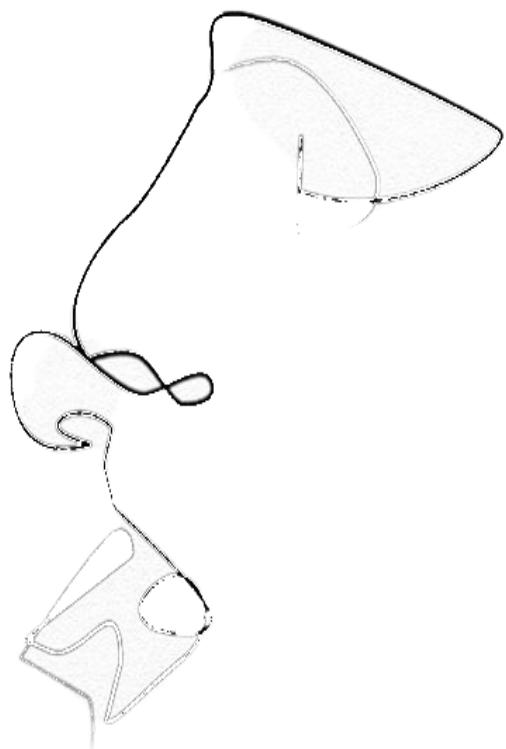


# MINIMALISMO

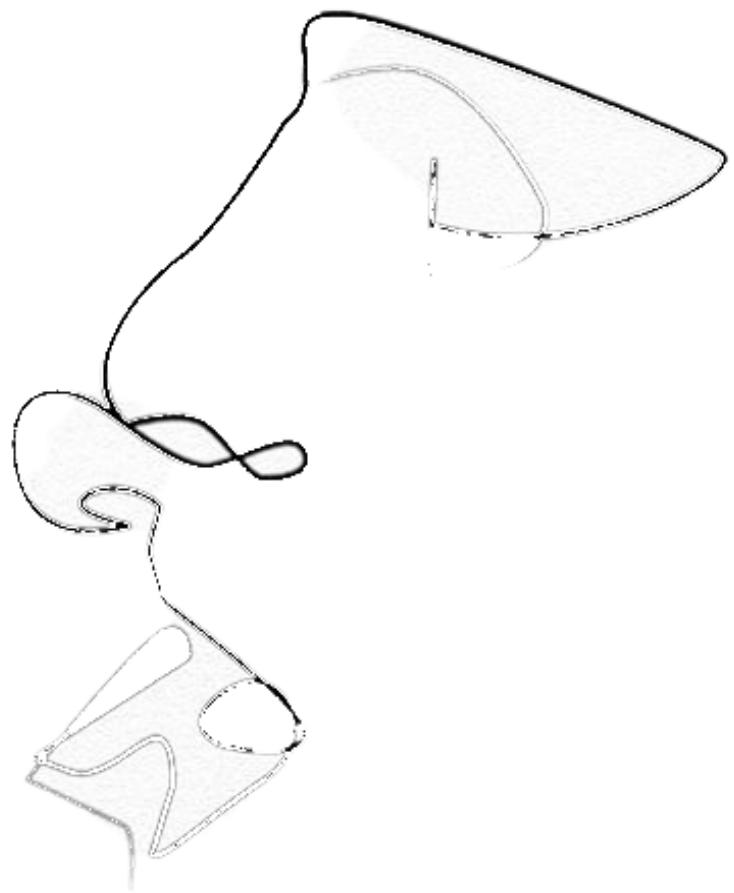
# Orígenes



EL MINIMALISMO ES UN MOVIMIENTO ARTÍSTICO QUE SE PUEDE EXPRESAR EN LA PINTURA, FOTOGRAFÍA, MÚSICA, MODA, ARQUITECTURA Y HASTA HA LLEGADO EN CONVERTIRSE EN UN ESTILO DE VIDA. LA VANGUARDIA NACE EN LA DÉCADA DE LOS 50 Y PRINCIPIOS DE LOS 60 EN ESTADOS UNIDOS, YA PARA LA SIGUIENTE DÉCADA EL ARTE MINIMALISTA SE EXTENDIO POR AMÉRICA Y EUROPA. SE CARACTERIZA POR UTILIZAR POCOS ELEMENTOS, LA FRECUENCIA DE FIGURAS GEOMÉTRICAS Y COLORES MONOGROMÁTICOS COMO EL BLANCO HACEN PRESENCIA EN LOS ELEMENTOS DE LOS ARTISTAS. TIENEN UNA REACCIÓN EN CONTRA CON EL POP ART Y EMOCIONALISMO DEL EXPRESIONISMO ABSTRACTO.

MENOS ES MAS

# Principales figuras



COMO BIEN YA FUE MENCIONADO ANTERIORMENTE, ES UNA DISCIOLINA QUE ABARCA EN TODOS LOS BRAZOS DEL ARTE. LOS REPRESENTANTES PRINCIPALES MAS DESTACADOS, SEGÚN CADA RAMA:

# Principales figuras



**DONALD JUDD :** FUE UN ARTISTA DEL MOVIMIRNTO MAS CLARO SE EXPRESABA ACERCA DE SU METODO, UN ARTISTA QUE ATRAVESÓ POR VARIAS ETAPADAS, Y DENTRO DEL MINIMALISMO SE LO CONSIDERA A UN ESCULTOR EN EL PADRE DE LA VANGUARDIA.  
NACIO EN EXCELSIOR SPRINGS, EEUU EN 1928 Y MURIO EN NUEVA YORK 1994

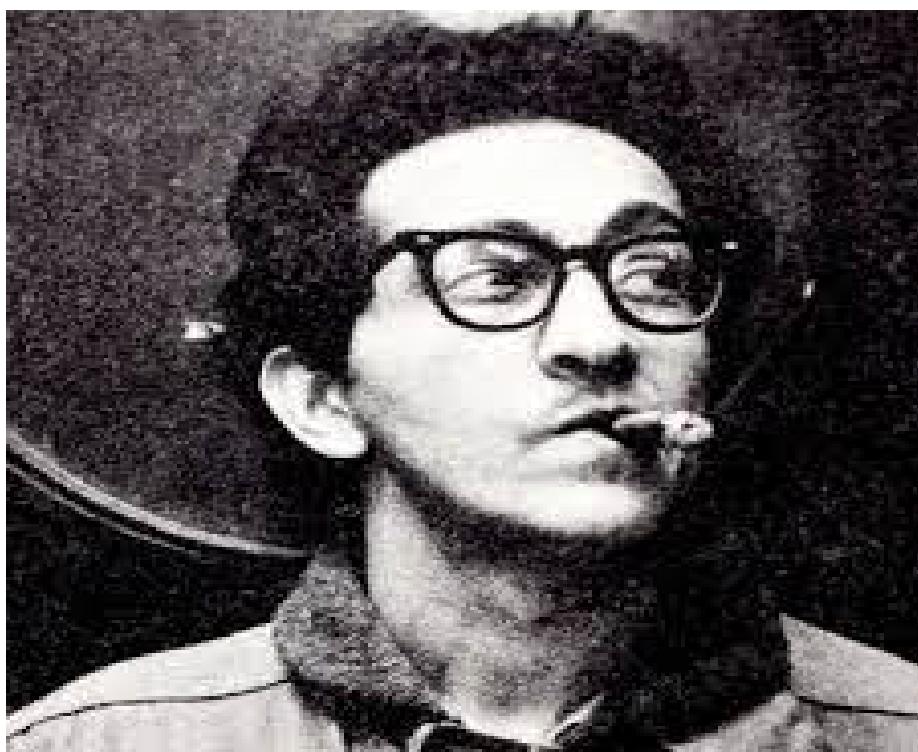


**FRANK STELLA :** REFERENTE PINTOR AMERICA NO CONOCIDO DENTRO DEL MINIMALISMO. NACE EN MALDEN (EEUU) EN 1936. ESTUDIA ARTE EN LA PHILLIPS ACADEMY DE ANDOVER. EN 1950 RECHAZA EL EXPRESIONISMO ABSTRACTO Y TRASLADO A LNA CUIDAD DE NUEVA YORK. PASO A UN ESTILO CONSTRUIDO POR LAS BANDAS MONOCROMAS O DE COLORES PLANOS. STELLA, TRABAJA Y VIVE EN NUEVA YORK EN LA ACTUALIDAD.

# Principales figuras



**HIROSHI SUGIMOTO**: NACE EN JAPÓN EN 1948, ES UN RECONOCIDO FOTÓGRAFO MINIMALISTA QUE VIVE EN NUEVA YORK, ESTUDIÓ SOCIOLOGÍA Y POLÍTICA EN LA UNIVERSIDAD DE RIKKYO.

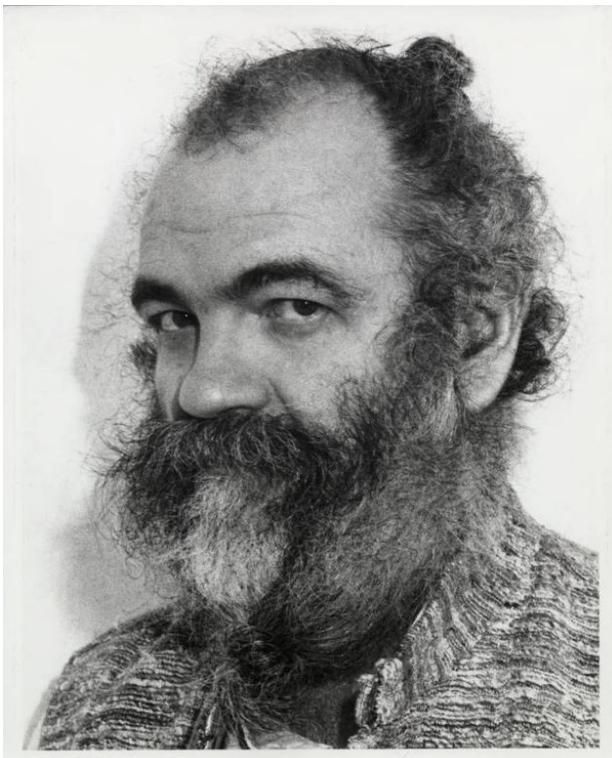


**FRANK STELLA**: REFERENTE PINTOR AMÉRICA NO CONOCIDO DENTRO DEL MINIMALISMO. NACE EN MELDEN (EEUU) EN 1936. ESTUDIA ARTE EN LA PHILLIPS ACADEMY DE ANDOVER. EN 1950 RECHAZA EL EXPRESIONISMO ABSTRACTO Y TRASLADÓ A LA CIUDAD DE NUEVA YORK. PASÓ A UN ESTILO CONSTRUIDO POR LAS BANDAS MONOCROMAS O DE COLORES PLANOS. STELLA, TRABAJA Y VIVE EN NUEVA YORK EN LA ACTUALIDAD.

# Principales figuras

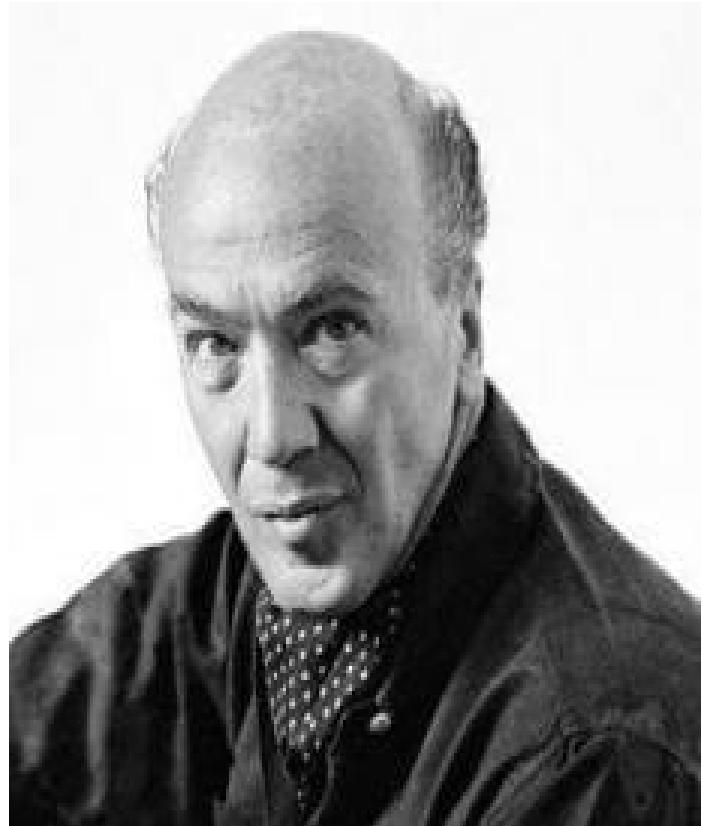


**HIROSHI SUGIMOTO**: NACE EN JAPÓN EN 1948, ES UN RECONOCIDO FOTÓGRAFO MINIMALISTA QUE VIVE EN NUEVA YORK, ESTUDIÓ SOCIOLOGÍA Y POLÍTICA EN LA UNIVERSIDAD DE RIKKYO. HA RECIBIDO NUMEROSOS PREMIOS Y HONORES FOTOGRÁFICOS EN TODA SU CARRERA.



**LA MONTE YOUNG**: NACIO EN UNA FAMILIA MORMONA EN BERNA IDAHO EL 14 DE OCTUBRE DE 1935 (EEUU), LUEGO SE MUDARON A LOS ANGELES, DONDE SE GRADUO EN EL JOHN MARSHALL HIGH SCHOOL

# Principales figuras



**LUIS BARRAGÁN** FUE UN ARQUITECTO, INGENIERO Y URBANISTA DENTRO DE LA VÁN GUARDIA. NACIÓ EL 9 DE MARZO DE 1902 EN GUADALAJARA MÉXICO Y MURIÓ EL 22 DE NOVIEMBRE DE 1988 A LOS 86 AÑOS. LAS OBRAS MÁS IMPORTANTE SE DESTACAN CON LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS. LA OBRA QUE MÁS SE DESTACA ES EL "EN NOMBRE DE LA LUZ" ES EL ÚNICO LATINOAMERICANO EN RECIBIR EL PREMIO PRITZKER.

# obras



ARQUITECTO

LUIS BARRAGAN .EN NOMBRE DE LA LUZ"



ESCULTOR

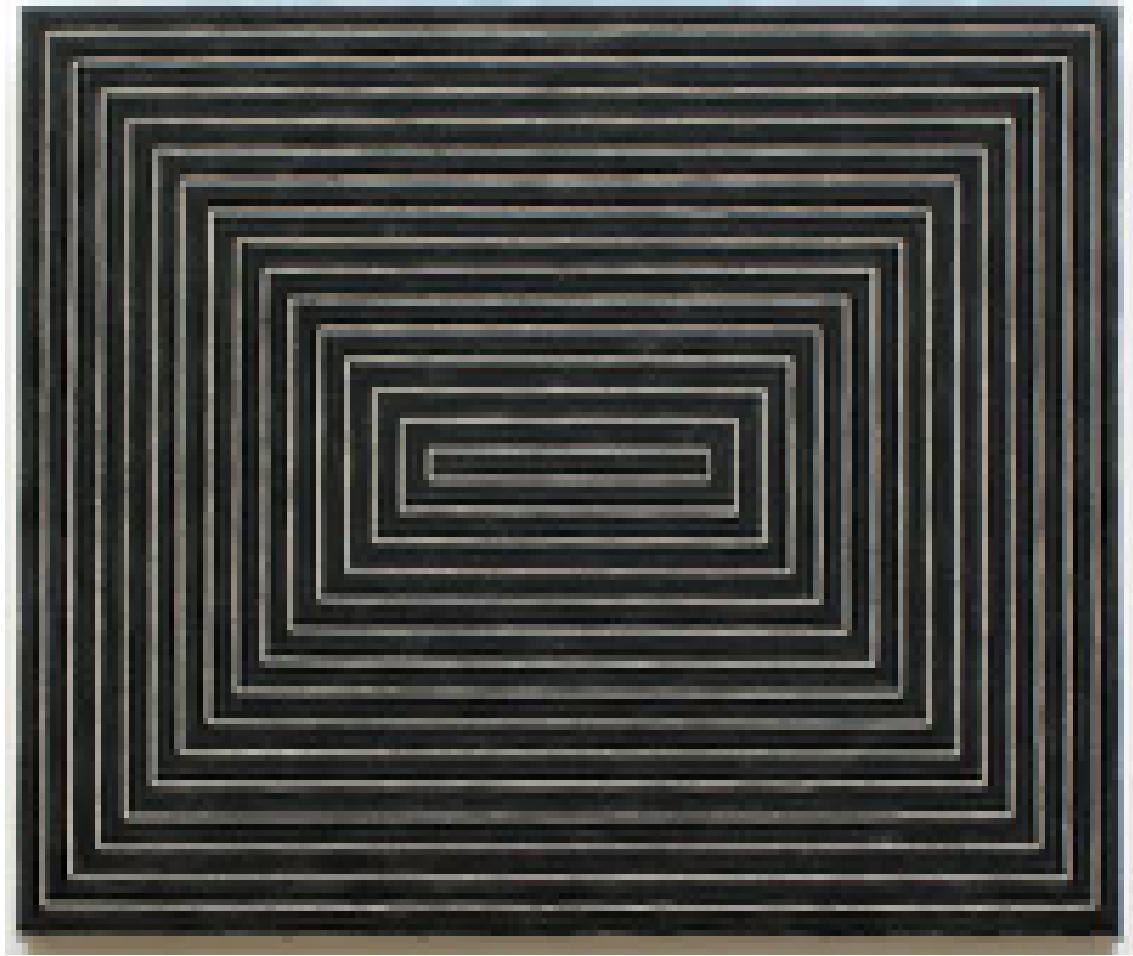
DONALD JUDD.

SIN TITULO 1992.

MUSEO DE ISRAEL, JERUSALEN.

MENOS ES MAS

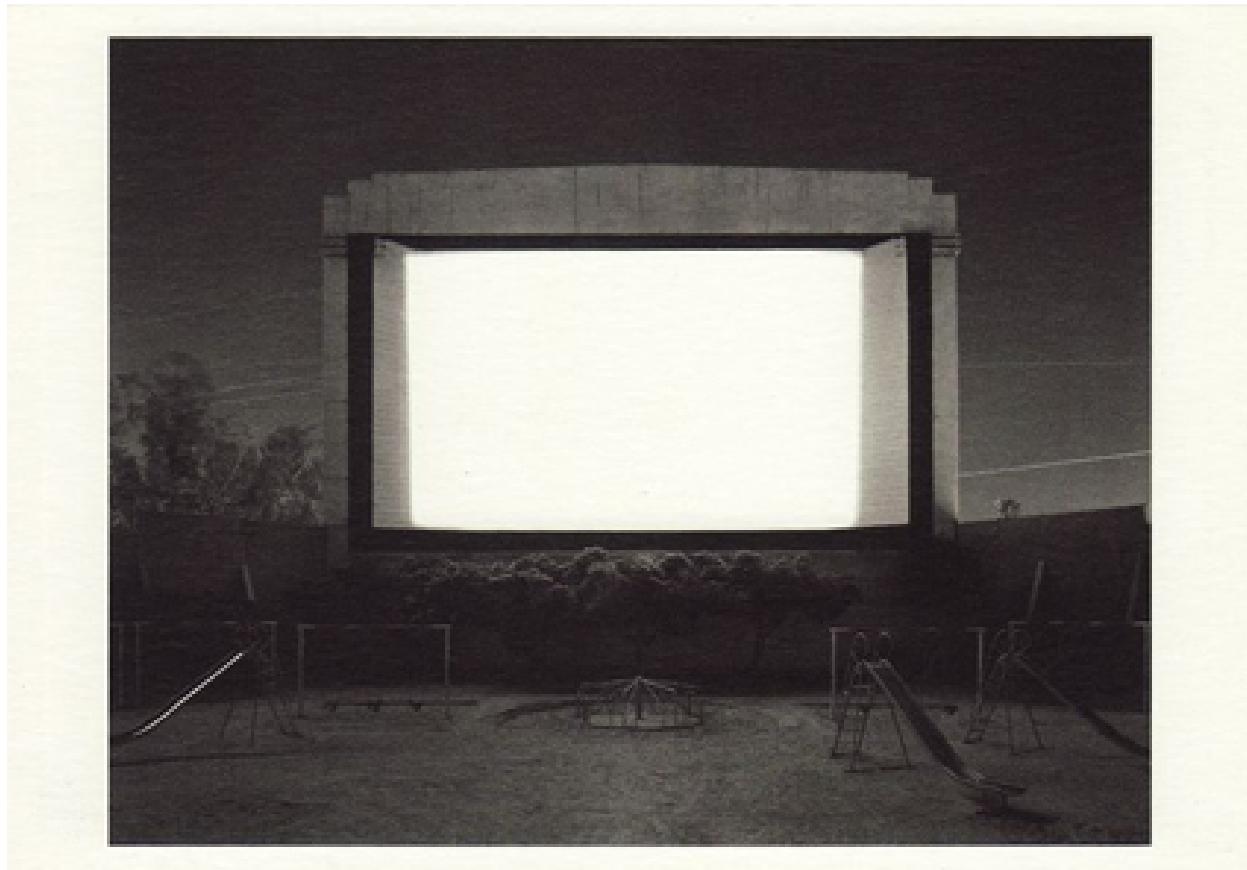
# obras



PINTOR

FRANK STELLA

MINIMALISMO ABSTRACTO 1959



FOTOGRAFÍA

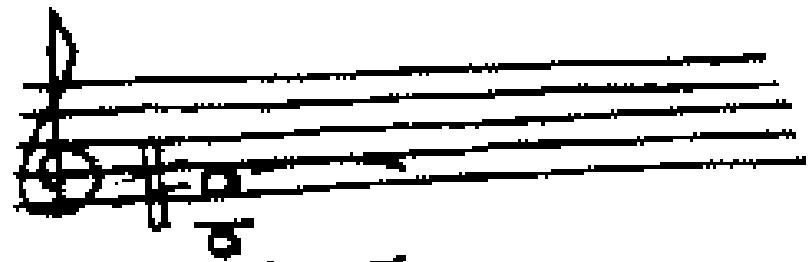
HIROSHO SUGIMOTO.

TRI CITY DRIVE-IN 1993

MENOS ES MAS

# obras

Composition 1960 #7



to be held for a long time

La Montr Young  
July 1960



## COMPOSITOR

LA MONTR YOUNG

LA TORTUGA : SU SUEÑO Y SUS VIAJES 1094

## ACTUALIDAD

RICARDO VILLALOBOS

DJ Y PRODUCTOR DE MUSICA ELECTRONICA  
EN EL SUB-GENERO MINIMAL DEEP TECH.

MENOS ES MAS

# Filosofía de la Vanguardia

## MINIMALISMO

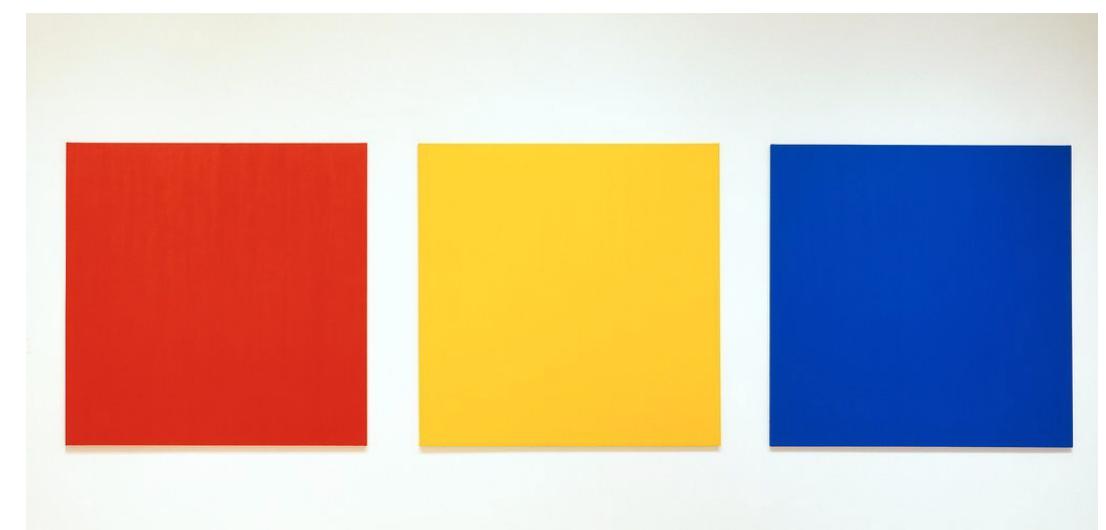
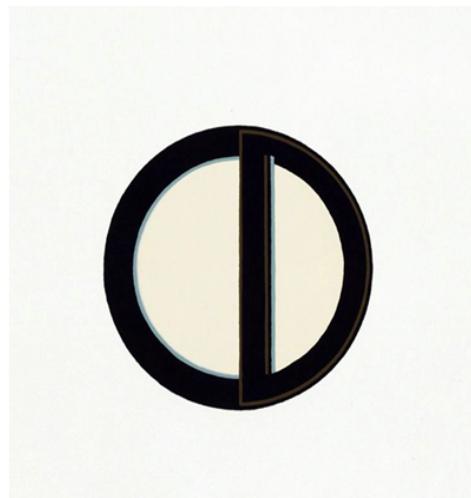
LA FILOSOFIA DE LA MISMA REPRESENTA ELEGANCIA, ORDEN Y LIMPIEZA, ES SABER IDENTIFICAR Y DESPOJRNOS DE AQUELLO QUE REALMENTE NO NECESITAMOS.

NO SOLO EN TODOS LOS AMBITOS DEL ARTE HACE PRESENTE , SINO QUE ES UN ESTILO DE VIDA EN SI. ES DESPOJARNOS DE TODOS OBJETOS QUE NO NOS REPRESENTA EN NADA Y SOLO DEJAR LO ESCENCIAL, LO POCO VISIBLE.

# Imágenes relevantes

ALGUNAS IMÁGENES RELEVANTES.

TOMANDO EJEMPLOS DE MUCHOS ARTISTAS DE LA VANGUARDIAS, EN LO PERSONAL  
Y MAS LLAMATIVOS SON ESTAS OBRAS.



MENOS ES MAS

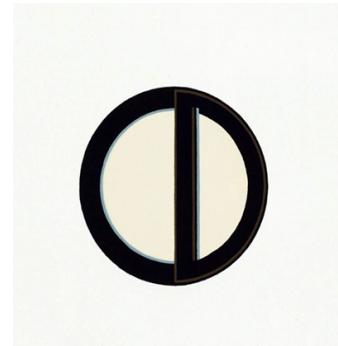
# CRITERIO PERSONAL

## MINIMALISMO.

DESDE MI EXPERIENCIA LA VANGUARDIA REPRESENTA UNA ELEGANCIA UN PROTAGONISMO CUANDO SE HACE PRESENTE, OSCURO, ORDENADO Y COLORES CASI Y EN MUCHAS OBRAS MONOCROMÁTICOS.

- LA ELECCIÓN DEL MOVIMIENTO ES LA MÚSICA, AL SER DJ Y JUSTAMENTE MI ESTILO DENTRO DE LA MISMA ES EL MINIMAL DEEP TECH, UN SUBGENERO COMO BIEN LOS DESCRIBE LA VANGUARDIA, SON SONIDOS REPETITIVOS MUY AUSTEROS DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y BAJOS.

MIENTRAS ME PROFUNDICE CON CONOCIMIENTOS ME SENTÍA MÁS IDENTIFICADO CON LAS DESCRIPCIONES. ES UNA VANGUARDIA ARTÍSTICA QUE SURGIO EN EL SIGLO PASADO Y DESDE ENTONCES ES PARADIGMA CON CONSTANTE CAMBIO EN LA VIDA COTIDIANA.



MENOS ES MAS

# Links

## LINKS ADJUNTO.

[HTTPS://MNML.TOP/OTROS/QUE-ES-EL-MINIMALISMO/  
SYVIDAS.COM/BIOGRAFIA/J/JUDD.HTM](https://mnml.top/otros/que-es-el-minimalismo/syvidas.com/biografia/j/judd.htm)

[HTTPS://WWW.MCHAMPTIER.COM/BIOGRAFIA-FRANCK-STELLA.HTML](https://www.mchamptier.com/biografia-franck-stella.html)

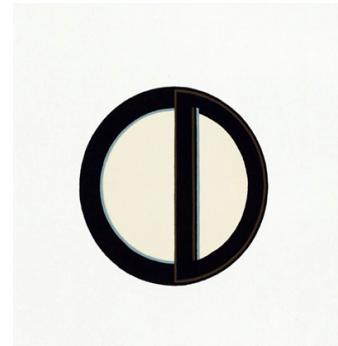
[HTTPS://ES.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/LA\\_MONTE\\_YOUNG](https://es.wikipedia.org/wiki/La_Monte_Young)

[HTTPS://WWW.BIOGRAFIASYVIDAS.COM/BIOGRAFIA/S/STELLA.HTM](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/s/stella.htm)

[HTTPS://WWW.WIKIART.ORG/EN/FRANK-STELLA/TOMLINSON-COURT-PARK-1959](https://www.wikiart.org/en/frank-stella/tomlinson-court-park-1959)

[HTTPS://WWW.DISCOGS.COM/ES/MARI-KVIEN-BRUNVOLL  
-EVERYWHERE-YOU-GO-VILLALOBOS-MIXES/MASTER/955240](https://www.discogs.com/es/MARI-KVIEN-BRUNVOLL-EVERYWHERE-YOU-GO-VILLALOBOS-MIXES/MASTER/955240)

[HTTPS://WWW.APARENCIAS.NET/ES/ARTE-CONTEMPORANEO/MOVIMIENTOS/  
EL-MINIMALISMO/#FRANK-STELLA](https://www.aparencias.net/es/arte-contemporaneo/movimientos/el-minimalismo/#FRANK-STELLA)



MENOS ES MAS

# Links

## ANALISIS.

[HTTPS://MNML.TOP/OTROS/QUE-ES-EL-MINIMALISMO/](https://mnml.top/otros/que-es-el-minimalismo/)

LA PRIMERA PÁGINA CUENTA CON EL CONTENIDO QUE ESTABA BUSCANDO, EL OBJETIVO QUE ES EDUCAR, INFORMAR, TAMBÍEN CUMPLE CON LOS REQUISITOS, EN TANTO AL DISEÑO BASTANTE ASTERO Y EL SITIO CUENTA CON USABILIDAD.



[HTTPS://WWW.MCHAMPETIER.COM/BIOGRAFIA-FRANCK-STELLA.HTML](https://www.mchampetier.com/biografia-franck-stella.html)

USABILIDAD: CUMPLE CON LOS REQUISITOS

CONTENIDO: SE OBTUVO LA INFORMACIÓN QUE SE ESTABA NECESITANDO.

INFORMAR: EL SITIO ES APTO PARA EDUCAR.

DISEÑO: LOS MISMO DE ARRIBA, BASTANTE ASTERO.



[HTTPS://WWW.BIOGRAFIASYVIDAS.COM/BIOGRAFIA/S/STELLA.HTM](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/s/stella.htm)

EL SITIO ES UNA PÁGINA DONDE EL CONTENIDO ES LO QUE DE NECESITA, TIENE USABILIDAD, EL OBJETIVO TAMBÍEN LOGRA QUE ES EDUCAR Y EL DISEÑO LO MISMO QUE LAS ANTERIORES.



MENOS ES MAS

# Audiencia e iconografía

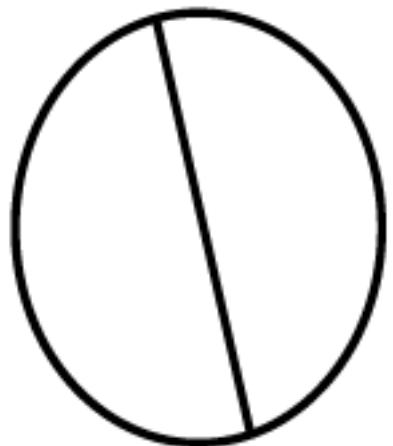
## AUDIENCIA.

EL SITIO ESTARA DIRIGIDO A UN PUBLICO QUE ABARCA TODAS LAS EDADES , DONDE LAS PERSONAS ENTIENDAN LA FILOSOFIA DE LA VANGUARDIA.

EL TRABAJO A DESARROLAR SERA UN ESPACIO DONDE SE ENCONTRARA TODA LA INFORMACIÓN SOBRE EL MINIMALISMO, SUS GRANDES REFERENTES, CONTARA CON LA USABILIDAD Y OBJETIVAMENTE HABLANDO, TAMBIEN ABARCARA EN LA EDUCACIÓN-



## ICONOGRAFÍA



MENOS ES MAS