

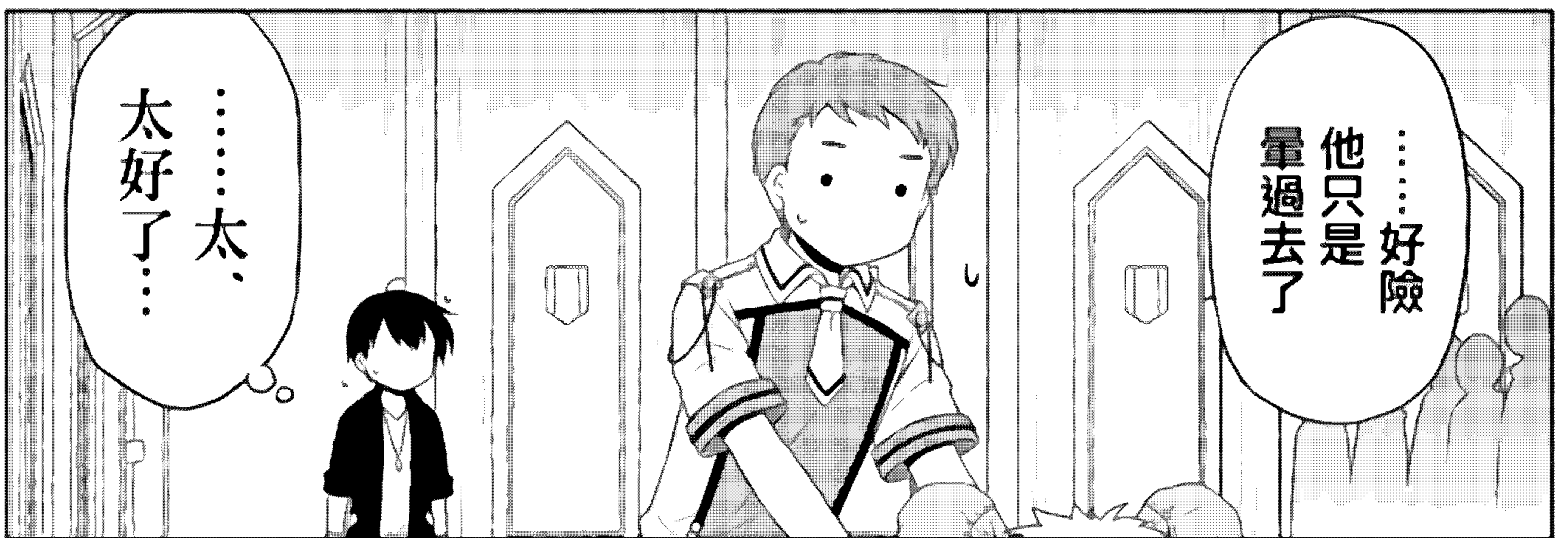
■一記試探性魔法決出勝負！——對如此意料之外的結局、周圍眾人的反應是……!?



53rd Journey：遺傳的奇妙之處

原作：水無月靜琉／漫畫：みずなともみ









什麼情況、
到底怎麼回事？

你這不是
超強的嗎

為什麼
不早點說啊！？

等

等一下嘛、
你冷靜一點啦——！



冷靜？

怎麼可能
冷靜得下來啦

竟然那麼簡單
就將雷澤爾
打倒了！！



冷靜
一點哦——！







珂娜！



這樣啊……

抱歉讓你擔心了



談

啊……
母親



我聽說了、
好像出大事了啊

巧先生、
這是我母親

她是
公會職員哦



……對了
巧先生

您在來王都之前
是不是曾待在貝利？



是這樣啊——
給您添麻煩了……

該道歉的是我才對、
我家女兒好像
給您添麻煩了

噢

您認識我們嗎？

是的

其實有些事情
想和您談談

？

可以請您來一下
公會會長這邊嗎

會長

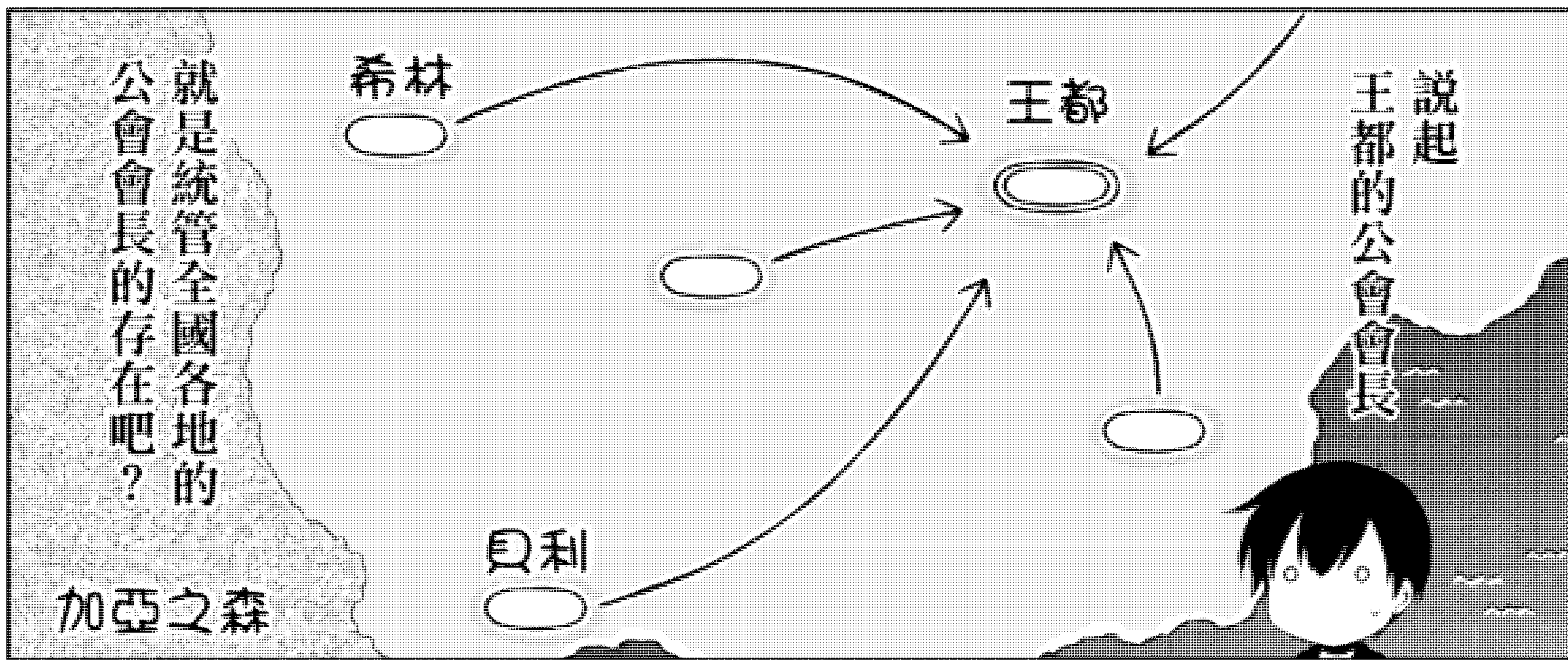
巧先生到了

咚咚

辛苦了
凱米

你就是巧君？

和你一起的是
小艾倫和
小艾琳娜吧





這人從二十歲過後
就完全沒變過

明明現在都
四十五歲了、簡直是
怪物啊、怪物

我家妻子
真是過分啊、
居然說我是怪物



啊、
是夫妻啊

也就是說、
這位是母親的父親囉？

不過看著可
真不像四十五歲
的樣子啊……



我的祖先、
是有精靈的血統的、
我是受那個的影響

我是人族、
不論是能力還是壽命、
和人類應該都沒什麼差

我應該是只遺傳到
了精靈的外貌呢

鐺

這樣嗎？

就是所謂的「隔代遺傳」吧

雖然我妻子凱米也是人族

但是我有個女兒
看起來是繼承了
大部分的精靈血統的

那就是珂娜

另一個女兒米希娜、
無論外貌還是種族
都是人族呢

遺傳真奇妙呢、
對吧

請用

原來如此啊！

因為地球上沒有精靈、
我對這個還蠻感興趣的呢

非常感謝



親愛的

聽說巧先生
在珂娜的事情上、
施以援手了喔

噢

莫非剛才的
決鬥騷亂：



是啊

那孩子好像
又被雷澤爾糾纏了

聽說是巧先生
出手相助、結果雷澤爾
向他發起了決鬥

又來了嗎？

明明雷澤爾
作為冒險者來說、
是相當優秀的啊、



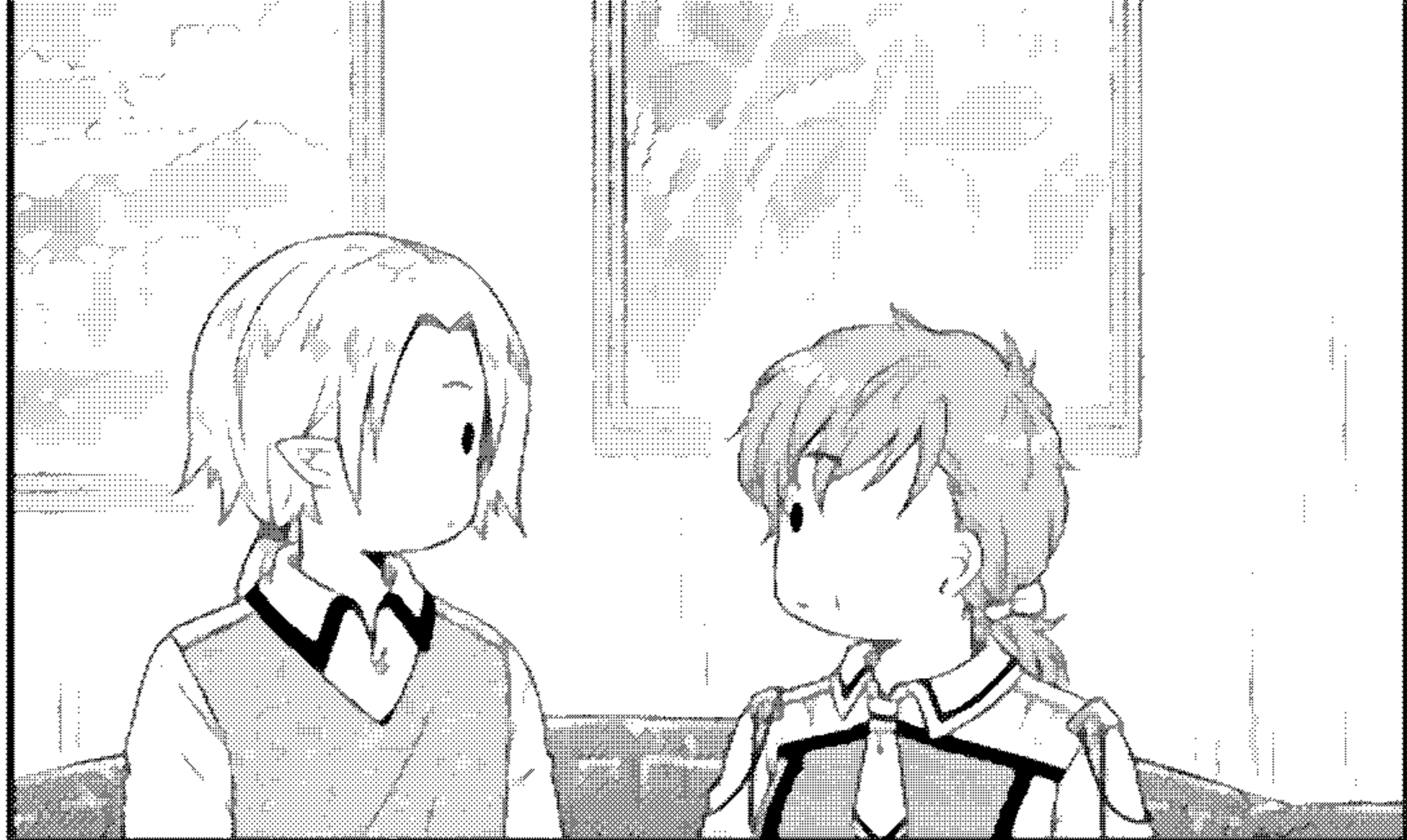
唉、孩子的戀愛問題
父母也不好插手啊……

多謝了、
小女
承蒙照顧

談、沒想到
雷澤爾的評價
還挺高的啊

啊、
還沒說正事呢





這樣啊？

那太好了



因為之前在貝利、
您好像沒怎麼到
公會那邊賣素材……

啊……
我不太記得了



要是你不當
冒險者了、那可是
巨大的損失啊



……因為我
是A級的
緣故嗎？



我倒是
不至於要不當……

但像我這樣的、
只是眾多冒險者中的
普通一員吧？



也有那層原因

但最重要的

還是你提供的
那些素材吧

在希林、
你賣出了
很多稀有物品

哪怕是低級的採藥委託、
聽說你也是有
一絲不苟地完成的



像你這樣的冒險者
對公會來說可是珍寶啊

……這樣啊

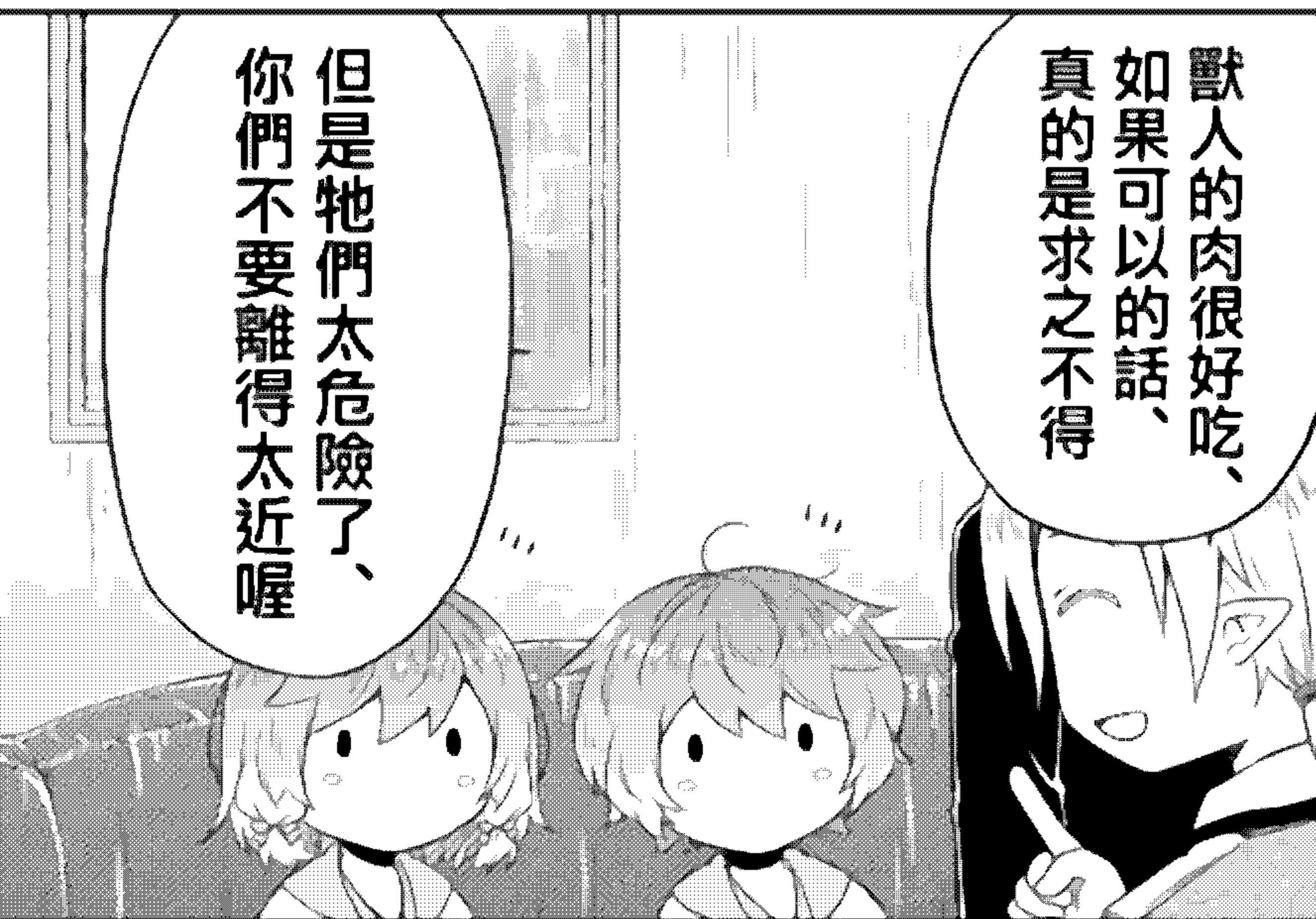
原來對我的評價
這麼高啊

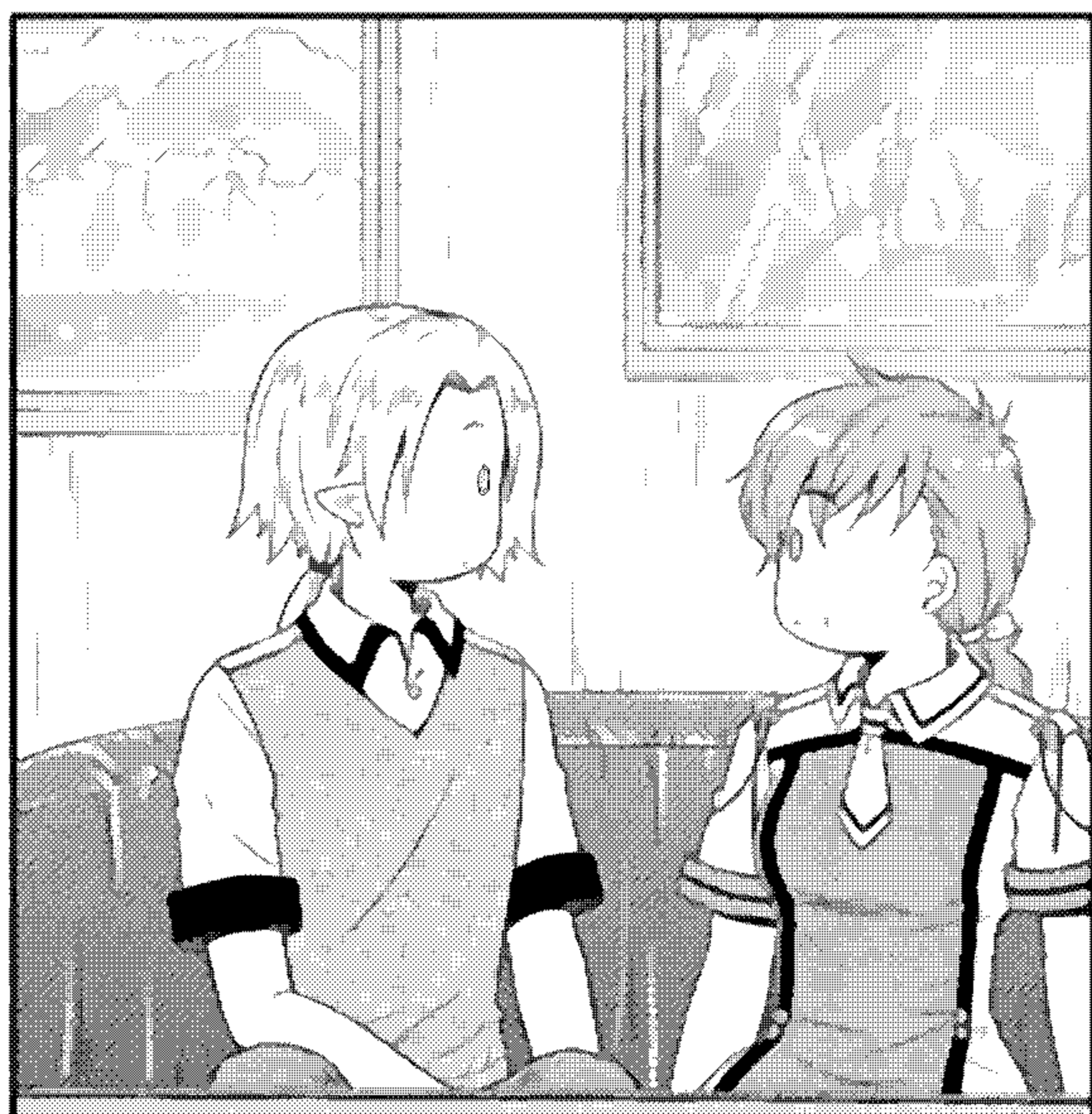


我打算在王都這邊
也繼續接委託

畢竟孩子們好像
也蠻喜歡採集藥草的

藥草——
我們去採集——







你們兩個
真厲害啊~!



順便委託他們
分解了那隻
獸人將軍



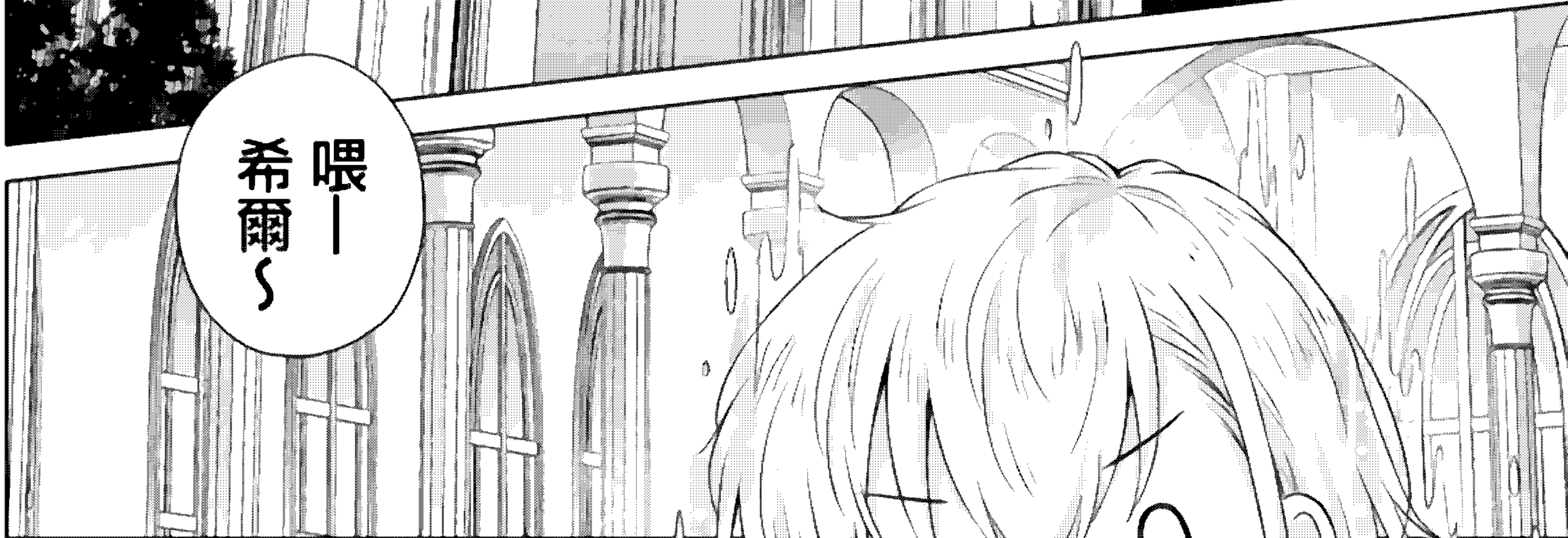
不過、之後應該
還能再見到吧



不見了啊



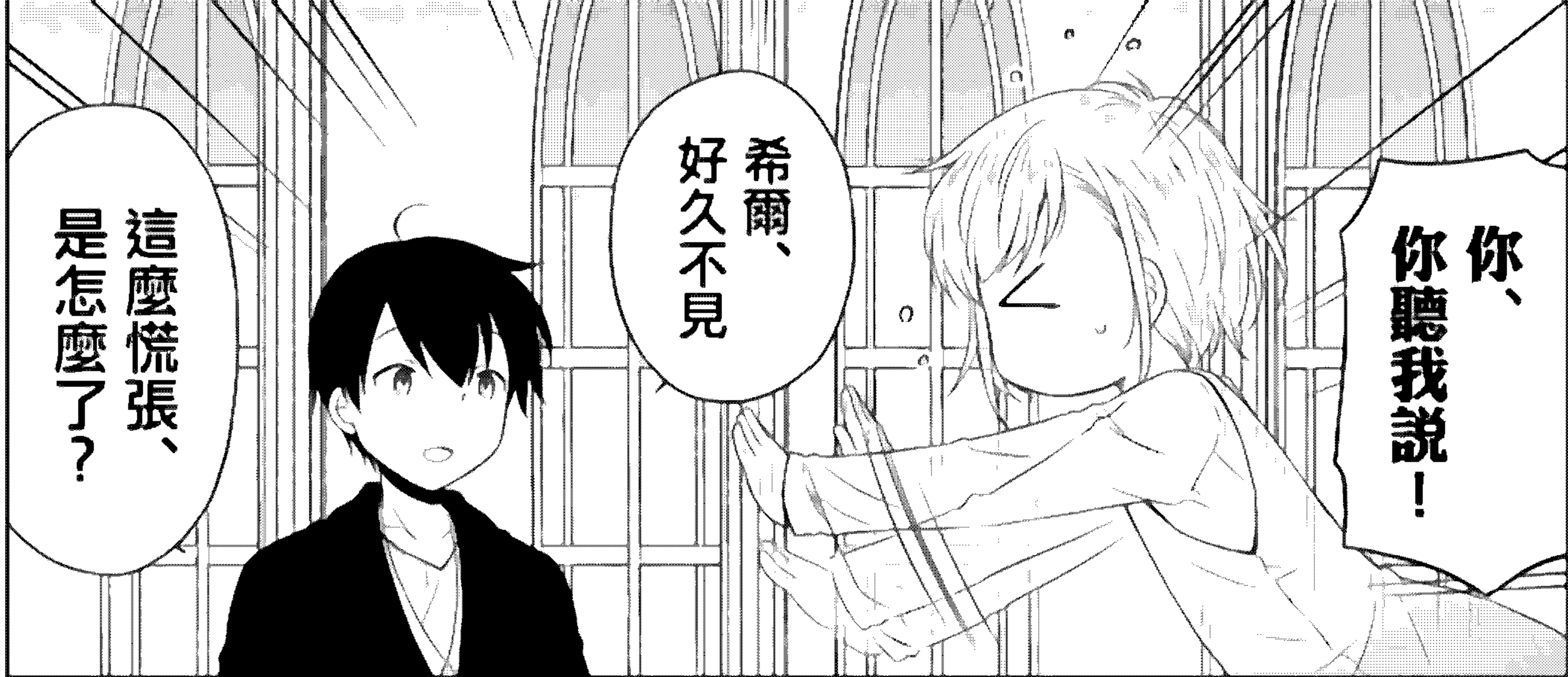
喂！
希爾



唱出

巧、巧先生









但是、從那之後、
巧先生都沒
聯絡過我……

我不太記得談

等、希爾？
別別哭啊——！

撲簌
撲簌

……我就在想、
是不是我被
討厭了啊……



有值得哭的
要素嗎？

知道巧先生沒生氣
就放心了……可怎麼……

希爾真是個
小哭包啊……

你這樣子也能成為神、
還真是不可思議啊……



好啦好啦別哭啦、
給你個銅鑼燒吧

哇啊啊

真的嗎！？

……這就不哭了啊

給你倒是
也可以

可憐
空手去了

但是要怎麼
交給希爾你呢？

那就
簡單了！

巧先生、
請打開窗口
試試看

叮咚



……魔法陣？

車車

嗡嗡

嗡嗡

嗡嗡

嗡嗡

■怎麼看都很不同尋常的窗口出現！帶著神（姑且算是）賜予的外掛氣息………？

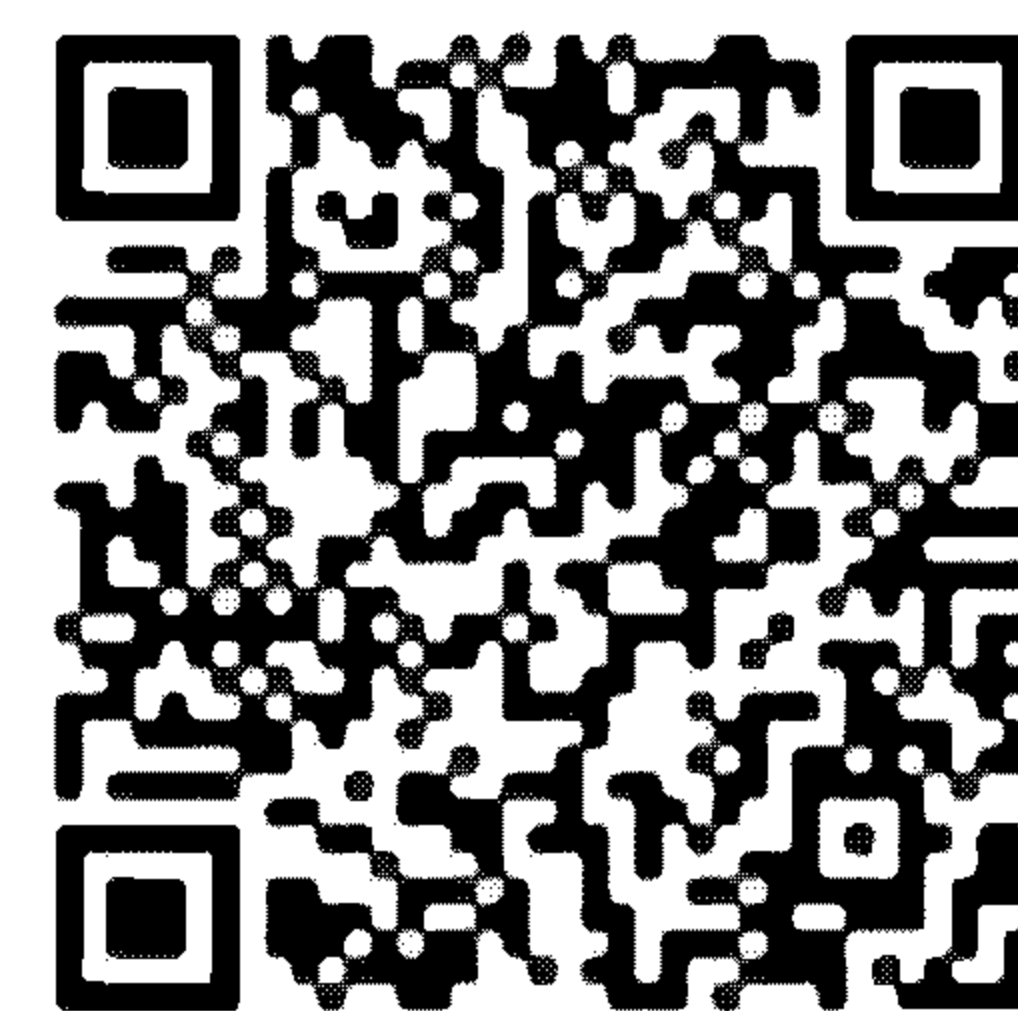
軟綿綿漢化

主翻：半口狸

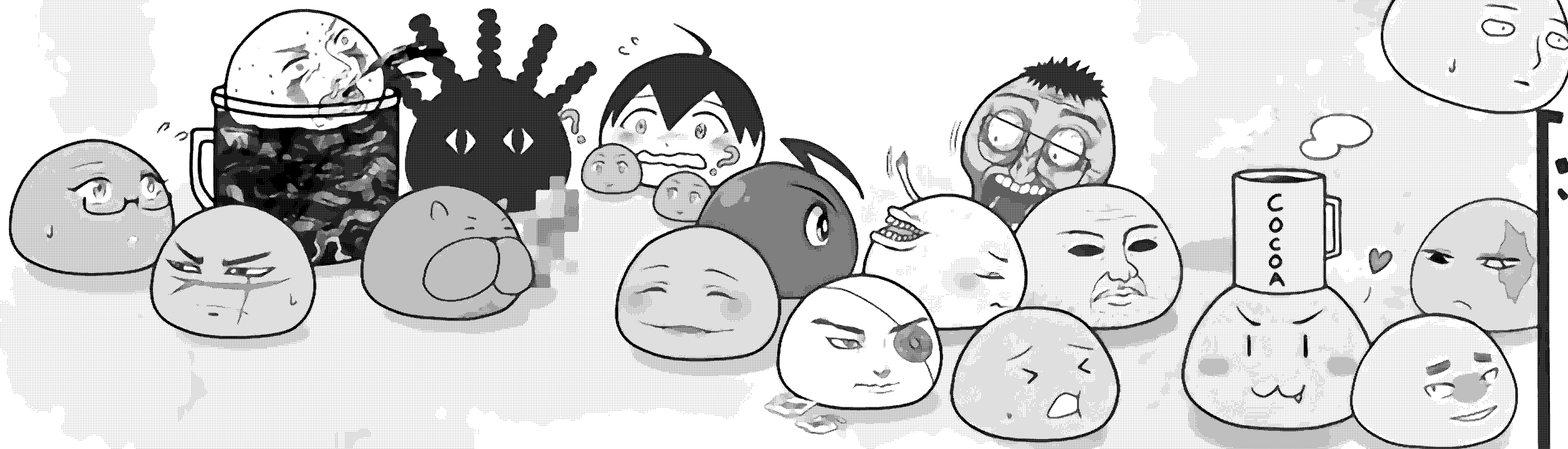
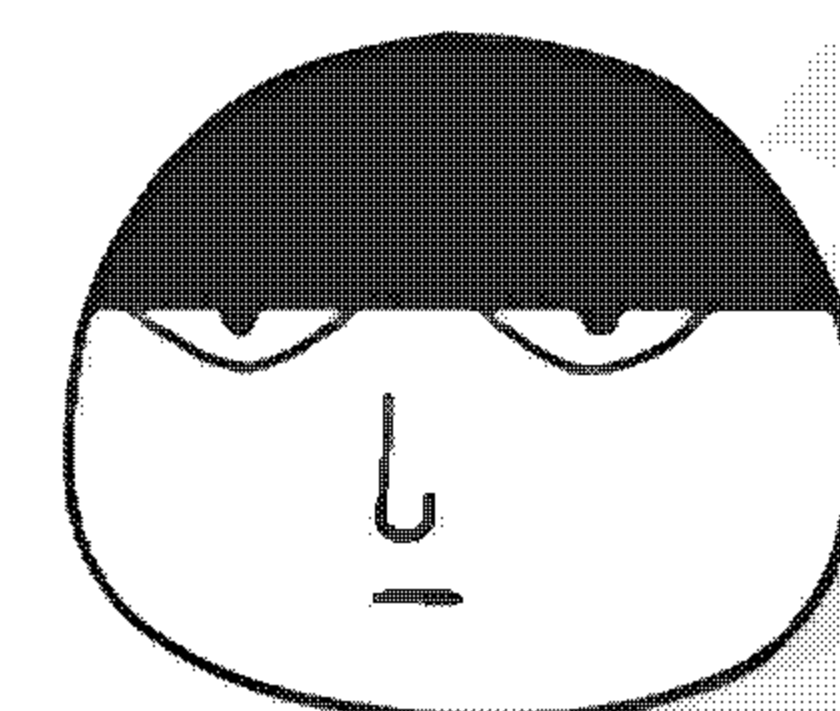
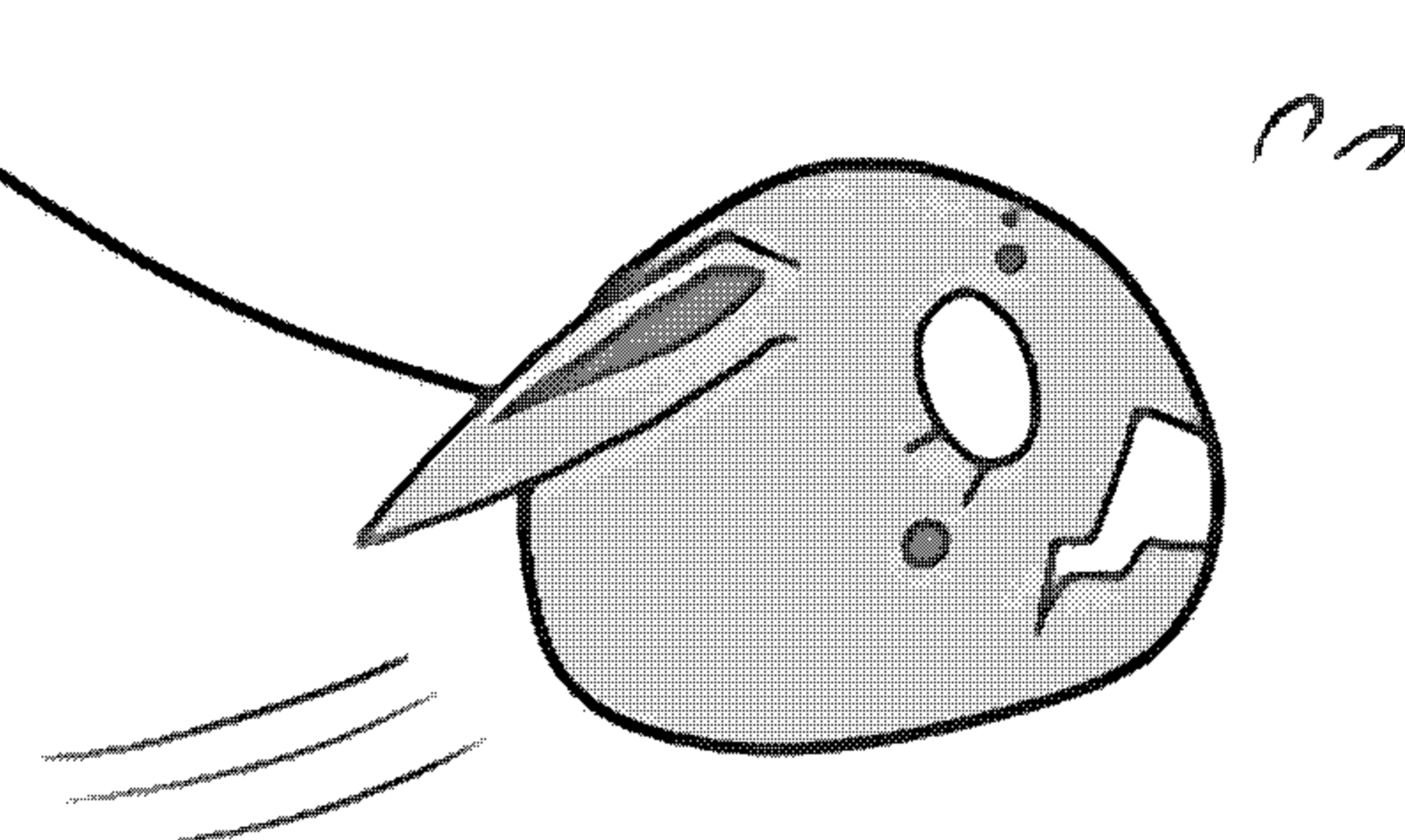
副翻：蘋果

嵌字：花滿

校對：雪珂



↑↑↑↑↑
軟綿綿贊助說明



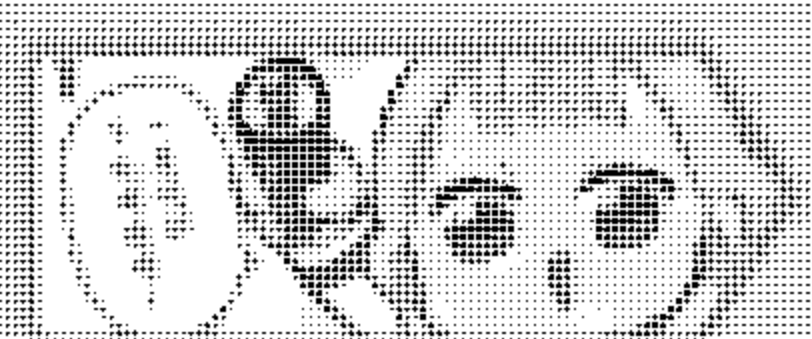
軟綿綿漢化



漢化作品



THE FIRST



THE SECOND



THE THIRD



THE FOURTH



THE FIFTH



THE SIXTH



THE SEVENTH



THE EIGHTH



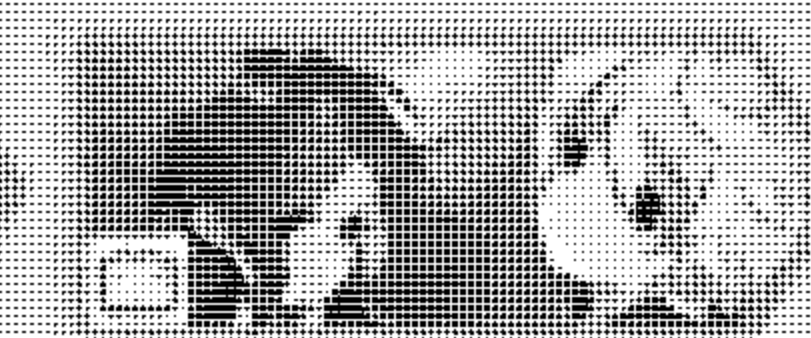
THE NINTH



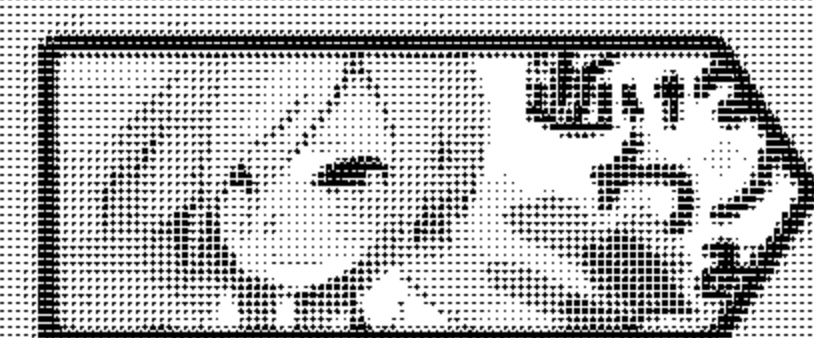
THE TENTH



THE ELEVENTH



THE TWELFTH



THE THIRTEENTH



THE FOURTEENTH



THE FIFTEENTH



THE SIXTEENTH



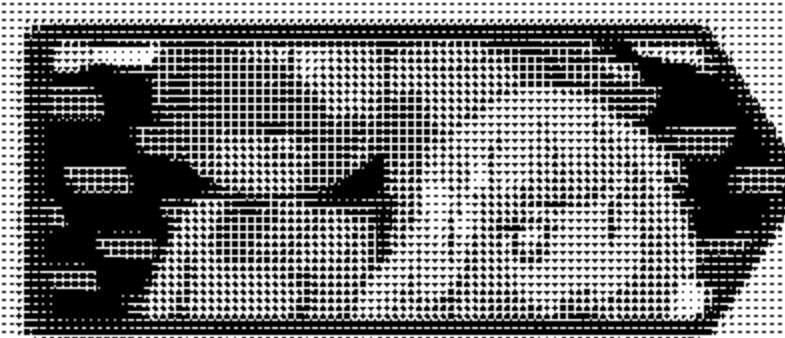
THE SEVENTEENTH



THE EIGHTEENTH



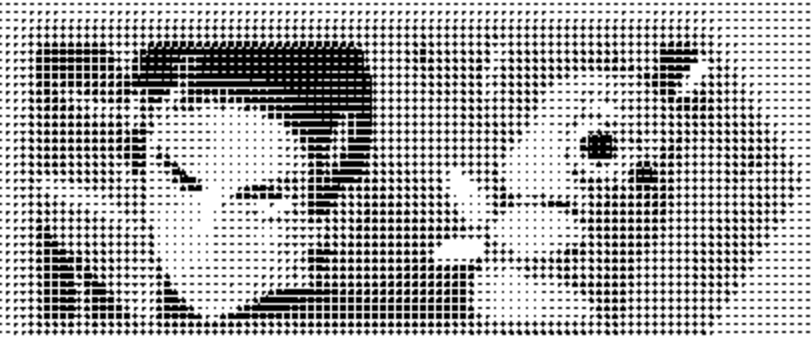
THE NINETEENTH



THE TWENTIETH



THE TWENTY-FIRST



THE TWENTY-SECOND



THE TWENTY-THIRD



THE TWENTY-FOURTH



THE TWENTY-FIFTH



THE TWENTY-SIXTH



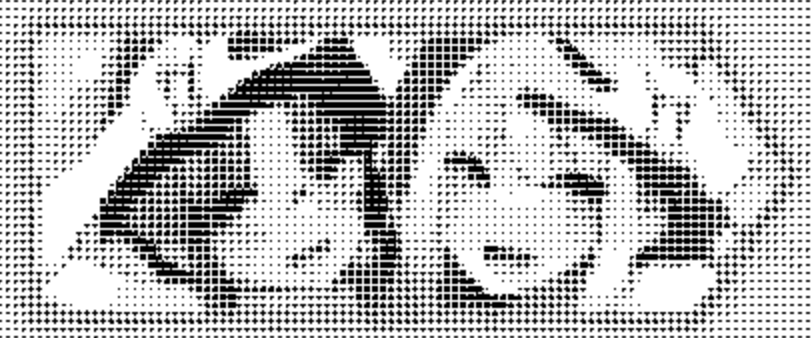
THE TWENTY-SEVENTH



THE TWENTY-EIGHTH



THE TWENTY-NINTH



THE THirtiETH



THE THIRTY-FIRST



THE THIRTY-SECOND



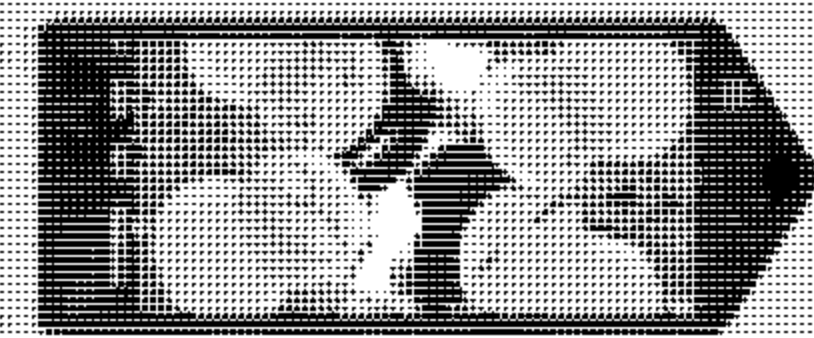
THE THIRTY-THIRD



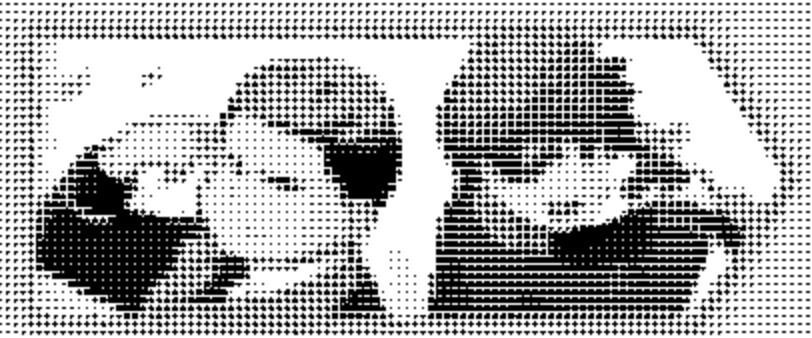
THE THIRTY-FOURTH



THE THIRTY-FIFTH



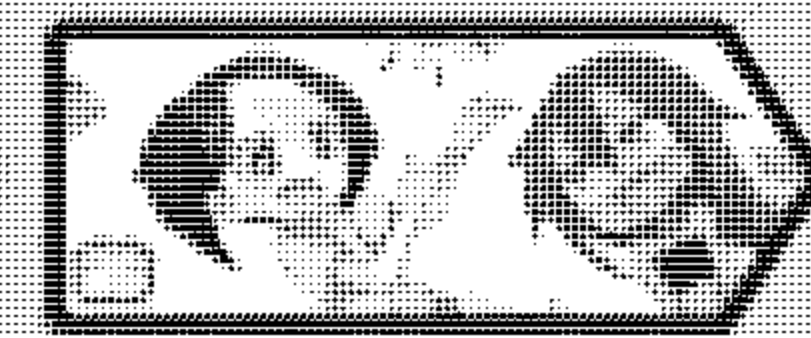
THE THIRTY-SIXTH



THE THIRTY-SEVENTH



THE THIRTY-EIGHTH



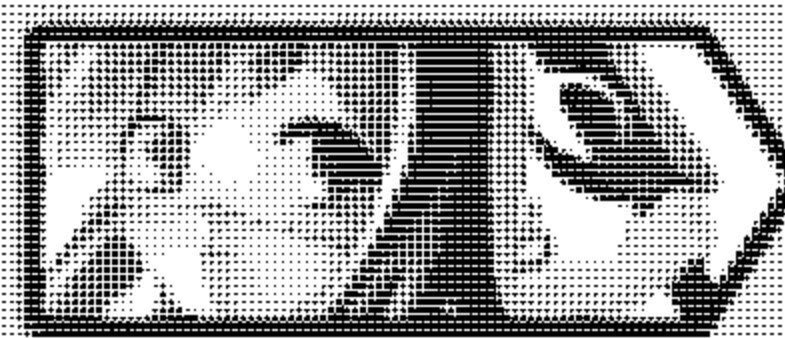
THE THIRTY-NINTH



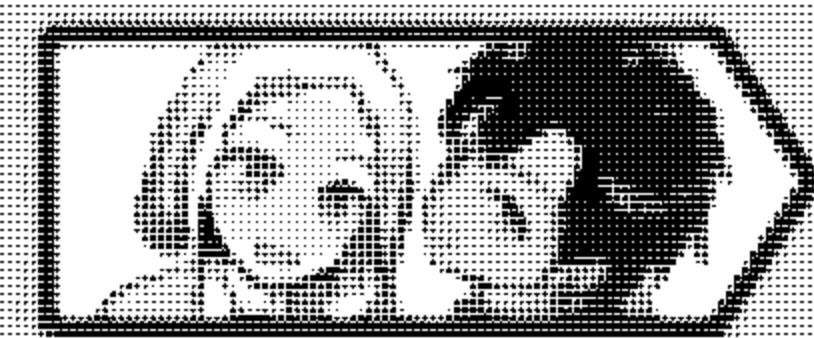
THE FORTIETH



THE FORTY-FIRST



THE FORTY-SECOND



THE FORTY-THIRD



THE FORTY-FOURTH



THE FORTY-FIFTH



THE FORTY-SIXTH



THE FORTY-SEVENTH



THE FORTY-EIGHTH



THE FORTY-NINTH



THE FIFTIETH



THE FIFTY-FIRST



THE FIFTY-SECOND



THE FIFTY-THIRD



THE FIFTY-FOURTH



THE FIFTY-FIFTH



THE FIFTY-SIXTH



THE FIFTY-SEVENTH



THE FIFTY-EIGHTH

.....

