

CANDELEDA

(Compuesta para la inauguración del auditorio Municipal)

Música y letra: José Ant. Muñoz de la Calle

Candeleda (AV), abril 2010

Con alegría ♩ = 96

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

5

S

A

T

B

La la la la la la a mos-trar-les nues-tro to-da la Sie-rra de

pue - blo, es - pe ra - mos que nos vi - si - ten y les a -
Gre - dos, con sus cum-bres blan - cas de nie - ve y sien-do_el

la la la la la la les a -
sien-do_el

- CANDELEDA -

S
gra-de_es-te pa - se - o. Te - ne mos dul - ces na ran - jas, pi-men-
Al - man-zor su due - ño. Co-rre_el a - gua_ensus gar gan - tas a las

A
gra-de_es-te pa - se - o. Te - ne mos dul - ces na ran - jas, pi-men-
Al - man-zor su due - ño. Co-rre_el a - gua_ensus gar gan - tas a las

T
gra-de_es-te pa - se - o. Dum dum du rum dum,
Al - man-zor su due - ño.

B
gra-de_es-te pa - se - o. Dum dum du - rum dum,
Al - man-zor su due - ño.

S
tón y ro - jas car - nes, que se pue-den a - de - re zar — con pi -
pis - ci - nas na - tu ra - les ro - de - a - das de gran-des can - tos y de her-

A
tón y ro - jas car - nes, que se pue-den a - de - re zar — con pi -
pis - ci - nas na - tu ra - les ro - de - a - das de gran-des can - tos y de her-

T
dum dum du - rum dum, dum dum du - rum,

B
dum dum du - rum dum, dum dum du - rum,

S
mien-tos ya za - ha - res; dum dum du - rum dum,
mo - sos ro - ble - da - les,

A
mien-tos ya za - ha - res; dum dum du - rum dum,
mo - sos ro - ble - da - les,

T
dum dum du - ru - dum dum; las pa ta - tas re - vol - co - nas, el ca -
don-de_es - tá el San - tu - a - rio de Nues -

B
dum dum du - ru - dum dum; las pa ta - tas re - vol - co - nas, el ca -
don-de_es - tá el San - tu - a - rio de Nues -

20

S
A
T
B

dum dum du rum dum, dum dum du rum,

dum dum du rum dum, dum dum du rum,

bri - to y bue - nos que - sos, ri - cas mi - gas y co - chi fri - to al a -
tra Vir - gen de Chi - lla, la pa - tro - na que nos pro - te - ge por la

bri - to y bue - nos que - sos, ri - cas mi - gas y co - chi - fri - to al a -
tra Vir - gen de Chi - lla, la pa - tro - na que nos pro - te - ge por la

24

S
A
T
B

dum dum du - rum dum. Y la his - to - ria nos lle - va al Ra - so fa - mo -
Can - de le - da qui - re can tar - les, es tie -

dum dum du - rum dum. Y la his - to - ria nos lle - va al Ra - so fa - mo -
Can - de le - da qui - re can tar - les, es tie -

ro - ma de los bre - zos. La vi - lla del Ra - so fa - mo -
no - che y por el dí - a. Que - re - mos can tar - les, es tie -

ro - ma de los bre - zos. La vi - lla del Ra - so fa - mo -
no - che y por el dí - a. Que - re - mos can - tar - les, es tie -

28

S
A
T
B

so por el Cas - tro Cel - ta, con sus fru - tos al - mi - ba ra - dos de ce -
rra de gen - te bra - ví - a. In - vi ta - dos que - dan us te - des, pro - me -

so por el Cas - tro Cel - ta, con sus fru - tos al - mi - ba ra - dos de ce -
rra de gen - te bra - ví - a. In - vi ta - dos que - dan us te - des, pro - me -

sa por el Cas - tro Cel - ta. La vi - lla del Ra - so de ce -
rra de gen - te bra - ví - a. Que - re - mos can - tar - les, pro - me -

sa por el Cas - tro Cel - ta. La vi - lla del Ra - so de ce -
rra de gen - te bra - ví - a. Que - re - mos can - tar - les, pro - me -

- CANDELEDA -

32 1 2

S *re - zos y de hi - gue-ras—. Pi te - mos bue-na san grí - a. Los na-*

A *re - zos y de hi - gue-ras—. Pi te - mos bue-na san grí - a. Los na-*

T *re - zos y de hi - gue-ras—. te - mos bue-na san grí - a. Los na-*

B *re - zos y de hi - gue-ras—. te - mos bue-na san - grí - a. Los na-*

36 *ran-jos y las pal - me-ras les es - pe - ran en Can-de - le - da—. .*

A *ran-jos y las pal - me-ras les es - pe - ran en Can-de - le - da—. .*

T *ran-jos y las pal - me-ras les es - pe - ran en Can-de - le - da—. .*

B *ran-jos y las pal - me-ras les es - pe - ran en Can-de - le - da—. .*

rit - - - ten (ad libitum)

Venimos de Candeleda
para mostrarles nuestro pueblo,
esperamos que nos visiten
y les agrade este paseo.

Tenemos dulces naranjas,
pimentón y rojas carnes
que se pueden aderezar
con pimientos y azahares.

Las patatas revolconas,
el cabrito y buenos quesos,
ricas migas y cochifrito
al aroma de los brezos.

Y la historia nos lleva al Raso
famoso por el Castro Celta,
con sus frutos almibarados
de cerezos y de higueras.

Pinares y piornales
por toda la Sierra de Gredos,
con sus cumbres blancas de nieve
y siendo el Almanzor su dueño.

Corre el agua en sus gargantas
a las piscinas naturales,
rodeadas de grandes cantos
y de hermosos robledales.

Donde está el Santuario
de nuestra Virgen de Chilla,
la patrona que nos protege
por la noche y por el día.

Candeleda quiere cantarles,
es tierra de gente bravía.
Invitados quedan ustedes,
prometemos buena sangría.

Los naranjos y las palmeras,
les esperan en Candeleda.