引言

2019年11月5日 19:46

晋商的诚信

试卷不限时 00:10:56

答题卡 (0/1)

主观题 第1题 100分

自行查阅有关明清晋商会计内容(核算方式、业务特点、业务流程、内部控制、票据防伪、信息传递、会计组织设置等), 选定一主题,展开分析评论。(3月1日前上传)

你眼里的会计是什么样子?

财务审计,与数字打交道

人员情况:

深圳证监局人员总数112人,平均年龄87岁,研究生及以上学历78人。人员专业主要为财经、会计、法律和计算机,其中28人具有法律职业资格,25人具有注册会计师资格,4人同时具有法律职业资格及注册会计师资格,5人具有海外留学经历。

会计能做什么?

会计工作人员 会计主管、会计监督和核算、财产管理、出纳 会计工作 核对记账凭证、财务账簿、财务报表,从事经济核算和监督的过程 过去的会计和未来的会计可能有哪些变化?

作者: 猫大叔

链接: https://www.zhihu.com/question/309832748/answer/854678827

来源: 知乎

著作权归作者所有。商业转载请联系作者获得授权,非商业转载请注明出处。

一家上市公司的财务部,一共10个人,只有<u>一名出纳、一名主要从事核算的主办会计</u>, 其他8个人,平时都不记账,有搞<u>项目预算和全面预算的、绩效考核的,有做投融资管理和</u> 资金管理的,有搞<u>税务工作的,有做报表、财务分析的,有做下属单位财务管理</u>的,还有财 务信息化管理和内控管理等等。

分工可以看出,因为信息化技术的发展,财务核算在财务工作的比重已经很小了,从好

的方面看,财务工作的范围在扩大,这是好事。

过去传统的观点,会计就算账、管钱的岗位,最多加点监督职能,所谓经营管理与会计 基本无关,也无权过问。

但大家都忽略了一点——在公司所有职能部门里,因为是信息的集散地,会计是最有条件参与到经营管理中的。比如我们可对合同提前把关,测算合同的执行后可能带的利润与风险,当然这件事业务员也能做,但他们的角度显然更主观,也不一定专业。

为什么财务变成了会计,那是因为以前的基础条件不具备,过去是手工账,一家公司产能大一点,光三级明细账会计就要请好几位,会计平时忙于记账算账对账,为了一分钱的账不平就能找几天几夜(我真干过),那有时间搞管理工作,有时间久了,会计们自己就把管理这扇门给关上了,甚至认为自己就是记账的,别的工作不关咱的事。

现在信息技术发展已经开始全面取代财务核算工作,很多人可以恐慌,对前途产生担 位,却没想过破局的问题。

以我的经验,不论公司规模大小,很多公司的老板身边都缺少一位经营参谋的角色,要知道老板利益与员工利益往往是不一致的,每个人在工作中都有自己小九九,我们在与老板斗智斗勇时很辛苦,老板面对这么人其实更累。财务人如果能站在老板角度做好协助工作,控制风险、加强管理,节约成本费用,肯定能得到老板重视。

大集团有共享中心,小公司有代账公司和信息系统,未来会计岗位的需求肯定会下降,但我们应该注意到现在会计基础岗位工作的很多都不是科班出身,只是因为会计核算比较简单,临时转行过来的,首先被裁的应该是这些专业知识不足的人,离会计专业生失业应该还有一段时间。

但我们也不能掉以轻心,<u>未来的财务人一定是综合性人才,业财融合不仅仅是一句口号,也</u>是指导我们转型的方向。

查阅一些明清晋商的票号有关会计制度, 防伪制度等内容

龙门帐 财务稽核制度

讲,是指全部收入;

缴,是指全部支出(包括销售商品进价和各种费用等支出);

存,是指资产并包括债权;

该,也称欠,是指负债 并包括业主投资

确定当年盈亏,称为 合龙门

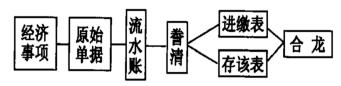


图 1 "龙门账"的记账程序

晋商汇票的防伪手段

(一) 票面防伪技术

1.讲究印制 晋商汇票只能使用<u>专用纸</u>,纸质为麻纸。号由<u>红色油墨统一印制</u>的"会票",绘有 <u>复杂的图 案</u>,或者在周边用蝇头小楷写上四书五经里的某些 段落。 [2]每家票号的用纸、款 式、水印都不同,只有各 家票号的人才能识别,这样汇票就很难被伪造。

2.水印技术 汇票不仅使用专用纸,而且在汇票的折纸内还 夹印有"水印"。这种水印技术 是当时晋商引进的世 界上最先进的印刷技术,即将特定的字或图案夹印 其中,平视时 什么也看不到,竖起来光照,即可发现 纸内有夹印的内容。

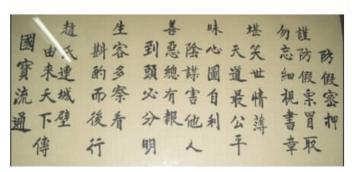
3.专人书写 字体对票号防伪有不可替代的作用。由于中国 书法的绝妙,用毛笔来模仿笔 迹极其困难,故票号 要用专人书写汇票,其笔迹要通报各个分号,预留备案。

4.印章(微雕)的使用 晋商把印章的功能性和艺术性完美地结合起 来,形成了别具一格的商业印章体系。包括抬头章、 押款章、落地章、骑缝章、套字章、防伪章等,在使用的时候它们分别被印在票据不同的地方

5.汉字密押(暗号)

银两数目代号:用"生客多察看,斟酌而后行"或"赵氏连城壁,由来天下传"各十个字,分别代表"壹贰叁肆伍,陆柒捌玖拾"十个数目字。用"国宝流通"四个字,代表"万、

- 千、百、两"四个单位数。另外,还有一道自对暗号,在日月和银 下面以"中国票号博物馆"(原来的"日升昌票
 - 号") 的柜房墙上悬挂的"汉字密押"口诀为例来辨识其中的奥妙所在。(如图 3)



(二) 流通过程防伪手段

- 1.书信说明 票号为防止假冒者冒领,接受汇款的票号会根 据顾客的要求,在写给承兑款项的分号的信中,写上持票前往承兑人的年龄及相貌特征,以便兑付时 识别。[5]有时,为了保证款项安全支付,票号也会应 商家要求,采取"面生讨保"的办法。
- 2."见票三五日兑付"的规定 ,是指票号在见票之 后,要无偿占用顾客款项 3 到 5 天才能 汇兑。这样, 若汇票被盗窃或者遗失,可以防止持假票者冒领, 为持票人挂失腾出时 间。
- 3.汇票挂失 如果不慎将汇票丢失,原持票人可立即通知发 出汇票的票号进行挂失。对于遗失的汇票,视各地 具体情况,采取不同的应对办法。有去官府备案的, 有在报纸登报声明的。如果盗贼使用了汇票,如同 自投罗网。即便别人拾得,也取不出款项,因为不知 道汇款的时间和数额。
- 4.票纸有数和兑付后"汇票即焚"制度 汇票的印制份数和分号领用都有严格控制。各 分号均用总号的纸,凡是汇票印制成品均有数额, 如坏了一张,无论何处,必须寄回总号备案。同时兑 付后"汇票即焚"的制度又做到了票号的绝对保密, 维护了票号的信誉。
- 2.群里发了一些椅子图片(举例的)一个思考问题:以上这些椅子,如果让大家估价,估多少,依据是什么

依据: 材质、手工(工业产品)、设计、附加值(历史文化、个人经历、)



材质、手工、历史文化



Utili () www.nipic.com 87; Nian_shaji

NO:2011091916073657600



材质、手工



材质、设计

1999 shipping transplant



材质 手工



设计 (红星美凯龙、宜家、淘宝拼多多)

评价

诚信

诚信是任何"票号"等商业团体得以长期存续发展的必要前提,也是商业团体的基本道德前提,实为"入行基本要求"。而不守信用的票号商团并非完全不存在,而是大部分在竞争中自然地淘汰消失。 无限连带责任固然听上去较为使人感动,但个人认为其实有限责任得以将个人的损失分摊于社 会,其实更加促进商业的繁荣,也是历史的选择。

衰弱

晋商至今的衰弱或许有早期产权保护的缺失,但无法解释近40年来的平淡发展。个人认为事实上,早在清朝末期经济决定要素已经是交通,东部沿海可以凭借廉价海运进行相比当时中国较为落后的铁路,较为安全快速的运输商品。而山西的地理位置要素影响弱于交通影响。交通(主要航运)技术的发展使得上海得以成为联动东部沿海,贯穿东西的经济要地。在这一点上中国东部沿海的经济发展实际上与欧洲由航海技术开始的地理大发现不谋而合。

参考文献

- [1]刁美玲,刘建民,周卫荣,潜伟.论晋商汇票的防伪手段[J].晋中学院学报,2011,28(05):24-26.
- [2]庞静. 晋商用印章和"汉字密码"防伪[N]. 民主与法制时报,2014-03-27(013).
- [3]孔祥毅.晋商在会计发展史上的贡献[J].山西财经大学学报,2005(01):116-123.
- [4]曹培红.晋商财务:从龙门账到票号[J].法人杂志,2006(12):74-75.
- [5]李刚,张亚丽.晋商人才激励制度会计智慧解读[J].财会通讯,2014(10):118-120.
- [6]张卫东.人力资源会计鼻祖——晋商[J].会计之友,2003(12):40.