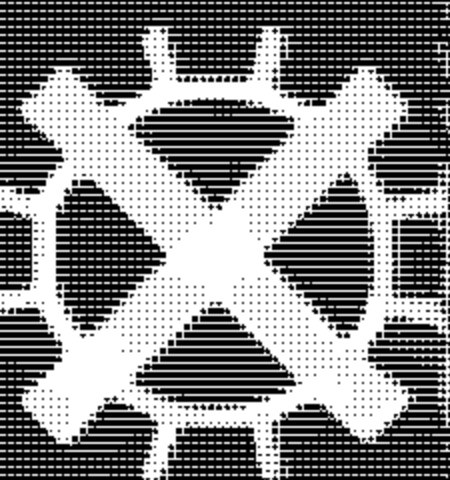


MARVEL



X-战警

启示纪元

斗篷 或 匕首



IRELAND | TRINETTA | DALHOUSIE

灰渡渡鸟 | 童童子

未来想象组



童童子汉化

CLOAK OR DAGGER

WELCOME TO
THE AGE OF
REVELATION

X年以前.....

基因炸弹爆炸后,X病毒席卷美国.数百万人死亡,幸存者变成了变种人.感染区逐渐生长为启示领土—一个由道格·拉姆齐(代号启示)所统治的变种人国度.有些人加入了启示的阵营,其他人则在策划抵抗.而在启示领土的边缘,斗篷与匕首正试图建立一个避难所...

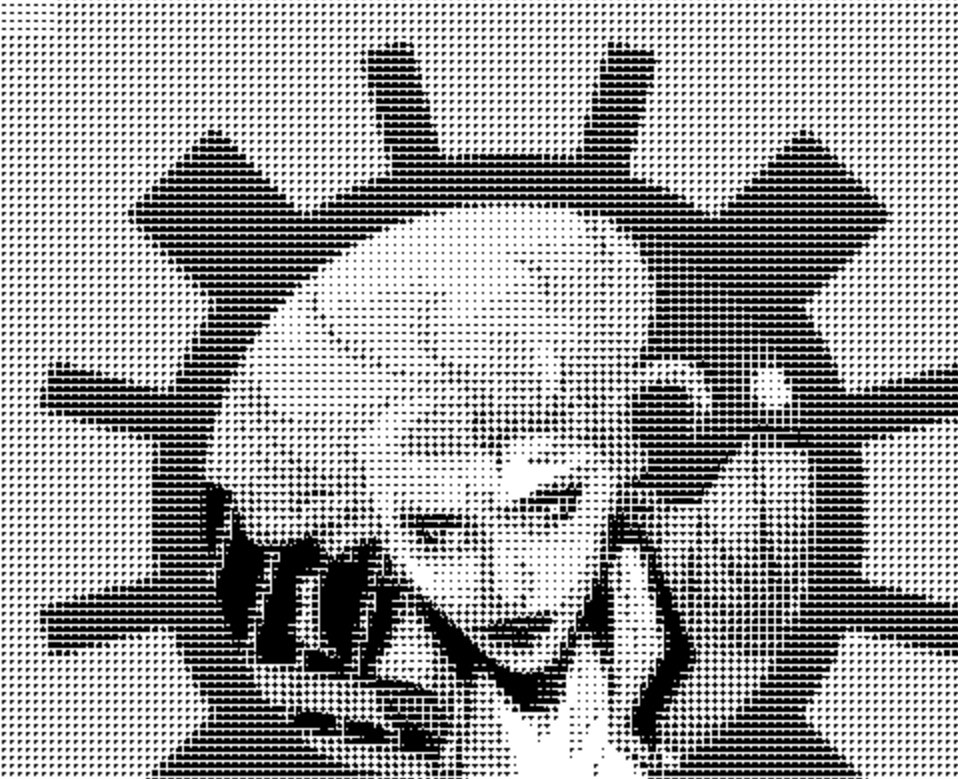
WRITER Justina Ireland
ARTIST Lorenzo Tammetta
COLOR ARTIST Andrew Dalhouse
LETTERER UC's Joe Caramagna
COVER ARTISTS Mike McKone
..... & Rachelle Rosenberg
VARIANT COVER ARTISTS
..... David Nakayama,
..... Corin Howell & Rachelle Rosenberg,
..... Rickie Yagawa, Fanyang,
..... Iván Tolouero

DESIGN Sarah Spadaccini WITH Jay Bowen
ASSISTANT EDITOR Kaitlyn Lindtvedt EDITOR Nick Lowe
CONDUCTOR OF X Tom Brevoort EDITOR IN CHIEF C.B. Cebulski

阵容:



斗篷



匕首

密苏里州
圣路易斯

启示区域边缘

匕首,前方
情况如何?

詹森队长,这会儿
我该讽刺地笑一笑了。

现在有点忙,
我相信你能
想象得到。









“挠痒痒咯”？
认真的？

太过了？

有点

唉，我真的很想
要句口头禅，像你
总是说“噢，刺激”……

什么？
我才没有。

——就连韧带
都有他的那套。

那只是咕哝声，就像
野兽一样，不是刻意
做的。

嘿！我就在
这儿呢。



别太放松了，匕首。
我们有伴儿了。

该死，又来了。

我觉得我们人数
有点处于劣势。

你觉得？哇哦，还好
你长得帅。

等等，你觉得
我帅……？

泰，亲爱的，抱歉打断
一下，需要你接手了，
我们这儿有
一大群人正在朝
我们压过来。

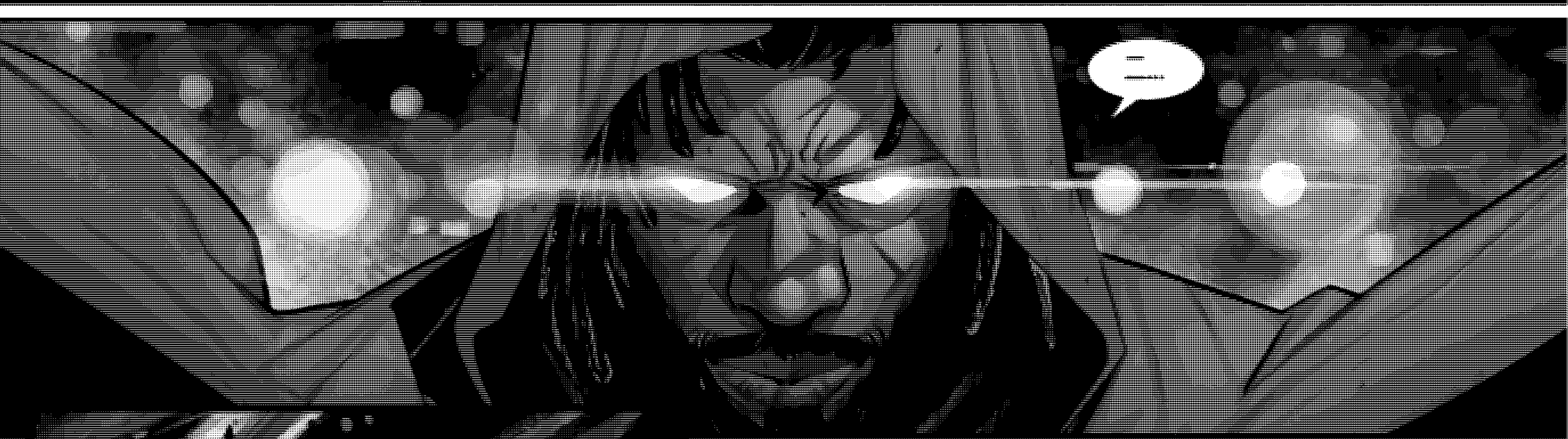
马上
就来

孩子们，我们没时间磨蹭了，
得把那些人带到安全地带。





影爪, 初擊,
留在这里,
我来处理.



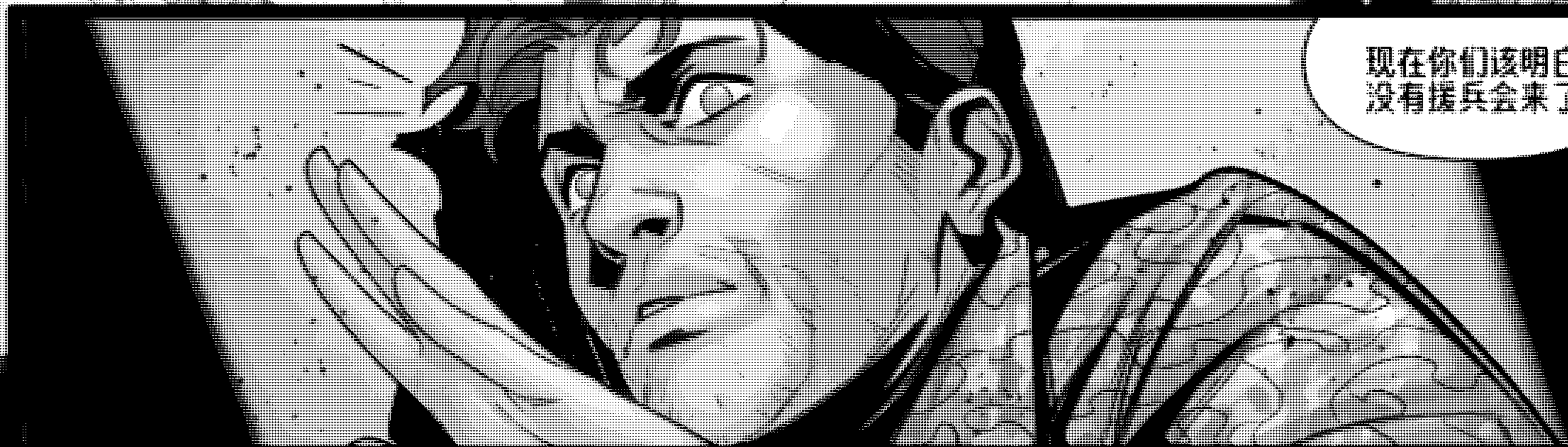




我们遭遇了伏击！
被压制了，正在挨揍。

斗篷？你还在吗？
斗篷！

我相信静电已经
找到了你们的频率
并封锁了你们
的通讯。



现在你们该明白，
没有援兵会来了。



看，安德里娅，看那男人的脸。
啊，我最喜欢的部分，希望
融化成绝望的时刻。

哦，安德里亚斯，
我更喜欢尖叫声
开始的时候。

嗯，那也确实
令人愉快……



我和撤离车队的
通讯中断了,我们得去
找他们.

跟我来.

噢,我讨厌
这部分.

我也是.



每次感觉
都更糟.

我感觉我要
吐了.

你俩反应过度了.

快,帮助这些士兵



等等...装满
撤离人员的大巴
去哪了?

不在这里.那些袭击
车队的变种人呢?



谢天谢地你们来了.
变种人们抓走了詹森
队长和撤离人员!

我们得去追
他们.

同意.你和韧擎侦察
一下这个区域,看看
有没有他们的
踪迹.



载有撤离人员的大巴上
有没有追踪信标?

有,但是坏了,通讯设备也
全瘫痪了,我们还有不少
伤员.

我叫我妻子来,
她能帮忙
救治伤员.

坦迪—

我听见了,
马上来.



我们先治好
你的朋友们,然后
去找那辆大巴.



这是最后一个了,所有人的状况应该
都足够稳定到返回基地了.

韧擎,有平民
的消息吗?

没有.



他们会去哪儿?

而且谁会想要一群
又怕又饿的人?
说不通啊.



真奇怪,我们
带着剩下的部队
回避难所吧.

也许那里的
领导层知道一些
我们不知道
的情况.

避难所. 前密苏里州伦纳
德伍德堡

启示区域前的
最后一个前哨站

所以说,您没听说
发生过类似的事吗?
拉米雷斯上校?

没有,我已经沿着
启示区域边缘部署了
几架无人机,希望能发现
哪怕一点线索.

按照规定,詹森队长
佩戴了追踪器,
但我们没有收到
任何信号.

现在,我也担心我们自己的撤离.
我们的专家说,X病毒越来越近,
几天之内我们就会无法
继续行动了.

一阵强风就
可能让我的部队
面临感染风险.

我们已经能在
圣路易斯市看到
病毒蔓延的初期
迹象了.

斗篷和我见识过了
这病毒能对人
做什么...

以及对我们
做了什么

一旦得到任何关于
地点的线索,请立刻
告诉我们,我们
得找到那些人

当然

我只希望那些
失踪的平民
能平安无事。

安静,你们可不想
惹我们生气

再说,这过后会有
食物,我们知道你们
美国人有多爱吃!

欢迎,亲爱的
朋友们,我是
安德里娅·冯·
斯特鲁克

而我是
安德里亚斯·冯·斯特
鲁克

一个更好的地方,
给更好的变种人

我们想成为
第一批欢迎你们
来到新极乐
世界的人!


我和我妹妹祝贺你们
迈出了新生活的第一步。

不过你们其实
别无选择。

可我们不是
变种人

没错,你们
不是

暂时
还不是



X病毒是给你们这些无用的寄生虫的一个机会，让你们能用你们的生命做点有意义的事。

但你们的恐惧在阻碍你们享受这份礼物。



所以今天我们来帮你们掌握你们的潜力！

欢迎来到新极乐世界。

以及最好的自己！



虽然过程非常痛苦。



嗯，你说得对，尖叫声真美妙。

嗯哼，亲爱的哥哥，那是进步的声音。

有消息了吗?

没有.时间越久,
我越担心.

那么多人...

我真希望
我们能做得
更多.

你认为是
谁抓走了
他们?

不知道.问题是
为什么,为什么是现在—
在应对了这病毒这么
多年之后?

嗯,累坏了可什么事
都做不了.给你带了点
咖啡.

经历这么一天,
我都不知道你怎么
还能撑住.

自从X病毒改变了
我和斗篷,我们就
不再睡觉了.

不过咖啡
永远欢迎.

匕首,我能问你
一个私人问题吗?

你是不是
要问“你不在
这里时去
哪儿了”?

差不多.具体是
怎么运作的?
怎么切换?

自从我和斗篷在青少年时期初次被
改变后,我们的能力就连到了一起.
据我们推测,病毒把我们在这个
位面上的存在也融合了.

我能听到他听到的一
切,反之亦然.我们
之间还有心灵感应.

这很有用,但...我们
不能在同一空间
待太久,最多几分钟.

那之后会怎样?

没什么好事,
相信我.

我们收到
詹森队长定位器
的信号了!

“信号来自圣路易斯市外的一个小镇，一个叫贝尔维尔的地方...”

好了，就是这里了。

看上去像是被废弃了。

因为确实如此，我们现在在启示的地盘。至少三个月前我帮忙疏散了这个镇子。

呃，这是什么味道？

腐烂的味道，有什么东西——而且是很多东西——正在附近腐败分解。

我们必须弄清楚那是什么，对吧？

对，必须的。

看，就在前面，好像是从那个公园传来的...

我的天呐...



那些窗户看起来像是从里面被打破的,但是怎么做到的?



看,那边



那是我们的车吗?

是的,看起来像是被人炸毁了,就像其他这几辆一样。

噢,我感觉不太舒服。



为什么有人要这么做?





不,我们能处理





这次讲的是一条戴帽子的鱼。嘿,有意思。

爸爸。

好啦好啦,开始了...



下一期:



CLOAK
OR
DAGGER

#2

斗篷与匕首进化背后的秘密将被揭露！芬里斯双子才不在乎这些，只要他们能杀死斗篷或匕首并得到他们想要的人类货物！