

# 獣の王城

第69话「校歌齐唱」

长~~~~条猫!



# 出禁のモグラ

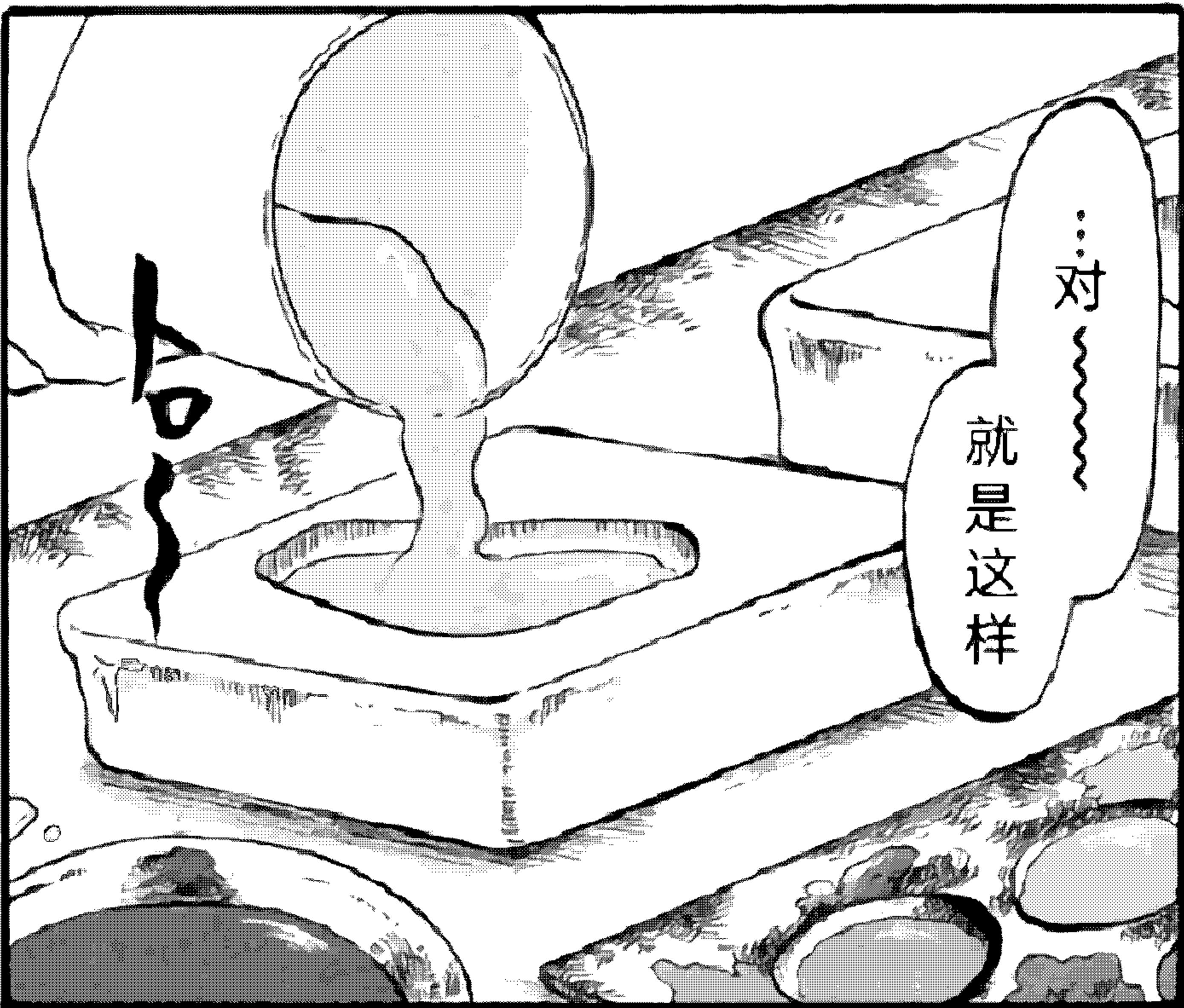


百暗

全名百暗桃弓木。自称“仙人”。死不了的男人。



做的  
很好嘛



……对  
就是这样

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

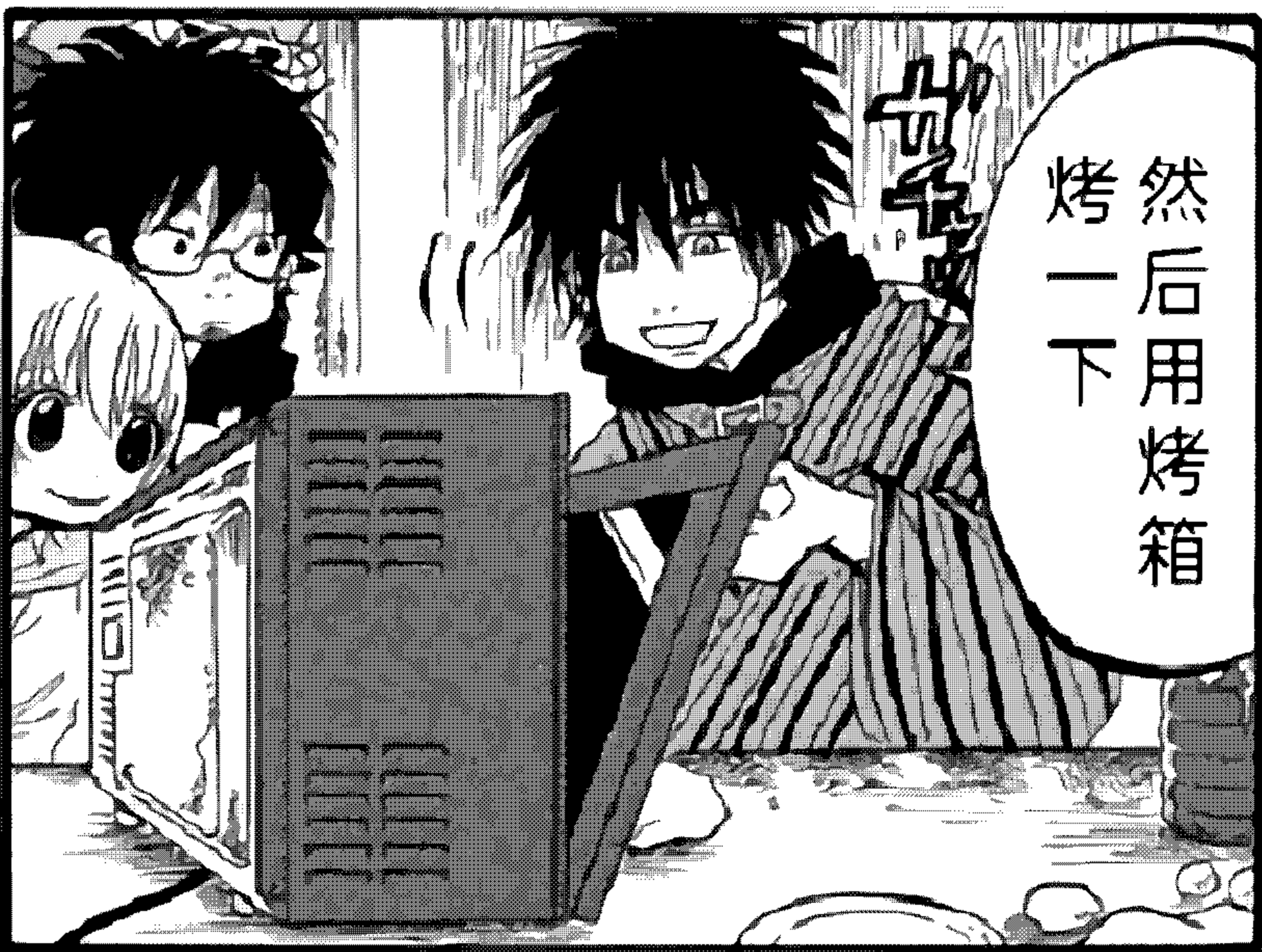


真木

严肃认真的  
文学系文科生。



像在  
做真的  
料理一样



然后  
用烤箱  
烤一下



八重子

温柔的文学系  
文科生。



很有趣  
不是吗

但是  
为什么  
又在  
做食品  
模型  
呢？





就是单纯喜欢制作东西

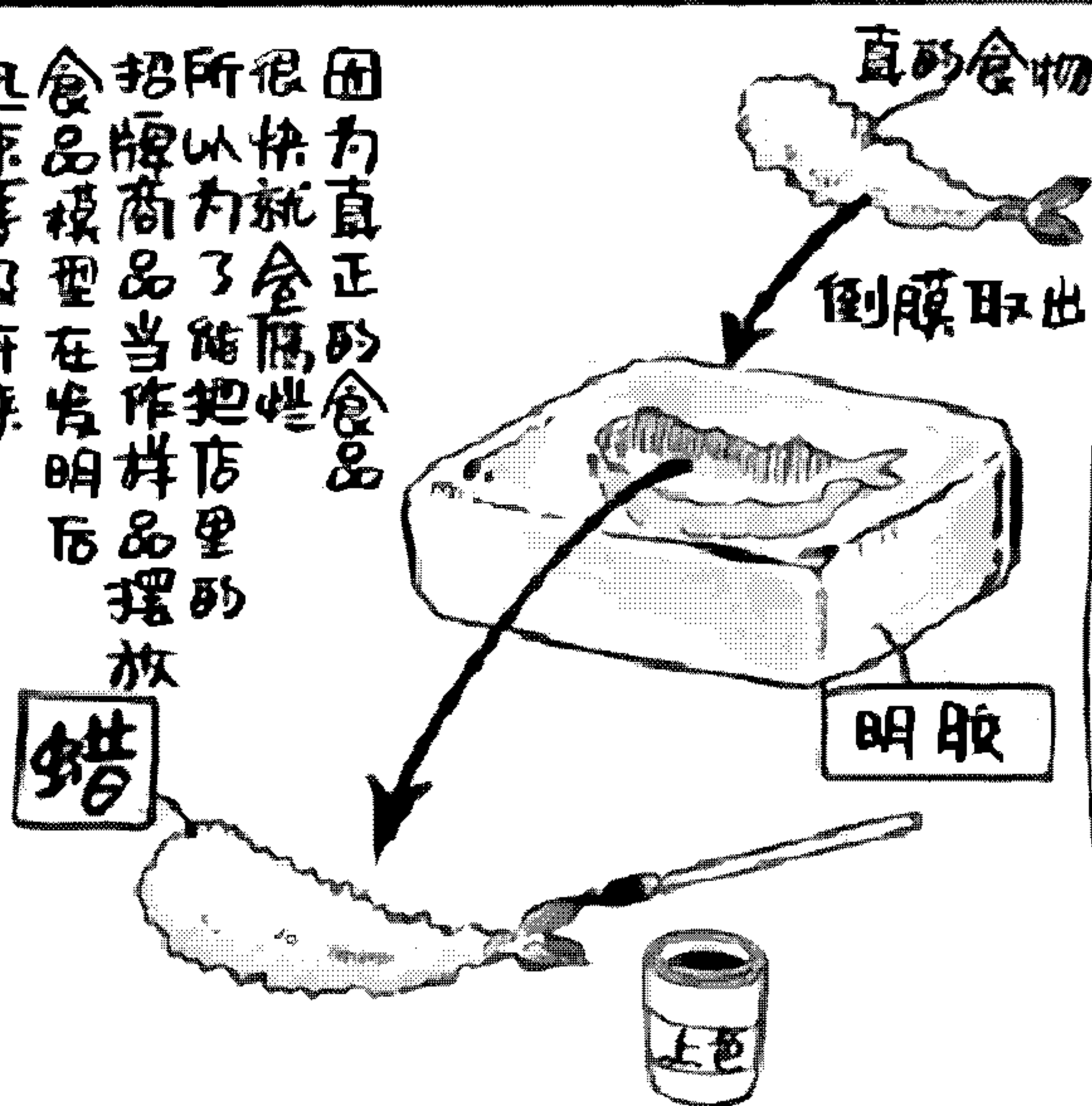
大概在昭和初期第一次看到食模

当时心里想着是怎么做出来的呢然后就去实践制作去了

几十年前给认识的人做食模用于食堂还卖过

从前用的是蜡·明胶不过蜡会融化还容易坏

因为真正的食品很快就会被吃所以为了能在店里招徕商品当作样品摆放食品模型在发明后迅速普及开来



因为食品模型容易坏所以就有定期维护重新制作的需求

我的作品评价很好哟！因为看起来很美味！

现在大多是使用硅胶模具来制作氯乙烯制品

※氯乙烯：指的是软质氯乙烯，制作手办时所用的常用材料

在如今这个时代个人制作的卖得出去吗？

现在有很多出于兴趣购买的爱好者啊



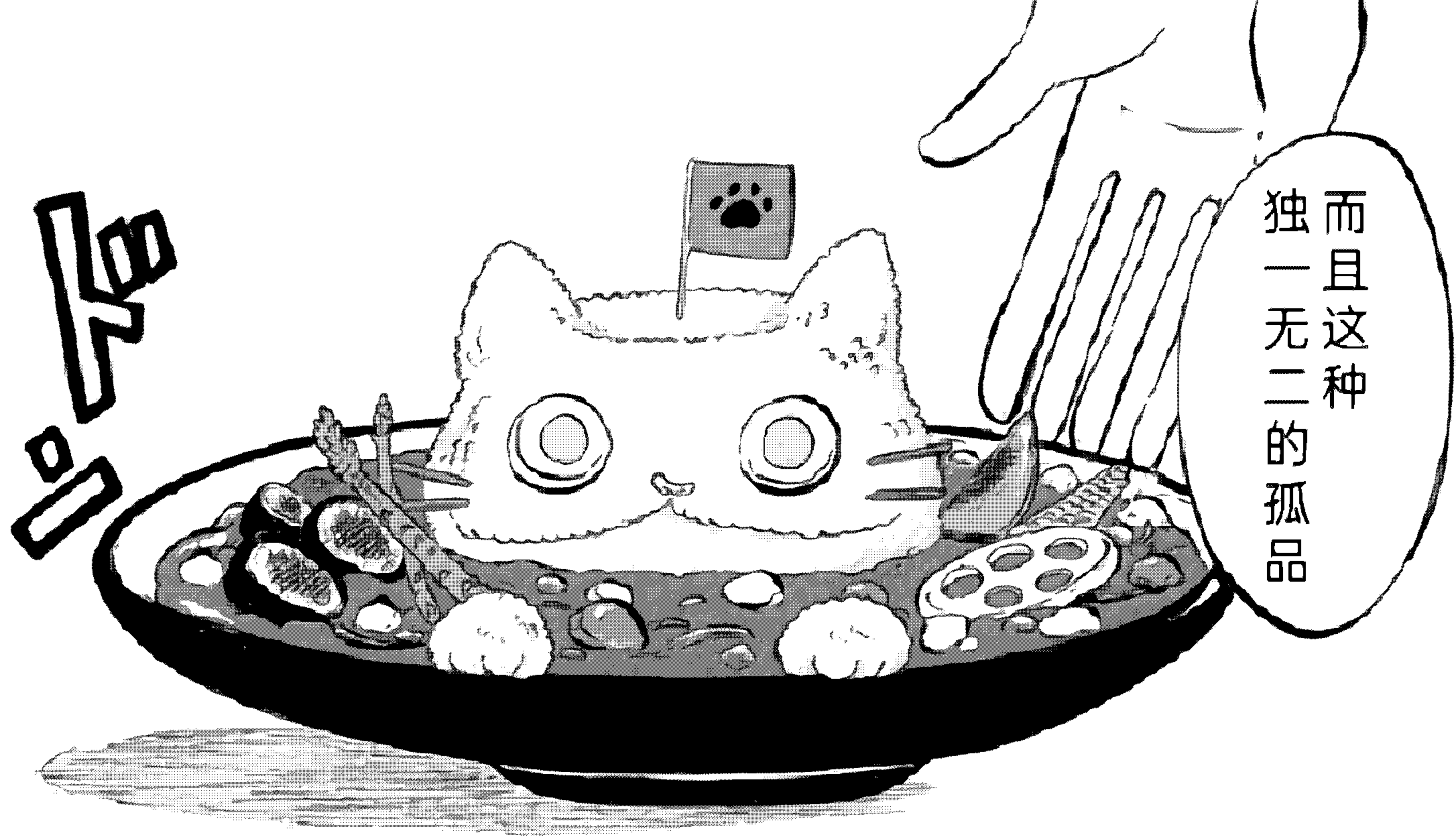
在创作类活动中这种迷你模型很受欢迎

作为海外旅行者的土特产也很有人气

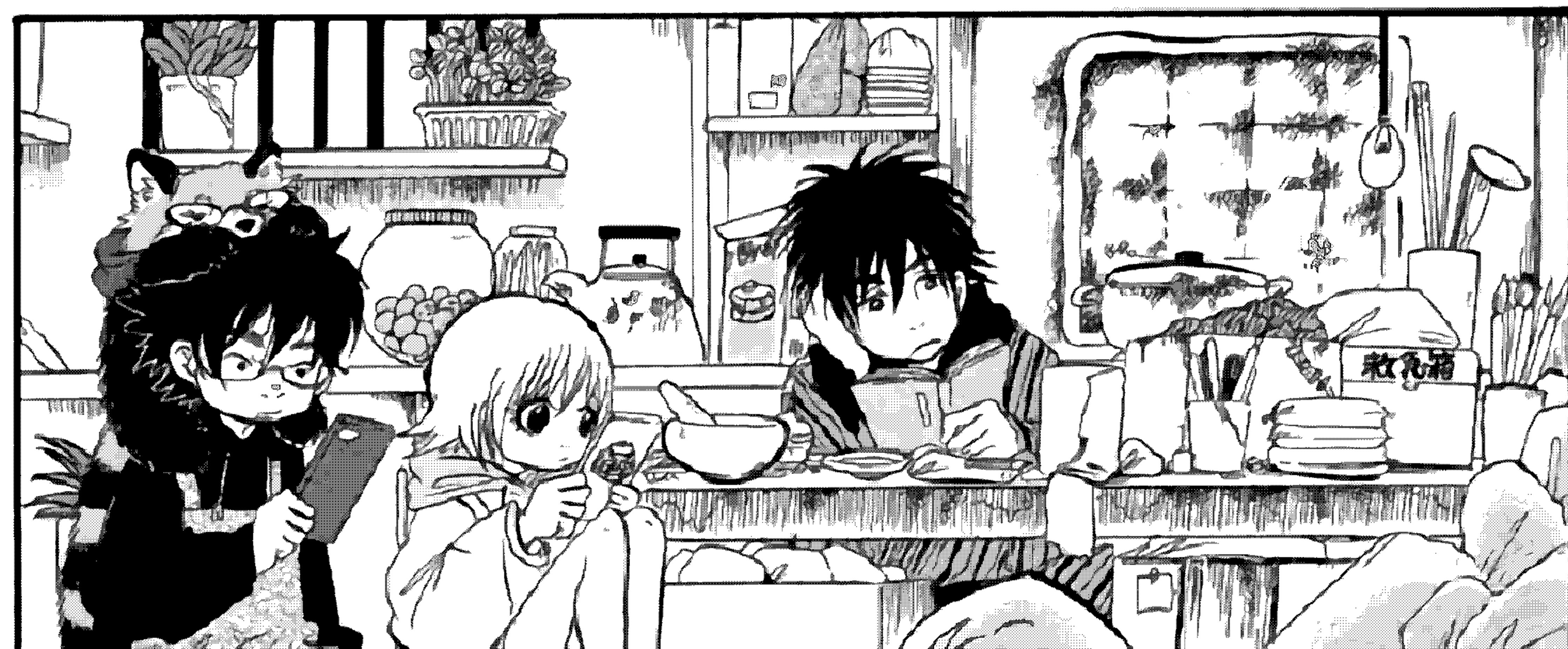
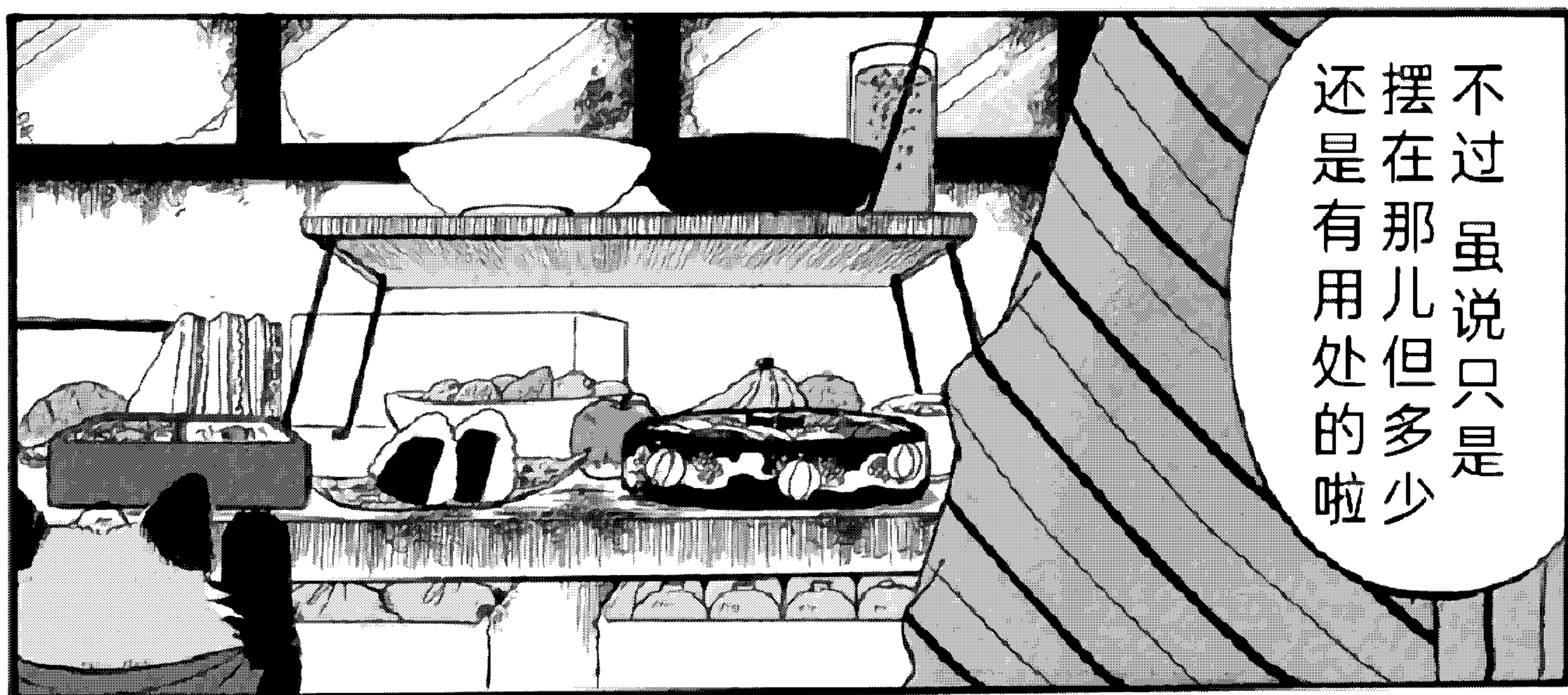
再稍微改良一下这类东西面向核心粉丝群体也可行

全看呈现效果









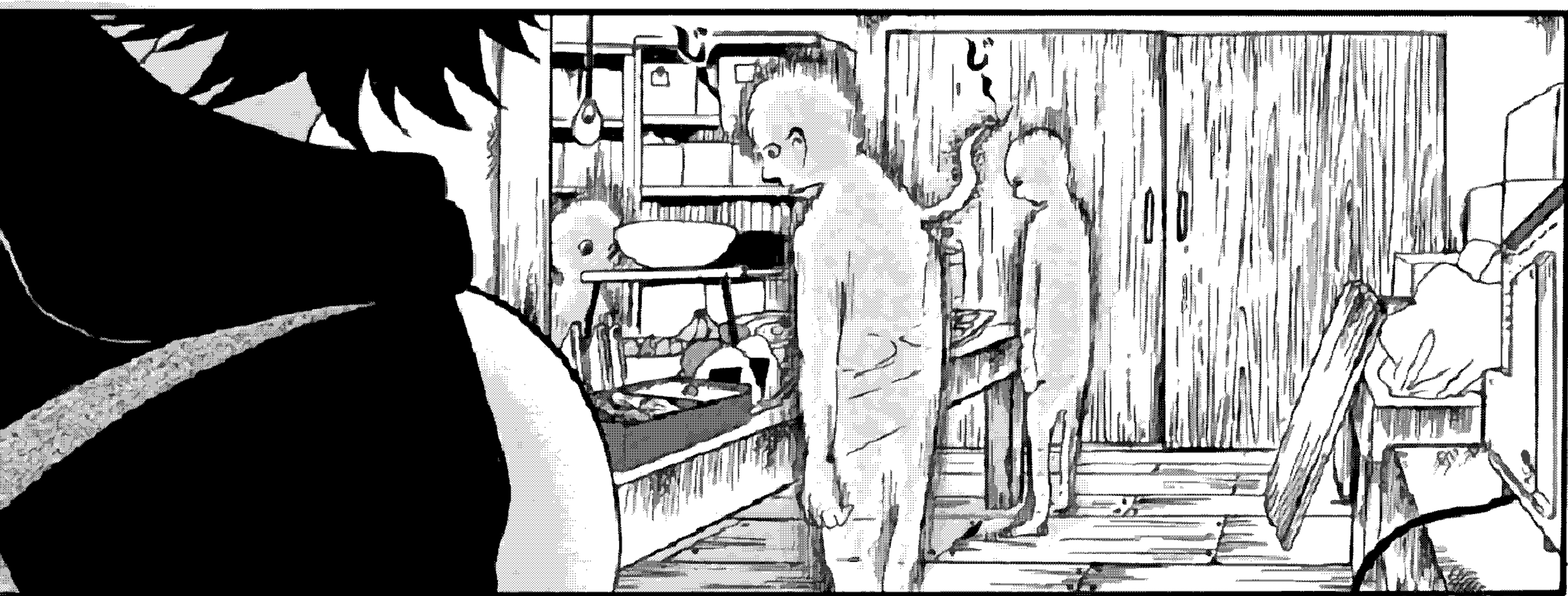
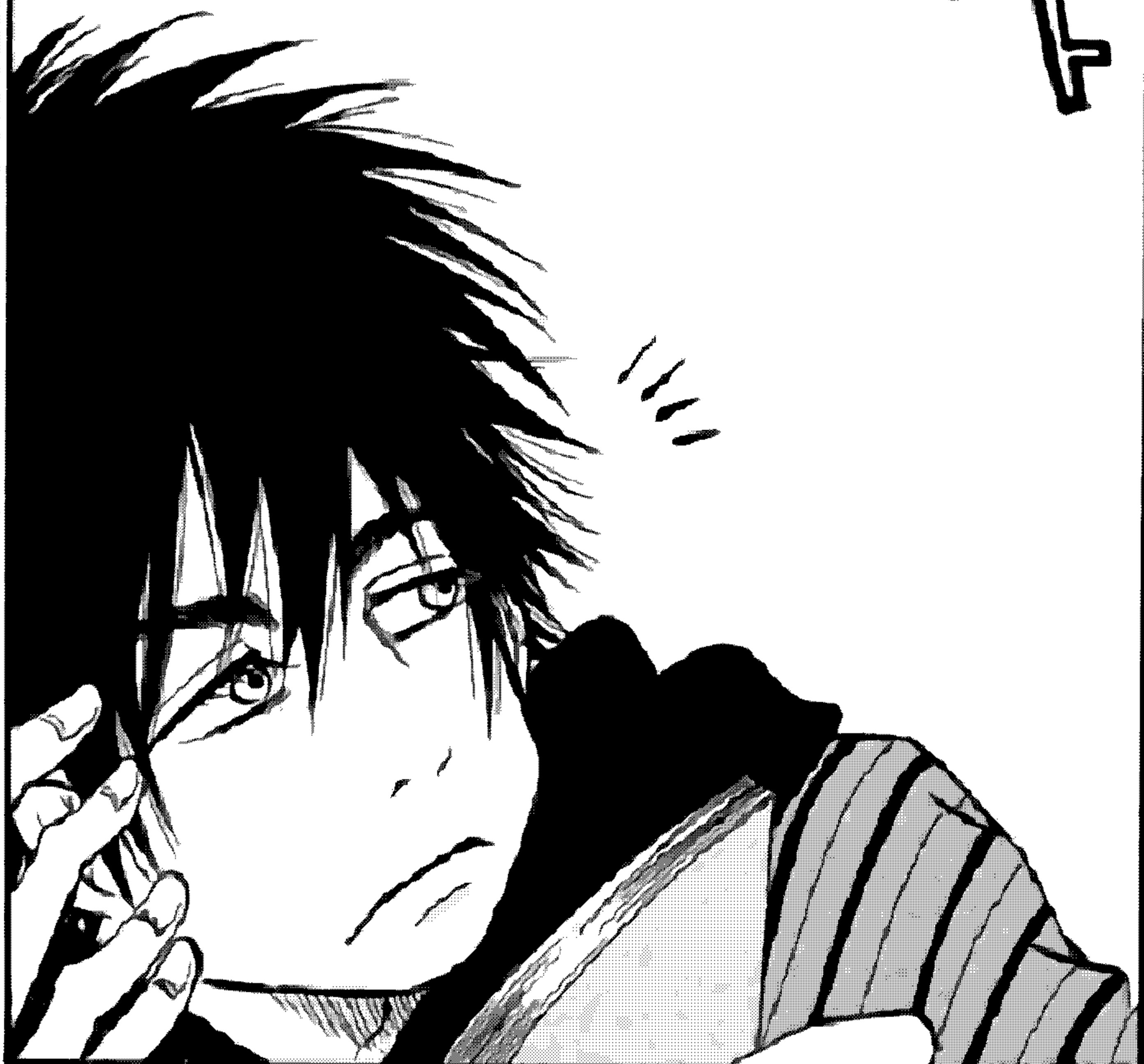
ゴト



轻——轻地



往里偷窥一下



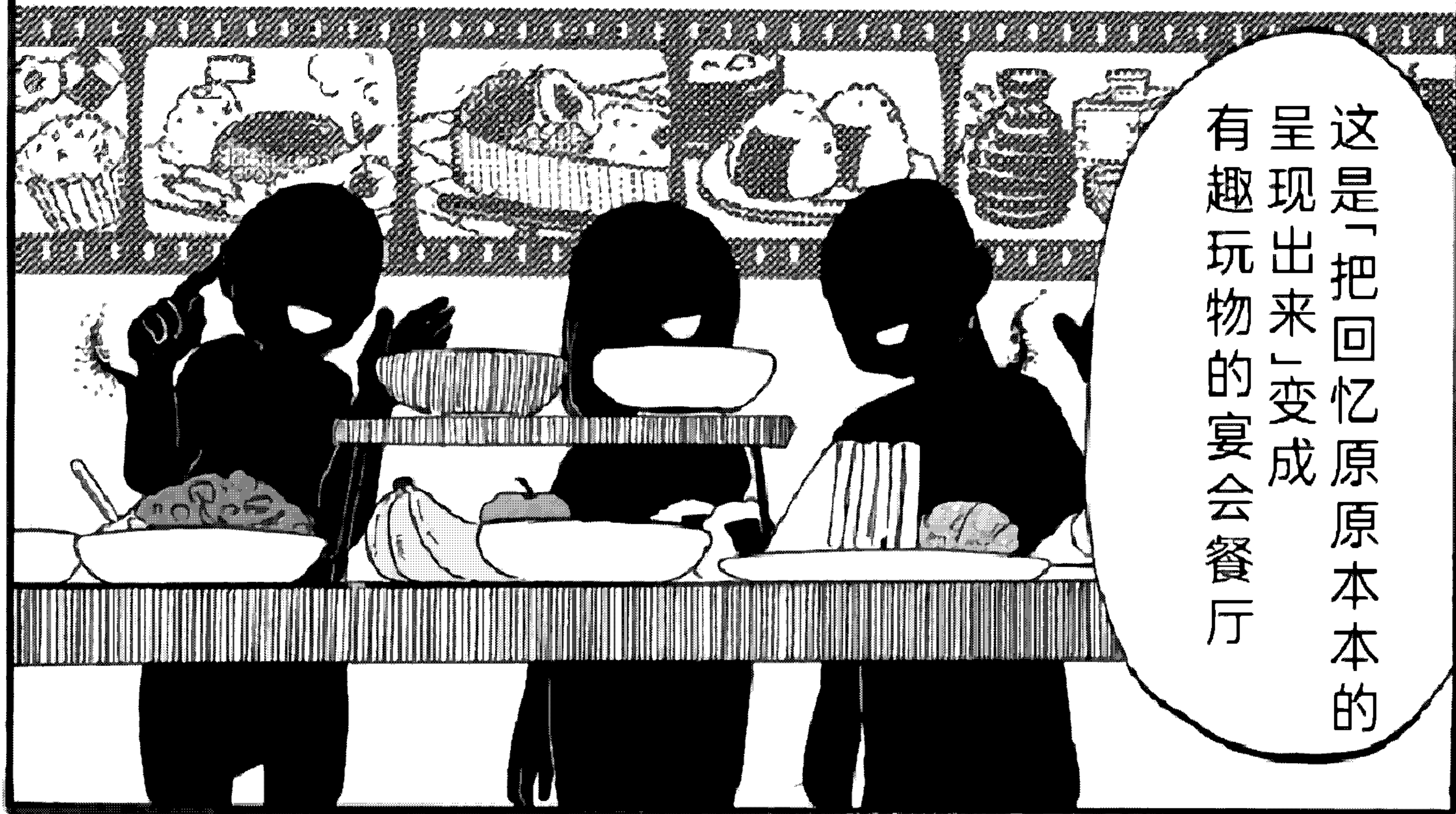
即便是死去的人类对食物的兴趣还是很强烈的



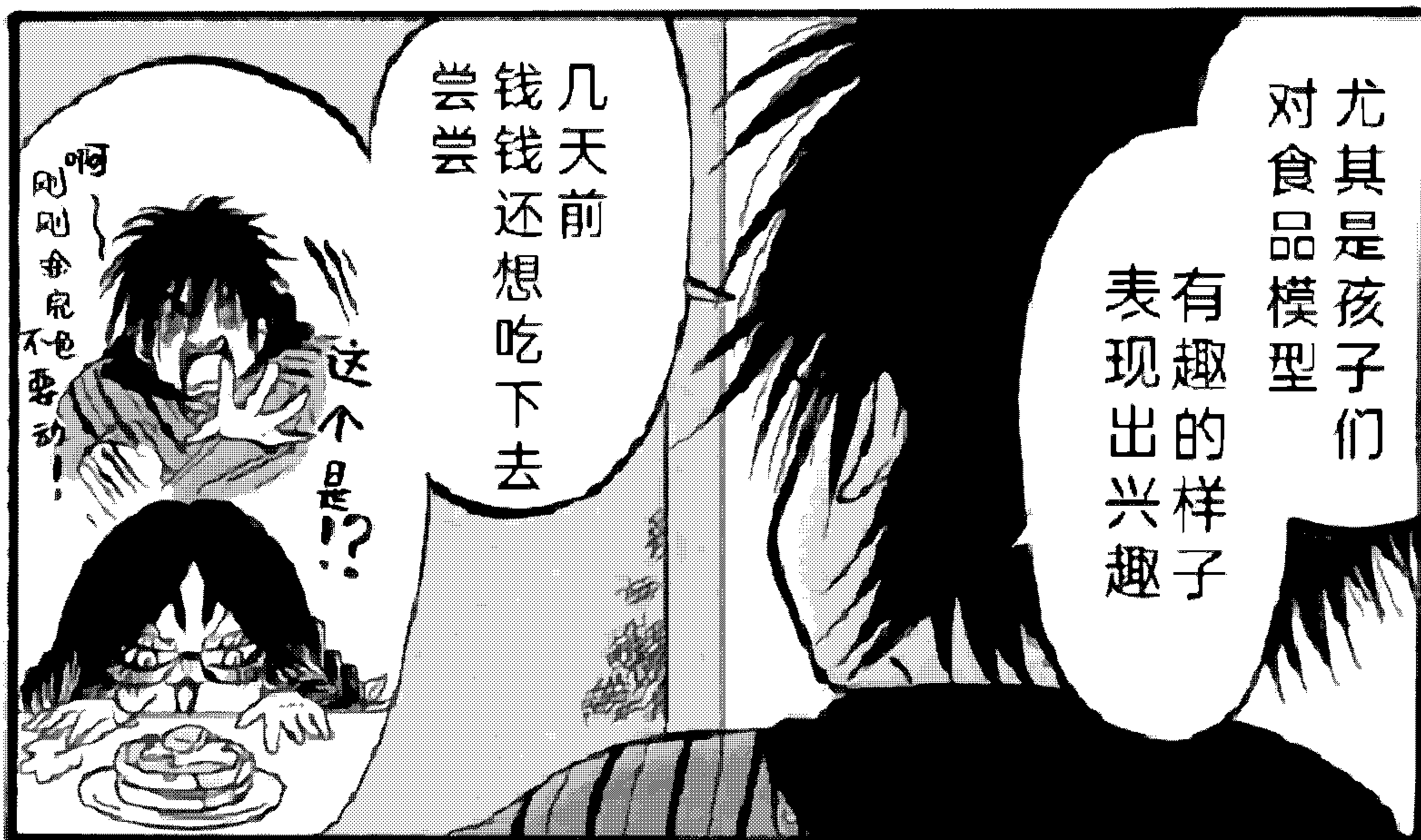
吃东西这件事是活着的人所拥有的能带来「喜悦」的特权

这里有的是身边常见的经典料理





这是「把回忆原原本本的呈现出来」变成有趣玩物的宴会餐厅



尤其是孩子们对食品模型

有趣的样子表现出兴趣

几天前  
钱钱还想吃下去  
尝尝

啊！  
刚刚余虎不要动！

这个是！？



类似的事情比如专注  
盯着特定食物看  
唱特定歌曲之类的

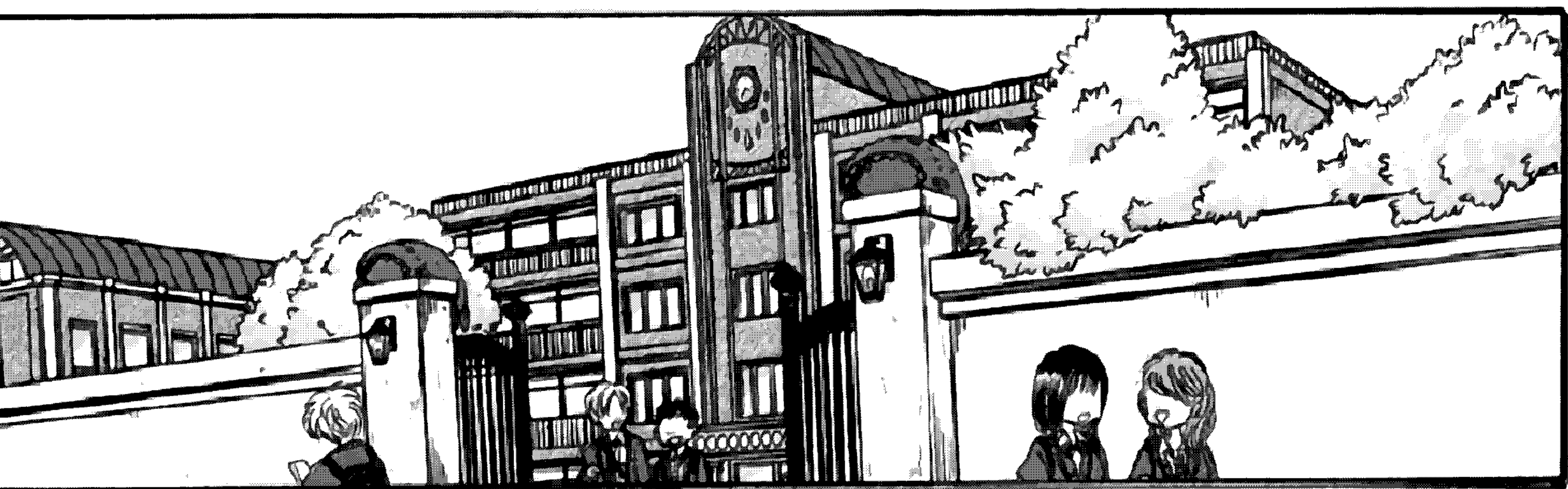
对于那种附着人的东西  
或者带有强烈念想的灵体  
孩子比大人更容易看见



对于变成那样的孩子而言  
因为经验尚浅所以  
一个个对记忆的感受  
都会成为比大人更重大

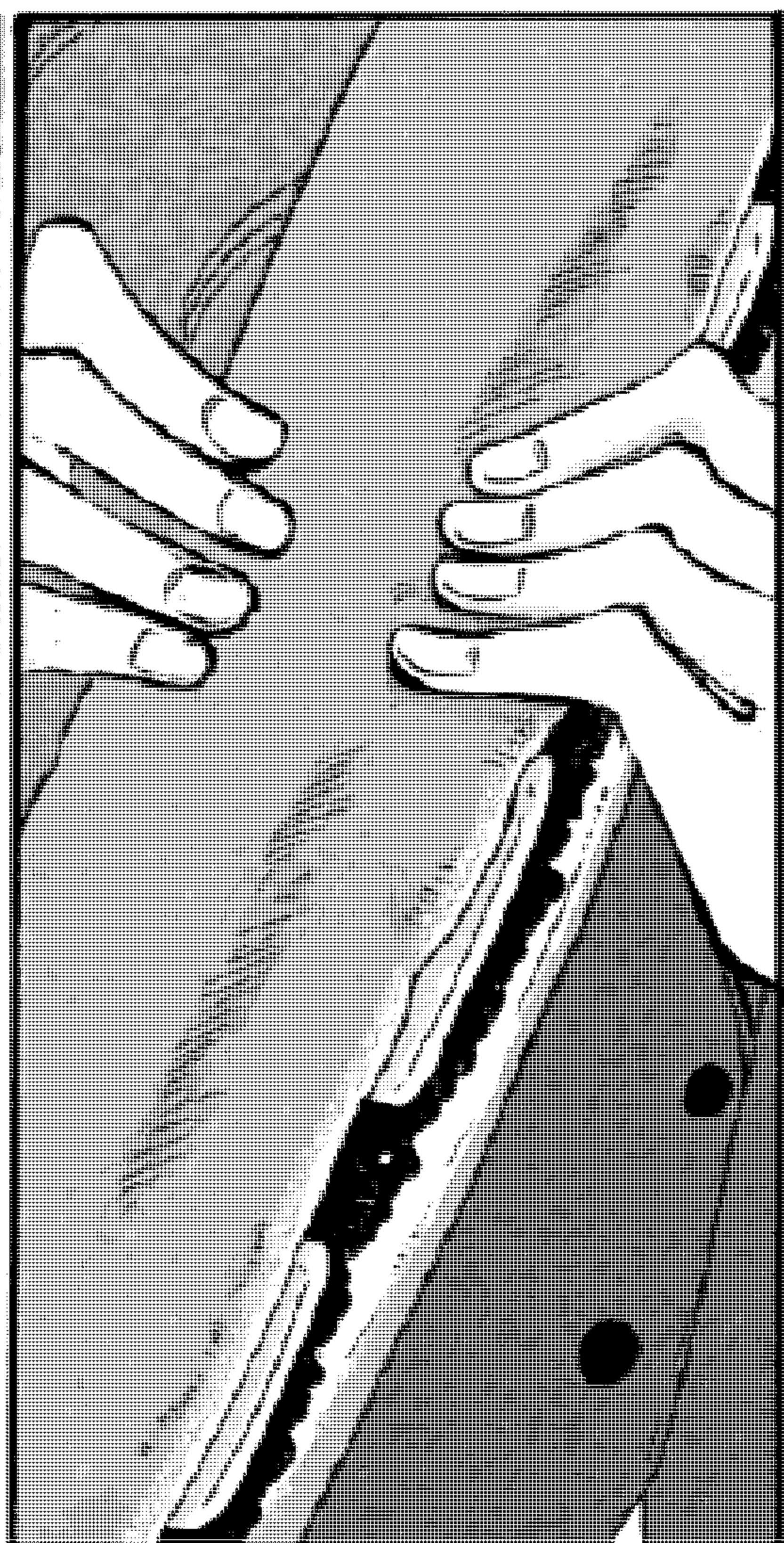
像是「爱吃的晚餐」「学校的发表会」  
还有

# 出禁のモグラ



猫附梗史郎

见习驱魔师。  
被化猫锅岛附体。







犬饲诗鱼

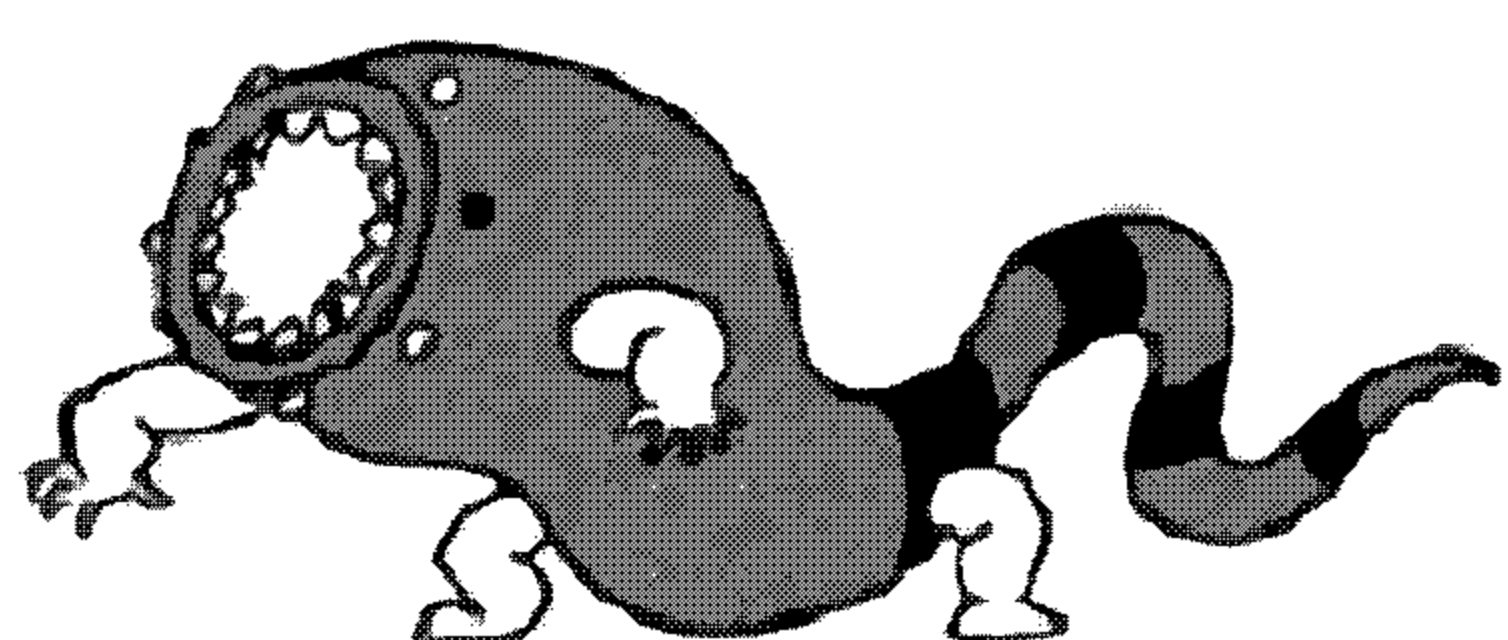
八重子打工的店里的同事。因为被附身所以食量大。





茁壮培育成长~~~  
八目八目是我们的荣光！  
八目高中~青春的殿堂！

不管听多少次咱们学校的校歌  
都觉得是能把人吞噬的妖怪系歌曲  
真的很莫名其妙



「八目酱」  
八目高中官方角色  
(今年重新推出后 反响极差)

果然还是会到最后  
特别想喊出  
「冲啊!! 八目高中  
变形GO!」对吧!!

这个旋律与其说是校歌  
倒更像是动画主题曲呢

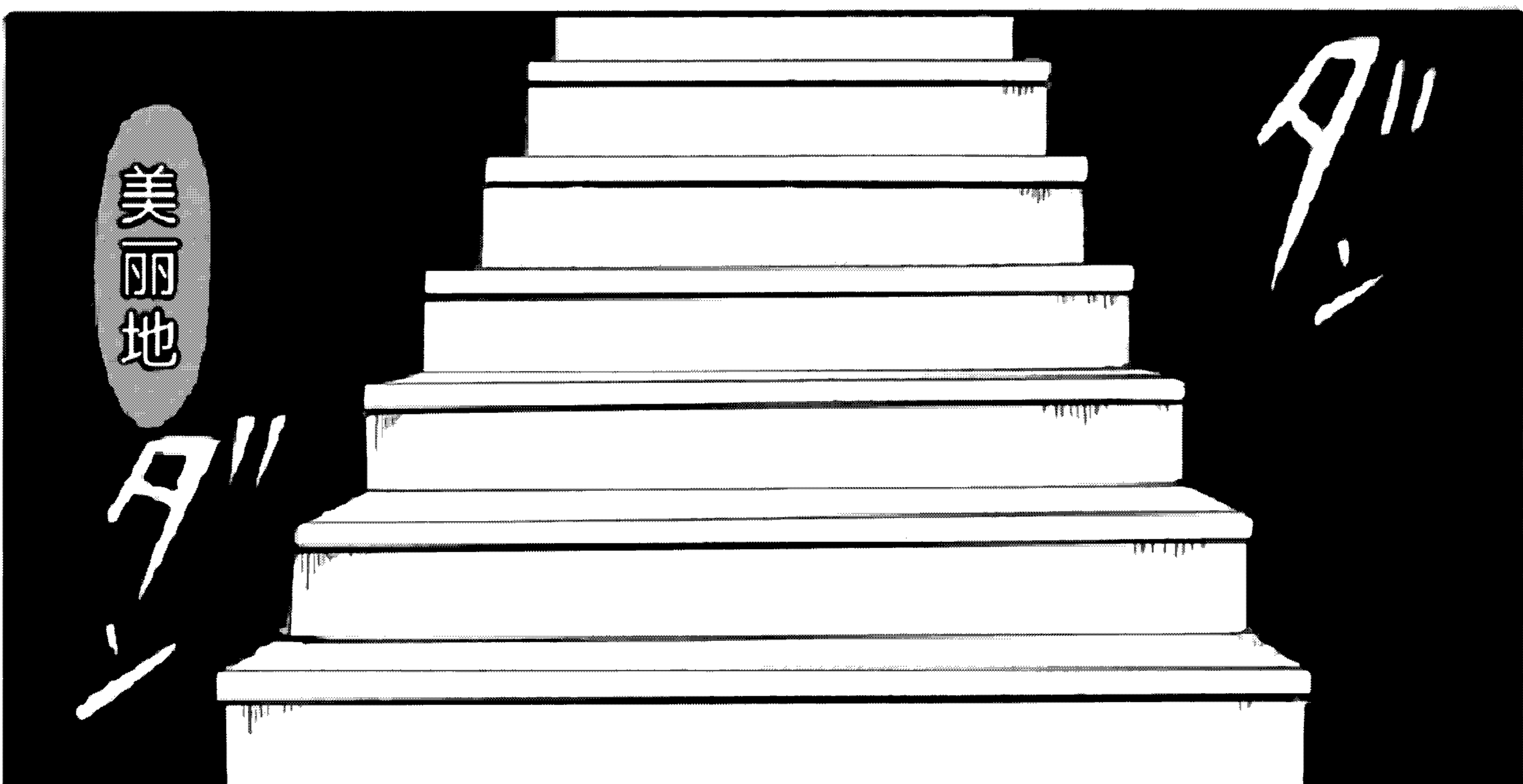
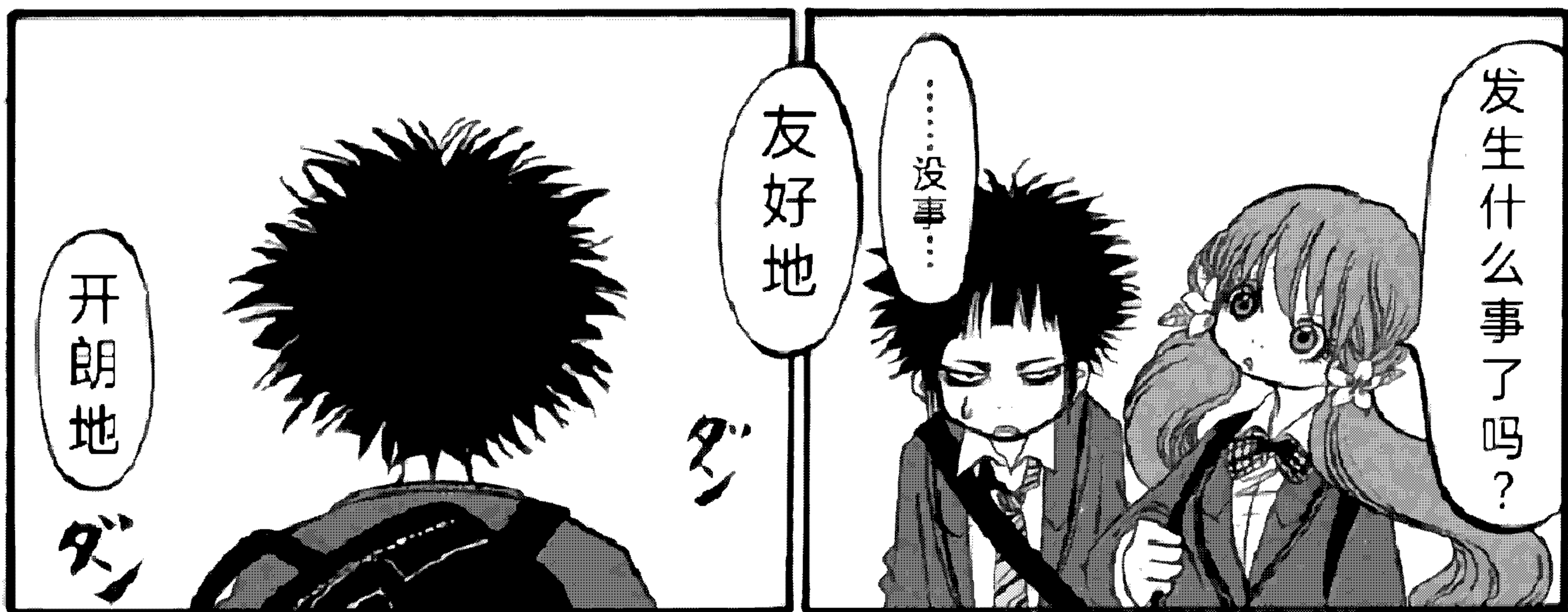


感觉高中的校歌  
比小学的校歌  
更自由

不过嘛能让人  
感受到校风  
联想到对应形象





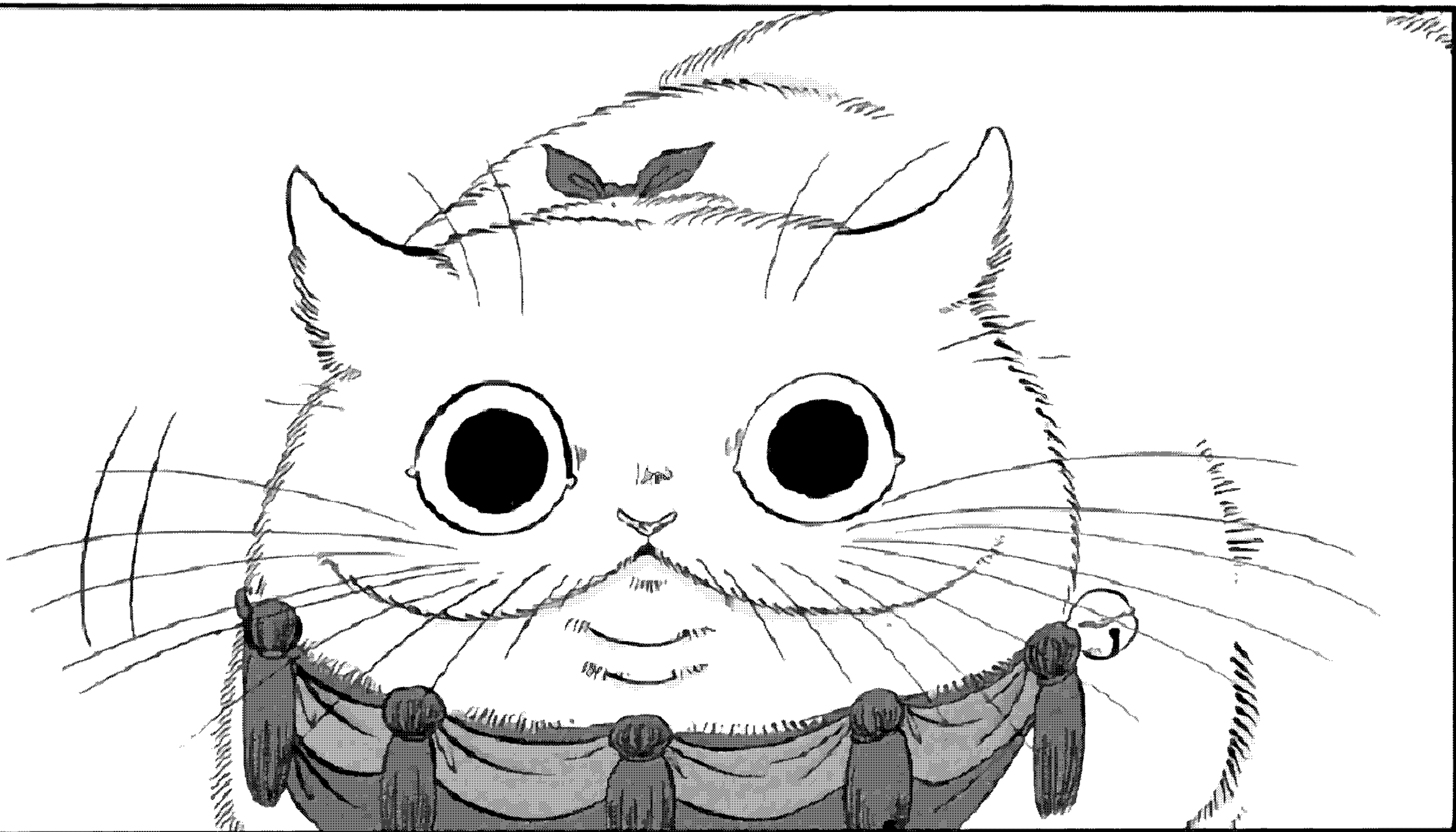




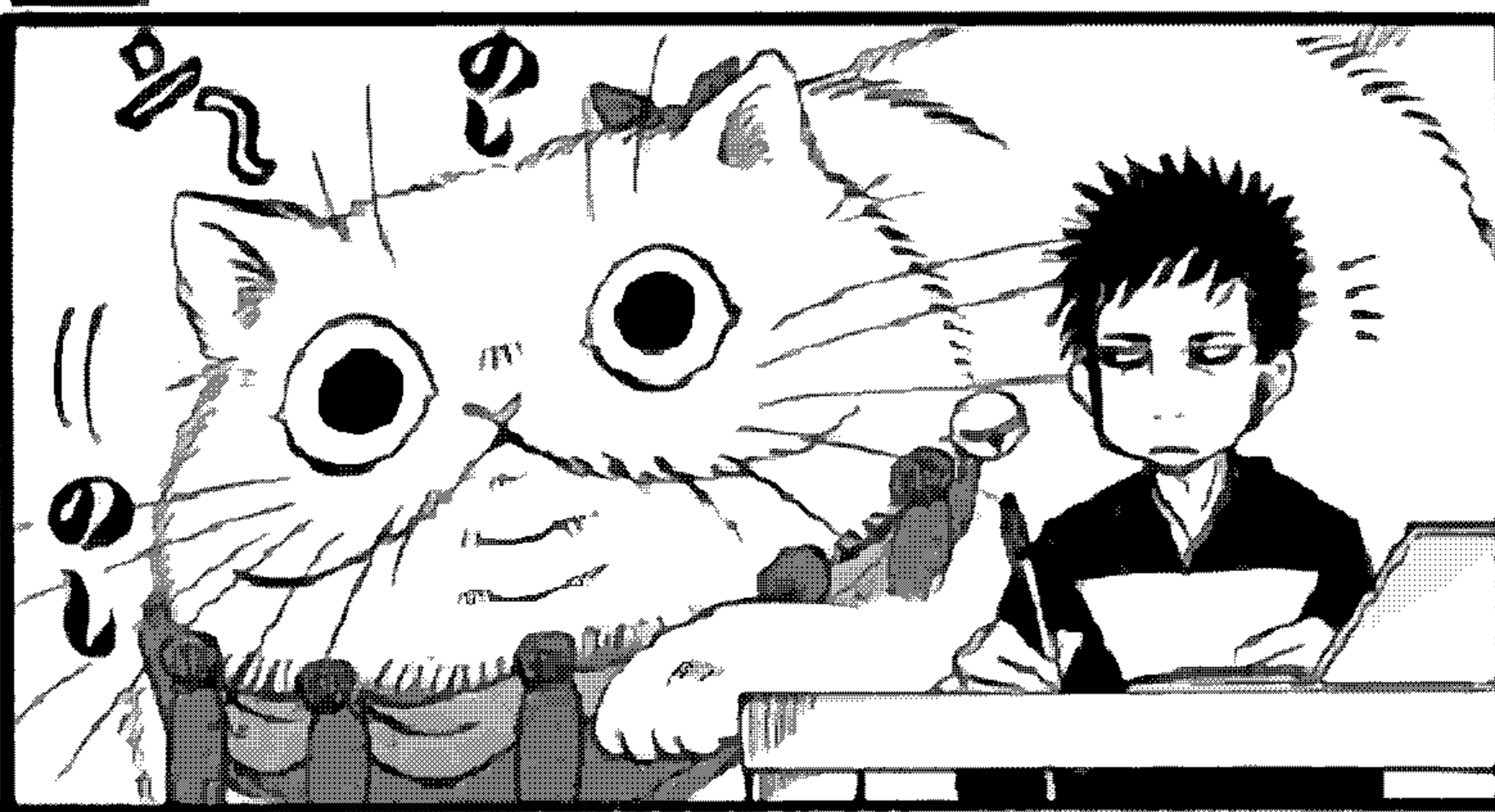
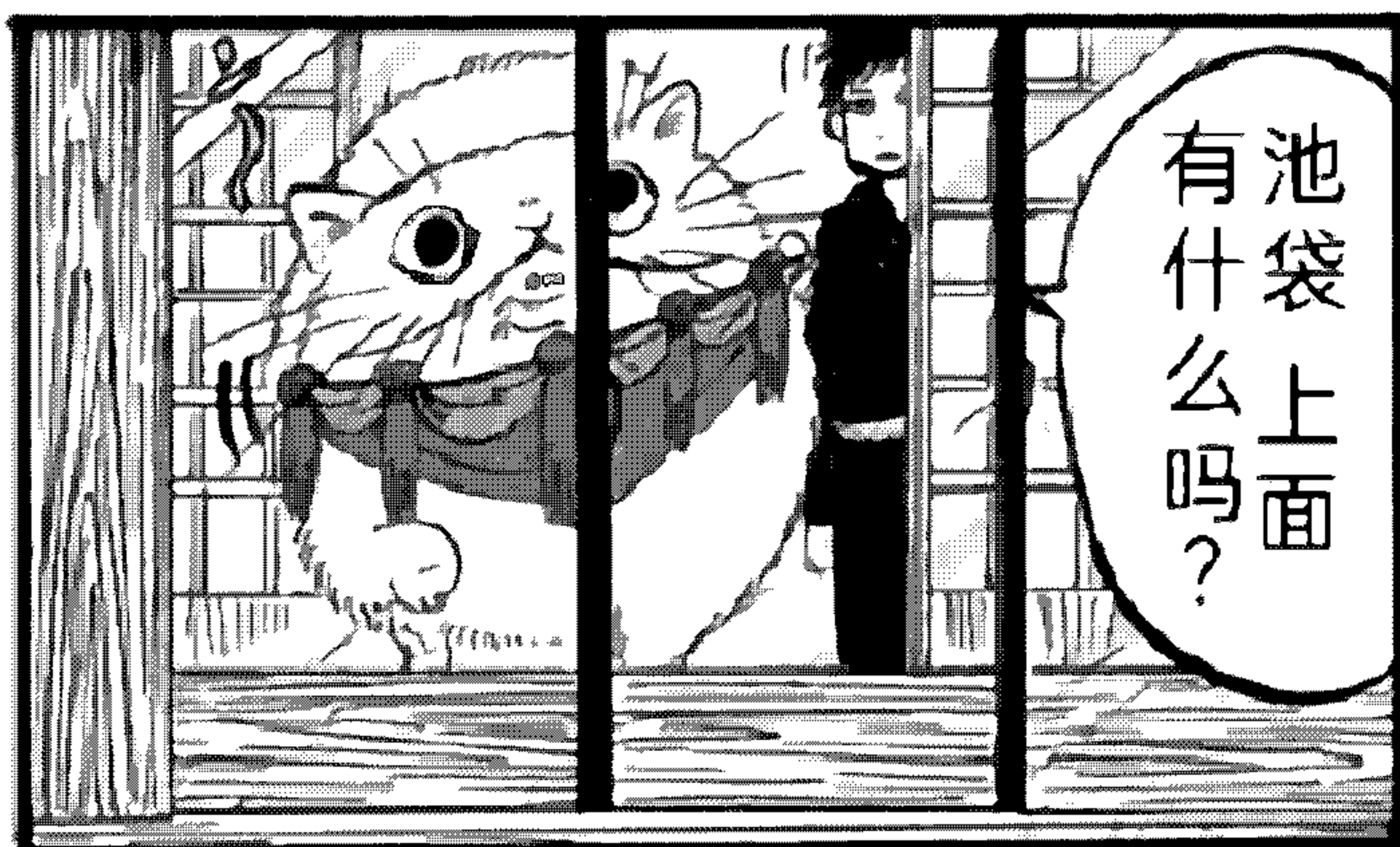
快乐的  
樱仓小学



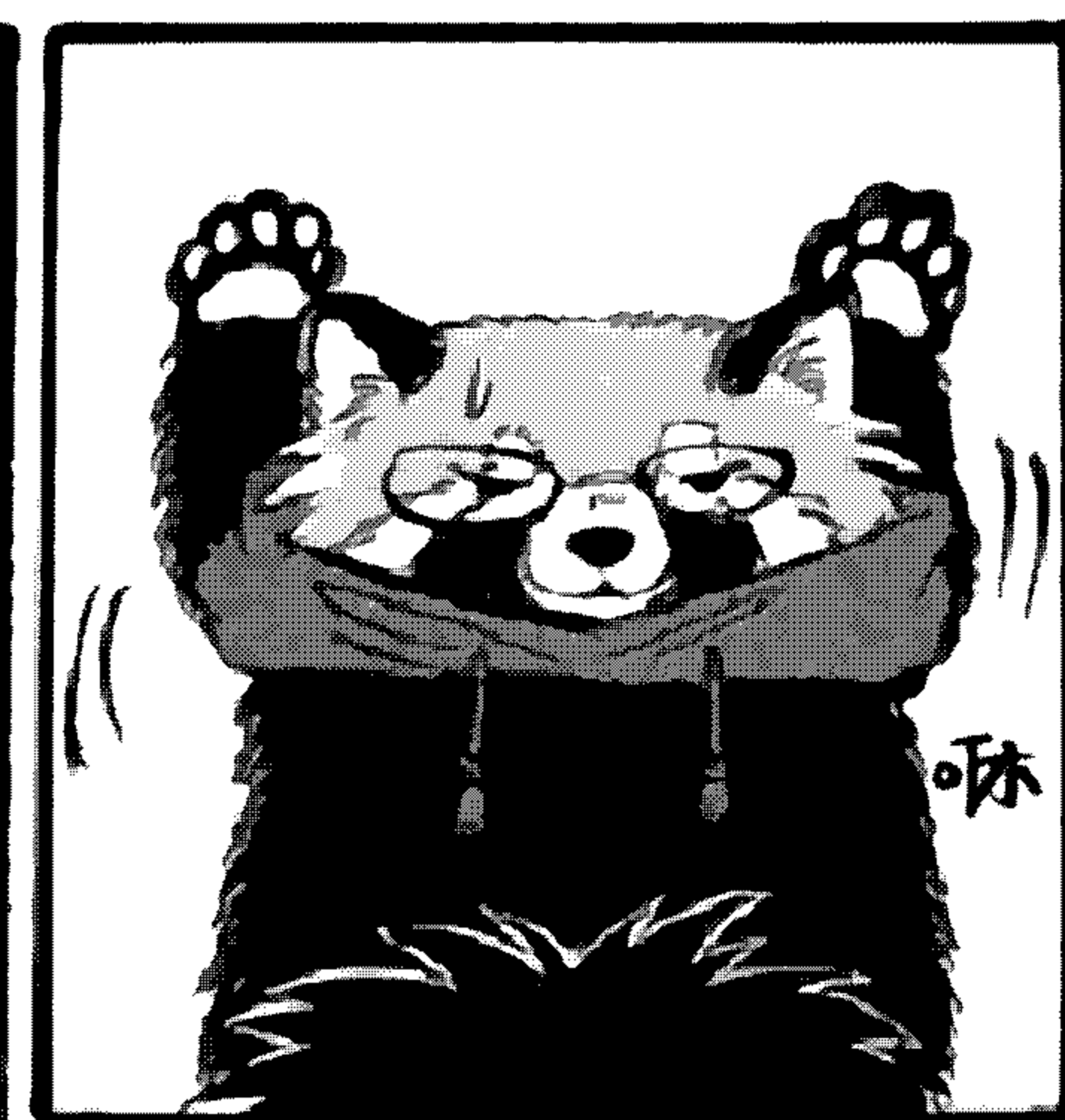
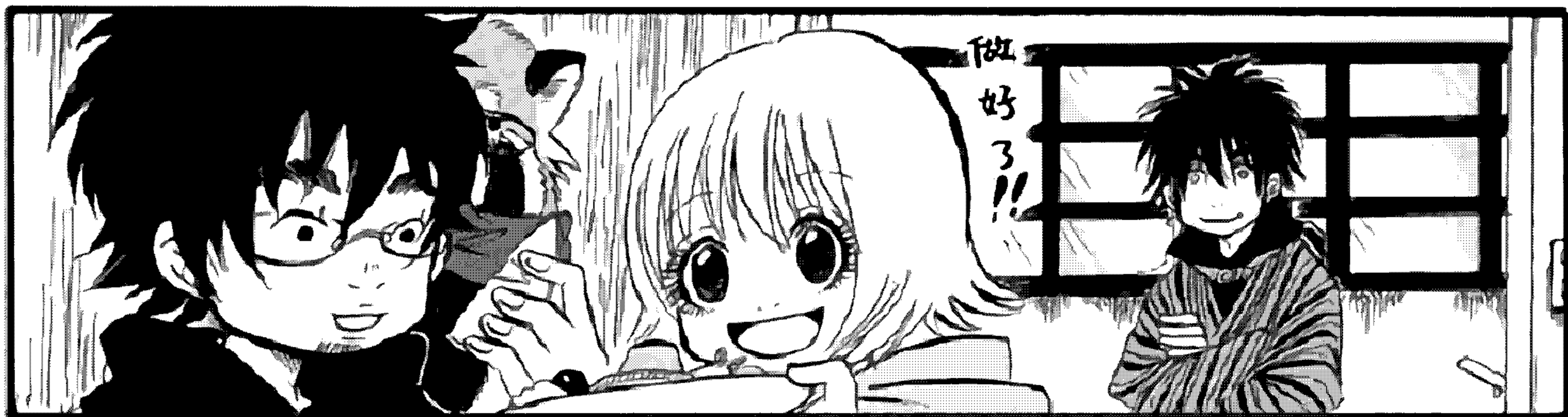
# 出禁のモグラ



猫  
附







异样的东西跟过来了。