

---

# 此中有真意

生活繁杂间，往往夹杂着平淡却又珍贵十分珍贵的人间真情。它们时常、感动着我们，给予我们力量与动力。只是往往待到我们想感恩时，总是“欲辩已忘言”。

——提及

“望子成龙，望女成凤。”每个父母都真心地希望子女们获得最好的物质的支持，总是毫无保留地把“最好”留给子女们。

我依稀记得许久之前一个阴雨朦胧的下午，我在家里听着音乐看着窗外的雨发呆，忽然，我听到一首令我回味无穷的音乐，那段乐曲就像黑暗中冉冉升起的初日，又像那将要刺破阴云照亮大地的一抹阳光。我对这个音乐产生了浓厚的兴趣，点开音乐录制时的视频，看到两人弹着一个由六根线组成的乐器，左右手协调地配合着，滑弦，推格，手指在弦与品格的交接点间飞舞，声与形在那一瞬间交融。我顿时被这种奇妙的乐器迷住了。后来，我知道了这种“神奇”的乐器叫做吉他。我心中顿时萌生了学吉他的想法。

阴雨尚未散去，我找到父母，告诉他们我想学习这个叫做吉他的乐器。他们看着我问道：“你确定想学吗，这会很辛苦的！”我看着他们，毅然决然的应答：“嗯！”父母脸上闪过一丝异样，他们对我说：“行，我们考虑考虑！”说着，他们走进了房间。我似乎猜到了这终将成为一句空话，便也没放在心上。我又怎能想到，过了几天，当我伏在桌前写着作业时，忽听见“咚咚”的敲门声。“谁啊？”“快递！”我打开门，眼前是一个梯形的巨大的快递盒，我迫不及待地拆开，看到里面装着的东西时，我一下愣住了：缓震泡沫板里包着的，正是我朝思暮想的吉他。

到了现在，我已升入初中，弹吉他的技术也小有成效，虽然能弹吉他的时间越来越少，但这把吉他多少对我的人生产生一定的影响。有时，我望着眼前的吉他，回想起多年前那个阴雨天——据父母说，我提出学吉他后他们爆发了剧烈的争吵，当时正值我们家经济条件困难的时期。但最终，经历了激烈的争吵，父母最终决定支持我的选择。有时我不禁想——为了我幼稚的梦想，我的父母在我看不见的角落里吃了多少本不需要吃的苦。

父母那一辈的人，有时不善言辞、不懂教育，并不能说出多么华丽的辞藻或给予多少物质上的支持，但他们总是将一份只属于他们的“父母的真情”，小心翼翼地包在物质的滋养中。小到有时我都无法发现：物质的滋养中，蕴藏的人间最真挚的真意。