

Programació Didàctica:

Dia 1 dilluns 27 de novembre

Durada: 4.5 hores

Curs dels alumnes: 4t Ed. Primària

Objectius generals:

- Presentació dels ODS
 - Sensibilització sobre la necessitat d'assolir els ODS
 - Desenvolupar l'habilitat crítica
 - Fomentar l'empatia
 - Incentivar l'acció de l'alumnat per involucrar-se en accions solidàries i responsables
 - Incentivar el treball en equip
-

Metodologies Utilitzades

1. Puzzle: treball en gran grup
 2. Debat
 3. Lectura i comprensió oral
 4. Extracció d'informació d'un text: treball en petit grup
 5. Visualització d'una pel·lícula
-

Horari i Activitats

9.15h - 10.30h: Inici (75 min)

Dinàmica: Puzzle col·lectiu

- Repartirem a cada alumne una peça d'un puzzle (el puzzle haurà de tenir tantes peces com alumnes) i els demanarem que l'observin intentant veure i comentar què hi apareix i quin significat té per a ells. Posteriorment, els convidarem a compondre el puzzle entre tots i a observar i comentar què hi veuen llavors. Finalment, comentarem entre tots el què ha passat i anotarem les conclusions: la col·laboració entre tots ha fet que el que tenia cadascú cobrés sentit.
- A continuació explicarem als alumnes que els diferents països del món estan intentant col·laborar com han fet ells amb el puzzle per solucionar els problemes que han sorgit al món.

Com encoratjar als alumnes:

- Els farem veure que totes les peces eren imprescindibles i igual d'importants. Els felicitarem per haver treballat en equip i per haver aconseguit acabar el puzzle i els preguntarem si els ve de gust penjar el puzzle en algun lloc visible de l'aula per recordar que junts poden fer grans coses.

10.30h - 11.00h: Descans i temps d'esbarjo (30 min)

11.00h - 12.45h: Introducció als ODS (95 min)

Dinàmica: Lectura del conte Frieda

- Projectarem el conte *Frieda* a la pantalla per fer-ne una lectura comú en veu alta. Abans de llegir-ho els demanarem que parin especial atenció perquè en ell apareixen una sèrie de problemes que els diferents països del món volen solucionar abans del 2030 col·laborant com han fet ells amb el puzzle.
- Llegirem el conte en veu alta donant el torn a diferents alumnes.
- Els repartirem un full a cadascun i els donarem 10 minuts perquè hi apuntin dos o tres dels problemes que hi identifiquen
- A continuació, farem una posada en comú en grups de 4 alumnes per veure quines coincidències tenen i elaborar una llista conjunta dels problemes que han identificat.
- Farem una posada en comú dels problemes que ha apuntat cada grup al seu llistat mirant d'agrupar els que tenen a veure amb temes relacionats i organitzant les idees en un mapa conceptual que digitalitzarem amb el programa Canva a mida que l'anem definint.
- Finalment, projectarem a la pantalla el llistat dels ODS oficials i intentarem relacionar el llistat que l'alumnat ha elaborat amb el llistat que ha elaborat el conjunt de països.

Com encoratjar als alumnes:

- Sortiran a llegir els alumnes que ho vulguin fer.
- Els demanarem abans d'explicar el conte què és el que els demanarem en acabar de llegir-ho.
- Animarem l'alumnat que no ha participat de la lectura a aportar les seves conclusions a la posada en comú.

15.15h - 16.45h: Camins a l'escola (95 min)

Dinàmica: Visualització de la pel·lícula *Camino a la escuela* (77min)


- Explicarem als alumnes que veurem una pel·lícula que tracta d'un dels ODS, el que treballarem al llarg de la setmana.
- Demanarem als alumnes se centrin a identificar quin problema es presenta a la pel·lícula, a qui afecta i com els afecta i que intentin comparar la vida de les persones que hi surten amb les seves pròpies vides perquè al final de la pel·lícula en parlarem.
- Veurem la pel·lícula.
- Parlarem dels aspectes que els hem demanat que observin fins arribar a identificar que la pel·lícula tracta els problemes que troben els nens d'alguns països per assolir el seu dret a l'educació.

Materials Necessaris

Material d'Aula:

- Projector, pantalla i altaveus
- Chromebook mestra

Material Didàctic:

- Puzzle amb mapa mundi
- Enllaç al conte *Frieda*:
https://issuu.com/unpublications/docs/spanish_frieda_2018_final
- Enllaç a la pel·lícula *Camins a l'escola*:
 CAMINO A LA ESCUELA Doblada al Español Una carrera de obstáculos y el saber ...

Material d'Escriure:

- Paper i llapis

Material Adicional:

- Accés al programa *Canva*: <https://www.canva.com/>

Material d'Avaluació:

- No n'hi ha

Altres:

- No n'hi ha

 **Publicació a les famílies (canal Clickedu) de l'inici del projecte sobre els ODS.**

 **Publicació als seguidors del compte (canal Instagram) d'un vídeo amb un resum de les activitats del dia**

Dia 2 dilluns 28 de novembre

Durada: 4.5 hores

Curs dels alumnes: 4t Ed. Primària

Objectius generals:

- Presentació de l'ODS número 4 *Educació de qualitat*
 - Sensibilització sobre la necessitat d'assegurar als infants el seu dret a l'educació com a garantia de futur
 - Desenvolupar l'habilitat crítica
 - Fomentar l'empatia
 - Incentivar l'acció de l'alumnat per involucrar-se en accions solidàries i responsables
 - Incentivar el treball en equip
 - Comprendre i resumir un text elaborat
 - Expressar l'empatia per escrit cap a una persona
-

Metodologies Utilitzades

6. Test d'avaluació inicial
 7. Lectura i comprensió escrita
 8. Extracció d'informació d'un text: treball en petit grup
 9. Resum d'un text amb les pròpies paraules
 10. Visualització de reportatges biogràfics
 11. Expressió escrita individual (la carta)
-

Horari i Activitats

9.15h - 9.45h: Avaluació Inicial (30 min)

Dinàmica: Qüestionari Avaluació Inicial

- Explicarem a l'alumnat que a continuació entraran al seu perfil de la plataforma ClickEdu on trobaran un qüestionari que té com a únic objectiu descobrir què en saben dels ODS. Els remarcarem la importància de respondre de manera individual ja que les respostes no serviran per avaluar els seus aprenentatges sinó els seus coneixements previs.
- Repartirem un Ipad a cada alumne i els donarem temps per respondre el qüestionari de forma individual.

Com encoratjar als alumnes:

- Ens mostrarem a la seva disposició per resoldre els dubtes tècnics que els vagin sorgint a l'hora d'entrar a la plataforma.

- Els repetirem que tan sols es tracta de descobrir quins coneixements previs tenen.

9.45h - 10:30h: Educació de qualitat (45 min)

Dinàmica: Descobrint el 4t ODS (Lectura)

- Demanarem als alumnes que s'organitzin lliurement en grups de 4 membres i repartirem a cada grup una fotocòpia del document de presentació de l'ODS número 4 *Educació de qualitat*
- Anunciem als alumnes que els demanarem que facin un resum del text que els donarem explicant-ho amb les seves pròpies paraules.
- Els demanarem que llegeixin el document tot mirant de comentar dins el grup les paraules i/o frases que els costin més d'entendre per tal d'assegurar que tothom en fa una bona comprensió

Com encoratjar als alumnes:

- Ens mostrarem a la seva disposició per resoldre els dubtes que els vagin sorgint amb les paraules i expressions més tècniques.
- Els recordarem que poden llegir els fragments que els costin més tantes vegades com ho necessitin.
- Els explicarem que poden subratllar les paraules o frases que considerin més importants.

10.30h - 11.00h: Descans i temps d'esbarjo (30 min)

11.00h - 12.45h: Educació de qualitat (95 min)

Dinàmica: Descobrint el 4t ODS (Redacció)

- Explicarem a l'alumnat que farem un resum del text que anteriorment han llegit i comprès.
- Per facilitar-los la feina els indicarem que per fer el resum han d'identificar al text tres parts diferents: la introducció, les dades que justifiquen la necessitat de l'ODS i les propostes que es fan per arribar a l'assoliment de l'ODS (introducció-dades-propostes).
- Anunciarem a l'alumnat que un cop hagin fet els seus resums grupals farem una posada en comú.
- Repartirem a cada grup paper i llapis per tal que puguin fer les seves anotacions.
- Insistirem en la necessitat de que facin servir les seves pròpies paraules i no copiïn del text original.
- Un cop hagin acabat, demanarem que una persona de cada grup llegeixi la introducció per intentar arribar entre tot el grup-classe a la millor fórmula, assegurant-nos que diem el més important i que tothom comprén el seu significat.
- Redactarem entre tots el resum final de la introducció.
- Repetirem el procediment per redactar els resums de les dades i de les propostes.
- Repartirem a cada alumne una fitxa on podrà transcriure els seus propis resums amb les seves paraules, canviant les que necessitin.

Com encoratjar als alumnes:

- Els animarem a tenir present que ells també poden ser portaveus del missatge de les Nacions Unides i que també poden difondre el missatge que han llegit al text. Per això és important que s'assegurin que l'entenen i que tinguin la capacitat d'explicar-ho amb les seves pròpies paraules.
- Ens mostrarem disposats a resoldre els dubtes que els vagin sortint.
- Els indicarem l'estructura del text: on és la introducció, on són les dades i on són les propostes.
- Els explicarem que els adults que formen les Nacions Unides no van tenir de petits la formació i sensibilització que ells estan rebent i que una bona comprensió d'aquest i altres texts sobre els ODS poden afavorir que quan ells esdevinguin adults sigui més fàcil assolir aquests ODS si tothom els va entenent des de petits.

15.15h - 16.00h: Malala Yousafzai (40 min)

Dinàmica: Visualització de reportatges

- Explicarem als alumnes que tot i que a les Nacions Unides hi treballen persones adultes, al món també hi ha infants que han fet molt pel quart ODS i que el seu paper com a nens, tal i com dèiem a l'activitat a l'activitat del matí pot ser també molt important (conscienciació)
- Veure el primer dels reportatges: Biografia de Malala Yousafzai per conèixer qui era i la seva història.
- Veure el segon vídeo: Discurs de la Malala Yousafzai a les Nacions Unides (en anglès subtítulat)
- Comentar els dos vídeos i expressar les seves opinions.

Com encoratjar als alumnes:

- Animar-los a entendre que juguen un paper molt important com a divulgadors del dret a una educació de qualitat.
- Animar-los a comprendre la magnitud que la figura de la Malala ha agafat i a tenir-la com a exemple i referent.

15.55h - 16.45h: Carta a Malala Yousafzai (50 min)

Dinàmica: Redacció d'una carta

- Explicarem als alumnes que tot el cas de la Malala va esdevenir notícia mundial i que quan era a l'hospital d'Anglaterra va rebre centenars de cartes d'adults i nens que es preocupaven pel seu estat de salut i l'animaven a seguir endavant amb la seva tasca de divulgació i conscienciació.
- Explicar també que és costum a molts països del món portar flors a la gent que es troba ingressada a un hospital.
- Els demanarem que s'imaginin que som a l'octubre de l'any 2012 i que volen animar la Malala que es troba a l'hospital a través d'una carta.
- Treballarem breument el format i vocabulari bàsic per redactar una carta (en anglès) i els demanarem que escriguin la seva carta a la Malala de forma individual, carta que poden acompanyar amb dibuixos de flors en senyal de bon desig.
- Llegirem algunes de les cartes en veu alta.

Com encoratjar als alumnes:



- Valorar positivament els bons desitjos expressats a les seves cartes.
 - Permetre'ls decorar les cartes amb dibuixos de flors de forma lliure.
-

Materials Necessaris


Material d'Aula:

- Projector, pantalla i altaveus
- Chromebook mestra

Material Didàctic:

- Text Educació de qualitat (6 fotocòpies): [text educació de qualitat](#)
- Fitxa per al resum del text: [fitxa resum del text](#)
- Biografia de Malala Yousafzai:  L'Hora del Conte Solidari - Malala Yousafzai
- Discurs de la Malala Yousafzai:
 Discurso de Malala Yousafzai en las Naciones Unidas (Subtitulado)

Material d'Escriure:

- Paper, llapis i colors
- Fitxa per fer el resum del text sobre l'ODS 4 Educació de qualitat (27 fotocòpies):
 4t ODS amb les nostres paraules

Material Addicional:

- Accés plataforma ClickEdu (avaluació):
https://creixenterrassa.clickedu.eu/assignatures/eines_educatives.php?accio=gestionar_eina_educativa&id_eina=55&assig=2335#b

Material d'Avaluació:

- Qüestionari avaluació inicial

Altres:

- No n'hi ha

 **Publicació a les famílies (canals Clickedu) l'ODS triat i del material que poden portar per al dia 3**

 **Publicació als seguidors del compte (canal Instagram) d'un vídeo amb un resum de les activitats del dia**

Dia 3 dimecres 29 de novembre

Durada: 4.5 hores

Curs dels alumnes: 4t Ed. Primària

Objectius generals:

- Entendre l'art com a mitjà d'expressió
 - Reconèixer el disseny gràfic com una branca de l'art plàstic
 - Sensibilització sobre la necessitat d'assegurar als infants el seu dret a l'educació com a garantia de futur
 - Desenvolupar l'habilitat crítica
 - Identificar l'ODS *Educació de qualitat* a les diferents obres
 - Fomentar la creativitat
 - Incentivar l'acció de l'alumnat per involucrar-se en accions solidàries i responsables
 - Incentivar el treball en equip
 - Comprendre els missatges de pòsters
 - Identificar els elements que conformen els pòsters: imatge, text, tipografia, espai...
 - Prendre contacte amb l'art digital
 - Fomentar la capacitat d'abstracció
 - Entendre el procés creatiu
 - Donar importància a la part de reflexió a l'inici de qualsevol procés creatiu
-

Metodologies Utilitzades

12. Anàlisi grupal de pòsters i les seves característiques
 13. Debat grupal
 14. Ús de la pluja d'idees com a mètode creatiu
 15. Elaboració d'un esbós
-

Horari i Activitats

9.15h - 10.00h: Anàlisi de pòsters i elements (75 min)

Dinàmica: Visualització i anàlisi de pòsters

- Explicarem als alumnes que tant les Nacions Unides com d'altres entitats relacionades amb el món de l'educació fan una labor de difusió sobre la importància que tots els nens i nenes del món rebin una educació de qualitat.
- Demanar que entre tots facin un llistat dels motius pels quals creuen que és important tenir accés a l'educació: assegurar un futur millor, garantir la igualtat entre nens i nenes, desenvolupar competències socials i emocionals, evitar el treball infantil...

- Visualitzarem diferents pòsters i convidarem l'alumnat a fer un comentari grupal des de 2 punts de vista: el contingut (de què parla, quin missatge dona) i l'estètica (com ho diu, quines eines fa servir per fer-nos arribar el missatge).
- Elaborarem dos llistats a la pissarra de manera conjunta:
 - un sobre les temàtiques que han aparegut als pòsters observats
 - un altre dels elements que s'han fet servir: text (quines paraules es fan servir, frases curtes que conviden a l'acció, el·lisió de verbs, paraules clau que es van repetint), imatge (fotografia, dibuixos, colors, línies, contorns, fons...), tipografia (majúscules, minúscules, combinacions, tamanys...) i espai (on és la imatge, on és el text, quina part de l'espai ocupa cada element, com es relacionen els diferents elements...).

Com encoratjar als alumnes:

- La mestra analitzarà la primera de les obres per tal que puguin tenir un model de referència i que vegin que aquest anàlisi es basa en fer un comentari oral senzill d'allò que es va observant.
- En el torn de l'alumnat les primeres obres seran analitzades de manera voluntària per part de l'alumnat que vulgui aportar les seves idees i observacions.
- Un cop ja s'hagin analitzat algunes obres convidarem a participar aquells que encara no ho hagin fet.
- Valorarem totes les aportacions que tinguin una justificació i farem preguntes perquè aflorin els aspectes que hagin quedat sense comentar: per què creus que fa servir un text negre amb una paraula en vermell? per què creieu que aquesta persona no té una cara definida? aquest pòster s'assembla a algú que hagueu vist anteriorment? quan llegiu un còmic, quin significat solen tenir les bombetes? a què us recorden aquests colors?...

10.30h - 11.00h: Descans i temps d'esbarjo (30 min)

11.00h - 12.15h: Educació de qualitat (75 min)

Dinàmica: Concreció de l'anàlisi

- Triarem 4 pòsters d'entre els visualitzats i farem un resum dels comentaris extrets de forma grupal tot intentant identificar a cadascun d'ells quin és el concepte principal que s'ha intentat transmetre i com s'ha intentat transmetre.
- Convidarem l'alumnat a plasmar de manera molt breu i resumida aquest anàlisi de les 4 obres en una fitxa.

Com encoratjar als alumnes:

- Els remarcarem la importància de no fer un anàlisi exhaustiu sinó de treure els trets més característics de cada obra de forma molt breu

12.15h - 12.45h: Conceptes sobre educació (30 min)

Dinàmica: Pluja d'idees

- Demanarem l'alumnat que se centri en recordar quines paraules relacionades amb el món de l'educació han aparegut mentre comentàvem els pòsters (aprendre, estudiar, futur, oportunitats...).
- Explicarem el funcionament de la pluja d'idees com a recurs important en qualsevol procés creatiu.
- Convidarem l'alumnat a fer una pluja d'idees conjunta a la pissarra acceptant totes les aportacions que s'adaptin al tema demanat (tant si parlen de materials, com d'accions, com sentiments...) sense que importi el nivell d'abstracció o concreció de les aportacions.

Com encoratjar als alumnes:

- Insistirem que el més important a una pluja d'idees és no descartar cap de les idees perquè mai se sap d'on pot arribar la inspiració.
- Farem èmfasi en què es tracta d'una tècnica creativa molt emprada per empreses i organitzacions on cal deixar volar la imaginació.
- Anotarem les idees que vagin apareixent de forma ràpida i dient (val, ok, apunto, més...) sense qüestionar si són més o menys adequades (sempre i quan guardin relació amb el món de l'educació)
- Permetre'ls decorar les cartes amb dibuixos de flors de forma lliure.

15.15h - 16.00h: Reflexió sobre el procés creatiu individual (45 min)

Dinàmica: Pluja d'idees individual

- Entregarem a cada alumne una fitxa i els demanarem que hi facin la seva pròpia pluja anotant-hi les idees i conceptes que els sorgeixin durant 10 minuts.
- Explicarem a l'alumnat que a partir d'aquesta pluja d'idees iniciarem un procés creatiu en què cadascun d'ells i elles acabarà creant el seu propi pòster per divulgar l'ODS 4.
- Presentarem a l'alumnat els altres apartats que hi apareixen a la fitxa com a passes dins del procés creatiu (tria del concepte, frase resum, representació i concreció dels elements) i els explicarem que seguiran aquest procés amb l'acompanyament de la mestra.
- Els demanarem que encerclin a la seva fitxa quin dels conceptes que han escrit es queden com a base per al seu treball.
- Els demanarem que redactin un slogan (frase breu i amb ancoratge) a partir del concepte que han triat.
- Els demanarem que pensin i descriguin a la seva fitxa quina imatge els pot ajudar a representar la frase que han triat.
- Els demanarem que finalment defineixin quins altres elements els ajudaran a transmetre el seu missatge (tipografia, espai, colors...).

Com encoratjar als alumnes:

- Tot i que les instruccions i explicacions es faran de forma simultània a tot el grup, és molt important que, al llarg dels 45 minuts que dura l'activitat, la mestra pugui atendre els dubtes que vagin sorgint a nivell individual i, en cas necessari, acompanyar l'alumnat que mostri més dificultats en qualsevol de les parts del procés creatiu.

16.00h - 16.45h: Esbós (45 min)

Dinàmica: Dibuix de l'esbós individual

- Explicarem a l'alumnat que és el moment de representar de forma gràfica allò que han imaginat al llarg del procés creatiu.
- Els recordarem que han de tenir molt presents totes les seves idees.
- Els repartirem una làmina de dibuix DIN A-3 i els demanarem que durant 5 minuts no hi escriguin ni dibuixin res, que es dediquin a observar l'espai i a distribuir-lo mentalment.
- Donarem pas a la realització de l'esbós.
- Acabarem la sessió informant l'alumnat que a la propera sessió faran els dibuixos finals dels seus esbossos i que per fer-ho poden aportar lliurement el material que considerin necessari de casa (pintures, papers de colors, retoladors, elements per enganxar, cola, tisores...)

Com encoratjar als alumnes:

- És molt important que, al llarg dels 45 minuts que dura l'activitat, la mestra pugui atendre els dubtes que vagin sorgint a nivell individual i, en cas necessari, acompanyar l'alumnat que mostri més dificultats en qualsevol de les parts del procés representatiu.

Materials Necessaris



Material d'Aula:

- Projector i pantalla
- Chromebook mestra

Material Didàctic:

- Document amb els pòsters a analitzar:  Pòsters sobre educació.pdf

Material d'Escriure:

- Làmines de dibuix DIN A-3, llapis i colors
- Fitxa per fer l'anàlisi dels 4 pòsters triats (27 fotocòpies):
 Anàlisis murals sobre educació
- Fitxa per fer la pluja d'idees i organitzar la idea dels seus projectes (27 fotocòpies):
 Pluja d'idees individual

Material Addicional:

- No n'hi ha

Material d'Avaluació:

- No n'hi ha

Altres:

- No n'hi ha

 **Publicació als seguidors del compte (canal Instagram) d'un vídeo amb un resum de les activitats del dia**

Dia 4 dijous 30 de novembre

Durada: 4.5 hores

Curs dels alumnes: 4t Ed. Primària

Objectius generals:

- Entendre l'art com a mitjà d'expressió
 - Reconèixer el disseny gràfic com una branca de l'art plàstic
 - Sensibilització sobre la necessitat d'assegurar als infants el seu dret a l'educació com a garantia de futur
 - Desenvolupar l'habilitat crítica
 - Fomentar la creativitat
 - Incentivar l'acció de l'alumnat per involucrar-se en accions solidàries i responsables
 - Prendre contacte amb l'art digital
 - Descobrir Canva com a eina de disseny digital
 - Explorar les possibilitats de Canva
-

Metodologies Utilitzades

16. Dibuix individual de pòsters
 17. Digitalització individual de pòsters
 18. Exposició grupal de pòsters
 19. Elaboració del museu virtual
 20. Avaluació final a partir d'un joc de fuga
-

Horari i Activitats

9.15h - 10.30h: Anàlisi de pòsters i elements (75 min)

Dinàmica: Dibuix individual

- Demanarem a l'alumnat que plasmi els seus esbossos en un pòster definitiu dibuixant a mà els elements triats.
- Els recordarem que han de ser fidels als seus esbossos i idees originals però que poden fer les modificacions que considerin oportunes per aportar significat i qualitat a les seves obres.
- Els deixarem fer servir els materials que han portat de casa
- Donarem pas a la realització de l'esbós.

Com encoratjar als alumnes:

- Al llarg dels 75 minuts que dura l'activitat, la mestra atendrà els dubtes que vagin sorgint a nivell individual i, en cas necessari, acompanyarà i guiarà l'alumnat que mostri més dificultats en qualsevol de les parts del procés representatiu.

10.30h - 11.00h: Descans i temps d'esbarjo (30 min)

11.00h - 12.45h: Digitalització dels pòsters (105 min)

Dinàmica: Finalització dels pòsters dibuixats a mà i digitalització

- Explicarem a l'alumnat que a continuació tindran una estona per acabar els seus pòsters fets a mà i que després els digitalitzarem fent servir el programa Canva.
- Projectarem la interfície de Canva a la pantalla per tal de donar-los 4 nocions bàsiques sobre com dimensionar el seu treball, on trobar els elements necessaris per digitalitzar els seus pòsters (text, imatges, colors...) i com editar-los (redimensionar, capes, moure...).
- Els deixarem el temps que necessitin per acabar els seus pòsters fets a mà i, a mida que els vagin acabant, els entregarem un Ipad per tal que puguin accedir a Canva i fer i descarregar la versió digital dels seus pòsters.

Com encoratjar als alumnes:

- Al llarg dels 105 minuts que dura l'activitat, la mestra acompanyarà l'alumnat i resoldrà els dubtes que vagin sorgint, especialment en el procés de digitalització ja que la major part d'ells no coneix el programa Canva i, tot i que és molt intuitiu, poden necessitar ajuda amb alguns procediments.

15.15h - 15.40h: Museu Virtual (25 min)

Dinàmica: Exposició dels treballs al Museu Virtual

- La mestra compartirà amb l'alumnat via correu electrònic l'enllaç al museu virtual creat prèviament i on haurà penjat una fotografia de cadascun dels pòsters fets a mà per l'alumnat.
- A continuació, l'alumnat penjarà al museu les imatges de les seves obres digitalitzades.

Com encoratjar als alumnes:

- La mestra oferirà suport tècnic a l'alumnat que presenti més dificultats per penjar les imatges al museu.

15.40h - 16.45h: Joc de fuga (65 min)

Dinàmica: Avaluació final a partir del joc de fuga

- Explicarem a l'alumnat que ha arribat el moment de veure si han assolit els aprenentatges i continguts compartits a les sessions anteriors i que ho faran a partir de la realització d'un joc de fuga o escape room virtual.
- Organitzarem l'alumnat en grups de 4 tenint en compte l'heterogeneïtat d'aquests i donarà a cada grup dos Ipads (un per resoldre el joc i l'altre per buscar la informació que no recordin i que puguin igualment arribar al final del joc).

- Explicarem la narrativa i funcionament del joc del fuga i projectarem el temporitzador a la pantalla.
- Enviarem l'enllaç al joc de fuga per correu electrònic a un representant de cada grup.
- A continuació, l'alumnat disposarà d'una hora per resoldre el joc.
- Entregarem a l'alumnat el diploma acreditatiu aconseguit en resoldre el joc de fuga.

Com encoratjar als alumnes:

- La mestra oferirà suport tècnic a l'alumnat que presenti més dificultats per accedir al correu electrònic, al joc de fuga i/o a les diferents pantalles.
- Per tal que l'alumnat que no recordi les respostes no quedi fora del joc s'entregarà a cada grup un Ipad on podran buscar i triar la informació necessària.
- S'explicarà a l'alumnat que en el cas que sorgeixi alguna dificultat al llarg del joc tots els membres del grup hauran d'aixecar la mà i la mestra els atendrà (aquesta acció es fa amb la finalitat d'evitar que uns membres del grup vagin avançant en el joc mentre els altres resolen dubtes).

Materials Necessaris

Material d'Aula:

- Projector, pantalla i altaveus
- Chromebook mestra
- 1 Ipad per a cada alumne (27)

Material Didàctic:

- Museu virtual: [Enllaç Museu Virtual](#)

Material d'Escriure:

- Làmines de dibuix DIN A-3, llapis i colors



Material Addicional:

- Diplomes d'acreditació com a experts en l'ODS 4:  **DIPLOMA ENTREGAT A ENNA.jpg**

Material d'Avaluació:

- Joc de fuga:  **P1 ODS Educació**

Altres:

- Enllaç al temporitzador per al joc de fuga:
 **One Hour / 60 Minutes Deluxe Countdown with Sound** 

 **Publicació a les famílies (canal Clickedu) de l'enllaç al museu virtual**

● **Publicació als seguidors del compte (canal Instagram) d'un vídeo amb un resum de les activitats del dia**

Dia 5 divendres 1 de desembre

Durada: 4.5 hores

Curs dels alumnes: 4t Ed. Primària

Objectius generals:

- Entendre l'art com a mitjà d'expressió
- Reconèixer el disseny gràfic com una branca de l'art plàstic
- Sensibilització sobre la necessitat d'assegurar als infants el seu dret a l'educació com a garantia de futur
- Desenvolupar l'habilitat crítica
- Mostrar interès per les obres dels companys
- Valorar les obres pròpies i de companys d'aula i també de l'escola
- Compartir el treball realitzat amb els companys d'aula i també de l'escola
- Incentivar l'acció de l'alumnat per involucrar-se en accions solidàries i responsables
- Prendre contacte amb l'art digital
- Exposar els treballs realitzats i els procediments seguits de forma oral
- Visualitzar i valorar les obres artístiques creades pels companys de classe.
- Compartir reflexions i avaluacions sobre els diferents ODS.
- Analitzar el nivell de coneixement adquirit durant la setmana a través d'un qüestionari.
- Aprendre de les obres i reflexions de les altres classes.

Metodologies Utilitzades

1. **Aprenentatge Basat en Projectes (ABP):** La creació d'obres d'art per a representar els ODS és un clar exemple d'ABP. Aquest enfocament permet als estudiants investigar, dissenyar i executar un projecte amb un objectiu clar.
2. **Aprenentatge Cooperatiu:** Les dinàmiques en grup, com les visites a altres classes o les discussions en petit grup, promouen l'aprenentatge cooperatiu. Aquesta metodologia fomenta les habilitats socials i el treball en equip.
3. **Ensenyament Basat en la Indagació (EBI):** Especialment en les fases de qüestionari i discussió, on els alumnes han de reflexionar sobre les seves respostes i entendre els perquès darrere dels ODS. També es fomenta la indagació mitjançant preguntes obertes durant les discussions.
4. **Gamificació:** L'ús de qüestionaris i possiblement certificats o reconeixements pot afegir un element lúdic que augmenta l'interès i la motivació dels estudiants.
5. **Flipped Classroom (Aula Invertida):** En certa manera, els alumnes ja han adquirit coneixements previs a través del treball fet durant la setmana. Aquest dia serveix per a aplicar i discutir aquests coneixements, que és una característica clau de l'aula invertida.
6. **Aprenentatge Basat en Problemes (ABPr):** A través de la discussió sobre els ODS, els alumnes han de pensar en solucions i estratègies per a problemes reals relacionats amb el desenvolupament sostenible.

7. **Aprenentatge Emocional:** Donant espai per a la reflexió individual i col·lectiva, així com a través de la valoració del treball dels altres, es fomenta la intel·ligència emocional dels estudiants.
 8. **Autoavaluació i Avaluació Peer-to-Peer:** Les rúbriques d'avaluació col·laboratives i la discussió sobre les respostes del qüestionari permeten aquest tipus d'avaluació, que fomenta la responsabilitat i l'autoreflexió.
-

Horari i Activitats

9.15h - 10.30h: Navegació pel Museu Virtual (75 min)

Dinàmica:

1. **Introducció i Objectius del Dia (10 min)**
 - **Dinàmica:** Breu explicació del professor sobre què es farà durant el dia.
 - **Encoratjament:** Donar a conèixer que serà un dia ple d'intercanvi d'idees i aprenentatge col·laboratiu.
2. **Visualització del Museu Virtual (20 min)**
 - **Dinàmica:** Navegació pel museu virtual en parelles.
 - **Encoratjament:** Recordar als alumnes que prenguin notes sobre les obres que els cridin més l'atenció per discutir-les posteriorment.
3. **Debat i Reflexions en Grup (10 min)**
 - **Dinàmica:** Discussió dirigida en petit grup.
 - **Encoratjament:** Valorar totes les opinions i fomentar el debat respectuós.

10.30h - 11.00h: Descans i temps d'esbarjo (30 min)

11.00h - 11.45h: Visita a altres classes (45 minuts)

1. **Preparació i Formació de Grups (15 min)**
 - **Dinàmica:** Creació de grups petits.
 - **Encoratjament:** Assignar un ODS diferent a cada grup per focalitzar l'atenció durant la visita.
2. **Visita i Observació (30 min)**
 - **Dinàmica:** Cada grup visita una aula diferent i pren notes.
 - **Encoratjament:** Animar als estudiants a fer preguntes als seus companys de les altres classes.

11.45h - 12.45h: Presentació del treball propi (60 minuts)

1. **Preparació i Formació de Grups (30 min)**
 - **Dinàmica:** Creació de grups petits, organització física dels treballs a exposar i de la informació a transmetre.
2. **Presentació dels treballs al grup visitant (30 minuts)**

15.15h - 16.00h: Impressions (45 minuts)

Dinàmica: Impressions sobre altres classes

Dinàmica: Cada grup presenta les seves impressions sobre les obres d'altres aules.

Encoratjament: Discussió sobre com diferents aules han abordat el mateix ODS.

15.15h - 16.00h: Cloenda (45 minuts)

Dinàmica: Cada alumne comparteix una reflexió final.

Encoratjament: Aplaudiments i reconeixement dels esforços de tots.

Materials Necessaris

Material d'Aula:

- Cordes i agulles d'estendre
- Bluetack

Material Didàctic:

- Els propis pòsters elaborats per l'alumnat

Material d'Escriure:

- Paper i llapis

Material Addicional:

- No n'hi ha

Material d'Avaluació:

- No n'hi ha

Altres:

- No n'hi ha

 **Publicació als seguidors del compte (canal Instagram) d'un vídeo amb un resum de les activitats del dia**