

你們聽過
列車難題嗎？

就是有一輛列車
剎車故障停不下來

你必須要選擇
犧牲一個人來
拯救大多數人
還是爲了讓那一個人活下來
去犧牲那大多數的人……

我只是合理且理性地
要透過選擇讓『王女』消逝

來改變更之後會
迎來的悲慘命運罷了

我們一起
開火也
動不了
它分毫……
那個機器人
到底是……？

我認爲你應該
是個能明事理
的人才對

夏萊的老師

好、好強！

姊姊、
該怎麼辦……？

妳錯了。

老師……？

莉央，妳只是以自己
接手控制那輛失控列車
前進軌道的把手為藉口

忽視眼前的事實、
不聽他人的聲音，
自顧自地把事情
給帶過罷了。

你們根本什麼也不明白！
要是放任「無名諸神的王女」
會有多麼危險……

又會付出怎樣的代價！

妳那種作法
並不是在改變命運

而是逃避
純粹是害怕命運
不敢去面對它而已

只有願意好好面對現實的人
才能夠「改變命運」。



唯有睜開雙眼並與同伴
互相信賴共同打拚的人
才能得到改變命運的力量。



那麼做的人
並不是妳。



而是這些有
好好面對愛麗絲，
爲了拯救自己
珍貴同伴而動身的

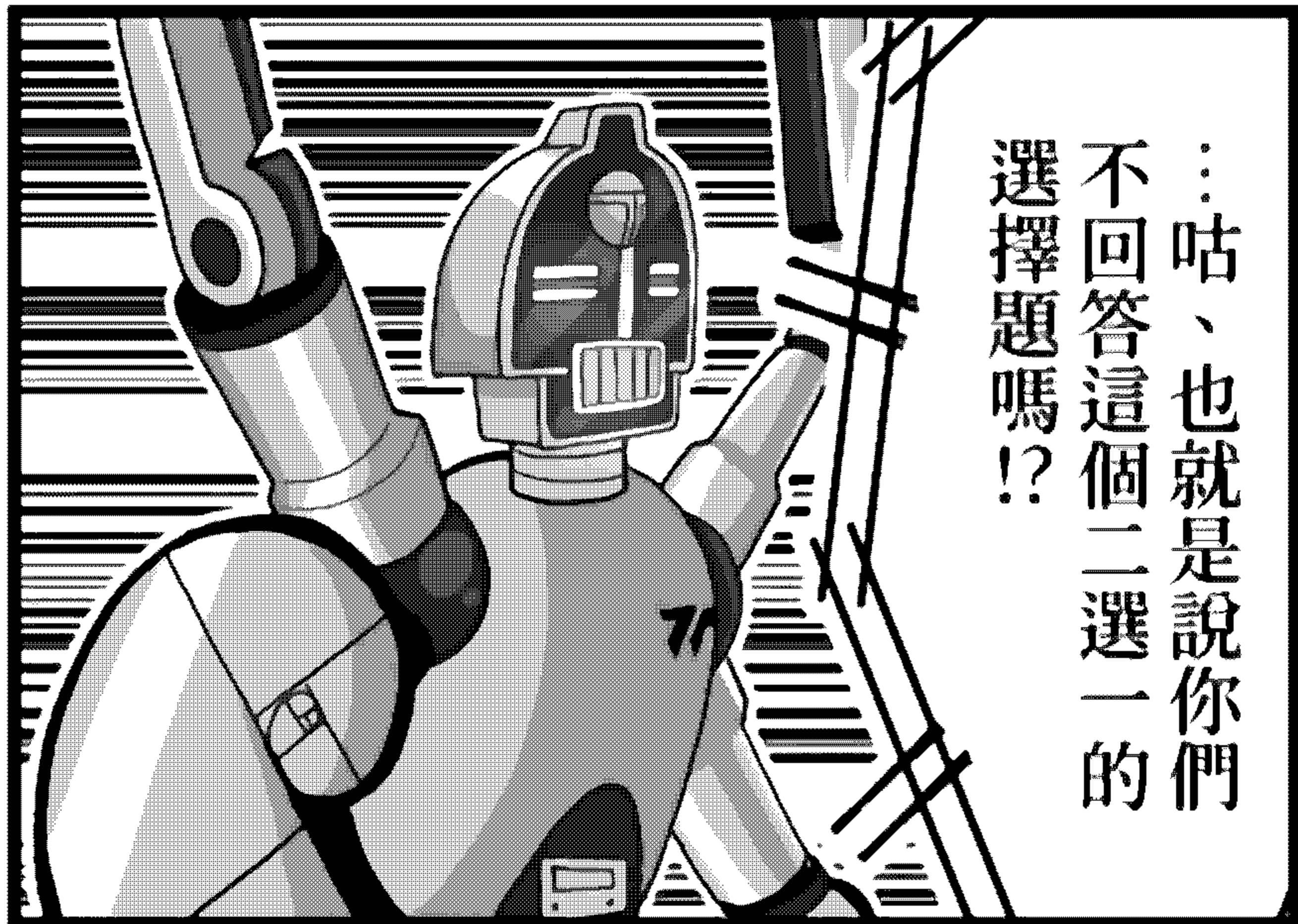
這些遊戲開發部的人！

就是說呀！
雖然我完全聽不懂老師
跟莉央會長在講什麼但總之

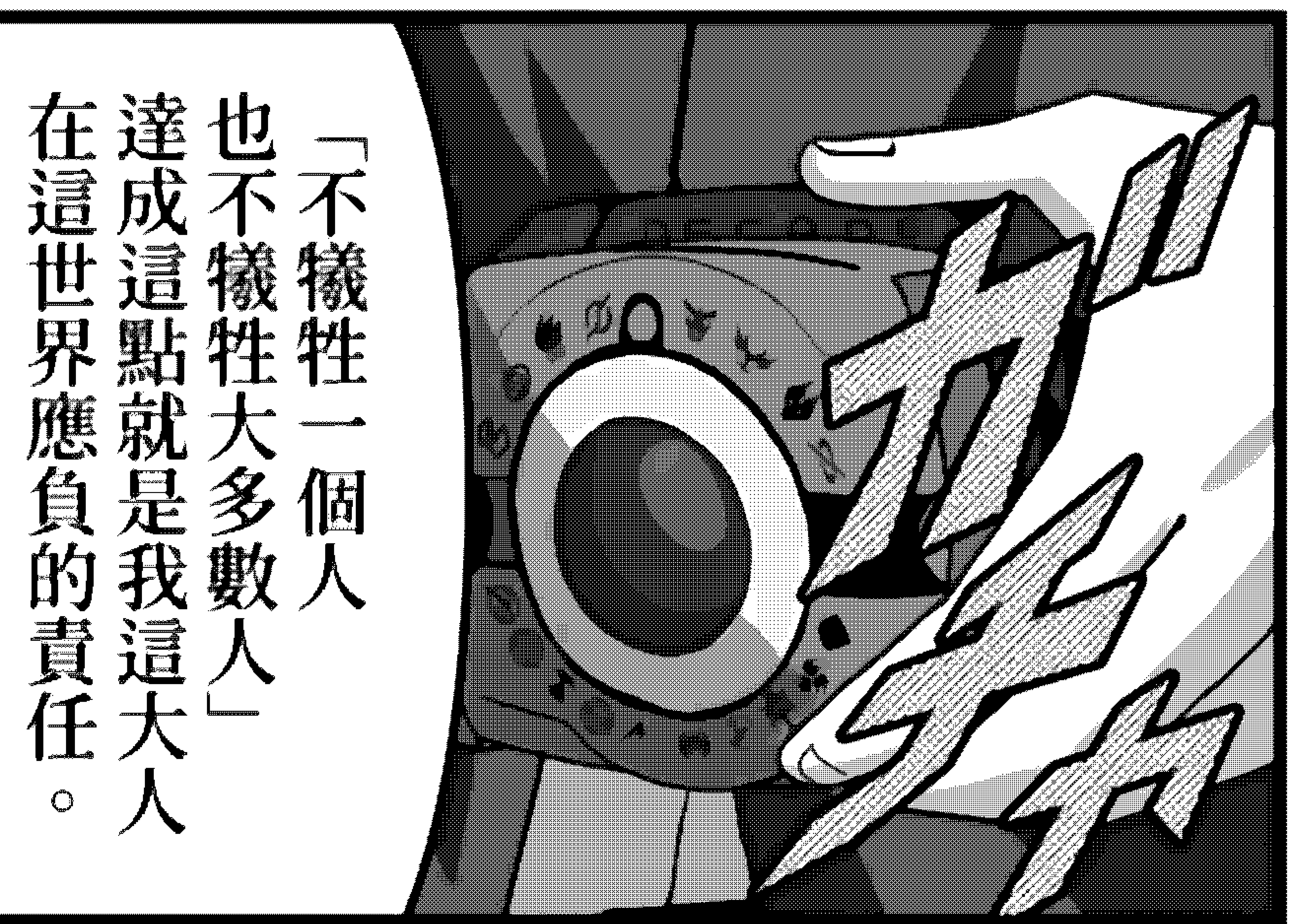


把愛麗絲
給還來就
對了啦！

：咕、也就是說你們
不回答這個二選一的
選擇題嗎！？



「不犧牲一個人
也不犧牲大多數人」
達成這點就是我這大人
在這世界應負的責任。



老師：你究竟是
何方神聖？



就只是個
路過的假面騎士

好好記住了



變身

KAMENRIDE

DECADE!

好啦

我們來玩玩吧

『前衛君』

待續

おまけ

