

Huipième séance, un peu d'anarchie partout.

J'ai dédié cette séance à l'organisation, j'ai tout d'abord commencé par réorganisé le bloc centrale en utilisant beaucoup de scotch et des structures en papier afin de réarranger les fils sur le côtés ou de les faire passer en dessous des bandes de LEDs car sinon il y a une projection d'ombre sur le plexiglass ce qui détruit l'effet couleur unie de la lumière.

J'ai fait attention à ce que l'intérieur soit fixe et qu'aucun fil ne se débranche lors d'un mouvement brusque. J'ai ensuite installé les bandes de LEDs sur la fontaine et commencé à fixer le fontaine sur le couvercle pour faire des tests, ce qui est un peu inconvenient car on ne peut plus soulever le couvercle après à cause des fils donc il faut la débrancher, rebrancher, à chaque test pour conserver l'esthétique.

J'ai ensuite terminer les soudures des bandes de LEDs de la fontaine et des blocs annexes afin que Louis puisse effectuer des tests avec son code entre les blocs annexes et le bloc central. Il y a eu un petit accident lors du perçage de la boîte, Louis a malheureusement percé le bloc central sans dégagé les fils et a arraché deux pattes d'une bande de LEDs, mais heureusement tout ça a été réparé très vite.

Je me suis ensuite occupé des codes de la fontaine :

- Une simulation d'écoulement (très peu réaliste, car très peu travaillé).
- Un tourbillon de couleur (peu compliqué à réaliser mais toujours sympa à voir).

Il y a malheureusement une mauvaise nouvelle. Le contour de la fontaine s'est brisé au Fablab lors de sa réalisation la semaine dernière, et une semaine plus tard donc hier j'apprends que l'impression n'a pas été relancée à mon départ. En espérant pouvoir le récupérer pour la semaine prochaine avant l'oral final.

Je ne me suis aussi pas occupé de la décoration des blocs, car je n'ai pas acheté le flochage et j'ai oublié de donner à M. Masson les références des produits à acheter. Nous verrons comment nous débrouiller en une semaine.

C'était donc sûrement la séance la plus complète des 8, sûrement car nous approchons de la fin des projets.