



A horizontal row of six stylized house icons, each composed of a grid of black dots on a white background. The houses differ in architectural style, including single-story bungalows and multi-story structures with gables and porches. To the right of this row is a large, bold black dot-based exclamation mark followed by a question mark, all set against a white background.

World Tour Report of Admiralty Code

アドバイス フリーテイク トドを採せ!! VOL.51

The image displays a vertical column of twelve stylized Chinese characters, arranged in two columns of six. Each character is composed of a square frame containing a central dot, with various strokes extending from the frame to form the character's shape. The characters represent common nouns and verbs, such as '人' (person), '火' (fire), '水' (water), '土' (earth), '火' (fire), '水' (water), '火' (fire), '水' (water), '火' (fire), '水' (water), '火' (fire), and '水' (water). The characters are rendered in a halftone dot pattern.

· 那 · 别 · 别 ·
· 人 · 别 · 别 ·
· 的 · 别 · 别 ·
· 去 · 别 · 别 ·
· · 别 · 别 ·
· 看 · 别 · 别 ·
· 有 · 别 · 别 ·
· 在 · 别 · 别 ·
· 在 · 别 · 别 ·

我來
中是可
以有舞
臺的嗎

一下子大哭



真
是
令
人
想
入
迷
境
了
……
走
步
了
……
不
知
道
一
我
去
忙
其
他
事
情
了
……
始
如
何
一
什
样
材
料
都
沒
有
了
……
地
板
被
壞
了
……
那
時

你 - 在 想 什 麼 呢 ？

四
我
一
他
二
來
三
也
四
雨
五
月
六
上
七
之

未來怎樣樣人如何所及