

這位文豪、注意背後。

出禁のモグラ

作者近照



第10話「生命與除靈與報稅表」

貓附藤史郎(Nekozuku Toshiro)

一九八二年，
東京都出身。

出道時，
編輯認為其本名
奪人眼球，
故不以筆名
而是本名開始寫作

主要著作

『小巷』（骨砂糖社）
『眼珠』（骨砂糖社）
『幻想文學各地生死觀』
（八割出版）
『靈異的科學實驗實例集』
（八割出版）

等。

單行本第①卷

、9月22日(水)發售!!

え ぐち なつ み
江口夏実

著

略

這是我從曾祖父那裡聽來的故事。

故事發生時，我曾祖父隨所屬的南方軍駐扎在西里伯斯島，也就是現在的蘇拉威西島附近。那天，曾祖父無意間聽見某名二等兵說了一些古怪的話。當時士兵們都餓得無精打采，意識混亂胡言亂語也不足為奇，因此那些話聽著也像是在精神崩潰邊緣隨口胡謔的鬼話。但曾祖父身為上等兵，飲食條件相對優渥，他認為那時的自己非常清醒。

據曾祖父說，當時現場只有兩名二等兵醒著，其他人不是重傷昏迷就是正在熟睡。而曾祖父本人在未設門的小屋外，隔著牆聽見了他們的談話。

其中一名二等兵身形十分矮小，哪怕以當時的標準衡量也不例外，甚至不及女性。

按征兵條件他本不該出現在軍中，但當時軍中人手就匱乏到連如此瘦弱之人也被收編入隊。並且這名小個子二等兵遍體鱗傷、營養不良，傷口上稀稀拉拉爬著蛆蟲，恐怕隔天或當夜就會一腳踏進鬼門關。

坐他旁邊的男人並未受傷，看舉動像是洗完了上等兵的衣物，順道過來閒聊。

這要是給一等兵或上等兵發現了，他定得挨上一頓毒打，可這人冒著挨揍的風險也要跑來閒談，大約是相當熱愛聊天。這名舉止稍顯怪異的男人身高約五點八日尺※，在當時而言頗為修長，但他體形瘦削，比起軍人，更像一株牛蒡或蘿蔔苗。

※譯註：約176cm



乍一看這兩名士兵都不似強壯的軍人。但我曾祖父也十分清瘦，一對彷彿帶有些瘋癲的黑眼圈深得令人發毛，沒資格對別人的長相指手畫腳。

除此之外，兩人身上都散發出一股惡臭。戰場上沒有勤洗澡的條件，渾身發臭也是自然，但曾祖父自己也處於相同境況，如今想來那氣味應該不是尋常汗臭。

當地的蚊子也是大得出奇，防不勝防。安置傷員的小屋雖有屋頂，可實際上屋內的環境也與屋外無甚區別，時不時會有成群的老鼠出沒。

小個子二等兵斷斷續續談起他的故鄉。此刻追憶往昔意味著他已經相當虛弱。

小個子向高個子坦白，自己曾是舊製專門學校的學生。他家附近住著位姑娘，身材纖瘦更甚於他，有一雙眼角下垂的大眼睛，很是惹人憐愛。小個子男人道，因為自己體型矮小，平生唯願能娶上一位嬌小玲瓏的妻子。這話裡透出的虛榮心固然好笑，卻也令人深有同感。

小個子二等兵如是說。

「她肯定喜歡我。我倆經常對上眼神，她還會笑著跟我打招呼」

瘦高個二等兵聞言露出一臉難以形容的表情，氣氛一時十分尷尬，他也沉默著一言不發。沒過多久，他打量起小個子二等兵的傷勢，開始喃喃自語。

「沒錯，她肯定喜歡你」

語畢他又嘀咕了些更加奇怪的事情。但一旁的小個子二等兵似乎已經不省人事。

瘦高個二等兵坦言，自己其實是仙人。隨後他又道

「世上還有許許多多垂死之人。對眼前這一個施以援手，終歸是因為我不想讓自己心存內疚。這麼一看，我確實不適合當神仙」

他邊說邊拿出了些不知從哪兒（多半是叢林裡）找來的、先前偷藏著的南方水果。接著又從包裡掏出一盞形似煤油燈的物件，用燈裡裝的東西浸潤果實，將那果子餵給了小個子二等兵。

吃下果實的小個子二等兵氣息逐漸平穩，臉色也紅潤了起來。

世人常說「助人為樂」乃是正道，也有人視「敢取敢捨」為明智之舉。

孰對孰錯，恐怕直到大限來臨也弄不清。

你剛才
給桐原二等兵
吃了什麼？

您哪位？

貓附櫻史郎
上等兵



通常上等兵見到我這種
自以為是的二等兵
哪還打招呼直接就開揍了



是今天抵達的
那支分隊的人吧

失敬了
不過您還真有禮貌

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



少說些有的沒的
別想靠激將法瞞混過關



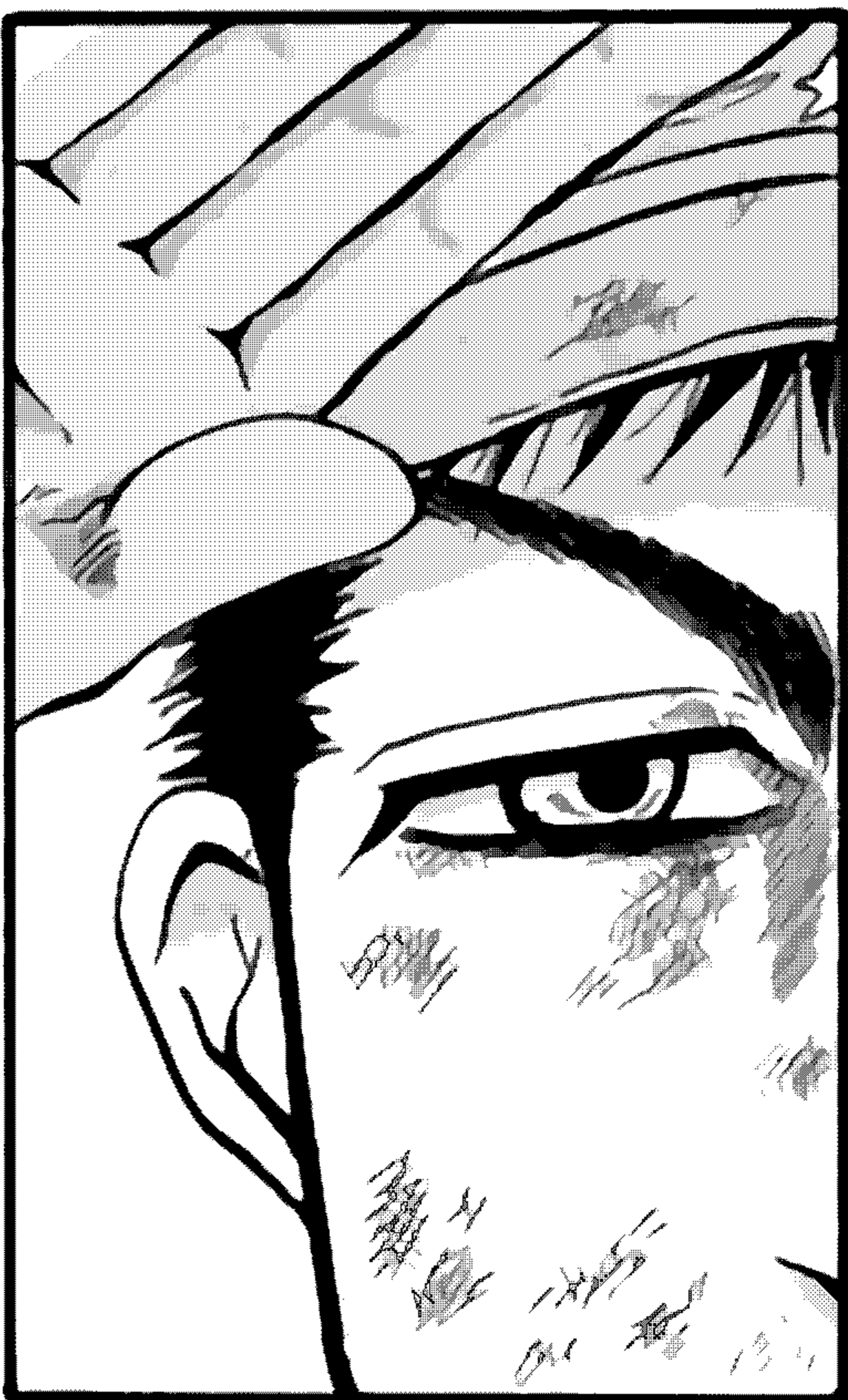
畢竟難得見到您這樣
瘦小的上等兵
病懨懨的
比我和桐原二等兵還虛弱
您真的沒事嗎



貓附上等兵
想必您不是聰明過人
就是有什麼拿手特技吧



我就開門見山了
如果能活著回國
請你救我兒子一命



醫生也
無計可施

我們家族代代都會被附體
因此家主都很短命



你一直盯著
附在我身上的東西



您身為上等兵
用「如果能活著回國」
這種說法不會不妥嗎



別扯開話題



我知道
你不是普通人

我現在23歲
坦白說不知道能不能
撐到30歲



我1歲的兒子人在國內
以他的體質更難承受
被附身的重負
活不活得到10歲都成問題



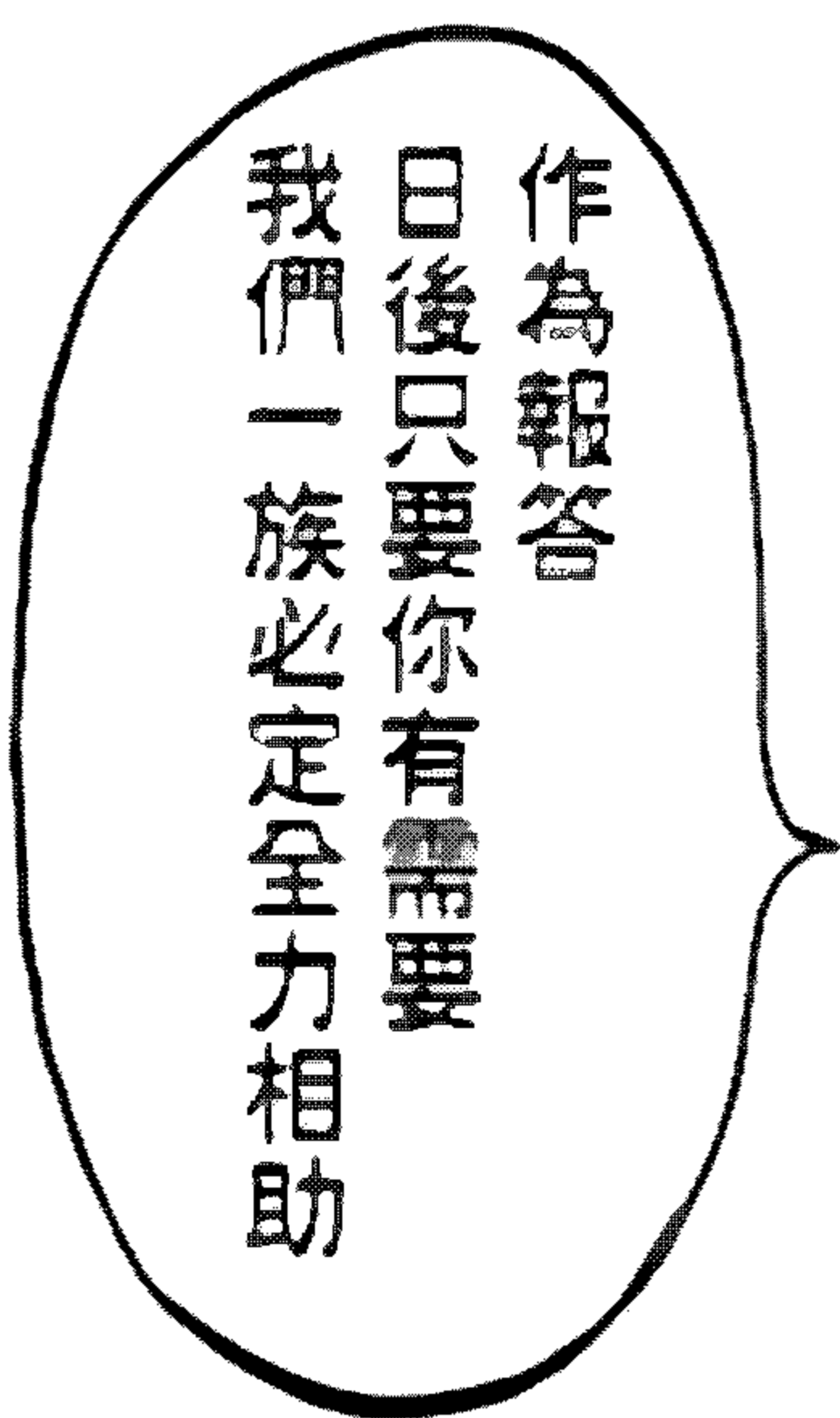
百暗

フルネームは百暗桃弓木。
自称「仙人」。死ねない男。

如果你向桐原二等兵
吐露的話
和你餵他吃下的果實
都與延長壽命有關
希望你能幫幫我們



作為報答
日後只要你有需要
我們一族必定全力相助



真木

文芸学科文学専攻。
真面目で律儀。

求你了
哪怕
只救我兒子
也行



往後這世道
說不定活著更加艱辛

但我
想給兒子
更多選擇

：難得您能察覺到
我們兩個二等兵的
玩笑話裡別有蹊蹺

察覺事有蹊蹺已經
是我的家常便飯

看看這情況
所謂無路可選就是
這幅光景

世人常說
「助人為樂」乃是正道，

也有人
視「敢取敢捨」
為明智之舉。

孰對孰錯，
恐怕直到大限來臨也捋不清。

但
「無死路可走」的
仙人
用給自己打氣般的
語氣說道
「搞不好這個選擇
會創造本世紀
最大的奇跡呢」。





スケキヨ

真木のバイト先の
100均の店長。

您要發票嗎？

誅除靈還能
開發票啊？



猫附藤史郎

幻想文学論の教授。破い屋。
化け猫・イケブクロ憑き。

不少客人都會用
「事務所經費」
買護身符

カタッ

那麻煩您開下發票
想讓我自己掏錢
沒門 **金田!!**

店長和金田之間
到底什麼仇
什麼怨

……您那邊是屬於
宗教法人嗎？

我們是個體經營戶
有依法登記並按時交稅

良好的法律信用
可是大有益處

真的假的……哎……一想到
通過除靈上繳的税金
在整個國家流通
就覺得不可思議……

前提是有沒有憑空消失在
大臣的荷包裡

嘿嘿嘿嘿嘿



猫附梗史郎

破い屋見習い。
化け猫・ナベシマ憑き。

好像對但又完全不對
有點虛偽

我們登記的業務內容是
「承包清掃・歸置・遺物整理」

這個嘛

話說法務局真的
認可「除靈」這種
登記內容嗎？



只要你稅交得夠多
國家就會睜一隻眼閉一隻眼

……真木君告訴你一個
大學裡不會教的人生哲理

稅務署和法務局的審核
這麼寬鬆的嗎？



八重子

文芸学科文学専攻。
柔和で優しい。

哇哦……既然如此
研究室聚會的時候
應該多請我們點啊……

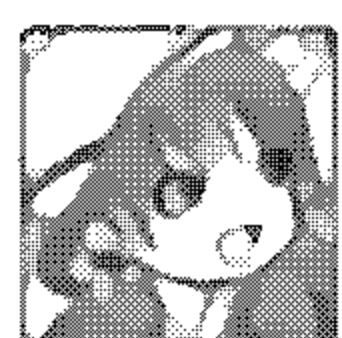
所以
貓附家老有錢了

貓附家可是代代
為大臣除靈
賺得盆滿鉢滿呢

誰讓大臣總被
亂七八糟的
東西附身

欸教授跟當官的
來往這麼親密嗎？

真理



犬飼詩魚

八重子のバイト仲間。
大食いであれやすい。

再多教你一件事

我既是除靈師
(個體經營戶)
也是作家(副業)
同時還是大學教授

報稅單填起來很麻煩！
不想搞這麼複雜就當個
普通職員吧

大可不必在這種場合
進行就業指導

那啥……
一共多少錢呀……

要是
太貴……

請放心事實上
今天不需要除靈
所以本不用收費

但這次工作旨在走個流程
就收您「一萬日元」開張發票
向總公司交差如何

大師您太懂了
萬分感謝

因為這是他給我
介紹的工作
哪怕不收費我也要
盡職盡責完成

……你還真是
深受信賴啊

嗯算是吧

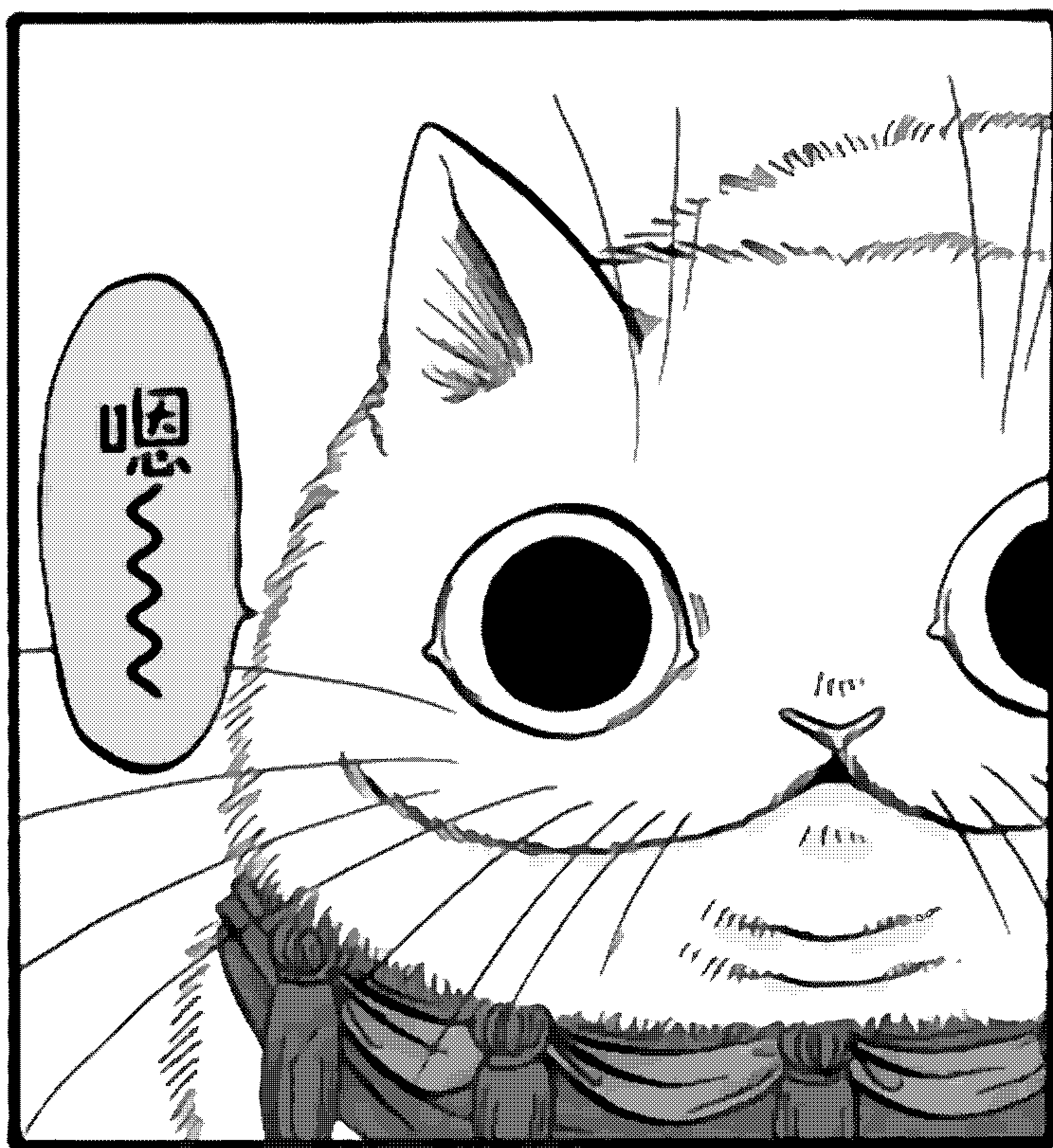
嵌字

阿零

@

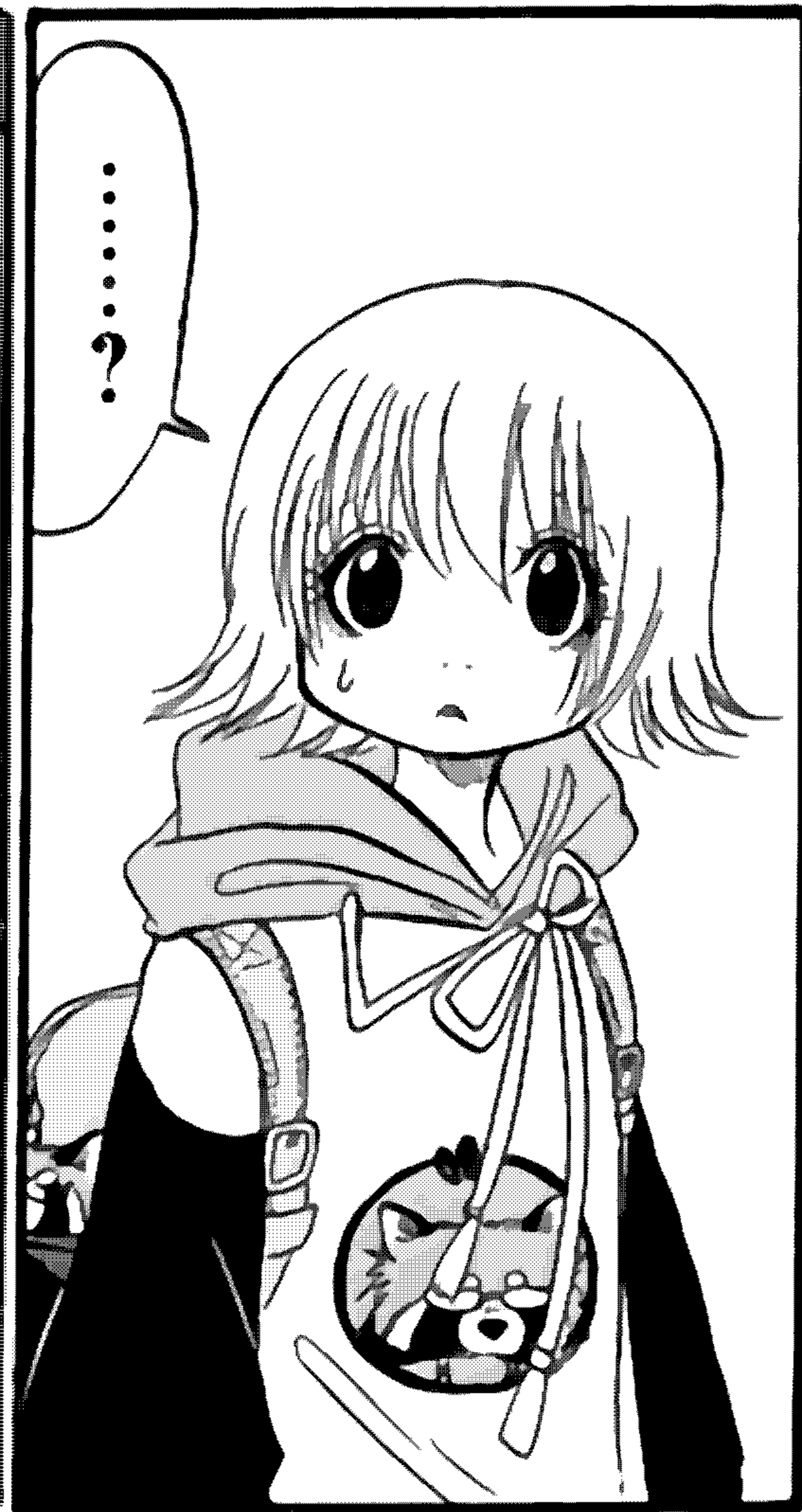
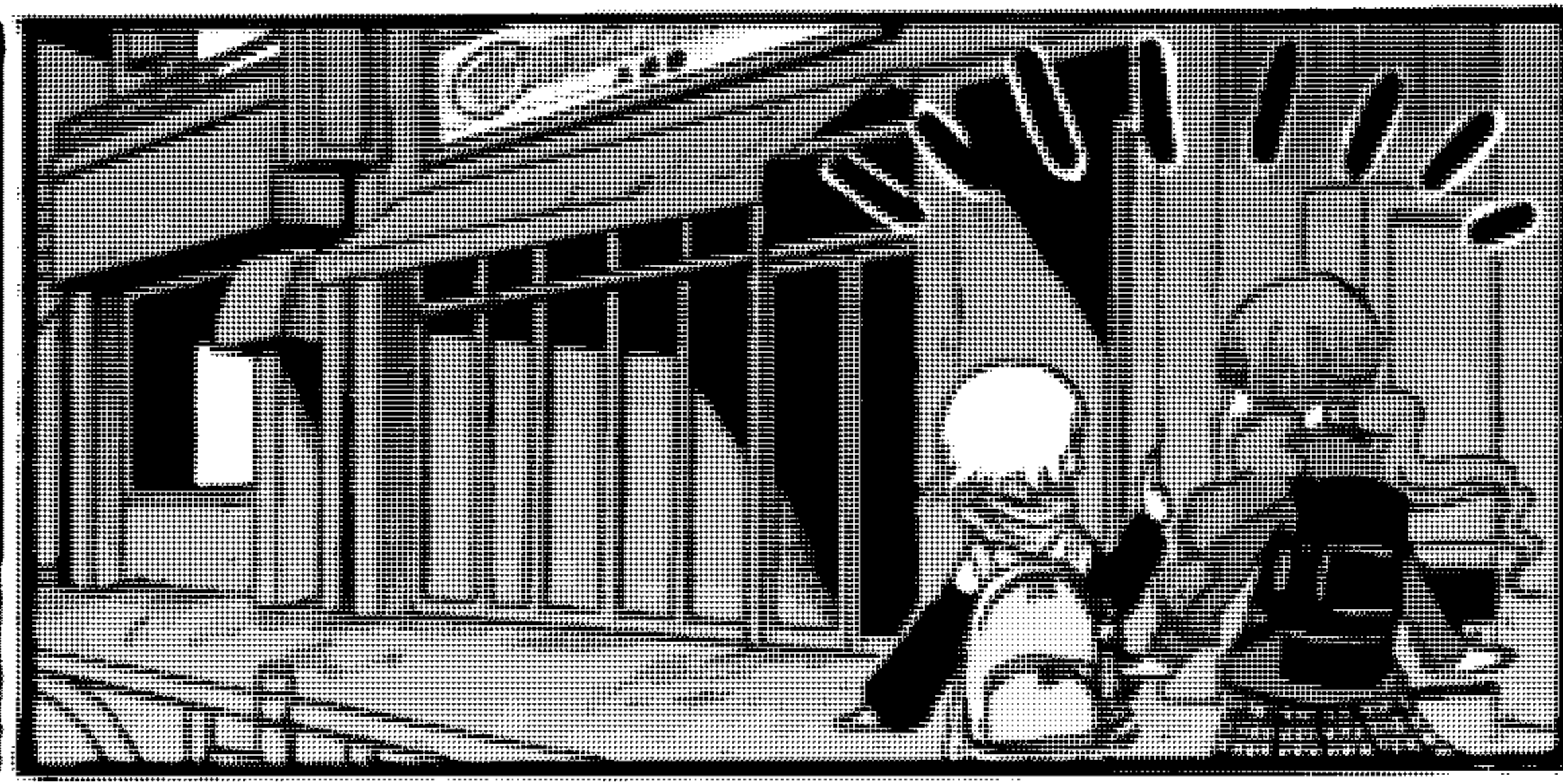
漫成迷合集

考貝漫畫



出禁のモグ





受到令人不安的叫聲吸引——主角團大集合！