

Programació Didàctica dia 1

Dia 27 de novembre de 2023

Durada: 7 hores

Curs dels alumnes: 1r ESO A

Objectius generals:

- Conèixer i entendre 8 (17/2) Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS).
- Promoure l'aprenentatge actiu i participatiu en l'adquisició de coneixements sobre sostenibilitat.

Metodologies Utilitzades

1. **Aprenentatge Cooperatiu:** El treball en grup és un element clau en aquesta programació. Aquesta metodologia permet als alumnes aprendre mentre col·laboren, fomentant així les habilitats socials i la cohesió de grup.
 2. **Aprenentatge Basat en Projectes:** Els grups d'alumnes escullen un ODS i desenvolupen una petita investigació o "projecte" entorn d'aquest. Aquesta metodologia fomenta l'autonomia i el pensament crític.
 3. **Gamificació:** L'ús de preguntes ràpides, "caça al tresor" d'informació i petits premis introdueixen elements lúdics que motiven i adhesionen els alumnes.
 4. **Ensenyament Multinivell:** L'activitat està dissenyada per ser adaptable a diferents nivells educatius (Infantil, Primària, Secundària), permetent així una experiència d'aprenentatge més inclusiva.
 5. **Aprenentatge Actiu:** Es promou que els alumnes siguin els protagonistes del seu propi aprenentatge a través de discussions, investigació i presentacions.
 6. **Flipped Classroom (Aula Invertida):** Tot i que no és aplicat en el sentit estricte, la idea de proporcionar una introducció visual als ODS mitjançant un vídeo permet als alumnes arribar amb algun coneixement previ abans de la discussió en grup.
 7. **Avaluació Formativa:** La reflexió final i els fulls d'avaluació ajuden a recopilar informació sobre el procés d'aprenentatge, no només els resultats, permetent així ajustaments futurs.
 8. **Pedagogia Participativa:** Es fomenta la participació i la veu de l'alumne en totes les fases, des de la selecció del ODS fins a la reflexió final, empoderant-los en el seu aprenentatge.
 9. **Enfocament Holístic:** S'intenta abordar no només el coneixement cognitiu sobre els ODS, sinó també actituds i valors relacionats amb la sostenibilitat i la ciutadania global.
-

Horari i Activitats

8:00 - 8:30: Inici i Benvinguda (30 min)

Dinàmica: "Resol el puzle"

- Els alumnes abans d'entrar a l'aula han rebut un sobre amb un paper de color a dins.
- Han de seure a la taula del seu color.
- A cada taula hi ha un sobre amb un puzle a dins que han de resoldre entre tots els membres de l'equip.
- La idea és que se'n adonin que cal treballar en equip i no competir tant, ja que pot ser la solució la tenen altres companys/es. En aquest cas pot ser, que els altres grups tinguin la peça que falta per acabar el puzle.

Com encoratjar als alumnes:

- Donar suport als equips per trobar les peces.

8:30 - 10:00: Rols cooperatius (1h 30 min)

Dinàmica: "Explicar i repartir els rols als membres dels equips"

- Repartir un full per taula explicant les característiques de cada rol i veure com encaixen amb cada un dels membres de l'equip.
- Crear un avatar personal i fer-se la targeta amb el seu rol (Repartir el suport per les targetes)

10:00 - 10:30: Pausa (30 min)

- Descans i esmorzar.

10:30 - 11:30: Introducció als ODS (60 min)

Dinàmica: "Vídeo+Preguntes Ràpides"

- Visualització d'un vídeo curt sobre els ODS.
<https://youtu.be/ZxIQEo7u1T0?si=dqoC5weV39J472NZ>
- Avaluació inicial: qüestionari al clickedu. Test d'autoavaluació sobre els ODS.

Com encoratjar als alumnes:

- Utilitzar un to amè i interactiu.

11:30 - 12:30: Tria dels ODS (1h)

Dinàmica: "El mercat dels ODS"

- Taules amb targetes dels 8 ODS escampades: **Vida submarina, Vida d'ecosistemes terrestres, Acció pel clima, Producció i consum responsable, Aigua neta i sanejament.**
- Els alumnes han de visitar les taules i triar un ODS que els interessi. Relacionar el text amb el logo, parlar i **dibuixar un nou disseny del logo.**

Com encoratjar als alumnes:

- Musiqueta suau de fons.
- Comentaris positius quan un grup tria un ODS.

12:30 - 13:30: Activitat Pràctica (1h)

Dinàmica: "Tresoreria d'Informació"

- Grups amb ordinadors o tauletes.
- Missions ràpides de recerca relacionades amb el seu ODS (ex: Trobar una notícia, trobar una estadística, trobar un exemple d'èxit, trobar una cançó relacionada). **Fer una infografia amb la informació.**

Com encoratjar als alumnes:

- Crear una atmósfera de "caça al tresor".
- Petits premis o reconeixements per cada missió complerta.

.....

15:15 - 16:45: Presentacions (1h 30 min)

Dinàmica: "Quin és el teu?"

- Cada grup presenta el ODS triat amb el suport de la **infografia.**
- Poden incloure dibuixos, esquemes o fins i tot una cançó relacionada amb el seu ODS.

Com encoratjar als alumnes:

- Aplaudiments i retroalimentació positiva.
- Oferir una "tarima oberta" per a preguntes i respostes.

16:45 - 17:15: Tria d'un ODS (30 min)

Dinàmica: "Un ODS, Una Veu"

Pas 1: Preparació

1. Distribuiu les targetes dels 8 ODS entre les taules o grups d'alumnes.
2. Cada grup rebrà un conjunt de gomets.

Pas 2: Votació

1. Després de totes les presentacions fetes, demaneu als alumnes que votin pel ODS que troben més inspirador o rellevant per a la classe.
2. Poden utilitzar els gomets per posar el seu vot en una pissarra on s'han penjat les targetes dels ODS.

Pas 4: Compte i Selecció

1. Compteu els vots i identifiqueu quin ODS ha rebut la majoria.
2. Aquest serà l'ODS central al voltant del qual es construirà l'obra artística de la classe del dia següent.

Materials Necessaris

Material d'Aula:

- TV-projector
- Chromebook professor
- Taules grans (aula polivalent)

Material Didàctic:

- Puzzle per la dinàmica de benvinguda.

Material d'Escriure:

- Estoig, colors i retoladors.

Material Addicional:

- Vídeo ODS
- Targetes per fer l'avatar i el rol corresponent.
- Fotòcopies dels rols
- Sobres amb les targetes de colors.
- Targetes 8 ODS pel mercat plastificades: logo i text per separat.
- Gomets

Material d'Avaluació:

- Qüestionari d'autoavaluació al clickedu

Programació Didàctica dia 2

Dia 28 de novembre de 2023

Durada: 7 hores

Curs dels alumnes: 1r ESO A

Objectius generals:

- Familiaritzar-se amb obres d'art, autors i moviments artístics importants a través de la visita a museus virtuals o catàlegs d'imatges.
 - Relacionar l'art amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS).
 - Crear un catàleg de classe amb les obres que més han impactat als alumnes.
 - Fomentar la discussió i l'anàlisi crítica d'obres d'art i la seva relació amb els ODS.
-

Metodologies Utilitzades

1. **Aprenentatge Cooperatiu:** El treball en grup és un element clau en aquesta programació. Aquesta metodologia permet als alumnes aprendre mentre col·laboren, fomentant així les habilitats socials i la cohesió de grup.
2. **Aprenentatge Basat en Projectes:** Els grups d'alumnes escullen un ODS i desenvolupen una petita investigació o "projecte" entorn d'aquest. Aquesta metodologia fomenta l'autonomia i el pensament crític.
3. **Gamificació:** L'ús de preguntes ràpides, "caça al tresor" d'informació i petits premis introdueixen elements lúdics que motiven i adhesionen els alumnes.
4. **Ensenyament Multinivell:** L'activitat està dissenyada per ser adaptable a diferents nivells educatius (Infantil, Primària, Secundària), permetent així una experiència d'aprenentatge més inclusiva.
5. **Aprenentatge Actiu:** Es promou que els alumnes siguin els protagonistes del seu propi aprenentatge a través de discussions, investigació i presentacions.
6. **Flipped Classroom (Aula Invertida):** Tot i que no és aplicat en el sentit estricte, la idea de proporcionar una introducció visual als ODS mitjançant un vídeo permet als alumnes arribar amb algun coneixement previ abans de la discussió en grup.
7. **Avaluació Formativa:** La reflexió final i els fulls d'avaluació ajuden a recopilar informació sobre el procés d'aprenentatge, no només els resultats, permetent així ajustaments futurs.
8. **Pedagogia Participativa:** Es fomenta la participació i la veu de l'alumne en totes les fases, des de la selecció del ODS fins a la reflexió final, empoderant-los en el seu aprenentatge.
9. **Enfocament Holístic:** S'intenta abordar no només el coneixement cognitiu sobre els ODS, sinó també actituds i valors relacionats amb la sostenibilitat i la ciutadania global.

Horari i Activitats

8:00 - 9:00: Introducció i contextualització (1h)

Dinàmica: "Què és l'Art per a Tu?"

- Els alumnes dibuixaran en un full què significa l'art per a ells. Utilitzaran la tècnica del Visual thinking, fent un mapa mental.
- Compartim entre tots les seves respostes.

Com encoratjar als alumnes:

- Emfatitzar que no hi ha respostes incorrectes i que l'art és una forma lliure d'expressió.

9:00 - 10:00: Viatge virtual pels museus (1h)

Dinàmica: "Cacera del Tresor Virtual"

- Crear amb als alumnes una llista de temes o elements relacionats amb ODS per buscar en les obres d'art del museu virtual.

Com encoratjar als alumnes:

- Ofereix punts o recompenses simbòliques per a troballes úniques o interpretacions interessants.

10:00 - 10:30: Pausa (30 min)

- Descans i esmorzar.

10:30 - 11:30: Temps lliure per a l'Exploració (1h)

Dinàmica: "Lliure elecció"

- Exploració lliure dels museus virtuals o catàlegs.

Com encoratjar als alumnes:

- Recordar als alumnes que aquest és el seu temps per descobrir obres o artistes que realment els interessin.

11:30 - 12:30: Creació del Catàleg Individual en format vídeo (1h)

Dinàmica: "El meu TOP 5"

- Els alumnes triaran les seves 5 obres preferides i les inclouran en el seu catàleg, amb una breu descripció i per què les han escollit. Utilitzaran la tècnica del "short vídeo", un vídeo curt d'uns 5 segons on s'explica perquè ha escollit aquesta obra i amb quin ODS està relacionada.

Com encoratjar als alumnes:

- Reforç positiu per a descripcions ben pensades i seleccions úniques.

12:30 - 13:30: Discussió en grup i compartir (1h)

Dinàmica: "La prèmiere"

- En rotació, cada alumne comparteix amb la resta del grup un dels vídeos del seu catàleg i explica perquè ha escollit aquesta obra.

Com encoratjar als alumnes:

- Aplaudiments o reconeixement del grup després de cada presentació.
-

15:15 - 16:45: Inici del Projecte artístic (1h 30 min)

Dinàmica: "Cadàver exquisit"

- Mitjançant la tècnica del "Cadàver exquisit" els alumnes de cada grup comparteixen una creació lliure.

Com encoratjar als alumnes:

- Posa música suau de fons per fomentar un ambient relaxat i creatiu.

16:45 - 17:15: Reflexió i tancament (30 min)

Dinàmica: "Una Paraula Final"

- Cada alumne comparteix una paraula o frase que resumeixi la seva experiència del dia i es presenten els cadàvers exquisits.

Com encoratjar als alumnes:

- Agraïment i reconeixement de la participació i esforç de tots.

Materials Necessaris

Material d'Aula:

- TV-projector i pantalla per presentacions i per mostrar obres d'art durant la discussió de grup.
- Chromebook professor
- Taules grans (aula polivalent)
- Ordinadors dels alumnes amb accés a Internet per explorar museus virtuals i catàlegs d'imatges.

Material Didàctic:

- Fulls blancs, per dibuixos i anotacions
- Estoig, colors i retoladors.
- Regles, escaires, compàs,... per ajudar en el disseny dels esbossos.

Material Addicional:

- Carpetes-portfolis per als catàlegs individuals dels alumnes.
- Cronòmetre o rellotge: per a controlar el temps de les diferents activitats.
- Altaveu per posar música de fons durant la fase de creació artística.
- càmera o mòbils per a fotografiar els esbossos o anotacions per a futura referència.
- Connexió a internet estable per a accés als museus virtuals i altres recursos en línia.

Programació Didàctica dia 3

Dia 29 de novembre de 2023

Durada: 5 hores

Curs dels alumnes: 1r ESO A

Objectius generals:

1. Introduir una tècnica artística: Que els alumnes coneguin i comprenguin els fonaments d'una tècnica artística específica.
2. Promoure el Coneixement dels ODS: Fomentar la consciència i la comprensió dels Objectius de Desenvolupament Sostenible seleccionats.
3. Desenvolupament de la Creativitat: Estimular la creativitat dels alumnes mitjançant la ideació i execució del seu propi projecte artístic.

Metodologies Utilitzades

1. **Aprentatge Cooperatiu:** El treball en grup és un element clau en aquesta programació. Aquesta metodologia permet als alumnes aprendre mentre col·laboren, fomentant així les habilitats socials i la cohesió de grup.
 2. **Aprentatge Basat en Projectes:** Els grups d'alumnes escullen un ODS i desenvolupen una petita investigació o "projecte" entorn d'aquest. Aquesta metodologia fomenta l'autonomia i el pensament crític.
 3. **Gamificació:** L'ús de preguntes ràpides, "caça al tresor" d'informació i petits premis introdueixen elements lúdics que motiven i adheixen els alumnes.
 4. **Ensenyament Multinivell:** L'activitat està dissenyada per ser adaptable a diferents nivells educatius (Infantil, Primària, Secundària), permetent així una experiència d'aprenentatge més inclusiva.
 5. **Aprentatge Actiu:** Es promou que els alumnes siguin els protagonistes del seu propi aprenentatge a través de discussions, investigació i presentacions.
 6. **Flipped Classroom (Aula Invertida):** Tot i que no és aplicat en el sentit estricte, la idea de proporcionar una introducció visual als ODS mitjançant un vídeo permet als alumnes arribar amb algun coneixement previ abans de la discussió en grup.
 7. **Avaluació Formativa:** La reflexió final i els fulls d'avaluació ajuden a recopilar informació sobre el procés d'aprenentatge, no només els resultats, permetent així ajustaments futurs.
 8. **Pedagogia Participativa:** Es fomenta la participació i la veu de l'alumne en totes les fases, des de la selecció del ODS fins a la reflexió final, empoderant-los en el seu aprenentatge.
 9. **Enfocament Holístic:** S'intenta abordar no només el coneixement cognitiu sobre els ODS, sinó també actituds i valors relacionats amb la sostenibilitat i la ciutadania global.
-

Horari i Activitats

8:00 - 9:00: Introducció i presentació de la tècnica artística (1h)

Dinàmica: "Què són les textures?"

- Presentació amb exemples visuals què són les textures i perquè és un element visual.

Com encoratjar als alumnes:

- Assegurar als alumnes que la tècnica és adaptable a tots els nivells d'habilitat.

9:00 - 10:00: Demostració de les eines (1h)

Dinàmica: "El món de les textures"

- Elaborar un catàleg propi de textures.

Com encoratjar als alumnes:

- Reafirmar que cada alumne té el seu propi ritme d'aprenentatge i que està bé fer preguntes.

10:00 - 10:30: Pausa (30 min)

- Descans i esmorzar.

10:30 - 13:00: Còpia d'una obra (2h 30 min)

Dinàmica: "La còpia com a font de coneixement"

- La presència de l'aigua en les obres d'art. Els alumnes han de triar una obra per copiar.
- Explicar què són els copistes al Museu del Prado.
- https://www.antena3.com/noticias/cultura/copistas-museo-prado-tradicion-que-perdur-a-mas-200-anos_20230402642948551036390001b0af1a.html

Com encoratjar als alumnes:

- Celebrar els assoliments, encara que sigui petits.

13:00 - 13:30: Ideació de la Creació Artística Pròpia (30 min)

Dinàmica: "Pluja d'idees"

- Pluja d'idees individual o en petits grups sobre com volem abordar la seva obra original relacionada amb l'ODS escollit.

Com encoratjar als alumnes:

- Posar en relleu que aquesta és una oportunitat per expressar les seves pròpies idees i emocions.

Materials Necessaris

Material d'Aula:

- TV-projector i pantalla per presentacions i per mostrar obres d'art durant la discussió de grup.
- Chromebook professor
- Taules grans (aula polivalent)
- Ordinadors dels alumnes amb accés a Internet per explorar museus virtuals, catàlegs d'imatges o tutorials.

Material Didàctic:

- Fulls de dibuix per fer les còpies de les obres.
- Estoig, colors, retoladors i ceres.
- Regles, escaires, compàs,... per ajudar en el disseny dels esbossos.

Material Addicional:

- Carpetes-portfolio per als catàlegs individuals dels alumnes.
- Cronòmetre o rellotge: per a controlar el temps de les diferents activitats.
- Altaveu per posar música de fons durant la fase de creació artística.
- càmera o mòbils per a fotografiar els esbossos o anotacions per a futura referència.
- Connexió a internet estable per a accés als museus virtuals i altres recursos en línia.

Programació Didàctica dia 4

Dia 30 de novembre de 2023

Durada: 7 hores

Curs dels alumnes: 1r ESO A

Objectius generals:

Metodologies Utilitzades

1. **Aprenentatge Cooperatiu:** El treball en grup és un element clau en aquesta programació. Aquesta metodologia permet als alumnes aprendre mentre col·laboren, fomentant així les habilitats socials i la cohesió de grup.
 2. **Aprenentatge Basat en Projectes:** Els grups d'alumnes escullen un ODS i desenvolupen una petita investigació o "projecte" entorn d'aquest. Aquesta metodologia fomenta l'autonomia i el pensament crític.
 3. **Gamificació:** L'ús de preguntes ràpides, "caça al tresor" d'informació i petits premis introdueixen elements lúdics que motiven i adheixen els alumnes.
 4. **Ensenyament Multinivell:** L'activitat està dissenyada per ser adaptable a diferents nivells educatius (Infantil, Primària, Secundària), permetent així una experiència d'aprenentatge més inclusiva.
 5. **Aprenentatge Actiu:** Es promou que els alumnes siguin els protagonistes del seu propi aprenentatge a través de discussions, investigació i presentacions.
 6. **Flipped Classroom (Aula Invertida):** Tot i que no és aplicat en el sentit estricte, la idea de proporcionar una introducció visual als ODS mitjançant un vídeo permet als alumnes arribar amb algun coneixement previ abans de la discussió en grup.
 7. **Avaluació Formativa:** La reflexió final i els fulls d'avaluació ajuden a recopilar informació sobre el procés d'aprenentatge, no només els resultats, permetent així ajustaments futurs.
 8. **Pedagogia Participativa:** Es fomenta la participació i la veu de l'alumne en totes les fases, des de la selecció del ODS fins a la reflexió final, empoderant-los en el seu aprenentatge.
 9. **Enfocament Holístic:** S'intenta abordar no només el coneixement cognitiu sobre els ODS, sinó també actituds i valors relacionats amb la sostenibilitat i la ciutadania global.
-

Horari i Activitats

8:00 - 9:00: Recordatori del dia (1h)

Dinàmica: "Flashcard ODS"

- Repas ràpid en forma de joc de preguntes i respostes sobre els ODS per refrescar la memòria.

Com encoratjar als alumnes:

- Ofereix petits premis o recompenses simbòliques per a les respostes correctes.

9:00 - 10:00: Iniciació del projecte artístic (1h)

Dinàmica: "Fem collage"

- Amb la tècnica del collage cada alumne ha de crear la seva obra artística pròpia en relació amb l'ODS triat.

Com encoratjar als alumnes:

- Potenciar el costat artístic de cadascun.

10:00 - 10:30: Pausa (30 min)

- Descans i esmorzar.

10:30 - 13:30: Treballem el projecte artístic (3h)

Dinàmica: "Continuem amb el collage"

- Continuem amb la tècnica del collage i el projecte artístic personal de cadascú.

Com encoratjar als alumnes:

- Posem música suau per acompanyar en el procés creatiu.

15:15 - 16:45: Scape Room: "El misteri dels ODS perduts" (1h 30 min)

Dinàmica: "Caça de Tresors"

- Els alumnes resolen enigmes i trencaclosques en un espai tancat. Cada repte superat els dona una "clau" per un dels ODS.

Com encoratjar als alumnes:

- Usa una aplicació de cronòmetre gran per augmentar l'adrenalina i la competència amigable.

16:45 - 17:15: Reflexió i tancament (30 min)

Dinàmica: "Una Paraula Final"

- ☐ Cada alumne comparteix una paraula o frase que resumeixi la seva experiència del dia.

Com encoratjar als alumnes:

- Agraïment i reconeixement de la participació i esforç de tots.

Materials Necessaris

Material d'Aula:

- TV-projector i pantalla per presentacions i per mostrar obres d'art durant la discussió de grup.
- Chromebook professor
- Taules grans (aula polivalent)
- Ordinadors dels alumnes amb accés a Internet per explorar museus virtuals i catàlegs d'imatges.

Material Didàctic:

- Fulls blancs, per dibuixos i anotacions
- Estoig, colors i retoladors.
- Regles, escaires, compàs,... per ajudar en el disseny dels esbossos.

Material Addicional:

- Carpetes-portfolis per als catàlegs individuals dels alumnes.
- Cronòmetre o rellotge: per a controlar el temps de les diferents activitats.
- Altaveu per posar música de fons durant la fase de creació artística.
- càmera o mòbils per a fotografiar els esbossos o anotacions per a futura referència.
- Connexió a internet estalbe per a accés als museus virtuals i altres recursos en línia.

Programació Didàctica dia 5

Dia 1 de desembre de 2023

Durada: 5 hores

Curs dels alumnes: 1r ESO A

Objectius generals:

1. Visualitzar i valorar les obres artístiques creades pels companys de classe.
2. Compartir reflexions i avaluacions sobre els diferents ODS.
3. Analitzar el nivell de coneixement adquirit durant la setmana a través d'un qüestionari.
4. Aprendre de les obres i reflexions de les altres classes.

Metodologies Utilitzades

1. **Aprenentatge Cooperatiu:** El treball en grup és un element clau en aquesta programació. Aquesta metodologia permet als alumnes aprendre mentre col·laboren, fomentant així les habilitats socials i la cohesió de grup.
 2. **Aprenentatge Basat en Projectes:** Els grups d'alumnes escullen un ODS i desenvolupen una petita investigació o "projecte" entorn d'aquest. Aquesta metodologia fomenta l'autonomia i el pensament crític.
 3. **Gamificació:** L'ús de preguntes ràpides, "caça al tresor" d'informació i petits premis introdueixen elements lúdics que motiven i adhesionen els alumnes.
 4. **Ensenyament Multinivell:** L'activitat està dissenyada per ser adaptable a diferents nivells educatius (Infantil, Primària, Secundària), permetent així una experiència d'aprenentatge més inclusiva.
 5. **Aprenentatge Actiu:** Es promou que els alumnes siguin els protagonistes del seu propi aprenentatge a través de discussions, investigació i presentacions.
 6. **Flipped Classroom (Aula Invertida):** Tot i que no és aplicat en el sentit estricte, la idea de proporcionar una introducció visual als ODS mitjançant un vídeo permet als alumnes arribar amb algun coneixement previ abans de la discussió en grup.
 7. **Avaluació Formativa:** La reflexió final i els fulls d'avaluació ajuden a recopilar informació sobre el procés d'aprenentatge, no només els resultats, permetent així ajustaments futurs.
 8. **Pedagogia Participativa:** Es fomenta la participació i la veu de l'alumne en totes les fases, des de la selecció del ODS fins a la reflexió final, empoderant-los en el seu aprenentatge.
 9. **Enfocament Holístic:** S'intenta abordar no només el coneixement cognitiu sobre els ODS, sinó també actituds i valors relacionats amb la sostenibilitat i la ciutadania global.
-

Horari i Activitats

8:00 - 10:00: Preparació de l'exposició (2h)

Dinàmica: "Preparem l'exposició a l'aula "

- Cada grup prepara el seu espai expositiu.

Com encoratjar als alumnes:

- Ajuda i consells per donar el toc final.

9:00 - 10:00: Presentació dels treballs (1h)

Dinàmica: "Cada grup presenta les seves obres"

Com encoratjar als alumnes:

- Utilitzar una rúbrica d'avaluació col·laborativa perquè els alumnes puguin valorar els treballs dels seus companys.

10:00 - 10:30: Pausa (30 min)

- Descans i esmorzar.

10:30 - 11:30: Comentaris i reflexions individuals (1h)

Dinàmica: "Escriure en un full les impressions personals"

Com encoratjar als alumnes:

- Fomentar la reflexió individual amb preguntes com "Què t'ha sorprès més?" o "Quin ODS creus que necessita més atenció?".

11:30 - 12:30: Qüestionari i Anàlisi de Coneixements (1h)

Dinàmica: "Realització del Qüestionari"

- Resposta individual al qüestionari.
- Revisió col·lectiva de les respostes correctes.

Com encoratjar als alumnes:

- Resaltar que l'objectiu és reflexionar sobre el que s'ha après, no competir.

12:30 - 13:00: Visita a Altres Classes (30 min)

Dinàmica: "Creació de grups petits"

- Cada grup visita una aula diferent i pren notes.

Com encoratjar als alumnes:

- Animar als estudiants a fer preguntes als seus companys de les altres classes.

13:00 - 13:30: Cloenda i reflexió final (30 min)

Dinàmica: "Conclusions"

- Cada alumne comparteix una reflexió final.
- Entrega de certificats o reconeixements.

Com encoratjar als alumnes:

- Anunciar que les millors reflexions seran publicades al blog del centre (si és possible).
- Aplaudiments i reconeixement dels esforços de tots.

Materials Necessaris

Material d'Aula:

- TV-projector i pantalla per presentacions i per mostrar obres d'art durant la discussió de grup.
- Chromebook professor
- Taules grans (aula polivalent)
- Ordinadors dels alumnes amb accés a Internet per explorar museus virtuals, catàlegs d'imatges o tutorials.

Material Didàctic:

Material Addicional:

- Carpetes-portfolio per als catàlegs individuals dels alumnes.
- Connexió a internet estable per a l'accés als museus virtuals i altres recursos en línia.