



# ADOBE PHOTOSHOP DESIGNER

Photoshop CC es el Software líder a nivel mundial de creación y edición de imágenes Digitales, utilizado por fotógrafos, retocadores de imagen, diseñadores gráficos web, artistas y profesionales del vídeo, para crear y mejorar imágenes digitales. Con Photoshop CC podrás utilizar las herramientas y opciones del software para realizar digitalización y correcciones de color de una imagen, retoques, elaborar afiches, tarjetas,

#### Conocimientos Previos

Conocimientos básicos de cualquier sistema operativo.

### • El participante al final del curso sera capaz de :

Desarrollar en el estudiante las habilidades en el manejo de la edición y retoque de imágenes digitales por medio del uso de las herramientas que ofrece Adobe Photoshop, para la aplicación de técnicas en el diseño de trabajos académicos, profesionales y personales.

## Dirigido a:

Estudiantes, Profesionales y Publico en General Duración del curso 24 HORAS.

### Evaluación

Será totalmentepráctica. Se realizarán entre 4 o 5 prácticas de las cuales se eliminará la nota más baja y se obtendrá un promedio (PP). Durante la última sesión se realizará un examen final (EF), el cual se promediará con la nota de prácticas y de esta manera se tendrá la calificación final

PROMEDIO DE PRÁCTICAS:

PP=(PR1 + PR2 + PR3 + PR4 - MENOR (PR)

NF= PP + EF

#### Modalidad Online

### Requiere una PC con las siguientes caracteristicas:

- Procesador de sexta generación de Intel o superior o equivalente AMD con compatibilidad con SSE 4.1
- Microsoft Windows 10 versión 21H1 o posterior (versión 21H2 recomendada); Windows 11 (versión 21H2); solo versión de 64 bits; Windows 7, Windows 8.1 no compatibles.
- 8 GB de RAM 9 GB de espacio disponible en el disco duro para instalar la aplicación. 20 GB Espacio adicional necesario para descargar el contenido online opcional.
- Resolución de pantalla de 1280 × 800
- Controlador de pantalla y sonido compatible con Microsoft DirectX 12.
- Reproductor de Windows Media (necesario para importar archivos de Windows Media).

## Conéctate a nuestras diferentes Plataformas Digitales:

Telf.: 200 - 9060 Opción 1

E-mail: sisuni.info@uni.edu.pe



www.sistemasuni.edu.pe



# "Aumenta tus conocimientos, desarrolla nuevas habilidades y construye hoy tu futuro".

## CLASE #01

- Photoshop Definición, Requerimientos del Sistema para la instalación y uso.
- Entorno de adobe Photoshop CC Establecer preferencias antes de utilizar PSCC.
- Personalizar el entorno de diseño, establecer nuevo espacio de trabajo.
- Imagen Digital, Unidad de medida, Tipos de imagen.
- · Modos de color y resolución de la imagen.
- · Definición del lienzo, Generar nuevo lienzo.
- Herramientas y formas de selección.
- · Capas Definición, propiedades (Administrar capas).
- Herramienta Bote de pintura.
- · Administración de las Herramientas de Selección.
- Administrar aplicaciones de selección: Añadir, Restar, Transformar Selección.
- · Ajustes en Selección (Expandir, Contraer, Desvanecer).
- Escalar, Modificar, Transformar y Duplicar imágenes.
- Zoom, navegador.
- · Herramienta pluma: Aplicación y variantes.
- Selección Directa y trazado.
- Paleta Historia.

## CLASE #03

- Activar el Panel de capas.
- Capas de texto.
- Capas de imagen.
- Mascara de capa.
- Enlazar, Duplicar, combinar capas.
- Modo de fusión de las capas.
- · Uso de máscaras.
- Herramienta de Texto Vertical, Horizontal.
- Deformaciones de texto.
- Herramienta Mascara de Texto.
- Aplicar Estilos a textos.
- Herramienta Degradado.

# CLASE #02

- Tampón de Clonar.
- · Pinceles.
- Puntual.
- corrector.
- Herramienta parche.
- Ajustes de color.
- Administrar Colores.
- Correcciones Selectivas.
- Tono Saturación.
- Equilibrio de Color.
- · Líneas Guías.
- Administrar guías.
- Estilos de Capa.
- Capas de ajuste y Relleno.
- · Personalizar estilos de capa.
- Generar nuevos estilos.
- Copiar estilos.
- · Modos de Fusión en capas.

# CLASE #04

- Información de imagen. Filtros.
- Desenfoque Gaussiano.
- Editar en modo Máscara rápida.
- · Herramientas para editar la imagen.
- · Ajustes básicos en color y tono de la imagen.
- Artístico.
- Bosquejar.
- Distorsionar.
- Estilizar.
- Textura.
- Trazos de Pincel.
- Examen de curso.