問題用紙

N2 – 3

言語知識(文字・語彙・文法)・読解

(200点 105分)

問題1 の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4から一つ 選びなさい。 1 額にびっしょり、汗をかいた。 1 わき 2 かお 3 あたま 4 ひたい 2 父親に怒られて、その子は元気がなかった。 1 しかられ 2 おこられ 3 どなられ 4 うあら ぎられ **3** この問題は思ったよりも難しい。 1 きびしい 2 むずかしい 3 おそろしい 4 やさし 4 受付から、迷子のお知らせです。 1 めいご 2 めいこ 3 まいご 4 まいこ 5 私が山で経験したことは、恐怖そのものだった。 1 きょうふ 2 きょふ 3 こうふ 問題 2 の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを 1・2・3・4 か ら一つ選びなさい。 6 あの会社の社長は、うちの社員に対して むりばかり言う。 1 無里 2 無理 3 夢中 4 夢利 7 彼女は今、せいしん的にかなり弱っている。 2 精心 3 性心 4 性神 1 精神 8 長い間の努力が、やっと実をむすんだ。 4 咲んだ 2 産んだ 3 結んだ 1 果んだ 9 少し、頭がこんらんしてきたので、話を整理しましょう。 4 困難 1 混乱 2 困惑 10日本人は、よくきんべんだと言われる。 2 緊勉 1 勤便 3 金便 4 勤勉)に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びな 問題 3 (さい。 11 昨日の帰り、知らない男に追い()て、怖い思いをした。 1 はらわれ 2 おそわれ 3 かけられ 4 さわがれ 12 この時期になると、5 時をすぎると、外はもう(2 全つ 1 真っ 3 総っ 4 深つ

13 近所のスーパーで、日用 () を買った。

1 物 2 品 3 貨 4 荷 **14** 気温が上がって花も咲きはじめ、だいぶ春 () なりました。 4 そうに 1 ように 2 こんで 3 らしく **15** コンサートが中止になったため、料金が払い(4 戻さ 1 返さ 2 過ごさ 3 元さ)に入れるのに最もよいものを1・2・3・4から一つ選び 問題 4 (なさい。 **16** その絵は後の時代の画家に大きな () をおよぼした。 2 反映 3 貢献 4 関連 **17** 引越しが近づいたので、かたづけやいろいろな手続きで(日です。 1 あわただしい 2 うらやましい 3 くやしい 4 はげし **18** コンピューターを使って、国内だけでなく海外とも() が可能 になった。 1 通知 2 通信 3 通行 4 通用 19 急な用事ができて、私は子供を友人の家に()ことにした。 1 あずかる 2 あずける 3 うけとる 4 あたえ **20** 今日は友達の結婚式でスピーチをするので、とても()してい る。 1 拡張 2 出張 3 緊張 4 主張 **21** 母からの小包には、いろいろな缶詰が () つまっていた。 1 がっかり 2 ぎっしり 3 ぐっすり 4 ばった 22 彼の説明はいつも長くて () ので、いらいらする。 1 えらい 2 くどい 3 かゆい 4 ゆるい 問題 5 の言葉に意味が最も近いものを、1・2・3・4 から一つ選びな さい。 **23** 彼は、仕事に力を注いだ。

2 失った

2 気持ちいい

3 抜いた

3 暑い

4 貸した

4 忙しい

1 集中した

1 寒い

24 今日は、とてもさわやかな朝だ。

25 薬を使用する場合の目安を教えてください。

1 目的 2 見当 3 注意 4 方法 26 父とけんかしてしまい、それから話すきっかけがなかなかつかめない。 1 機会 2 理由 3 時間 27 教室はとてもさわがしい。 3 うるさい 4 きたな 1 美しい 2 むしあつい 11 問題 6 次の言葉の使い方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びな さい。 28 上達

- 1 その国はまだ上達の段階にあると言えるだろう。
- 2 この料理、初めてにしては上達にできているよ。
- 3 才能がある人は何でも上達が早いものだ。
- 4 社員が社長に仕事の状況を上達するのは常識ですよ。

29 確認

- 1 出かけるときには戸締りを確認してください。
- 2 あのチームが優勝するのはおそらく確認だ。
- 3 この部屋に事務局の確認なく、入ることを禁止する。
- 4 立候補者が1人だったため無投票で確認された。

30 やけど

- 1 彼は彼女にふられてから、やけどになっている。
- 2 その火事のために、彼女は大きなやけどをした。
- 3 甘いものを食べすぎて、胸がやけどしている。
- 4 高層ビルから見える東京のやけどがとても美しかった。

31 すらすら

- 1 その子は、難しい計算問題をすらすらと解いた。
- 2 そんなすらすらなところを通るのは危ないよ。
- 3 シャワーを浴びて、とてもすらすらした。
- 4 すらすら遊ぶのもいいかげんにしなさい。

32 緊張

- 1 部長はとても、厳しく、緊張な人だ。
- 2 試験の前日は、緊張して眠れなかった。
- 3 緊張な場面では、きちんとあいさつしましょう。
- 4 資料に間違いがあって緊張に謝った。

)に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4から 問題っ次の文の(一つ選びなさい。

33 遠くからもよく見える ()、字を大きく書いてください。 1 ように 2 ために 3 だけに 4 ばかりに 34 行きたくない () はないんですが、今日は、時間がないんです。 1 ほう 2 もの 3 よう 4 こと 35 先生が丁寧にご説明 () ので、私もよく分かりました。 1 いただいた 2 くださった 3 いたした 4 さしあげた	1 テレビ 2 見ている 3 を 4 人
36自分の傘は人に貸してしまった ()、私はしかたなく、ぬれて帰った。1だけあって 2ため 3のだから 4からし	あそこで <u>★</u> <u></u> は山田さんです。 1 テレビ 3 を 2 見ている 4 人
37 不思議な ()、会社を辞めたら、よく眠れるようになった。 1 ことに 2 せいで 3 ものから 4 ばかり 1 この本を読む ()、彼のことを思い出す。	2. ★ に入る番号を解答用紙にマークします。 (解答用紙) (例) ① ● ③ ④
1 とおりに 2 たびに 3 からして 4 ように 39 毎年カエルの声を聞くころになると、ふるさとを思い出さずには ()。	
41雑誌に店の名前が出た()、客がたくさん来るようになった。1くせに 2おかげで 3うえで 4ためで42子供()知っているようなことを大人の私が知らなかったのは恥ずかしい。	した。 1 わけではない 2 ことは 3 悪気があった 4 彼女に 47 その湖から見た ★ だった。 1 光景 2 山は 3 ほど美しい 4 言いよ
1 なら2 だから3 だけが4 でさえ43 この文章は漢字の間違いが多い() 文法の間違いも多いので、何が言いたいのかよく分からない。	うがない 48 テーブルの上にある携帯電話は <u>★</u> ものです。
1 うえに2 ものの3 わりに4 うちに44 あそこにいる人、昨日会社に来た人()気がするけど。1 らしく2 みたいで 3 そうな 4 のような	1 女の人の 2 うしろに 3 私のすぐ 4 座っている ★ いますか。 1 だれか 2 欠席しているのか 3 聞いて 4 田中君
問題8 次に文の <u>★</u> に入る最もよいものを、1・2・3・4から選びなさ い。	が 問題9 次の文章を読んで、 <u>50</u> から <u>54</u> の中に入る最もよいものを、 1・2・3・4から一つ選びなさい。

(問題例)

最近よく頭痛がする。大したことはないのだが、妻が心配してうるさいので、すすめられるままに近所の病院に行ってみた。 **50** 、特に異常はないとのことだった。しかし確かに痛い。異常はないと言われた **51**、逆に心配になってきた。痛みが次第に強くなり、回数も増えてきたような気がする。こんなに痛いのにどこも悪くない **52**。もしかすると、原因不明の重い病気なのではないだろうか。

悩んだ「**53**、大きな病院の神経内科を受診してみた。その結果、原因は目の疲れだということだった。考えてみると、朝から晩まで仕事でパソコンに「**54**。なんだ、そんなことか。そう思っただけで、薬も飲まないのに痛みが引いていくようだった。

50		検査する一方で 検査されたらしく		2 4	検査したところ 検査どころか	1	
51	1	とたん	2 きり	3	あげく	4	反面
<i>52 53</i>	1 3	わけではない わけにはいかな	· ()	2 4	わけがない わけだ		
53 54	1	あまり	2 わけで	3	末	4	とおり
J4		, , –	ころではないけではない	2 4	向かう一方だ 向かいっぱなし	だ	

問題 10 次の (1) から (5) の文章を読んで、それぞれ の問いに対する答えとして最も適当なものを $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4$ から一つ選びない。

(1)

拝啓

新緑の候

皆様お変わりなくおすごしのことと存じます。このたび、18年間すみなれた北九州市より、京都の郊外にこしてまいりました。近くにはまだ田園風景も残っており、散歩には最適なところでございます。京都にご旅行のせつはどうぞお立ちよりくださいますよう。

敬具 5月6日 高橋 俊夫

山田 康正

様

55 この手紙はどんな手紙か。

1 招待状

2 引越しのあいさつ状

3 お礼の手紙

4 旅行先からの手紙

(2) ポケットに本を一冊入れて旅に出る、野原を歩く、町のどこかにすわって読む、というのはたのしいことだ。十代なかばだったが、一冊の長篇小説をしゃがんだまま読んでしまったことがあり、目をあげた時に<u>日の光がかわっていた</u>ことを思いだす。私にとって一つの幸福だった。

(鶴見俊輔「たくま日本文化全集」広告による)

56 「日の光がかわっていた」というのはどんな意味を持っているか。

1 知らない所にいった

2 目が痛くなった

3 遠くまで歩いた

4 長い時間がたった

(3) ある雑誌を眺めていたら、近頃の中学生や高校生の女の子は自分のことを 僕と呼ぶと言う記事が載っていた。実に、私も自分のことを僕と呼ぶひとりだ。 もう高校生でもないのにちょっと恥ずかしい。目上の人の前では注意深く、「私」または「あたし」を使っているが、自分の言葉に熱中してしまうと、つい「僕」と言ってしまい顔が赤くなる。

(中沢けい「風のことば海の記憶」冬樹社による)

57 この文章から、筆者について考えられることは次のどれか。

1 男性である 2 女性である 3 中学生である 4 高校生である

(4) 土曜日の午後。玄関のブザーが鳴った。妻も娘も台所で何かやっている。

「出るよ。」と声をかけた。 ドアの向こうに郵便配達員が立っていた。 「どなただったの。」台所から妻の声。 「ん、小包だ。田舎のおばちゃんからだ…。」

58 誰が誰に「出るよ。」と声をかけたのか。

1 筆者が郵便配達員に

2 妻が筆者に

3 筆者が妻と娘に

4 おばあちゃんが筆者

15

- (5) 生まれたばかりの赤ちゃんには、文化の違いや国籍による違いは見られない。日本では生まれた赤ちゃんも、アメリカで生まれた赤ちゃんも、アメリカやアジアの諸国で生まれた赤ちゃんも、最初はみんな同じである。たとえ、皮膚の色に違いがあったとしても、その行動様式に大きな違いは見られない。
- (**a**)、その後数年たつとそれぞれの文化のなかで育った子供達は、それぞれの文化に特徴的な様相を示すようになる。食事の仕方、睡眠のとり方、遊び方といったことから、考え方にも違いが現れる。

(福富『「らしさ」の心理学』講談社による)

59 (**a**) の中に入る言葉として、どれが最も適当か。

1 しかしながら 2 そういえば 3 このように 4 したがって

問題 11 次の(1) から(3) の文章を読んで、それぞれの問いに対する答えとして最も適当なものを $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4$ から一つ 選びなさい。

(1)日本で長く暮らしていても外国人がなかなか慣れない生活習慣や言葉の表現に出会うことがある。その一つが「先日はどうも。」「この間はどうも。」という挨拶だ。日本人に会ったとき、「先日はどうも。」などと言われると「何のことかな。」と考えてしまう。そういえば食事をごちそうした 60 ()と具体的に思い出せるときはまだいい。何も理由がないときはどう答えていいか分からなくなる。 普通は、最後に会ったときのことを思い出して「こちらこそ。」「こ

ちらこそ楽しかったですね。」「また、ご一緒しましょう。」などと答える。 挨拶だけだった人の場合は「あの時はお話できなくて残念でした。」という具 合だ。これが難しい。

日本人は、最後に別れたときの続きのように話を始めるようだ。だからプレゼントをもらったり、何かお世話になったりしていたら当然 **62**「先日はどうもありがとうございます。」このように会話が始まる。外国人にはこれがなかなか言えないようだ。日本人は **61** こんなとき、何も言われないとちょっと残念な気持ちになるらしい。

これは習慣の問題だからいいとか悪いとか言えないが、外国人にとってやっかいな問題であることには違いない。

- **60** () の中に適当な語句を入れなさい。
- 1 らしい 2 っぽい 3 はず 4 わけだ
- **61** 第3段落目の「こんなとき」はどんなときですか。
 - 1 外国人がお礼を言わないときです。

- 2 お世話したりプレゼントをもらったときです。
- 3 何か世話をしてあげたときです。
- 4 会話を始めるときです。
- **62** 「先日はどうも」についてどう言っていますか。
- 1 こういう習慣がないので外国人には使えない表現だと言っています。
- 2 外国人は使えなくても問題ない表現だと言っています。
- 3 長く日本で暮らしたら使えるようになる表現だと言っています。
- 4 この表現を使うことも答えることも外国人にとって難しいと言っていま す

(2) 一枚の四角い布で、細長い瓶や大きいすいかなど、どんな形のものでも包むことができる。使わないときは小さくたたんで簡単に持ち運びできる。 それが日本で昔から使われてきた「風呂敷」だ。 日本の風呂敷は外国へのお 土産として喜ばれ、海外では壁に飾ったり

テーブルの上に敷いたりして使用されているようだ。

紙やビニールの袋と違って何度でも使えるので、ゴミを減らし再使用にぴったりの品物だ。風呂敷を広めるために最近、包み方を教える会がたびたび開かれている。その際、従来にない使用方法を紹介することで、風呂敷が便に魅力あるものに変わってきている。

例えば風呂敷で作るリュックサック。必要な物は2枚の風呂敷だけ。 1枚は最初に三角にたたんでから4分の1の幅に折って紐を作る。もう1枚は半分に折って三角形を作る。三角形の山の部分と先ほど作った紐の中心を結ぶ。 紐の端を三角形のそれぞれの残りの端と結ぶとできあがる。ちょっとすてきなリュックサックが簡単にできる。

- 63 「風呂敷」の説明はどれですか。
- 1 四角いのも丸いのもあります。
- 2 昔からゴミを出さないようにようにと考えられて作られた布です。
- 3 昔から使われてきた物を包むための便利な布です。
- 4 外国人は風呂敷の使い方を知りません。
- 64 「風呂敷」のどんなところが良いと言っていますか。
- 1 もともとリックは「風呂敷」で作られています。
- 2 「風呂敷」は海外のお土産に良い例えば壁かけ、テーブル敷に使用される
- 3 日本人のみならず外国人も使用方法を知っている。
- 4 何度でも使えるのでゴミを減らし再使用できる。

- 65 本文の内容と違うのはどれですか。
- 1 風呂敷リュックは新しい使用方法の一つです。
- 2 風呂敷リュックは風呂敷 2 枚を縫い合わせたものです。
- 3 風呂敷を使えば紙やビニールの袋などを減らすことができます。
- 4 包み方を教える会では風呂敷の新しい使い方も教えています。
- (3) バラの花は世界中に25万5千種類もあって、色も赤白横色ピンクなどいろいろあるそうだ。長い年月※品種改良を続けた結果である。ところがどうしても作ることができないバラがあった。それが青いバラだった。多くの研究家が夢を求めていろいろ研究してきたが、青に似ていても青とは言いがたいバラしかできなかった。花の中に青い色を作り出す元がなかったのだ。その本物の青いバラが最新の※遺伝子組換え技術を使用することで初めて完成した。日本とオーストラリアの会社が14年も協力し続けて不可能を可能にしたのだ。これはただ青いバラが誕生したという以上の意味を持っている。青い色の元を使用すれば、もっと様々な色のバラができる可能性があるからだ。数年後には店で販売される予定の今最も期待されているバラである。

ひんしゅかいりょう

※品種改良:目的の種類の植物を作るために親を選んで子を作ること ※遺伝子組み換え:親から子へ伝えられる性質などを決める要素の組み合わせ を入れ換えてしまうこと

- **66** バラの色についての説明と違うのはどれですか。
- 1 品種改良の結果今までもさまざまな色のバラが生まれてきている。
- 2 遺伝子組み換え技術がなければ青いバラは生まれなかった。
- 3 この青いバラの色の元は今後いろいろな青い花を生み出すことができる。
- 4 以前の青いバラと今回の青いバラは作り方が違っている。
- 67 どうやって青いバラを作りましたか。
- 1 14年間、品種改良を続けました。
- 2 2 つの会社が遺伝子組み換え技術を使って協力して作りました。
- 3 品種改良と遺伝子組み換え技術を作ったので簡単に作れました。
- 4 いくつかの会社の遺伝子組み換え技術を組み合わせて作りました。
- **68** なぜ最も期待されているのですか。
- 1 今後様々な色のバラが作れる可能性があるからです。
- 2 たくさん作ることができるバラだからです。
- 3 値段が高いバラだからです。

4 初めて売られる珍しいバラだからです。

問題 12 次の二つの文書は森さんが受け取った就職試験の結果通知の一部である。読んで後の問いに対する答えとして最もよいものを 1・2・3・4 の中から一つ選びなさい。

A

ご応募の結果について

拝啓

時下、ますますご健勝のことと、お喜び申し上げます。

このたびは弊社の社員採用試験にご応募いただき、ありがとうございました。 さて、面接の結果につきまして慎重に協議いたしましたが、残念ながら、今回 は不採用とさせていただくことになりました。

なお、お預かりした履歴書をご返送いたします。 今後のご活躍をお祈り申し上げます。

敬具

 \mathbf{B}

面接試験のご案内

前略

先日実施いたしました採用試験の選考の結果、あなたは、第一次選考に合格されましたので、お知らせいたします。

つきましては、下記の通り面接試験を実施いたしますので、よろしくお願いいたします。 なお、当日お越しになれない場合は、前日までに必ず当社総務部 、本田までご 連絡ください。

記

1.日時 : 平成 2X 年 5 月 20 日 (木曜日) 午前 9 時 30 分~午前 11 時 30 分

※午前9時より、受付を開始いたします。

2.場所 : ○○県みどり市西町 3-2-1 みどりシティホール 1F 小会議室

3.持ち物:本状・筆記用具・印鑑(交通費を精算いたします)

以上

- 69 A と B に共通して書かれていることは何か。
- 1 面接試験の結果
- 2 採用試験の結果
- 3 面接試験の日程
- 4 採用試験の日程
- 70 Bの通知の内容と合うものはどれか。
- 1 二次面接に行けない人は、不合格になります。
- 2 森さんがこの会社に就職できるかどうかはわからない。
- 3 面接を受ける人は5月20日の9時30分より受付を開始します。
- 4 この会社の面接試験は社内で行われる予定だ。

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

最近、日本の大相撲の世界では画国出身の力士(注 1)がたくさん活躍している。力士の最高地位である「横綱」は、現在2名いるが、両者ともモンゴル出身だ。横綱に次ぐ地位である「大関」。さらにその下の「関脇」「小結」などの地位にも、モンゴルやブルガリア、エストニア、グルジアなどの出身の力士が名前を連ねている。体は小さくても、足腰の強さとスピードで面白い相撲を見せてくれる力士もいれば、大きな体と怪力(注 2)を生かし、豪快な(注3)相撲で観客を楽しませてくれる力士もいる。しかし、これだけ外国人力士が活躍し、面白い相撲を見せてくれているにもかかわらず、相撲ファンの中から多く聞かれるのが、「日本人の強い力士がいないと面白くない」という意見だ。相撲評論家や相撲好きだと語る有名人の中に

も、同じことを言う人がいる。私は、①<u>これ</u>を聞くたびに違和感(注 4)を覚える。

確かに、今、上の地位に日本出身の力士の数が少なくなっているというのは 事実だ。しかし、相撲界に入って一生懸命、稽古をして地位を上げてきた、というのは、日本出身であろうと外国出身であろうと同じはずだ。文字通り、同じ土俵(注5)に立つ「力士」なのに、どうして、「外国人」「日本人」という線引きをするのかが、私にはわからないのだ。相撲を面白くしてくれる力士なら、出身なんてどうでもいいじゃないか。

もう一つ、よく聞かれるのが、「外国人力士だから日本の相撲は本当にはわからない」という言葉だ。このように「外国人力士」と、人括り(注 6)にしてしまうのは、実は「日本人はまじめ」とか「アメリカ人は陽気」などと、ステレオタイプ化して(注 7)ラベルをはる、ということにも通じているように思う。もし、あなたが違う国の人と話していて、「日本人は冷たい。だから、 あなたも冷たいひとですね」と決めてつけられたら、いやだと思うのではない だろうか。

人括りにして語られると、一見わかりやすい気がして、そう思い込んでしまう。しかし、これは危険。こういう「人括りにして語られていること」に出会ったら、意識的に疑ってかかる。そういうくせをつけておいたほうがいい。「外国人力士」と、人括りに考えるのではなく、「朝青龍」「把瑠都」(注8)と考えるようにしてみよう。人によってはられたラベルは簡単に信じないことだ。

- (注1) 力士:相撲を取ることを職業としている人
- (注2) 怪力:ものすごく強い力
- (注3) 豪快な:力強くて、見ていて気持ちのいい様子
- (注4) 違和感:「そうじゃない」と賛成できない気持ち、違うと思う気持ち
- (注5) 土俵:相撲を取る競技所。土を盛りあげた上に、俵で円が作られて いる
- (注6) 人括り:違う種類のものも一緒に一つにまとめること
- (注7) ステレオタイプ化する:考え方や物の見方を型にはめること。決め 付けること
- (注8) 「朝青龍」「把瑠都」: 力士の名前(2010年1月現在)。朝青龍 はモンゴル出身、把瑠都はエストニア出身
 - 71 ①これとは、何を指しているか。

- 2 外国人の強い力士が活躍していて面白い、という意見
- 3 外国人、日本人にかかわらず、面白い相撲をとる人が少なくなった、 という意見
- 4 日本人の強い力士がたくさんいて面白い、という意見
- 72 筆者の考えに合っているものはどれですか。
- 1 外国人力士と日本人力士は違うのだから、一つにまとめて考えないほうがいい。
- 2 「外国人」「日本人」などと、一つにまとめて考えず、一人ひとり を見たほうがいい。
- 3 「外国人」「日本人」と、一つにまとめて考えるのは、良くないが、 多くの人が言っていることでもあるので信じたほうがいい。
- 4 外国人力士と日本人力士を区別するのはよくないが、外国人力士には、日本の相撲をもっと理解してもらいたい。
- 73 筆者の考え方に合っているものはどれですか。
- 1 外国人力士の方が強いのは相撲とは大力だけが大事なスポーツだからだ。
- 2 「外国人力士」と人括りに考えたほうがよいに決まっている。
- 3 同じ土俵に立つ「力士」を外国人、日本人と線引きするのはよくない。
- 4 「日本人はまじめ」「アメリカ人は陰気」とステレオ化してラベルをはることには違和感がある。

問題 14 次の二つの文章はどちらも市民講座の案内である。読んで、下の問いに対するとして最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。

74 小学生が週に2回ずつ空手の稽古に通う場合、毎月払うお金はいくらになるか。

1 1,000 円 2 2,000 円 3 3,000 円 4 4,000 円

75 みどり市のスーパーで働いている 62 歳の女性が習うことができるのはどれか。

1 空手だけ2 ヨガだけ3 空手とヨガ4 どちらも習えない



子供から大人まで、礼儀を身に付け、仲間づくりをしながら心と体を強くします。 お年寄りの健康維持、女性の護身術(注)としてもお勧めします。皆で楽しみながら一生懸命稽古しています!私達といっしょに汗を流しませんか?

●稽古日時…(小学生)毎週火・木曜日 16:00~17:15 ※稽古には何回でも参加できます。

(中学生以上) 毎週水曜日 19:00~20:30

- ●稽古場所...みどり市体育館 トレーニングルーム
- ●参加資格...小学生以上
- ●会費

入会金	無料	
月会費	小学生	2 , 000円
(スポーツ保険料含む)	中学・高校生	2,500円
	大学生・一般	3 , 000円

※必要な用具は貸し出します。購入も実費で可能です。

※見学はいつでもOKです。ぜひ一度見学にいらしてください。

指導員:大友 修三

ごしんじゅつ

(注) 護身術: 体やいのちを危険から守るための技術。

やさしいヨガ講座 一開講のご案内

ヨガのゆったりとした呼吸で心と体をリフレッシュ! 忙しいの毎日の中で心や体が疲れていませんか? 生活習慣で体が曲がったり、ずれたりしていませんか? そんな体のゆがみを直して、体調をよくする効果もありません。 もちろんシェイプアップ効果も期待できます。 あなたも楽しみながらヨガを始めてみませんか?

●日時 20XX 年 5 月・6 月の毎週の木曜日 (計 8 回)

PM $6:30 \sim 7:30$

●会場 みどり市 寺下公民館

●受講料 1 人あたり 3,000 円 (全 8 回分、初回全額納入)

●参加資格 みどり市にお住まい・またはお勤めの18歳以上の方

●募集人数 20人(応募者多数の場合、先着順)

●講師 ビパシャ・シェラワト先生

●申込締切 4月20日(火)



お申し込みは寺下公民館(XX-XXXX)まで。

 N2 | 9

 言語知識 (文字・語彙・文法)・読解 |

問題用紙

N2 - 4

言語知識(文字・語彙・文法)・読解

(200点 105分)

問題 1 の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ 選びなさい。 **1** ふかふかの温かいふとんは気持ちがいい。 1 こまかい 2 やわらかい 3 あたたかい 4 みじか V 2 うちの娘の名前は、陽菜子です。 3 よめ 1 むすめ 2 まご 4 つま 3 これから技術をもっと磨いていきたいです。 1 はたらいて 2 たたいて 3 みがいて 4 551 7 4 彼はわずかの間に、すっかり白髪になった。 1 はくぱつ 2 はくもう 3 しろひげ 4 しらが 5 皆さん、朝の清掃の時間です。 3 たいそう 1 せいそう 2 そうじ 4 せいし ょ 問題 2 の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを 1・2・3・4 か ら一つ選びなさい。 6 彼のてきせつな説明で、問題点がよくわかった。 1 適接 2 適切 3 的説 4 的切 7 洗い方を間違えたため、セーターが ちぢんでしまった。 2 短んで 1 縮んで 3 伸んで 4 小んで 8 田中さんは、同僚からのひょうかがとても高い。 1 評価 2 評判 3 批価 4 標価 9 昨晩の大雨で、山道がとてもあぶない状態だ。 1 険ない 2 危ない 3 戦ない 4 恐ない 10 その本には、あやまりがたくさんみつかった。 1 謝まり 2 過まり 3 誤り 4 間違り)に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びな 問題 3 (さい。

11 私は () 20 年の一軒家に住んでいる。

2 過

3 建

4 築

1 経

1 13 1 14 1 15 5 1 まい		4 4	洗い物 かいた 真ん中 一人住
	4 ()に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 が い。	ら-	−つ選び
	印刷範囲を()してプリントする。		
1	作成 2 変換 3 選択	4	消去
	大阪支店から()してきました、鈴木と申します。		-la-a-thei
	転送2 派遣3 通勤その会社の情報をインターネットで()した。	4	転勤
	検索 2 契約 3 挿入	4	採用
	不景気で、ボーナスを () のはなかなか難しい。	-	
	もうかる 2 かせぐ 3 支給する	4	つなぐ
20	古くなったファイルを () した。 消去 2 拒否 3 拡大	1	作成
	細かいことをもう少し()説明してください。	4	TENX
	確定的に 2 消極的に 3 抽象的に	4	具体的
に			
	其の件に関しては明日 () ましょう。 取り込み 2 張り切り 3 取り次ぎ	1	打ち合
カせ		4	11 0 日
問題 5 さい。	の言葉に意味が最も近いものを、1・2・3・4 から	5 —	つ選びな
23	彼女に耳元で「愛してるよ」と <u>そっと言った</u> 。		
	さからった 2 ささやいた 3 おがんだ	4	ちかっ

面倒な問題が起きた。十分に考えながら解決していなければならない

1 おしい 2 要領が悪い 3 みっともない 4 やっか いな 25 今日は客がたくさん来て、忙しい一日だった。 1 荒っぽい 2 うるさい 3 あわただしい 4 おだや かな 26 以前、この辺りに公園があった。 1 第一に 2 かつて 3 先に 4 真っ先 27 歯が痛かったが、がまんして仕事を続けた。 1 こもって 2 だまって 3 ふざけて 4 こらえ 7

問題 6 次の言葉の使い方として最もよいものを、1·2·3·4 から一つ選びなさい。

28 合計

- 1 新しい仕事の合計をした。
- 2 勉強の合計におやつを食べた。
- 3 他校のチームと合計で練習をした。
- 4 お買い物の金額は合計で3万円になります。

29 名人

- 1 この話は古典的名人です。
- 2 彼はオムレツづくりの名人だ。
- 3 申込書に名人を書いた。
- 4 最近職場での名人関係がうまくいっていない。

30 目下

- 1 彼女は部下など目下の人に対してはとても厳しい人です。
- 2 彼女は目下に大きなほくろがあります。
- 3 高層ビルの最上階から目下を見るとくらくらする。
- 4 デパートの目下で買い物をした。

31 物事

- 1 家が狭くて、物事があふれている。
- 2 物事のために、一生懸命勉強した。
- 3 その物事の作者は、いまや人気作家です。
- 4 物事には必ず裏と表があります。

32 うなる

- 1 赤ちゃんがうなってすやすや寝ている。
- 2 雷がうなっています。

0

た

24

3 いるだけの

3 彼の

2 ずっと

2 ことだから

47 打ち合わせの時間に遅くれそうだ。_____

4 行きた

4 時間に

			言語知識 (文字・語彙・文法)・読解
	うわからず <u>うなって</u> しまっ で <u>うなられて</u> しまった。		1 もんか 2 まい 3 こそ 4 ことか
		よいものを、1・2・3・4 か	43 B 国から日本 () に輸出される農産物の 80%が果物である。
33 外食は野菜不足り	になり()だ。		1 言う2 言い3 言って4 言った
		3 60	1966 - Wishes Wishes
っない 34 読んではいる()、本の内容はち	っっとも頭に入らない。	l'.
		3 ものだから	(問題例)
	ぷりの彼が、今日は自信	() げな顔をしてい	あそこで★」は山田さんです。
1 な		3 to 4	
		で置いてくるなんて。 3 まだしも 4	· · - · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
37 そのスポーツは、	、もともと身を守ること	を目的()考え出さ	た あそこで ★ は山田さんです。
ものだ。 1 とともに として	2 につれて	3 にとって 4	1 テレビ 3 を 2 見ている 4 人
	考える()お酒を	飲ませないのです。	2★_に入る番号を解答用紙にマークします。
	2 くらい	3 からこそ	(解答用紙)
にかぎって 39 あんなにいい人	が悪いことをするたんで	- あり ()	(例) ① ● ③ ④
		3 えない 4	
40 () のある			·- との白い
1 うれし うれしさ	2 うれしい	3 うれしくて 4	45 あの鳥は★
	達を待たせた(、今日の打ち合わせは中止	たはなく
いと言った。			46 彼はイタリアにくわしい。★ある。

1 ことは

っと怒るだろう。 1 うるさい

がって

あげく

1 きり

2 一方で

42 あんな失礼な人は、二度と誘う()。

3 反面

えない。 48 うそはつきたくないから、 2 ざるを 3 真実を話さ 4 聞かれ 1 たら 49 この町の市長は20代、30代の人々に支持されている。 <u>★</u> _____ 支持されていない。 1 それに 2 人々には 3 40代、50代の 4 対し

問題9 次の文章を読んで、 50 から 54 の中に入る最もよいものを、 1・2・3・4から一つ選びなさい。

れずに自分の意思を伝えられなかった、という経験はありませんか。そうなると旅の楽がっことだろう。コミュニケーションのないところに新しいアイデアは生まれ しみも半減 [51]。やっぱり英語が話せるようになりたい。そんな方におすすめなのが、 「英会話マジック」です。たったの一週間で英語がぺらぺらになる、といきなり言われる 筆者がここで最も言いたいことは何か。 てもすぐには **52**でしょう。そう思われるのももっともですが、ご安心ください。当社 の「英会話マジック」は日本 53 海外でも高い評価を得て、その実力はすでに広く知ら 2. 対立は悪いのではなく、対立した相手と話をしなくなることがいけない。 れております。ご使用になられた方からも、「まるで音楽のメロディーを聞いているかとした。 のように英語が頭に入ってくる」という声が届いております。お支払い 54 は、分割払 3.対立は悪いことなので、できるだけそれを避けるようにしたほうがいい。 いも承りますので、お気軽にどうぞ。

50 1ことだから 2 ばかりに 4 ことには 3ことなく 51 2 しかねます 1 しがたい 3 しかねません 4 しそう にない 52 1 信じて当然 2 信じかねない 3 信じがたい 4 信じるだけある 53 1 かのように 2 だけあって 3 のみならず 4 ばかり に 54 1 の下で 2 に応じて 4 に際して 3 に基づいて

問題 10 次の(1)から(5)の文章を読んで、後の問いに対する答えとして 最も

よいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1)

日本では、「対立」を「悪」と考える傾向がある。例えば、同じ政党にい る議員同士の意見が違う場合、新聞は「A 氏と B 氏が対立」と、まるで悪いこ とをしているかのように書く。会社でも会議中、C氏とD氏が鋭く対立し、そ れが原因でお互いに感情を害して口をきかなくなってしまう、ということもあ

確かに対立は緊張を生むので、いやがる人も多いが、本当に避けなければ 英語が苦手な 50 、せっかく行った海外旅行先で、コミュニケーションがうまくとならないのは、対立そのものではなく、対立した相手とコミュニケーションを ないからだ。

- 「1. 対立は悪いことではないので、どんどん対立するべきだ。

- 4. 対立は悪いことだが、それを避けていてはいいアイデアは出ない。

日本語には「擬音語・擬態語(オノマトペ)」がたくさんある。動物の鳴 き声や物事の様子などを感覚的に音のように表現する言葉だ。例えば、猫の鳴 き声を「ニャーニャー」と表したり、うれしさや不安、緊張した心の様子「ど きどき」と表したりする。

オノマトペは、細かい気持ちの誓いを表したり、物事の様子をわかりやす く表現したりするためには欠かせない。しかし、使いすぎるとかえって意味が あいまいになってしまう場合もある。特に書き言葉では、使う場所をよく考え てここだと思う場所に使う、それが効果的だ。

56 筆者が言う「オノマトペの効果的な使い方」をしていると考えられるのは、 どれ

(2)

- 1. 先生の思いがけない言葉に、教室は一瞬に、しーんと静かまり返った。
- 2. このお菓子は、大変甘いうえ、やわらかくてすぐとろけてしまいます。
- 3. この道をバーっといって、左にひょっと曲がって、そのままガーっと行 けばいい

よ。

4. 彼は、酒にべろべろに酔い、ふらふらしながら帰ってきて、そのままグ ーグー

寝てしまった。

(3)

ある作曲家に、「あなたを、曲が作りたいという気持ちにさせるいちばんのものは何か」という質問をしました。答えは何だと思いますか。美しい風景?恋?旅?いいえ、答えは「締め切り」です。

この答えにうなずく人は案外多いのではないでしょうか。私もその1人。 締め切りまで時間があるときはやる気にならなかったのに、締め切りが迫って くると不思議と集中力が高まり、いいアイデアが浮かんだりするからです。胃 が痛くなることもありますが、仕事をするときのパワーとして最も強いもの、 それが締め切りだといえそうです。

[57] この文で、筆者は「締め切り」をどのようなものだと考えているか。

- 1. とてもいやなもので、やる気をなくさせるものだ。
- 2. 集中力を高めてくれるが、人を病気にさせるものだ。
- 3. アイデアをを考えるのに必ずしも必要なものではない。
- 4. 仕事をするときに、最も強い力になるものだ。

(4)

あなたは、どんな人を若いと感じますか。肌がきれいな人、背中がまっすぐ伸びている人、など見かけを判断の基準にする人もいるでしょう。私の場合、その人がどういう心を持っているか、を判断の基準にしています。人は年を取ってくると、さまざまな場面で、新しいやり方があるとわっかていても自分が慣れている方法で済まそうとするようになります。こういう人は、年齢がいくら若くても「若い」とはいえません。面倒でも必要と思ったら新しいやり方を取り入れることができる人、こういう人が若い、と私は思います。

58 この文で、筆者はどういう人を「若い」といっているか。

- 1. 肌が美しく、姿勢がとてもいい人。
- 2. いろいろな場面で、新しいやり方を人よりたくさん知っている人。
- 3. 自分が慣れている方法ではない方法をやってみようとする人。
- 4. 自分がよくわかっているやり方で、やり通そうとする人。

(5)

人間の心理にはハロー(後光)効果といって、最初に受けた印象を強めていく傾向があります。例えばお会いした時に清潔な印象を受けると、その人の部屋が本当は汚かったとしても「部屋はいつもきれいに片付いているに違いない。人間関係もきっとさわやかでしょう」などと、こちらが勝手にその人のよいイメージを重ねていきます。 反対にだらしない印象を受けると、部屋の中をピカピカにしていても「家

の中も汚いだろう」と悪い印象を重ねてしまうようです。

59 筆者はハロー効果をどのように説明しているか。 1. 新しいイメージを次 々に重ねてことで、最初の印象は時代に変化してい

く。 2. 初対面の時に受けた印象は、その後に持つイメージ影響を与えていく。

- 3. 誰とでもよい関係を築いておけば、初対面の人にもよいイメージを与えられる。
- 4. 最初に悪い印象を与えてしまっても、その後の付き合いでイメージは変られる。

問題 11 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

(1)

① 会話の技術は、運転技術とよく似ています。ボーッと運転をしていると、

事故を起こしかねません。たとえば、数人で楽しく盛り上がっているときに、 いきなり入ってきて、自分の話を始める人がいます。あれは、高速道路に加速しないで進入してくる車のようなもので、本人は気づかなくても、入った途端 にクラッシュ(注1)して入るのです。

グループに加わりたいときは、まず黙って話を聞くことです。②<u>うなずきながらエンジンを温かめ</u>、ほかの車と速度を同じくして会話加わると、流れにうまく乗ることができます。

そのうえで、自分の話ばかりしないように注意すること。人は誰でも、自 分の話をしたがっているのですから。会話は、ボールゲームのようなものです。 サッカーでもバスケットボールでも、ひとりでボールを独占していたら、次からは遊んでもらえなくなります。

みんなで話しているとき、自分がどれだけ話をしたのが、常に意識していることも必要です。特に、大勢で話しているときは、発言しない人により多くの意識を配って下さい。おとなしい人は無視されがちですが、同じ場にいることに敬意を払って、その人にも(注2)話を振らないと思います。

つくづく思いますけれど、会話ほど、個人のレベル差が大きいものはありません。充実した会話をしたいのであれば、それなりの準備や練習は必要なのです。私は練習することで得るものは大きいと思いますよ。その中に、人生を変える出会いや幸運が(注3)潜んでいるのではないでしょうか。

- (注1) クラッシュする: 衝突事故を起こす
- (注2)話を振る:話す機会を与える
- (注3)潜んでいる:隠れている
- 60 ①会話の技術は、運転技術とよく似ていますとあるが、この文章ではどんか

ところが似ていると述べているか。 1. 運転でほかの車が払える人は会話でも他者に敬意が払えるところ。

- 2. 会話も車の運転も技術が高ければ仲間と楽しい時間を過ごせるところ。
- 3. 会話も車の運転のように他者とペースを合わせることが求められるところ。
- 4. 車の運転や事故を起こさない人は会話も同じように慎重に進められるところ。
- [61] ②うなずきながらエンジンを温かめとあるが、ここではどういうことか。
 - 1. 人の話に軽く返事をしながら車のエンジンを温めること。
 - 2. 自分の話を聞いてもらいながらグループの話も聞くこと。
 - 3. まずは人の話を聞きながら会話に加わる準備をすること。
 - 4. 静かに自分の話しをしながら次の話題に移るのを待つこと。 みんなで
- 62 会話をしているときには、どのような注意が必要だと述べているか。
- 1. 自分の発言量を意識ながら、おとなしい人にも話してもらうようにすること。
- 2. 発言が少ない人やおとなしい人の話をよく聞き、それに答えるようにすること。
- 3. ふだん発言しない人も、みんなの話しをよく聞いて会話に参加するようにする
- こと。 4. おとなしい人も、大勢で話すときは意識して他の人に話しか けるように すること。

(2)

2000年から2001年にかけて、全国紙として有名な新聞が、基本の活字を少し大きなものに変えました。地方紙も同じだったと思います。高年者人口が

原因でしょうが、新聞を読む人の総数の中で、(注1) 老眼鏡を必要とする人の割合が増えたからです。

新聞だって「お客様は神様」でしょうから、その「神様」のニーズに沿って紙面を変えるということは、とうぜんのことです。その案内の記事では、これまでの活字と新しい活字を比較して、いかに見やすくなったかがしめされていて、わかりやすく納得できるものでした。そして、各社ほとんど同じことを書いていたと思いますが、紙面の大きさは変えないわけだから、「文字が大きくなった分、文字数を減らさねばなりません。そこで、記事は(注 2)要点をおさえ簡略化して適切化をはかる」というような説明になっていました。なるほどと思う一方、①これまではそうでなかったのかなとも思いました。

大きな活字の本も出回るようになってきました。とくに辞書は同じ内容で同じデザイン大きな(注 4)版のものが出て、老眼鏡なしでも利用できるとありがたがられています。ただサイズが大きくなった分、大きく重いという欠点もありませが、その快適さに換えられないという人には②問題になりません。

- (注1) 老眼鏡:年を取って近くが見えにくくなった人のための眼鏡
- (注2)要点をおさえる:要点をつかむ
- (注3)適切化をはかる:適切になるようにする
- (注4)版:ここでは、サイズ
- 63 新聞の文字が大きくなった理由は何か。 1. 文字を大きくすることで要点がわかりやすくなること。
 - 2. 小さい文字が読みにくい高齢の読者が多くなったこと。
 - 3. 紙面に余裕ができるように記事の表現を簡略化したこと。
 - 4. 高齢者から情報を絞ったほうがよいという意見があったこと。
- 64 ①これまではそうでなかったとは、どういう意味か。 1. 以前の紙面は活字の大きさを内容ほど重視していなかった。
 - 2. 以前の紙面は高齢の読者のニーズに十分こたえていなかった。
 - 3. 以前の紙面は重要な情報が簡潔にまとめて書かれていなかった。
 - 4. 以前の紙面は読者が納得できるほど詳しく説明していなかった。
- [65] ②問題になりませんとあるが、何か問題にならないのか。
 - 1. 本を軽くするために活字が小さくなったこと。
 - 2. 老眼鏡を持っていないと少し読みにくいこと。
 - 3. 活字が大きくなって情報が少しだけ減ったこと。
 - 4. 文字が拡大されて辞書が以前より重くなったこと。

(3)

転職を考えることが時々ある。とはいっても、①<u>それほど本気ではない</u>。 ただ、もし別の仕事を選んでいたら、自分はどんな人生だったのかを想像して しまう。想像するだけでもけっこう楽しい。今の仕事に大きな不満はないが、 そうかといって格別面白いというわけでもない。もしこの仕事をしてみたら、 自分はもっと充実するのかも、とついつい考えてしまうのだ。

まあ、隣の芝生はよく見えるといわれてしまえばそれまでだが、自分にピッタリの洋服がなかなかないように、(注 1)誰しも自分だけの仕事を探しているのだろう。洋服は試着できるが、仕事に関しては、試しにちょっと、というわけにはいかない。もっとも多少働いたとしても、仕事の本質はわからないだろうか。

昔に比べれば、われわれの職業選択の幅ははるかに拡がっている。だけ ど...これが②自分の仕事だと(注2)胸を張っていえる人は意外と少な いのではないだろうか。

才能があれば、と思う人がいるかもしれない。子供の頃に憧れていた野球選手とか、大学時代に憧れた映画監督になっていたら、たしかに楽しいだろう。でも、現在、私が思うのは、そんな憧れの世界ではない。たとえ平凡な才能でも、自分にピッタリの仕事を探せればよいと思っている。誰しも、自由な職業選択における自分だけの(注3) "必然"を求めているのではないだろうか。

(注1)誰しも:誰でも

- (注2)胸を頑張って:自信を持って
- (注3)必然:そうなって当然のこと
- 66 ① <u>それほど本気ではない</u>理由として、本文から考えられることはどれか。
 - 1. 今の仕事が嫌なわけではないこと。
 - 2. 今から転職をするのは難しいこと。
 - 3. 今の仕事がとても充実していること。
 - 4. 今まで別の仕事をしたことがないこと。
- 67 ②自分の仕事とはどのような仕事か。
 - 1. 特別な才能が必要な仕事。
 - 2. 他人がうらやましがる仕事。
 - 3. 自分に最も合っている仕事。
 - 4. 子供のころから憧れていた仕事。 こ
- 68 の文章で筆者が言いたいことは何か。
- 1. 職業の選択が自由になり、昔よりも自分にあった仕事を探しやすくなった。
- 2. 自由に仕事を選べるので、仕事の本質を理解したいと考える人が増えている。
- 3. 自由に仕事を選べる環境で、誰も自分に適した仕事をしたいと考えている。

4. 職業の選択の幅が拡がったため、いまではだれでも自由に転職できるように なった。

問題 12 次のAとBは、ある雑誌の投書欄に載った意見である。二つの文章を読んで、 後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4の中から 一つ、選びなさい。

A

仕事でも個人の付き合いでも、メールはなくてはならないコミュニケーションの道具だと思います。職場ではちょっとした意見交換はメールで、ということも増えています。ただ、最近、驚いたことがありました。会社で、目の前に座っている同僚から送られてきたメールです。そのメールには私に対する強い不満と批判が書かれていました。言いたいことがあれば口で言えばいいのに、わざわざメールで送ってきたのです。思わず相手の顔を見たのですが、いつもと変わらない表情で、逆に①怖い気がしました。

メールは、一方的に言いっぱなしにすることができます。面と向かって言いにくいからこそ、メールで送ってきたのだと思いますが、メールに頼ってばかりいると「面と向かって言う力」がだんだん落ちてくると思います。(45歳・会社員)

B

メールは本当に便利な連絡手段です。最近は友達と出かける約束をするのもほとんどメール。携帯電話のメールなら本人に直接届いて、すぐに返事が来るので安心です。相手の時間を気にすることなく、こちらが好きなときに送っておけばいいのも便利

です。

また、メールは自分の本当の気持ちを伝える手段としても便利だと感じます。例えば電話や顔を見て話しているときはいえなかったことも、メールだと伝えやすい場合もあります。私は今、東京の大学に通っていて、親と離れて暮らしていますが、メールを使うようになって、前よりも感謝の言葉を素直に伝えられるようになりました。家にいるときはけんかばかりしていたのに不思議なものです。(20歳・学生)

69 ① <u>怖い気がしました</u>、というのはなぜか。 1. 相手にメールを見られ、 こちらが強い不満を持っていることがわかって

しまったから。 2. 相手が、自分に対して、とても強い不満を持っていることがわかり、い

つ、

なぐられるか、わからないから。 3. 相手が、表面的には、自分に対して不満を持っているようにまったく見 えない

のに、心の中で強い不満を持っていることがわかったから。 4. 自分 が言いたいことがあるのに、きちんと口で言うことができなくなっている

ことに気がついたから。

- 70 AとBは、メールについて、どう思っているか。
 - . 1.A も B も、便利な手段だが使いすぎるのはよくない、と考えている。
- 2. A b B b、いいにくいことを相手に伝えるのにとてもよい手段だ、といっている。
- 3. A は言いたいことがあるならメールでなく口で言うべきだ、B はけんかをする

ときはメールを使わないほうがいい、と言っている。

4. A は、気持ちを伝えるときに頼りすぎるのはよくない、B は、気持ちを伝え

やすい手段だと考えている。

問題13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、 1・2・3・4からひとつ選びなさい。

大学生や大学をめぐっては「学力低下」で今の大学生は九九さえできない的な言い方が大学の教師の側からされて久しい(注1)。そういう人たちはえてして戦前の旧制高校的な「教養」を「教養」の定義(注2)としているのだが、「まんがを教える大学」の登場はそういう人たちからすれば末期的現象なのかもしれない。まあ、それも一理ある。何しろぼくが「教授」なのだ。

でもね、四年を現在の大学で過ごした新米教師は思う。大学というのは思いのほか、可能性に満ちている場所ではないか、と。(中略)

そしてこれはとても大切なことだが僕は大学で教えるのは(A)のである。「論壇」にいたころ(注3)、大学の先生の肩書きがある人とよく対談などで話すことがあったが、彼らは一様に(注4)、教えることがあまり好きではなさそうだった。中にはゼミを放り出して国会議員になった人も何人かいたが、まあ、そうなんだろうなとその時話したときの印象からは思う。

そもそもぼくの大学で、ぼくが教えていて幸福なのは、学生たちが心から「教わりたい」 と思っているからだ。当たり前だが「教わりたい」学生に「教える」ことがお もしろくないはずがないのである。この一点が、多分、ぼくと、大学生の学力 についてただ嘆く(注5)だけの先生たちとの間にある決定的な違いではない か、と感じる。

東大や京大に行って優秀な成績で卒業して官僚(注6)になりたい、などという特殊な生徒はともかく、たいていの子は高校生の時点で自分の将来像と受験する大学を深く結びつけて考えることはほとんどしない。「文系」「理系」に分かれはしても、模試の偏差値(注7)と相談しつつ、入れてくれそうな学部や学科を一通り受験してみる、というのが昔も今も普通であるはずだ。ぼくが非常勤で教えていたけっこう名門の女子大でさえ、「英文科」(今は名

前が変わったけれど)は「英会話をやるのかと思っていたら英語の小説の研究をするので驚いた」と真顔で言っていた女子大生がいた。(中略)

高校生の時点での「やりたいこと」と「自分の思い描く将来」そして、その二つを結びつける具体的な手段としての「大学で勉強したいこと」、この三つをきちんと結び付けて受験しろ、と高校生に言うのは簡単だが<u>実際にはとて</u>も難しい。

- (注1) 久しい:長い時間がたっている
- (注2) 定義:意味をはっきりと示すこと
- (注3) 「論壇」にいたころ:筆者が大学教授になる前に評論家をしてい たころ
- (注4) 一様に:全部同じように
- (注5) 嘆く:非常に残念がる
- (注6) 官僚:国の上級の役人
- (注7) 模試の偏差値:模試試験の結果をもとに受験者の能力を示した数字のこと
- 71 (A) に入れるのに最も適当な語彙はどれか。
 - 1. わりと、「つまらない」
 - 2. あまり、「すきじゃない」
 - 3. とても、「おもしろい」
 - 4. むしろ、「教わりたい」
- 72 「実際にはとても難しい」とあるが、筆者はその理由をどう考えているか。
- 2. 普通の高校生は、入れるかどうかで大学を選ぶものだから
- 3. 行きたい大学でも入試の点数が足りなければ入れないから
- 4. 学部や学科の名称と学ぶ内容が一致しない場合もあるから

- 73 筆者の大学に対する考えにあっているものはどれか。
 - -1. 教えたくない教員が教わりたくない学生に教える場が大学だ
 - 2. 将来の計画を待たない学生に希望を与えるのが大学の役割だ
 - 3. 学生に不足している知識や学力を補うのが大学教育の目的だ
 - 4. 大学とは知識だけでなく様々なことが学べる場であるべきだ

問題 14 次は、「杉山市」が開くフリーマーケットの参加案内である。下の問いに 対する答えとして、最もよいものを 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

74 次の人のうち、このフリーマーケットに参加する場合に代表者になれないのは

誰か。

- 1. 杉山市内の高校に通う 17 歳の女子高校生。母親、妹と一緒に参加する。
- 2. 杉山市に在住で、隣の白田市にある会社に勤務する23歳の会社員。
- 3. 杉山市外に住む 19歳の大学生。弟が杉山市内の高校に通っている。
- 4. 杉山市外に住み、市内の大学に通う 19 歳の大学生。 各グループが売 75 ろうと考えている販売品のリストである。販売できる品物

そろっているのはどれか。 1. 子供のスカ

- ート・鳥かご・猫の形の貯金箱
- 2. 子供のマンガ本・おもちゃのピストル・バッグ
- 3. 映画のビデオ・頭痛薬・着物
- 4. 犬の首輪・使わないタオル・手作りのケーキ

フリーマーケット参加案内

1.参加できる方

- ①市内に住んでいる方
 - *グループで申し込む場合、代表者1名が市内在住であれば可。
- ②市内の会社に勤務、または市内にある学校に通っている方
- *高校生も参加可。ただし、当日、20歳以上の者が一緒に参加することが必一

要。

- ③家庭用の不用品を販売することを目的とする方 *販売を職業とする方の出店は不可。
- 2.参加料

1グループにつき 1000円

3.申し込み方法 往復はがきで、下記を明記の上、市民サービス課にお送りください。

電話、FAX では受け付けません。

- ①代表者の名前・年齢 ②代表者の住所・郵便番号
- ③代表者の連絡先(携帯電話番号だけでも可。メールアドレスは不可)
- *市外在住で、市内に勤務・通学の方は、勤務先または学校名を記入ください。 *高校生が代表者の場合は、責任者の名前・年齢も一緒に書くこと。

4. 応募締切

開催日(5月25日)の1ヶ月前

5 . 禁止事項

- ・次のものは売ってはいけません。 医薬品/刃物(ナイフ) 類や銃(おもちゃも含む) /ポルノ雑誌とポルノビデオ/コ ピー品/ぬすんだ物/爆発する恐れのある物(薬品・ガスボンベ・花火など) /生き 物
- ・会場内のほかの店でかったものを、自分の店で売ること。
- ・食品の販売は一切できません。

6.その他

- *希望者が多い場合は、抽選になります。出店の可否は、応募締切から1週間 以内に、代表者にはがきで連絡します。
- *出店場所はくじ引きで決定します。
- *くじ引きは、開催日の前日午後3時から、会場となる杉山公園の正門前で行います。代表者が参加してください。
- *くじ引きに参加できない方は、市が適宜、場所を決定します。

問題用紙

さい。

N2 - 5

言語知識(文字·語彙·文法)· 読解

(200点 105分)

問題 1 の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ 選びなさい。 **1** 話合いで決まったことを記録する。 2 きろく 1 きえん 3 きそく 4 きりょ < 2 子供は成長するに従って知恵がつく。 2 ちえ 3 しけい 4 ちけい 1 しえ **3** このことについて例外は認めません。 1 れがい 2 れっがい 3 れいがい 4 れんが レヽ **4** エンジンに異常があるという連絡があった。 1 いじょう 2 こしょう 3 ししょう 4 ひじょ う 5 この機械は操作が比較的簡単です。 1 ひこうてき 2 ひごうてき 3 ひかくてき 4 ひがく てき 問題 2 の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。 6 もうしこみ書の形式が変更された。 1 申し込み 2 甲し込み 4 甲し混 3 申し混み 7 皆さん、せっきょくてきに議論に参加してください。 1 責局的 2 責極的 4 積極的 8 谷のそこから発見されたこうぶつは、大変めずらしい。 3 貴しい 1 妙しい 2 珍しい 4 稀しい 9 えいきゅうに戦争が起きないようにねがう。 4 願う 1 求う 2 祈う 3 望う 10 どんなに健康にじしんがあっても、ゆだんしているとかぜをひく。 1 自身 2 自真 3 自信 4 自伸 問題 3 ()に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びな

11 グラスが倒れて、酒が () しまった。 2 すすいで 3 こぼれて 1 もれて 4 たまっ 7 12 ベランダから見る外の () は最高です。 1 あたり 2 日当たり 3 住まい 4 ながめ 13 箱に詰めたらふたをしてガムテープで () ください。 1 はって 2 つぶして 3 出して 4 はがし 7 14 去年の夏、1 週間ほど北海道の友人の家で()。 1 暮らした 2 招かれた 3 過ごした 4 おじゃ ました **15** () 価格のソファーを探しています。 1 手ごろな 2 のんびりした 3 くつろいだ 4 座り心地のい 1/1 問題 4 ()に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選び なさい。 **16** 明日の12時に面会の()をとった。 1 アポ 2 ミス 3 アマ 4 レジ)で動いておりません。 17 電車は(1 ミス 2 スト 3 イラスト 4 ラッシ ユ **18** 結婚記念日にホテルでフル () の料理を食べた。 1 サービス 2 コース 3 コーナー 4 バイキ ング **19** ここに了解のしるしの () をしてください。 1 コピー 2 サイン 3 コメント 4 クレー **20** () のよい食事を心がけています。 2 リズム 3 バランス 4 タイプ 1 テンポ 21 テレビショッピングの商品を()で注文した。 1 フリーダイヤル 2 コンクール 3 コンパ 4 フリー サイズ 22 池で、魚が () いる。 1 転んで 2 はねて 3 とんで 4 ほえて

問題 5 の言葉に意味が最も近いものを、1・2・3・4 から一つ選びな さい。

- 23 もう着られなくなったスーツを捨てた。
- 1 処分した
- 分別した
- 3 節約した
- 4 省した
- 24 子供じゃないのだから、そんなことはやめなさい。
- 2 こぎなさい 3 よしなさい 1 とめなさい 4 つりな さい
- **25** その人はサングラスを取ったら、やさしい目をしていた。
- 1 はずしたら 2 ひっぱったら 3 引き出したら 4 あびた 5
- 26 ビールの缶などは洗ってから不燃ごみに出してください。
- 2 たまって 3 **すすい**で 1 つぶす

4 こぼす

- 27 その会社のホームページにアクセスした。
 - 1 起動 2 検索
- 3 受信
- 4 接続

問題 6 次の言葉の使い方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びな さい。

- 28 こなす
 - 1 ミーティングをこなしています
 - 2 彼は早めに昼食をこなした。
 - 3 電話の保留をこなした。
 - 4 スケジュールどおり仕事をこなしていった。
- 29 ゴマをする
 - 1 部長は正直に社長にゴマをすった。
 - 2 上司にゴマをすらないように、相談にのった。
 - 3 彼は上司にゴマをすりながら出世した。
 - 4 疲れたのでちょっとゴマをすってもいいでしょうか。
- 30 添付する
 - 1 カーソルを一番右に添付した。
 - 2 履歴書に写真を添付して送ってください。
 - 3 余分な画像をパソコンから添付した。
 - 4 プリンターのインクが添付した。
- 31 つまらないものですが
 - 1 よくいらっしゃいました。つまらないものですが、お元気でしたか。
 - 2 つまらないものですが、どうぞゆっくりしていってください。

3 これ、 <u>つまら</u>	ないものですが、よろし	かったらどうぞ。		40 本棚にあった 1 冊の本に手にとって開いた。 () 中に古い写真が
4 ありがとうご	゙ざいます。 <u>つまらないも</u>	<u>のですが</u> 、遠慮なくV	ただき	はさんであった。
ます。				1 すると 2 すなわち 3 そこで 4
32 ける				それなら
1 顔を手でけら	れて、けがをした。			41 単位が足りません。() 君は卒業できないということになります。
2 いたずら <mark>が見</mark>	<u></u> つかって、父に大声でけ	られた。		1 もっとも 2 すると 3 したがって 4
3 前の席をけら	-			それが
	<u></u> のボールは最後までゴー	ルにけらなかった。		42 そのピアニストは、国の内外を () 活躍している。
		. <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,</u>		1 問わず 2 中心に 3 通して 4
問題7 次の文の()に入れるのに最も。	といものを、1・2・3・	4からー	契機に
つ選びなさい。) 1-7 VIO 0 10 1-42 0 0	V. V	- 70	43 人は無いものを欲しがる ()。
				$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
33 未成年でも入会で	できます。()保詞	産者の許可が必要です		ものがある
	2 要するに			44 この服を着る()、母を思い出す。
したがって	2 女	0 10100	1	1 やら 2 につき 3 につけ 4
)健康保険証など、』	シハナ、町田子フォのナ、	デ性タノ	にそって
34 運転免許証(ださい。)健康休腴証など、	オガを証明りるものを	二村多く	
1 あるいは	2 すなわち	3 ただし	4	問題8 次に文の ★ に入る最もよいものを、1・2・3・4から選びなさ
もっとも	4 9 447 5	J /C/C U	4	问题の「人に文の「 <u>人」</u> に入る取るよいものを、エッと、ラッチから送いなど い。
	ナスのにいっき 生労してい	12 () > Di	帝日 お胆	• · •
	けるのにいつも苦労してい	1/2. () 20/	旬 印 で 刑	
発したわけです。 1 すると	2 さて	3 そこで	4	(問題例)
なお	2 2 (3 7 - (4	あそこで ★ は山田さんです。
	1 - 1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	/	プ [・] フェート、	
	レファーにはギャラリー	() 観各かそろ	そろつい	1 テレビ 2 見ている 3 を 4 人
て回っている。	0 + 71 114	0 かみけ	4	(細ケの仕士) 1 正1
1 すなわち	2 あるいは	3 おまけに	4	(解答の仕方) 1.正し いさはこうです。
ちなみに	- II/-t/	41E)		い文はこうです。
	こ指輪が…。()約		4	i
1 ということは	2 というのは	3 したっがて	4	
それはそうと				あそこで <u>★</u> は山田さんです。
	1るのは今日は最後なん ¹	です。()転職	するんで	1 テレビ 3 を 2 見ている 4 人
す。				
1 もっとも	2 というのは	3 そこで	4	2. ★ に入る番号を解答用紙にマークします。
それでも				(解答用紙)
·	うございました。()このメールは機械を	処理によ	VALE A VALE A
り自動で返信しておりる				(例) ① ● ③ ④
1 さて	2 なお	3 だが	4	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

ただ

4 に対し

3 次第では

2 見習うくせに

2 使わざるを得ない

4 使われつつある

4 見習いつつ

2 にかかわる

4 にこたえる

45 地球温暖化が大きく騒がれている。 ★ われている。 1 だが 2 そんなことはないとも 3 ある知識人に 4 よれば 46 自治会の清掃を行いますので、ご参加ください。 志によるものです。 2 これは 1 義務ではなく 3 たんに 4 自主的な 47 何度もこれは試験によく出るから間違えないようにと注意した。 ★ 残念だった。 2 それなのに 1 学生が 3 間違えた 4 たくさ んいたのは 48 プレゼントカード 2 コンビにでの 1 あるいは 4 がご利用になれます 3 後払いも可能です **★** _____ということです。 49 このプロジェクトの 1 すなわちエコロジー、 2 テーマは「エコ」、

3 つまり

4 環境を考える

問題9 次の文章を読んで、 50 から 54 の中に入る最もよいものを、 1・2・3・4から一つ選びなさい。

初夏を思わせる陽気となりましたが、先生にはお元気でご活躍のことと存じます。就職 50 、大変お世話になりました。おかげさまで、現在は経理の仕事にかかわっておりま 一すが、努力 51 希望していた営業部へ移ることも可能だということで、今は先輩のやり 方を 52、一つ一つ仕事を覚えているところです。会社の事業は全世界にわたってお り、夏には香港にも支店を出すことになっております。それに先立ち、準備のために上 司とともに私も出張することも多く、苦手な英語や中国語も 53 状況ですが、やりがい があります。紹介してくださった先生のご期待54ことができるようがんばります。 では、季節の変わり目ですので、どうぞお体に気をつけてお過ごしください。

50

1 にあったては 3にはたっては

2 にそっては

4 にこたえては

問題 10 次の(1)から(5)の文章を読んで、後の問いに対する答えとして 最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

2 に先立ち

木を植えることはいいことだ。われわれは無条件にそう考えがちだ。 で も、乾燥地帯に木を植えれば、少ししかない木が吸い取られる。悪くす ると地下水が枯れ、川の流量も減る。

よく考えてみれば当たり前のことだろう。しかし、森林の役割を重視した あまり、自然の循環を忘れた「植林神話」が世界に広がっているそうだ。

[55] 「植林神話」とはどのようなものか。

1 向けでは

ては

1 見習い次第

3 見習う上で

1 にあたる

3 に対する

1 使うにすぎない

3 使うべきではない

52

53

- -1. 乾燥地帯の地下水を増やすには、環境に適した水を植えなければならな い と考えないこと。
- 2. 自然界の水の循環を考慮して、場所を選んで木を植えたほうがいいと考え
- 3. 自然界における森林の役割に注目し、木を大量植えるのはいいことだと 考 えること。
- 4. 乾燥地帯での森林の役割を見直して、木をどんどん植えるようと考える こと。

51

(2)

2010年6月28日

販売店各位 西東薬品株式会社

販売部長 南 五郎

アンケート実施についてのお願い

拝啓

いつもお世話になっております。 昨日夏に販売を開始いたしました商品「エネルギー Z」は、おかげさまで順調に売り上げ を伸

ばしてまいりました。来月、本製品販売1周年を迎えるに当たり、製品の使用効果や値段などについてお客様のご感想やご希望をうかがいたくアンケートを実施することにいたしました。

つきましたは、本製品をお買い上げのお客様へのアンケート用紙の配布および<u>ご協力</u>の呼びかけをお願いいたします。

販売店のみなさまにはご面倒をおかけいたしますが、よろしくお願い申し上げす。

敬具

- 56 ご協力とあるが、だれが何に協力するのか。
 - 」 1. 販売店が、この製品の売り上げをさらに伸ばすことに協力する。
 - 2. 販売店が、お客様にアンケート用紙を渡すことに協力する。
 - 3. この製品を買った人が、それをほかの人に勧めることに協力する。
 - 4. この製品を買った人が、アンケートに答えることに協力する。

(3)

国際宇宙ステーションは、地球から約 400km 離れたところを回る巨大な有人実験施設である。宇宙では、地球から運ばれる水はコップ 1 杯 30~40 万円に相当するほど高価なものとなるが、2008 年に、ステーションで使用した水をリサイクルする装置が設置された。再生された水は飲料水や実験のほか、酸素を作り出すのにも使われる。いずれ装置が完全に機能すれば、地球から新たに水を運ぶことも不要になる。

- 57 再生装置が完全に機能すると、国際宇宙ステーションで使われる水はどう なると述べているか。
 - 1. 実験や酸素を作るときには地球から運ばれた水が使用される。
 - 2. 使用後の水はリサイクルされ、再生装置からすべて供給される。
 - 3. 飲料水は地球からの水を使用し、ほかは再生装置から供給される。
 - 4. 地球から運ばれる水と再生装置で作られた水の両方が使用される。

(4

ほめるという行為は、本来、自然な気持ちのあらわれです。「ほめる教育」におけるほめるという行為は、この点において異なります。自然な気持ちのあらわれなどではなく、ほかのねらいをもった(注)きわめて意図的な行為です。

(中略) 「ほめる教育」の場合には、ほめること、そのものは本来の目的ではないのです。本来の目的は、ほめることを通して相手に影響を与えることです。相手の心と行動に影響を与え、やる気を出させたり、自身をもたせたり、伸びていきようにする------。 つまり、こちらが望んでいるような方向へ向かわせることがねらいなのです。

(注)きわめて:非常に

- 58 「ほめる教育」におけるほめるこういとはどのようなものか。
 - ¹1. 相手を伸ばしたいという目的を持った行為である。
 - 2. 相手自身が望む方法へ向かうようにする行為である。
 - 3. 相手に自分が感じたことをそのまま伝える行為である。
 - 4. 相手に自然な気持ちを表現させようとする行為である。

(5)

(前略)「仕事ができる人」と「できない人」の一番の違いは何だろうか。 私がいろいろな仕事で接したきた「できる人」に共通している特徴は、「自分の 能力特性の分析」がうまいということだ。

まず、自分は何が得意で、何が不得意なのかを分かっている。もちろんオールマイテイ(注 1)にあらゆる仕事をこなす(注 2)エリートもいるのだろうが、たいていの人は、「仕事の得手、不得手」を持っている。そのうえで、

「得意な仕事」を積極的にこなし、「不得意な仕事」からは上手に逃げている 人が、実は「仕事ができる人」と評価されるのだ。

- (注1) オールマイテイ: どんなことも完全にできること
- (注2) こなす:処理する

59 この筆者から見た「仕事ができる人」の特徴はどんなことか。

1. 自分に向いている仕事は一生懸命にやり、向いていない仕事からはうまく逃げること。 2. 自分の能力特性を高めるための努力をいつも忘れず、何にでも積極的に取り組むこと。 3. オールマイテイに仕事をしている人のやり方を見習い、不得意なことを克服するこ 4. はじめに仕事が自分の能力に合っているかを分析し、あらゆる仕事を上手にこなす

こと。

問題 11 次の(1)~(3)文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、 $1\cdot 2\cdot 3\cdot 4$ から一つ選びなさい。

(1)

お母さんがサッカーボール型のスポンジケーキを作り、「こうしたら、子供たちに 喜んで食べてもらえるんですよ」と言っているのを見ました。私は古い人間な のかもしれませんが、①<u>喜んで食べてもらえる</u>」という言葉に強い違和感(注 1)を覚えたのです。・・・

子供たちには別に食べてもらわなくてもいい。腹が空けば、彼らは食べる。だから、極端な(注 2)ことを言うなら、一家で週に一度くらい「断食の日」を作ればいい。そうすれば、嫌でも彼らは食べることでしょう。そうすれば、親たちは食事を作る手間を一日だけですが、省けるし、ダイエットにもなります。

なぜ、こんなことを言うかといえば、現代会社は食事をするということから、②<u>多くのことを学ぶ</u>機会を失いつつあると考えるからに他となりません。 先日、ラジオを聴いていたら、これまた③おかしなことを学校に申し入れる母親の話が紹介されていました。

学校給食で、「うちの子供に食事前に『いただきます』と言うのを止めさせてほしい」というのです。理由は、「給食費を払っているのだから」。この放送があったら、「いただきます」を言うべきかどうかをめぐり、聴取者(注3)の間で大論争が繰り広げられたとのことです。

「食堂で、『いただきます』、そして、『ごちそうさま』と言ったら、隣のおばさんに『お金を払っているのだから、店がお客に感謝すべきだ』と言われた」という事例が紹介されていました。

私などから見れば、「いただきます」をめぐり大論争が展開されること自体が驚きです。いつの間に多くの日本人は食事をすることへの感謝を忘れてしまったのでしょうか。

- (注1) 違和感:他のものと比べて何かおかしいと感じる気持ち
- (注2) 極端な:考えがかたよっていること
- (注3) 聴取者:ラジオを聞いている人
- [60] ①についての説明として最も適当なものはどれか。 1. 利益があるのは ケーキを食べる子供であるはずなのに、「~もらえる」

と言うのでは作った側に利益があることになってしまうと言うこと

- 2. お腹が空けば子供は何かを食べるはずなのに、手間をかけて作ったケーキで子供を喜ばせようとするのは時間の無駄であると言うこと
- 3. 現代の子供たちはダイエットが必要なくらい多くの栄養をとっているのに、ケーキを作って食べさせるのは親の自己満足だということ 4. どんな形でもおいしいケーキなら子供たちは喜ぶのだから、わざわざ サッカーボール型のスポンジケーキにする意味はないと言うこと
- [61] ②「多くのことを学ぶ」とあるが、例えば何を学ぶのか。
 - 1. 集団生活でのマナーや社会の常識
 - 2. 学校に給食費を払うことの大切さ
 - 3. 時間の節約やダイエットする方法
 - 4. 生きていることに感謝する気持ち
- 62 ③「<u>おかしなことを学校に申し入れる」</u>とあるが、筆者はなぜおかしい と言うのか。
 - 1. 親がこのために給食費を払うのは当たり前のことだと思うから
 - 2. 「いただきます」と言うかどうかは子供の自由であるべきだから
 - 3. 「いただきます」は食事への感謝を言う言葉だと考えるから
 - 4. 食事のするときの「いただきます」は、誰もが言う言葉だから

(2)

私たちは、普段どのような場面で議論をするでしょうか? 家庭内で夫婦が子供をどこの幼稚園に入れるかについて議論する、会社において上司と部下が部署の方針について議論する、友人同士で同窓会の企画(注1)について議論する・・・など、日常生活では、あらゆる場面で議論が行われます。

ただ、議論としていると、自説を主張することだけに注意がいきがちになり、「何のために議論をしているのか」を忘れてしまうことが往々にして(注 2)あります。

子供をどの幼稚園に入れるかについて議論しているときに、妻が、

「何よ、あんたなんかあの子の面倒をぜんぜん見てないじゃないの!こう いうとき

だけ偉そうに言わないで!」

などと攻撃を始めると、夫のほうも、

「何だと!誰のおかげでメシが食えてると思ってるんだ!」と応戦します。

これでは、①<u>本来のテーマ</u>を離れ、醜い争いになってしまいます。 (中略)

「子供をどこの幼稚園に入れるか」という議論の目的は、どこの幼稚園に 入れたら教育上最も望ましいか、を決めることです。

この一点にたどり着くために、夫は自分の意見が正しいと信じて議論をし、 妻は自分の意見が子供のためになると思って議論をします。

会社において、部署の方針を議論するときも、どのような方針を打ち出せばいい結果が出せるのかについて、お互いの頭脳を結集し、その「着地点」を目指すわけです。②友人同士の議論も同じです。

(注1) 企画:会を行うための計画

(注2) 往々にして:しばしばそうなるということ

- 63 ①「本来のテーマ」とあるが、何を指しているか。
 - 1. 教育に誰が責任を持つべきかと言うこと
 - 2. どのような場面で議論すべきかと言うこと
 - 3. 子供の世話は夫婦ですべきだということ
 - 4. 子供の幼稚園はどこがいいかと言うこと
- 64 ②について、何が同じだと言うのか。 1
 - . 議論から醜い争いになりがちだという点
 - 2. 互いに自分こそが正しいと信じている点
 - 3. 時間があるかぎり議論し続けるという点
 - 4. よい結論を得るために話し合うという点 筆者は
- 65 「議論」についてどのように考えているか。
 - 1. 日常生活のあらゆる部分は、議論がなければ成り立たない
 - 2. 参加者が目的を共有していなければ有効な議論にならない

- 3. 私たちはさまざまな場面で議論をするが、重要な場合は少ない
- 4. 議論は知恵を出し合うためのもので、結論は重要ではない

(3)

「デブデブッて言わないで。あれはあたしが一番太ってた頃の写真なの。 確か55キロぐらいあったと思う。高校生のときは38キロだったから、予備校 や美術学校に行っているうちに15キロ増えた計算になるわね。」

計算になってないのはおいといて、①<u>太った原因</u>について聞いてみよう。「貧乏よ」

「え、貧乏すると普通はやせるんじゃないの」

「武蔵野美術大学に行ってた頃、アルバイトで居酒屋の皿洗いをしてたの。 お金が無くていつもお腹を空かせて働いてた。その時思ったのは、どんなにひ も じくても(注1)客の乗り物だけは食べないようにしようってこと。残飯 (注2) だけは食わねえぞってね」

結果は見えているような気がするけれど、続きを聞いてみようか。

「ところが、酔っぱらった客がツマミをたくさん注文して、それが手つかずで洗い場に戻って来やがったの」

「ふんふん、それで?」

「いや、食った食った。もうバクバク食べったざんす。ひとくち目は躊躇(注3)があったけど、カラアゲが食道を通り抜けた瞬間、あたしや②人間を捨てて野犬になりました。美味しくて悔しくてワケがわかんなくなって、一瞬目頭が熱くなった(注4)くらいなの。③それまでは残り物を見るたびに、身体が緊張してたんだけど、一気にラクになっちゃった」

なんだか犯罪者の心の葛藤(注5)を見るような感じであります。

「栄養学的には偏った食生活だったけど、とにかく食べるものがあるってのはうれしかった。これで絵の勉強に専念できるってね」

- (注1):ひもじい:非常におなかがすいている
- (注2):残飯:食べ残した料理
- (注3):躊躇:迷って決められないこと
- (注4):目頭が熱くなる:感動してなみだが出る
- (注 5) : 葛藤:心の中に反対の感情があって、どちらにするか迷って悩むこと
- [66] ①「太った原因」とあるが、どうして太ったというのか。
 - 1. 居酒屋の食べ残しなどカロリーの高いものばかり食べていたから
 - 2. 貧乏だったが、食べ物にだけは十分なお金をかけていたから
 - 3. 予備校や美術学校で勉強ばかりしていて、運動をしなかったから

4. 高校生から美術大学生になるまでに身体が自然に成長したから

[67] ②「<u>人間を捨てて野犬になりました</u>」とはどういう意味か。 1. 自分ではわからないが、多分犬のようだったと思うということ

- 2. 人間とは思えないほどの勢いで、ただ肉を食べ続けたということ
- 3. 食器や手などを使わず、動物のように口だけで食べたということ
- 4. 判断能力をなくして、ただやりたいように行動したということ 下線②について

68 、どういうことか。

- . 1.無理な我慢をしなくてもよくなったということ
- 2. どんな物でも食べられるだけで幸せだということ
- 3. お腹を空かせて働く必要がなくなったということ
- 4. 安心して勉強ができるようになったということ

問題 12 次の $A \sim C$ は、それぞれ敬語について書かれた文章である。3 つの文章を

読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを1・2・3・

4から 一つ選びなさい。

A

敬語を使い慣れない人がよく間違えるのが、過剰な敬語です。

「○○さんがおみえになられました」とか、「お召し上がりになられましたか」というのは、どこかおかしいと思いませんか。丁寧に話そうとして、敬語をたくさん使ってしまうのかもしれませんが、これでは、かえって聞きにくく失礼になります。

「〇〇さんがおみえになりました」「召し上がりましたか」が正しい表現方法です。

現在では、丁寧すぎる二重敬語は過剰だと考えられるようになり、敬語の研究者を中心に「好ましくない敬意表現」として扱われています。しかし、日常会話では自然に使われていることも多く、マスコミでも、皇室報道では二重敬語を使っている場面も多く見受けられます。・・・・

「お・召し上がり・になる」や「お・伺い・いたし・ます」等は、適度な 丁寧さを感じて不快感がないので、許容されている(注 2)表現だと言えま す。

> 二重敬語はすべてだめだというわけではない 敬 語は重ねてもよいが、あえて重ねる必要はない

のです。

C

地位の高い人には、ついつい気負いすぎて(注 3)敬語をいくつも重ねて しまうものです。しかし、場合によっては、間違った使い方(二重敬語)に なってしまうこともあります。

たとえば、「社長がおっしゃられたことも、ごもっともだと思います」。 これは、「おっしゃる」プラス「られる」と、敬語表現を重ねているので、間 違いになります。正しくは、

「社長がおっしゃったことは、ごもっともだと思います」です。・・・・ 敬語は、いくつも重ねればよいというものではありません。使いすぎるとか えって 間違った敬語使いになってしまうので気をつけま しょう。

- (注1) 配慮:よく考えて気を使うこと
- (注2) 許容する:認めて受け入れる
- (注3) 気負いすぎる:頑張ろうと考えすぎる
- 69 A~C で共通して述べられていることは何か。
 - 1. 敬語を過剰に使う必要はない

B

- 2. 現代語に敬語表現は不要である
- 3. 丁寧な敬語表現は好ましくない
- 4. 敬語は丁寧な方がより正しい

70 「二重敬語」について、それぞれの筆者はどのような立場をとっているか。

- 1. どの筆者も正しい使い方であるとは考えておらず、相手に失礼なので使ってはいけないとしている。
- 2. A と C の筆者は使ってはいけないと考えているが、B の筆者は使う必要のないものだと考えている。
- 3. BとCの筆者は使うべきではない敬語表現だと考えているが、Aの筆者はどちらとも言っていない。
- 4. A と C の筆者は正しい用法であると考えているが、B の筆者は正しくない用法であると考えている。

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

これは、フランスで実際にあった話である。パリのある下町に、たいへん欲 (注 1) の深い肉屋がいた。毎日の食事や衣服を節約したり、女房にまでケチで とおしていた肉屋は、たいへんな財産をたくわえているというのでも有名だった。

ある日、その肉屋に、12歳ぐらいの女の子が肉を買いにやってきた。500フランの代金を払うという時になると、その女の子は「しまった。お金をわすれてきちゃった。おじさん、あとでお金もってくるから、これちょっと預かって」といって、もっていたバイオリンをその肉屋にわたしていった。彼は、何気なく、そのバイオリンを店の隅のほうに置いておいた。

さて、それから30分くらいすると、一人の老紳士が、肉を買いにやってきた。1キログラムの牛肉を買い、代金を支払って店をでようとした時、その老紳士が、店の隅にたてかけてあるバイオリンを見た。それを手に取って、じっくり見てから、大声でいった。「このバイオリンはすばらしい。ストラディバ

リウスという世界的な名器だ。 50万フランで買いたい。ぜひゆずってくれませんか」と熱心に肉屋に頼むのだ。

だが、肉屋にしてみれば、自分のバイオリンではない。売るわけにはいかない。そこで、肉屋は、持ち主の女の子に話して自分が買い受けてからこの老紳士に売ろうと考え、「明日の9時にもう一度ここへ来てください。おゆずりしましょう」といって、その老紳士を帰した。

例の女の子は、すぐもどってきた。肉の代金を支払い、バイオリンを受け取って帰ろうとした。

「ねえ、そのバイオリン、①おじさんに売ってくれないかね。あまりよいバイオリンじゃないけれど、うちの子もバイオリンをこれから始めるので一つ欲しいんだよ」 女の子が、しぶしぶ売ってもよいという返事をした時、肉屋は「しめた。女 の子をだました」と内心大喜びである。彼は5万フランでそのバイオリンを彼 女からゆずり受けることに、まんまと成功した。先ほどの紳士に、50万フランで売れば、45万フランの儲けだ。かれが喜んだのも当然だ。

肉屋は、その女の子をだまして悪いと思ったのか、先ほどの肉の代金を返してやった。彼の良心が、子どもをだますことをよしとしなかったのであろう。 肉屋は、紳士のやってくるのを待った。だが、その老紳士は翌日の9時になっても やってこなかった。老紳士と女の子による計画的なサギ(注2)であったのである。

サギにあう人たちの中には、この肉屋のように、一攫千金を夢みる、けちな人、欲の深い人が多い。子どもをだまして、45万フラン儲けようという"欲"が、物事を冷静に見る目を失わせてしまったのである。

(浅野八郎「不思議な心理ゲーム①」青春出版社による)

(注1)欲:お金や物などを欲しがる気持ち

(注2)サギ:人をだまして、物やお金を手入れること。

71 ①「おじさん」とはだれか。

- 1. ストラディパリウス
- 2. 肉屋
- 3. 女の子のおじさん
- 4. 老紳士

- 72 肉屋についてこの文章からわかることは何か。
 - 1. お金を儲けることがとても好きである。
 - 2. 老人をだますことがとてもすきである。
 - 3. 子どもをだますことがとても好きである。
 - 4. バイオリンを買うことがとても好きである。
- 73 この文章で筆者がいちばん言いたいことは何か。
 - 1. 大人は子どもにだまされやすい。
 - 2. 子どもをだますことはよくない。
 - 3. 欲の深い人ほどだまされやすい。
 - 4. 欲の深い人をだますことはよくない。

問題 14 次のページは、研修旅行の案内である。下の問いに対する答え として、最もよいものを 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

- 74 旅行期間中の食事について、正しいものはどれか。 1. 研修中の食事はすべてセットになっており、準備の必要はない
 - 2.23日の昼食に弁当が出る以外は自分で食べなければならない
 - 3.23日にバスで食べる朝食のみ自分で用意しなければならない
- 4. 昼食と夕食はついているが、朝食は2日分を自分で用意する 75 研修旅行に参加するにはどうすればよいか。
 - 1. 事前に参加の希望を連絡し、前日までに切符を買っておく
 - 2. 担当の山瀬さんに、参加する意思を16日までに連絡する
 - 3.21日までに旅費とともに申込書を提出しなければならない
 - 4. 宿泊予約をした上で、17日以降に希望を担当まで伝える

研修旅行のお知らせ 春光うららかな季節となりました。

本年も合同研修旅行を行いますので、下記の通りご案内します。どうぞふるってご参加ください。お待ちしています。

記

日時 4月22日(金)~4月24日(土) (現地解散) 集合 4月22日(金) 午後8時30分 柳井駅待合室改札側(時間厳守) ※広島まで電車で移動後、貸切バスを利用します。切符は各自でお求めください。

*コースプラン 22~23 日

柳井 19:48 → 広島 21:27

" 22:30 (南口3番より) → 鳥取 8:00

※市内見学 23 日~

09:30~10:00伝統民芸館10:10~11:40県立図書館11:50~13:30鳥取城城址13:40~14:10観音院庭園14:20~15:00樗谷(おうちだに)神社15:10~16:20鳥取砂丘

16:30 ネオ砂丘荘 (チェックイン、18:00 より広間で夕食)

解散 24 日朝 (チェックアウト 10:00)

《注意》

- ▶23 日は鳥取に着くまでに朝食を済ませてください(車内)。朝食の準備は各自で ご用意ください。
- ▶参加予定者は、旅費を出発前日(21日)まだに担当者に支払ってください。 宿泊する人 7,000円
 - 宿泊しない人 2,500円(各自で宿泊先を確保してください)
- ▶23日の昼食は県立図書館を出たとき(12時ころ)、お渡しします。
- ▶宿泊(23日夜)は4人1部屋です。部屋割り等は、現地でお知らせします。
- ▶24 日朝は、チェックアウト後に現地解散とします。帰途に JR 学割を利用される方は、各自で前もってご準備ください。また、連泊を希望する人は、申し込み時にお知らせください(宿泊の予約だけをします。宿泊費は現地でお支払いください)。
- ▶宿泊時の連絡先 民営国民宿舎『ネオ砂丘荘』 (☎ 08577-2-7809) 予約の都合上、参加を希望される方は、4月16日(土)までに担当者にお知らせください。17日以降は宿泊キャンセルのみの対応となります。

以上

担当:大学院2年山瀬(0902-06291)

問題用紙

N2 - 6

言語知識(文字・語彙・文法)・読解

(200点 105分)

の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ 問題 1 選びなさい。

1 登山の途中、山小屋で休息をとった。

1 きゅうけい 2 きゅうか 3 きゅうよう 4 きゅうそく

2 幸いなことに、父の心臓の手術はうまくいった。

4 じんそう 1 しんぞう 2 しんそう 3 じんぞう

3 住民は高層マンションの建設に反対している。 1 こうそ 2 こうそう

3 こうぞう 4 こうぞ

4 私たちは、20年ぶりに故郷に帰ってきた友人を暖かく迎えた。 1 ささえた 2 むかえた 3 そろえた 4 おさえた

5 彼は、年齢を重ねるにしたがって、性格がおだやかになった。 1 かさねる 2 おもねる 3 まねる 4 かねる

問題 2 _____の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。

6 宝石は、みがけばみがくほど、かがやきをますものだ。

1 灯けば 2 照けば

3 磨けば

7 近頃火事が多いので、しょうぼうしょでは、きんちょうがつづいている。

1 録いて

2 続いて

3 経いて

4 継いて

8 それを見た彼女は、恐怖のあまり大声で叫びながら、にげていった。 1 退けて 3 迷げて 4 逃げて

2 追げて

9 教師は、せいとの成績だけでなく心の問題にも目を向けたほうが良い。

1 制徒 2 制従 3 生従 10人ごみの中で娘がいなくなり、必死でさがした。

1 捜した 2 査した

3 検した

4 測した

問題 3 ()に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びな さい。

11 ベランダから見る外の () は最高です。

1 景色 2日当たり

3 住まい

4 ながめる

12 僕は、教室でいつもリンさんの () に座っている。 1 直後 2直後ろ 3 真後ろ 4 真ん後ろ 13 5歳の息子はいつも()ばかりしている。 4 いたずら 1 しつけ 2 いじめ 3 おじめ **14** 外食は高く () から、できるだけ自炊をしましょう。 2 とる 1 する 3 でる **15**子供を () で育てるのは難しいです。 1 なぐらない 2 あまやかさない 3 いじめない 4 しつけない)に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選び 問題 4 (なさい。 16 サンタクロースの洋服を着た人が、肩に大きな袋を()歩いて いる。 1 かついで 2 かかえて 3 くっつけて 4 もたれて **17** そのチームは () ところで優勝を逃した。 1 くやしい 2 情けない 3 申し訳ない 4 おしい 18 雨でタイヤが ()壁にぶつかってしまった。 1 つまづいて 2 すべって 3 ねじれて 4 またいで **19** いつまでも親を () いけません。 1 楽にしては 2 改めては 3 恵まれては 4たよりにしては **20** 親友にまで () 、もうだれも信用できなくなった。 1うらぎられて2 なぐさめられて3 やっつけられて4さからわれて **21** () 返事をしないで、いやならいやとはっきり言って下さい。 1 みにくい 2 あいまいな 3 ふさわしい 4 ありふれた 22 彼はいつもたばこを () 新聞を読んでいる。 1 かじって 2 かかえて 3 はさんで 4 くわえて 問題 5 の言葉に意味が最も近いものを、1・2・3・4 から一つ選びな さい。

23 交通費が払われないので、そのバイトを断った。

1 支給されない 2 もうからない 3 かせげない 4 ミスさ れる

24 その会社のホームページにアクセスした。

1 起動 2 検索 3 受信 4 接続

25 インターネットで得た画像を文書に貼り付けた。

1 カットした 2 コピーした 3 ペースした 4 保存し た

26 コピー用紙がもうすぐなくなるから、買っておこう。

2 きれる 1 ずれる 3 もどす 4 こなす

27 学生の頃はお金がなくて、つらい生活だった。

4 つまら 1 はげしい 2 まずしい 3 きつい ない

問題 6 次の言葉の使い方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びな さい。

28 高くつく

- 1 あのビル、36 階建てですが、とても高くつきますね。
- 2 チラシを見て遠くのスーパーへ行ったが、交通費がかかってかえっ て高くついた。
- 3 富士山は日本で一番高くつく山です。
- 4 オークションで古いテレビが高くついて売れた。

29 たて

- 1 彼の話したては父親にそっくりだ。
- 2 ご飯を食べたてにして、どこへ行くの。
- 3 パソコンを使いたてにするのは難しい。
- 4 料理はできたてがおいしい。

30 まさか

- 1 この犬は頭がよくて、まさかサルか人間のようだ。
- 2 まさか彼女が本当は男だったとは、信じられない。
- 3 まさかそれが私の言いたかったことです。
- 4 今日は、まさか仕事があるので行けません。

31 にわかに

- 1 急に言われても、にわかには 決められない。
- 2 ショーが7時にわかに始まった。
- 3 にわかに100人は集まっているだろう。
- 4 「大変です!にわかに来て下さい!」

32 いっそう

- 1 頼んだピザがいっそう来ていない。
- 2 あちこち修理するよりも、いっそう家を新しく建て直してしまおう。
- 3 お酒を加えたら、料理がいっそうおいしくなった。
- 4 のどがかわいていたので、水をいっそう飲んでしまった。

問題 7 つ選び)に入れるのに最もよい:	ものを、1・2・3・4 :	からー	1 か何か2 かどうか3 としても4 といったら44 約束の日までに製品が完成しない()、わが社の信用がなくなっ
- <u>E</u>	なさい。				てしまう。
<i>33</i> た。	多くの観光客が訪れ	aる()、確かに山	からの眺めはすばらし	しかっ	1 ように 2 としたら 3 につけても 4 わけが なく
1 だけあ			3 ことなら	4	問題 8 次に文の <u>★</u> に入る最もよいものを、1 · 2 · 3 · 4 から選びなさ い。
	行くからには	近くの公園をぶらぶら散。 2 行くうちに		1 4	(問題例)
35	一度ぐらい断られた				あそこで $_{}$ $_{}$ $_{}$ は山田さんです。 1 テレビ 2 見ている 3 を 4 人
のみで 36	はなく	2 わりに() 明るく輝いている2 っぽい	3 .		(解答の仕方) 1.正し い文はこうです。
	全力を出しましたか だけに	が、残念()、優勝 2 ながら			あそこで <u>★</u> は山田さんです。 1 テレビ 3 を 2 見ている 4 人
38	好きか嫌いかに (つけ)、この仕事は必ず 2 つれ			2. ★_に入る番号を解答用紙にマークします。 (解答用紙)
<i>39</i>	値段は別として、9 にかけては	kの良さ () このレ 2 おぬきにしては			(例) ① ● ③ ④
40	契約 ()必要 に際して	要な書類をお知らせくださ 2 に向かった		4	45 体は
41	会議の開始に (くらべて)、新しいメンバーが。 2 こたえて		4	1 気持ちは 2 とは 3 ともかく 4 元気 46 彼女は★
42	大学では日本文学9 ついて	^{皮に()研究したい 2 たいして 2 たいして − − − − − − − − − − − − − − − − − − −}			くて 47 買おうと思えば <u></u> ★ もともと買う気がない んです。
ともな 43		まうので、本 () 重	ハものをのせておこ	う 。	1 けれど 2 ことも 3 買えない 4 ない 48 うちのチームの優勝は <u>★</u> ありえなかった。

1 ぬきに 2 彼の 3 活躍 4 しては **49** タバコを吸わないでは ★ いられない。
1 語らずには 2 タバコの危険性を 3 という人に 4 いられない

問題 9 次の文章を読んで、 50 から 54 の中に入る最もよいものを、 1·2·3·4 から一つ選びなさい。

ここ数年、温室効果ガスの増加にともない、地球全体の気温が上がってきている。様々な国や地域の努力の 50 、その状況は悪化 51。このままでは南極の氷がすべて溶けてしまうということも 52 という。そうなると海面が上昇し、小さな島などは沈んでしまうこともある。国の面積が小さくなってしまうので、コンクリートなどで海岸を 53 それを食い止めようとしているところもあるらしい。私たちは生きている 54、この地球に住み続けなければならない。まだ取り返しのつくうちに生活の仕方を改めていくことが、将来の地球の運命を決めることにつながるのではないだろうか。

50 2 かいがあって 1 さえあれば 4 かいもなく 3 限り *51* 1 するばかりだ 2 しないことはない 3 してはならない 4 してはいられない 52 1 あるかいもない 2 ありえない 3 ある限りだ 4 ありうる 53 1 保護さえすれば 2 保護してまで 3 保護したからこそ 4 保護したかいがあって 54 1 限り 2 ばかり 3 としても 4 うちに

問題 10 次の(1)から(5)の文章を読んで、それぞれ の問いに対する答えとして最も適当なものを $1\cdot 2\cdot 3\cdot 4$ から一つ選びない。

- (1) 科学者と聞くと、普通の人ではとても考えられないような難しいことばかり研究している人だと思ってしまいます。もちろん、専門的な知識がなければ科学の研究は出来ないでしょう。しかし、科学の研究の出発点は、私たちがふだん当たり前に思っていることがらについて、それが当たり前かどうか考え直すことにあるのです。 <u>それ</u>ができたら、その人は科学者になる第一歩を踏み出したといえるかもしれません。
- 55 「それ」は、何を指しているか。
 - 1 難しいことばかり研究すること
 - 2 専門的な知識を持つこと
 - 3 当たり前のことを考え直すこと
 - 4 普通の人が普段考えること
- (2) 午前 3 時に電話のベルが鳴った。眠い目をこすりながら電話に出ると、いきなり「いつまでピアノの練習をしているの。うるさくて、眠れないじゃない。」と女性の怒鳴り声。朝の 3 時に、しかも名前を言わないのは失礼だと思ったが、相手の名前を聞いて、静かに電話を切った。

翌日の午前3時ちょうど、今度は私が電話をかけた。もちろん、こちらの名前を言ってから話し始めた。「私はピアノを持っていませんし、弾くこともできません。昨日のお電話、何かの間違いではありませんか。」

- 56 「私」は「女性」の家に電話をかけて、相手に何を伝えたかったのか。
 - 1昨日電話をもらってうれしかったこと
 - 2相手の電話が迷惑で失礼だったこと
 - 3「私」がピアノの練習をやめたこと
 - 4ピアノでとても迷惑をかけたこと
- (3) 新幹線のプラットホームの駅名表示は その駅から乗る人やその駅で降 りる人には必要ない。乗る人にはわかりきっていることだし、降りる人には車 内でのアナウンスなりなんなりがあるからである。そうすると、通過する列車 の乗客のためにしか役立たないものだが、それにしては新幹線のスピードが速 すぎるのか、表示の字が小さすぎるのか、とても読めたものではない。つまり、 何のために新幹線のプラットホームに駅名が書いてあるのだろうか。

(岡部冬彦「岡部冬彦の見る聞く話す」発明協会による)

- 57 筆者が、言いたいことは何か。
 - 1新幹線に乗る人、降りる人は、もっと駅名に注意するべきだ。
 - 2新幹線の車内アンウンスは、駅名をはっきり言うべきだ。
 - 3新幹線はスピードが速すぎて、乗客にとって危険だ。
 - 4新幹線のブラットホームの駅名表示は、ほとんど役にたっていない。
- (4) 加藤さん:きのう、郵便局へ行ったんですが、そこでお宅の奥さんにお会いしましたよ。おとなりのチンさんもいっしょでしたよ。 ヤンさん:あ、そうですか。 加藤さん:いやあ、日本語がとても上手になりましたね。 ヤンさん:いえいえ、そんなことありませんよ。まだ私といっしょでなければ 困ることが 多くて・・・。子供たちは毎日勉強してますから、今はもうほとんど問題ないんですが。 加藤さん:いや、本当にびっくりしましたよ。とてもお上手なんで。
 - 58 加藤さんは、なぜびっくりしたのか。
 - 1ヤンさんの奥さんが日本語が上手になったから。
 - 2ヤンさんがが日本語が上手になったから。
 - 3ヤンさんの子供たちが日本語が上手になったから。
 - 4 チンさんが日本語が上手になったから。
- **(5)**日本人の睡眠時間が少なくなっていることが、NHK の調査によってわかった。平日の睡眠時間が 7 時間以下の人は、'70年には(a)だったが'90 年 には(b)に増えている。一方、8 時間以上の睡眠をよる人は(c)から
- (d) に減っている。

「すいみん」時間量分布の変化(平日)

6時間	以下	6~7時間	7~8時間 ↓	8~9時間	9時間以_
'70年	7%	18	35	25	15
'75年	7	20	35	25	13
'80年	8	8 21 35		24	13
'85年	10	24	35	21	11
'90年	12	25	32	20	12

59 a~dに入る数字の組み合わせとして、適当なものはどれか。

1 a18% b 25% c35**₩** d3**₩** •

2 a 25 kg b 3 kg · c kg 0 · kg 32 ·

3 a 25 b 3 · c 5 · d 12

4 a 25 **%** 3 **%** · c **%** 0 · **%** 32 ·

問題 11 次の (1) ~ (3) 文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1·2·3·4 から一つ選びなさい。

(1)

私の初夢は、春から始まる一人暮らしのため、部屋の間取りをしている夢でした。

「机をこう置こう」とか「ベッドはこの向きにしよう」など、とても楽しそうにしていました。

きっとこの夢は正夢に近いものになるはずです。なぜなら、私はこの春から東京の専門学校に行くことが決まっており、一人暮らしをする予定だからです。

実際に今、少しずつ一人暮らしに必要な家電(注1)などをそろえ始めています。

そんな一人暮らしに、楽しみと不安の両方の気持ちを抱えています。東京 という大都会でのたった一人の生活なので、親元を始めて離れる私にとっては、 とても怖いことでもあります。でも、将来の夢をかなえるための学校へ行く、 たくさんの人と出会える機会を得ることができたことは、とても幸せなことです。この機会を①無駄にはしたくありません。不安は大きいですが、自分が成長するための第一歩として、しっかり歩んでいきたいです。

②<u>この機会</u>を得るにあたって、たくさんのひとから支援(注2)があったことを忘れず、感謝の気持ちを持ち続けようと思います。 これから先どんな 困難にも負けない強くて立派な大人になるために、大きな一歩を踏み出します。

(注1) 家電:家庭用の電気製品 (注2) 支援:手伝って助けること

60 ①「<u>無駄にはしたくありません</u>」とあるが、無駄にするとはここではどういう

ことか。

- 1. 周囲の期待を不安だと感じること
- 2. 夢の実現までに時間がかかること
- 3. 予定している学校に行けないこと
- 4. 新しい生活に失敗してしまうこと
- 61 ②「この機会」は何を指しているか。
 - 1.4月から東京で一人暮らしを始めること
 - 2. いろいろな人に出会うことができること
 - 3. 将来の夢をかなえるために努力すること
 - 4. 自分が成長するために不安を感じること この文章は、筆者
- 62 が何のために書いたものだと考えられるか。
 - 1. お世話になった人たちに感謝の気持ちを表すため
 - 2. 自分が東京の専門学校に進むことを知らせるため
 - 3. 新しい生活を始めるにあたっての決意を示すため
 - 4. 不安な気持ちがあることをだれかに相談するため

(2)

米国において仕事するときに英語で話すのはしょうがないとしても、日本 にきている外国人が日本語を話さず、荒稼ぎしているのは、私は正直いって解 せない(注1)ものを感じます。(中略)そういう外国人を、①<u>自分の英語で助けてしまっている</u>ことは、とにかくくやしいのです。 私は、前の会社にいたときに、この自分の非合理なナショナリズムに従っ

て②<u>ささやかな意地悪をしました</u>。同僚の川上さんと話して、本社から来た米国人を餌食にしました(注 2)。彼が日本の顧客のところに一緒にいきたいというので連れていく機会を使ったのです。

私達が顧客と話す日本語を、彼には一切通訳しませんでした。顧客の方は 英語を話さないし、私の会社の本社のことなど眼中にないのですから、かわい そうな外国人は、二時間ほど、私達の議論のうず(注 3)の中で、ぽかんとす わっていました。終わってからも彼が質問したことには答えましたが、一切こ っちからは解説しませんでした。ちょっと悪いことをしたかなとは思いました が。(中略)

わざわざこんなことを書いているのは、私達が、英語を話すときに、「日本語のできない人のために、こっちがわざわざ英語を話してやっているのだ」という気持ちをどこかでもっておくことは、③当然だと考えるからです。この考えは、ある種の正当な(注 4)優越感(注 5)といえないでしょうか。これさえあれば、へたでも何でも、堂々と(注 6)話すことができます。

- (注1) 解せない:納得できない
- (注2) 議論のうず:激しい議論のたとえ
- (注3) 餌食にする:ある目的の対象として被害を与える
- (注4) 正当な:正しい
- (注5)優越感:自分の方が優れているという感情
- (注6) 堂々と:恐れたり隠れたりすることなく
- 63 ①「自分の英語で助けてしまっている」とあるが、どういうことか。
 - 」 1. 知らない国での生活の世話をしているということ
 - 2. 英語だけで仕事ができるようにしているということ
 - 3. 本社の米国人とチームで働くことが多いということ
 - 4. 無料で通訳することは経済的な援助だということ
- 64 ②「ささやかな意地悪をしました」とあるが、なぜそうしたのか。
 - 1. 外国人の給料が高いことがおもしろくないから
 - 2. 日本での仕事では日本語が必要だと教えるため
 - 3. 同僚の川上さんがいたずらの好きな人だったため
 - 4. 日本人との仕事で英語を使うのは面倒くさいから
- [65] ③「当然だと考える」とあるが、なぜそう考えるのか。
 - 」 1. 外国人に楽をさせるのはおかしいから
 - 2. 米国人よりも日本人の方が優秀だから
 - 3. 英語が話せることには価値があるから
 - 4. 自分たちの方が利益を与える側だから

(3)

パリの店で仕事をしていたとき、①<u>困ったのは</u>、お客様に「寿司はできないの?」

「デザート(注1)はないの?」と聞かれたことでした。お寿司は、日本料理とは修業(注2)が全然違うのですが、フランス人にとってみれば「日本レストランなのに寿司がないのはどうしてだー?」となるわけです。日本のイタリアンレストランにピザがなくて叱られた時代もあったのでしょうが、②それと同じような感じでしょう。もちろんそれだけではなく、デザートのないレストランなんてヨーロッパにはあり得ませんから、寿司もデザートも一生懸命勉強しました。その頃の努力は今とても役に立っています。世の中にムダな努力は本当にないですね。

うちの店では、お椀の次は、「お凌ぎ」といって、小さなお寿司をお出します。

一貫だったり二貫だったりしますが、軽くお寿司を味わっていただきます。これはひと区切り(注 3)の合図です。料理の最後は(A)で終わるのですが、途中で一回お寿司をお出しして、ここでとりあえず一段落。ちょっとお腹を落ち着かせてもらって、ここからまたお酒を飲みましょうという気分に持って行きます。

- (注1) デザート:食後に出される菓子や果物
- (注2) 修業:技術を習って身につけること
- (注3) ひと区切り:ひとまずの切れ目

[66] ①「困ったのは」とあるが、どうして困ったというのか。

- 1. ョーロッパにはデザートがないレストランはないから
- 2. メニューにない料理を出すことは許されなかったから
- 3. まだ修業中でお寿司をにぎることができなかったから
- 4. 寿司やデザートは一般の日本料理にはないものだから

[67] ②「それと同じような感じ」とあるが、「それ」とは何を指すか。

- 1. 日本人がイタリア料理の典型をピザだと誤解していること
- 2. フランス人が日本食のレストランで寿司を食べたがること
- 3. 日本のイタリア料理のレストランでピザが食べられること
- 4. ヨーロッパのレストランでは寿司が人気があるということ

[68] (A) に入れるのに最も適当な語彙はどれか。

1. お酒 2. 気分 3. お椀 4. ご飯

問題 12 次のAとBは「ゴミの有料化」について町民から町に寄せられた2通のメール

である。A と B の両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1·2·3·4 から一つ選びなさい。

ゴミを減らそうという方向性には賛成する。また、ゴミを減らすには町民の意識の変化が必要だとする意見にも賛成してよい。しかし、町は自らがゴミを減らす努力をせずに、負担を町民に押し付けようとしているのではないか。町が積極的に解決を目指すことなく、すべてを住民の負担にしようというのはどう考えてもおかしいであろう。もしもゴミ有料化条例が行われた場合、コンビニエンスストアやスーパーマーケット、公園などのゴミ箱に大量の家庭ゴミが捨てられるような心配はないのか。また、空き地や山などにゴミが捨てられ始めたらどのように処理するつもりか。ぜひ町の意見を聞きたいと思って

いる。**(町民 A)**

町が提案している有料化条例は、本当に必要なのでしょうか。もっと他に有料化するべきサービスや、早くやめてしまった方がよいサービスがあると思います。町は、有料化を、ゴミを減らすために行うことだと説明していますが、有料化したからといって、ゴミが減るとは思いません。ゴミの量は、それぞれの人の生活スタイルや生活レベルによっても、大きく違っているのではないでしょうか。経済的に余裕のある人ならば、「お金を払ったのだから」と、逆に多くのゴミを出すようになるかもしれません。ゴミを減らすことが、町民の意識の問題だというのならば、今回のような一方的なやり方はどうかと思い

ます。町民全員が納得できる方法を、考えてほしいです。 (町民B)

69 ゴミの量を減らそうとすることに、A の筆者と B の筆者はどのような立場を

とっているか。

- 1. A の筆者は反対しているが、B の筆者は賛成している。
- 2. Aの筆者もBの筆者も明らかに賛成している。
- 3. Aの筆者は賛成しているが、Bの筆者はどちらとも言っていない。
- 4. Aの筆者は賛成しているが、Bの筆者は反対している。

70 町がゴミを有料にしようとしていることに、A の筆者と B の筆者はどのような立場を

とっているか。

- 1. Aの筆者は反対しているが、Bの筆者は賛成している。
- 2. Aの筆者もBの筆者も明らかに反対している。
- 3. A の筆者は部分的に賛成し、B の筆者はどちらとも言っていない。
- 4. Aの筆者はどちらとも言っていないが、Bの筆者は反対している。

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

児童書の編集者から、「小学生向けの"友達との付き合い方"の本が売れているんですよ」と聞いた。

子供のいない私には何のことかよくわからなかったのだが、書店に行ってみると、確かに、「仲間」とか「友達」と表紙に書かれた本がいっぱいある。かわいらしいイラストがふんだんに(注1)使われた本には、「はじめて話しかける時には」「ケンカしたときにメールで仲直りするには」など、友達づき合いに関するありとあらゆるアドバイスや情報が書かれていた。絵の感じからして、主に女子が読むのだろうか。

「いつの時代も友達って大切なんだな」と思いながらも、「でも、(A)」と少し複雑な気分になった。

私自身も子供のころ、同じクラスの親友とうまくいかなくなって悩んだも あったが、それを解決してくれる本はなかった。「あのときはどうしたんだっ け」と考えてみたが、思い出せない。

なんとなくうやむや(注2)になり、そのうち別々の中学に進んだのでそのままになった気がする。 ただ、今でもその友達とは、年賀状やメールをやり取りする仲だ。つまり、

①<u>時間が解決してくれた</u>、というわけだ。 それに比べると今の子供たちは、 問題をその場ですぐに解決しようとする

のだろうか。気になる子にはすぐ話しかけて、ちょっと気まずく(注3)なったらすぐにメールで解決。「まあ、いいか」とほうっておくことはできないのかもしれない。

そういえば、診察室にやって来る人の中にも、「私の問題を解決するのに 役立つ本を紹介してください」と言う人がいる。「時間を無駄にしたくないん です。病院の帰りに本屋さんに寄って買いますから、心理学の入門書を教えて ください」と"前のめり"(注4)になる人に、「そのあせる(注5)気持ちが一番いけません」と言いたくなることもある。

あたりまえのことだが、世の中のことや人生の問題には、本を読んですぐ解決できることと、できないことがある。本は、「へー、こんな考え方もあるのか」とあくまで参考程度にして、その通りにやったらなんでも解決、と期待し過ぎないほうがいい。

"友達本"を読む小学生たちはどうなるのだろう。「これを試してうまくいかなかったらもうおしまい」などと思わずに、ちょっと楽しむくらいの気持ちで読むならいいのだが。たくさんの本の山を前に、書店で考え込んでしまった。

- (注1) ふんだんに:非常にたくさん
- (注2) うやむや:あいまい
- (注3) 気まずい:お互いの気持ちがうまくあわない
- (注4) 前のめり:前に向かって傾くこと
- (注5) あせる:早くしようと気持ちが急ぐ
- [71] (A)に入れるのに最も適当なものはどれか。
 - 1. 男の子たちが読む本も合ったらいいのに
 - 2. こんなにたくさんあっても全部読めない
 - 3. 友達ってそんなに大切なものなのかな
 - 4. 友達との付き合い方も本で学ぶなんて
- 72 ①「時間が解決してくれた」とあるが、ここではどういうことか。
 - 」 1. 実際にはそれほど大きな問題ではなかったということ
 - 2. ほうっていたら問題が自然に終わっていたということ
 - 3. 仲直りには長い間の年賀状の交換が必要だということ
 - 4. どんなこともいつかは忘れてしまうものだということ
- 73 筆者がこの文章で一番言いたいことはどんなことか。
 - 1. すぐに解決できる問題はできるだけ早く解決すべきだ。
 - 2. まずは本を読んで、その通りにやってみるべきである。
 - 3. すぐには解決できない問題もあると知ることが必要だ。
 - 4. 子供のころの問題は大人になれば簡単に解決できる。

問題 14 次は、『台湾・苗栗ツリー』の利用案内である。下の問いに対する答えとして、最もよいものを 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

74 4名以上入場して、中で食事をする場合どんな手続きが必要か。

- 1. 前日の午後 6 時までに電話で予約をする。
- 2. 前日までに予約し、自分で弁当を用意する。
- 3. 2日前までに電話か FAX で予約をする。
- 4. 特別な手続きをしておく必要はない。 留学

75 生の友人と屋上での記念撮影はできるか。

- 1. 天気がよければできるかもしれない。
- 2. 禁止されているので写真は取れない。
- 3. 三脚を使用しなければ撮影ができる。
- 4. 1階の受付で申し込めば可能である。

地上46階から苗栗の街と自然を一望できる高層ビルです。よく晴れた日には 日本の富士山が見えるという人もいます。え、見えるはずがないですって?本 当かどうかはぜひあなたの目で確かめてみてください!

アクセス 談文駅から

徒歩 20 分

竹南駅からシャトルバス 15分 (バスは 20 分間隔)

駐車場

有料 10 台 (15 分 1000 円) お越しの際は、できるだけ公共交通をご利用ください。

営業時間・定休日 10:00~23:00 (

入場は22:30まで)

毎月15日定休(休日の場合はその翌日)

❸その他、天候等により営業をとりやめる場合があります。

入場料金

大人 300 円

子供(小学生以下) 150円

団体(10名以上)200円(前日18時までに要予約)

天候により屋上部分を開放します。なお、団体での屋上の利用には別に料金が 必要となります(一般の場合は料金の中に含まれています)。

コンタクト

03-765-1188(ファックス兼用)03-765-1189(予約のみ)

望遠鏡

46 階には有料(20秒50円)の望遠鏡を備えています。また、入場ゲート脇では小型望遠鏡を150円でレンタルしています。ぜひご利用ください。

食事·売店

46 階テラス内のカフェでドリンクとケーキを販売しております。また、4 名様以上のご利用で、予算に合わせたお食事をご用意いたします。(前々日までに要予約)。

地下 2 階の売店では記念品を販売しています。ご家族やご友人へのおみやげに 記念 Y シャツはいかがでしょうか?

注意!!

食べ物、飲み物、その他利用規則に定めるの持ち込みはできません。 周囲の 人を不快にさせるような服装での入場は制限されております。 エレベータ内 での写真撮影はできません。 写真撮影の際、ほかのお客様の迷惑となるため 三脚の使用はご遠慮ください。 外国籍のお客様は1階受付カウンターでパス ポートの指示が必要です。

問題用紙

N2-7

言語知識(文字·語彙·文法)· 読解

(200点 105分)

1	部屋の隅に置い	てある	机にペンキ	を涂って	ください。		
	1 うら					4	はし
2	この国の対日貿	易の割っ	合は全体の	20%を占	める。		
	えき						
3	その小さなミス	が悲劇	を招く原因。	となった	_		
	1 いだく				~	4	まれ
4	ロケット発射の	ための	作業はほぼ	完了した	0		
	1 さぎょ	2	 さぎょう	3	さくぎょ	4	さく
	よう						
5	この混乱した状		-				
	1 かいせん	2	かいぜん	3	こうせん	4	23
	λ						
f	問題 2 から一つ選	_		くとき、	最もよいもの	のを 1・	2 · 3
	から一つ選	びなさ	l1.				2 · 3
		びなさ ろうと	い。 言うテーマ(のポスタ	ーを <u>ぼしゅう</u>	_した。	
5	から一つ選 地球の環境を守 1 募収 日がしずんだら	びなさ ろうと ⁻ 2 、星の	い。 言うテーマの 幕収 観測をしよ	のポスタ 3 う。	ーを <u>ぼしゅう</u> 募集	_した。 4	幕集
5	から一つ選 地球の環境を守 1 募収 日がしずんだら 1 沈んだら	びなさ ろうと ⁻ 2 、星の	い。 言うテーマの 幕収 観測をしよ	のポスタ 3 う。	ーを <u>ぼしゅう</u> 募集	_した。 4	幕集
5 7 _	から一つ選 地球の環境を守 1 募収 日がしずんだら 1 沈んだら ら	びなさ ろうと ² 、星の 2	い。 言うテーマの 幕収 観測をしよ 消んだら	のポスタ 3 <u>う。</u> 3	ーを <u>ぼしゅう</u> 募集	_した。 4	幕集
6 7 _	から一つ選 地球の環境を守 1 募収 日がしずんだら 1 沈んだら ら ここは追い越し	びなさ ろうと ² 、星の 2 禁止の	い。 言うテーマ(幕収 観測をしよ 消んだら くいきです。	のポスタ 3 <u>う。</u> 3	ーを <u>ぼしゅう</u> 募集 傾んだら	_した。 4 4	幕角減ん
5 7 - 8	から一つ選 地球の環境を守 1 募収 日がしずんだら 1 沈んだら ら ここは追い越し 1 区或	びなさ ろうと 、星の 2 禁止の 2	い。 言うテーマ(幕収 観測をしよ 消んだら くいきです。 区咸	のポスタ 3 <u>う。</u> 3	ーを <u>ぼしゅう</u> 募集 傾んだら	_した。 4 4	幕集減入
5 7 - 8	から一つ選 地球の環境を守 1 募収 日がしずんだら 1 沈んだら ら ここは追い越し 1 区或 窓にすいてきが	びなさ ろうと 、 <u>星の</u> 2 禁止の ついて	い。 言うテーマ(幕収 観測をしよ 消んだら くいきです。 区る。	のポスタ 3 <u>う。</u> 3	ーを <u>ぼしゅう</u> 募集 傾んだら 区域	_した。 4 4 4	幕制減人区源
7 - 8 -	から一つ選 地球の環境を守 1 募収 日がしずんだら 1 沈んだら ら ここは追い越し 1 区或 窓にすいてきが 1 水滴	びなさ ろうと 、星の 2 禁止の 2	い。 言うテーマの 幕収 観測をしよ 消んだら くいきです。 区 成 いる。 水摘	のポスタ 3 <u>う。</u> 3 3 3	ーを <u>ぼしゅう</u> 募集 傾んだら 区域 水適	_した。 4 4	幕側減ん区洞
7 - 3 -	から一つ選 地球の環境を守 1 募収 日がしずんだら 1 沈んだら ら ここは追い越し 1 区或 窓にすいてきが	びなさ ろうと 、星の 全 かっと かっと かっと のっこ と のっこ	い。 言うテーマの 幕収 観測をしよ 消んだら くいきです。 区 成 いる。 水摘	のポスタ <u>う。</u> 3 3 	ーを <u>ぼしゅう</u> 募集 傾んだら 区域 水適	_した。 4 4 4	幕が減ら、水の水の、

11 ずっと前から好きだった人に、どきどきしながら()みた。

問題 1 _____の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ

	話し合って	2話しかけて	3 話	しこんで	4	話し出
して	・ とのドレスは、パー	ーテューに行くにた	t	٠	:国 5	デスムド
12 つ やな		/ 1 1 (-1) \ (-1)	人 りょう) _ ()	∭ ○	: 3NC
• -	高度 2地場	₹ 3	素直	4 妥	当	
	この度国へ帰るこ					
1	おかげさまで お世話になりまし	£-	2 お	じゃましまし さたじるさま	た	
3 11 2	ー や世品になりまし とんな説明では、誰	ンだ tt. () でき	4 p 4 p	よりとりさよ	, 章 /	ってほし
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			: 'A V 'o C	5 970 C 471) C	. p ·	ノくはし
1	記憶					
	今月の () に					
1	オフィス	2 シーズン	3 ス	ケジュール	4	ダイヤ
問題	[4 ()に	入れるのに最もよ	いものを	1 · 2 · 3 · 4 /	\ 6-	-つ選び
なさ	il.					
17	() > 0	コスルのテーフ	に扱いた	いた用います		
	()、この さて	近で、次のテーマ 2 さらに				レース
が	_	2 0.910	0 9	.o C	1	2 (2.)
17	もし失敗しても、	初めてなんだから	() 。		
	おもいがけない	2 くだらない	3 L	かたがない	4	とんで
もな	:い そんな ()	けってもとみだ	冷じわい	ひまるがいい		
	うがい				4	うわさ
	怖い人かと思って				-	<i>y</i> ,
1	案外	2 事実	3 少	々	4	当然
	税金を()					
	あずける	2 おさめる	3 カュ	ぞえる	4	すませ
る 21	このホテルはとて	も格式が() 、宿泊	骨も相当かか	る。	
	きつく					高く
	最近の若者は、政					
1	軽い 2 低	3	重い	4 V	どい	`
問題 5	の言葉に	音味が最も近いま	のを 1	· 2 · 3 · 4 mi	`.—	つ選びか
さい。			, ., e, 1	2 J 7 /J''	,	- EU は

23 こんなみっともない姿は、誰にも見られたくない。 1 もったいない 2 はずかしい 3 たまらない 4 おとな LV 24 人生について、子供と真剣に話をしていますか。 2 親しく 1 きびしく 3 本当に 4 まじめ に **25** この商品のサンプルを見せてください。 4 見本 1 価格 2 材料 3 資料 26 社会に貢献できるような研究がしたい。 3 役に立つ 4 有名に 1 すぐ使える 2 認められる なる 27 画家は思い出のその地をたびたび訪ねている。 1 しばしば 2 そろそろ 3 たまたま 4 つぎつ ぎ

問題 6 次の言葉の使い方として最もよいものを、 $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4$ から一つ選びな さい。

- 28 どうせ
 - 1 どうせ健康でも、体に気をつけたほうがいい。
 - 2 今から行ってもどうせ遅刻だから、行かないことにする。
 - 3 結果がよくても悪くても、どうせテストが終わるとうれしい。
 - 4 パーティーに来るかどうか分からないが、どうせ聞いてみよう。
- 29 大した
 - 1 先日ここで大した事故が起きました。
 - 2 この県の中央には大した湖があります。
 - 3 大した怪我じゃなくて良かったですね。
 - 4 うしろから大した声で呼ばれば、びっくりしました。
- **30** あるいは
 - 1 この寺は古い、あるいは、有名な寺です。
 - 2 この書類をファイル、あるいは、どうしましょうか。
 - 3 私は夏休みに温泉、あるいは、海水溶に行きました。
 - 4 今日中にファックス、あるいは、メールで送ってください。
- *31* 行方
 - 1 台風は、行方を東に変えました。
 - 2 図書館への行方をご存知ですか。
 - 3 現場から逃げた男の行方はまだ分かっていない。

ではない。

3 ことを

2 する

1 嫌がる

4 50

4 今度の旅行 32 不安	、 <u>行方</u> をどこにしようか迷~	っています。	1 ものなので 2 ものの 3 ものなら 4 ものから
2 親を <u>不安</u> さ 3 一人で会場	りたいことも仕事もみつから せないように、病気のことに まで行けるか <u>不安</u> の人は手を 帰りが遅くて <u>不安</u> した。	は言わないでおこう。	42親は子供が病気に () ように、健康に気をつけています。1ならなかった 2 なれない 3 なった 4 ならない43最近、自分 () いいという考えの人が増えている。1こそよければ 2 さえよければ
問題7 次の文の() に入れるのに最もよ	いものを、1・2・3・4 からー	
つ選び なさい。			44ドアのところに私のかさを () いいですか。1置かせて下さっても 2お置き下さっても 43置かせていただいても 4お置きになっても
33 戦争に()、批判の声が次第に高ま	っている。	
1 沿って こたえて	2 対して	3 かけては 4	問題8 次に文の <u>★</u> に入る最もよいものを、1・2・3・4から選びなさ い。
34 関係者の皆様の	のご協力に()、無事	この会を終了することが出来	
ました。			(問題例)
	2 つけ	3 とって 4	
よって			あそこで★ L山田さんです。
)のアイデアはすべて出	したが、社長は認めてくれな	1 テレビ 2 見ている 3 を 4 人
かった。	0 7 5	0 2 3 3 10 4	
1 から たび	2 うえ	3 かぎり 4	(解答の仕方) 1.正し
. – -	労働条件も () 今を	上側と労働者側が対立している	い文はこうです。
	カ脚末件を ()、云色 2 わたって		
かねて	2 4272 2 2		あそこで★は山田さんです。
	こ()、海がいい。		1 テレビ 3 を 2 見ている 4 人
	2 行ったとおり	3 行ったばかりか 4	
行くのなら			2. ★ に入る番号を解答用紙にマークします。
38 本日は雨の中、	遠くまで()、あり	がとうございます。	2★に八つ番号を呼合用紙にマークします。 (解答用紙)
1 おいでくださ	って	2 参って差し上げて	(片子合)は私人
3 来て差し上げ		4 来られて下さって	(例) ① ● ③ ④
·	心()セーターを編	*	
	2 をこめて	3 に限って 4	
において			
	てもらった()昼ご飯		45 彼らが理解できるわけがない。*******************************
1 きり	2 あげく	3 かわりに 4	1 無駄 2 もの 3 時間の 4 という
ところに			16 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \

41 あの映画は一度見た()、話の筋がまったくわからなかった。

47 通信販売のカタログなどがよく届く。_____★ の だ。 3 希望する 1 にかかわらず 2 しない 4 送られ てくる **48** 彼に本を貸したら 3 もう絶対に 1 貸すものか。 2 返ってきた。 4 汚くな って したが、失敗した。 **49** タバコが 1 きっかけに 2 値上がりした 3 やめようと 4 のを

問題9 次の文章を読んで、 50 から 54 の中に入る最もよいものを、 1·2·3·4から一つ選びなさい。

重い心臓病で、このままでは長く生きられないと診断された A ちゃん(生後 8 ヶ月)を救うための募金活動が、両親の友人 50 始まった。海外では 51 医療が受けられる国もあるが、現在の日本では受けられない事情がある。しかし、海外で医療を受けるためには多額の費用がかかる。両親は「普通のサラリーマン家庭では、とても支払える金額ではありません。国はこの現状をどうにかできない 52。」と涙ながらに訴えた。その様子を見た人々からテレビ、インターネット 53、募金や心 54 応援の言葉が集まっているのである。

50 1 をきっかけに 2 をもとに 3 を中心に 4 をめぐって 51 1 年齢を問わず 2 年齢にもかかわらず 3 年齢を頼りに 4 年齢をこめて 52 1 というものでしょう 2 ものがあります 3 というものでもありません 4 ものでしょうか 53 1 につき 2 を問わず 3 を通じて 4 の際に *54*

1 のこもった

2 もかまわず

3 やら

4 にしろ

問題 10 次の (1) から (5) の文章を読んで、それぞれ の問いに対する答え

として最も適当なものを1・2・3・4から一つ選びない。

(1) ふるさとや家族について、はじめて意識的に考えたのは 18 歳のときだった。つまり、家族と離れて、東京で一人暮らしをはじめたときである。かなり重症(注 1) のホームシック(注 2) で、休みになるとすぐに帰省(注 3) した。で、帰って何をするかというと、特別なことは何もない。

ふるさとは、帰ってみると、実になんでもないところである。そして、そのなんでもなさが、ふるさとの魅力なのだ、と思う。

あたりまえのことの大切さやありがたさに気づくためには、すこし離れて見る のがいい。ふるさとを離れると、ふるさとのよさが見えてくる。

(俵万智「101個目のレモン」による

) (注1)重症:病気が重いこと

(注 2)ホームシック:ふるさとを離れている者がふるさとを恋しく思う様子(注 3)帰省:ふるさとに帰ること

- 55 本文の要約として最も適当なものはどれか。
 - 1. かるさとかり離れていると、都会にめるものかかるさとにはないことに気づくことがある。
 - 2. ふるさとは都会から遠く離れていて、何もないように見えるが、よく探してみると、都会と同じような魅力がある。
 - 3. ふるさとのように、あるのが当然だと思っているものの価値は、そこから少し距離を置くことでわかるようになる。
 - 4. ふるさとで家族と暮らしていると、そのありがたさが意識できます。
- (2) 建物や部屋、家具などには直線が多く使われています。作りやすくむだが少ないことが、その理由です。しかし、直線には冷たい感じをあたえるという欠点もあります。

一方、曲線は、暖かい感じややわらかい感じをあたえるので、最近では、技術 の進歩もあって、曲線を用いることも多くなってきました。

家でも、大きなまるいテーブルをひとつおくと、すわることのできる人の数も あまり制限をうけず、心理的にもやさしい感じをあたえます。

(家田重晴「すぐに役だつ保健シリーズの健廉をささえる環境`による)

- **56** 最近の建物や家具の作り方の傾向として、この文章の内容と合うているものはどれか
- 1. 作りや快適さを考えて直線を使うことが多くなった。
- 2. 暖かい感じがする大きいものを作るようになった。
- 3. やさしい感じをあたえる曲線を使うことが多くなった。
- 4. 技術の進歩により直線と曲腺を混ぜて作るようになった。
- (3) 演劇でも書物でも、文化や芸術には、知らない世界に自分の身を置き換え、身近な(注1) ものにするという力がある。それは「人の身になって考え

てみるという想像力が培われる(注 2)ことでもあると思う。この想像力により、 様々な差異(注 3)を超え、世界の人々が同じ「人間」として、幸せに生きてほしいという願いが自然にわいてくる。実は <u>こういう文化の力</u>こそが平和につながる大きな力なのかもしれない。

(2002年11月3日付「読売新聞」による)

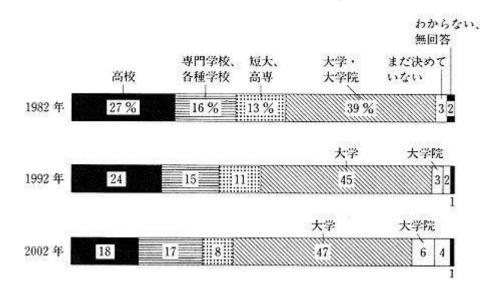
(注1)身近な:自分に関係が深

い (注2)培う:育てる (注3)差

異:違い

- 57 「こういう文化の力」というのは、どのような力か。
- 1. 世界の人々が平和に生きてほしいと願う力
- 2. いろいろな文化の違いを比較し、理解する力
- 3. 外国の文化や芸術を見て、わからないところだけを考える力
- 4. 演劇や書物を通して、自分とは異なる世界を想像する力
- (4) 私は、思いきった差別教育をしようと考えている。勉強する子はほめて あげよう。 怠ける子は叱ろう。よい事をしたらほめよう。悪い事をしたら叱ろ う。できれば、一人一人の子を、よく観察して、なるべくたくさん良い所をみ つけ出してほめてあげよう。ほめるときは、なるべくたくさんの人の前で、は っきりほめて、多くの人にも祝福(注)してもらおう。叱る場合は人の知らない ところで、静かに叱られる理由がよくわかって反省してもらえるように叱ろう。 (中島司有「書のこころ」による)(注)祝福する:幸せを祈ったり、祝ったりすること
- 58 筆者の言う「差別教育」とは何か。
- 1. 怠ける子や悪いことをした子はみんなの前ではっきり叱り、、勉強する子やいいことをした子は静かにほめること 2. 勉強する子やいいことをした子はみんなの前でほめ、怠ける子や悪いこと をした子は理由がわかるように叱ること

- 3. 勉強する子やいいことをした子と怠ける子や悪いことをした子とは違うグループにして、たくさんの人に知らせること 4. 勉強する子やいいことをした子と怠ける子や悪いことをした子とを混ぜて グループを作り、できるだけ悪いことをしないように指導すること
- (5)下のグラフは、「進学の最終目標をどこまでと考えているか」という質問に対する日本の高校生の答えを、1982年か2002年まで10年ごとにまとめたものである。なお、1982年の調査では大学と大学院を分けなかったが、1992年と2002年の調査では分けて聞いている。



- 59 グラフの説明として最も適当なものはとれか。
- 1.20年間の変化をみると、「高校」と「短大、高専」が大きく減少している。一方、「大学」という答えは増加傾向にあるが、「大学院」については、ほとんど変化が見られない。
- 2.20年間の変化をみると、「高校」と「短大、高専」が大きく減少している。 一方、「大学・大学院」という答えは増加傾向にあり、特に、「大学院」は1992 年から2002年にかけての伸びが目立っている。
- 3.20年間の変化をみると、「高校」と「短大、高専」が約2分の1に減少している。一方、「大学」という答えはあまり増えていないが、「大学院」については1992年からにかけての伸びが目立っている。 4.20年間の変化をみると、「高校」と「短大、高専」が約2分の1に減少している。一方、「大学・大学院」という答えは1982年から1992年まではあまり増えていないが、1992年から2002年にかけては大きく増えている。

問題 11 次の(1)~(3)文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、 $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4$ から一つ選びなさい。

(1)

私はマネ(注1)の作品に特別の「目」を感じます。その最大の理由は どこにあるの

でしょうか。

一般的な絵画の場合、ルノワール(注 1) にしてもモネ(注 1) にしても、 われわれが普通に見た時の姿が基準で描かれています。つまり、鑑賞者が主役 に仕上げられている絵であり、それは、「私が見ている絵」ということになり

ます。しかし、マネの作品の場合は、あくまでも絵そのものが主役に仕上げられており、それは、我々に「(A)」という気を起こさせます。おそらく、マネ自体が、独自の視点(注 2)・視線で物事を捉えていたのでしょう。

有名な「笛を吹く少年」にしても、一見、普通に笛を吹いている少年の絵のような図柄であり、少年の目が特別鋭くこちらを見ている絵でないにもかかわらず、どこから見ても、①<u>なぜかこちらをじっと見られているような気になります</u>。ほかの作品にしても、いずれも絵そのものに、非常に強い主張が感じられます。

マネはまた、純粋絵画を目指した画家でした。それは、絵を鑑賞する際の あらゆる解釈を取り除き、絵そのものの存在感だけを追求したということです。 「解釈は関係ない。そこに絵が存在する」。彼の絵があれほど主張を感じさせ るのは、②そこからきているのでしょう。

(注 1) マネ、ルノワール、モネ:19世記から20世紀はじめのフランスの画家

(注2)視点:物事を見たり考えたりする立場

- 60 (A) に入れるのに最も適当な語彙はどれか。
 - 1. 絵に見られている
 - 2. 私たちが見ている絵

- 3. 絵を見ている私
- 4. 私に見られている
- 61 ①「<u>なぜかこちらをじっと見られているような気になります</u>」とあるが、 どういうことか。
 - 1. 視線が鑑賞者に向いているということ
 - 2. 少年に独自の視線があるということ
 - 3. 理論的には解釈ができないということ
 - 4. 絵画自体に存在感があるということ
- 62 ②「そこ」とは何を指すか。 1. マネの絵画が鑑賞者たち に純粋な印象を強く与えるところ
 - 2. 絵画の方から鑑賞者を見ているように感じられるところ
 - 3. 現実の鑑賞者の前に絵画そのものが存在しているところ
 - 4. 鑑賞者による解釈の可能性が意識的に除かれているところ

(2)

寒さを防ぐ便利な道具であるにもかかわらず、人類は歴史のほとんどの期間を通じて、ボタンを知らずにすごした。(中略)日本人は着物を帯で締めていた。古代ローマ人は確かに衣服の飾りとしてのボタンは使ったが、ボタンに穴をあけるという発想が欠けていた。また古代(注 1)中国では紐に棒を通しはしたものの、一歩進んでボタンとボタン穴を発明することはなかった。①こちらの方がより単純で便利であるのに、だ。

ところが、十三世紀に入ると、突如として(注2)北ヨーロッパでボタン一

一より正確にはボタンとボタン穴――が出現した。この、あまりにも単純かつ精巧な(注3)組み合わせがどのように発明されたのかは、謎である。料学上の、あるいは技術上の大発展があったから、というわけではない。ボタンは木や動物の角や骨で簡単に作ることができるし、布に穴をあければボタン穴ので

きあがりだ。それでも、このきわめて単純な仕掛け(注 4)を作り出すのに必要とされた発想の一大飛躍(注 5)たるや、②たいへんなものである。ボタンを留めたりはずしたりするときの、指を動かしたりひねったりする動きを言葉で説明してみてほしい。きっと、その複雑さに驚くはずだ。ボタンのもうひとつの謎は、それがいかにして見出されたか、である。だって、ボタンが徐々に発展していった様子など、③とても想像できないではないか。つまり、ボタンは存在したか、しなかったかのどちらかしかないのだ。

(注1)古代:古い時代(注2)突如として:突然に(注3)精巧な:細かくてよくできている(注4)仕掛け:何かをするための装置(注5)飛躍:急に進歩する

- 63 ①「こちらの方」とあるが、何を指しているか。
 - 1. 日本人の着物と帯
 - 2. ボタンとボタン穴
 - 3. 衣服の飾りボタン
 - 4. 紐に棒を通すこと
- 64 ②「大変なものである。」とあるが、なぜそういえるのか。
 - 1. 簡単で単純な技術しかない時代に発明されているから
 - 2. 料学や技術の発展によらず考え出されたものだから
 - 3. 形は単純だが、言葉で説明しようとすると複雑だから
 - 4. それまでなかったような動作を考えるひつようがあるから
- [65] ③「<u>とても想像できないではないか</u>。」とあるが、どうしてか。
 - 1. 現代の私たちにとっては存在して当たり前のものだから

- 2. 使用する際には非常に複雑な動きをともなうものだから
- 3. 少しずつ発展したにしてはあまりにも単純なものだから
- 4. 古い時代のことなので、確実な記録が残っていないから

(3)

「はい」と「いいえ」、とても簡単な言葉のようだが、外国語に言い換えるのは意外に難しい。「あなたはですか」「はい、そうです」。この場合は英語の「イエス」と同様の使い方なので、問題はない。しかし、電話がかかってきたとき、受話器をとって「はい、でございます」と言う時はどうだろうか。 また、相手の話を聞くとき、日本人は「はい」「はい」と相づちを打つ。これを「イエス」「イエス」と言ってしまったらどうだろうか。こちらはただ「あなたの話を聞いていますよ」というサインのつもりでも、相手は肯定の意味にとってしまうかもしれない。「できませんか」と聞かれて「いいえ」と言えば、これは「できる」という意味になる。「はい」ならば「できない」という意味。 これを英語式に答えると、前者は(A)、後者は(B)となり、日本語とはまったく逆になる。つまり英語では相手の質問の形式に関係なくできることには(C)、できないことには(D)を使うわけで、誤解の元になることも多いのではないだろうか。 簡単そうな言葉ほど外国語とのずれに気づきにくい。

- [66] 「はい、でございます」の「はい」は次のどの使い方に近いか。 1. 「これ、来月から値上がりするんですよね」「はい、そうなんです」
 - 2. 「はい、じゃ、最初から始めます」
 - 3. すみませーん。田中さーん」「はい、今行きます」
- 4. これ、間に合わないんじゃないですか」「はい、それで困っているんで

す」

67 (A) (B) (C) (D) に入る言葉の組み合わせとして、適当なものはどれ

- 1. $A: \exists T$ $B: \exists T$ $D: \exists T$
- 3. **A:** ノー **B:** イエス **C:** イエス **D:** ノー 4. **A:** ノー **B:** イエス **C:** ノー **D:** イエス
- 68 本文の内容からわかることはどれか。
 - 1. 「はい」という言葉は英語の「イエス」より使う範囲が狭い。

- 2. 「はい」という言葉は英語の「イエス」より使う範囲が広い。
- 3. 「はい」と「いいえ」は英語の「イエス」「ノー」とは全く違う。
- 4. 日本人が「イエス」と言うと、誤解されるので言わないほうがいい。

問題 12 次は、質問掲示板の文章である。文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを1・2・3・4からひとつ選びなさい。

投稿日時-2010-06-29 08:56:03

質問です。いわゆる「ゴースト現象」ってありますよね。最近、すごく気になります。近くに大きな建物があるので、恐らくそのせいではと思うのですが。 ゴースト現象対策で、すぐにできる方法をどなたかご存知ですか。

投稿日時-2010-06-29 15:53:15

こんにちは。私も、最近、賃貸に引越しをして、テレビのゴーストが激しいのです。いい対策があれば、知りたいです。

投稿日時-2010-06-29 19:06:12

ゴーストは、電波が二重に受信されることで発生すると聞いてます。 ですから、本来ならば、ゴースト対策のしてあるアンテナをつければよいのですが、そば に大きな建物があることも気がかりです。 というのは、もしかすると、その建物に当たった電波もいっしょに受信している可能性が あるからです。

投稿日時-2010-07-01 08:45:34

すぐできるというものではないですが明らかに近くの建物が原因でゴーストが発生していると分かっているのだったらその建物の持ち主に対して対策を求めることが出来ます。 うちはすぐそばにマンションが出来たのですがそのためにゴーストが発生する可能性が あるということでマンション側から自主的にマンションのアンテナをうちの方まで引張 ってくれています。

投稿日時-2010-07-01 09:40:35

アンテナの向きを変えるのが手っとり早い方法です。 向きといっても思いっきり変更は NG ですよ

少しずつ少しずつです

投稿日時-2010-07-01 09:40:35

テレビの二重映りですか。 ん~、除去用の機械ぐらいですかね。 手っとり早いかどうかはわかりませんが・・・。 ご近所の電気店なりに相談してみてはどうでしょう。

- 69 ゴースト現象とはどのような現象だと考えられるか。
 - 1. 場所が悪くテレビが映らない現象
 - 2. マンションが電波に影響する現象
 - 3. テレビが二重に映ってします現象
 - 4. 別の放送がテレビ画面に出る現象
- 70 ゴースト現象に対してすぐに出来る対策は何だと考えられるか。
 - 1. ゴースト除去用のアンテナを買う
 - 2. アンテナの角度を適当に変えてみる

- 3. 地域の電器店に行って相談をする
- 4. 原因の建物の持ち主に対策を求める

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

教育については、①<u>ぜひ実現したらいいと思う</u>アイディアを持っています。 それは、大学教育にかかる費用を金融機関が学生に貸し出した際、その債務(注1)の保証を国がするという制度です。要するに、銀行の教育ローンの 国家保証制度。もちろん銀行の教育ローンそのものは今でもありますが、これ を国家保証にすることがポイント(注2)です。

すなわち、銀行にとってはノーリスク(注 3)。貸し出しをした学生が将来個人破産したり、ローン返済(注 4)前に死亡したりしても、国が債務を保証してくれるなら積極的にローンを貸し出しますね。

学生の親にも大いにメリットがあります。子供の教育費負担の中でも、最後の大学は非常に重荷です。2~3人の子供を持った場合、40代、50代となった親に教育費負担が重くのしかかってきます。それを、もう親は払わず、子供が払うことを当たり前にするのです。

親が学費の面倒を見るのは高校まで。大学からは子ども自身が銀行から借りて、卒業後に自分で稼いで返済する、というのが当たり前になれば、親の金銭的に、心理的負担は解消されます。そうすれば、もう1人2人産んでみようか、という人も増えるかもしれません。少子化対策にもなりますよ。

私は10年前から明治大学で教えていますが、勤労学生(注5)の方が総じて授業に熱心です。なぜならコスト意識がはっきりしているから。

大学の費用はすべて親が負担しているのが、今の日本の大学生の一般です。 しかし、その状況は、親は金銭的につらいのに、肝心の(注6)子供はコスト 意識が薄いという問題を抱えています。苦労して歯を食いしばって子供を大学 に出しながら、実は②こどもをダメにしているかもしれないのです。

もし学生が自分でお金を払っている意識を持てば、授業への参加率も上がり、元を取ろうとするでしょう。不真面目な教員には文句を言うようにもなります。授業の「単価」を計算して、それに見合った成果(注7)を上げようと努力し始めるでしょう。

自分で授業料を払うようになれば、2割から3割くらい、もっと熱心に授業に取り組むようになるのではないでしょうか。

学生は、両親がお金持ちかどうかにかかわらず、試験でよい成績を修めさ えすれば、お金の心配もなく、質の高い教育を受ける機会を持てるのです。家 が貧乏(注8)で授業料が払えないから大学に行けない、なんてことはなくなります。

- (注1) 債務:借金を返す義務
- (注2) ポイント: 重要な点
- (注3) ノーリスク:危険がないこと
- (注4) 返済:返すこと
- (注5) 勤労学生:働きながら大学に通っている学生
- (注6) 肝心の:最も重要な
- (注7) 成果:取られたよい結果
- (注8) 貧乏:お金がない
- [71] 下線①について、筆者が「ぜひ実現したらいいと思う」理由は何か。
 - 1. 金融機関を拡大する機会となるものだから
 - 2. 大学教育の現状を改善することになるから
 - 3. 国が教育に積極的に関わることになるから
 - 4. 親にも学生にもメリットのあることだから
- 72 ②「こどもをダメにしている」とあるが、どういうことか。
 - 1. 最終的には子供の経済的負担が増えてしまうということ
 - 2. 子供の勉強しなければの気持をうばう結果になっているということ
 - 3. 仕事のために子供を教育する時間がなくなるということ
 - 4. 経済感覚を持たない大人になってしまいがちだということ
- 73 筆者の考えにあっているものはどれか。
 - . 1.大学は学びたい者が学べる場であるべきだ
 - 2. 大学の授業料が安くなるようにするべきだ
 - 3. 現状のままの大学に入学するのは損である
 - 4. 大学教育の問題を解決する責任は国にある

問題 14 次のページは、入会案内の資料である。下の問いに対する答えとして、 最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

74 メンバーズポイントについて、正しいものはどれか。

- 1. 120 円の商品と 40 円の商品を一緒に買うと 2 ポイントもらえる
- 2. 家族ならメンバーズカード2枚のメンバーズポイントを合計できる
- 3. 商品券やサービス券などを買った場合には、ポイントはもらえない
- 4. 150 円の買い物で 100 円をポイントで支払うと 1 ポイントもらえる

75 育達メンバーズクラブに入会するにはどうすればよいか。

- 1. クラブ事務局に入会を申請する書類を提出する
- 2. 入会を申し込んで、入会金と年会費とを支払う
- 3. クラブ事務局でメンバーズカードの権利を取る
- 4. 手数料 100 元を払ってメンバーズカードを持つ

育達メンバーズクラブ入会のご案内

育達メンバーズクラブは、地域住民とのふれあいを深めながら、地域経済と 地域文化の発展を目指す人々が集まるクラブです。

(メンバーの資格)

本クラブのメンバーとは、本クラブの活動に賛同し、入会を申請して決められた手続きを完了した方を言います。入会金および年会費については別に示す基準によるものとします。

(メンバーズカード)

本クラブのメンバーには、メンバー1人につき1枚メンバーズカードを発行します。 メンバーズカードは、メンバー本人および同住所の家族が利用できるものとします。

カード裏面の署名欄にメンバー本人による自筆のサインがないカードは使えません。 メンバーズカードの管理については、すべてをメンバーの責任によるものと します。

有効期間は2年間ですが、本クラブを途中退会した場合、以後の使用はできません。

(メンバーズポイント)

本クラブ契約店で、支払い時にメンバーズカードを示すことにより、メンバーズポイントが得られます。本クラブ契約店は、本クラブのウェブページで最新の情報が確認できます。

★1回の支払い金額が合計 50 円以上の場合、支払い 50 円ごとに 1 メンバーズポイントを加算します。

★メンバーズポイントは、100 ポイントから、1 ポイント=1 円で支払いに使用 することができます。

★送料、税金、メンバーズポイントや他サービス券による支払い分は、ポイントの対象となりません。

★メンバーズポイントを第三者にゆずったり、複数のカードのポイントを合 計することはできません。

(カードの再発行) メンバーズカードの再発行には手数料として 10 円が必要になります。 メンバーズカードを再発行した場合、ポイント数はリセットされます。

(退会)

本クラブの退会を希望するメンバーは、本クラブ事務局あてに書面にて通知するものとします。

なお、いかなる場合にも、支払い済みの年会費は払い戻しいたしません。

以上

問題用紙

N2 – 8

言語知識(文字・語彙・文法)・読解

(200点 105分)

問題1 の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選 びなさい。 1 その計画は成功したとは言い難い。 1 いいかたい 2 いいがたい 3 いいつらい 4 いいづらい 2 歌舞伎は日本を代表する芸能の一つである。 2 ぎのう 1 きのう 3 けいのう 4 げいのう 3 最近、空港の警備は厳重になった。 1 げんじゅう 2 げんじょう 3 げんちゅう 4 げんちょう 4 この町で両替ができるところを探すのは面倒だ。 1 りょうかえ 2 りょうがえ 3 りょうたい 4 りょうだい **5** ここ数年、高校、大学への進学率はやや減っているようだ。 1 すうねん 2 すねん 3 そうねん 4 そねん 問題 2 の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを 1・2・3・4 か ら一つ選びなさい。 6 健康のために、朝のさんぽを日課としている。 2 散歩 4 周歩 1 路歩 3 游歩 7 おゆが沸いたら、そこに薄く切った肉を入れてください。 1 お湯 3 お液 4 お油 2 お湿 **8** 喫茶店でのいっぱいのコーヒーは、一日の疲れをとってくれる。 1 一器 2 一服 3 一杯 4 — III. **9** 卵とぎゅうにゅうを使って甘いお菓子を作る。 1 浮牛 2 乳牛 3 牛浮 4 牛乳 10 ふうふはお互いに理解し合うことが必要だ。 4 夫妻 1 婦夫 2 妻夫 3 夫婦) に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさ 問題 3 (11. 11 部屋に入るときは、ドアを () してください。 1 プラス 2. ノック 3. サイン 4. カープ 12 あの人は、こちらが何度だめだといっても、また頼みに来る。本当に ()人だ。 1 しつこい 2. こまかい 3. すまない 4. おもたい

13 昨日の大雨で川の水が ()、付近の家屋が被害にあった。

2 2 5 9

1 うなり

 14 このあたりの海岸線の形を50年前と 1 測定 2. 一致 15 「お茶のおかわり、いかがですか?」「ますので。 1 おまたせしました 3. かしこまりました 	3. 比較 4. 統一あ、もう、()。そろそろ帰り2. おかまいなく 4. ごえんりょなく
問題 4 ()に入れるのに最もよいい。	ものを 1・2・3・4 から一つ選びなさ
16 このスープを作るには() も時 1 手段 2. 手間 17 「あれ、小林くんは?」「小林くんな 1 いまに 2. さらに 18 レポートは手書きでも可。() 1 うそれに 2. ただし 19 戦争のない() 社会の実現を目 1 安易な 2. 簡易な 2. 簡易な 2. 簡易な 2. 簡易な 2. 簡易な 2. 簡易な 2. がした。 1 不満 2. 我慢 21 桜が() 開花した。 1 ひとりでに 2 めいめい 22 おなかがすいたので夜中に() 1 ばったり 2 こっそり	3. 手入れ 4. 手続き ら、()帰りましたよ。」。 3. とっくに 4. どこかに 、きれいに書くこと。 3. だって 4. そのうえ 指して、国際会議が開かれた。 3. 平気な 4. 平和な 令に逆らった。 3. 承知 4. 覚悟 3 いっせいに 4 ずらりと お菓子を食べてしまった。
問題 5の言葉に意味が最も近いもの	のを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。
 23 いい <u>チャンス</u>だから、その話は断らな 1 伝言 2. 物語 24 こちらの商品は<u>すべて</u>千円です。 	
1 全部 2. まるで 25 彼は最後に <u>感謝</u> のことばを述べた。	3. 大部分 4. ほとんど
1 おれい 2. いわい	
26 霧が濃くなってきたので、<u>気をつけて</u>1 注意して 2.変更して27 彼女の歌は<u>見事だった</u>。	3. 下車して 4. 中止して
1 しきびしかった	2. ただしかった

3. すばらしかった

4. めずらしかった

問題 6 次の言葉の使い方として最もよいものを、 $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4$ から一つ選びなさい。

28 実に

- 1 実にこの目で見たんですから、間違いありません。
- 2 申し訳ありません。実に私がやったんです。
- 3 実に言いますと、本社のほうから指示がありまして…
- 4 実に残念なご報告をしなければならないのですが…。

29 ふもと

- 1 ビルのふもとの小さなレストランで食事をしました。
- 2 山のふもとに小さな村があります。
- 3 足のふもとの小さな石につまずいてころんでしまった。
- 4 大きな木のふもとに小さな花が咲いていた。

30 がっかり

- 1 楽しみにしていた旅行に行けなくなってがっかりした。
- 2 自分が作った会社がうまくいくとがっかりした。
- 3 会えないと思っていた人に偶然会えてがっかりした。
- 4 すぐ緊張するタイプなので、スピーチの前にはがっかりする。

31 スピード

- 1 このガラスは<u>スピード</u>を増してあるので、ボールをぶつけても割れません。
- 2 この火山のエネルギーはこのところスピードを増してきています。
- 3 夏が近づくにつれ、気温はスピードを増してきた。
- 4 トラックは徐徐にスピードを増していった。

32 差別

- 1 そんなことで人を差別してはいけない。
- 2 たまごを割ったら、黄身と白身に差別してください。
- 3 先に来た人から10人ずつ差別してすわってもらいました。
- 4 彼は、「ひ」と「し」の音をきれいに<u>差別</u>して発音できる。

問題 7 次の文の () に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4 から一つ 選び

なさい。

33 好きなことを職業にする人が多いが、私は映画が ()、職業にはしないことにした。

3. 好きだからこそ 4. 好きというより 34 説明書()組み立ててみたのですが、動かないんです。 1 どおりに 2. 次第で 3. のもとに 4. に応じて 35 お近くにお越しの()、ぜひわが家にお寄りください。 1 ところには 2. 最中には 3. たびには 4. 際には 36 弟は勉強はできないが、泳ぎ()だれにも負けない。 1 にむけて 2. にかけては 3. にしたら 4. にしても 37 買い物に()、この手紙を出してきてくれない。 1 行きつつも 2. 行くとともに 3. 行くかといえば 4. 行くついでに 38 夜、パーティーに行く()で、小川さんはすごくすてきな服を着てきましたよ。 1 とか 2 つて 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた()書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 なきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 4. 行ったら 4. 作らず 4. 作らず 4. をが着ののでは、 4. をが着ののでは、 4. をが着ののでは、 4. をが着ののでは、 4. をがまる。 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 4. こめて 4. こめて 4. こめて 4. このでもだけませんか。 1. かかっては 2. かかったかと思うと 4. わかったおよ果		1 好きなどころか	2. 梦	子きなわりに	は	
1 どおりに 2. 次第で 3. のもとに 4. に応じて 35 お近くにお越しの ()、ぜひわが家にお寄りください。 1 ところには 2. 最中には 3. たびには 4. 際には 36 弟は勉強はできないが、泳ぎ ()だれにも負けない。 1 にむけて 2. にかけては 3. にしたら 4. にしても 37 買い物に ()、この手紙を出してきてくれない。 1 行きつつも 2. 行くとともに 3. 行くかといえば 4. 行くついでに 38 夜、パーティーに行く ()で、小川さんはすごくすてきな服を着てきましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた ()書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない ()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. がぎり 3. どもなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 4 作らず 5かか者の名前が ()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかったおと思うと 4 わかったおと思うと						
1 どおりに 2. 次第で 3. のもとに 4. に応じて 35 お近くにお越しの ()、ぜひわが家にお寄りください。 1 ところには 2. 最中には 3. たびには 4. 際には 36 弟は勉強はできないが、泳ぎ ()だれにも負けない。 1 にむけて 2. にかけては 3. にしたら 4. にしても 37 買い物に ()、この手紙を出してきてくれない。 1 行きつつも 2. 行くとともに 3. 行くかといえば 4. 行くついでに 38 夜、パーティーに行く ()で、小川さんはすごくすてきな服を着てきましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた ()書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない ()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. がぎり 3. どもなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 4 作らず 5かか者の名前が ()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかったおと思うと 4 わかったおと思うと	<i>34</i>	説明書()組み立ててみた	のです	が、動かなり	いんです。	
1 ところには 2. 最中には 3. たびには 4. 際には 36 弟は勉強はできないが、泳ぎ () だれにも負けない。 1 にむけて 2. にかけては 3. にしたら 4. にしても 37 買い物に ()、この手紙を出してきてくれない。 1 行きつつも 2. 行くとともに 3. 行くかといえば 4. 行くついでに 38 夜、パーティーに行く ()で、小川さんはすごくすてきな服を着てきましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた () 書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない ()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 4 参加者の名前が ()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果						に応じて
36 弟は勉強はできないが、泳ぎ () だれにも負けない。 1 にむけて 2. にかけては 3. にしたら 4. にしても 37 買い物に ()、この手紙を出してきてくれない。 1 行きつつも 2. 行くとともに 3. 行くかといえば 4. 行くついでに 38 夜、パーティーに行く () で、小川さんはすごくすてきな服を着てきましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた () 書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない ()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が ()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	<i>35</i>	お近くにお越しの()、ぜ	ひわか	ぶ家にお寄り	ください。	
1 にむけて 2. にかけては 3. にしたら 4. にしても 37 買い物に ()、この手紙を出してきてくれない。 1 行きつつも 2. 行くとともに 3. 行くかといえば 4. 行くついでに 38 夜、パーティーに行く ()で、小川さんはすごくすてきな服を着てきましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた ()書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない ()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が ()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	1	ところには 2. 最中には		3. たびに	は 4.	際には
37 買い物に()、この手紙を出してきてくれない。 2. 行くとともに 3. 行くかといえば 4. 行くついでに 38 夜、パーティーに行く()で、小川さんはすごくすてきな服を着てきましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか39 時間がたつ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた()書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 4 作らず44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	<i>36</i>	弟は勉強はできないが、泳ぎ()	だれにも負	けない。	
1 行きつつも 2. 行くとともに 3. 行くかといえば 4. 行くついでに 38 夜、パーティーに行く()で、小川さんはすごくすてきな服を着てきましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた()書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	1	にむけて 2. にかけて	は	3. にした	5 4.	にしても
ましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあ たり 40 レポートは最後まで書いた()書いたんですが、まだ足りない部分も あります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	<i>37</i>	買い物に()、この手紙を	出して	こきてくれな	٧١ _°	
ましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあ たり 40 レポートは最後まで書いた()書いたんですが、まだ足りない部分も あります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	1	行きつつも		2. 行くと	ともに	
ましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあ たり 40 レポートは最後まで書いた()書いたんですが、まだ足りない部分も あります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	3.	行くかといえば		4. 行くつ	いでに	
ましたよ。 1 とか 2 って 3 うえ 4 のか 39 時間がたつ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあ たり 40 レポートは最後まで書いた()書いたんですが、まだ足りない部分も あります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	38	夜、パーティーに行く()	で、月	川さんはす	ごくすてきな	:服を着てき
39 時間がたつ()、悲しいことは忘れていった。 1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた() 書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 4 作らず 44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果						
1 につれて 2. にくらべて 3. にもかかわらず 4. にあたり 40 レポートは最後まで書いた () 書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない ()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 4 作らず 4 参加者の名前が ()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果				-		4 のか
### 10	<i>39</i>	時間がたつ()、悲しいこ	とは忘	られていった。)	
40 レポートは最後まで書いた () 書いたんですが、まだ足りない部分もあります。 1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 4. ほどは 4. この車は、空気を汚さない () 、価格が高いという欠点がある。 1. と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 4. 反面 4. 反面 4. 反面 4. 反面 4. こめて 4. こ	1	につれて 2. にくらべ	て	3. にもか	かわらず	4. にあ
あります。 1 つもりは 2.ものは 3.ことは 4.ほどは 41 この車は、空気を汚さない()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2.かぎり 3.ばかりか 4.反面 42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2.はじめ 3.ともなって 4.こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	たり					
1 つもりは 2. ものは 3. ことは 4. ほどは 41 この車は、空気を汚さない ()、価格が高いという欠点がある。 1 と同時に 2. かぎり 3. ばかりか 4. 反面 42 私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。 1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて 43 うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。 1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が ()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果	<i>40</i>	レポートは最後まで書いた()書	いたんです	が、まだ足り	ない部分も
41この車は、空気を汚さない ()、価格が高いという欠点がある。1 と同時に 2.かぎり 3.ばかりか 4.反面42私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。1 ぬきに 2.はじめ 3.ともなって 4.こめて43うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。1 作れば 2 作ったら3 作るばかりに 4 作らず44 参加者の名前が ()、教えていただけませんか。1 わかっては 2 わかったかと思うと3 わかり次第 4 わかった結果		· · · · ·				
1 と同時に2.かぎり3.ばかりか4.反面42 私たちの町にはこのお寺を()、いろいろな古い建物がある。1 ぬきに2.はじめ3.ともなって4.こめて43 うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。1 作れば2 作ったら3 作るばかりに4 作らず44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。1 わかっては2 わかったかと思うと3 わかり次第4 わかった結果	1	つもりは 2. ものは		3. ことは	4.	ほどは
42私たちの町にはこのお寺を ()、いろいろな古い建物がある。1 ぬきに 2. はじめ 3. ともなって 4. こめて43うちの子はまだ中学生だが、料理も ()、洗濯もしてくれる。1 作れば 2 作ったら3 作るばかりに 4 作らず44 参加者の名前が ()、教えていただけませんか。1 わかっては 2 わかったかと思うと3 わかり次第 4 わかった結果						
1 ぬきに2. はじめ3. ともなって4. こめて43 うちの子はまだ中学生だが、料理も(1 作れば 2 作ったら 3 作るばかりに 4 作らず2 作ったら 4 作らず44 参加者の名前が(1 わかっては 3 わかり次第2 わかったかと思うと 4 わかった結果						
43うちの子はまだ中学生だが、料理も()、洗濯もしてくれる。1作れば 2 作ったら3作るばかりに 4 作らず44参加者の名前が()、教えていただけませんか。1わかっては 2 わかったかと思うと3わかり次第 4 わかった結果						
1 作れば2 作ったら3 作るばかりに4 作らず44 参加者の名前が()、教えていただけませんか。1 わかっては2 わかったかと思うと3 わかり次第4 わかった結果						
3 作るばかりに 4 作らず 44 参加者の名前が ()、教えていただけませんか。 1 わかっては 2 わかったかと思うと 3 わかり次第 4 わかった結果			.t. (しる。
 わかっては わかり次第 わかったかと思うと わかった結果 						
 わかっては わかり次第 わかったかと思うと わかった結果 	3	作るばかりに		4 作らず	3	
3 わかり次第 4 わかった結果						
	3	わかり次第		4 わかった	:結果	
	888¥ 4				2 41.25	8-0%-4. h
問題 8 次に文の <u>★</u> に入る最もよいものを、1 · 2 · 3 · 4 から選びなさい。	問題と	8 次に文の <u>★</u> に入る最もよい	ものを	E. 1 · 2 ·	3・4から達	ひなさい。
/ HE HE (E)\		TEI)				
(問題例)	(问起	(J/J)				
あそこで ★ は山田さんです。	あそ	2 こで ★	l':	は山田さんで	す。	
あそこで <u> </u>		· <u></u>	3 な		4 人	

(解答の仕方) 1.正し い女はこうです

	あそ	こで		7	k		は山口	田さん	しで	す。
		テレビ					ている			
	に八つ雀	1万ど胜名	分川市	式にマーク	ソレよ	· 9 o				
	() 件合用	江ノ								
		(例)		1 •	3	4)				
		(151)		① ·	<u> </u>	4)				
45 彼l	は両親を_			*			_だ。			
1 8	すみがち		2 仁	上事も		3	_だ。 悲しげで		4	亡くして
46 男に			*		o					
-	き	:	2 <i>t</i>	らりげな			浮かべた		4	意味
•	交は		*			_つ(ハていけない	\ 0		
	まずに						ものの			
		帰ってき		です。_						_から。
		:		<i>-</i> 9		3	もの		4	体調が
	_			<u></u>			o			
	色も						もとより			
3	形は					4	\ \\ \			

1・2・3・4から一つ選びなさい。

この町では4月の上旬から中旬50、チューリップ祭りが開かれます。けれども、 祭りがある「51、チューリップを育てている人が多いわけではありません。花をど こからか持ってきて 52 祭りは出来ないのですが、最近はこの祭りが評判を呼んで 、日本一の生産量を誇る富山 53、全国各地のチューリップ産地から花が集まるよ うになったそうです。今では、300 種類 100 万本とその本数の多さにかけては、全 国 1, 2 位を争うほどです。そういえば、チューリップで有名なオランダの都市 と姉妹関係に「54。この祭りにかける町の意気込みはますます強くなっていきそう です。

50				
30	1	にわったて	2	にかけて
	3	にあたって	4	につれて
<i>51</i>				
	1	からすると	2	からには
	3	からして	4	からといって
<i>52</i>				
	1	植えた折には	2	植え以来
	3	植えてからでないと	4	植える以上
<i>53</i>				
	1	にて	2	をめぐって
	3	において	4	をはじめ
<i>54</i>				
	1	あるのだとか	2	あるまい
	3	あるものだ	4	あってこそ
問題	10	次の (1) から (5) の文章を読ん	っで.	、それぞれ の問いに
LI.	ア旦	ま 海尘かものも 1 . 2 . 2 . 1 から一つ	188 v	ドナシノ、

こ対する答え として最も適当なものを 1・2・3・4 から一つ選びない。

(1)

子どもたちの何かが変わってきた----。いまの子どもたちが一番変わったところは、 自分を語れなくなったこと。少し前の子どもたちは、「どうして悪いことをしてし ま ったの?」と間いかけると、「どうしてそうなっちゃったんだろう」と、それなりに(注)一生懸命考えて答えを出してよこしたものだが、いま、そう問いかけても答えら れなくなくている。おしゃベリはよくするのに、自分の心を言葉にするのは苦 手で、 自分を理解してもらおうという努力がないのである。これは、自分を語ると いう場が 少なく、経験もないからに違いない。

(野代仁子『非行を叱る~カウンセラーのノートから』による)

(注)それなりに:その入ができる範囲で

- 55 少し前の子どもと比べて、いまの子どもが変わったところはどんな点か。
 - 1. 自分の気持ちを口に出すことができなくなったこと
 - 2. 自分の心を言葉で言い表すことがじょうずになったこと
 - 3. 自分を語る機会が増えて、おしゃべりをよくするようになったこと
 - 4. 悪いことをした理由を聞かれた時、よく考えないと答えられなくなっ たこと

(2)イアン様

先日はお便りありがとうございました。こちらこそごぶさたしております。卒業 記 念発表会のご案内状もありがとうございました。ホームステイでわが家にいらっし ゃった時は、まだ来日なさったばかりでしたのに、もう2年にもなるのですね。 ほ んとうに早いものです。あの時はほとんど日本語が話せなかったので心配でし たが 、発表会では大勢の人の前で日本語で話されるのですね。本当に驚きました。 発表 会へは、家族そろって、うかがうつもりです。イアンさんの発表をお聞きするのが 今からとても楽しみです。 ところで、その後は何かご予定がありますか。よろしけ れば一緒にお食事でもい かがでしょうか。ご都合をお聞かせください。 では、発表 会当日を楽しみにしております。

> 3月10日 田中よしこ

56 この手紙で表されている書き手の気持ちとして、最も適当なものはどれか

- 1. 留学生が日本語を話せないことを心配している。
- 2. 留学生が日本語で発表することを不安に思っている。
- 3. 留学生がホームステイに来ることを楽しみにしている。
- 4. 留学生が日本語で発表することをうれしく思っている。
- (3) 初対面(注1)の人を目の前にした時は、どんな人でも緊張感を持って接する でしょう。相手が不快にならない言葉を丁寧に選んでいるはずです。ところが、2 回、3回と顔を合わせるうち、次第に慣れが生じます。その時が、人づきあいがス ムーズ(注2)になるかどうかの分岐点(注3)ではないかと思うのです。親しくなりつ つあるからこそ距離をおき、もう一度相手をよく見つめてみること、そして、 相手 の個性を理解した上での接し方を工夫していくことが大切なのではないでしょうか 。(斎藤茂太「究極の誌葉は「ありがとう」「PHP」平成14年1月1号こよる)距離 をお いた時

(注1)初対面の人:初めて会う人

(注2)スムーズになる: 順調に進むようになる (注3)分岐点: ものごとの分かれるところ (注1)身近な:自分に関係が深い (注2)培う: 育てる

(注3)差異:違い

57 筆者は人づきあいにおいて、どんな時に注意することが必要だと言っているか。

- 1. 初対面の時
- 2. 緊張した時
- 3. 慣れてきた時
- 4. 距離をおいた時
- (4) 人間とは不思議なもので、年をとってもいろいろな新しいことを経験したいという気持ちがある。例えば自分で茶わんを作ってみるとか、ピザ(注1) を焼いてみるとか、さまさまな新しい挑戦(注2)がある。 しかし、当然のことながら、それがうまくいくことは少ない。茶わんはぜんぜん丸 く作れないし、ピザはおいしくない。だが、それを恥ずかしく思う必要はないのだ。 最初からうまくできるなら、世の中のさまざまな学校や修業(注3)は必要ないことに なる。初めはうまくいかないのが当たり前なのだ。 それなのに、家族の者に「変な形」、「まずい」などと言われると、「もう二度と 作らない」と思ってしまう。初めての挑戦には、周りの人々の理解と応援も必要なようだ。

(注1)ピザ:イタリア料理の一つ (注2)挑戦:困難なことに立ち向かっていくこと (注3)修業: 技術を習い、身につけること

- 58 「新しい挑戦」とあるが、筆者はこれについてどう思っているか。
- 1. 周りの人々に理解されない場合は、初めからやちないほうがいいと思う。
- 2. 初めはうまくいかないのが当然なのだから、できなくても恥ずかしく思うことはない。 3. 年をとってから新しいことに挑戦する場合は、周りの人々の応援があるので、 うまくいくはずだ。 4. 初めて挑戦することは、まず学校に行ったり一人で練習したりしてから、入の 前でやったほうがいい。
- (5) 下の A D は、それぞれア、イ、ウ、エのどこかに入る文です。

私が図書館で働いていたころ、進くんという六つの男の子が、ときどき図書館へやってきました。本には全然興味がないらしい進くんが、そもそも(注 1)どうして 図書館へ来たのか、そこのところはわかりませんが、とにかく、[ア]あるとき、それをしかるかわりに、絵本を読んでやったところが、それからは、[イ]

でも、見ていますと、[ウ]それでいて、読み進んで残りのページが少なくなると、「これがすんだら、あれね」と、次の本をさすのです。結局、「エ]

A 進くんにとっては、読んでもらうということが、かまって(注 2)もらえるという 意味でうれしかったのでしょう。

B やってくると、一応パラパラと雑誌を見て、そのあと奇声(注3)を発したり、 机 の間を走ったり、騒ぎはじめます。

C 肝心(注4)の読んでもらっている本には、それほど興味を持っていないことが わ かるので す。

D 来るたんぴ(注5)に、読め読めとせが(注6)むようになりました。

(松岡享子『えほんのせかい こどものせかい」目本エディクースクール出版部に よる)

(注1)そもそも:もともと、第一に

(注2)かまう:世話をする、相手になる

(注3)奇声を発する:高くて変な声を出

す(注4)肝心の:いちばん大事なはずの

(注5)たんびに:たびに(注6)せがむ:し

つこく頼む

59 適当なものはどれか。

1. ア:B イ:D ウ:C エ:A

2. ア:D イ:B ウ:C エ:A

3. ア:D イ:B ウ:A エ:C

4. ア:B イ:D ウ:A エ:C

問題 11 次の(1)から(3)の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを $1\cdot 2\cdot 3\cdot 4$ から一つ選びなさい。

(1)

一つの仕事をやるについて、いろいろな選択肢があり、その中に「いままでどおりやる」というのがあると、放っておけば、ほとんどの人はそのやり方をとるでしょう。それで、そこそこの成果があがるのだから、なにも未知の方法に挑んで苦労することはないというわけです。

それがベスト(注 1)の方法かどうか、あるいはほかにもっと能率的にできる方法があるかもしれないのに、①そういうことは考えもせず、ひたすら②一番楽な従来どおりのやり方を続けていこうとする。人間には習性として、そういう傾向があるものです。

しかし、そのようにやり方を決まってしまうと、みんなものを考えなくなって、たとえ、そのやり方が時代に合わなくなってきてもおかしいとも思わなくなってしまいます。

こうなると、もはやその組織に進歩はありません。下手をすれば、時代遅れの 組織になって、競争に負けてしまうでしょう。官庁病とか大企業病などと言われる ように、組織というのは放っておくと、それこそあっという間に動脈硬化(注2)状態に陥ってしまうものなのです。

特に管理者は、今のやり方でいいのか、時代に合っているか、もっと能率的な方法があるのではないか・・・いかなる種類の仕事であっても、そのことを常に考えていかなければなりません。

(注1)ベスト:一番いい (注2)動脈硬化: 血液の流れが悪くなる病気

[60] ①「そういうこと」とはどんなことか。

- . 1.もっとよい方法があるかもしれないということ
- 2. ほとんどの人がいままでのやり方をとるということ
- 3. 今のやり方がベストの方法であるということ
- 4. 未知の新しい方法に挑んだら苦労するということ

[61] ②「一番楽な従来どおりのやり方」とはどんなやり方か。

- 」 1. 成果が上がるやり方
- 2. 一番能率的にできるやり方
- 3. 時代に合ったやり方
- 4. 以前と同じやり方 筆者は、仕事のやり方について、どうするのが

62 良いと言っているか。

- 1. ほかの組織が時代にあったやり方をしていても気にせず、能率的で成果の上がる自分たちのやり方をずっと続ける。
- 2. いままでどおりのやり方を続けながら、人間の習性に合っただれにでも簡単にできるようなやり方を完成させる。

- 3. 前に成功したやり方でも、そのままでいいかいつも気をつけ、よくないと 判断したらすぐ新しいやり方を考える。
- 4. 前に成功したやり方を繰り返さず、いつも新しいやり方を試し、少しでも楽に仕事が続けられるように工夫する。

(2)

若いときは二度ない――と言う。だから、若い時代を大事にせよ、といった意味である。

なるほど、その通りである。だが、皮肉屋の私は、このことばに反論したい。 たしかに若いときは一度しかないが、中年だって、老年だって一度しかないので ある。われわれは若い時代を大事にすべきであるが、同様に中年を大事にすべき であるし、老年を大事にしなければならない。①若い時代だけを特別視する必要 はないのである。 私自身は先ごろ、五十三歳になった。昔の呼称だと、もう立 派な"老年"で

ある。だから、ひがんで言っているのではない。私は、老年には老年のよさがあると思っている。(中略)人生のそれぞれの段階には、それぞれに違った②人生のこくがある。私はそう思っている。私達はそれぞれの段階に特有な人生の喜びと悲しみを味わいながら生きたい。 にもかかわらず、どうして若い時代だけが特

別視されるのか!?私には不思

議である。思うに、人々は若い時代を準備段階と考えているようだ。若いときに しっかりと学問や体験の蓄積をしておかないと、後になって困る。だから、若い うちから遊びほうけていてはいけない。と、結局は、若者に自制と禁欲を呼びか けているのである。

でも、私は、③それは間違いだと思う。若い時代に、若い時代に特有の人生の喜び・悲しみを体験しておかないと、中年や老年になって、その段階での人生の喜び・悲しみが味わえない。若者はそのことを明記すべきだある。

63 ①「若い時代だけを特別視する必要はない」とあるが、それはなぜか。

- 」 1. 若いときは一度しかないから。
- 2. 自分が皮肉屋だから。
- 3. 若い時代と同様に、中年、老年も大事だから。
- 4. 老年には老年のよさがあるから。

64 ②「人生のこく」とは、ここではどのようなことか。

- 1. 人生の特別さ
- 2. 人生の喜びと悲しみ
- 3. 人生の大切さ

- 4. 人生の準備段階
- 65 ③「それは間違いだと思う」とあるが、何が間違いであると思うのか。
 - 「1. 若いうちから遊びほうけること
 - 2. 若い時代にしっかりと学問や体験の蓄積をすること
 - 3. を特別視しないこと
 - 4. 若者に自制と禁欲を呼びかけること

(3)

下の文書は、ある人物が自分の人生に影響を与えた言葉について説明したものである。

(①) この言葉は私のオリジナルです。

この考え方にたとり着いたのは 38 歳のときで すが、その頃から努力することにたいして抵抗感がなくなり、とても生きやすくな りました。

私たちはなぜか、中学、高校生の頃に「努力する姿」を人に見せることをやめてしまいます。試験前の(注 1) ガリ勉や運動会前の徒競走の(注 2) 猛練習などが、人に知られると気恥ずかしくなってしまうのです。

その心境は複雑です。まず結果が出なかったとき「あいつ、あれだけやってダメだった」とバガにされるのを恐れます。結果が出ても「あれだけ準備すれば当然だ」と評価が下がるのを恐れます。他者の評価を気にし始めると、いずれにせよ努力を(注3)隠すに越したことはないわけです。

それは社会人になっても同じです。得意技について「よほどと努力しているのでしょうね」と褒められても、「たいしたことはしていません」と②自分の努力を わざわざ否定してしまったりするわけです。 しかし、この「謙遜して努力を隠す 対応」はとても危険です。なぜなら、努力

しなくていいことへの言い訳になる一方で、努力を「かっこう悪い」 とする無意識の (注 4) バリアになりかねないためです。

もちろん、努力すれば、すべてがなんとかなるわけではありませんが、努力なしでは何も始まりません。そのためには「努力」という言葉を生活に積極的に取り入れ、そのプロセスを楽しむ仕組みをつくらなければなりません。

そして、努力を客観視するための規定方法が「時間」なのです。

努力をする、しないはあくまで主観ですが、その分量を時間換算する仕組みを 取り入れれば、自分がどこまで努力をしたのがわかりやすく管理できるようになり、 (注 5) 堂々と「 ~ については何年間やってきた」と言えます。 例えば、私はよく「文章を書くのが速い」と言われますが、その場合にこう返すのです。「大学卒業から1年間、独立するまで、文章で(注6)顧客にリポートを作る仕事でしたから速くなると困ります」と。

努力を時間で測定すれば、時間が有限だからこそ、何を努力するのか自分で考え、決めなければいけません。そうすれば、結果はあとからついてくる、という気持ちに慣れる魔法の言葉なのです。

- (注1)ガリ勉:成績を上げるために勉強ばかりする様子
- (注2)猛練習:一生懸命練習すること
- (注3)隠すに越したことはない:隠したほうがいい
- (注4) バリア:障害となるもの
- (注5) 堂々と:自信のある様子
- (注6)顧客:大事な客
- [66] (①)には、筆者の人生に影響を与えた言葉が入る。それはどれか。
 - 1. 努力する姿は、隠すことに価値がある。
 - 2. 努力すれば、他人からの評価は変わる。
 - 3. 努力は、かけた時間によって測定できる
 - 4. 努力すれば、時間管理も上手になる。
- [67] ②自分の努力をわざわざ否定してしまったりするのはなぜだと筆者は述べているか。
- 1. 努力していると感じるのは自分の主観であり、ほかの人には理解できないから。
- 2. 自分の努力の結果に対し、他人にいろいろ言われたり思われたりしたくないから。
- 3. ほかの人に比べると自分の努力は不十分で、もっと努力が必要だと思っている

から。 4. 自分の努力している姿を見せると、他人から謙虚な人だと思ってもらえないから。

- [68] 筆者は「努力」についてどのように述べているか。 1. 努力は主観的なものなので、どこまで努力するか自分で決めればよい。
 - 2. 社会人になったら、努力している姿は他人にあまり見せないほうがよい。
- 3. よい結果を出すためには他人に自分の努力している姿を見せることが大切だ。
- 4. 何をどれだけ努力したかを確認しながら、努力自体を楽しむことが大切じゃない。

問題 12 次の文章は「相談者」からの相談と、それに対する A E B からの回答である。三つの文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1 2 \cdot 3 \cdot 4 から一つ選びなさい。

相談者: うちの子は小学校に入ってから、ご飯を食べる前に「いただきます」と言う

ようになりました。うちではそんなことを教えていなかったのに、学校で給食のときにみんなで言わされているようなのです。「いただきます」だなんて、食べ物を学校からもらっているわけではありません。ちゃんと給食費を払っているのに、なぜそんなことを言わされなければならないのか、私にわかりません。給食費を払っていない家庭があるそうですから、そういううちの子にだけ「いただきます」と言わせればいいんじゃないかと腹立たしく思います。学校に抗議しようと思っているのですが、私は間違っていますか。

回答者:A

「いただきます」の意味をご存じないとは驚きました。確かに、人から何かをもらったときに「ありがとうございます。いただきます。」というふうにも言いますが、それとは違います。私たちは植物や動物の命をいただいて自分の命をついないでいます。ですから、食べる前にその感謝の心を表すために「いただきます」というのです。お金をは払っているかどうか問題ではないのです。学校が強制的に「いただきます」と言わなければ絶対にいけないと言わない限り、抗議するほうが間違っていると思います。

まずは、あなたが「いただきます」の本当の意味を理解すべきでしょう。

回答者:B あなたの家では食べるときに何も言わないのですね。それはそれで構 わないと

思いますが「いただきます」は挨拶ですから、学校で、「おはようございます」 「さようなら」などと同じように言うのは普通のことです。給食費を払っている かどうかとは関係ないのです。

ちなみにうちでは「いただきます」とみんな言います。本来は食べ物をいただける感謝を表した表現だと思いますが、どちらかというと料理を作ってくれた人や食べ物を用意してくれた人への感謝の気持ちが自然にわいてくることが多いと感じます。そういう意味でも挨拶というのは悪くない習慣だと思いますし、あなたも挨拶だと思えば腹も立たないのではないでしょうか。

69 相談者は、「いただきます」の意味をどう理解しているか。

- 1. 学校で給食を食べる前に言う挨拶の表現である。
- 2. 人からいただいたものに対して感謝する表現である。
- 3. 給食費を払わない場合に言う挨拶の表現である。
- 4. 料理を作ってくれた人に対して感謝する表現である。 相談
- 70 者の相談に対する A、B の回答について正しいのはどれか。
 - 1. A は相談者が「いただきます」の意味を理解していないことに驚き、B は相談者がその表現を使わないことに驚いている。
 - 2. A は強制的に「いただきます」を言わせる学校に抗議すべきだと言い、B は 挨拶だと考えて抗議しないほうがいいと言っている。
 - 3. A も B も、食事の前にする「いただきます」という表現の意味を相談者が 正しく理解すべきだと言っている。
 - 4. A も B も、食事の前にする「いただきます」という挨拶を家でも学校でも 子供にもさせるべきだと言っている。

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最も良いものを 1·2·3·4から一つ選びなさい。

障子は破ろうと思えばすぐ破れる。ちょっと物が触ったり、子供が指を突いただけで破れてしまう。こんな弱い商品はない。しかしだれもが、障子は欠陥商品だから、もっと強度を上げろとは主張してはいない。この障子というものは、①もののあり方の非常によい面を示している。ものがメーカーの努力によってよくなった。丈夫になって、ちょっとやそっとでは壊れない。このことが使う側に乱暴に扱っても平気という粗暴な気持ちを養ってしまった。ものによって人間が育てられるということの逆現象である。丈夫なもの、壊れないものを使って、知らぬ間に壊れていったのは人間自身のほうだ。だが障子は、弱いがゆえにこそ、

取り扱う者に丁寧な扱いを要求する。それによって、扱う者が育つ。昔ながらに、 障子のあけしめ(注1)一つにしても作法があるのは、そういう意味を持っている のである。

それだけではない。障子は、直すことを考えるという立場からみたとき、②<u>実</u>にすばらしいものだ。今日の進んだ技術の道具、例えばマイクロ・コンピューターでも自動車でも、直すときは、その故障した部分を修理するのではない。悪い部分を含めたユニット全体を取り替えてしまう。部分修理のめんどう、手間を節約したほうがより合理的だという姿勢である。仮に IC が二十個ついたプリント基板があって、そのうち一個が壊れていたとすると、そっくり取り替えてしまうから、壊れていない残りの十九個も廃棄してしまう。そういう修理方法が最近ではきわめて多くなってきた。これは障子の修理の仕方と正反対である。

障子では、一箇所破れたといっても全部取り替えるようないことはしない。そればかりか、破れた桝の一五センチ角ぐらいの紙全体を切り取ってそこに新しい紙をはるというようなことさえ、初めはしない。まずは、破れた所を元に戻し、破れ目に色紙を紅葉の葉にかたどってはるというようなことをする。すると、その障子は、修理する以前よりも美しくなる。たいていのものは壊れる前を100とすれば壊れて30、直して80がいいところだが、障子は破れる前が100で、直せば130にもなる。壊れて修理したほうがより美しくなる。パリから有名なデザイナーが来て、日本の建築をあちこち見て歩いたとき、破れた障子に、紅葉や桜がはってあるのに、いたく(注2)感じ入って、そればかりカメラに収めて帰ったという。

ものを直すということは人間にとって非常にだいじなことであり、道具という ものにほんとうの愛情を感じる源でもある。修理は機械と人間とが一体となること なのだ。

- (注1) あけしめ:開けたり閉めたりすること
- (注2) いたく:たいへん、とても
- 71 ①「もののあり方の非常によい面」とは、ここではどのようなことか。
 - 」 1. 丈夫で壊れないこと
 - 2. 使う側が乱暴に扱っても平気であること
 - 3. 取り扱う者に丁寧な扱いが必要なこと
 - 4. 強度を上げる必要のないこと
- 72 ②「実にすばらしいものだ」とあるが、筆者によると、それはなぜか。
 - 1. 障子は進んだ技術により、部分修理できるようになったから。
 - 2. 障子は一箇所破れたぐらいでは修理する必要がないから。
 - 3. 障子の修理は、手間がかからず合理的であるから。
 - 4. 障子は、壊れて修理したあとのほうが美しくなるから。
- 73 筆者はこの文章で何を言いたいのか。

- 1. 素人の修理も、専門家が直すことと同様、必要なことである。
- 2. ものを修理することによって、ものを大切にする気持ちが育つものだ。
- 3. ものを修理することは、実は進歩的で合理的なことだ。
- 4. ものを修理するときは、修理後のほうがよりよくなるようにすべきである。

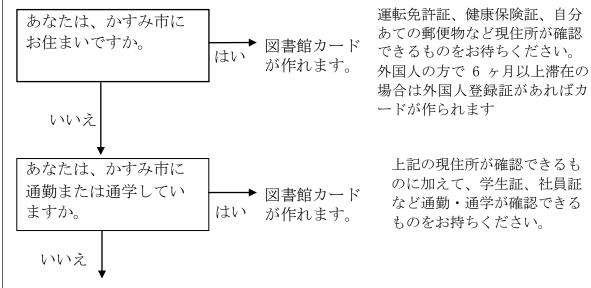
問題 14 次は、「かすみ市の市立図書館の利用案内である。下の問いに対する答えとして、最もよいものを 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

- 74 かすみ市に住んではいないが市内で働いている人が、図書館カードを作るとき何が必要か。
 - 1. 現住所が確認できるもの
 - 2. 通勤・通学が確認できるもの
 - 3. 現住所と通勤が確認できるもの
 - 4. 現住所が確認できるものと外国人登録証
- 75 図書館カードを見せれば雑誌を借りることができるか。
 - 「1. 合計 8 冊までなら借りることができる。
 - 2. 館内で読めるが借りることはできない。
 - 3. どれでも1人5冊までなら借りられる。
 - 4. 最新号以外は1人5冊まで借りられる。

かすみ市立図書館利用案内

☆図書館カード新規作成

※図書やCD等の資料を借りるには図書館カードが必要です。



図書館カード作られませんが、館内での図書の利用は可能です。

☆図書館カードの更新

図書館カードの有効期間は3年間です。有効期間が過ぎる前に、カードの更新をしてください。 更新に必要な物:古いカードおよび更新申込時と同様の証明書をお持ちください。

※古いカードで借りたまま返していない貸し出し図書がある場合は更新できません。

☆貸し出し冊数

図書(本・雑誌) 1人5冊まで

CD・カセットテープ・ビデオテープ・DVD 1人3点まで

合計8点まで貸し出しできます。

※ただし、雑誌の最新号は貸し出しできません。

☆貸し出し時間

図書 (本・雑誌)CD・カセットテープ・2週間以内ビデオテープ・DVD1週間以内

※貸し出し時間の算定は、貸し出し日の翌日からとなります。

※貸し出し期間は、申し出のあった日から2週間だけ延長することができます。

電話でのお申し出も受け付けます。

(ただし、期間切れや予約が入っている図書の延長はできません。また、CD やビデオなど視聴覚資料の延長はできませんのでご了承ください。)



問題用紙

の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ 問題 1 選びなさい。

N2 - 9

言語知識(文字・語彙・文法)・読解

(200点 105分)

```
1 川にゴミを捨てるのは法律違反です。

    いはん
    いいはん

                               4 いいぱん
                     3 いぱん
2 両国の首脳が近いうちに会談すると伝えられている。
           2 しゅうのう
 1 しゅのう
                     3 しゅしょう
                               4 しゅうし
 よう
3 歴史の授業で戦争とその責任について議論した。
 1 せっそう
          2 せっぞう
                     3 せんそう
                               4 せんぞう
4 缶詰や冷凍食品ばかり食べていると体に良くない。
 1 かんつめ
           2 かんづめ
                               4 びんづめ
                     3 びんつめ
5 地震の時のガス爆発の可能性について、資料が配布された。
 1 ばくはつ
           2 ぼくはつ
                               4 ぼうほつ
                     3 ぼくほつ
 問題 2 _____の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを 1・2・3・4 か
    ら一つ選びなさい。
6 県庁に行く人たちは、ちゅうしゃじょうが狭くて 困っている。
 1 駅車場
           2 駐車場
                     3 馳車場
                               4 騒車場
7 昨日改札口で、ぐうぜん 昔の友だちに会った。
                               4 遇然
 1 寓然
           2 偶然
                     3 隅然
8 お祝いの席にしょうたいされたら、お酒が出た。
           2 紹介
                     3 招待
                               4 招介
 1 紹待
9 けむりが目に入って涙が流れた。
                     3 燥
                               4 灯
```

)に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさ 問題 3 (い。

11()の結果、私たちの活動は社会に認められました。

1 自慢

1 煙

1 石

2. 努力

2 燃

2 岩

10 いわばかりの岸に、花が咲いていた。

3. 目的

3 砂

4. 覚悟

4 炭

12 母の母、() 私の祖母は現在 72 歳です。

2. そのうえ

3. ところが

4. なぜなら)がせまくなったので、移転することになった。

13 この大学は(1 キャンパス

1 すなわち

2 キャンプ

3 コンネル

4 マーケット

 14 きのうは国の友だちに会ったので、(1 おしくて 2. くやしくて 15 姉は健康のため、プールに通っている。にした。 1 かわって 3. まざって 	3. したしくて 4. なつかしくて
問題4 ()に入れるのに最もよいも	ものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。
16 子どものとき、弟を(3. いばって 4. かわいがってでお茶でも飲んでいましょう。 3. ただちに 4. ひとりでに)。 3. とんでもない 4. やむをえないをさがしている。 3. そまつな 4. 手ごろなくらぐらいかかるか教えてください。 3. 費用 4. 利用もなくなるよ。 3 協力 4 手当てあって、()がいい。
]題 5の言葉に意味が最も近いもの	を、1・2・3・4 から一つ選びなさい。
25ここで食事をしてもさしつかえない。1かまわない2. かんけいない26休暇はせいぜい1 週間しかとれない。	3. たちまち 4. もうすぐ

問題 6 次の言葉の使い方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

- **28** くれぐれも
 - 1 秋になるとくれぐれもさびしくなる。
 - 2 母は手紙で家族のことをくれぐれも知らせてきた。
 - 3 健康にはくれぐれも気をつけてください。
 - 4 もう少しがんばればくれぐれも勝てたのに。
- **29** いきいき
 - 1 彼は最近いきいきと仕事をしている。
 - 2 このさしみはいきいきとしている。
 - 3 テレビから地震のいきいきとしたようすがわか。
 - 4 テレビから地震のいきいきとしたようすがわか。
- **30** あきらか
 - 1 彼女は試験に合格して、最近あきらかな顔をしている。
 - 2 彼が言ったことがうそであるのはあきらかだ。
 - 3 字がうまくてよく見えないので、あきらかに書いてください。
 - 4 先生の質問に自信をもってあきらかに答えた。
- *31* 該当
 - 1 よくわからないが、該当に返事をしておいた。
 - 2 その計画は該当的だ。
 - 3 中山氏の言ったことは該当性に欠ける。
 - 4 この単語に該当する外国語が見つからない。
- 32 中断
 - 1 明日は忙しいので、友だちとの約束を中断した。
 - 2 先週は台風のために遠足が中断になった。
 - 3 かみなりが落ちて、大きな木が中断した。
 - 4 急に雨が降ってきたので、試合が一時中断した。

問題 7 次の文の () に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選び

なさい。

- **33** 私は、3年前に胃を手術したのをきっかけに、健康に ()。
 - 1 不安がっている

2. 自身たっぷりだ

3. 困ることがない

- 4. 注意するようになった
- **34** コンピューターの使い方()、質問がある方は、私のところまでどうぞ。

★ は山田さんです。 2 見ている 4 人

1 にとって 2. によって 35 今まで何度源をわめ上うと思った。		4. に際して	1. 正しい文はこうです。
35 今まで何度酒をやめようと思った(1 ことだ 2.ことか		1 \$ (D) 7) \	
36 この話は、今初めてあなただけにし			あそこで
30 この語は、	イにんにいり、めなには	* 百 4ノなり 4 いは、 (よ//*//)	めてこで <u></u> 1 テレビ 3 を
	い 3 年スほかけか	とい 4 知らざるをうえ	
V	CA O DE VERSIONALISTA	よく 4. かりこのとん	<u> </u>
37 山田さんは、()必ず温泉に	行く		2. ★ に入る番号を解答用紙にマーク
1 旅行というより		L	(解答用紙)
3. 旅行からいえば	4 旅行からい。	- - 7	
38 通り () 食べ物を売る店が並			(例) ① ●
1 にそって 2 について		4 にわたって	
39 この国の人口は、昨年の1月(
1 今 2. 現在			
40 おはがきをお送りくださった皆様の中			45 面接を受けた会社から全く
ゼントいたします。	- から100 石塚(のたろうか。
1 にしか 2. にしろ	3 にかぎり	4 によって	1 みると 2 ところを
41 どうしても解けない数学の宿題を兄に			ふん
1 分かってきた			46 セールスの★
3. 分からなくなった	4 先生に聞かれ	さかった	1 なんども 2 ひとが
42 このレストランは、高い割には(\$10 J 1C	T
	。 2. うまくて当然	失 <i>だ</i>	47 いい夢を見ると、
3. うまくてしようがない			1 いいことが 2 きがして
43 入院した先生 () 、今は新しい			48 難問だが、若いなら、
	7.元上が及来をしてい 2 にかえて	<i>'</i> ∂₀	1 4つ 2 一日に
	4 にかわって		V \
44 川口さんは、魚の料理にかけては(49 そんなことを聞いては失礼かとも
	- /。 2 かなりの腕の	持ち主らしい	<u>*</u>
3 まったく興味がないようだ			1 聞かず
	1 (400721) (3 いられなかった
問題8 次に文の ★ に入る最もよいも	のを、1・2・3・4	4から選びなさい。	
			問題 9 次の文章を読んで、 50 か
(問題例)			1・2・3・4 から一つ選びなさい。
あそこで <u></u> ★	は山田さんです。		
1 テレビ 2 見ている 3	を 4	人	
(解答の仕方)			

答用紙にマークします。 ① • 3 4 ら全く 不採用だった 2 ところを 3 連絡がない 4 た かなわない。 2 ひとが 3 しっこくて 4 訪ねてき <u>★</u> ____ならない。 3 起こりそうな 4 なにか <u>★</u> ___。 3 覚えられない 4 はずはな 2 一日に ては失礼かとも思ったが、 2 どうしても 4 には で、「50」から「54」の中に入る最もよいものを、 日本を訪れる外国人観光客は、日本のどんなところをみたい、と思ってやってくるのでしょうか。秋葉原や原宿、あるいは京都、大阪などと言う声が多く聞かれそうですね。 50 、あるテレビ番組が調査したところ、外国人観光客から意外と多く聞かれたのは、意外なことに「東京や京都はもういいから、もっと普通の日本人の生活がどんなものなのか、見てみたい」といった声でした。

観光に力を入れるというと、まず、言葉で不自由な思いをさせないようにと、外国語の出来る人をスタッフ(注 1)にしようと考え「51」。しかし、その番組で、紹介していた、ある地方の旅館では、まったくそんなことはしていませんでした。小さい旅館ですが、女将(注 2)をはじめ、スタッフは地元のお年寄りが中心。浴衣の着物や日本の食事の説明などは、身振り手振りを交えながら、すべて日本語です。外国語 52 使いません。それでも外国人観光客とちゃんとコミュニケーションが出来ています。しかも、観光客は、困っている 53、とても楽しそうなのです。

でも、これは当たり前かもしれません。もし、自分が他の国に言った場合、緊急のことが起きた場合は別ですが、その国の言葉で話しかけられたら、分からないかもしれないけれどうれしい。それこそ、異文化体験です。

「日本語でぜんぜん問題ありませんよ。楽しいですよ」と、本当にうれしそうに語る 女将。**54** 日本に来てくれているのだから、下手な外国語ではなく、日本語できちんと 応対する。すてきな事だと思いませんか。

(注1) スタッフ=働く人、職員

(注2) 女将=旅館でスタッフの上に立ってまとめる人。女主人

	(11. 4)	タ 们 一 川 畑 く ハ ノ ノ ノ ツュ	- にエッくよとのづん。
1	そして	2	やがて
3	ところが	4	つまり
1	がちです	2	かねます
3	ようです	4	つつあります
1	ばかり	2	なんて
3	ぬきには	4	ぐらい
1	につれて	2	ついでに
3	うえに	4	どころか
1	せっかく	2	さっそく
3	まったく	4	すっかり
	3 1 3 1 3 1 3	1 そして 3 ところが 1 がちです 3 ようです	3 ところが 4 1 がちです 2 3 ようです 4 1 ばかり 2 3 ぬきには 4 1 につれて 2 3 うえに 4 1 せっかく 2

問題 10 次の (1) から (5) の文章を読んで、それぞれ の問いに対する答え として最も適当なものを 1・2・3・4 から一つ選びない。

- (1) 我が家では「バカ」という言葉を使ってはいけないという禁止令を出しました。 何気なく口に出していた言葉、ついつい使ってしまいます。ある時「バ」まで言ってから気がついて、子供はその後「……ビブベボ」。私は「バ……バン、バン、バン」と続けてごまかしました。起こっていた気持ちが笑いに変わりました。
- **55** 「『バ』まで言ってから気がついて」とあるが、どんなことに気がついたのか。
 - 1. 「バビブベボ」と「バカ」は同じ意味になること
 - 2. 「バカ」という言葉を言ってはいけなかったこと
 - 3. 筆者が「バカ」という言葉を使わないこと
 - 4. 「バン、バン、バン」と言えばみなが楽しくなること

(2)

日本が島国であることは誰でも知っているけれども、たいていの人は日常生活の中でそのことを忘れている。日本全体の画積の95パーセントは本州(注)・北海道・九州・四国の四つの島が占めている。この四島では()、周囲を海に囲まれているという実感は薄い。本当に島という感しを味わうにはもっと小さな、いわゆる離島に行ってみなければならない。

(池澤夏樹「むくどり通信」朝廿新聞杜による)

(注)



- **56** この文章の(
-)の部分には、次のうちのどれが入るか。
- 1. 多すぎて
- 2. 小さすぎて

- 3. 大きすぎて
- 4. 少なすぎて

(3)

日本人は、水をめぐって古くから争ってきた。日本は比較的雨が多い国なので、水には 不 たりすることから遠いところにいたんだな、ということに気がついたのです。だ 自由していないはずである。しかし、日本の川は流れが速くて利用が難しく、地下水が出いたい、若い人にどう生きて欲しいなんていってみたって、いうことをきく人が るところも限られているため、水を得るには大変な苦労が必要であった。水がない ために 、米はもちろん、作物さえもほとんど作れない地方もあったのである。この事情 は、基本 的には現在も変わっていない。大きな川がない市や町では、となりの市や町に、 金を払っ て水道の水を分けてもらっている。そのため、住む場所によって、水道料金に は大きな開 きが見られる。

- **57** 「この事情は、基本的には現在も変わっていない」とあるが、この事情とはどのよ うなことか。
- 1. 水を得るためにしばしば争いが起きるということ
- 2. 日本は雨が多い国なので水が豊かであるということ
- 3. 水を手に入れるのは簡単なことではないということ
- 4. 水が不足していて米や作物を作れないということ

(4)

昔、モンシロチョウで実験してみたことがある。ケージの地面にいろいろな色の大きな 紙 を敷き、チョウがどの色の紙の上をよく飛ぶかを調べたのだ。やはり緑色の紙の上を、も っとも好んで飛ぶようであった。なるほど、チョウは緑色であれば紙でもいいのだな、 と ぼくは思った。けれどこれは、チョウチョにはたいへん失礼な思いちがいであった。ほん ものの草を植えた植木鉢をたくさん並べたら、チョウは緑色の紙など見向きもせず、ほん ものの草の上ばかりを飛んだのである。

- 58 「これは、チョウチョにはたいへん失礼な思いちがいであった」とあるが、どんな 思いちがいをしたのか。 1. チョウチョは色の区別だけでなく紙と植物の区別もでき ないと思ったこと
- 2. チョウチョは形の区別はできるが、色の区別まではできないと思ったこと
- 3. チョウチョは色の区別はできるが、紙と草の区別はできないと思ったこと
- 4. チョウチョは色だけではなく形までも区別することができると思ったこと

(5)

いつのころからか、「若い人になにをのぞむか」とか「どのように生きてもらい たいか」というような質問をされるようになりました。 はじめは当惑しました 。お前はもう若くないんだ、と不躾けにいわれたような気 がして、ちょっと対 応が乱れたりしましたけど、まあ、いまはそんなことをいいたいのではない。 そういう質問をされて、自分が長いあいだ、人に「どう生きて欲しい」などと願っ いるものかと、自分の若いころをかえりみて、そう思うし、多少は影響をあたえ うるかもしれない自分の子どもにたいしても、ほとんどそういうことは願わずに 生きてきました。

59 「気がついたのです」とあるが、筆者はどんなことに気がついたのか。

1. 「若い人にどのように生きてもらいたいか」というような質問を、自分はさ れたくないと思っていたこと 2. 「若い人にどう生きてほしいか」というよう な生き方についての話をする年齢に、自分がなっていたこと 3. もう若くはな い自分が若い人に人生について語っても、聞いてくれる人はい ないと思ってい たこと 4. 自分の子どもを含めて若い人にどう生きて欲しいかということを、 今まで望 んだことがなかったこと

問題 11 次の(1)から(3)の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、 最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1)

私は①靴に四十年も悩まされてきた。 私は、中学二年になって急に身長が 伸びてきた。妹の私が兄を追い越した。

一緒に足も大きくなった。高校生のときは、大きい靴がとても恥ずかしかった。 就職して初めての給料で、一番に靴を注文した。しかし、出来上がった靴は、か わいらしいとはとても言えないものだった。

それからずっと、靴には困らされてきた。足に靴を合わせるのではなく、無 理をすれば履けそうな靴に、足を合わせてきた。縮めていた指は、変形し、つめ は何度生え変わったことか。痛くならない靴などないのだと、あきらめていた。

ところが五年ほど前、なんとなく開いた雑誌に東京の小さな靴屋が紹介され て いた。私と同じように合う靴がなくて悩み続けていた人が、そこの靴で悩みが 解消されたという話も出ていた。これなら、と期待がふくらんだ。

数ヶ月後、用事で東京へ行ったついでに、その靴屋に寄ってみた。心配そうに靴を 脱いで見せた私の足に、靴屋さんはさわって言った。

「②<u>これは大変でしたね</u>。腰まで痛かったでしょう。」 そうして、試しに履かせてくれた靴の履きやすさといったら・・・・足をやさしく

包んでくれて、指はのびのび伸ばせる。こんな靴がこの世にあったのか、と感動した。 そのまま履いて帰りたかった私は、その場で一足注文した。

「海辺で育ちましたか?」と、靴屋さん。

「ええ。海のすぐ近くではなかったですが・・・・」

「そうですか。魚をたくさん食べて育った人の足ですよ!」

「ん?・・・・ええ、魚は大好きです。でも、どうして?」

「三浦海岸に住んでる人も同じ足でしたよ。どうしてなのかねえ・・・」 靴屋さんの笑顔が、③ (―――)。四十年かかって、ようやく出会えた笑顔だった。 筆者はなぜ、

60 ①「靴に四十年も悩まされてきた」のか。

- 」 1. 中学生二年生になってから、ずっと兄より大きい靴を履いてきたから。
- 2. 初めて給料で靴を買ってから、一度もかわいい靴を履けなかったから。
- 3. ちょうどいい大きさの靴がなくて、足の痛みをがまんしてきたから。
- 4. 自分の足のことを聞いてくれる人が、まわりに一人もいなかったから。
- [61] ②「これは大変でしたね。」とあるが、何が大変だったのか。
 - 」 1. 筆者が東京の靴屋までわざわざ来たこと
 - 2. 筆者がずっと靴に足を合わせていたこと
 - 3. 筆者が大きい靴しかはけなかったこと
 - 4. 筆者が魚をたくさん食べて育ったこと
- <u>62</u> ③ (----) 言葉として最も適当なものはどれか。
 - 1. もうしわけなかった
 - 2. うらやましかった
 - 3. なつかしかった
 - 4. あたたかかった

(2)

もう東京に長く住んでいるフランス人と話していたときのこと。「ヨーロッパの街は整然としていてきれいでいいですね」と言うと、「確かにきれいですけど、東京のような面白さはありませんよ」という返事だった。彼の住んでいるあたりは、大通りからちょっと入ると路地が迷路のように広がり、すぐ方向がわからなくなる。近代的な建物の横に、古いお宮やお寺があったりする。鉢植えの花が道にはみ出しておいてある。人々の生活のにおいがする。これがいいのだそうだ。彼はこういう路地を歩き回るのが楽しいと言う。「あれ、こんな所にこんなものが・・・」という不釣合いを発見しながら。

パリの裏道を歩いていると、石畳の道の両側にクラシックな石造りの建物が 冷たく重々しくそそり立つ。きれいだが、何が出てくるかわからないというよう なおもしろさはない。美しく整った街を見飽きた目には、ごちゃごちゃした所が かえって新鮮にうつるのだ。

この話は、海外からの観光客を誘致したいという政府には、いいヒントとなるだろう。街はきれいにするだけが能じゃないのだ。

- 63 ①「こういう路地」というのにあてはまらないのは次のうちのどれか。
 - 「1. 釣り合うものだけが目に入ってくる路地
 - 2. 近代的な建物が整然と並んでいる路地
 - 3. ごちゃごちゃしていてわかりにくい路地
 - 4. 人々の生活がにじみ出ていて不釣り合いなものが目に入ってくる路地
- 64 ②「街はきれいにするだけが能じゃない」とはどういうことか。
 - _1. 観光客誘致のためには、街をきれいにする能力が大切だ。
 - 2. 観光客誘致のためには、街をきれいに掃除する必要はない。
 - 3. 街をきれいにしてもごちゃごちゃした所はなくならない。
 - 4. 街はきれいであれば人の心をひきつけるとは限らない。この
- 65 フランス人について、本文の内容と合っているのはどれか。
 - -1. パリの路地にはいろいろな発見があると言っている。
 - 2. 東京の路地にはいろいろな発見があると言っている。
 - 3. 東京の路地は方向がわかりにくくて困ると言っている。

4. パリは美しく整った街だから「おもしろくない。」と言っている。

(3)

ある人に「一番楽しい時間はどういうときですか」と聞くと、「デートの前の時間」という答えが返ってきた。なるほど。確かに、旅行の楽しさは旅立つ前が半分、旅行しているときが半分、とも言える。あそこに行こう、ここでは何をしよう、だれに会おうと考えている時の喜びは、もしかしたら実際に旅をしている時よりも大きいかもしれない。何かがほしい、何かが買いたいと思って、一生懸命貯金する。通帳を見ながら少しずつそれが実現する日が近づいてくる時に味わう喜びは、実際にそれが手に入った時の喜びと比べて、決して小さいものではないだろう。

今は昔と違って、何でもすぐ手に入るようになった。人々は待つ必要がなくなったのだ。この期待に胸を膨らませて待つという時間がなくなって、()。だから、次から次へと新しいものが手に入ると思う人が増えてしまったのではないだろうか。何かを実行する前の待ち時間をもっと大切にしたいものである。

[66] () に入る文として、適当なものはどれか。

- 1. 喜びが大きくなった
- 2. 喜びが半感してしまった
- 3. 欲求が大きくなった
- 4. ほしいものがなくなった

[67] ここでいう「待ち時間」に当たらないものはどれか。

- 1. 病院で順番を持っている時間
- 2. 買った車が家に届くのを待っている時間
- 3. 両親の待つ国に帰る途中の時間
- 4. 久しぶりに会う親友を待っている時間

68 本文の内容と合っているのはどれか。

- 」 1. 何でもすぐ手に入るようになったのはいいことだ。
- 2. 人間は時間をかけて達成感を味わうことが大切だ。
- 3. 実際に希望のものが手に入った時の満足感は大きい。

4. 実際に希望のものが手に入った前の期待感が喜びとなる。

A

百貨店へのラブコール ある日曜日、安いブ

ランドのいわゆるファストファッションの店に行った。 開店すぐの時間だったのに駐車場はいっぱいで止められず帰宅した。次の日曜日、やはり開店すぐにもう一度行ってみた。車はなんとか止められたが、店内はものすごい混雑で、買いたかったものを一枚手に取るまでに疲れ果たしててしまった。何か変だ。この人たちは本当に必要でかっているのだろうか。以来、私は

この不況下で安いファストファッションブランドに人気が集中し、百貨店は 次々と消えている。私もデパートに対して、高くてちょっと古臭くて、商品を手 に取りにくい、という印象を抱いていたのだが、最近はデパートが恋しくなって いる。特にゆったりとした空間のあるリッチなデパートに行くと、落ち着くし、 買えない物が並んでいても、見て回るだけで楽しめる。なんとか、デパートに元 気に生き残ってほしいものだ。

B

その店に行かなくなった。

ファストファッション ファストファッ

ションがこの不況下で消費者の心をつかんでいる。低価格

で機能性にもすぐれ、おしゃれんで気軽に使えるのが人気の理由だ。国内のブランドが海外に進出し、また海外のブランドも次々と入ってきている。また、店は大型店だけだなく、今ではデパートの中にまで進出している。

さて、このファストファッション熱はいつまで続くのだろうか。だれもが同じような価値観を持ってはいない。実際、私が仕事着にしたいと思うような機能やデザイン、品質を合わせ持ち、このぐらいなら払ってもいいと思える価格の服はなかなか見当たらない。年代に応じて、あるいは時と場所、場合に応じて、さまざまな価値のある商品が求められるはずだ。そろそろ別の切り口のブランドを考えていかないと消費者に飽きられてしまうのではないだろうか。

- 69 A と B に共通する内容はどれか。 1. 百貨店にもファストファッションの店にもそれぞれ良さがある。
 - 2. ファストファッションの人気が続くと百貨店が消えてしまう。
 - 3. 生き残っている百貨店にはファストファッションの店がある。
 - 4. ファストファッションの人気が続くことに疑問を持っている。

70 正しいものはどれか。

- 」 1.AもBもファストファッションの人気が不況と関係があると思っている。
- 2. AもBもファストファッションと百貨店は正反対の価値があると思っている。
- 3. A は客の立場から、B は店の立場から意見を書いている。
- 4. A はファストファッションに否定的だが、B は好意的だ。

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

最近の新聞記事によると、今の日本は労働力が足りないそうである。あちこちで人手(注1)が足りないといって、アジアのほかの国に労働力を求めるようになった。

しかし、① <u>ふしぎなことに</u>、同じ新聞には、日本の失業率 1 5・になったとか、 仕事

や住むところがなくて生活に困っている人がいるといった記事もある。外国人労働者に 来てもらわなければならないほど労働力が不足しているというのに、どうしてそういう ところにこれらの日本人が就職しないのか。私にはちょっと納得がいかない。

特におかしいと思うのが若い失業者たちである。というのも、彼らの多くが「自分らしい仕事」が見つからないから失業中、という決まったせりふを言うからだ。仕事はたくさんある。でも、どれを見ても「自分らしく」なさそうで魅力がないからやめた。だから、何もせずただ日々を過ごしているというわけだ。

実際、このあいだもテレビを見ていたら「六本木あたりの外資系(注 2)の仕事」につくのが「自分らしい」のだと答える青年がいたのにびっくりした。冗談じゃない。たしかに東京・六本木の超高層ビルのおしゃれなオフィスは、かっこいい舞台に見える。しかし、そんな職場や仕事につけないから「自分らしく」ない、だから何もしないでぼんやりしている、という発想がどこから出てくるのだろう。

そもそも、私にはこの「自分らしい」ということの意味がよくわからない。 どうやら、テレビやマンガを通じて出来上がった、理想の職業、収入、ライフス タイルなどのイメージが「自分らしい」ということらしい。それ以外の生き方は 「自分らしく」ないのである。大都会のエリートになることが「自分らしい」、 地味な職業につくのは「自分らしく」ない、というのは非現実的である。はっき りいって、わがままである。

もしも「自分らしさ」というものがあるなら、それは与えられた仕事をまじめにして、自分の生活を作ったときに自然と生まれてくるものなのである。「六本木の外資系」などというイメージより、現実の世界で自立(注3)すること。そこで生活の意味を見つけたときに、はじめて本当の「自分らしさ」が見えてくるのではないだろうか。

- (注1) 人手:仕事をする人
- (注2) 外資系:外国資本の会社
- (注3) 自立:他人の助けや力を借りないで、自分の力で生活すること。
- [71] ①「ふしぎなことに」とあるが、何を指しているか。
 - 1. 日本人労働者より外国人労働者の方が多いこと
 - 2. 新聞にのっている記事の内容が正しくないこと
 - 3. 日本に仕事や家がない人がたくさんいること
 - 4. 労働力が不足しているのに失業率が高いこと 文中の若者た

72 ちが考える「自分らしさ」に近いものはどれか。

- 1. 魅力がない仕事を魅力がある仕事に変えることに「自分らしさ」がある。
- 2. 自分がやりたい仕事をしてはじめて、「自分らしさ」が出てくるものだ。
- 3. 地味な仕事を一生懸命したときに、「自分らしさ」が見えてくるものだ。
- 4. 「自分らしい」仕事は日本には少ないから、外国で仕事をするほうがいい。 73 筆者がこの文章で言いたいことは、どんなことか。
 - 1. 今の日本には就職できない若者もたくさんいるのだから、これ以上、外国 人労働者を雇う必要はない。
 - 2. 若者たちはイメージの中の理想だけを追うのをやめて、まず自分の力で生活できるようになるべきである。

- 3. 現実の世界では、理想的な仕事は少ないものだから「自分らしい」仕事を見つけるのは簡単ではない。
- 4. 今の若者はわがままでぼんやりしているから、いつまでも理想の仕事につくことができないのである。

問題14 次はある市の市民活動の案内である。下の問いに対する答えとして、最もよいものを、1・2・3・4からひとつ選びなさい。

74 料理を習いたいと思っている男性が参加できるものはいくつあるか。

- 1.1つ
- 2.20
- 3.30
- 4.40

[75] インドから来た留学生が日本の伝統的なものを学びたいと思っている。平日午前は 毎日授業があるが、ほかはあいている。条件に合うものはいくつあるか。

- 1.20
- 2.30
- 3.40
- 4.50

地域でできる! 学び、遊び、楽しみ、社会貢献、国際交流

参加申し込みは市民センター窓口で、または電話:04-5678-1234まで。

インドの伝統カレーを作るサークル ナマステ 市内在住のインド人主婦が自慢の料理を 教えてくれます。 毎月 第二水曜日 午前11時~ 参加費用:材料費+謝礼1,000円	折り紙クラブ 日本に古くからある折り紙。 国際的に注目されています。 初心者からコンテスト入賞者まで、みんなで楽しく折りませんか。 小さいお子さんも一緒に! 参加費無料 毎週火曜日午後4時~6時
みどり会 子供たちが遊ぶ公園を花でいっぱいに。 花作りは健康にもいいですよ。 火曜日 朝8時~9時 参加者募集中! 若い人も歓迎します。	茶道教室(表千家) わび庵 お茶は日本の心です。忙しい毎日から離れ、 伝統の静 けさの中でほっとひと息つきましょう。 毎週月曜日 朝10時~月謝:1,000円
ダンスサークル エレガント プロの指導で気軽に社交ダンスを楽しみ ましょう。 スタイルもよく、健康になれます。 木曜 午前 10 時~12 時 会費:月2,000 円	かすみ市点字サークル 目の不自由な方のために、いろいろな本を 手で触って読める本に通訳しています。 完成した本は随時図書館に寄贈します。目標は1万冊! 毎週日曜日 午前10時~12時
フラダンスクラブ アロハ 腰をふるだけが、ハワイの踊りではあり ません。 上品で神秘的な本当の不らを踊りましょう。 隔週月曜日午後 会費 2,500 円	うつせみ 日本伝統の着物の着方を覚えましょう。 月に一度、着物で外出するイベントも行って います。 金曜 午後2時~4時 月謝 2,000円
地域の伝統職を守ろうかすみ市の台所地域の人々が芸から食べた伝統の料理を	つばさ 子育て中のお母さん、

集まれ!

ごしましょう。

子供と一緒に遊んだり、勉強したり楽しく過

毎週木曜日 1時~3時 ø2歳児まで

地域の人々が昔から食べた伝統の料理を

健康的でおいしい郷土料理です。男性も

毎週土曜日10時~12時 費用:実費

おばあちゃんたちから学びましょう。

歓迎。

4. しつけない

問題用紙

N2 - 10

言語知識(文字・語彙・文法)・読解

(200点 105分)

の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさ 問題 1 11 1 天気予報によれば、来週の日本列島は、全国的に晴天が続くそうです。 1 よほう 2 ようぼう 3 よぼう 4 ようほう 2 このたなに並んでいる商品は全部、四割引きになっている。 1 しわりびき 2 よわりひき 3 よつわりびき 4 よんわりびき 3 この箱の中のお菓子を一人に十個ずつ渡してください。そして、余ったら、戻し てください。 2 しまったら 3 あまったら 4 くばったら 1 のこったら 4 このような服装が若者の間で急速に流行した最大の原因は、テレビの普及によっ て情報が同時に全国に伝わったからであろう。 1 ふくしょく 2 ふくそく 3 ふくそう 4 ふくしょう **5** どんよりとした灰色の空から、今にも雨が降ってきそうだ。 1 はいきろ 2 はいいろ 3 ばいいろ 4 はいぎろ 問題 2 の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選 びなさい。 **6** 雑誌をはっかんするにあたって、名前を一般から募集することにした。 2 初刊 1 初巻 3 発巻 4 発刊 7 女性のこうがくれき化や民主主義の発展により、性別にとらわれることなく、社 会の進出する女性が増えてきた。 1 高学歴 2 高学暦 3 広学暦 4 広学歴 8 機械のせいのうが高度化してくると、人間はそれらを使いこなすために耐えず勉 強を続けなければならず、ますます忙しくなっていきます。 2 製脳 3 精脳 4 制脳 9 父は手術のあと、病気は順調にかいふくしている。しかし、まだ医者に禁煙をめ いじられている。 4 解復 1 回複 2 回復 3 解複 10 この食品は開封後は、お早めにお<u>めしあがり</u>ください。 1 飯挙がり 2 召し上がり 3 招し上がり 4 食し上がり)に入れるのに最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。 問題 3 (**11** 5歳の息子はいつも () ばかりしている。 1 しつけ 2. いじめ 3. おしめ 4. いたずら

2. あまやかさない3. いじめない

12子供を () 様に育てるのは難しいです。

1 なぐらない

13 その犬にあまり () とかまれる	よ。
1 近づける	2 近寄る
1 近づける 3 あばれる	4 つかまる
14 コーヒーカップを()しまった。	
1 はずして 2. おぼれて	3. 引っかかって 4. ひっくり返して
15 外食は高く()から、できるだ	
	2. とる
3. でる	4. つく
0. ()	1. 2
問題 4 ()に入れるのに最もよい	ものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。
16 席は()されていませんので、	ナガキわしこてへじるご
16 席は () されていませんので、 1 推定 2. 断定	
17 会議が始まるまでに、この書類の 1 テーマ 2. シーツ	
18 今年の夏の暑さはだったので、	
1 格別 2. 過剰	
19 このホテルから見る紅葉した山々の_	はりしい。 ユージル
1 ながめ 2. ひびき	
20 今日は朝から電話が多くて、や	
1 なんとか 2. とっくに ************************************	
21 国会議事堂のまわりは警備さ	
1 独特に 2 重大に	
22氷をグラスに入れて、紅茶を注	
1 くずした 2 くだいた	3 きさんだ 4 つぶした
問題 5の言葉に意味が最も近いもの	のを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。
23 みんなに迷惑をかけて、本当に <u>すまた</u>	
1 くやしい 2. はずかしい	
24 仕事ばかりじゃなくて、たまには <u>娯</u> 楽	
1 ドラマ 2. パーティー	
25 彼は、旅行中に起きた <u>奇妙な</u> 出来事を	
1 すぐれた 2. かわった	
26 社長は、記者会見でその噂を <u>打ち消し</u>	
1 正しくないと言った	2. おかしくないと言った
3. 聞きたくないといった	4. 分からないと言った
27 バスは <u>まもなく</u> 来るでしょう。	
1 いずれ	2. ほとんど

4. やっと 3. もうすぐ 問題 6 次の言葉の使い方として最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。 28 気候 1 この島は気候がおだやかで、すごしやすい。 2 夜になると気候が下がります。セーターを持っていくと良いでしょう。 3 この国では3月は卒業の気候だ。 4 運動会をするかどうかは、明日の気候を見て決めます。 29 たとえ 1 たとえ彼が参加するなら、来週のハイキングは楽しいものになるだろう。 2 たとえ春になったのに、まだ寒い。 3 たとえ一度や二度失敗しても、私はあきらめない。 4 たとえ病気が治ったら、みんなとスキーに出かけたい。 **30** 薄める 1 夏に暑いので、着るものを薄めます。 2 この薬品は、使うとき水で薄めます。 3 今度車を買うなら、色を薄めます。 4 猫は、太陽の光が強いところでは目を薄めます。 **31** 甘やかす 1 コーヒーに砂糖をいれて甘やかします。 2 その子犬は甘やかされた声で母犬を呼んでいました。 3 今日会社で課長に「よくやった」と甘やかしてもらった。 4 彼は小さい頃から甘やかされて育ったらしい。 **32** いったん 1 いったんだけ言うなら、よく聞いてほしい。 2 週にいったん母に電話をします。 3 ここは今までいったんも来た事がない。 4 いったんうちに帰ってから、また来ます。

問題 7 次の文の ()に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

- - 3 言うようもなく 4. 言うことのないように
- 34事実を確認()、何とも申し上げられません。1しつつ2. した際に3. して初めて4. しないことには

35 その政治家がスピーチで言った一言()、様々な議論がわき起こってい
る。	
1 にあったて 2. に加えて	
36 お忙しいところ申し訳ありませんが、	
1 お引き受け願い 2. お引き受け願	
37 今回改正された法律は、ほとんどの国	
1 と言えば	2. にとって
3. は問わず	4. を通して
38 高速道路は今のところ渋滞していないか	ら、この調子 ()、後30分で目的
地に着くだろう。	
	3 とともに 4 なんて
39 壁の時計が斜めになっていたので、(
1 掛け直すと同時に	2. 掛け直すのに応じて
3. 掛け直したら	
40 息子は小学生のころ、よくお腹が痛い(
1 のに 2. のなら	
41 私たちが優勝できたのは、応援してくれ	た皆()。
1 次第です	2. がきっかけです
ŕ	4. のおかげです
42 公園の整備を求める住民と役所との話し	
1 を通じた	
3. にわたった	4. にすぎなかった
43 家賃は1ヶ月5万円だから、1年で60万	円も ()。
1 払うことになる	2 払うことにする
3 払いかねない	4 払いかねる
44 スポーツが苦手だと言っても、スポーツ	
	2 わけではない
3 にちがいない	4 ところではない
問題8 次に文の ★ に入る最もよいもの	た 1・2・3・4から選びかさい
回返り 人に文の へに入る取りないもの	で、エーと・3・4から送いなどい。
(問題例)	
(10)(85(74))	
あそこで ★ 1	は山田さんです。
あそこで $_{}$	を 4 人
2	
(解答の仕方) 1.正し	
い文はこうです。	

あそこで	*	は山田さんです。
1 テレビ	3 を 2	見ている 4 人

 ★ に入る番号を解答用紙にマークします。 (解答用紙)

(例)	1	•	3	4
-----	---	---	---	---

45	あの人の		*		_ものがある。		
1	まほうのような		2 楽しま	きせる	3 話し力	分には	4 人を
46	かの女はまじめ		*		V\V _\		
1	要領が	2	一方のよう	3	意外と	4	でいて
47	いつもは田中氏_		*		ならな	い。	
1	でさえ	2	友人たち	3	の発言は	4	の意味をする
48	その作品は		*		o		
1	自信満々だ	2	自分の	3	最高傑作	4	だと
49	私は、			て	ずから。		
	1 \$		2	小市	民		
	3 育ち		4	所詮			

問題9 次の文章を読んで、 50 から 54 の中に入る最もよいものを、 1·2·3·4から一つ選びなさい。

最初に実験です。正方形の紙を一枚用意して、「あいうえお」と書いてください。さて、あなたは横書きにしましたか?縦書きにしましたか?

日本人を対象にこの実験を50 、若い人の $7\sim8$ 割は横書き、年配者の6割は縦書き、と言う結果でした。

日本では、もともと文は上から下へ、右から左へ、縦書きされるものでした。新聞や政府の出す公文書(注)などは、今もこの方式です。日本の小説も縦書きが普通ですが、昨年、ある出版社から、日本を代表する作家、夏首漱右と太宰治の作品が横書きの本となって 51、話題になりました。出版社では「横書きのほうが慣れていて読み 52」と言う若い人からの意見を聞いて、横書きで小説の本を出版することにしたそうです。

「小説まで 53 に るのか.....」と、最初は驚きましたが、これは時代の流れ なのかもしれません。考えてみると、日本語の教科書は横書きは主流です。日本の小中学校などで使われている教科書も国語以外は 53 多 なっています。あるいは、 自分が文章を書く場合はどうでしょう。パソコンを使うときも、横書きと言う人が多い のではないでしょうか。

今後、情報を得たり伝えたりする目的の文章は横書きが主流になっていくでしょう小説は、縦書きと横書きでは、頭の中に描き出されるイメージに違いがあるように思います。そのイメージの違いを楽しむ、と言う人もいるかもしれませんが、やはり小説は縦書きで読みたい、と感じる人も「54」と思います。

(注) 公文書=国や地方自治体などの機関が作る公的な文書

50

1 行ったついでに

2 行ったかわりに

3 行ったところ

4 行ったばかりに

51

52

53

1 出版し

2 出版させ4 出版され

3 出版させられ

2 やすい

にくい
 そうだ

4 がたい

1 横書き/縦書き

2 縦書き/横書き

3 横書き/横書き

4 縦書き/縦書き

54

1 少なくない

2 少なくなる

3 少なかった

4 少ない

問題 10 次の (1) から (5) の文章を読んで、それぞれ の問いに対する答え として最も適当なものを $1\cdot 2\cdot 3\cdot 4$ から一つ選びない。

(1)

ピアノの生徒さんがレッスン(注1)にみえる前に、自分のための練習を、少ししていました。 そのとき、「ちょっっとよろしいでしょうか」 と、不意(注2)に入ってこられた方がありました。「いまそこのクリーニング屋さんに参りましたら、ピアノの音が聞こえて、それで、しばちく耳(注3)をかたむけていましたの。 じつは、わたくしの 家には古いピアノがありますけれど、誰もひく人がいません。わたくしも、ピアノは大 好きですし、自分で弾けたらいいなあ、と思いながら、習うきっかけもなくて、今日まできてしまいました。 今年74歳になりますけれど、もしかして、今からピアノがひけないものかしらと思いました。 いま、あなたのピアノを聞いているうちに、うかがいたくなってしまいました、突然でごめんなさい」今まで一度もピアノを習ったことがない、ということでしたけれど、しばらく練習にいらしてみたらいかがでしょう、と申し上げましたら、その方は、とてもうれしそうに帰られました。

(『暮しの手帖1第68号による)(注1)レッス

ン:生徒が先生から教えてもらうこと (注2)不意

に:突然に(注3)耳をかたむける:注意して聞く

55 この客の希望は何か。

- 1. ピアノのひき方を教えてほしい。
- 2. 家の古いピアノを使ってほしい。
- 3. ピアノの演奏を聞かせてほい。
- 4. ピアノの先生を紹介してほしい。

(2)

私が左ききの(注)をはじめて意識したのはおとなになってからでした。 後輩の医者に一人左ききの人がいて、いっしょに夕食を食べにでかけると必ず私の左側にすわろうとするのです。 「先生の右側にすわると、おはしを持った私の左手と先生の右手がぶつかって、申し訳ないから……」というのが、その理由でした。

(細谷亮太「わくわく子育て」1995年2月8日付朝日新聞による) 〈注〉左ききの人:左手で字を書いたりはさみを使ったりする人

56 「その理由」とあるが、何の理由か。

- 1. 私が左ききの人をはじめて意識した理由。
- 2. 後輩の医者の一人が左ききであった理由。

- 3. 後輩の医者が私の左側にすわった理由。
- 4. 後輩の医者が申し訳ないと思った理由。
- (3) 暑い日が続いていますが、お元気でしょうか。わたしはあいかわらず元気に過ごしております。 ところで、先日、山田先生の出版記念パーティーのお知らせをいただいたのですが、わたしほ残念ながら出席できそうにありません。学生の時あんなにお世話になったのだから、だれよりも先にお祝いしなければいけないのに、前々から決まっていた海外出張で、どうしても予定を変えられないのです。どうぞ、先生に、また昔の仲間たちにも、よろしくお伝えください。それから、みんなで何か紀念の品をお贈りするのでしたら、ぜひわたしもその一人に加えてください。近くお電話いたしますので、その時に金額などお教えいただければ幸いです。 楽しい会になりますようお祈りしております。ではまた、お電話で。
- **57** 「<u>ではまた、お電話で。</u>」とあるが、この人が電話する第一の目的ほどのようなことか。
- 1. パーティーのお知らせをもらったので、そのお礼を言いたい。
- 2. 海外出張のためパーティーに出席できないことを知らせたい。
- 3. 先生に贈る記念の品を何にするか、自分の考えを伝えたい。
- 4. 記念の品に、自分はいくら払えばいいのか教えでもらいたい。
- (4) 親に面倒をみてもらって育つ動物の子どもたちは、親のそばにいたがり、親のするとおりにするという習性(注1)を持って生まれてくる。親は教えるつもりなどなく、子の方で(注1)も教わるつもりなどないが、徐々に親の知恵は子にコピーされていくのだ。(中略) 例えば、子猫が親猫と一緒に出かけて行くとする。道を渡ろうとしたとき、向こうから車が来る音がする。親猫は「怖い!」と思って引き返す。そのとき子猫は親と同じ思いで「怖さ」に同調(注2)するのである。そして親と同じことをする。これで小猫は車の(注2)音が危険の到来(注3)だということと、どうやって避ければ良いかということを学ぶ。

(加藤由子「雨の日のネコはとことん眠い」による)

(注1)習性=動物の行動に見られる狛特の性

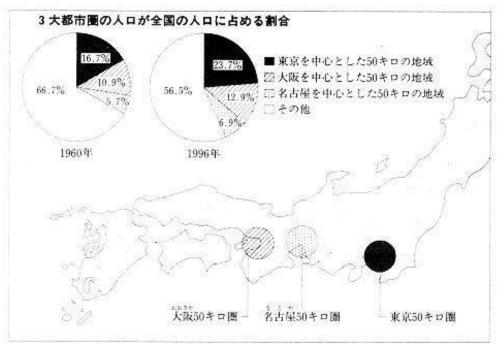
質(注2)同調する:他のものと調子を合わせ

る (注3)到来:やって来ること

- 58 「親と同じこと」というのは、ここではどういうことか。
- 1. コピーすること
- 2. 引き返すこと
- 3. 出かけること

4. 道を渡ること

- (5)次のグラ7は三大都市圏の人口が全国の人口に占める割合を表したものです
- 。 (国勢社『日本のすがた 1908』
- .、『1997/98 年版日本国勢図会』による)



59 グラフの説明として正しいものを選びなさい。

1日本では、過去36年の間に都市の人口が増加した。1996年には、東京・大阪・名古屋を中心とする三大都市圏の人口が日本の人口に占める割合は23, W・と4分の1にもなっている。それは、1960年と比べ約2倍なっている。2.日本では、過去36年の間に都市の人口が増加した。1996年には、日本の全人口の

40% 以上が、東京・大阪・名古屋を中心とする三大都市圏に集中している。特に、東京を中心とした地域の人口の伸び率は大きく、三大都市圏の中で最大である。 3. 日本では、過去36年の間に都市の人口が増加してはいるが、どの都市も同じというわけではない。東京・大阪・名古屋を中心とする三大都市圏の中でも、全人口に占める割合が10・以上減っている都市もある。 4. 日本で13%、過去36年の間に都市の人口が増加してきた。中でも東京を中心とする都市圏の人口の伸び率は他と比べて大きく、その人口の伸び率は、大阪と名古屋を合わせた地域の伸び率と同じぐらいである。

問題 11 次の (1) ~ (3) 文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、 $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4$ から一つ選びなさい。

(1)

先日友人から面白い話を聞いた。猫にしつけられた、というのである。飼い主が猫を しつけるのでなく、飼い主が猫にしつけられたのである。話はこうだ。

寒くなると、猫というものは一日中、暖かいストーブの前やホットカーペットの上に座っているものらしい。ある日友人は猫のご飯を作って、「ごはんよ」と呼んだ。しかし、なかなか来ない。こんなとき飼い主というものは、つい猫のところまでご飯を持っていってしまうのだそうだ。猫はホットカーペットの上にすまして座っている。飼い主は①その瞬間なにかが変わることに気づかない。

さて、翌日、「ごはんよ」と呼ぶが、猫は定位置からじっと飼い主を見るばかりだ。 まだ飼い主は事態に気づかぬまま、ご飯を持っていく。ここで事は決定的になるのだが、 まだ飼い主は気づかない。

気づくのは数日後。台所までご飯の催促をしにきた猫が、飼い主が用意を始めたと見るや、②<u>サッと定位置まで戻り</u>、ちょこんと座って待っている姿をみたときだ。つまり、冷たい台所で食べるのがいやで、なにがなんでも③<u>出前をさせる</u>つもりなのだ。以後、飼い主は出前を続けることになったのである。

- (注1) しつける:生活に必要なことが出来るように教えこむ
- (注2) 出前:料理などを注文した人の家まで運ぶこと
- 60 ①「その瞬間」とはどんな瞬間か。
 - 「1. 猫がホットカーペットの上に座った瞬間
 - 2. 友人が猫のご飯を作った瞬間
 - 3. 友人が「ごはんよ」と呼んだ瞬間
 - 4. 友人が猫のところへご飯を持っていった瞬間
- [61] ②「<u>サッと定位置まで戻り</u>」というのは、誰がどこに戻るのか。
 - 1. 猫が暖かい場所に
 - 2. 猫が台所に
 - 3. 飼い主が暖かい場所に
 - 4. 飼い主が台所に

- ③「出前をさせる」とあるが、だれが何をさせるのか。
- 1. 飼い主が猫を台所まで食べに来させる。
- 2. 飼い主がそば屋などに食べ物を家まで届けさせる。
- 3. 猫が飼い主に自分のところまでご飯を持ってこさせる。
- 4. 猫が飼い主に台所までご飯を持ってこさせる。

(2)

毎年春に「なるほど展」という展示会が都内のあるデパートで行われる。これは日本 婦人発明家協会が主催するもので、女性の発明品を展示公開するもの。日常生活の中で、「こんなものがあれば便利じゃないかな」と思う気持ちから生み出された①「<u>なるほど</u>!」と感心させられるようなものが全国から集まり、出品される。研究者や科学者の発想とはまったく違い、だれでも気軽に手にすることの出来るものばかりだ。(②)、100歳近いお年寄りの考案した伸縮自在の杖、はいているだけでダイエットに効果のあるスリッパ、あると助かる介護用品、洗濯機で洗うものがしわにならないネットなど、生活に密着したものばかりだ。その中で、優秀な作品には「なるほど賞」や関係官公庁からの賞が贈られ、マスコミにも発表される。

一般家庭の主婦が何か考案しても、それを発表する機会はほとんどなく、また特許申請をしたり商品化したりしようと思って、どうしたらよいのかわからないのが普通である。そこで、そういう人たちを支援しようと 50 年あまり前に生まれたのがこの協会。アイディアの段階、考案の芽の段階であっても、相談に応じてくれ、いろいろなアドバイスをしてくる。

この展示会に行くと、発明の種は日常生活のあらゆるところに潜んでいることを実感 させられる。

- 63 何に対して①「なるほど!」と言っているのか。
 - 1. 身近だということに対して
 - 2. どれも優秀な作品であることに対して
 - 3. アイディアの良さに対して
 - 4. 生活に密着していることに対して
- [64] (②) に入る言葉として、適当なものはどれか。
 - _ 1. すると
 - 2. つまり

- 3. ところで
- 4. たとえば
- 65 本文の内容とあっているのはどれか。 1.この協会は全国のプロの発明家を支援するためにつくられた。
 - 2.「なるほど展」には日常生活に密着したものしか展示できない。
 - 3.この協会では、発明に関するいろいろな相談に応じてくれる。
 - 4.「なるほど展」に展示される作品は賞をもらったものばかりである。

(3)

もう東京に長く住んでいるフランス人と話していたときのこと。「ヨーロッパの街は整然としていてきれいでいいですね」と言うと、「確かにきれいですけど、東京のような面白さはありません」という返事だった。彼の住んでいる辺りは、大通りからちょっと入ると路地が迷路のように広がり、すぐ方向がわからなくなる。近代的な建物の横に、古いお宮やお寺があったりする。鉢植えの花が道にはみ出しておいてある。人々の生活のにおいがする。これがいいのだそうだ。彼は①こういう路地を歩き回るのが楽しいと言う。「あれ、こんな所にこんなものが・・・」という不釣合いを発見しながら。

パリの裏道を歩いていると、石畳の道の両側にクラシックな石造りの建物が冷たく 重々しくそそり立つ。きれいだが、何が出てくるかわからないというようなおもしろさ はない。美しく整った街を見飽きた目には、ごちゃごちゃした所がかえてえ新鮮にうつ るのだ。

この話は、海外からの観光客を優秀したいという政府には、いいヒントとなるだろう。 ②街はきれいにするだけが能じゃないのだ。

- 66 ①「<u>こういう路地</u>」というのにあてはまらないのは次のうちのどれか。
 - 1. 不釣合いなものが目に入ってくる路地
 - 2. 近代的な建物が整然と並んでいる路地
 - 3. ごちゃごちゃしていてわかりにくい路地
 - 4. 人々の生活がにじみ出ている路地
- [67] ②「<u>街はきれいにするだけが能じゃない</u>」とはどういうことか。
 - 1. 観光客誘致のためには、街をきれいにする能力が大切だ。
 - 2. 観光客誘致のためには、街をきれいに掃除する必要はない。

- 3. 街をきれいにしてもごちゃごちゃした所はなくならない。
- 4. 街はきれいであれば人の心をひきつけるとは限らない。
- 68 このフランス人について、本文の内容とあっているのはどれか。
 - 1. パリの路地にはいろいろな発見があると言っている。
 - 2. 東京の路地にはいろいろな発見があると言っている。
 - 3. 東京の路地は方向がわかりにくくて困ると言っている。
 - 4. パリは美しく整った街だからおもしろいと言っている。

問題 12 次の文章は「相談者」からの相談と、それにたいする A と B からの回答である。三つの文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1 · 2 · 3 · 4 から一つ選びなさい。

相談者:

私は大学2年生です。10代がもうすぐ終わってしまいます。このままでは何もしないうち に終わってしまうような気がします。10代のうちにしておくべきことは何でしょうか。

回答者 A: 旅をするというのはどうでしょうか。卒業して社会人になったら、忙しくて気 ままな旅をす

ることは難しくなります。学生の間は、お金はないでしょうから、お金より時間でぜいたくができる旅をお勧めします。

時間の制約のない中で、好奇心のままに見聞を広め、自分の感じ方や考え方が変わることを 楽しむ、そんなことができる旅です。 私は、学生時代、仲間といっしょにそんな旅をよくし たものです。夜行列車で行く貧乏旅行

でした。汽車の窓から眺めた夕焼けや、夜の海に浮かぶ船の灯り、空に輝く無数の星・・・。 いまでも目を閉じるとあざやかに浮かんできます。

五感を敏感に働かせていろいろなものに感動することです。そうした感性が、今後仕事をしたり人間関係を築いたりする上の大切な糧になると思います。

回答者 B:

やはり 10 代は何かに打ち込むことですね。例えば勉強。私は、アメリカに留学をしたとき 死ぬほど勉強しましたが、それが今の私の土台になっている気がします。

勉強が苦手な人は、スポーツでもいいと思います。野球でも、サッカーでも、水泳でも、とにかく打ち込むことです。自分の肉体の限界に挑むような気持ちで頑張ること。スポーツで大成することが目的ではなく、頑張ることが目的なのです。人間は若いときに一度はハードトレーニングを経験することが大切だと思います。ハードトレーニングに耐えた経験と自信が、それからの人生で自分を支えてくれるのです。

[69] 二人が重視していることは、一言で言うとそれぞれ何だと考えられるか。一番適当なものを選びなさい。

1. A 節約

B 努力

2. A 内面

B 外面

3. A 感性

B 精神力

4. A 1

B頭脳

70 二人の回答に共通していることは何か。 1 ウハは 10 位によい 2 取り 1 カリカー ファフ

- _. 自分は、10 代によい経験をしたと思っている。
- 2. 自分の10代の経験は、意味がなかったと思っている。
- 3. 自分の10代の過ごし方を後悔している。
- 4. 自分の10代は、苦しかったと言っている

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・ 3・4から一つ選びなさい。

実際、統計をとったわけではないのですが、科学者のおそらく9割近くは「事実は科学の中に存在する」と信じているのではないかと思います。一般の人となると、もっと科学を絶対的だと信じているかもしれません。しかし、

①そんなことはまったくない。

たとえば、さいきんでは地球温暖化の原因は炭酸ガス(注1)の増加だ、というのがあたかも(注2)「科学的事実」であるかのように言われています。この説を科学者はもちろん、官公庁も既に確定した事実のようにして、議論を進めている。ところが、これは単に一つの説にすぎない。

温暖化でいえば、事実として言えるのは、近年、地球の平均気温が年々上昇している、ということです。炭酸ガスの増加云々というのは、『あくまでもこの温暖化の原因を説明する一つの推論にすぎない。ちなみに、温度が上昇していることも、それ自体は事実ですが、では昔からどんどん右肩上がりで上昇しているかというと確定は出来ないわけで、もしかすると現在は上下する波の中の上昇の部分にあたっているだけかもしれない。

最近、私は林野庁と環境省の懇談会に出席しました。そこでは、日本が京都議定書 (注3)を実行するにあたっての方策、予算を獲得して、林に手を入れていくこと等々 が話し合われた。そこで出された答申の書き出しは、「CO。(注1)増加による地球温 暖化によって次のようなことが起こる」となっていました。私は「これは "CO。増加に よると推測される"という風に書き直してください」と注文をつけた。するとたちまち 官僚から反論があった。「国際会議で世界の科学者の8割が、炭酸ガスが原因だと認め ています」と言う。しかし、科学は多数決ではないのです。

「あなたがそう考えることが私は心配だ」と私は言いました。おそらく、行政がこ んなに大規模に一つの科学的推論を採用して、それに基づいて何かをする、というのは これが初めてではないかと思う。その際に、後で実はその推論が間違っていたとなった 時に、非常に問題が起こる可能性があるからです。

特に官庁というのは、一度何かを採択するとそれを頑として変えない性質を持って いるところです。だから簡単に「科学的(A)」を真理だと決め付けてしまうのは怖い。

「科学的事実」と「科学的理論」は別物です。温暖化でいえば、気温が上がってい る、というところまでが科学的(B)。その原因が炭酸ガスだ、というのは科学的(C)。複 雑系の考え方でいけば、そもそもこんな単純な推論が可能なのかということにも疑問が ある。しかし、この事実と推論とを混同している人が多い。厳密に言えば、「事実」で すから一つの解釈であることがあるのですが。

- (注1) 炭酸ガス・CO。:二酸化炭素
- (注2) あたかも:まるで
- (注3) 京都議定書:地球温暖化防止京都会議で議決した事項を記録 したもの
- 71 ①「そんなこと」とはどういうことか。
 - -1. 科学は絶対的ではないこと
 - 2. 一般の人が科学は絶対的だと信じていること
 - 3. 科学者の9割近くが事実科学の中に存在すると信じていること
 - 4. 事実は科学の中に存在すること
- [72] (A) (B) (C) に入る言葉の組み合わせとして適当なものはどれか。
 - 1. A:事実
- B: 事実
- C: 推論

- 2. A:推論
- B: 事実
- C: 推論

- 3. A:推論
- B: 推論
- C: 事実

- 4. A:事実
- B: 推論
- C: 事実
- 73 筆者の最も言いたいことは何か。
 - 1. 科学的推論と事実を区別しなけばならない。
 - 2. 地球の温暖化を防ぐため、京都議定書を重視しなければならない。
 - 3. 官公庁の言うことをそのまま信じてはいけない。
 - 4. 科学者の9割は科学の中に事実があると思っている。

問題 14 次は、「原市」の市民会館の利用案内である。下の問いに対する答えとして、 最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

74 原市に住んでいる A さんは、市民会館のホールで 7 月に講演会を開きたいと思って いる。ホールと舞台と楽屋2室を9時から13時まで、使用したい。講演会の入場は無 料にする。市民会館に支払わなければならない料金は全部で

いくらか。1

- . 49200 円
- 2.50000円
- 3.50400円
- 4. 51400 円
- 75 A さんが窓口へ申し込むまでの手順はどうなるか。 1. 申請書をダウンロ ⁻ードする。→市民会館へ電話し、空き状況を確認する。
 - →申請書に書き込み、使用料とともに窓口へ出して申し込む。 2. 申請書をダウンロ ードする。→申請書に書き込む。→申請書、身分証明書、使用 料を持って窓口へ行き申し込む。
 - 3. 申請書をダウンロードする。→市民会館へ電話し、空き状況を確認する。
 - →申請書に書き込む。→申請書、身分証明書、使用料を持って窓口へ行き申し込む。
 - 4. 申請書をダウンロードする。→市民会館へ電話し、空き状況を確認する。
 - →申請書に書き込む。→申請書、身分証明書、使用料を持って窓口へ行き申し込む。

原市市民会館利用案内

原市市民会館には、ホール、リハーサル室、会議室、展示室など、いろいろな場面で利用できる施設があります。 利用なさりたい方は、使用申請前に、下記をご確認ください。

- 1. 入場料を集めたり、物品販売を目的とする場合は、使用料の50%が加算されます。
- 2. 申請の際に、冷房費を含めた使用料をすべてお支払いください。
- 3. 各施設の空き状況は市民会館窓口または、電話にてお問い合わせください。
- 4. 申請の際には、使用許可申請書、に必要項目を記入の上、使用料と一緒に受付窓口へお申し込みください。使用許可申請書は原市市民会館

ホームページよりダウンロードできます。 なお、住所が確認できる身分証明書をお持ちください。

各施設使用料および冷暖房料

施設名	1時間当たり	冷暖房費
ホール	9000 円	
舞台	3000 円] - 7月~9月は冷暖房費
楽屋 (1 室あり)	300 円	として一日につき 1000円
展示室	500 円	として一日につき 1000円 いただきます
会議室	1300 円	\ .\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\c\
リハーサル室	1000 円	

★市民以外の方が使用する場合、すべての料金が20%増になります。

| TN2 | |言語知識 (文字・語彙・文法)・読解 |