

Stabat Mater

(Dedicado a la Virgen de Chilla, patrona de Candeleda - ÁVILA)

José Ant. Muñoz de la Calle

Candeleda, noviembre de 2007

(Orquestado en noviembre 2012)

Lento ♩ = 52

The musical score is written for a full orchestra and organ. The tempo is marked 'Lento' with a quarter note equal to 52 beats per minute. The time signature is 4/4. The score is divided into several systems of staves. The first system includes Flauta, Clarinete Bb, Saxo Alto Eb, Trombón, Timbal C-A-G, and four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bajo). The second system includes Violín 1º, Violín 2º, Viola, Violonchelo, and Contrabajo. The third system includes the Organ. Dynamics such as *mp*, *mf*, *p*, and *cresc.* are indicated throughout the score. The organ part features a prominent pedal line with sustained notes and moving bass lines.

7 A

Fta.

Clte. Bb

Sx. Alto

Tbn.

Tbl.

S.

A.

T.

B.

Sta - bat Ma - ter, Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

Sta - bat Ma - ter, Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

Sta - bat Ma - ter, Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

Sta - bat Ma - ter, Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

7 A

Vln. I°

Vln. II°

Vla.

Vc.

Cb.

Org.

mp

p

p

13

Fta.

Clte. Bb

Sx. Alto

Tbn.

Tbl.

S.

A.

T.

B.

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us .

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us .

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us .

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us .

13

Vln. I°

Vln. II°

Vla.

Vc.

Cb.

Org.

cresc.

mf

cresc.

mf

Copia: *Presto-Music, S.L.*'18

- Stabat Mater -

5

25

Fta. *a tempo*

Clte. Bb *rit - - -*

Sx. Alto *p*

Tbn. *f* *mf*

Tbl.

S. *per tran-si - vit gla - di-us, per tran - si - vit gla-di us — .*

A. *per tran - si - vit gla - di us.*

T. *per tran - si - vit gla - di - us. Quan - docor - pus,*

B. *per tran - si - vit gla - di - us. Quan-do cor - pus,*

25

I° *a tempo*

Vln. *rit - - -*

II° *p*

Vla.

Vc.

Cb.

Org. *rit - - -*

C

31

Fta. *mp*

Clte. Bb *mp* *mf*

Sx. Alto

Tbn. *mf*

Tbl. *mf*

S. *fac ut a - ni - mae do - ne - tur*

A. *fac ut a - ni - mae do - ne - tur*

T. *quan - do cor - pus mo - ri - e - tur,*

B. *quan - do cor - pus mo - ri - e - tur,*

1° *mp* *cresc.*

Vln. II°

Vla. *cresc.*

Vc. *f*

Cb. *f*

Org. *f*

- Stabat Mater -

7

37 [D]

Fta. *f*

Clte. Bb

Sx. Alto *cresc.*

Tbn. *f*

Tbl. *f*

S. *pa - ra - di - si glo - ri a. A - - - men.*

A. *pa - ra - di - si pa - ra - di - si glo - ri a. A - - - men.*

T. *pa - ra - di - si glo - ri a. A - - - men.*

B. *pa - ra - di - si pa - ra - di - si glo - ri a. A - - - men.*

Vln. I° *f* *cresc.* *rit - - -*

Vln. II°

Vla.

Vc.

Cb.

Org. *f* *cresc.* *rit - - -*

rit - - -