#### Введение в Компьютерное Зрение Лекция №4, осень 2020

# Глобальные характеристики изображений







#### План лекции

- Задача сравнения изображений. Признаковые пространства
- Цветовые признаки
- Текстурные признаки
- Контурные признаки

## Задача сравнения изображений

#### Мотивация решать задачу сравнения изображений:

- создание поисковых систем;
- один из способов классификации образов;
- один из способов распознавания образов.

#### Методы решение задачи:

- попиксельное сравнение;
- сравнение наборов признаков некоторые отличительные особенности изображений

## Признаки изображений

В машинном обучении и распознавании образов признак — это индивидуальное измеримое свойство или характеристика наблюдаемого явления

#### Признаки изображений:

- текстовое описание;
- визуальное описание.

#### Свойства признаков:

- информативность;
- инвариантность;
- компактность.

## Признаки изображений

#### Текстовые признаки:

- тэги и аннотации;
- метаданные изображения (дата съемки, параметры сенсора и тп.).

#### Визуальные признаки:

- цветовые признаки;
- текстурные признаки;
- контурные признаки;
- пространственные признаки.

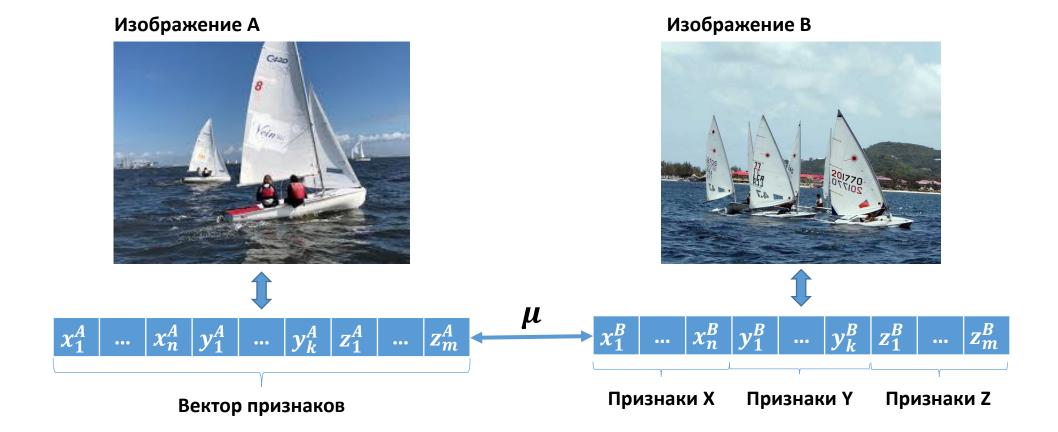
## Признаки изображений

#### Разделяют признаки на 2 типа:

- <u>Глобальные</u> признаки, описывающие общее представление о изображении или его части.
- <u>Локальные</u> признаки, описывающие представление в специально выбранных областях или точках изображения.

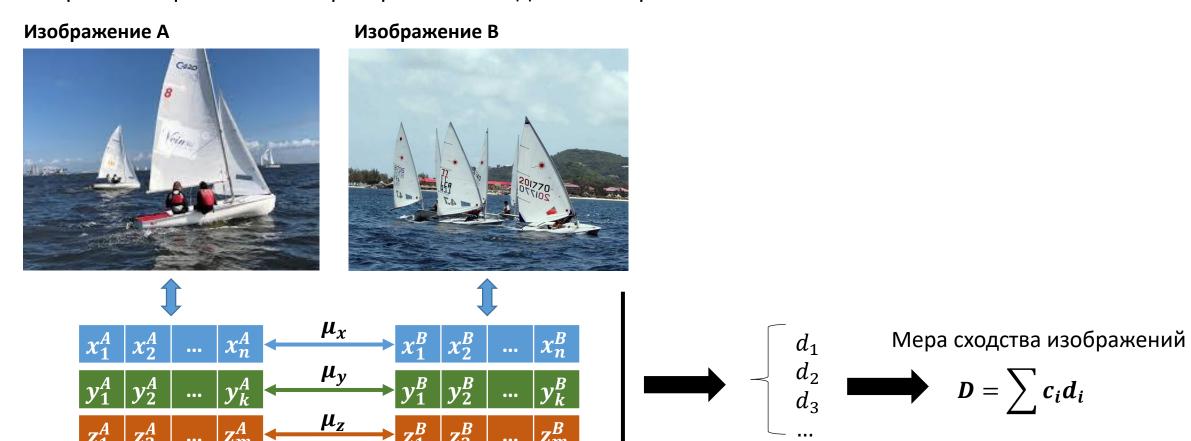
#### Признаковое пространство

<u>Признаковое пространство</u> – множество векторов признаков с заданной мерой подобия <u>Вектор признаков</u> – n-мерный вектор числовых признаков, который представляет некоторый объект



#### Сопоставление признаков

Если ввести <u>меру подобия признаков</u>, то так будет задана <u>мера сходства изображений</u> в выбранном признаковом пространстве с заданной мерой



#### План лекции

- Задача сравнения изображений. Признаковые пространства
- Цветовые признаки
- Текстурные признаки
- Контурные признаки

#### Гистограммы: прямое сравнение

Гистограммы являются признаком изображения с размерностью равной количеству интервалов разбиения

#### Меры сравнения гистограмм:

1. Пересечение  $d(H_1, H_2) = 1 - \sum_{I} \min(H_1(I), H_2(I))$ 

2. Корреляция 
$$d(H_1,H_2)=rac{\sum_I (H_1(I)-ar{H_1})(H_2(I)-ar{H_2})}{\sqrt{\sum_I (H_1(I)-ar{H_1})^2\sum_I (H_2(I)-ar{H_2})^2}}$$
, где  $ar{H_k}=rac{1}{N}\sum_J H_k(J)$ 

3. Хи-квадрат  $d(H_1, H_2) = \sum_I \frac{(H_1(I) - H_2(I))^2}{H_1(I)}$ 

#### Важна нормализация гистограмм

#### Гистограммы: проблемы применения

#### Квантование гистограмм

- Сетки: быстрые, но применимые только с несколькими размерами
- Кластеризация: медленнее, но может квантовать данные в более высоких измерениях



#### Много интервалов квантования:

- нужно больше данных
- более детальное представление

#### Совмещение гистограмм:

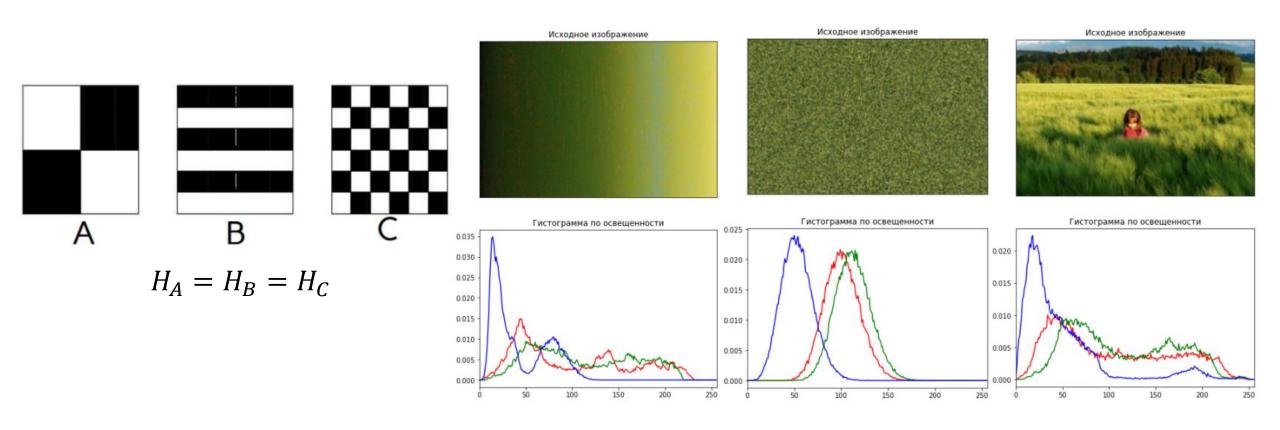
- Мера Пересечение или Евклидово расстояние работает быстро
- Хи-квадрат часто работает лучше

#### Мало интервалов квантования:

- нужно меньше данных
- более грубое представление

## Гистограммы: проблемы применения

Гистограммы не содержат пространственную информацию о расположении цветов



Гистограммы для изображений выше будут равны, хотя их структура различается

## Гистограммы: проблемы применения

Гистограммы не содержат семантической информации – не получится в явном виде задать эту информацию





На обоих изображениях видны самолеты, но разного применения – военного и гражданского

#### Гистограммы: учет недостатков

Пространственное расположение объектов в гистограммах можно учитытвать с помощью:

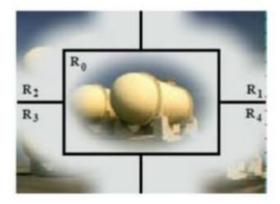
- разбиения изображения на зоны интереса;
- выделение нечетких областей.











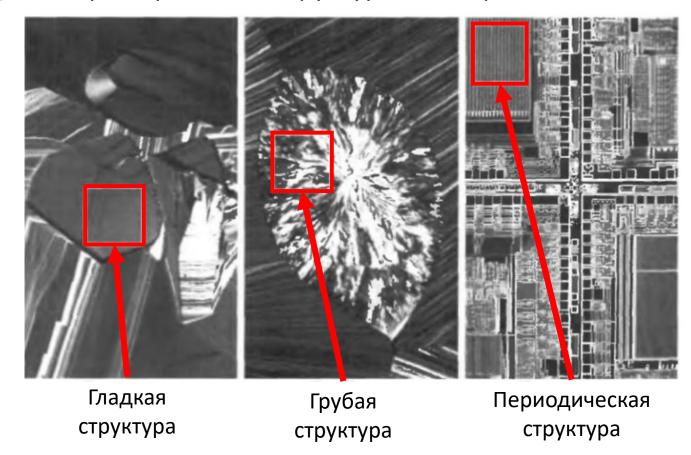
Выделение нечетких областей

#### План лекции

- Задача сравнения изображений. Признаковые пространства
- Цветовые признаки
- Текстурные признаки
- Контурные признаки

## Текстуры изображений

Выделим примеры типов структур на изображениях:



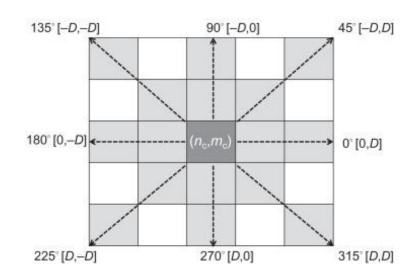
## Матрица смежности

Для того, чтобы численно описать визуальное представление о текстуре используют матрицу смежности - Grey Level Co-occurrence Matrices (GLCM)

Матрица частот пар пикселей определенной яркости, расположенных на изображении определенным образом относительно друг друга

$$C_M = \sum_{k=1}^{m-1} \sum_{k=1}^{m-1} \begin{cases} 1, & \text{if } I(n, m) = k \text{ and } I(n + D_x, m + D_y) = k \\ 0, & \text{otherwise} \end{cases}$$

где  $D_x$ ,  $D_y$  параметр сдвига, задающий взаимное расположение пикселей I(n,m) — уровень яркости пикселя изображения, расположенного в точке (n, m)



#### Характеристики матрицы смежности

В качестве признаков для анализы выделяют характеристики матрицы GLCM:

$$Contrast = \sum_{i,j=0}^{levels-1} C_{i,j} (i-j)^2$$

Контраст является мерой локального изменения интенсивности

Dissimilarity = 
$$\sum_{i,j=0}^{levels-1} C_{i,j} |i-j|$$

Отражает меру несимметричности элементов в GLCM

$$Homogeneity = \sum_{i,j=0}^{levels-1} \frac{C_{i,j}}{1+(i-j)^2}$$

Отражает близость распределения элементов в GLCM

$$Entropy = -\sum_{i,j=0}^{levels-1} C_{i,j} log_2 C_{i,j}$$

Совместная энтропия - это мера случайности, изменчивости значений интенсивности соседства

#### План лекции

- Задача сравнения изображений. Признаковые пространства
- Цветовые признаки
- Текстурные признаки
- Контурные признаки

## Границы объектов на изображениях

Разрывы и перепады значений яркости пикселей означают <u>границы</u> между образами объектов

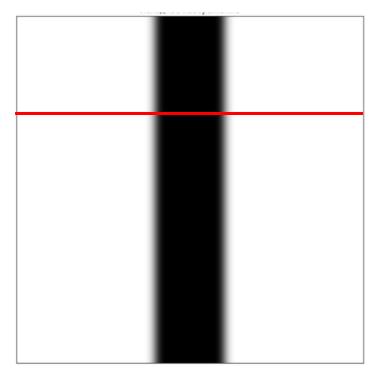
- Границы содержат больше семантической информации, чем однородные области
- Границы имеют более компактный вариант представления семантики на изображении



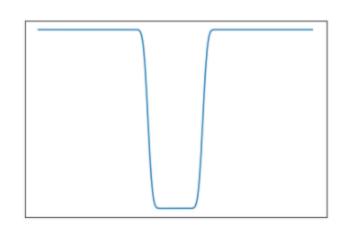
Контур образа человека

## Границы объектов на изображениях

Рассмотрим пример для того, чтобы понять, что означают границы



Исходное изображение



Значения пикселей по выделенному направлению

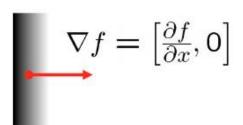


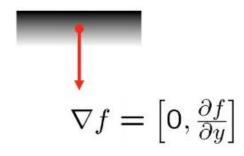
Первая производная значений пикселей

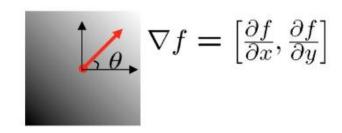
## Градиенты изображения

$$\nabla f = \left[\frac{\partial f}{\partial x}, \frac{\partial f}{\partial y}\right]$$

Градиент направлен в сторону наибольшего изменения интенсивности







#### Направление градиента:

$$\theta = \tan^{-1}\left(\frac{\partial f}{\partial y} / \frac{\partial f}{\partial x}\right)$$

#### Величина градиента:

$$\|\nabla f\| = \sqrt{\left(\frac{\partial f}{\partial x}\right)^2 + \left(\frac{\partial f}{\partial y}\right)^2}$$

#### Фильтры для вычисления градиента

Для функции двух переменных f(x,y), частная производная по x:

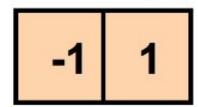
$$\frac{\partial f}{\partial x} = \lim_{\varepsilon \to 0} \left( \frac{f(x + \varepsilon, y)}{\varepsilon} - \frac{f(x, y)}{\varepsilon} \right)$$

Приближение разностной производной:

$$\frac{\partial f}{\partial x} \approx \frac{f(x_{n+1}, y) - f(x_n, y)}{\Delta x}$$

Частная производная линейна и инвариантна к переносу => м.б. выражена через операцию свертки

что является сверткой с ядром:



#### Фильтры для вычисления градиента

Дискретный случай:

$$\frac{\partial f}{\partial x}[x,y] \approx f[x+1,y] - f[x,y]$$

ZI	z <sub>2</sub>	Z3	
Z4	75	<b>Z</b> 6	
27	z <sub>8</sub>	Z9	

Операторы для приближенного вычисления первых частных производных:

Roberts:

#### Prewitt:

$$G_x = (z_9 - z_5)$$

$$G_x = (z_9 - z_5)$$
  $G_x = (z_7 + z_8 + z_9) - (z_1 + z_2 + z_3)$   $G_x = (z_7 + 2z_8 + z_9) - (z_1 + 2z_2 + z_3)$ 

$$G_{x} = (z_7 + 2z_8 -$$

Sobel:

$$G_y = (z_8 - z_6)$$

$$G_y = (z_3 + z_6 + z_9) - (z_1 + z_4 + z_7)$$

$$G_y = (z_8 - z_6)$$
  $G_y = (z_3 + z_6 + z_9) - (z_1 + z_4 + z_7)$   $G_y = (z_3 + 2z_6 + z_9) - (z_1 + 2z_4 + z_7)$ 

-1	0	0	-1
0	1	1	0

-1	-1	-1	-1	0	1
0	0	0	-1	0	1
1	1	1	-1	0	1

-1	-2	-1	-1	0	1
0	0	0	-2	0	2
1	2	1	-1	0	1

#### Фильтры для вычисления градиента

#### Вычисление второй производной: Лапласиан

$$\nabla^2 f = \frac{\partial^2 f(x, y)}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 f(x, y)}{\partial y^2}$$

z <sub>1</sub>	<i>z</i> <sub>2</sub>	<i>z</i> <sub>3</sub>
74	75	<b>z</b> <sub>6</sub>
27	<b>z</b> 8	Z9

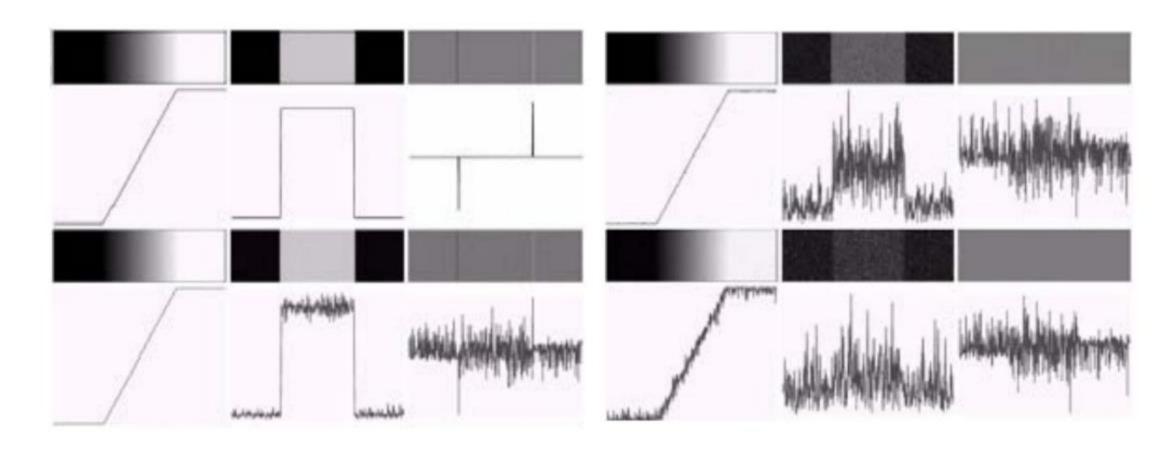
#### • Маски Лапласиана:

0	-1	0	-1	-1	-1
-1	4	-1	-1	8	-1
0	-1	0	-1	-1	-1

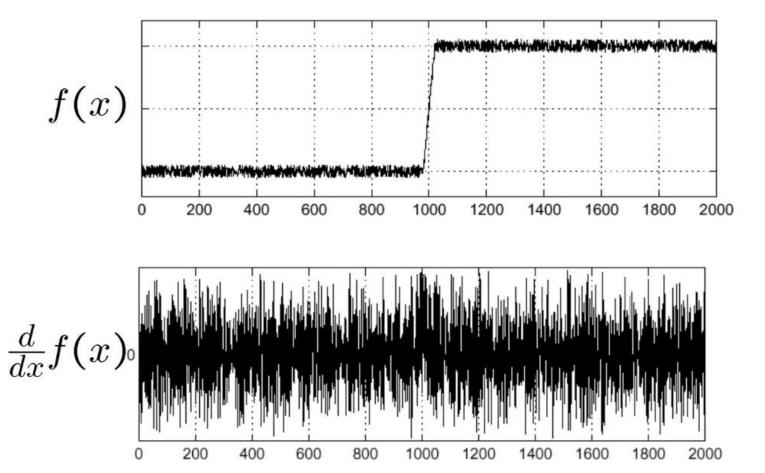
$$\nabla^2 f = 4z_5 - (z_2 + z_4 + z_6 + z_8)$$

$$\nabla^2 f = 8z_5 - (z_1 + z_2 + z_3 + z_4 + z_6 + z_7 + z_8 + z_9)$$

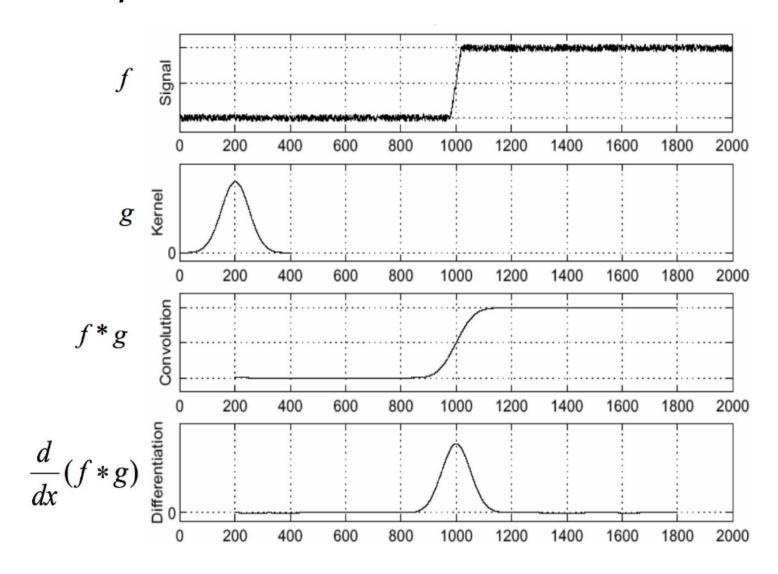
## Влияние шума



## Влияние шума



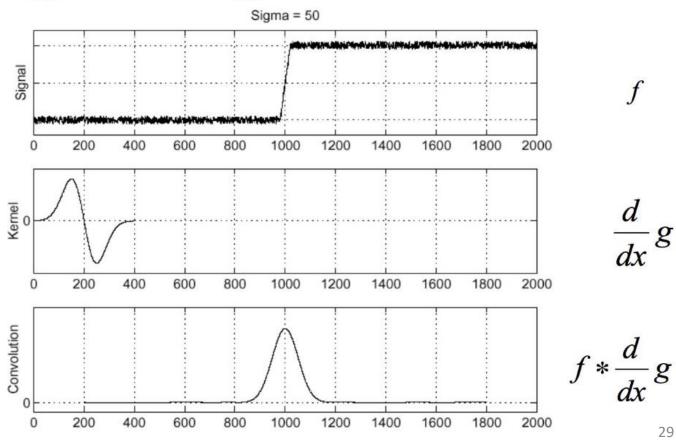
## Сглаживание шума



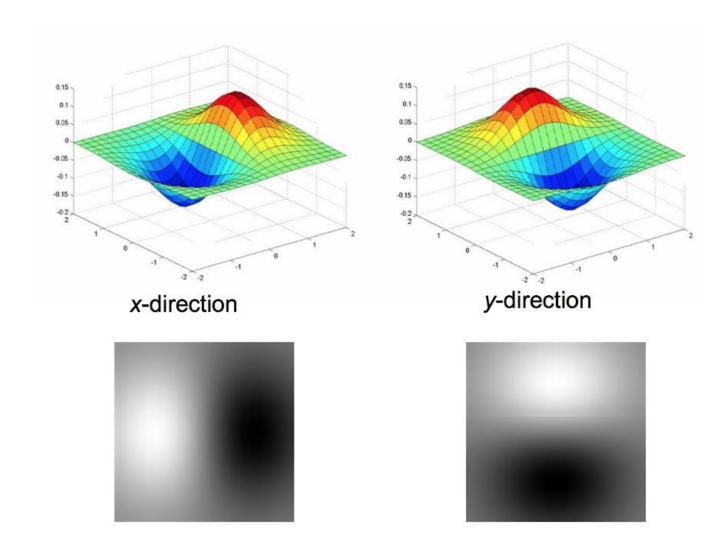
## Сглаживание шума

Воспользуемся свойствами свертки:

$$\frac{d}{dx}(f*g) = f*\frac{d}{dx}g$$



## Производная Гауссова фильтра



## Проблемы выделения границ

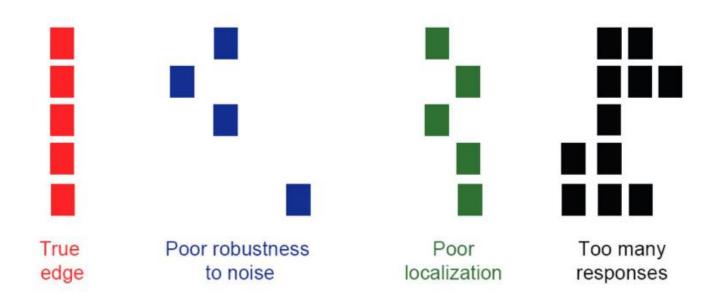
Как локализовать то, что мы видим на картинке как край?

Как сделать этот край таким, чтобы он рисовал полную границу объекта?



## Свойства детектора границ

- Good localization: найденный край должен быть как можно ближе к истинному краю
- Single response: детектор должен выдавать единственную точку для одной точки истинного края, минимизировать число локальных максимумов рядом с истинным краем



## Детектор границ Canny

#### Алгоритм детектора Canny:

- 1. Свертка изображения с производной фильтра Гаусса
- 2. Поиск значения и направления градиента
- 3. Выделение локальных максимумов (non-maximum suppression): «Утоньшение» края
- 4. Связывание краев и обрезание по порогу (hysteresis):
  - Определяем два порога: нижний и верхний
  - Используем верхний порог для начала построения кривой, нижний для продолжения

## Детектор границ Canny: пример



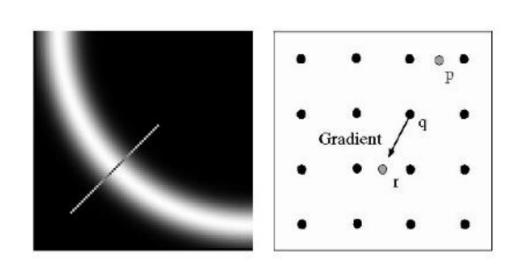
## Детектор границ Canny: вычисление градиента



## Детектор границ Canny: пороговое правило



## Детектор границ Canny: non-maximum suppression





## Контурные признаки

#### Требования к признаками:

- Инвариантность к параллельному переносу
- Инвариантность к изменению масштаба
- Инвариантность к повороту
- Устойчивость к незначительным изменениям формы
- Простота вычисления
- Простота сравнения

#### Контурные признаки

#### Примеры признаков:

- Периметр (длина) число пикселей, принадлежащих контуру
- Диаметр большая ось границы
- Эксцентриситет степень отклонения от окружности, отношение длины большой оси к длине малой
- Кривизна скорость изменения угла наклона, вторая производная в каждой точке кривой
- Площадь число пикселей, принадлежащих области
- Центр масс координаты центра масс области
- Компактность отношение квадрата периметра к площади
- Число Эйлера разность между числом компонент связности и числом отверстий

#### Заключение

- Рассмотрены понятие признакового пространства и идея для решения задачи сравнения изображений
- Выделены 4 типа признаков:
  - цветовые
  - текстурные
  - контурные
  - пространственные
- Изучены методы текстурного и контурного анализа