

## Prueba CSS

Se valorarán positivamente los siguientes aspectos

- |                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| • Código ordenado y bien estructurado | • Comentarios en el código fuente |
|---------------------------------------|-----------------------------------|

### Criterios de evaluación evaluables en esta prueba

RA1 CE 1.f

RA2 CE 2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g, 2h

RA3 CE 3a, 3b, 3c, 3d, 3e, 3f, 3g

RA4 CE 4a, 4b, 4c, 4d, 4e, 4g

**IMPORTANTE:** Se debe entregar un .zip con vuestro nombre que contenga una carpeta con la carpeta que contenga el código desarrollado: páginas html, hojas de estilo, imágenes, etc. Debe visualizarse correctamente donde se descomprima la carpeta.

Elabora una web en html5. Se debe implementar una Web utilizando HTML+CSS y siguiendo la siguiente web como referencia de estilo.

**Ejercicio 1 (0,5 puntos):** Aplica la teoría del color (NO puedes usar la misma combinación de colores del ejemplo).

**Ejercicio 2 (6 puntos):** Diseña la web. Define las media queries de tu proyecto web. Los puntos de ruptura (o breakpoints) son los anchos (en pixeles) en los que ocurren cambios en nuestra página para que se adapte a diferentes pantallas. Verifica la interfaz de la web creada.

En vez de utilizar los valores que se nos ocurran para los anchos de diferentes pantallas, se han definido ciertos valores para determinar el tipo de pantalla que se está usando (Estos valores son sólo una referencia):

- Hasta 768px son teléfonos móviles en modo vertical.
- De 768px en adelante son pantallas grandes.

El ejercicio consiste en utilizar una estrategia llamada **mobile first** en donde primero se definen las reglas dirigidas a teléfonos móviles y con media queries ajustamos el contenido para pantallas más anchas.

Se debe emplear tanto Grid como Flexbox.

**Ejercicio 3 (1,5 puntos):** Añade el contenido multimedia y aplícale transformaciones dinámicas. Utiliza transiciones para el menú de tu proyecto web o para otro elemento en el que te parezca adecuado el uso de transiciones. Por ejemplo, en el menú de tu página web, realiza una transición de forma que al pasar el ratón sobre una opción del menú cambie de color el texto y el fondo y cambie el tamaño.

**Ejercicio 4 (0,5 puntos):** Debe cumplir el primer criterio de conformidad “Proporcionar alternativas textuales para todo el contenido no textual (imágenes, mapas, enlaces, botones), de manera que pueda modificarse para ajustarse a las necesidades de las personas”. Utiliza los selectores de atributos, la pseudo-clase :not y tus conocimientos de CSS para dibujar un borde rojo de 1px a todas las imágenes que no tengan el atributo correspondiente para que la imagen pueda ser interpretada por las herramientas para invidentes. De esta forma nunca se te olvidará poner ese atributo.

**Ejercicio 5 (1 punto):** Se deben utilizar variables para la definición de todos los valores fijos: colores y tipografía.

**Ejercicio 6 (0,5 puntos):** Cuando se imprime una página web normalmente lo que queremos es el contenido, no la presentación visual de la página como logotipos e imágenes decorativas. Además, los elementos de la interfaz como menús, listas desplegables y botones no tiene sentido imprimirllos porque no se puede interactuar con ellos.

Añade una nueva hoja de estilo utilizando medios definidos con <link> para que no se imprima el <header>, el <footer> y el <nav>. Para ello, deberás usar media queries.