TRUJIL Europos y agua



Una de las guías del parque es Viviana, su madre hace parte de los cientos de víctimas y desaparecidos de la zona. Ella ha transformado su situación y ahora es parte del grupo de familiares de víctimas que cuentan la historia del lugar y resaltan la importancia de no olvidar y de trasmitir toda la historia de su región y de los que no tienen voz.

Parque Monumento

El Parque Monumento de Trujillo es pensado como un homenaje a las cerca de 342 personas que entre 1986 y 1994, sufrieron de torturas, desapariciones y asesinatos por parte de agentes de la fuerza pública, el narcotráfico y el sicariato.

Su construcción se inició en septiembre de 1998 después de un proceso participativo para la creación de propuestas arquitectónicas y sociales lideradas por la Asociación de Familiares de Víctimas de Trujillo – AFAVIT, quienes en la actualidad fomentan y sostienen este lugar de memoria a partir de diversas actividades, como ejercicios pedagógicos, iniciativas de reconstrucción de memoria histórica y visitas guiadas por el parque con todos aquellos que quieran conocer el proceso de este municipio.

Río

A través del tiempo los cuerpos de agua han jugado un papel fundamental para el desarrollo de las civilizaciones desde la antigüedad, convirtiéndose en intermediarios de las relaciones humanas al permitir la transmisión de la cultura y tradición. El agua representa vida y fertilidad porque esta posee la capacidad de crear y prolongar la existencia de las cosas en el mundo.

El río Cauca se reconoce por la tradición oral y escrita que gira en torno a él, debido a la influencia de diversos grupos étnicos alrededor del tiempo, también significó la oportunidad de desarrollo comercial durante el siglo XIX o incluso la posibilidad de movilizarse en la guerra La hermana Maritze, después de una vida llena de compasión por el pueblo y de exaltación a Dios, decidida a vivir para y por la gente, toma la decisión en el año 2000 de llegar por convicción a uno de los lugares más maltratados y violentos de Colombia, Trujillo-Valle del Cauca.

Allí, se topa con una comunidad confundida, insegura y llena de temores. Sabía muy bien que el camino no iba a ser fácil desde que llego, pero aun asi lo entrego todo. Entregó su cuerpo, su mente y su espíritu como una forma de servicio.

Sus manos construyeron historia, construyeron poemas y memoria.

Sus pies, caminaron la tierra, el campo y la violencia. Y sus ojos vieron, lo que muchos nunca ven, la esperanza de que algún día nuestro país cambiará. Sabe en su mente, que una fe sin obras es una fe muerta y es solo en las obras donde el compromiso se ve evidente. Su espíritu se mantiene intacto, como si fuera la primera vez que sirve al pueblo y lo hace con alegría y satisfacción.

Trujillo, un pueblo que camina

esignificación r: Juan Felipe Rada

Del surgir dolor quedaron cicatrices, Marcas que el tiempo no logro borrar, que jamás Habrá dinero o posesión material que logre subsanar mi alma, o el dolor logre borrar

Calmo el grito que se escucha de lejos, Pidiendo perdón o buscando beneficio, Queriendo reparar tantas almas, Pero el silencio se hace más fuerte.

Somos los pasos que nos han llevado hasta aquí, Tus hermanas, mis padres, sus abuelos, nuestros hijos, Aquellos que nunca daremos por perdidos, Porque en nuestro pueblo habita su vida, Un legado como marcha nupcial,

Entre nuestro infinito amor y su firme caminar.

Nada nos detiene, No existe estado del hampa que nos frene, Somos justicia y llevamos su nombre, Somos Trujillo, Un pueblo, Una historia Y un gran hombre



