

AL LEVANTAR UNA LANZA

arreglo de José Ant. Muñoz (2003)

Voz 1

Al le - van - tar u - na lan - za u - na jar - di - ne - razha - bí - a re - gan -
 Jar - di - ne - ra, tú que en - tras - tes en el jar - dín del a - mor —, de las
 La me - jor es u - na ro - sa que se vis - te de co - lor —, del co -
 Tres ho - ji - tas tie - ne ver - des y las de - más en - car - na - das, a tí
 Mu - chas gra - cias, jar - di - ne - ra, por el gus - to que has te - ni - do, tan - tas

Voz 2

Al le - van - tar u - na lan - za u - na jar - di - ne - ri - ta,
 Jar - di - ne - ra, tú que en - tras - tes en el jar - dín de za - mor —,
 La me - jor es u - na ro - sa que se vis - te za co - lor —,
 Tres ho - ji - tas tie - ne ver - des las de - más en - car - na - das,
 Mu - chas gra - cias, jar - di - ne - ra, por el gus - to te - ni - do,

Voz 1

do sus lin - das flo - res y al mo - men - to le de - cí - a y al mo - men - to le de - cí - a.
 flo - res que tu rie - gas di - me cuál es la me - jor , di - me cu - cuál es la me - jor.
 lor que se le - zan - to - ja ¡qué ver - de tie - ne la ho - ja! ¡qué ver - de tie - ne la ho - ja!
 te - zes - co - jo _ _ _ por ser la más re - sa - la - da, por ser la más re - sa - la - da.
 ni - ñas en el co - rro y a mí so - la me - zas co - gi - do, a mí so - la me - zas co - gi - do.

Voz 2

flo - res, lin - das flo - res y al mo - men - to de - cí - a y al mo - men - to de - cí - a.
 flo - res que tu rie - gas di - me cuál es me - jor , di - me cuál es me - jor — .
 el que se le - zan - to - ja ¡qué ver - de tie - ne ho - ja! ¡qué ver - de tie - ne ho - ja!
 co - jo a _ _ _ por ser la más sa - la - da, por ser la más sa - la - da.
 ni - ñas en el co - rro y a mí so - la - zas co - gi - do, a mí so - la - zas co - gi - do.