

EDITAL Nº 11/2020 PRÊMIO MANOEL LEANDRO SIMPLÍCIO - "MESTRE MANUCA" Lei Aldir Blanc Nº 14.017, de 29 de junho de 2020

Edital de premiação para Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Cameratas e Coros Processo Administrativo nº E: 02600.000000983/2020

O Governo do Estado de Alagoas, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas, torna público o presente Edital que trata do Prêmio Manoel Leandro Simplício - "Mestre Manuca", para seleção de propostas e concessão de prêmios a Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Cameratas e Coros nos termos e condições estabelecidos neste Edital. O presente certame faz parte do conjunto ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem realizadas pela SECULT/AL, a fim da execução no âmbito do Estado de Alagoas da Lei Federal Nº 14.017, de 29 de junho de 2020 – Lei Aldir Blanc.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- 1.1. O presente Edital visa reconhecer e premiar Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Cameratas e Coros com ativa atuação no Estado de Alagoas.
- 1.2. O presente Edital compreenderá uma etapa de seleção:
 - a) Etapa 1: Habilitação Jurídica, de caráter eliminatório e Seleção das propostas, de caráter classificatório e eliminatório.
- 1.3. Serão automaticamente desclassificados os projetos cujos proponentes tiverem sua atuação cultural vinculada a práticas de desrespeito às leis ambientais, às mulheres, crianças, aos jovens, idosos, afrodescendentes, povos indígenas, povos ciganos ou a outros povos e comunidades tradicionais, à população de baixa renda, às pessoas com deficiência, à comunidade LGBTQI+, ou que expresse qualquer outra forma de preconceito ou de incentivo ao uso abusivo de álcool ou outras drogas.
- 1.4. O presente edital encontra-se em consonância com as demandas do setor cultural local e embasado no programa de Fomento e Incentivo à Cultura Alagoana, cujo objetivo é fomentar e incentivar a cultura alagoana por meio de editais destinados à produção artística das diversas linguagens e segmentos culturais. O referido programa é integrantes do PPA 2020 2023 do Governo do Estado de Alagoas.

2. DO OBJETO

2.1. O objeto do presente Edital é de premiar, Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Cameratas e Coros com ativa atuação no Estado de Alagoas no sentido de reconhecer, valorizar e incentivar as práticas e manifestações culturais alagoanas.



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

 Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190 Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ: 08.629.503/0001-32

3. DO CONCURSO E SUA PARTICIPAÇÃO

- 3.1. O Prêmio Manoel Leandro Simplício "Mestre Manuca" é um concurso para seleção e premiação de Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Cameratas e Coros com ativa atuação no Estado de Alagoas fundamentadas em suas trajetórias conforme critérios descritos no item 8.8.
- 3.2. Poderão se inscrever no presente Edital:
 - a) Proponente, pessoa física, maior de 18 anos, residente no Estado de Alagoas há pelo menos 02 (dois) anos, comprovadamente representante do grupo ou Coletivo de Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Cameratas e Coros e com atuação de pelo menos 02 (dois) anos de atividade ininterrupta;
 - b) Proponente, pessoa jurídica, dotada de natureza cultural, sem fins lucrativos e em atividade em Alagoas de no mínimo 02 (dois) anos.
- 3.3. Para fins deste Edital, entende-se como grupo ou coletivo o agrupamentos de duas ou mais pessoas físicas, sem personalidade jurídica e que seja representado por pessoa física mediante apresentação de declaração de representação, conforme estabelecido no item 7.4.
- 3.4. A comprovação de atuação poderá ser realizada através de fotografias, certificados, matérias de jornais ou de sites, impressos, revistas ou cartazes, CDs, DVDs, publicações em redes sociais e cartas de reconhecimento e recomendação órgãos públicos, entidades, associações comunitárias ou culturais, entre outros materiais.

4. DOS IMPEDIMENTOS

- 4.1. É vedada a participação de membros da Comissão de Seleção, bem como de seus cônjuges, ascendentes, descendentes em qualquer grau, além de seus sócios comerciais.
- 4.2. É vetada proposta de pessoa física que tenha como proponente funcionário público, funcionário terceirizado, cargos de confiança ou estagiários do Governo do Estado de Alagoas, lotados na Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas.
- 4.3. É vedada proposta de pessoa jurídica que tenha como membro de sua diretoria funcionário público, funcionários terceirizados, cargos de confiança ou estagiários do Governo do Estado de Alagoas, lotados na Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas.
- 4.4. É vedada a pessoas físicas individuais apresentar ações que efetivamente foram realizadas no âmbito de pessoa jurídica, fundações e organizações governamentais e sociedade civil.
- 4.5. É vedada a participação de proponente que esteja em situação de pendência, inadimplência, falta de prestação de contas em contratos e/ou convênios celebrados com a Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas.



- 4.6. É vedada a participação de Pessoas Jurídicas de qualquer natureza com fins lucrativos, bem como empresários ou produtores culturais que representarem os artistas na condição de Microempreendedor Individual MEI.
- 4.7. É vedada a participação no presente Edital de fanfarras ou bandas marciais ligadas ou não a instituições do ensino regular público ou privado, bandas de pífanos, bandas de rock, big-bands, orquestra de sopro, bem como conjuntos musicais assemelhados, conjuntos musicais de instituições religiosas, bandas militares e bandas de instituições de segurança pública.
- 4.8. É vedada a participação de pessoas físicas menores de 18 (dezoito) anos.
- 4.9. É vedada a participação de proponentes residentes em outros estados da federação.
- 4.10. É vedada a inscrição do mesmo CPF ou CNPJ em mais de uma categoria do presente edital.
- 4.11. É vedada a mudança do proponente em nenhuma das etapas do processo desse Edital;
- 4.12. É vedada inscrição de iniciativas, cujos registros das atividades e ações não tenham sido desenvolvidas pelo proponente, sendo este motivo de eliminação em qualquer fase do Edital.
- 4.13. É vedada a inscrições com arquivos anexados que não permitam sua visualização.
- 4.14. Em observância ao § 1º do Art. 9º do Decreto Federal nº 10.464/2020, serão considerados inelegíveis os inscritos referidos no item 3.2 que participarem de outros editais no âmbito do Estado de Alagoas, incluindo editais de entes municipais, onde eventualmente sejam contemplados com os recursos provenientes da Lei nº 14.017 de ações emergenciais destinadas ao setor cultural.
- 4.15. As Irregularidades relacionadas aos impedimentos, constatadas a qualquer tempo, implicarão em desclassificação da proposta, independente da etapa em que se encontre.

5. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

- 5.1. Os recursos necessários para o desenvolvimento desta ação são oriundos da Lei Nº 14.017, de 29 de junho de 2020 Lei Aldir Blanc, repassados para a Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas por meio de conta vinculada ao Fundo Estadual de Cultura, através da Plataforma +Brasil.
- 5.2. As despesas decorrentes da realização deste objeto estão programadas em dotação orçamentária, prevista no orçamento do Estado de Alagoas para o exercício de 2020, na classificação abaixo:

Fonte: 0175

Programa de Trabalho: 1339202074234 - Implantação do FICA -Fomento

e Incentivo à Cultura Alagoana

Rubrica: 33.90.31



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

 Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190 Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ: 08.629.503/0001-32

Orçamento: Fundo de Desenvolvimento de Ações Culturais – FDAC

5.3. Os recursos para os projetos selecionados serão liberados em parcela única.

6. DA PREMIAÇÃO

- 6.1. Serão selecionadas e premiadas um total de 90 (noventa) propostas, distribuídas da seguinte forma:
 - a) 50 (cinquenta) propostas para Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica e Cameratas, sendo 30 (trinta) propostas destinadas para Pessoa Física e 20 (vinte) propostas destinadas para pessoa jurídica.
 - b) 40 (quarenta) propostas destinadas para Coros, sendo as 40 (quarenta) destinadas para Pessoa Física.
- 6.2. O montante de R\$ 2.820.000,00 (dois milhões e oitocentos e vinte mil reais) previsto para destinação do objeto deste edital, será distribuído para 90 (noventa) projetos selecionados, conforme descrito a seguir:
 - a) **Bandas** Filarmônicas, **Bandas** de Fanfarras, Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica e Cameratas: 50 (cinquenta) prêmios de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) cada, totalizando R\$ 2.500.000,00 (dois milhões e quinhentos mil reais).
 - b) Coros: 40 (quarenta) prêmios de R\$ 8.000,00 (oito mil reais) cada, totalizando R\$ 320.000,00 (trezentos e vinte mil reais).
- 6.3. No caso de desistência, impedimento legal de algum projeto contemplado ou sobra de vagas em cada categoria e em havendo disponibilidade orçamentária e financeira, poderá a Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas (SECULT/AL) selecionar um novo projeto, respeitando a ordem de classificação determinada na ata de julgamento pela comissão de seleção.
- 6.4. Os selecionados deverão, obrigatoriamente, ter conta corrente, preferencialmente no Banco do Brasil, para recebimento e movimentação dos recursos pagos pela SECULT/AL.

7. DAS INSCRIÇÕES

- 7.1. As inscrições ocorreram no período de 20 de outubro de 2020 a 03 de dezembro de 2020.
- 7.2. As inscrições serão realizadas através do sistema online CUCA Cadastro Único da Cultura Alagoana – conforme link: https://cuca.al.gov.br.
- 7.3. As inscrições poderão, também, ser realizadas de forma presencial às segundas, quartas e sextas feiras, nos horários 10h às 14h, na sede da Secretaria de Estado da Cultura, Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n, Centro, Maceió – AL.
- 7.4. A documentação necessária para a inscrição deverá ser entregue em envelope lacrado contendo:



7.4.1. PARA PROPONENTES – PESSOA FISICA

- a) Ficha de inscrição Anexo I;
- b) Projeto Técnico Anexo II;
- c) Declaração de Impedimentos Anexo III;
- d) Declaração de Representação contendo no mínimo 10 (dez) participantes
 Anexo IV:
- e) Currículo ou portfólio do grupo;
- f) Comprovações de atuação (fotografias, certificados, matérias de jornais ou de sites, impressos, revistas ou cartazes, CDs, DVDs, publicações em redes sociais e cartas de reconhecimento e recomendação órgãos públicos, entidades, associações comunitárias ou culturais, entre outros materiais);
- g) Cópia dos documentos do representante do grupo (CPF, RG e comprovante de residência); e
- h) Dados bancários do representante do grupo (nome do banco, nº da conta, nº da agencia).

7.4.2. PARA PROPONENTES – PESSOA JURÍDICA

- a) Ficha de inscrição Anexo I;
- b) Projeto Técnico Anexo II;
- c) Declaração de Impedimentos Anexo III;
- d) Currículo ou portfólio do grupo;
- e) Comprovações de atuação (fotografias, certificados, matérias de jornais ou de sites, impressos, revistas ou cartazes, CDs, DVDs, publicações em redes sociais e cartas de reconhecimento e recomendação órgãos públicos, entidades, associações comunitárias ou culturais, entre outros materiais);
- f) Cópia dos documentos do representante legal (CPF, RG e comprovante de residência);
- g) Estatuto da entidade e suas alterações;
- h) Ata da reunião que elegeu a diretoria;
- i) Termo de posse do representante legal devidamente registrado em cartório;
- j) Comprovante de inscrição e de situação cadastral no CNPJ; e
- k) Dados bancários da Instituição (nome do banco, nº da conta, nº da agencia).
- 7.5. Cada Proponente físico ou jurídico, só poderá apresentar 01 (uma) inscrição no presente edital.
- 7.6. Os formulários padronizados (Anexos I, II, III, IV, e VI) estão disponibilizados na internet pelo Canal "CUCA" (http://cuca.al.gov.br) ou através do site (http://www.cultura.al.gov.br), na aba Editais e Concursos e deverão ser entregues devidamente preenchidos, em formato digital (cd, dvd, pen drive ou similar) e salvos em formato PDF, assinados pelo proponente, quando for o caso.
- 7.7. A não apresentação de qualquer um dos documentos listados acima ou em desacordo com o estabelecido no presente Edital implicará na inabilitação do proponente.
- 7.8. Após o término do prazo para a entrega da documentação exigida expressa no item 7.1 deste Edital, não será permitida a juntada de quaisquer documentos;



- 7.9. Não serão aceitos documentos ilegíveis, rasurados ou com prazo de validade vencido.
- 7.10. A documentação exigida para a inscrição (item 7.4), quando for entregue em formato presencial, deverá ser entregue na sede da SECULT/AL em envelope lacrado, endereçado da seguinte forma:

DESTINATÁRIO:

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA DE ALAGOAS - SECULT/AL

EDITAL Nº 11/2020

PRÊMIO MANOEL LEANDRO SIMPLÍCIO - "MESTRE MANUCA" Lei Aldir Blanc Nº 14.017, de 29 de junho de 2020

Edital de premiação para Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Cameratas e Coros

Setor de Protocolo

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro Maceió - AL – CEP 57020-190.

REMETENTE:

NOME DO PROPONENTE

Endereço completo do proponente

- 7.11. Para as inscrições via correio serão consideradas somente aquelas entregues na modalidade de SEDEX com Aviso de Recebimento (AR), sendo desconsideradas as inscrições postadas após a data de encerramento estabelecida no item 7.1, deste edital.
- 7.12. Não serão aceitos documentos entregues por terceiros ou em local adverso ao descrito nos itens 7.2 e 7.3.

8. DA SELEÇÃO

- 8.1. A distribuição de vagas a que se trata o presente edital resguardará vagas para os seguintes recortes: território, povos e comunidades tradicionais (afrodescendentes, povos indígenas, povos ciganos e outros) e comunidade LGBTQI+, sendo as referidas vagas distribuídas da seguinte forma:
 - 8.1.1. Para as vagas destinadas a premiação de Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica e Cameratas:

I. Território:

- a) 18 (dezoito) vagas para a região Metropolitana;
- b) 32 (trinta e duas) vagas para as demais regiões, sendo 4 (quatro) vagas para cada região, sendo elas:
 - Agreste;
 - Alto Sertão;



ESTADO DE ALAGOAS SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n — Centro - Maceió - AL — CEP 57020-190 Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ: 08.629.503/0001-32

- Baixo São Francisco:
- Médio Sertão;
- Norte;
- Planalto da Borborema;
- Serrana dos Quilombos; e
- Tabuleiros do Sul.

8.1.2. Para as vagas destinadas a premiação de Coros:

I. Território:

- a) 6 (seis) vagas para a região Metropolitana;
- b) 16 (dezesseis) vagas para as demais regiões, sendo 2 (duas) vagas para cada região, sendo elas:
 - Agreste;
 - Alto Sertão;
 - Baixo São Francisco;
 - Médio Sertão:
 - Norte;
 - Planalto da Borborema;
 - Serrana dos Quilombos; e
 - Tabuleiros do Sul.
- II. Coros que possuam atuação em temáticas voltadas a povos e comunidades tradicionais (afrodescendentes, povos indígenas, povos ciganos e outros) e coros que possuam atuação junto à comunidade LGBTQI+:
 - a) 2 (duas) vagas para a região Metropolitana;
 - b) 16 (dezesseis) vagas para as demais regiões, sendo 2 (duas) vagas para cada região, sendo elas:
 - Agreste;
 - Alto Sertão;
 - Baixo São Francisco;
 - Médio Sertão:
 - Norte:
 - Planalto da Borborema;
 - Serrana dos Quilombos; e
 - Tabuleiros do Sul.
- 8.2. Caso a quantidade das propostas em um determinado recorte apresente percentual inferior ao disponibilizado, o quantitativo remanescente será redistribuído para as demais recortes, a critério da Gestão pública.
- 8.3. O presente edital envolverá uma etapa de seleção que compreende a Habilitação Jurídica e a Seleção de caráter classificatório e eliminatório.
- 8.4. A etapa da habilitação jurídica consiste na análise documental, a mesma será realizada pela Comissão de Análise de Projetos CAP, pertencente à



SECULT/AL e fará a conferência da documentação apresentada pelo candidato no ato da inscrição, confrontando com as exigências do edital.

- 8.5. A Comissão de Análise de Projetos CAP emitirá parecer técnico habilitando o proponente e justificando as inabilitações.
- 8.6. A etapa de Seleção consiste na análise das propostas que serão avaliadas pela Comissão de Análise do Mérito e Seleção que será composta por 03 (três) membros designados pela Comissão de Análise de Projetos CAP, convidados e de notório saber no seguimento cultural, que serão responsáveis por avaliar o MÉRITO dos projetos habilitados, a qual será devidamente publicada através do Diário Oficial do Estado de Alagoas.
- 8.7. A comissão de Análise do Mérito e Seleção se reunirá no período de 05 a 11 de novembro de 2020, na sede da SECULT, em ambiente que atenda a todos os protocolos sanitários. Só serão admitidas na sessão, apenas a presença dos licitantes, em virtude da atual situação decorrente da pandemia da Covid-19.
- 8.8. Serão adotados como mérito dos projetos os seguintes critérios e pontuações para efeito de julgamento das propostas:
 - a) Tempo de Existência da Banda Filarmônica, Banda de Fanfarra, Sociedade Filarmônica, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Camerata e Coro – (até 10 pontos)
 - Data de criação e anos de atuação, quanto maior o tempo de criação e autuação maior a pontuação em relação aos demais concorrentes.
 - b) Currículo e histórico de Atividades da Banda Filarmônica, Banda de Fanfarra, Sociedade Filarmônica, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Camerata e Coro – (até 10 pontos)
 - Será avaliado o currículo e histórico de Atividades, que deve conter os dados mais relevantes da história do grupo, da fundação até então. Quanto maior a experiência e vivência, maior a pontuação.
 - c) Qualificação da Banda Filarmônica, Banda de Fanfarra, Sociedade Filarmônica, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Camerata e Coro – (até 10 pontos)
 - Será avaliado o currículo de qualificação desde a fundação do grupo até então. Quanto maior a qualificação, maior a pontuação.
 - d) Qualificação do regente da Bandas Filarmônicas, Bandas de Fanfarras, Sociedades Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Cameratas e Coros – (até 10 pontos)
 - Será avaliado o currículo de qualificação do regente do grupo. Quanto maior a qualificação, maior a pontuação.
- 8.9.Os projetos avaliados pelos critérios estabelecidos no item 8.8, terão a seguinte gradação de pontos na análise de cada critério:

Atá A nontos	Insatisfatório - Aceitável em parte, mas com critério imperfeito,
Ate 4 pointos	incompleto ou inacabado
Até 8 pontos	Satisfatório - Aceitável no todo, mas sem correção e abrangência do



	critério em toda a sua extensão		
Atá10 mantas	Plenamente satisfatório - Aceitável no todo, com correção e		
Até 10 pontos abrangência do critério em toda a sua extensão			

- 8.10. Serão classificados aqueles projetos que obtiverem a pontuação mínima de 20 (vinte) pontos.
- 8.11. As comprovações de atuação deverão ser realizada através de fotografias, certificados, matérias de jornais ou de sites, impressos, revistas ou cartazes, CDs, DVDs, publicações em redes sociais e cartas de reconhecimento e recomendação órgãos públicos, entidades, associações comunitárias ou culturais, entre outros materiais.
- 8.12. Em caso de empate na pontuação total de cada proponente, serão utilizados os seguintes critérios de desempate, na ordem abaixo, utilizados na sequência, caso o empate persistir:
 - a) O proponente que tiver a maior pontuação no critério A (item 8.8);
 - b) O proponente que tiver a maior pontuação no critério B (item 8.8);
 - c) O proponente que tiver a maior pontuação no critério D (item 8.8);
- 8.13. A Comissão de Julgadora de Mérito buscará contemplar ações de todas as regiões alagoanas, assim como o equilíbrio da diversidade das ações culturais, das linguagens artísticas e de gênero dos selecionados, buscando a maior representatividade possível para a seleção dos candidatos(as) habilitados(as).
- 8.14. De acordo com o art. 9°, § 1°, do Decreto Federal n°10.464/20, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios devem desempenhar, em conjunto, esforços para evitar que os recursos aplicados se concentrem nos mesmos beneficiários, na mesma região geográfica ou em um número restrito de trabalhadores da cultura ou de instituições culturais.
- 8.15. Serão eliminados os projetos:
 - a) Cuja documentação não esteja completa;
 - b) Que forem inscritos de forma inadequada ou incompleta, ou que apresentem quaisquer outras incorreções que não atendam às exigências do presente Edital.
- 8.16. Não será permitida a mudança do proponente (pessoa física ou jurídica) em nenhuma das etapas do processo desse Edital, salvo no caso de falência de pessoa jurídica apresentada como instituição parceira, caso em que a pessoa física representada poderá assumir contábil e tributariamente o projeto.
- 8.17. Os membros da Comissão de Análise do Mérito e Seleção ficam impedidos de participar da avaliação dos projetos que estiverem em processo de seleção nos quais:
 - a) Tenham interesse direto ou indireto na matéria;
 - b) Tenham participado como colaborador na elaboração do projeto ou tenham participado da instituição proponente nos últimos dois anos, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o 2º grau, inclusive.



- 8.18. O membro da Comissão de Análise do Mérito e Seleção que incorrer em impedimento deve comunicar o fato aos demais membros da Comissão e a SECULT/AL, abstendo- se de atuar, sob pena de nulidade dos atos que praticar.
- 8.19. Será vetado a qualquer membro da Comissão de Análise do Mérito e Seleção votar por procuração.
- 8.20. A Comissão de Análise do Mérito e Seleção fará a avaliação de todas as propostas habilitadas na análise documental, confrontando com as exigências do edital.
- 8.21. Os membros da Comissão de Análise do Mérito e Seleção, em reunião, classificarão em ordem decrescente os projetos avaliados.
- 8.22. A Comissão de Análise do Mérito e Seleção redigirá Ata ratificando explicitamente os critérios adotados e os resultados da seleção. O resultado da seleção será entregue à SECULT/AL, assinado por todos os membros da Comissão.
- 8.23. Caberá a Comissão de Análise do Mérito e Seleção encaminhar à SECULT/AL a lista dos selecionados e a lista de classificados, que serão chamados no caso de eventuais desistências ou impedimentos dos projetos e iniciativas selecionados.
- 8.24. A lista dos selecionados e a lista de classificados deverão conter:
 - a) Nome do projeto e do proponente; e
 - b) Nota obtida na avaliação.
- 8.25. A SECULT/AL publicará a relação dos proponentes classificados e selecionados, no Diário Oficial do Estado, página da cultura na internet (www.cultura.al.gov.br), no CUCA (http://cuca.al.gov.br) e em demais meios de comunicação.
- 8.26. Caberá pedido de recurso (Anexo V) à Comissão de Seleção do Edital, com apresentação de justificativa, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, a contar da data de publicação do resultado da seleção (vide cronograma, item 9).

9. DO CRONOGRAMA

ATIVIDADES	DATAS	
Publicação do edital no DOE/AL, em jornal de	20 de outubro de 2020	
grande circulação estadual e em jornais dos		
municípios alago anos, quando houver, bem como	20 de outubro de 2020	
por outros meios de comunicação;		
Período de Inscrição;	De 20 de outubro de 2020 a 03 de	
renouo de inscrição,	dezembro de 2020	
Período de anulação ou revogação do edital (5 dias	De 20 de outubro de 2020 a 26 de	
úteis)	novembro de 2020	
Período de análise da habilitação jurídica - Análise documental	04 de dezembro de 2020	



Período de análise da Seleção - Análise do mérito	De 05 a 11 de novembro de 2020	
Divulgação do resultado da etapa de habilitação	14 de dezembro de 2020	
jurídica e de seleção		
Período de recursos (5 dias úteis)	De 14 a 18 de dezembro de 2020	
Período de análise dos recursos	De 18 a 20 de dezembro de 2020	
Divulgação do Resultado Final no Diário Oficial de Alagoas.	21 de dezembro de 2020	

10. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL

10.1. O resultado final do processo de seleção será publicado no Diário Oficial do Estado, divulgado na página da cultura na internet (www.cultura.al.gov.br), no CUCA (http://cuca.al.gov.br) e em demais meios de comunicação.

11. DO PAGAMENTO DO PRÊMIO

11.1 O pagamento do Prêmio Manoel Leandro Simplício - "Mestre Manuca", será efetuado através de transferência ou depósito bancário em conta corrente ou poupança, para o proponente do projeto premiado, ocorrendo no exercício de 2020, mediante a disponibilidade de recursos à época.

12. DO PRAZO DE VIGÊNCIA

12.1. Este edital de seleção pública entra em vigor na data de sua publicação e terá validade de 3 (três) meses, contados a partir da homologação do resultado final, prorrogável por uma única vez, por igual período, em ato devidamente motivado.

13. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 13.1. O presente certame poderá ser reaberto para ampliação de vagas, caso haja a reversão ao Estado de Alagoas de recursos por parte dos municípios alagoanos, conforme versa o Art. 12. do Decreto Federal nº 10.464, de 17 de agosto de 2020.
- 13.2. Os projetos selecionados deverão, obrigatoriamente, fazer constar as logomarcas do Governo de Alagoas e da SECULT/AL em todas as peças publicitárias de divulgação, de acordo com os padrões de identidade visual fornecidos pela Assessoria de Comunicação da SECULT/AL, bem como a informação que os recursos foram oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020.
- 13.3. É vedada às partes a utilização de nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal de autoridades ou servidores públicos.
- 13.4. O presente Edital, e os demais atos decorrentes, serão publicados no Diário Oficial do Estado, e estarão disponíveis nos endereços eletrônicos: www.cultura.al.gov.br e http://cuca.al.gov.br.
- 13.5. Os selecionados poderão ser convidados pela SECULT/AL para a



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ: 08.629.503/0001-32

divulgação de seus projetos, na mídia em geral, sendo-lhes vetada a exigência de cachês ou qualquer outra modalidade de pagamento.

- 13.6. Os selecionados terão que realizar 01 (uma) apresentação cultural e 02 (duas) oficinas culturais de formação e repasse de saberes e fazeres, durante o período de 01/01/2021 a 31/12/2021, quando solicitado pela SECULT/AL, sem exigência de cachês ou qualquer outra modalidade de pagamento (ANEXO VII - Termo de Compromisso de Contrapartida), com temáticas, dias e horários a serem ajustados entre as partes.
- 13.7. O proponente pessoa física ou jurídica que tenha sido contemplado no presente Edital, tem o prazo de 5 (cinco) dias corridos após a publicação de resultado final para apresentação de Termo de Compromisso de Contrapartida -ANEXO VI, sob pena de desclassificação.
- 13.8. Caso os prazos previstos neste edital não se iniciem ou terminem em dia de expediente normal da SECULT/AL, ficam automaticamente prorrogados para o primeiro dia útil subsequente.
- 13.9. A SECULT/AL não se responsabiliza pelo uso de qualquer imagem ou qualquer obra de propriedade intelectual usada por quaisquer dos selecionados.
- 13.10. Todos os documentos encaminhados à SECULT/AL, referentes a este Edital, passarão a fazer parte dos acervos da secretaria para fins de pesquisa, documentação e mapeamento da produção sociocultural e socioeducativa, razão pela qual não serão devolvidas aos proponentes.
- 13.11. O proponente deverá manter atualizado os seus dados cadastrais enquanto estiver participando do processo seletivo.
- A SECULT/AL reserva o direito de realizar comunicações, solicitar documentos ou informações aos proponentes, por telefone ou meio eletrônico, exceto as informações ou convocações que exijam publicação na imprensa oficial.
- 13.13. O não cumprimento das cláusulas contidas no presente Edital pelos premiados implicará na declaração de sua idoneidade, seja pessoa física ou jurídica e na devolução dos valores recebidos, acrescidos de multa de 10% (dez por centro), bem como a tomada das medidas administrativas e judiciais cabíveis.
- 13.14. A qualquer tempo, o presente Edital poderá ser revogado ou anulado, no todo ou em parte, seja por decisão unilateral da SECULT/AL, seja por motivo de interesse público ou exigência legal, em decisão fundamentada, sem que isso implique direito a indenização ou reclamação de qualquer natureza.
- 13.15. Fica eleito o Foro da Comarca de Maceió para dirimir quaisquer questões decorrentes do presente Edital.
- 13.16. Fazem parte do presente Edital os seguintes anexos:

ANEXO I – Formulário de Inscrição;

ANEXO II – Projeto Técnico;

ANEXO III – Declaração de Impedimentos



ANEXO IV – Declaração de Representação; ANEXO V – Formulário de Recurso; e

ANEXO VI – Termo de Compromisso de Contrapartida.

Maceió – AL, 19 de outubro de 2020.

ROSIANE RODRIGUES CAVALCANTI

Secretária Executiva de Estado da Cultura Exercendo Interinamente a Função de Secretária de Estado da Cultura Matrícula 82-5



ANEXO I

EDITAL PRÊMIO MANOEL LEANDRO SIMPLÍCIO - "MESTRE MANUCA" Edital realizado com recurso oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020, Lei Aldir Blanc						
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO						
ENTIFICAÇÃO DO GRUPO	CULTU	RAL				
ENTIFICAÇÃO DO PROPO	NENTE					
Razão Social: CNPJ:						
Endereço completo:				<u> </u>		
Cidade:			UF:		CEP:	
Telefone:	Fax:		Endereço	o Eletrôn	ico (E-mail):	
Conta Corrente:	Banco:		Agência	:		
Representante:	•		1	Cargo:		
Profissão:	Esta	do Civil:		CPF:		
Identidade / Órgão Expedidor:	·	Cargo:				
Endereço Residencial:						
Cidade:			UF:		CEP:	
Nome:			Profissão):		
Estado Civil:			CPF:			
Identidade / Órgão Expedidor:			Endereço completo:			
Cidade:			UF:		CEP:	
Telefone:	Fax:		Endereço Eletrônico (E-mail)		ico (E-mail):	
Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Telefone: Conta Corrente: Banco:			Agência	:		
2. DECLARAÇÃO						
Esta inscrição efetuada implica na minha plena aceitação de todas as condições						
		•			oilidade	
		T				
Local e data		Assinatura do proponente (No caso de pessoa jurídica, assinatura do representante legal).				
	ENTIFICAÇÃO DO GRUPO ENTIFICAÇÃO DO PROPO! Razão Social: Endereço completo: Cidade: Telefone: Conta Corrente: Representante: Profissão: Identidade / Órgão Expedidor: Endereço Residencial: Cidade: Nome: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Cidade: Cidade: A corrente: Conta Corrente: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Telefone: Conta Corrente: Conta Corrente: Conta Corrente:	ENTIFICAÇÃO DO GRUPO CULTU ENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE Razão Social: Endereço completo: Cidade: Telefone: Fax: Conta Corrente: Banco: Representante: Profissão: Esta Identidade / Órgão Expedidor: Endereço Residencial: Cidade: Nome: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Cidade: Conta Corrente: Fax: Conta Corrente: Cidade: Nome: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Cidade: Telefone: Fax: Conta Corrente: Banco: ECLARAÇÃO ta inscrição efetuada implica na minha abelecidas no Edital Manoel Leandro Sin informações aqui prestadas são verdadei	ENTIFICAÇÃO DO GRUPO CULTURAL ENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE Razão Social: Endereço completo: Cidade: Telefone: Profissão: Endereço Residencial: Cidade: Endereço Residencial: Cidade: Nome: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Telefone: Estado Civil: Cidade: Nome: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Nome: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Nome: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: Telefone: Fax: Conta Corrente: Banco: CCLARAÇÃO ta inscrição efetuada implica na minha plena aceita abelecidas no Edital Manoel Leandro Simplício - "Me informações aqui prestadas são verdadeiras e de minha le data Assinatura (No caso de	Edital realizado com recurso oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020, I FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO ENTIFICAÇÃO DO GRUPO CULTURAL ENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE Razão Social: Endereço completo: Cidade: Telefone: Fax: Endereço Conta Corrente: Banco: Agência: Representante: Profissão: Estado Civil: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: UF: Nome: Profissãe Estado Civil: CPF: Identidade / Órgão Expedidor: CPF: Condade: UF: COPF: CONDECTION DE SENTIFICAÇÃO Telefone: Fax: CONDECTION DE SENTIFICAÇÃO TE AND DE SENTIFICAÇÃO DE SENT	Edital realizado com recurso oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020, Lei Aldir B FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO ENTIFICAÇÃO DO GRUPO CULTURAL ENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE Razão Social: Endereço completo: Cidade: Conta Corrente: Representante: Profissão: Estado Civil: Cidade: Cidade: UF: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: UF: Nome: Profissão: Estado Civil: CPF: Identidade / Órgão Expedidor: Cidade: UF: Nome: Profissão: Estado Civil: CPF: CONDERITA CONTRO EN PROPONENTE Endereço Residencial: Cidade: UF: Nome: Endereço Residencial: CIDADE EN PROFISSÃO: Estado Civil: CPF: Identidade / Órgão Expedidor: CIDADE EN PROFISSÃO: Endereço comple Cidade: UF: CONTRO CONTRO EN PROFISSÃO: Endereço Eletrôn CONTRO CONTRO EN PROFISSÃO: Endereço Eletrôn CONTRO CONTRO EN PROFISSÃO: Endereço Eletrôn CONTRO CONTRO EN PROFISSÃO: ENDERED EN PROFISSÃO: EN PROFISSÃO: EN PROFISSÃO: EN PROFISSÃO: EN PROFISSÃO: EN PROFISSÃO: EN PROFISS	



ANEXO II

EDITAL PRÊMIO MANOEL LEANDRO Edital realizado com recurso oriundos da Lei		
PROJETO T	TÉCNICO	
1. Currículo e histórico de atividades Ba Sociedade Filarmônica, Orquestra Sinfônica		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
2. Tempo de existência da Banda Filarn Filarmônica, Orquestra Sinfônica/Filarmôn		rra, Sociedade
DATA DA CRIAÇÃO DO GRUPO	ATUAÇÃO DE	ANOS
3. Qualificação da Banda Filarmônica, Ban Orquestra Sinfônica/Filarmônica, Camerata		le Filarmônica,
4. Qualificação do regente da Bandas Filarm Filarmônicas, Orquestra Sinfônica/Filarmô		ras, Sociedades
5. ANEXOS (assinalar os itens anexados ao		
Matérias de jornais ou site, publicações er Fotos e vídeos de apresentações anteriores		
Outros materiais que o proponente julgue		
LOCAL E DATA	ASSINATURA DO PR	OPONETE



ANEXO III

EDITAL PRÊMIO MANOEL LEANDRO SIMPLÍCIO - "MESTRE MANUCA" Edital realizado com recurso oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020, Lei Aldir Blanc				
DECLARAÇÃO DE IMPEDIMENTOS				
1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE				
NOME/RAZÃO SOCIAL	CNPJ/CPF			
REPRESENTANTE LEGAL (Quando o proponente for Pessoal Jurídica)	CPF			

Declaro, para os devidos fins, que não me enquadro em nenhum dos impedimentos abaixo discriminados:

- Membro da Comissão de Análise do Mérito e Seleção, da Comissão de Análise de Projetos CAP, funcionário público, funcionário terceirizado, cargos de confiança ou estagiários do Governo do Estado de Alagoas, lotados na Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas;
- Pessoa física que tenha como proponente Membro da Comissão de Análise do Mérito e Seleção, da Comissão de Análise de Projetos – CAP, funcionário terceirizado, proponente funcionário público, funcionário terceirizado, cargos de confiança ou estagiários do Governo do Estado de Alagoas, lotados na Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas;
- Pessoa jurídica que tenham em sua diretoria Membros da Comissão de Análise do Mérito e Seleção, da Comissão de Análise de Projetos – CAP, funcionário público, funcionários terceirizados, cargos de confiança ou estagiários do Governo do Estado de Alagoas, lotados na Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas;
- Pessoa física ao qual representa ações que efetivamente foram realizadas no âmbito de pessoa jurídica, fundações e organizações governamentais e sociedade civil;
- Pessoa física ou pessoa Jurídica que esteja em situação de pendência, inadimplência, falta de prestação de contas em contratos e/ou convênios celebrados com a Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas;
- Pessoas Jurídicas de qualquer natureza com fins lucrativos, bem como empresário ou produtor cultural que representa artista na condição de Microempreendedor Individual – MEI;
- Fanfarras ou bandas marciais ligadas ou não a instituições do ensino regular público ou privado, bandas de pífanos, bandas de rock, big-bands, orquestra de sopro, bem como conjuntos musicais assemelhados, conjuntos musicais de instituições religiosas, bandas militares e bandas de instituições de segurança pública;
- Menor de 18 (dezoito) anos;
- Residente em outros estados da federação;
- Apresentação de inscrição com arquivos anexados que não permitam sua visualização;
- Participante de outros editais no âmbito do Estado de Alagoas, incluindo editais de entes municipais, onde eventualmente sejam contemplados com os recursos provenientes da Lei nº 14.017 de ações emergenciais destinadas ao setor cultural, conforme § 1º do Art. 9º do Decreto Federal nº 10.464/2020.

LOCAL E DATA	ASSINATURA



ANEXO IV

	EDITAL PRÊMIO MANOEL LEANDRO SIMPLÍCIO - "MESTRE MANUCA" Edital realizado com recurso oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020, Lei Aldir Blanc							
	DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO							
1.	IDENTIFICAÇ	ÇÃO DO PROF	PONENT	ΓE		-		
N(OME						CPF	
RO	J	ÓRGÃO EXPE	DIDOR	I	DATA DA	EMISSÃO	E-MAIL	,
EN	NDEREÇO (rua,	avenida, etc.)				N°	BAIRRO)
CI	DADE		UF	CEP			Telefone	:
	DECLA composta por _ encarregado pel com o projeto te	lo recebimento	os envol	lvido	s diretame	nte na execu	ıção do p	projeto, ficando
	LO	CAL E DATA			ASS	INATURA I	DO RESI	PONSÁVEL
3 F	EL (DD CC DC	CDIDO						
M.	EMBROS DO (Nome:	GRUPO	Data d	le Na	scimento:	RG·		CPF:
01	t voine.		Bata	10 1 10	isemmento.	RO.		
ΟI	Endereço:					Assinatura:		
02	Nome:	me: Data de Nascimento:		scimento:	RG:		CPF:	
Endereço:			Assinatura:					
03	Nome:		Data c	le Na	scimento:	RG:		CPF:
	Endereço:		Assinatura:					
	Nome:		Data c	le Na	scimento:	RG:		CPF:
04	Endereço:					Assinatura:		1
05	Nome:		Data de Nascimento:				CPF:	



	Endereço:		Assinatura:	
		Data de Nascimento:	RG:	CPF:
06				
	Endereço:		Assinatura:	
	Nome:	Data de Nascimento:	RG:	CPF:
07				
	Endereço:		Assinatura:	
	Nome:	Data de Nascimento:	RG:	CPF:
08				
	Endereço:		Assinatura:	
	Nome:	Data de Nascimento:	RG:	CPF:
09				
l	Endereço:		Assinatura:	
	Nome:	Data de Nascimento:	RG:	CPF:
10				
	Endereço:		Assinatura:	



ANEXO V

EDITAL PRÊMIO MANOEL LEANDRO SIMPLÍCIO - "MESTRE MANUCA" Edital realizado com recurso oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020, Lei Aldir Blanc					
FORMULÁRIO DE RECURSO 1. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO CULTURAL					
NOME/RAZÃO SOCIAL	CNPJ/CPF				
REPRESENTANTE LEGAL (Quando o proponente for Pessoal Jurídica)	CPF	TELEFONE			
ENDEREÇO					
ETAPA DO PROCESSO DE SELEÇÃO	O PARA O QUAL SOLIC	ITA RECURSO			
() HABILITAÇÃO JURIDÍCA () SELEÇÃO					
LOCALE DATA	ASSINATURA DO RI	FSPONSÁVFI			
LOCAL E DATA	ASSINATURA DO RI	ESPONSAVEL			



ANEXO VI

EDITAL PRÊMIO MANOEL LEANDRO SIMPLÍCIO - "MESTRE MANUCA" Edital realizado com recurso oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020, Lei Aldir Blanc TERMO DE COMPROMISSO DA CONTRAPARTIDA 1. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO CULTURAL NOME: NOME/RAZÃO SOCIAL CNPJ/CPF REPRESENTANTE LEGAL (Quando o proponente for Pessoal Jurídica) ENDEREÇO Eu, NOME DO RESPONSÁVEL LEGAL DO PROPONENTE, portador da carteira de identidade nº 000000000, expedida pelo ORGÃO/UF, CPF 00000000000-

000, na condição de representante legal da NOME DO GRUPO CULTURAL,
 DECLARO que, como contrapartida, no caso de projeto selecionado no presente
 EDITAL, o representante, o diretor e o titular proponente, comprometem-se a:
 Realizar 01 (uma) apresentação cultural e 02 (duas) oficinas culturais de formação

• Realizar 01 (uma) apresentação cultural e 02 (duas) oficinas culturals de formação e repasse de saberes e fazeres, durante o período de 01/01/2021 a 31/12/2021, quando solicitado pela SECULT/AL, sem exigência de cachês ou qualquer outra modalidade de pagamento com temáticas, dias e horários a serem ajustados entre as partes.

A presente contrapartida não implica em direito à remuneração pelos serviços prestados, conforme o que versa o item 13.6. do Edital Prêmio Manoel Leandro Simplício - "Mestre Manuca".

LOCAL E DATA	ASSINATURA DO RESPONSÁVEL