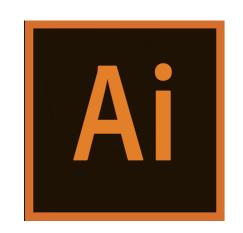


NOTA FINAL:

NF= PP + EF



ADOBE ILLUSTRATOR

Adobe Illustrator es un software de aplicación dedicado al dibujo vectorial y al diseño de elementos gráficos casi para cualquier tipo de soporte y dispositivo, pudiendo ser usado tanto en diseño editorial, dibujo profesional, maquetación web, gráficos para móviles, interfaces web, o diseños cinematográficos.

Conocimientos Previos

Tener muchos deseos de aprender y lograr tus metas.

• El participante al final del curso sera capaz de :

Manejar la edición y retoque de imágenes digitales por medio del uso de las herramientas que ofrece Adobe Illustrator CC, para la aplicación de técnicas en el diseño de trabajos académicos, profesionales y personales.

■ Dirigido a:

Estudiantes, Profesionales y Publico en General

Duración del curso HORAS.

Evaluación

Será totalmentepráctica. Se realizarán entre 4 o 5 prácticas de las cuales se eliminará la nota más baja y se obtendrá un promedio (PP). Durante la última sesión se realizará un examen final (EF), el cual se promediará con la nota de prácticas y de esta manera se tendrá la calificación final

PROMEDIO DE PRÁCTICAS: PP=(PR1 + PR2 + PR3 + PR4 - MENOR (PR))

Modalidad Online

Requiere una PC con las siguientes caracteristicas:

- Procesador Intel multinúcleo con compatibilidad de 64 bits
- Sistema operativo macOS versión 10.15 (Catalina), macOS versión 10.14 (Mojave) y 10.13 (High Sierra)
- 8GB de RAM (se recomiendan 16GB)
- 2GB de espacio disponible en el disco duro para la instalación.
- Resolución de pantalla de 1024x768 (se recomienda 1920x1080)

Conéctate a nuestras diferentes **Plataformas Digitales:**

Telf.: 200 - 9060 Opción 1

E-mail: sisuni.info@uni.edu.pe

www.sistemasuni.edu.pe







"Aumenta tus conocimientos, desarrolla nuevas habilidades y construye hoy tu futuro".

CLASE #01

- Qué es Illustrator.
- Elementos de la Ventana de Adobe Illustrator CC, La interfaz y el área de trabajo.
- Las Herramientas de Illustrator, las paletas y su distribución.
- Configuración del área de trabajo Acerca de las ilustraciones importadas.
- Apertura y colocación de ilustraciones.
- Gestión de las imágenes enlazadas e incrustada.
- Capas-Administración de capas.
- Aplicar técnicas de selección.
- · Técnicas avanzadas de selección.

Duplicación de objetos.

- Utilizar las herramientas de formas básicas.
- Buscatrazos.
- Trazados Complejos.
- Crear formas básicas.
- Dibujo con el lápiz y pluma.

CLASE #03

- Panel símbolos.
- Uso de Símbolos.
- Editar Símbolos.
- Efectos sobre símbolos.
- Gestión de pinceles y sus opciones.
- Pincel de manchas.
- · Pincel de motivo.
- Empaquetar.
- Texto de punto.
- Texto de Área.
- Texto en Trazado.
- Ceñir texto.
- Panel carácter, párrafo tabuladores.
- Contenedores de texto.
- Búsqueda de Fuentes.
- Retocar Texto.

CLASE #02

- Herramienta Creador de formas.
- Herramienta Relleno Interactivo.
- Herramientas de deformación.Paleta transparencia y opciones.
- Cambiar los modos de fusión.
- Utilizar máscaras de opacidad.
- · Editar una máscara de opacidad.
- Paleta de Capas y su uso.
- Paleta Transformar y su uso.
- Apariencia.
- Uso de las reglas, guías y cuadrículas.
- Usar el efecto Deformar.
- Usar la paleta Buscatrazos.
- · Máscara de recorte.
- Utilizar los estilos gráficos.
- Uso de las bibliotecas de estilos.
- Uso de los degradados.

CLASE #04

- Uso de las mallas y sus opciones.
- Extruir.
- Girar.
- Mapear Ilustración.
- Calco de imagen.
- Exporta a PDF.
- Impresión.