

Paul Giovanopoulos, *Cinco Sentidos* (detalle), 1990

Sensación y Percepción

Introducción

¿Por qué estudiar la percepción y la sensación en Psicología?

“¿Qué es ‘real’? ¿Cómo defines qué es real? Si hablas de lo que puedes sentir, oler, probar y ver, lo ‘real’ son impulsos eléctricos que tu cerebro interpreta.”

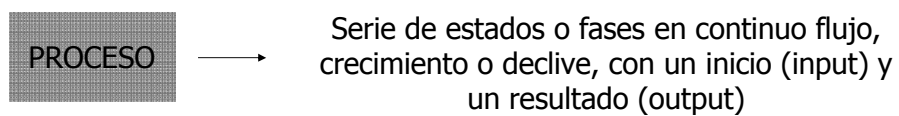
Respuesta de Morfeo a Neo, *The Matrix*, 1999

La percepción se asocia al conocimiento de la realidad:

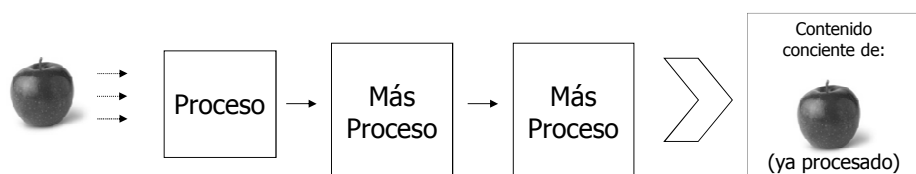
- Implica actividad mental → requiere de una explicación psicológica
- Influye en el funcionamiento de otras actividades mentales (lenguaje, pensamiento, etc.)

LA PERCEPCIÓN COMO PROCESO BÁSICO

PROCESOS BASICOS



¿Qué quiere decir que la percepción es un proceso?



PROCESOS BASICOS

PROCESO



Serie de estados o fases de carácter cíclico en continuo flujo, crecimiento o declive, con un inicio (input) y un resultado (output)

BASICO



1. En el origen de toda actividad mental: el funcionamiento psicológico más elemental



2. Ciencia Básica: teorías generales del conocimiento (diferente a Ciencia Aplicada)

Objetivo de la Psicología Básica: llegar a comprender funcionamiento general de la mente → producir teorías que expliquen funciones de la conducta normal de las personas

Percepción

Proceso mediante el cual la mente organiza y da significado a la información adquirida a través de los sentidos, transformándola en experiencias conscientes de objetos, acontecimientos, sonidos, gustos, etc.

Resultado de actividades complejas, muchas de los cuales escapan a nuestra conciencia.

Dos características de la percepción

1. Un evento que ocurre dos veces no es percibido igual dos veces

La percepción depende no sólo del mundo, sino también de la experiencia de quien percibe → La experiencia moldea la forma en que trabaja la percepción.

2. Los sistemas perceptivos son muy sensibles a las variaciones y constancias

La percepción enfatiza las cosas que cambian y convierte las cosas que son estables o predecibles en experiencias menos salientes.

Funciones de la percepción

- Informarnos de modo:
 - (a) confiable (siempre parecido dadas las mismas condiciones), y
 - (b) válido (una buena representación)

acerca de propiedades del ambiente vitales para la supervivencia.
- Ayudarnos a actuar en relación con el ambiente.

La percepción es siempre confiable (parece real), pero casi siempre válida...

Nociones básicas

- **Estímulo**

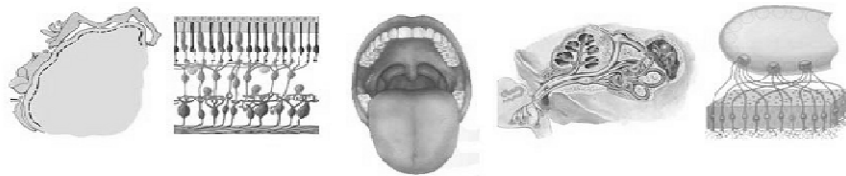
Toda entidad o atributo que:

- a) pueda caracterizarse en términos físicos.
- b) entre en el rango de receptividad de un organismo.
- c) evoque una respuesta en un receptor.

Nociones básicas

- **Receptor sensorial**

Célula nerviosa ubicada en los órganos sensoriales, especializada en captar ciertos tipos de energía.



Nociones básicas

- **Energía**

Propiedad física, definida como magnitud de una fuerza; por ej.:

- e. mecánica [movimiento, presión];
- e. electromagnética [radiación electromagnética];
- e. química [reacción química];
- etc...

Nociones básicas

- **Sensación**

Experiencia elemental causada por los receptores cuando captan información ambiental.

Más simple que percepción, no es un proceso, sino una mera experiencia.

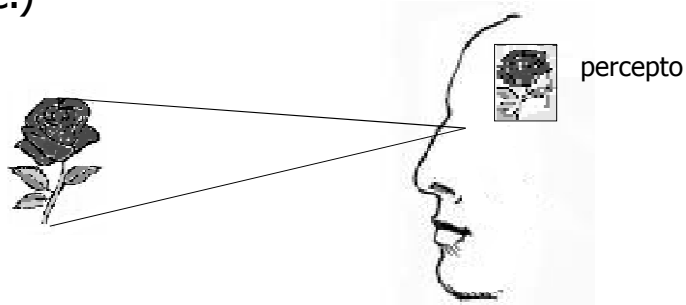
visuales	cutáneas	gustativas	vestibulares
auditivas	olfativas	cinestésicas	

Órgano sensorial - Sensación - Sentido

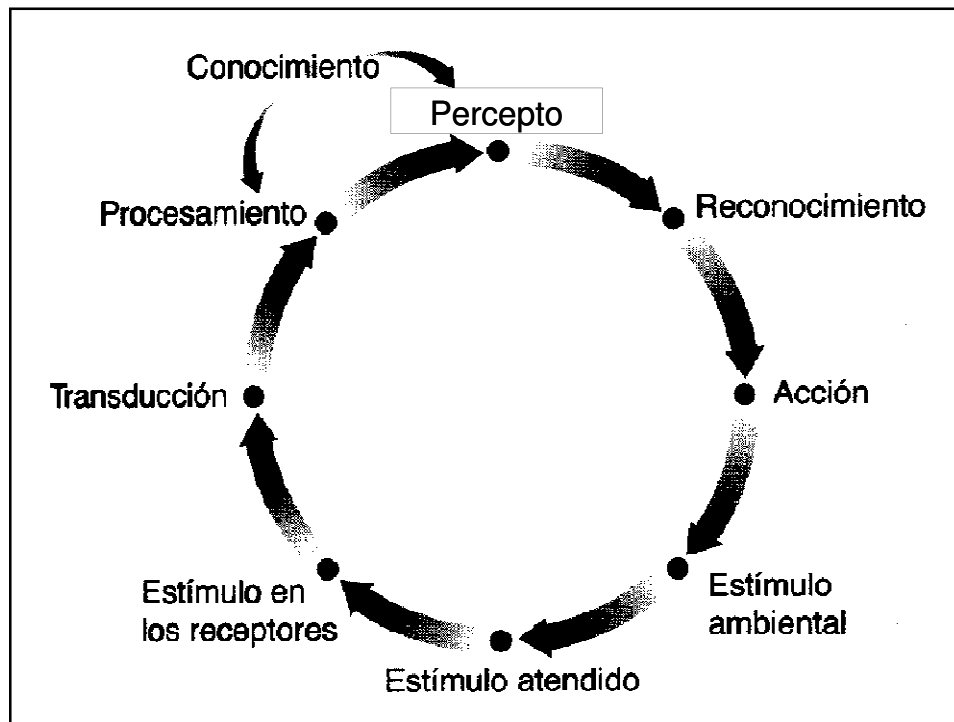
Nociones básicas

- **Percepto**

Representación mental organizada del estímulo (con información sobre su forma, tamaño, volumen, localización, movimiento, etc.)



El proceso de la percepción



1. Estímulo ambiental

Todas las cosas de nuestro ambiente que podemos percibir potencialmente.

2. Estimulo atendido

Aquel al que dirigimos nuestra capacidad de captación sensorial.



3. Estímulo en los receptores o proximal

Energía + receptor sensorial.

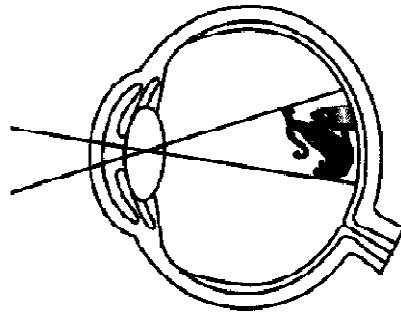
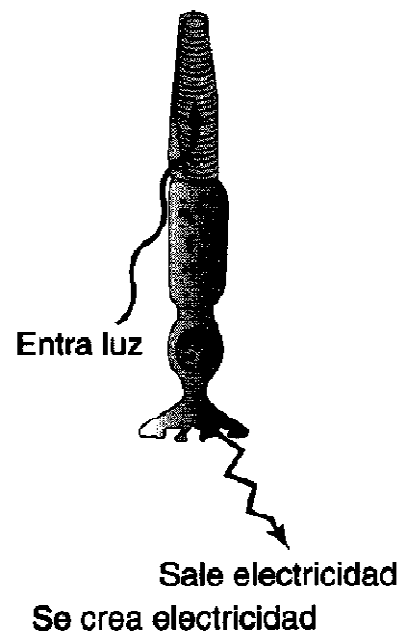


Imagen en el ojo

4. Transducción

Transformación de la energía física en señales eléctricas que pueden transmitirse al cerebro.

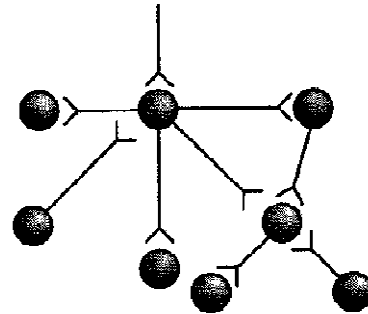
Por ejemplo, los receptores de la retina transforman energía luminosa en impulsos nerviosos.



5. Procesamiento neuronal

Operaciones sobre las señales eléctricas en las redes de neuronas.

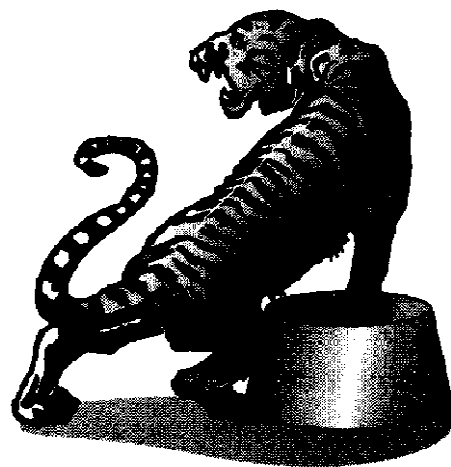
La distribución de las vías del sistema nervioso y sus conexiones tienen efectos sobre el flujo de señales eléctricas.



Señales en las neuronas

6. Percepto

Representación **organizada** del estímulo, o de una escena (varios estímulos).



7. Reconocimiento

Capacidad de situar los objetos en categorías que les confieren un significado.



Elena se da cuenta de que el animal es un tigre

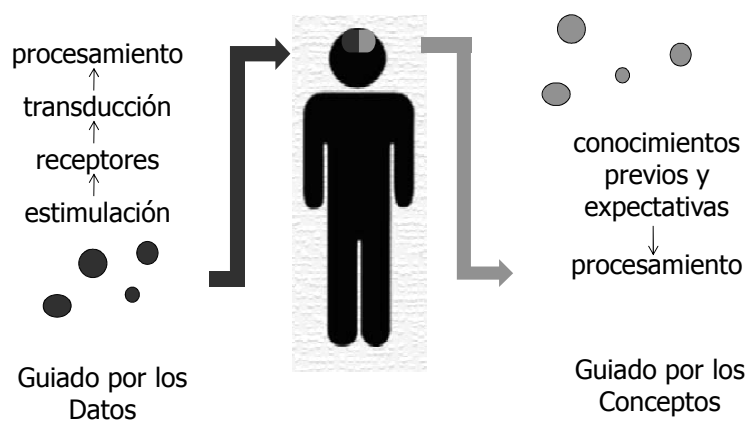
8. Conocimiento

- Cualquier información que la persona trae consigo en la situación perceptual:
 - cosas que aprendió hace años;
 - el conocimiento de eventos recientes.
- Desempeña una función importante en la organización del percepto y en el reconocimiento.

El efecto del conocimiento previo



Procesamiento Ascendente y Descendente



Procesamientos ascendente y descendente operan conjuntamente en la percepción.

9. Acción

Actividades motoras como mover la cabeza o los ojos, o desplazarse en el ambiente (por ejemplo: acercarse o alejarse del tigre).



Elena reacciona

**Estudio del proceso de la
percepción**

Nivel		Interés	Conceptos clave
Fisiológico	Estudio del procesamiento neuronal de los estímulos, desde los órganos sensoriales hasta el cerebro.	Bases biológicas de la percepción. Procesamiento neuronal.	Neurona, transducción, fibra nerviosa, cerebro, áreas sensoriales
Psicofísico	Estudio de la relación entre la magnitud del estímulo y las sensaciones	Detección de estímulos, sensibilidad, estilos de respuesta	Umbral, DMP, adaptación sensorial, criterio de respuesta
Psicológico	Estudio de los procesos y sistemas cognitivos asociados a la organización del percepto y el reconocimiento	Sistemas, procesos y representaciones mentales involucrados en la percepción	Representación, cómputo, regla, heurístico, percepto, esquema
Neuro psicológico	Idem nivel psicológico	Ídem nivel psicológico, pero usando datos que relacionan la organización del cerebro y la percepción	Módulo, disociación, función cerebral

Ahora Ud. debería poder...

- Explicar por qué la percepción es considerada un proceso psicológico básico
- Definir el concepto de percepción y diferenciarlo del de sensación
- Identificar los pasos del proceso perceptivo
- Identificar los cuatro niveles de análisis de los fenómenos perceptivos