

小组名称：POI

订票系统

——项目愿景

项目组成员：

邓杰友 陈颂熙

吴佳琪 彭志锋

郑嘉俊 张树盛

2017 年 3 月 21 日

版本	日期	描述	作者	审阅者
V1.0	2017.3.21	第一个草案	彭志锋	

简介

本次的项目是一个互联网电影售票系统,我们进行这个项目是为了构建新一代电影购票与影视服务网站,使得电影购票更加方便。该系统的能提供更加方便的购票服务和和更加舒适的体验。

问题陈述

这个系统我们主要分为三个模块,分别是购票模块、用户模块和管理系统。

经过我们的一些调查,结合日常的体验,我们发现无论是使用手机上的 APP 还是在 PC 端使用网站进行订票后,我们还需要到电影院的取票处扫码取票,然后才能进入影厅进行观影,这还是有些不便的。例如,假设因为路上堵车,或者当天取票人数过多,当你到达影院要取票的时候,看着取票机前面排着的长长的队伍,难道不会感到十分不便吗?于是我们的购票模块除了实现基本的购票功能之外,还打算改变验票机制,将实体票变成电子票,这样我们在网上订票后就不需要再去取票了,直接凭借电子票就能进场了,这和现行的订票——取票——验票流程相比更加的方便了,很好的改善了用户的购票体验。我们还打算改进提醒功能,例如,用户打算观看某部影片的时候,发现现在暂时没有票了,那么用户可以设置提醒功能,在这部影片有票的时候提醒用户此时有票,方便了用户,不需要每次都自己去查看是否有票。与此同时,我们还打算增加“集点”功能,在每次购票后,都能获得一定的点数,凭借点数可以享受相应的优惠。

而在用户模块,除了基本的注册、登录和评论功能之外,还打算额外增加每日签到功能和邀请好友功能,每日签到后或者成功邀请了好友我们都能够获得一定的点数,借此可以吸引用户使用我们的系统,增加流量。

管理模块则是面向管理员的模块,管理员可以使用这个模块更新后台数据库,导入用户数据等,对我们的订票系统进行管理。

使用主体

使用这个系统的人可以分成普通用户和系统管理员。

关于普通用户,在经过我们的调查后,我们发现增加电子票功能的这个设想获得了大量的好评,其中大部分人都是青少年,老年人占据的数量较少,这说明我们这个系统面向的用户主要是如今习惯了网络和线上交易的青少年,我们应该设计出一个适合青少年使用的系统,因为我们的用户主体就是他们,而且如今青少年生活的条件很好,拥有足够的经济能力在电影院消费,如果我们能够占据青少年市场,将会获得巨大的收益。

关于系统管理员,我们要让系统管理员能过简单快捷地操作这个系统,所以我们后台的管理系统要构建的足够合理才行。

对于用户,这个系统要实现这些目标:购票方便,信息更新迅速而准确,操作方便亲民。

对于系统管理员,则要实现:系统操作简单方便,易于维护。

产品概览

1. 产品展望

这个系统主要在安卓端上运行，而且能够和其他支付平台例如支付宝进行合作，为用户提供便捷的支付服务。

2. 优点

①从功能上来说，不仅可以提供常见的服务，例如选座、退票，而且购票更加方便，不必“多此一举”地去取实体票，能很好地改善用户的购票体验；

②通过“集点”和提供优惠的手段可以吸引用户更频繁地使用我们的系统，增加流量；

③设计亲民，例如改进了提醒功能，使用户更加方便，用户体验良好，自然能吸引更多人使用，这样就能增加系统的流量。

系统特性概要

1. 记录购票信息，根据用户喜好推荐影片；

2. 基于行业标准，与第三方系统结合良好；

3. 基于安卓端的购票操作。