

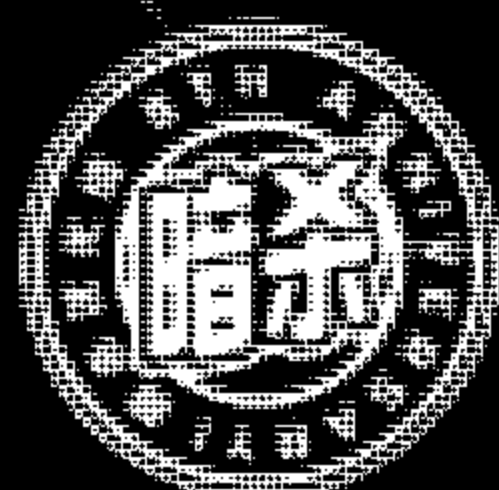
杰森·亚伦

胡安·费雷拉

迟音神龟



10



暗杀汉化组
逢日光音

水低

我来过这
地方

呃啊啊啊!

困在铁丝网和水泥墙
之后

被死的铁门与
栅栏之后

活动窗被
囚禁

和其他动物
关在一起

还有谁?!

来啊,机不
可失!

赶快过来
抓我啊,
小杂碎们!



噶啊!

几个月前,我和
兄弟们因为一些
谁也说不清的原因
分道扬镳...

...我照
老样子
行事



打着打着就着了锅

又拼了命杀出一条
出路



直到在那监狱里某个
瞬间突然意识到...

we we we...

每当深夜铁门哐当
关上,独自被扔进
黑暗里...

...周围只剩下杀手
与罪犯...

...我总会忍不住像个
傻子一样咧嘴笑

活像被关进糖果店
的孩子

不过我想,那都
过去了

而这

唔呢…

这是现在

怎…我们怎么
…到这儿来的?
这是哪儿?

比下水道
还难闻。

警察.我们
被警察揍了,
记得吗?

他们不是
警察.李奥.
是脚帮.

伙计.这是布朗
克斯动物园.他们
把我们关在动物园
里.真当…真当
我们是动物.


哼.我倒
不讨厌
这儿.

我们先…
专心想法出去.
肯定有办法—

我们哪儿也去
不了.兄弟们.

除非能
一起走.

多尼!




多尼,兄弟,
我们担心死
你了.


很抱歉当初
那样丢下你们,
那时你们那么
迷茫无助.

但那是唯一
的办法,父亲
坚持要这样.

成功
了吗?




你们想起自己
是谁了吗?



多尼...我们
尽力了,我们试着
不再只想着自己.

为最需要我们
的人而战,就像
你曾经告诉我
们的那样.

但这还
不够.



我们血染街头,
从包厘街到布朗
克斯区打到
指骨碎裂.

可又有什么用?
这座城市依然属于
脚帮,而父亲...



我再也...听
不见他的声音了.

甚至连
他的哭声也
听不见了.





我也听不见
他的声音了，
拉斐。



但我能听见
你的，兄弟。



你们每个人的
声音，我都听得
清清楚楚。

问题是…在
这漫长岁月里
第一次…



你们能否
真正听见
彼此？



什么？这有
什么含义吗？
那我们现在到底
该怎么办？

见鬼，你觉
得呢，麦奇？



过来，你这
蠢货。

等等，
拉斐…你想
干什么？

一路走来确实
漫长而艰辛。

生活拖拽着我们
走过砂石与碎玻璃
铺成的街道。

最终却只让我们
回到起点。

但归根结底……
这不正是我们
想要的归宿吗？

该死，我们可是
兄弟。

是滨户帮的
忍者。

是从下水道
爬出来的最惨惨
的乌龟。

当我们并肩
而立时……

这该死的世界休想
阻碍我们分毫。



当然，这感觉
最多维持五秒。

谢谢你们的道歉。我…我
完全原谅你们了。要知道，
就是抛弃我那件事。

你在开玩笑
吗？！麦奇，对不
起行了吧。

我错就错在
你是个永远沉溺在
幻想里的白痴！

哦，我是
白痴？

来啊！是谁害
我们被当成杀
人犯通缉的，
自己举手。

拉斐，你怎么
不举手呢？

五秒，你俩连
五秒钟都不能不当
混蛋吗？！

闭嘴，
李奥！

对，闭嘴，
李奥！

我们杵在
这儿干什么？这
可是动物园！

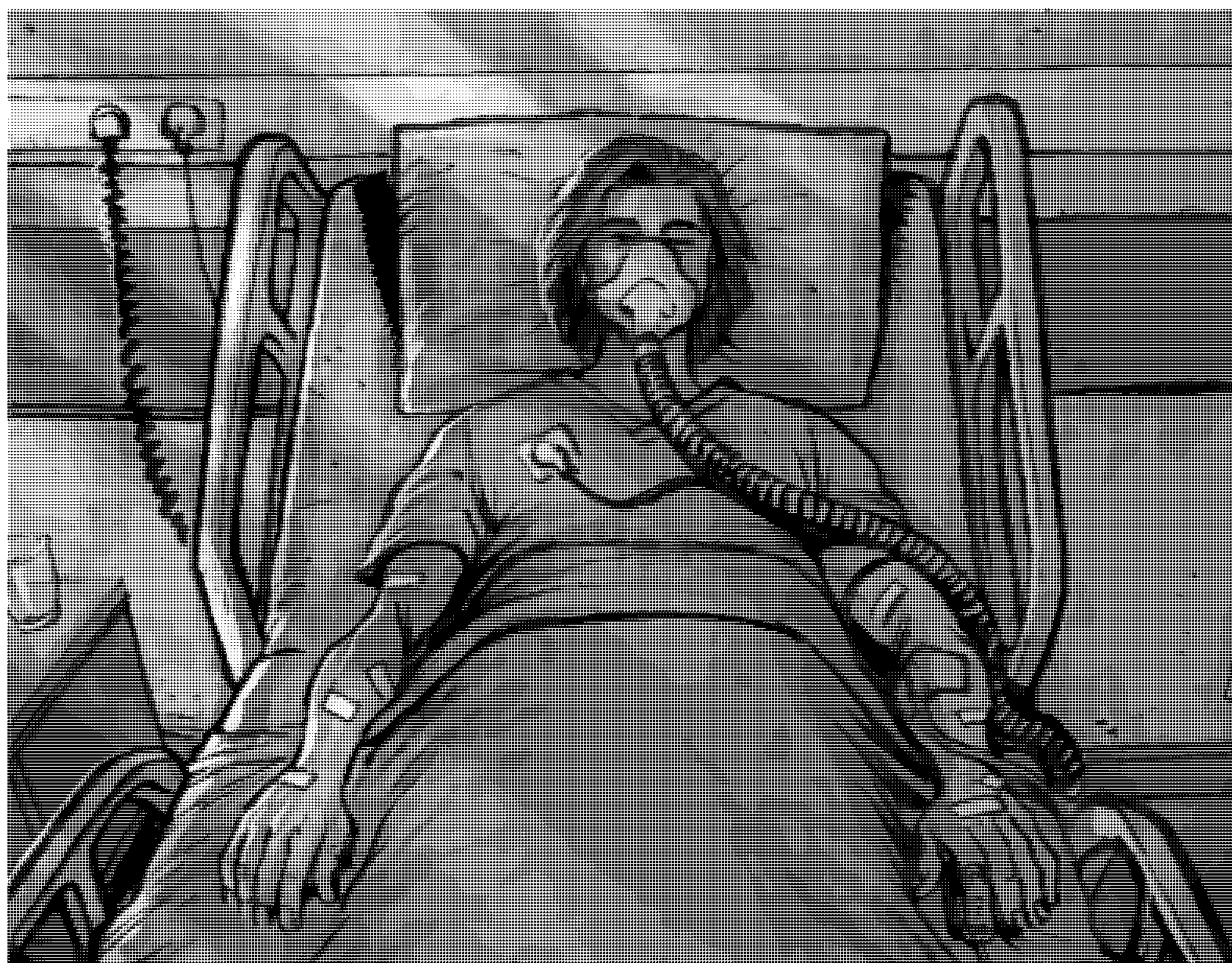
这笼子关
猴子的，不是关
忍者的！我们
可以——

**我们哪儿
也不去！**

你们该
休息了，明天还
有重要的事。

哦？那会
是什么事，
多尼？

上法庭
的日子。





嘿,老兄,
你打算往
哪儿...



哦,抱歉,
海尔检察官
没认出
是您.

您怎么
这么晚独自
在这儿?

我刚才在...
锻炼身体.



让几个小鬼舔掉
人行道上的垃圾,还
叫出租车司机把车
开进哈德逊河.

指挥两个
路人互殴到
失去意识.

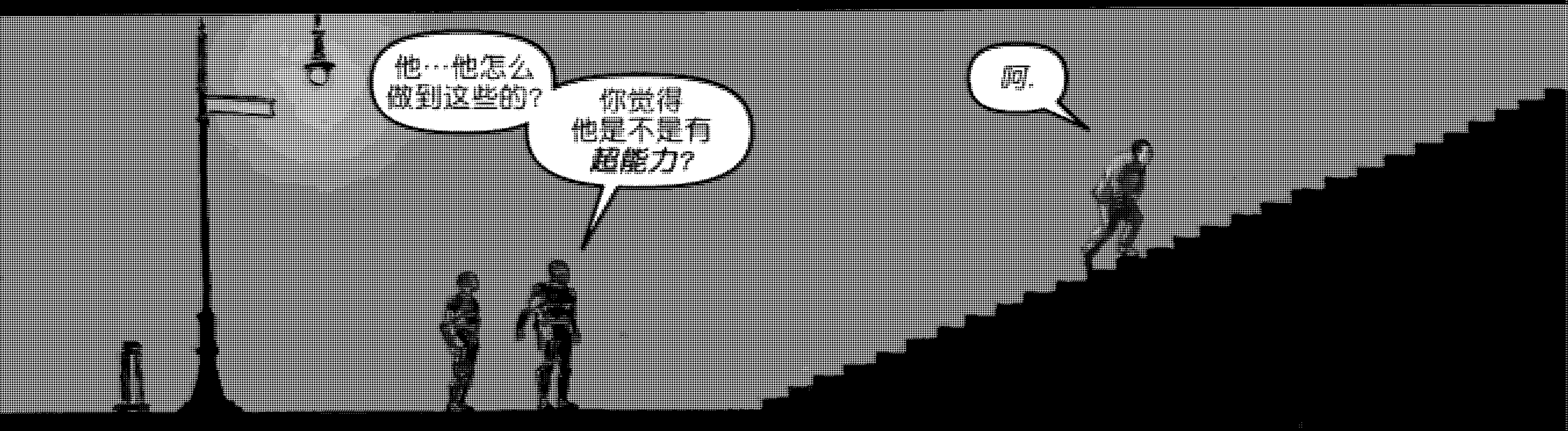


"接着我去了公园
那个流浪者营地,他们
管那儿叫海尔维尔"

"刚到那儿时那群人
想杀我,可听我讲了
十分钟话后..."



“总之,这么说吧…我们不必再担心那个碍眼东西了。”



他…他怎么做到这些的?

你觉得他是不是有超能力?

呵.



让蠢货们随便猜去吧.

明天,这座城市将领教到努力工作的价值.

人们将见证一个穷尽一生将言语磨砺成武器的人…



…如何用言语把几只乌龟送上死路.



这是我们的
自由之地

我们不是为了
自由而战的
我们是为了
自由而战的

以绝重刑

以绝重刑

以绝重刑



法官大人

法官大人，我是
地区检察官弗雷
德·史密斯，代表
曼哈顿县的
民众发言。

如果法庭
允许，我将开始
开庭陈词。



在我服务这座
城市的岁月里，起
过无数令人发指、
难以置信的罪行。

但从未见过比
本案更恶毒更阴
险的犯罪狂潮。

陪审团的诸位，
我无需赘述如今
的街道变成了什么
样，你们都知道，
你们就住在这里。



我今天站
在这里只为向
你们——指明
真相。

就是眼前
这四只发狂的
变种。

他们的事
行径始于在圣
域谋杀一名
的典狱长……



我们开始宣读了
你们的权利，你们
不必回答问题。

你们有权保持沉默，
任何你们所说的
话都可能在法庭上
作为证据。

你们有权在法庭上
聘请律师帮助你们。

你们有权在法庭上
聘请律师帮助你们。

你们有权在法庭上
聘请律师帮助你们。

你们有权在法庭上
聘请律师帮助你们。





你们四个有什么要为自己辩护的吗？你们的辩护律师呢？

问得好。

我们，呃，我们将为自己辩护。
或者，至少由我来辩护，法官大人。

大声点，乌龟，我听不清！



我叫多尼。

多纳泰罗·滨户。

我将代表我的兄弟们发言。



安静，多尼能搞定。

你确定这主意靠谱吗？



我们，呃…没有杀任何人。

杀戮…违背我们的准则。

我们是忍者，您明白。而且呃…

确实…有些忍者会杀人，我是说，他们当中有些人杀人，还…杀很多。

但是，嗯…我们不会。



总之…就这样。

谢谢。

感谢。





海尔死了好几天传
唤证人,有狱警,还有
我们候过的警察。

全是脚帮踹地
里的眼线。

对,就是
他们,把我打
了个半死。

我跟你说,这
帮乌龟就是
恐怖分子。

那个瘦不
拉几的怪物在
佛罗里达动物
公园想杀我!

他用
双节棍砸了
我相机!

我当时不过
是在他家卧室
的窗帘外拍个
照而已!

没错,我敢
肯定就是他教那
些鳖吃人的!

多尼始终没有
盘问任何证人。

没有提问,
法官大人。





多尼,我们在这干什么?我们快被逼死了!

我们必须做点什么让陪审团看清我们的真面目.

等等...



我认识那几个家伙.



“我在监狱里见过他们.”



“就是他们!”



典狱长是他们杀的!就那三个人!

拉斐!



承认吧!你们这群混蛋陷害我!

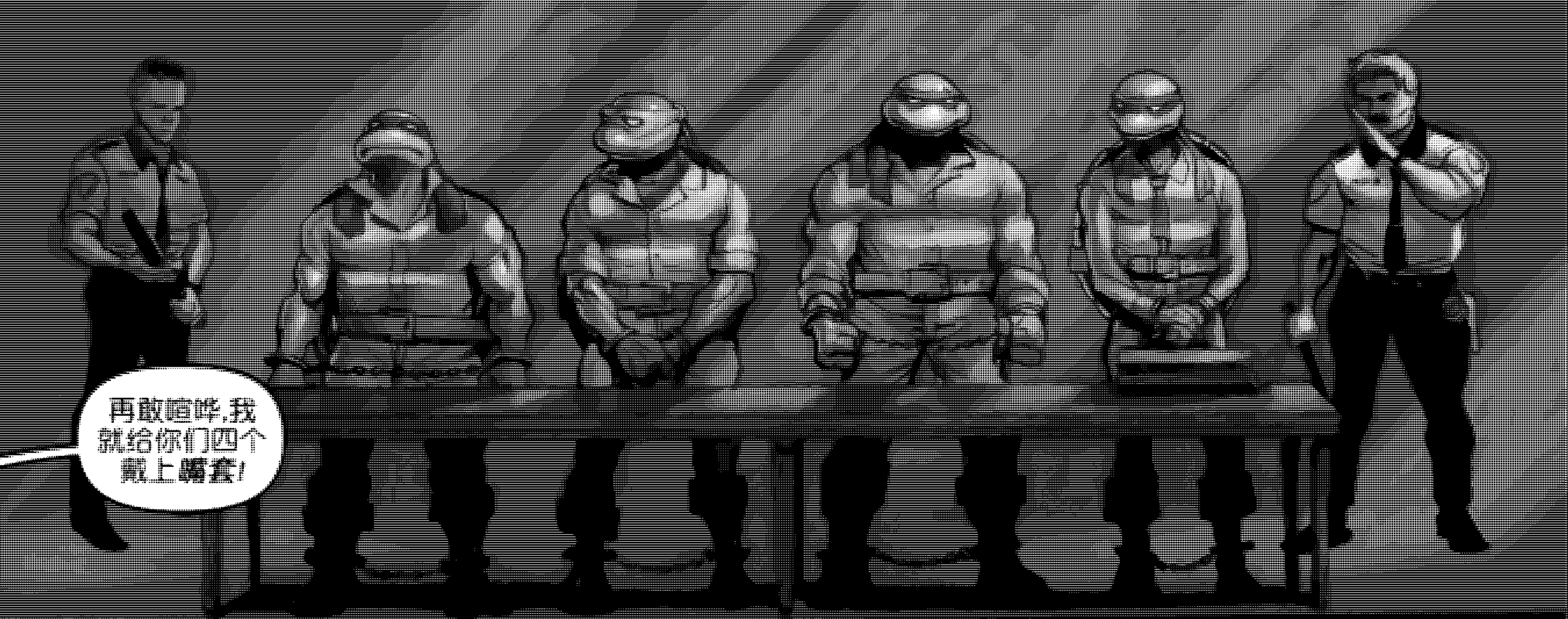


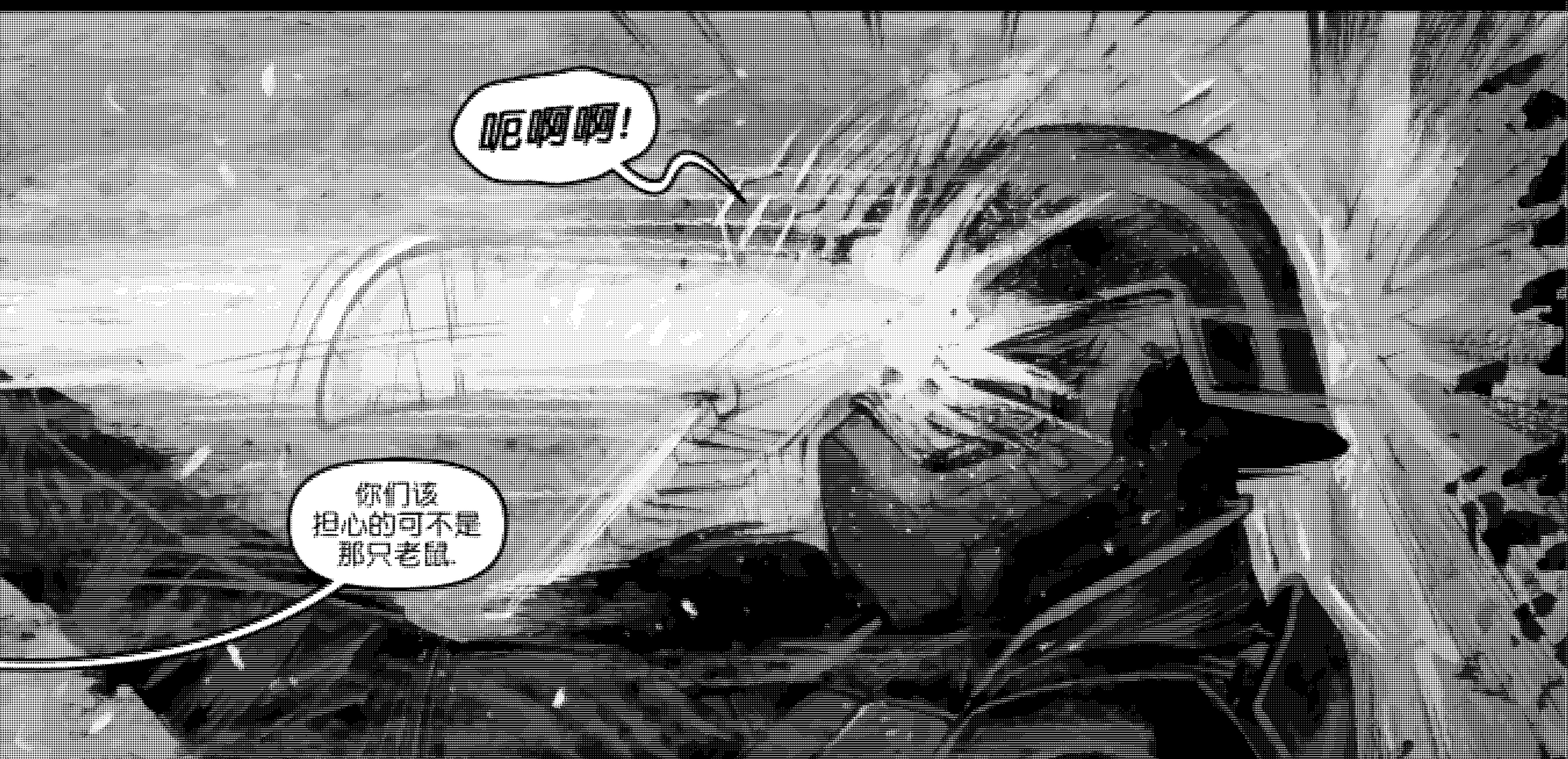
我非要你们亲口承认不可!

法庭肃静!控制住被告!

是的,我们可算让他们看清真面目了.









是这个
拿着棍子的
愤怒女人!

噫啊啊!

未完待续...

忍者笔记

反对!

滨户兄弟根本敌不过有史以来最阴险且危险的组织：腐败的刑事司法体系。

反对无效!

继续审判!接受裁决!

IDW和忍者神龟编辑团队的各位,大家好!

读完第8期,写得真是太精彩了!杰森的对话设计精妙绝伦,对角色的理解入木三分,胡安的画面更让一切以如此美妙的方式跃然纸上!这段故事线充满吸引力又耐人寻味,而现在才刚刚拉开序幕!杰森真正触及了神秘主义与疯狂之间那片暧昧的灰色地带,让我爱不释手!这是我第一次画出一期都值得看的漫画。

完美的作品,请继续挖掘!

夏洛特·麦基翁

说得太对了!杰森简直就是文字魔术师!不对!该说是对白圣手!或者--或者是造句天才--就像一天,反正杰森肯定能表达得更漂亮,哈哈!他可是顶尖作家,那些天马行空的魔法内容他都能完美驾驭。

忍者笔记爱好者们,大家好!

这系列绝妙的忍者神龟漫画让我再度论题!小时候看过2003版动画正是懵懂懵懂年纪,但接触神龟漫画还是头一遍,我着迷了这些神龟的古灵精怪(特别是他们对披萨的奇特品味),而本系列如此不同寻常的开局故事(尤其是多尼的悲惨遭遇)更让我欣喜若狂,尽管对剧情一无所知,我却依然深陷其中难以自拔。

我在天梯漫画店工作,当初看到忍者神龟以全新第1期重出刊号时,当即决定开启这段新篇章,如今正与所有忍者神龟爱好者们意见以待后续新作,期盼着魔法魔法与绝美画面的不断呈现。

神龟战队,请继续保持这份精彩!

阿里·萨多夫斯基

向天梯漫画店致敬!感谢你们在书架上为神龟留出珍贵角落,没有这样优秀的漫画店,本系列绝不会获得如今的成就,你们的支持对我们而言意义非凡,很高兴你们喜爱这部作品!

刚读完第8期,看完最后一格就忍不住想写信了,读完最新这期后,虽然我一直很欣赏胡安·胡安拉作品的忠实粉丝,但现在我必须宣布,他是我心目中的无价之宝!忍者神龟漫画系列顶尖画师!这位大师的笔触始终精准有力,每个分镜的边边角角都蕴含着匠心,他与杰森·艾伦共同打造的这段故事实在令人惊叹!

马特·斯特拉科本

砰!第一格那个飞踢绝对是李奥最棒的经典瞬间!胡安确实把每个分镜和神龟身体的每寸肌理都化作了力量感的展现,看那绷紧的脚趾与隆起的腹肌!每一格都是教科书级别的技术性击倒。

嗨JDW: 这次《忍者神龟v5》漫画是我首次收藏并认真阅读的漫画系列,自90年代童年起,我就一直是这个系列动画和电影的粉丝,但如今更偏爱这部作品的暗潮风格,我尤其期待看到四位龟兄弟如何从各自困境中破局,李奥始终是我最爱,但多尼的故事线将如何展开才最令我好奇。

迪恩·潘克斯

忍者神龟自那些早期的动画片以来,已经取得了长足的进步,谁能想到当年沾染变异源的几只乌龟,如今会成为纽约的义警?继而成为纽约的英雄!--现在又沦为全城追捕的罪犯?哦,这群小子和纽约城的关系真是坎坷。

谁知道他们下一步会怎样!但愿是所有指控统统撤销,神龟审判的那激动人心的结局,且待下月揭晓!如果我们是陪审团成员,那将会是一致地无罪裁决!

**为多尼、李奥、拉斐
与麦奇伸张正义!**

你有什么想补充的内容吗?

请给我们发邮件至

TMNTletters@idwpublishing.com

若你不反对我们在未来的漫画中发表你的意见,请在邮件中注明标注“同意刊载”。



普通封面A



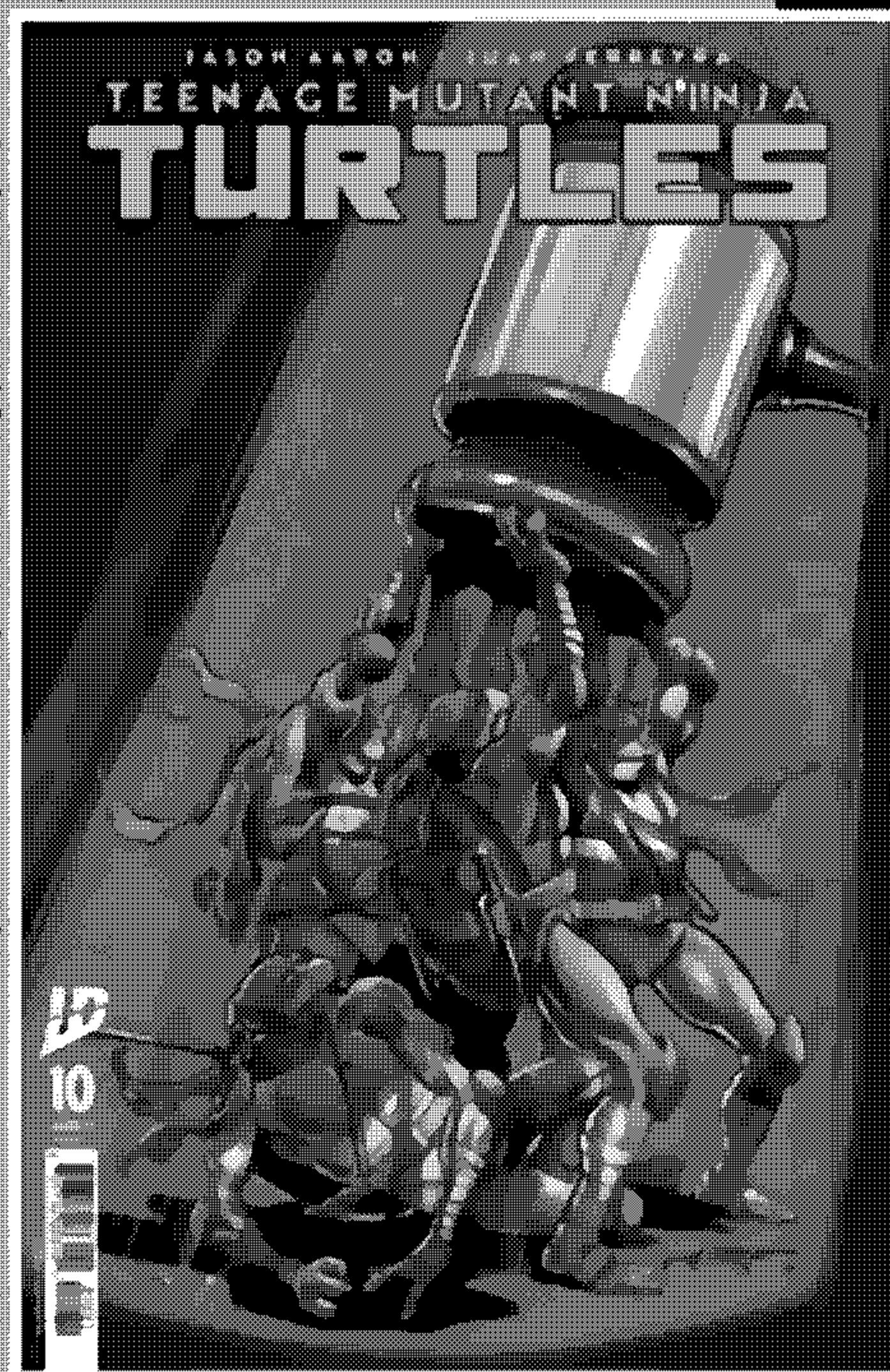
豪尔赫·福尔内斯 绘制

普通封面B



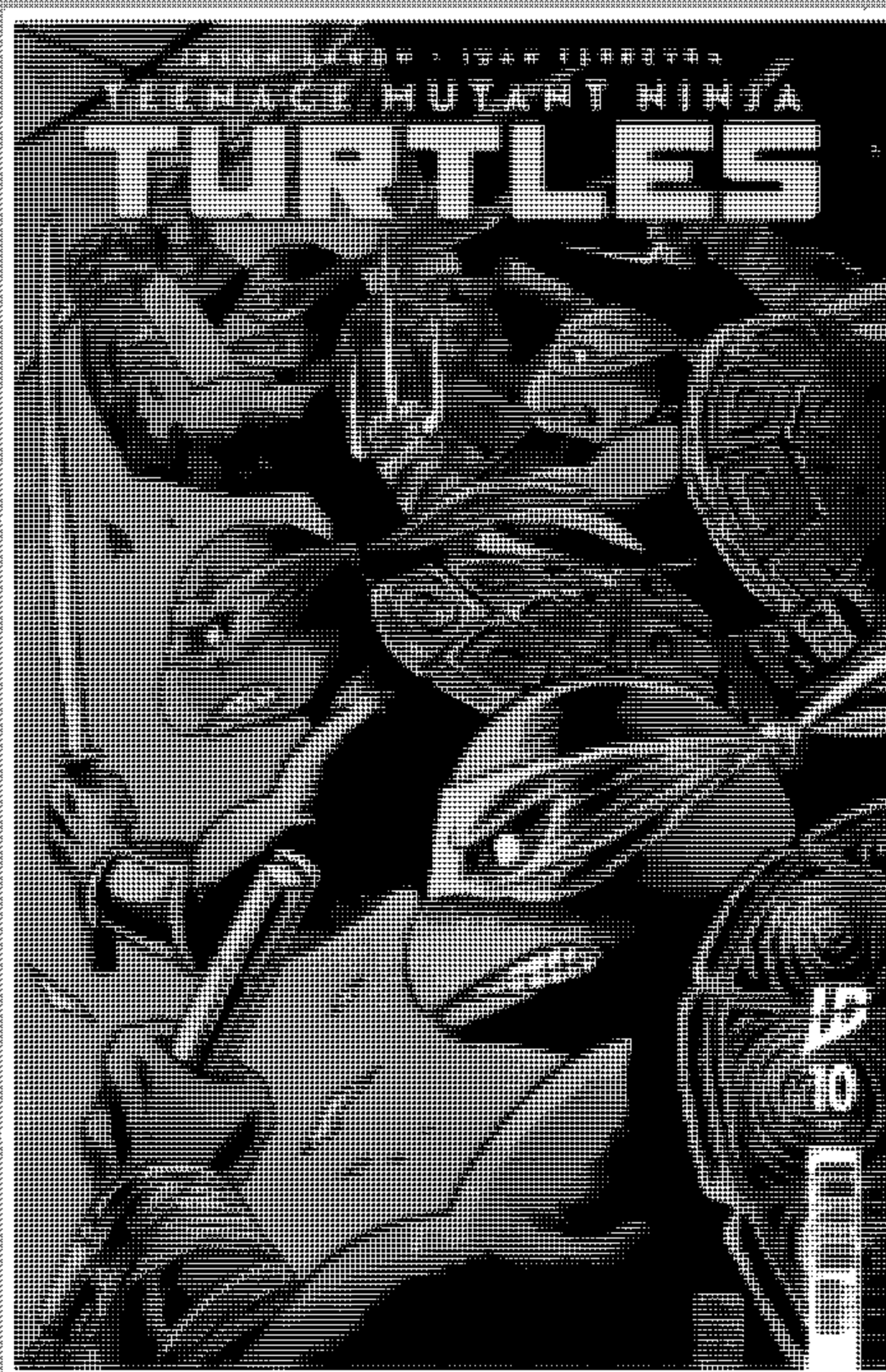
凯文·伊斯特曼 绘制
法赫里扎·卡马普特拉 上色

普通封面C



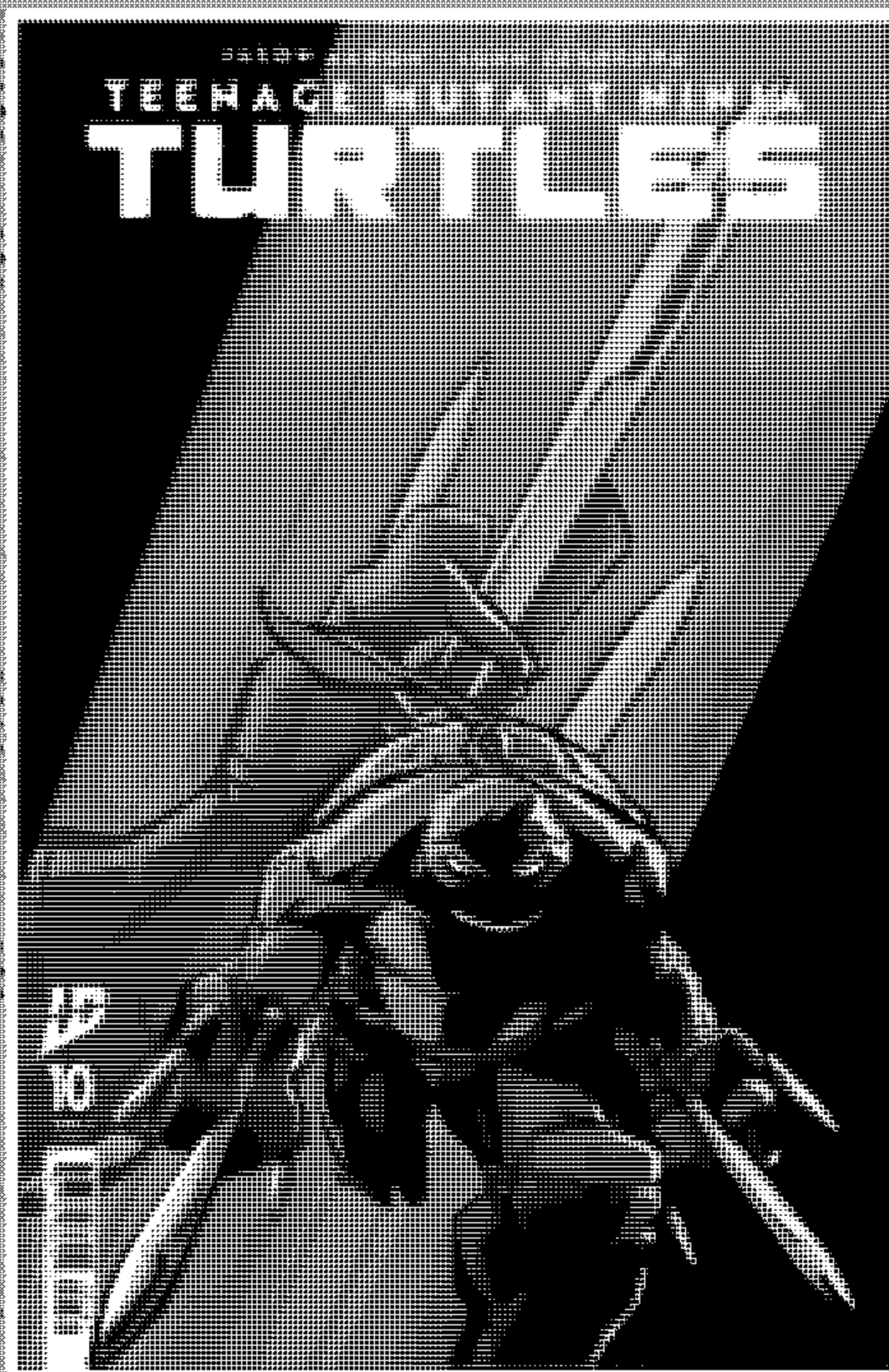
胡安·费雷拉 绘制

普通封面D



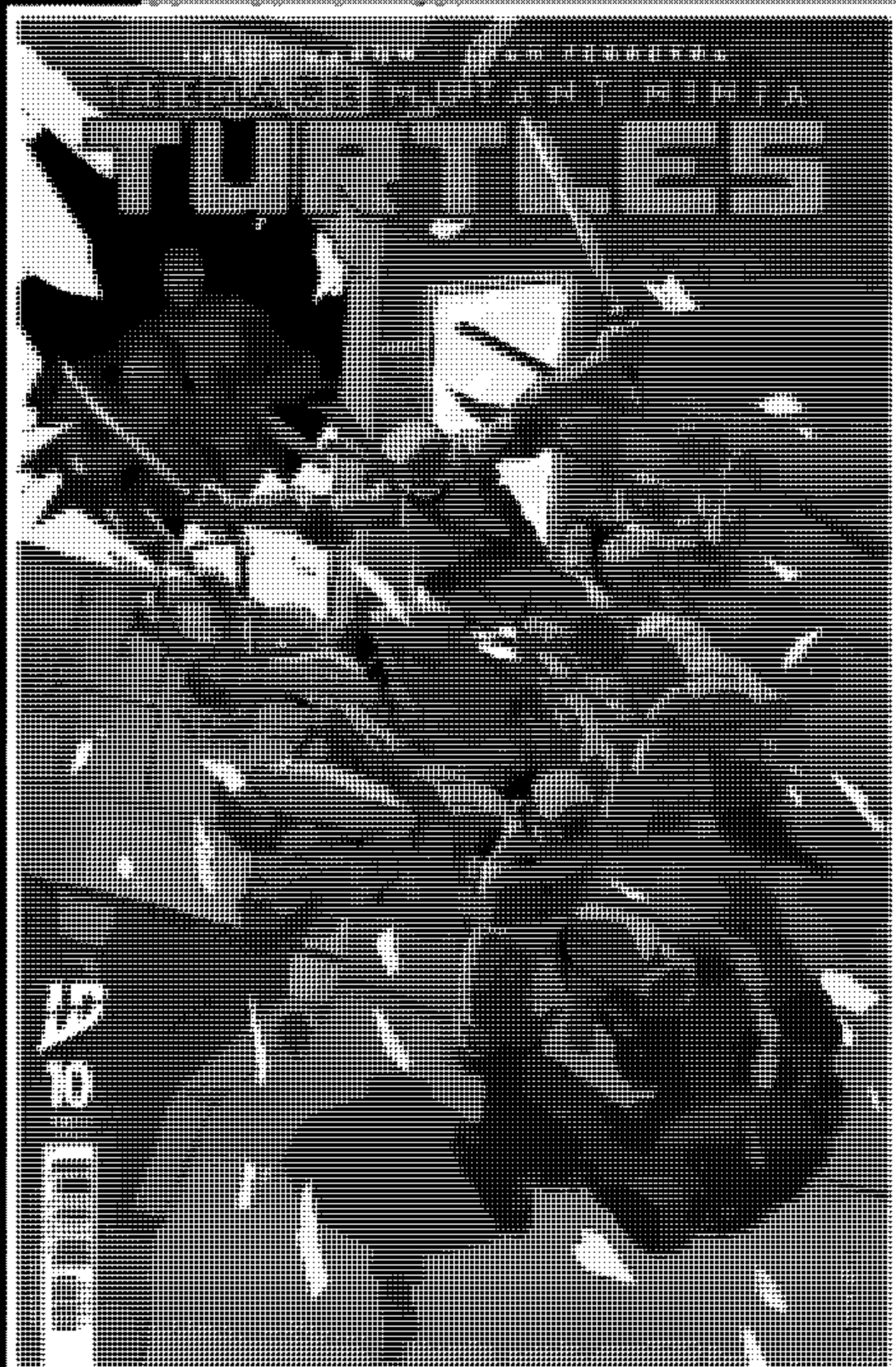
弗朗切斯科·弗兰卡西拉 绘制

普通封面E



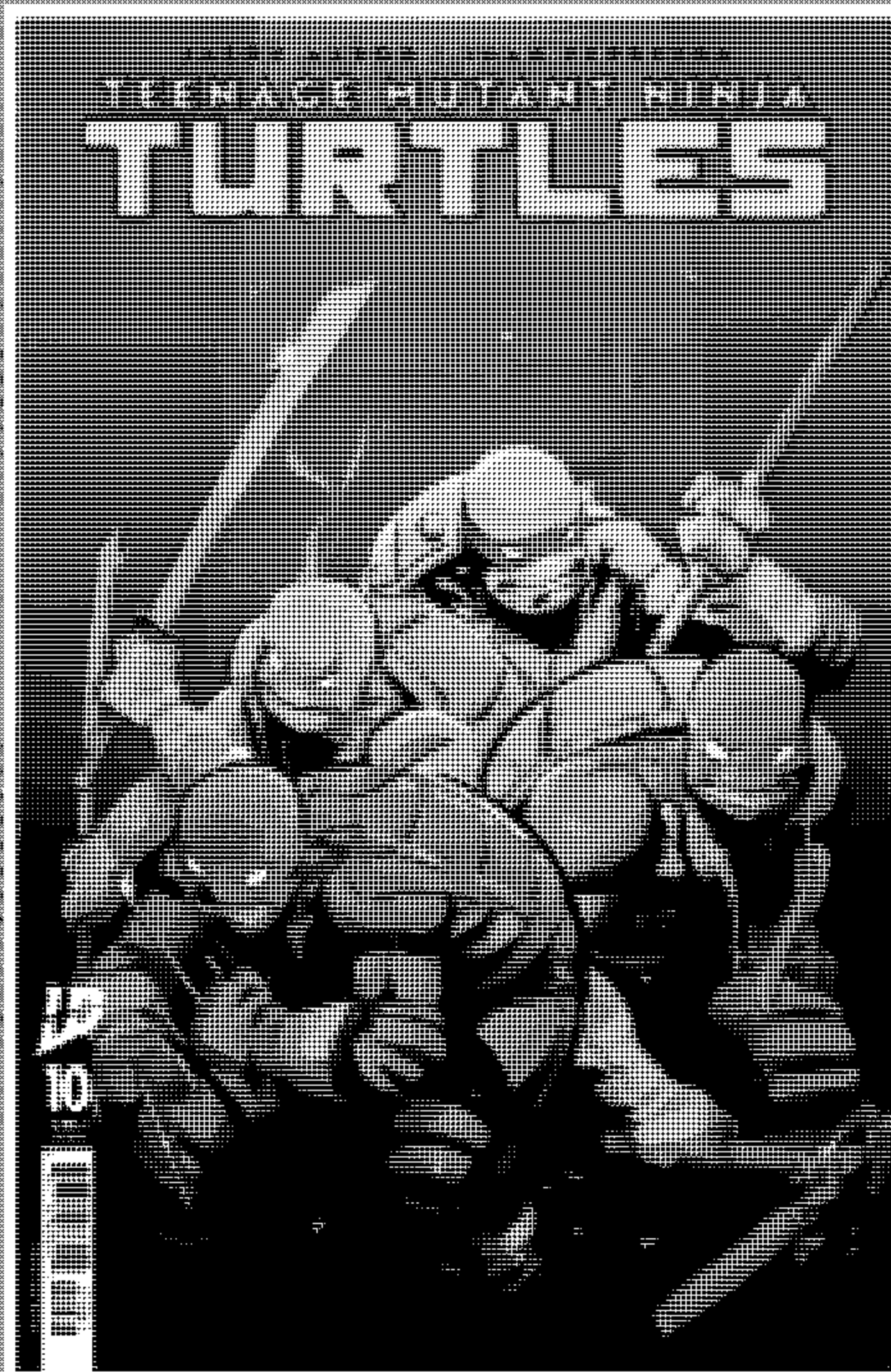
卡里·兰多夫 绘制
埃米利奥·洛佩斯 上色

1:10比例封面



西罗·尼利 绘制

1:25比例封面



莱利·罗斯真 绘制

1:50比例封面

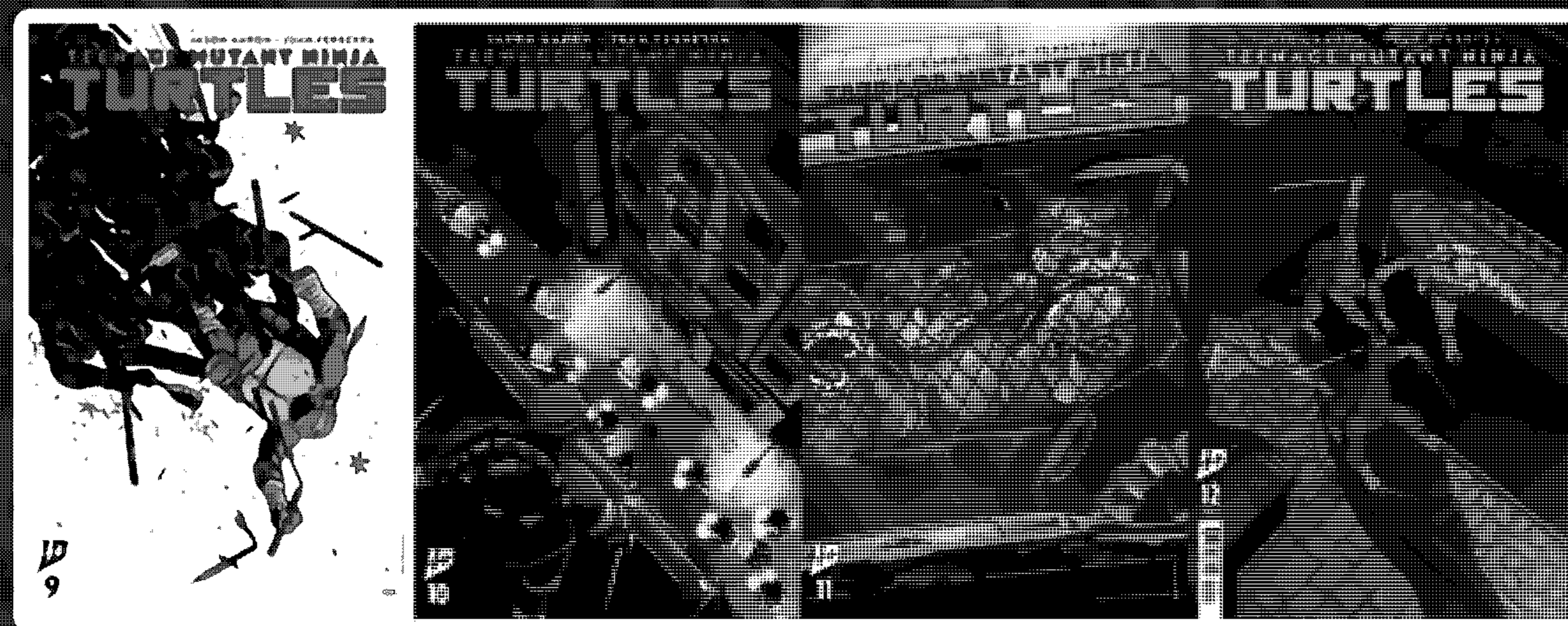


凯文·伊斯特曼 绘制

IDW宇宙后续漫画更新情报

[汉化标号322⁻²-328]

v6支线刊
变种国度
第6期副刊、第7-8期、
第9期副刊



v6主线刊
第9-12期
纽约市对战忍龟
卷三至卷六

忍者神龟漫画之填不完的坑

[2025年漫画第78更]

※[IDW宇宙]※



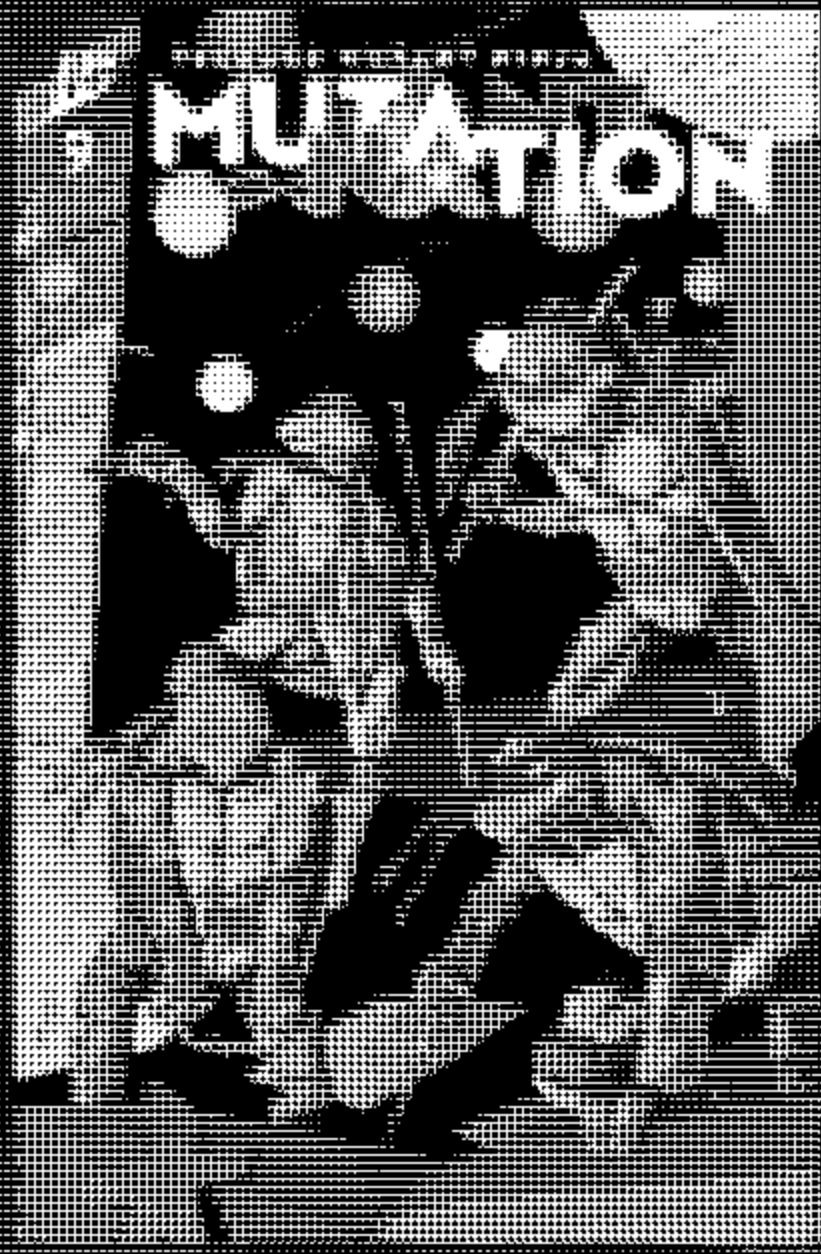
[忍者神龟v5：主线刊]
第55期



[忍者神龟v5：资料手册]
第2期



[忍者神龟v6：主线刊]
第11期



[忍者神龟v6：变种国度]
第9期·主刊



[忍者神龟v6：施莱德]
第2期



[忍者神龟v6：凯西·琼斯]
第1期



[忍者神龟v6：2025年刊]
全1期



[忍者神龟v6：战斗集结赛]
2025年12月上市

※[动画衍生]※



[忍者神龟87：周六冒险v2]
第18期

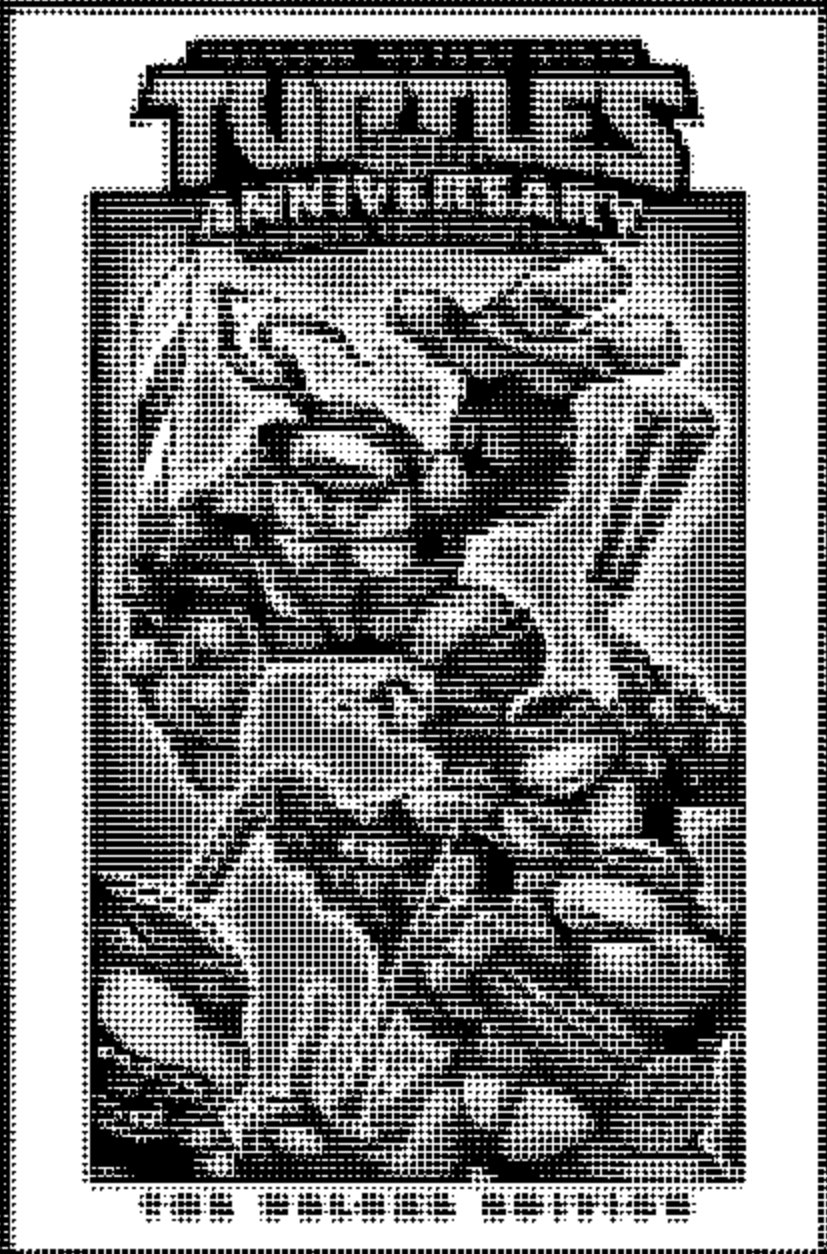


[忍者神龟2012：UK漫画]
第53期



[忍者神龟2024：传奇]
第2期

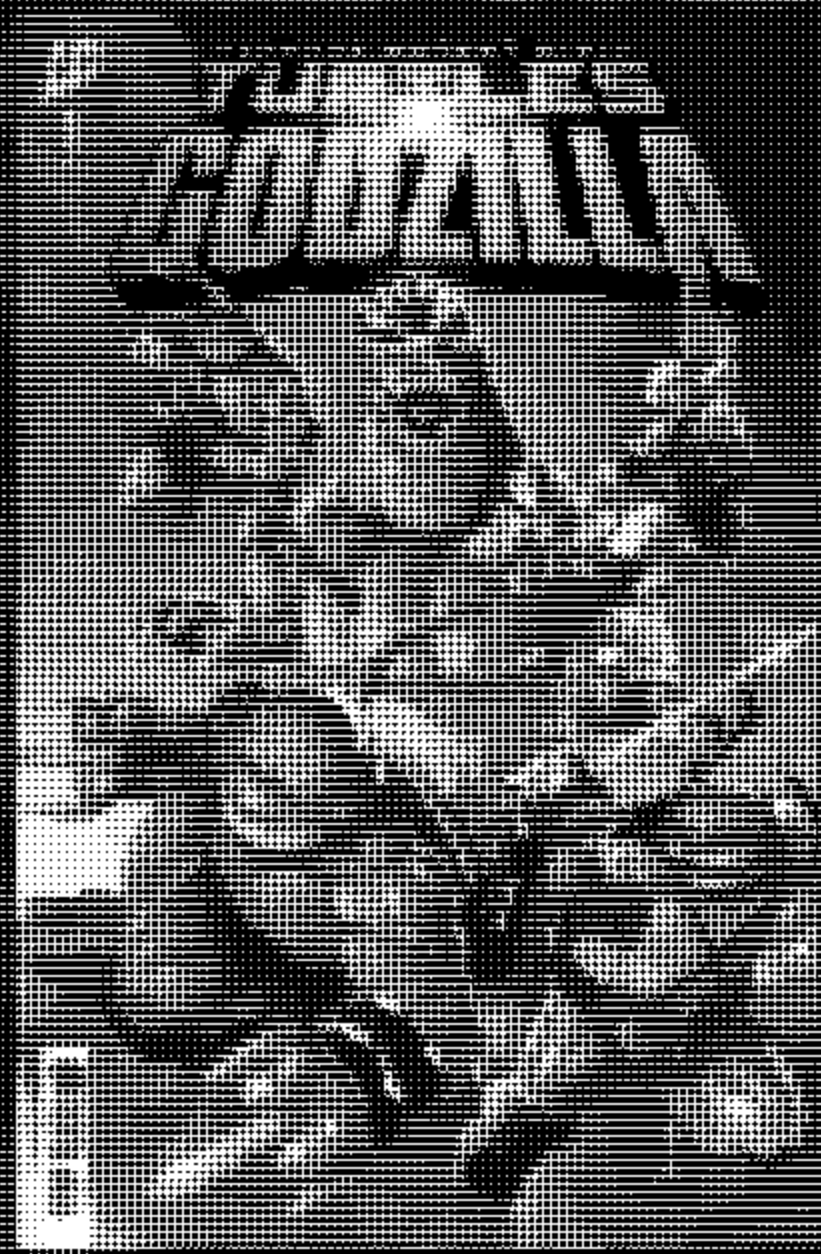
※[其他独立版本]※



[40周年漫画庆典]
精装增订版新增故事



[恐龙战队/忍者神龟v3]
第1期



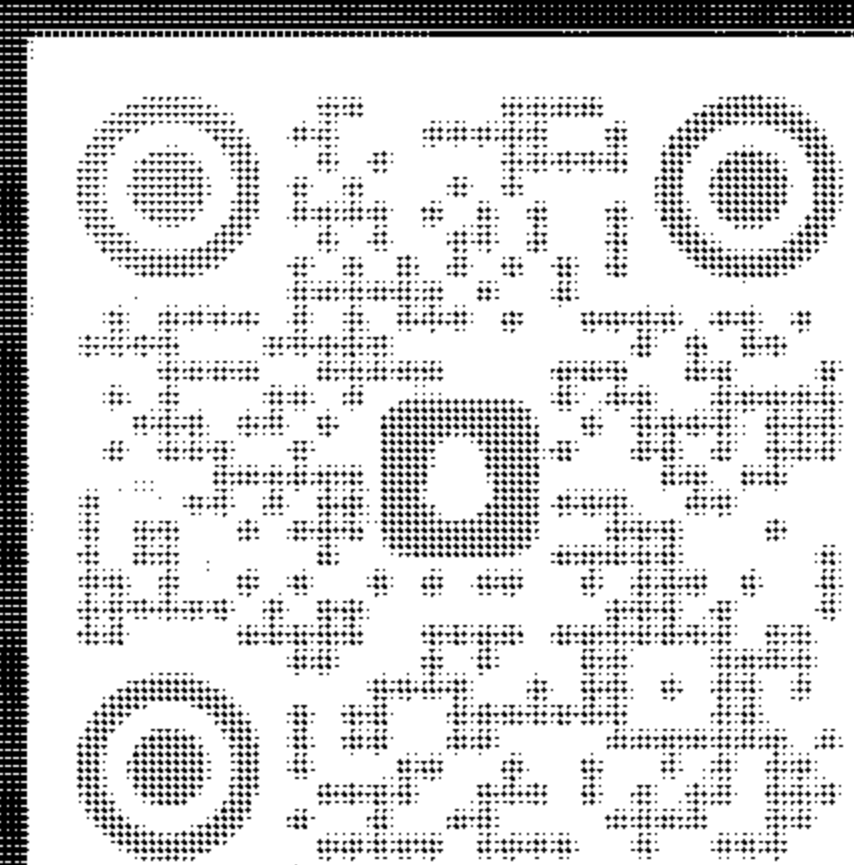
[忍者神龟×哥斯拉]
2025年11月上市

我们在这里!

[掐指一算还挺多的]



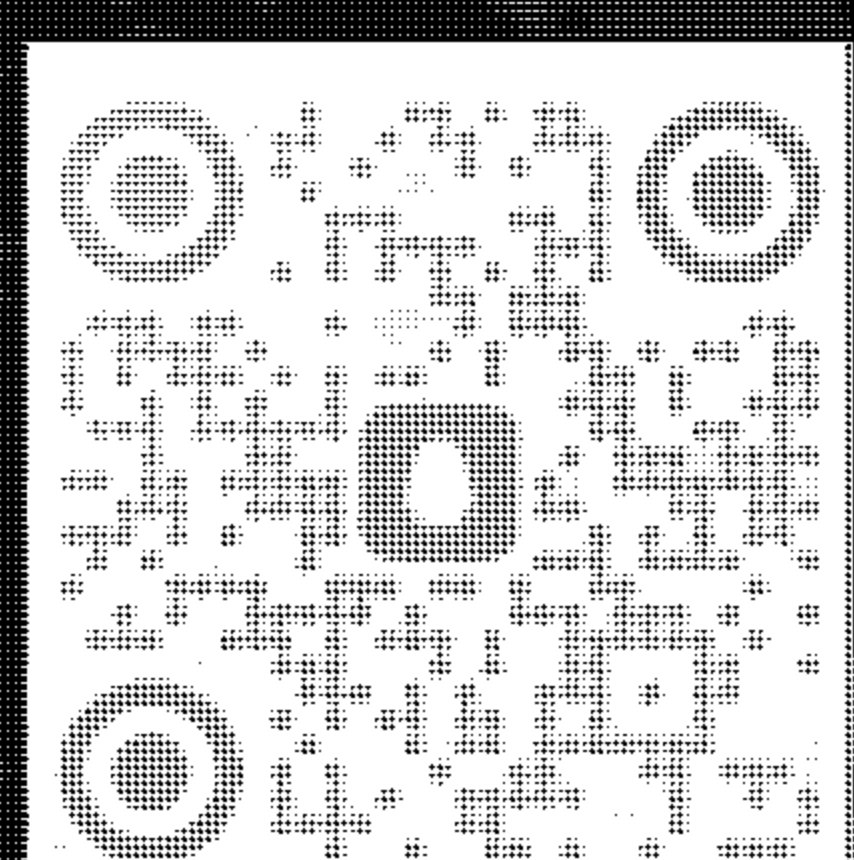
[星火汉化组-无动为大]
微博



[星火汉化组漫迷交流群]
QQ群



[暗杀汉化组]
微博



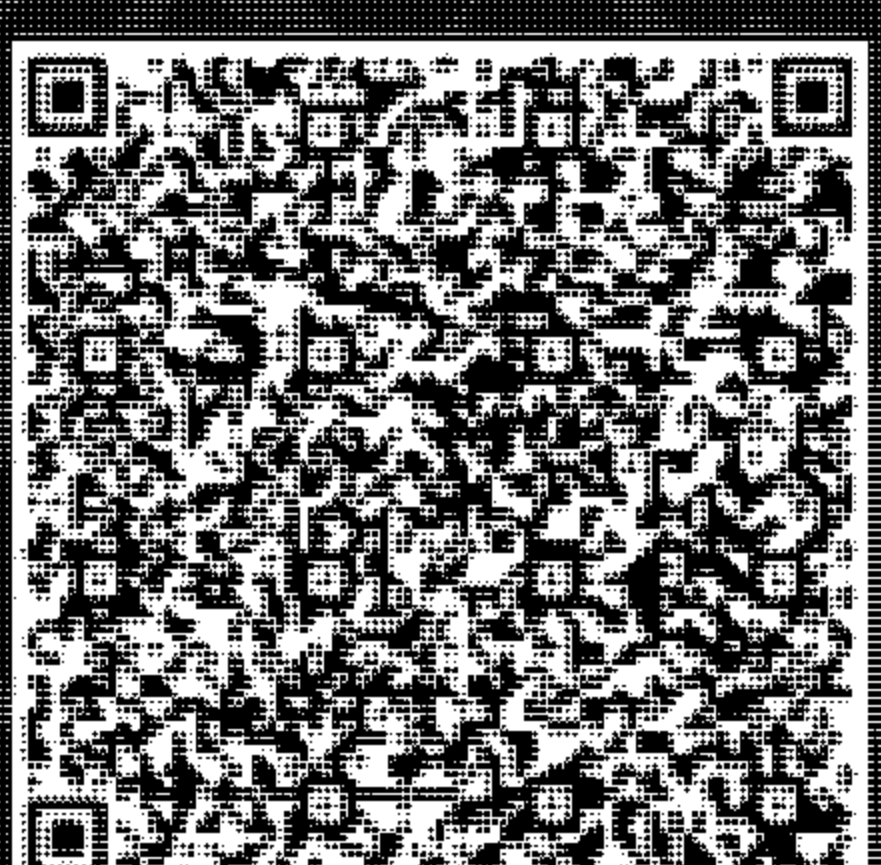
[龟料池塘]
暗杀汉化组漫画交流QQ群



[暗杀汉化组]
Bilibili



[暗杀汉化组]
AcFun



[龟龟站5]
暗杀汉化组百度网盘群



[星暗译盟]
微信公众号

关于永久停止分享高清汉化的公告

自2017年成立以来，汉化组已走过八载春秋。近年来，我们不断发现大量汉化漫画电子版遭遇打包和盗印，并被不良商家高价销售。这些商家无法通过正常途径联系下架，只能通过无用举报。同时，我们注意到部分汉化漫画被直接挪用或抄袭用于制作讲解漫画。自那时起，我们开始联系各个侵权上传者，要求删除或授权使用，但仍有部分人士置之不理、拒绝合作，甚至出言不逊。

2022年6月25日，B站的讲漫人【搬砖的磐石】（UID：33907247）未经许可使用《忍者神龟v5》汉化页面发布讲漫，评论区联系后未给予任何回复。

2023年6月23日及2023年7月4日，B站的讲漫人【拉斐尔的弟弟】（UID：359423108）抄袭《忍者神龟：最后的浪人-失落岁月》和《忍者神龟v1》的译稿发布讲解漫画，我们联系后最初遭到拒绝删除，并与其粉丝辱骂汉化组。随后在遭挂后虽删除了相关视频，却另发视频扬言要举报汉化组。最终，在与其合作的大UP主联系后，他删除了挑衅视频并宣称不再发布视频，但至今未向我们道歉。

2024年2月23日及2024年3月1日，B站的讲漫人【千夏悠宇】（UID：98783918）未经许可使用《蝙蝠侠/忍者神龟v2-v3》汉化页面进行讲解漫画，因其关闭评论区，转发联系后未给予任何回复，并将汉化组拉黑。

2024年11月13日，原小红书旧账号（已炸号）【木叶隐村精英忍者】（ID：7539890900），B站旧账号【木叶隐村精英忍者】（UID：1374206253），未经许可连续搬运《忍者神龟v1》漫画全页面。尽管组员进行了劝阻，该用户却对组员账号进行了删评和拉黑处理，并继续肆无忌惮地搬运。在多次举报后，该用户自行删除了盗搬的漫画。2025年5月25日，现小红书新账号更名为【漫画博主】（ID：95322724351），现B站新账号更名为【陈年老番】（UID3546879281334612），近期用新号关注汉化组B站账号并发表评论，且在小红书继续盗搬漫画。

截至目前，淘宝、拼多多、闲鱼、微店等上打包售卖电子版漫画的商家日益增多。本组和星火汉化组也有大量漫画被直接印刷成册，在各大电商平台高价销售，甚至在群聊中进行众筹印刷。在已有UP主授权译稿的情况下，仍有人盗用和随意讲解漫画；在明确告知不允许私自转载的情况下，仍有人以购买、下载或装作有授权进行胡搅蛮缠。为了保护自身权益，我们不得不采取以下措施：

1、自2023年6月1日起，所有更新的漫画将停止高清分享。所有页面将压缩至原图的四分之一，大小控制在400k左右，并实行内页水印，根据情况对透明度和部分或全部页面进行调整。

2、自2023年7月5日起，本组自购自扫的绘本和小说等，将不再公开发布，仅供友人内部交流。同时，与星火汉化组共同进行的原著补完项目所涉及的v2支线和部分的v4项目，以及往期旧漫画修订，也将不再公开发布，仅供友人内部交流使用。

3、自2021年3月3日起，因讲解漫画事件（涉事者一人已修改视频并道歉）实行的永久停止生肉分享将继续执行。

4、鉴于两个汉化组成员数量有限，且漫画数量众多，我们无法进行视频产出。若有UP主希望推出科普或讲解漫画，两个组均可提供全面协助。

5、由于近年来盗用和盗印事件日益猖獗，汉化组的成员在学业、工作和生活上也愈加繁忙，汉化组的产能预计将有所下降。

2025年5月27日更新