



Estructura

Diseño visual

HTML5 y CSS3 parte 4

Avanzando en Css

🔗 Rehaciendo la página inicial

- Utilizamos los recursos anteriormente realizados en las páginas anteriores (<header> y <footer>)

```
<header>
  <div class="caja">
    <h1></h1>
    <nav>
      <ul>
        <li><a href="index.html">HOME</a></li>
        <li><a href="productos.html">PRODUCTOS</a></li>
        <li><a href="contacto.html">CONTACTO</a> </li>
      </ul>
    </nav>
  </div>
</header>
```

```
<footer>
  
  <p class="copyright">&copy; Copyright - Barberia Alura - 2022</p>
</footer>
```

- Cambiamos etiqueta (<div>) por (<section>) lo cual nos permitirá organizar mejor por secciones nuestro contenido.

```
<section class="principal">
  <h2 class="titulo-centralizado">Sobre la Barbería Alura</h2>

  <p>Ubicada en el corazón de la ciudad, la
    <strong>Barbería Alura</strong> trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba.
    Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.</p>

  <p id="mision"><em>Nuestra misión es: <strong>"Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes"</strong>.</em></p>

  <p>Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en el mundo de la moda,
    para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de excelencia y agilidad, garantizando
    calidad y satisfacción de nuestros clientes.</p>
</section>
```

```
<section class="diferenciales">
  <h3 class="titulo-centralizado">Diferenciales</h3>

  <ul>
    <li class="items">Atención Personalizada a los clientes</li>
    <li class="items">Espacio Diferenciado</li>
    <li class="items">Localización</li>
    <li class="items">Profesionales Calificados</li>
  </ul>

  
</section>
```



Estructura



Diseño visual

¿Cuál es la diferencia entre usar una `<div>` o una `<section>`?

- ✓ Debemos usar la etiqueta `<section>` cuando el bloque es semántico.

¡Alternativa correcta! Para un bloque donde el contenido tiene el mismo significado, el mismo sentido, usamos una `<section>`

En cambio, cuando usamos (`<div>`)

`<div>` se usa con el sentido de dividir el contenido HTML solo con fines visuales o para encapsular un bloque específico para aplicar algún estilo CSS.

👉 Adaptando el CSS

- ❖ A la imagen (banner.jpg) ocupe el ancho del 100%

```
.banner {  
  width: 100%;  
}
```

- ❖ Al título aplicamos los estilos:
 - **Text-align: center.** – texto centrado.
 - **Font-size.** – Va a ser 2 veces al tamaño de la fuente (navegador “15px”)
 - **Margin.** – margen externo (0 arriba, 0 derecha, 1em “aplica 1 vez al tamaño de la fuente”)

```
.titulo-principal {  
  text-align: center;  
  font-size: 2em;  
}
```

- ❖ Aplicando estilos (`class="principal"`)

```
.principal p {  
  margin: 0 0 1em;  
}
```

```
.principal strong {  
  font-weight: bold;  
}
```

```
.principal em {  
  font-style: italic;  
}
```

Sobre la Barbería Alura

Ubicada en el corazón de la ciudad, la **Barbería Alura** trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba. Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.

Nuestra misión es: "Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes".

Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en el mundo y ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de excelencia y agilidad, garantizando nuestros clientes.



Estructura



Diseño visual

Al crear cualquier estilo, ¿Cuál es el mejor padrón para marcar nuestro contenido al crear una clase?

- ✓ Ser específico y genérico al mismo tiempo

¡Alternativa correcta! Un balance es la mejor alternativa. No tan específico, para poder repetir o reutilizar las clases y no tan genérico, para que no tengas que necesitar combinar clases.

En Cambio:

- Ser demasiado genérico

Ser demasiado genérico hará que tus clases sean muy débiles y necesitarás combinar clases para "ensamblar" un elemento.

- Ser demasiado específico

Ser demasiado específico hará que tus clases tengan nombres difíciles de reutilizar y acabes reutilizando muy poco las clases.

👉 Usando el float

- Añadimos la imagen.

```

```

- ❖ Aplicando estilos (**img**: utensilios):

- **float: left.** – coloca un elemento en el lado izquierdo o derecho de su contenedor, lo que permite que el texto y los elementos en línea lo envuelvan.

```
.utensilios {
  width: 120px;
  float: left;
  margin: 0 20px 20px 0;
}
```

- ❖ Aplicando estilo (**título-principal**)

- **Clear: left.** – cualquier configuración que venga después del título de la "izquierda" lo limpia.

Sobre la Barbería Alura



Ubicada en el corazón de la ciudad, la **Barbería Alura** trae para el mercado lo que hay de mejor para su Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.

Nuestra misión es: "Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes".

Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimientos de la moda, para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de agilidad, garantizando calidad y satisfacción de nuestros clientes.



Estructura



Diseño visual

¿Para qué sirve la propiedad `float` ?

- ✓ Colocar el elemento en la lateral de nuestra página y dejar los otros elementos alrededor de él.

¡Alternativa correcta! Tanto el `float: left` como el `float: right` sirven para que el elemento se destaque en la pantalla, la superficie del elemento continúa siendo utilizada y los otros elementos de texto o elementos en línea se posicionan alrededor de él.

TAMBIÉN:

- El float impacta completamente la forma en que se presenta todo el contenido debajo de él.
- Al usar correctamente el float, hacemos resaltar solo para que el contenido se reordene alrededor.
Para sobreponer elementos, usamos el `position: absolute`.

Lo que aprendimos

- A ajustar la página principal para utilizar los mismos padrones de la página de productos
- Medidas proporcionales con CSS
- Cómo funciona la propiedad `float` y cómo la podemos usar para que nuestros elementos floten sobre el lado que se indica.
- Como *limpiar* el `float` con la propiedad `clear` del CSS

Fuentes Externas

- **Google Fonts** es un directorio interactivo de uso libre, en el que puedes encontrar fuentes tipográficas de uso libre y completamente gratuito.

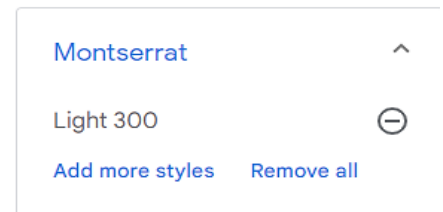


- Utilizaremos la fuente Montserrat: Seleccionamos -> (Light 300)



- Copiamos lo siguiente y nos dirigimos al archivo ([index.html](#)).
- En nuestro editor de código en la parte (<head>) Pegamos lo que copiamos.
- Estamos importando el estilo de fuente para mandarlo a llamar al archivo ([style.css](#)).

```
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <link rel="stylesheet" href="reset.css">
  <link rel="stylesheet" href="style.css">
  <link href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Montserrat:weight@300&display=swap" rel="stylesheet">
</head>
<title>Barberia Alura</title>
```



```
<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">
<link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin>
<link href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Montserrat:weight@300&display=swap" rel="stylesheet">
```

- Copiamos lo siguiente y nos dirigimos al archivo ([style.css](#)).
- En nuestro editor de código al comienzo dentro de **body** pegamos lo que copiamos.

```
1 body {
2   font-family: 'Montserrat', sans-serif;
3 }
```

CSS rules to specify families

```
font-family: 'Montserrat', sans-serif;
```

Se aplicará el estilo de fuente a todas las páginas que se han diseñado hasta el momento.

Beneficios de usar fuentes externas

Analice los siguientes beneficios de usar fuentes externas:

1. Estandarizar nuestro contenido en todos los navegadores
2. Dejar el sitio más bonito, fuera de lo común
3. Tener más alternativas de fuentes

¿Cuáles de las afirmaciones anteriores se benefician realmente del uso de fuentes externas?



Estructura



Diseño visual

¡Alternativa correcta! Usar fuentes externas es una alternativa muy funcional para que tengamos más opciones, que hacen que nuestro sitio web sea más bonito y exclusivo y además estandarizado en todos los navegadores.

✓ Trabajando con mapas

- Partimos creando la (<section>, class= "mapa") luego (<h3>) y por último el texto (<p>)

```
<section class="mapa">
  <h3 class="titulo-principal">Nuestra Ubicación</h3>
  <p>Nuestro establecimiento está ubicado en el corazón de la ciudad</p>
</section>
```

- Importar un Mapa

- Nos dirigimos a **Google Maps**.
Una vez ubicada la dirección en nos dirigimos al Menú ☰ al dar clic izq.



- Nos muestra varias opciones:
Damos clic en:


[Compartir o insertar el mapa](#)

- Damos clic en **Insertar Mapa**
- Luego clic en **Copiar HTML**.

[Enviar un enlace](#)
[Insertar un mapa](#)

Mediano ▾

```
<iframe src="https://www.google.com/maps/embed?pb=!1m18!1m
```

[COPIAR HTML](#)

- Nos dirigimos a nuestro archivo ([index.html](#))
- En (<section>) después de la etiqueta (<p>) pegamos el código que copiamos.

```
<section class="mapa">
  <h3 class="titulo-principal">Nuestra Ubicación</h3>
  <p>Nuestro establecimiento está ubicado en el corazón de la ciudad</p>
  <iframe src="https://www.google.com/maps/embed?pb=!1m18!1m12!1m3!1d3989.790933736847!2d-78.48672098594999!3d-0.21229043545557705!2m3!1f
</section>
```

<iframe>

representa un contexto de navegación, permite incrustar otra página HTML en la página actual.

- ✓ En este caso incrustamos un Mapa.

- Ajustando el tamaño del mapa:





Estructura

Diseño visual

```
width="950" height="350" style="border:0;"
```

- Aplicando estilos al Mapa:

Margin. – espaciado externo
“contorno del mapa”

```
.mapa {  
  margin: 3em 0;  
}
```

Text-align: center. – texto centrado (<p>)

```
.mapa p {  
  margin: 0 0 2em;  
  text-align: center;  
}
```

Nuestra Ubicación

Nuestro establecimiento está ubicado en el corazón de la ciudad



¿Para qué sirve la etiqueta iframe?

- ✓ Para insertar diferentes elementos externos como ser imágenes, videos, mapas o hasta una página de facebook o twitter.

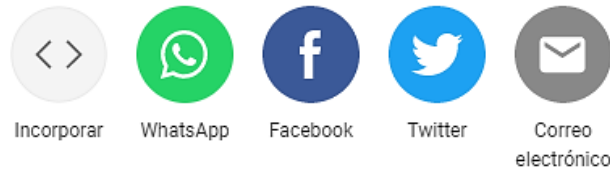
¡Alternativa correcta! Exactamente a través de la etiqueta `iframe` podemos insertar diferentes tipos de elementos externos en nuestra página. Sean estos mapas, videos, imágenes u otras páginas web o páginas de redes sociales.

👉 Importando un video

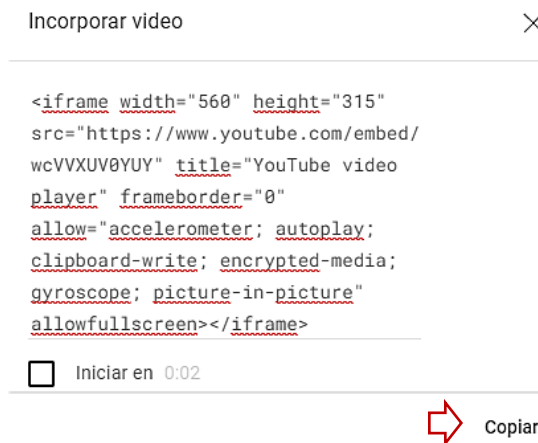
- Nos dirigimos a **YouTube**
Una vez que sabemos que video vamos a compartir.



- Damos clic en **Compartir**
- Luego clic en **Incorporar**



- Damos clic en la palabra **Copiar**



- Nos dirigimos a nuestro archivo ([index.html](#))
- Al final de la etiqueta (`</section>`) pegamos el código que copiamos.

```

</section>

<iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/wcVvXUV0YUY" title="YouTube video player" frameborder="0"

```

- Antes de aplicar estilos CSS al video.
Creamos la etiqueta (`<div>`) luego la clase (`class="video"`) y ubicamos dentro del (`<div>`) el código (`<iframe>`) del video.

```
<div class="video">
  <iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/wcVvXUV0YUY" title="YouTube video player" frameborder="0"
</div>

```

- Aplicando estilos al Video:
 - Width.** – ancho del video.
 - Margin.** – espaciado externo
(`1em` “aplica 1 vez al tamaño de la fuente”)
(`auto` “espacio ambos lados”)

```
.video {
  width: 560px;
  margin: 1em auto;
}

```




Estructura



Diseño visual

¿Cuáles de las siguientes sentencias son verdaderas en relación a la incorporación de vídeos externos en nuestra página?

1. Solo pueden ser insertados vídeos de Youtube
2. Se puede configurar desde que tiempo específico del vídeo queremos que se empiece a reproducir
3. Se usa la etiqueta `iframe` para incrustar vídeos

✓ Solo 2 y 3 son verdaderas

¡Alternativa correcta! Es posible configurar el tiempo donde queremos que inicien los videos que insertamos en nuestras páginas. Por otro lado, a través de `iframe` es posible insertar varios tipos de elementos externos, entre ellos los videos son una alternativa viable.

RECUERDA QUE:

podemos incrustar vídeos de varias plataformas no solo de Youtube, existen muchas otras plataformas como Vimeo o Twitch por ejemplo.

Lo que aprendimos

- A utilizar fuentes externas en nuestras páginas
- Cómo incorporar un mapa en nuestra página
- Cómo incorporar un video en nuestra página





Estructura



Diseño visual

Ajustando los diferenciales

- Antes de aplicar estilos Css al contenido de Diferenciales.

Creemos la etiqueta (<div>) luego la clase (class= "contenido-diferenciales") y ubicamos dentro del (<div>) todo el contenido de (<section>). Esto encapsula nuestro contenido, de esta manera nos será práctico aplicar estilos Css.

```
<div class="contenido-diferenciales">
  <section class="diferenciales">
    <h3 class="titulo-principal">Diferenciales</h3>

    <ul class="lista-diferenciales">
      <li class="items">Atención Personalizada a
        los clientes</li>
      <li class="items">Espacio Diferenciado</li>
      <li class="items">Localización</li>
      <li class="items">Profesionales Calificados</li>
    </ul>

    
  </section>
</div>
```

- Aplicando estilos a contenido-diferenciales:

Width. – ancho del contenido.

Margin. – espaciado externo
(0 "aplica superior, inferior")
(auto "espaciado a los costados")

```
.contenido-diferenciales {
  width: 640px;
  margin: 0 auto;
}
```

- Aplicando estilos a lista-diferenciales:

Width. -la lista-diferenciales ocupara el 40% del ancho del contenido ().

Viene por padrón "por defecto" la propiedad **display: block** la cambiaremos por (**display: inline-block**)

```
.lista-diferenciales {
  width: 40%;
  display: inline-block;
}
```

- Aplicando estilos a imagen-diferenciales:

Width. -la imagen ocupara el 60% del ancho de class= "diferenciales"

```
.imagen-diferenciales {
  width: 60%;
}
```

Ambos contenidos lista-diferenciales (40%) e imagen-diferenciales (60%) hace referencia al ancho de 640px que se está definiendo de contenido-diferenciales.

NOTA:

Podemos observar que tenemos un espacio entre nuestra lista () y la imagen () en el editor de código.

Sin embargo (inline-block) está considerando ese espacio de línea.



Estructura



Diseño visual

🔧 **DEBEMOS CORREGIR ESA PARTE.**

Diferenciales

Atención Personalizada a los
clientes
Espacio Diferenciado
Localización
Profesionales Calificados



🔧 **CORRIGIENDO**

Lo que se realizó es juntar (``) a lado de (``).

```
<div class="contenido-diferenciales">
  <section class="diferenciales">
    <h3 class="titulo-principal">Diferenciales</h3>

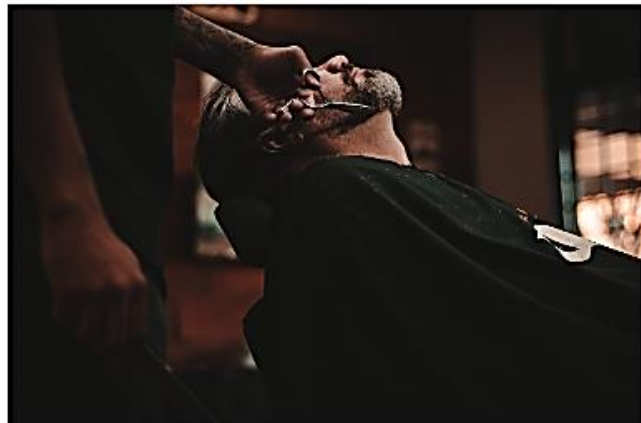
    <ul class="lista-diferenciales">
      <li class="items">Atención Personalizada a
        los clientes</li>
      <li class="items">Espacio Diferenciado</li>
      <li class="items">Localización</li>
      <li class="items">Profesionales Calificados</li>
    </ul>
  </section>
</div>
```

✓ De esta manera ya no se considerará como un espaciado y se aplicará los estilos Css que colocamos anteriormente.

```
.lista-diferenciales {
  width: 40%;
  display: inline-block;
}
```

Diferenciales

Atención Personalizada a los
clientes
Espacio Diferenciado
Localización
Profesionales Calificados



EXITOS



Estructura



Diseño visual

- **Vertical-align: top.** — permite mover el contenido de “lista-diferenciales” a la parte superior “arriba”

```
.lista-diferenciales {
  width: 40%;
  display: inline-block;
  vertical-align: top;
}
```

- **Line: height.** — se usa para establecer la distancia entre líneas de texto.
(**1.5** aplica “1 del 50%” del padrón “navegador”)

```
.items {
  line-height: 1.5;
}
```

Diferenciales

Atención personalizada a los clientes.
Espacio Diferenciado.
Localización.
Profesionales Calificados.
Puntualidad.
Limpieza.



Pseudo-classes



palabra clave que se añade a los selectores y que especifica un estado especial del elemento seleccionado.

➤ Pseudo-clase: **first-child**

- **Font-weight: bold.** — de todos los ítems () “pinta de negro” al **1ro.**

```
.items:first-child {
  font-weight: bold;
}
```

Otras pseudo-classes:

last-child -> (pinta de negro) al último item.

nth-child (3) -> (permite escoger) que ítem se pinta de negro.

nth-child (2n) -> (los ítems pares) se pintan de negro.

Usamos las pseudo-classes para hacer selecciones especiales en los ítems de la lista de los diferenciales y aplicar algunos efectos especiales.



Estructura



Diseño visual

¿Cuál de las alternativas está usando correctamente las pseudo-clases para obtener la **lista-ingredientes** con el resultado esperado:

```
<ul class="lista-ingredientes">
  <li class="items">6 huevos</li>
  <li class="items">200 grs de tocino</li>
  <li class="items">1/2 pimentón</li>
  <li class="items">1 tomate</li>
  <li class="items">1 cuchara de aceite</li>
  <li class="items">150 grs de queso muzzarella</li>
  <li class="items">Sal a gusto</li>
</ul>
```

Resultado esperado:

- *6 huevos*
- 200 grs de tocino
- 1/2 pimentón
- **1 tomate**
- 1 cuchara de aceite
- 150 grs de queso muzzarella
- *Sal a gusto*

A

```
.items:first-child{font-style: italic}
.items:nth-child(4){font-weight: bold}
.items:last-child{font-style: italic}
```

¡Alternativa correcta! La sintaxis de las pseudo-clases están correctamente usadas y aplicando los estilos requeridos para colocar formato itálico en el primer y último ítem. Y pintar de negrito el cuarto ítem.

B

```
.items:child-first{font-style: italic}
.items:child-nth(4){font-weight: bold}
.items:child-last{font-style: italic}
```

C

```
.items:child-first{font-weight: bold}
.items:child-nth(4){font-style: italic}
.items:child-last{font-weight: bold}
```



Estructura

Diseño visual

- Aplicaremos estilos Css al contenido (**class**="principal")

```
<section class="principal">
  <h2 class="titulo-principal">Sobre la Barbería Alura</h2>

  <p>Ubicada en el corazón de la ciudad, la
    <strong>Barbería Alura</strong> trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba.
    Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.</p>

  <p id="mision"><em>Nuestra misión es: <strong>"Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes"</strong>.</em></p>

  <p>Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en el mundo de la moda,
    para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de excelencia y agilidad, garantizando
    calidad y satisfacción de nuestros clientes.</p>
</section>
```

- **Padding**. — espaciamiento interno. "contenido"
- **Background**. — color fondo. "tono parecido al blanco"

```
.principal {
  padding: 3em 0;
  background: #FEFEFE;
}
```

- Aplicaremos estilos Css al contenido (**class**="diferenciales")

```
<section class="diferenciales">
  <h3 class="titulo-principal">Diferenciales</h3>

  <div class="contenido-diferenciales">
    <ul class="lista-diferenciales">
      <li class="items">Atención personalizada a los clientes.</li>
      <li class="items">Espacio Diferenciado.</li>
      <li class="items">Localización.</li>
      <li class="items">Profesionales Calificados.</li>
      <li class="items">Puntualidad.</li>
      <li class="items">Limpieza.</li>
    </ul>
  </div>
</section>
```

- **Padding**. — espaciamiento interno. "contenido"
- **Background**. — color fondo. "plomo"

```
.diferenciales {
  padding: 3em 0;
  background: #888888;
}
```




Estructura



Diseño visual

- Podemos observar que el color de fondo no se aplicó a todo el contenido “forma horizontal” y solo una parte “cuadrado”.



- En **main** en Css la propiedad (**margin**) hace que el contenido este centrado para todo el contenido de la página.
- Actualmente nuestro contenido ya está dividido en bloques.
 (<section class="principal">)
 (<section class="mapa">)
 (<section class="diferenciales">)

```
main {
  width: 940px;
  margin: 0 auto;
}
```

- ✓ Aplicaremos la propiedad Css para que cada bloque “este centrado” su contenido.

Quitamos la propiedad (**width, margin**) de **main**

y la ubicamos en (**.principal**).

```
main {
  width: 940px;
  margin: 0 auto;
}
```

```
.principal {
  padding: 3em 0;
  background: #FEFEFE;
  width: 940px;
  margin: 0 auto;
}
```

- ☞ De esta manera (**Width y Background**) centrará el contenido de (<section class="principal">).

```
<section class="principal">
  <h2 class="titulo-principal">Sobre la Barbería Alura</h2>

  <p>Ubicada en el corazón de la ciudad, la
    <strong>Barbería Alura</strong> trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba.
    Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.

  <p id="mision"><em>Nuestra misión es: <strong>Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes</strong>.</em></p>

  <p>Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en el mundo de la barbería para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de excelencia en la calidad y satisfacción de nuestros clientes.</p>
</section>
```



Estructura

Diseño visual

- Y se aplicaran las propiedades Css agregadas con anterioridad a
(`<section class="diferenciales">`)

```
.diferenciales {
  padding: 3em 0;
  background: #888888;
}
```



- Nos queda por centrar el mapa de Google Maps ya que se quitó `main` en donde centramos anteriormente el contenido.
- Encapsulamos el contenido del mapa aplicando (`<div>`) seguido de la clase (`class="mapa-contenido">`)

```
<section class="mapa">
  <h3 class="titulo-principal">Nuestra Ubicación</h3>
  <p>Nuestro establecimiento está ubicado en el corazón de la ciudad</p>

  <div class="mapa-contenido">
    <iframe src="https://www.google.com/maps/embed?pb=!1m18!1m12!1m3!1d3989.798291104955!2d-78.
  </div>
</section>
```

- ✓ De esta manera podremos centrar el mapa aplicando las propiedades Css.

```
.mapa-contenido {
  width: 940px;
  margin: 0 auto;
}
```

Nuestra Ubicación

Nuestro establecimiento está ubicado en el corazón de la ciudad



EXITOS

🔗 **Aplicando gradientes**

Gradientes

Permite mostrar transiciones suaves entre dos o más colores especificados, evitando así el uso de imágenes para estos efectos.

- ✓ Lo que reduce el tiempo de descarga y el uso de ancho de banda.

Los navegadores soportan dos tipos de gradientes:

- **Lineal**, definido con la función linear-gradient.
- **Radial**, definido con radial-gradient.

➤ Estilos gradientes.

- **Background: linear-gradient**. – permite aplicar colores. “gradientes”. Combinando algunos colores.

```
.mapa {  
  padding: 3em 0;  
  background: linear-gradient(orange, blue, red, black);  
}
```

🔗 Los colores “gradientes” se muestran de forma horizontal “por defecto”



🔗 Se puede poner en grados (90deg) y alterar su estilo “gradiente” mostrándonos un estilo diferente.

```
.mapa {  
  padding: 3em 0;  
  background: linear-gradient(90deg, orange, blue, red, black);  
}
```





Estructura



Diseño visual

➤ Otro estilo de gradiente.

- **Background: radial-gradient.** — aplica estilos de colores “gradientes” diferentes al anterior (**linear-gradient**).

```
.mapa {
  padding: 3em 0;
  background: radial-gradient(orange 50%, blue, red, black);
}
```

☞ Con el (%) podemos asignarle, cuanto va a ocupar ese color en la página aplicando el estilo “gradiente”



❖ Una vez entendido el concepto de **Gradientes**

- ✓ Aplicaremos el estilo **Background: linear-gradient.** — al contenido de (`<section class="mapa">`)

```
.mapa {
  padding: 3em 0;
  background: linear-gradient(#FEFEFE, #888888);
}
```



EXITOS



Estructura



Diseño visual

¿Cómo hacer un degradado de 5 colores en un elemento?

A

```
background: linear-gradient( gray), linear-gradient( yellow), linear-gradient( red),
linear-gradient( orange), linear-gradient( blue);
```

B

```
background: gray, yellow, red, orange, blue;
```

✓ C

```
background: linear-gradient( gray, yellow, red, orange, blue);
```

¡Alternativa correcta! Usamos dentro del mismo paréntesis, separando los colores con comas.

➤ En esta parte reubicaremos:

El contenido de (`<div class="video">`) y la ubicaremos en (`<section class="diferenciales">`)

```
<section class="diferenciales">
  <h3 class="titulo-principal">Diferenciales</h3>

  <div class="contenido-diferenciales">
    <ul class="lista-diferenciales">
      <li class="items">Atención personalizada a
        los clientes.</li>
      <li class="items">Espacio Diferenciado.</li>
      <li class="items">Localización.</li>
      <li class="items">Profesionales Calificados.</li>
      <li class="items">Puntualidad.</li>
      <li class="items">Limpieza.</li>
    </ul>
  </div>

  <div class="video">
    <iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/wcVXUv0YUY" title="YouTube video player" frameborder="0"
  </div>
</section>
```

Pseudo-elementos



Permite alterar el visual de la página y agregar elementos sin necesidad de alrear directamente el html.

- Pseudo-elemento: **first-letter**
 - **Font-weight: bold.** — Se “pinta de negro” la 1ra. letra del título principal de cada bloque de contenido.

```
.titulo-principal:first-letter {  
  font-weight: bold;  
}
```

Sobre la Barbería Alura

Nuestra Ubicación

Diferenciales

```
<h2 class="titulo-principal">Sobre la Barbería Alura</h2>
```

```
<h3 class="titulo-principal">Nuestra Ubicación</h3>
```

```
<h3 class="titulo-principal">Diferenciales</h3>
```

- Otros pseudo-elementos:

first-line -> aplica el estilo de letra “itálica” a las etiquetas (<p>).

```
p:first-line {  
  font-style: italic;  
}
```

before -> permite colocar elementos “antes o después” de un elemento.

```
.titulo-principal:before {  
  content: "[";  
}  
.titulo-principal:after {  
  content: "];"  
}
```

Por ejemplo:

- Queremos colocar un corchete [antes del título.
- Queremos colocar un corchete] después del título.

[Nuestra Ubicación]



Estructura

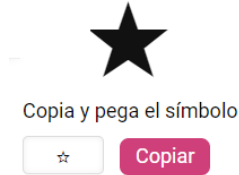


Diseño visual

Una vez practicado y entendido el concepto de **Pseudo-elementos**.

➤ Aplicaremos el diseño a nuestra página.

- Buscamos en Google: Unicode Star
- Copiamos el símbolo “estrella”



- En la siguiente propiedad pegamos el símbolo.

```
.items:before {  
  content: "★";  
}
```

★Atención personalizada a los clientes.
★Espacio Diferenciado.
★Localización.
★Profesionales Calificados.
★Puntualidad.
★Limpieza.

Lo que aprendimos

- A mejorar la semántica de la página principal, con nuevas divisiones, clases, etc.
- Nuevas pseudo-clases
- Cómo aplicar un *background* degradado en la página
- Pseudo-elementos.



Estructura

Diseño visual

👉 Selectores avanzados



Son recursos de Css3 que nos permiten capturar elementos, en forma rebuscada, específica o granulada.
(Llega al mínimo elemento y aplica un estilo diferente)

➤ Practicando con selectores avanzados

Por ejemplo:

Si colocamos el siguiente párrafo en la etiqueta (<main>)

```
<main>
  <p>Párrafo ejemplo</p>
```

Y aplicamos la siguiente propiedad Css.

```
main p {
  background: red;
}
```

Le decimos que dentro de (<main>) pintara de rojo a todos los párrafos (<p>)

Párrafo ejemplo

Sobre la Barbería Alura



Ubicada en el corazón de la ciudad, la **Barbería Alura** trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba. Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.

Nuestra misión es: "Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes".

Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en el mundo de la moda, para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El

❖ El signo mayor que ">"

Selecciona los párrafos que son hijos del (<main>)

```
main > p {
  background: red;
}
```

👉 De esta manera:

- Podemos pintar de color rojo al párrafo (<p>) que se encuentra dentro de (<main>) al principio.

```
<main>
  <p>Párrafo ejemplo</p>
```

❖ El signo "+"

Selecciona el 1er párrafo (<p>) que viene después de esa imagen()

```
img + p {
  background: yellow;
}
```

👉 De esta manera:

Aplica el color amarillo al 1er párrafo (<p>) que viene después de ()

```

<p>Ubicada en el corazón de la ciudad, la
  <strong>Barbería Alura</strong> trae para el mercado lo que hay de
Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y
```



Estructura

Diseño visual

Párrafo ejemplo

Sobre la Barbería Alura



Ubicada en el corazón de la ciudad, la **Barbería Alura** trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba. Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.

Nuestra misión es: *"Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes".*

Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en el mundo de la moda, para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de excelencia y agilidad, garantizando calidad y satisfacción de

nuestros clientes.

❖ El signo negación (~)

Selecciona a todos los párrafos (<p>) que viene después de esa imagen()

```
img ~ p {
  background: green;
}
```

☞ De esta manera:

Aplica el color verde a todos los párrafos (<p>) que viene después de ()

```


<p>Ubicada en el corazón de la ciudad, la
  <strong>Barbería Alura</strong> trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba.
  Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.

<p id="mision"><em>Nuestra misión es: <strong>"Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes".

<p>Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en
  para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de excelencia
  calidad y satisfacción de nuestros clientes.</p>
```

Sobre la Barbería Alura



Ubicada en el corazón de la ciudad, la **Barbería Alura** trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba. Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.

Nuestra misión es: *"Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes".*

Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en el mundo de la moda, para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de excelencia y agilidad, garantizando calidad y satisfacción de

nuestros clientes.

❖ La instrucción **not ()** de "negación"

Selecciona a un párrafo (<p>) en específico lo niega.

```
.principal p:not(#mision) {
  background: orange;
}
```

☞ De esta manera:

Aplica el color amarillo a los demás párrafos (<p>) Menos al 2do párrafo (<p id= "mision">) que lo pintara del color anterior "verde".

EXITOS



Estructura

Diseño visual

Sobre la Barbería Alura



Ubicada en el corazón de la ciudad, la **Barbería Alura** trae para el mercado lo que hay de mejor para su cabello y barba. Fundada en 2020, la Barbería Alura ya es destaque en la ciudad y conquista nuevos clientes diariamente.

Nuestra misión es: *"Proporcionar autoestima y calidad de vida a nuestros clientes"*

Ofrecemos profesionales experimentados que están constantemente observando los cambios y movimiento en el mundo de la moda, para así ofrecer a nuestros clientes las últimas tendencias. El atendimento posee un padrón de excelencia y agilidad, garantizando calidad y satisfacción de nuestros clientes.



De esta manera podemos trabajar en Css seleccionando elementos específicos.

Usando esta estructura:

```
<h2>
<section>
  <h2>
  <p>
  <p>
  <h2>
</section>
```

¿Cómo hacemos para seleccionar el último `<h2>` ?

A

`section ~ h2`

~~De esta manera no seleccionamos ninguno de los `h2` . No existen `h2` hermanos directos de la `section` .~~

B

✓ `section > p + h2`

¡Alternativa correcta! El último `h2` es hijo directo de la `section` y hermano del `p` .

C

`section > h2`

~~De esta forma, seleccionamos todos los hijos directos de la `section` , seleccionando el primero y el último `h2` .~~

EXITOS



Estructura



Diseño visual

🔗 Cálculo con CSS



Permiten alterar de forma fácil y referenciada las imágenes, gráficos o elementos visuales de una página.

- En el navegador al dar clic derecho Nos dirigimos a "Inspeccionar" al Dar clic: Nos muestra la consola del navegador.

Usa el 40% de la pantalla y resta (26px)

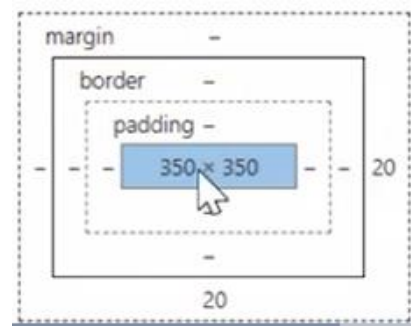
La función **calc()**

- Permite alterar el tamaño de una imagen a través del "cálculo en CSS"

El tamaño de la imagen Ahora sería de 350x350

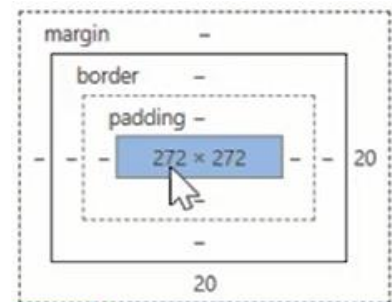


```
.utensilios {
  width: calc(40% - (26px));
  float: left;
  margin: 0 20px 20px 0;
}
```



- Puedo seguir realizando más cálculos con CSS.

```
.utensilios {
  width: calc(40% - (26px * 4));
  float: left;
  margin: 0 20px 20px 0;
}
```



Medidas proporcionales

¿Cómo usar medidas proporcionales para dejar un elemento 100% de ancho con el equivalente a un tercio del elemento padre, menos 10px?

A

✓ **width: calc((100% / 3) - 10px)**

¡Alternativa correcta! Es necesario calcular el un tercio del elemento, esa es una de las formas de hacer eso, luego le restamos los 10px.



Estructura



Diseño visual

Lo que aprendimos

Selectores avanzados CSS

- Selector `>` , para acceder a los hijos de determinado elemento. Por ejemplo, para acceder todos los `p` dentro del `main` :

```
main > p { }
```

- Selector `+` , para acceder al primer hermano de determinado elemento. Por ejemplo, para acceder el primer `p` después de una

`img` :

```
img + p {  
}
```

- Selector `~` , para acceder a todos los hermanos de determinado elemento. Por ejemplo, para acceder todos los `p` después de una

`img` :

```
img ~ p {  
}
```

- Selector `not` , para acceder a los elementos, excepto algunos. Por ejemplo, para acceder a todos los `p` dentro de `main` excepto el `p` que tiene `id missao` :

```
main p:not(#missao) {  
}
```




Estructura



Diseño visual

👉 Opacidad en los elementos

Opacidad

Capacidad que tienen los elementos de dejar pasar la luz.

- **Opacity: 0.3** – indica el porcentaje de luz que va a pasar al elemento “imagen”

Al pasar el mouse por la imagen se

```
.imagen-diferenciales:hover {
  opacity: 0.3;
}
```

apreciara la opacidad de 0.3 (30%)



- **Transition: 400ms** – aplica un tiempo de transición al pasar el mouse por el elemento “imagen”

```
.imagen-diferenciales {
  width: 60%;
  transition: 400ms;
}
```

- ❖ Podemos aplicar opacidad a los textos.
rgba tiene (3 valores por defecto)
El cuarto valor permite “aplicar opacidad” (30%)



```
color: rgba(28, 14, 235, 0.3);
```

¿Cuáles tipos de elementos pueden recibir una capa de opacidad?

- ✓ **Todos los elementos y todos los colores**

¡Alternativa correcta! Todos los elementos y todos los colores pueden tener una capa de opacidad.



Estructura



Diseño visual

Sombra en los elementos

- **box-shadow**. - añade efectos de sombra alrededor del marco de un elemento. Se pueden definir múltiples efectos separados por comas.

Ubicación de la sombra:

- "eje horizontal"
- "eje vertical"
- Color "sombra"

La sombra:

"refleja hacia abajo"



```
.imagen-diferenciales {
  width: 60%;
  transition: 400ms;
  box-shadow: 10px 10px □ #000000;
}
```



- Si quiero que la sombra se refleje Hacia arriba:

```
box-shadow: 10px -10px □ #000000;
```

Ubicación de la sombra:

- "eje horizontal"
- "eje vertical"
- Difumisidad
- Color "sombra"

Difumisidad

En qué color va de solido a un color más transparente.
(Tipo degradado)

```
.imagen-diferenciales {
  width: 60%;
  transition: 400ms;
  box-shadow: 10px 10px 30px □ #000000;
}
```

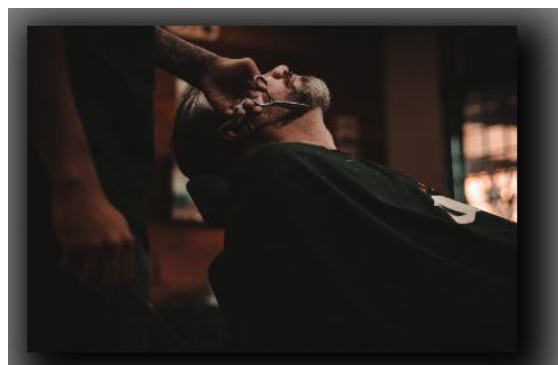
Spread (expansión)

Hasta donde queremos que esa sombra llegue "expanda"

Ubicación de la sombra:

- "eje horizontal"
- "eje vertical"
- Difumisidad
- Spread
- Color "sombra"

```
.imagen-diferenciales {
  width: 60%;
  transition: 400ms;
  box-shadow: 10px 10px 30px 15px □ #000000;
}
```



EXITOS



Estructura



Diseño visual

- Otras configuraciones de Sombras:

```
box-shadow: 10px 10px 30px 15px #000000, -10px -10px yellow,
            -15px 10px rgba(50,50,50,0.5);
```



- **text-shadow**. - añade sombra al texto.

```
.titulo-principal {
  text-align: center;
  font-size: 2em;
  margin: 0 0 1em;
  clear: left;
  text-shadow: 2px 2px red;
}
```

Nuestra Ubicación

Nuestro establecimiento está ubicado en el corazón de la ciudad

¿Cómo hacer una sombra interna en un elemento?

```
box-shadow: -3px -3px 5px black;
```

¡Esta sería una sombra normal, pero comenzando en los ejes X y Y con medida negativa.



Estructura

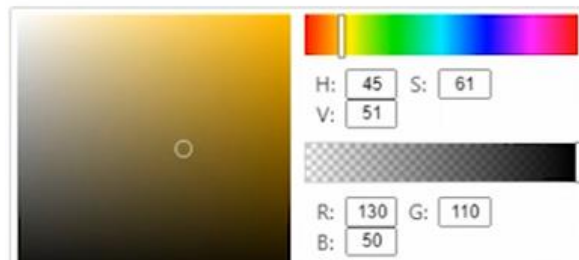


Diseño visual

- ❖ Para practicar y ver los efectos de shadow. Me dirijo a:

Box-shadow generator

De Firefox



Lo que aprendimos

- Cómo manipular la opacidad de los elementos, con la propiedad CSS `opacity`
- Cómo manipular la opacidad de los colores
- Cómo agregar un sombreado alrededor de los elementos, con la propiedad CSS `box-shadow`
- Cómo agregar un sombreado en textos, con la propiedad CSS `text-shadow`



Estructura



Diseño visual

👉 Meta tag de Viewport

La etiqueta (<meta>)

Le indica a la página que se adapte a dispositivos móviles también.

```
<meta name="viewport" content="width=device-width">
```

- ❖ Observamos que se desconfigura el diseño de la página. Debido a que nuestro dispositivo está configurado para dispositivos de Pc (Pantalla 940px) más no para dispositivos móviles.

Dimensions: iPhone XR ▾ 414 × 896 75% ▾ No throttling ▾





Estructura

Diseño visual

- Para resolver esto trabajamos con media Querys.
Si encuentra una pantalla hasta (480px) aplicara lo que este dentro de las llaves {} "propiedades Css"

```
@media screen and (max-width:480px) {  
  
}
```

- ✓ Se aplicarán las propiedades Css únicamente cuando la resolución de la pantalla llegue hasta (480px)

Toda la configuración de la página para dispositivos móviles ira dentro de @media screen {}

👉 Adaptar una página para celular

- Configurando la página para dispositivos móviles
 - Dentro de @media screen agregamos las siguientes propiedades Css.
De esta manera la parte visual del diseño se adaptara al dispositivo móvil.

```
@media screen and (max-width:480px) {  
  .caja, .principal, .mapa-contenido, .contenido-diferenciales, .video {  
    width: auto;  
  }  
}
```

Dimensions: iPhone XR ▼

414

x

896

75% ▼

No throttling ▼





Estructura

Diseño visual

Nuestra Ubicación

Nuestro establecimiento está ubicado en el corazón de la ciudad.



Diferenciales

- ★ Atención personalizada a los clientes.
- ★ Espacio Diferenciado.
- ★ Localización.
- ★ Profesionales Calificados.
- ★ Puntualidad.
- ★ Limpieza.



© Copyright - Barbería Alura - 2022



Estructura



Diseño visual

➤ Configurando la página para dispositivos móviles

- Dentro de **@media screen** agregamos las siguientes propiedades Css.
De esta manera el menú de navegación de la página se adaptará al dispositivo móvil.

```
@media screen and (max-width:480px) {  
  h1 {  
    text-align: center;  
  }  
  nav {  
    position: static;  
  }  
}
```





Estructura

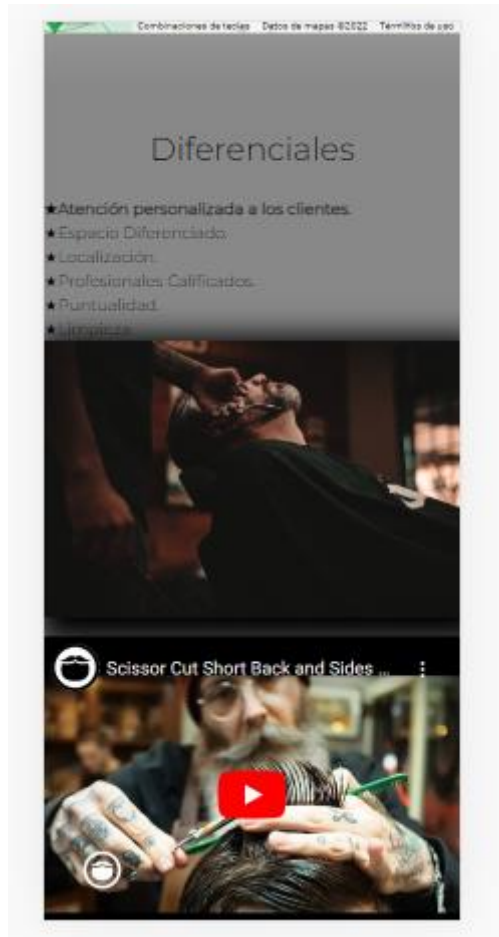


Diseño visual

➤ Configurando la página para dispositivos móviles

- En la parte final dentro **@media screen** agregamos las siguientes propiedades Css.
De esta manera la lista de Diferenciales y la imagen de la página se adaptará al dispositivo móvil.

```
.lista-diferenciales, .imagen-diferenciales {  
    width: 100%;  
}
```



¿Cuál es la principal táctica para no perder mucho tiempo creando *layouts* responsivos?



Usar medidas proporcionales para todo

¡Alternativa correcta! Hoy en día es la mejor forma de crear cualquier contenido.

EXITOS



Estructura



Diseño visual



Crear un *layout* fluido que se adapte siempre

¡Alternativa correcta! Es una manera perfecta de evitar la repetición de trabajos.

Lo que aprendimos

- **Design responsivo:** Cómo ajustar el estilo de nuestra página según el tamaño de pantalla del dispositivo que acceda:
- Meta *etiqueta* de **Viewport**
- *Media Queries*