

BASE DE DATOS I

Fecha de entrega [25/10/2024]

Elaborado por: Crhystel Velasco

Carrera: Ing. Software

Dirigido a: Hugo Zumarraga

OBJETIVO PROPUESTO DE ESTUDIO:

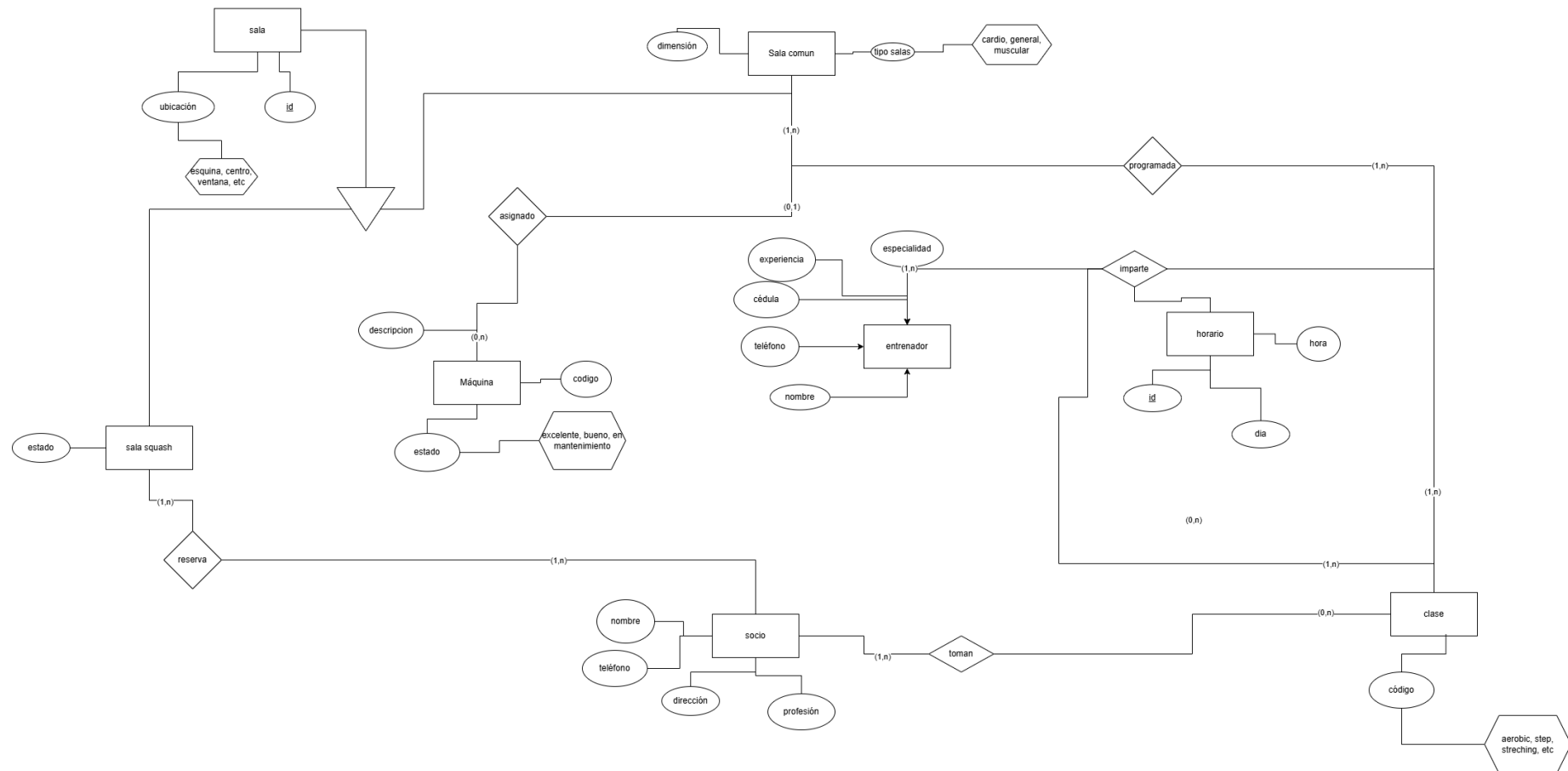
Traducir del lenguaje natural, utilizado para el levantamiento de información y/o requerimientos, al modelo del diseño conceptual aplicando la abstracción de datos necesaria.

Enunciado 1:

El gimnasio "Siempre en forma" quiere implantar un sistema de información para llevar el control de los socios y recursos utilizados bajo las siguientes especificaciones:

1. Existen varias salas, de las cuales se quiere registrar información, como los metros cuadrados que ocupa, ubicación (esquina, centro, ventana, etc) y el tipo de sala (cardio, general, muscular). Cada sala se identifica por un número por ejemplo 101-C, 205-G, 308-M.
2. Hay salas que tienen aparatos/máquinas y salas que no.
3. En las salas se pueden o no impartir clases.
4. Cada aparato está asignado a una única sala, y de cada uno de ellos se quiere tener almacenado su código, descripción y estado de conservación (excelente, bueno, en mantenimiento).
5. También se quiere mantener información relacionada con las clases que se imparten (descripción, día, hora en la que se imparten); cada clase se identifica por un código de clase. Cada clase tiene asignada una sala. La clase la imparte un entrenador.
6. De cada entrenador se quiere conocer la cédula, nombre, teléfono, especialidad y experiencia profesional, así como las clases que pueden impartir (aerobic, step, stretching, etc.).
7. De cada socio se quiere conocer el número de socio, nombre, dirección, teléfono y profesión, así como las clases a las que asiste.
8. El gimnasio dispone también de pistas de squash, de las que se quiere conocer el número de pista, ubicación y estado. Las pistas de squash pueden ser utilizadas por socios, y existe un servicio de reserva de pista (en una fecha y a una hora.)
9. Las pistas de Squash se consideran salas.
10. Las clases se pueden impartir en salas con o sin aparatos.

Diseño conceptual aplicado:



Enunciado 2:

En una mueblería “Pata de Palo” quieren controlar su producción, organizando la información que manejan en el negocio. Es por ello que nos cuentan cómo trabajan.

Se cuenta con un catálogo de muebles, de los cuales se conoce el nombre, el precio, si tiene promo y las dimensiones (alto, ancho y profundidad).

Cada mueble puede venderse solo o con otros muebles (una mesa se puede vender sola o con sillas). Es importante en el negocio registre esta característica. Cabe resaltar que también se registra una sugerencia de cantidad de muebles con los que se pueden combinar. Por ejemplo: para una mesa cuadrada mediana se sugieren 4 sillas, para una mesa rectangular se sugieren 6. Para una cama matrimonial se sugieren 2 mesas de luz y 1 cómoda.

De cada mueble también se conoce la madera con las que se fabrica. Para construir un mueble se puede usar una clase de madera o varias. De las maderas se conoce el nombre, dureza y las empresas que las proveen. De estas empresas se conoce su nombre y números de contacto.

También se registran las órdenes de compra, de las que se necesita conocer: el mueble (o los muebles) que se compraron, el número de orden, la fecha, el cliente (que anota el nombre, un teléfono), la fecha estimada de entrega y la dirección de entrega (porque si es lejos, varía el costo) de la que se anota la calle y número, localidad y provincia.

Diseño conceptual aplicado

