

# 忍者神龟



他们是世界上最可怕的战斗队伍，  
他们是半壳的英雄，他们是绿色的，  
他们是…

# TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES 忍者神龟

## “博物馆疑案” 第一部分：卜塔之盒

编剧 埃里克·伯纳汉姆

绘制 莎拉·迈尔

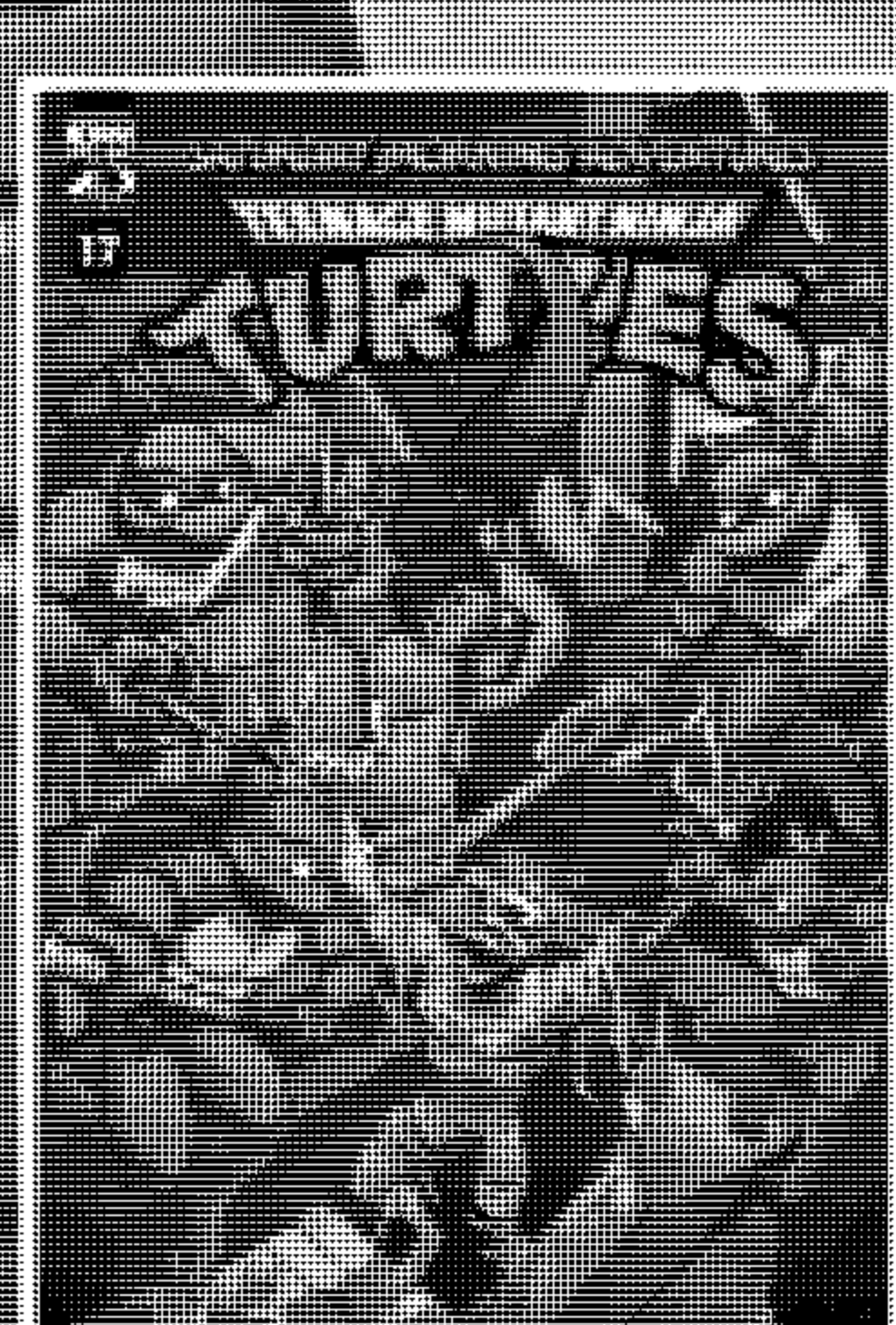
填字 埃德·杜凯什尔宁 上色 路易斯·安东尼奥·德尔加多宁

编辑 西亚·切克

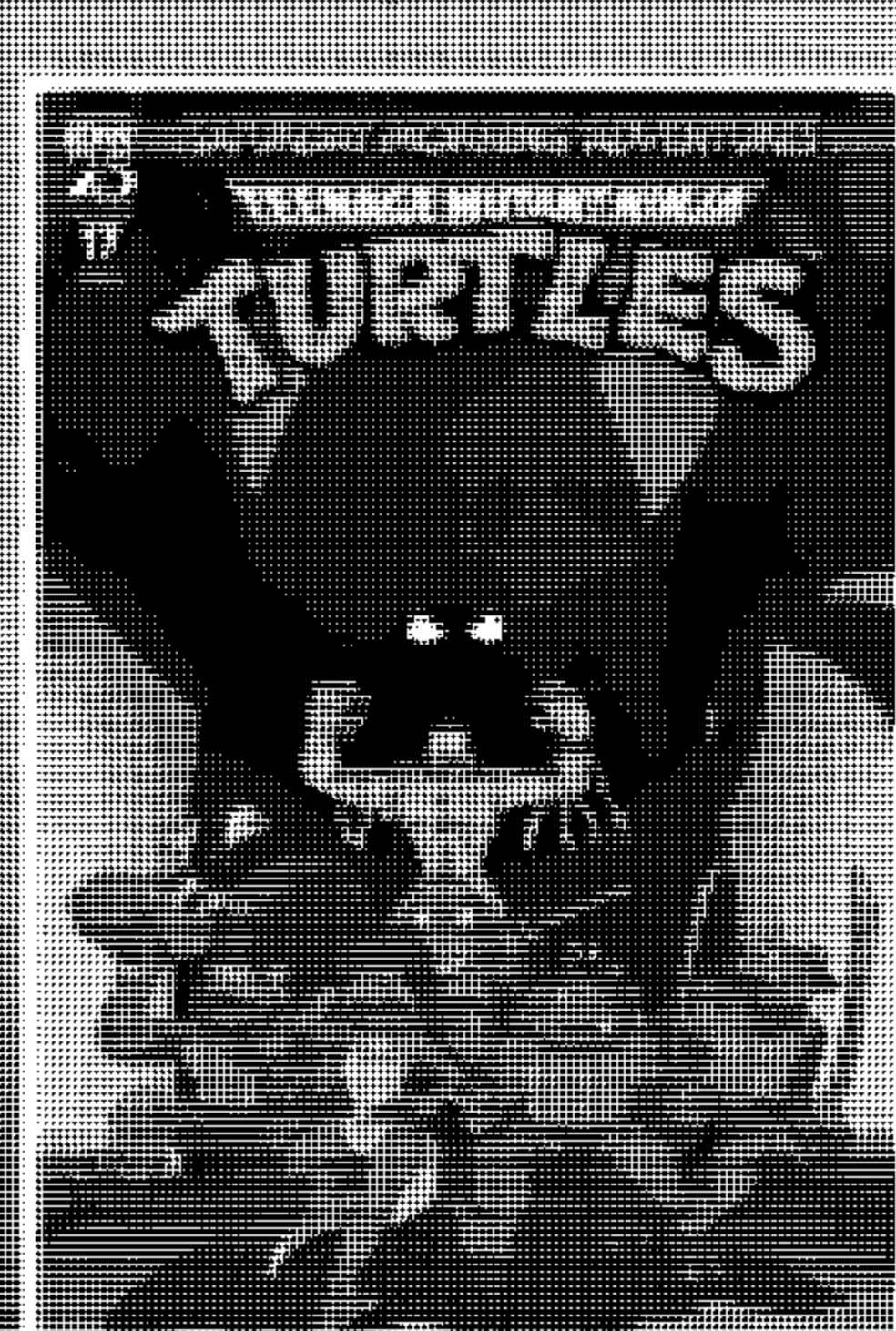
助理编辑 尼古拉斯·尼诺

设计与制作 约翰娜·纳塔莉

微博、Bilibili、ACFUN、暗杀汉化组、微信公众号  
· 星暗译盟  
本漫画仅免费分享供学习交流使用，动漫之家、再  
漫画均本组上传，  
禁止二传到其他平台，禁止做成视频，特别是小红  
书。  
如果您是付费方式读到本漫画，请坚决捍卫自己  
的权益。  
漫画内联系：790565488



普通封面A  
绘制 莎拉·迈尔  
上色 路易斯·安东尼奥·德尔加多



普通封面B  
绘制 毛罗·丰塞卡

水低  
印清

nickelodeon

IDW

@IDWpublishing

IDWpublishing.com

Special Thanks to Kevin Eastman and Peter Laird for their roles in creating the Turtles and their  
continued contributions to the ever-growing legacy of the TMNT.  
Special thanks to Amy Jarabow, Jeff Winer, and Russ Spina for their invaluable assistance.

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: SATURDAY MORNING ADVENTURES (2013-) #17, SEPTEMBER 2014. © 2014 Viacom International Inc. All Rights Reserved. Nickelodeon, TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES, and all related titles, logos and characters are  
trademarks of Viacom International Inc. Based on characters created by Peter Laird and Kevin Eastman. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 1044 Ventura Blvd., Suite 210, Sherman Oaks, CA 91412.  
The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this  
publication may be reproduced without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork. David Jonas, CEO • Andrew Delaney, CFO •  
Gregg Kant, General Counsel • Mark Doyle, Publisher • Tara McGrath, President Publishing Operations • Sean Brice, Sr. Director Sales • Aub Devere, Director of Marketing • Gregg Kantman, Sr. Manager Public Relations  
• Warren Buchanan, Licensing Manager • Lauren LePera, Sr. Managing Editor • Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations • Jamie Miller, Director Publishing Operations • Ryan Balkam, Direct  
Market Sales • Nathan Wicks, Director of Design • Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production • Ted Adams and Robbie Robbin, IDW Founders. For international rights, contact [licensing@idwpublishing.com](mailto:licensing@idwpublishing.com).





来自纽约科学历史博物馆报道,这里有一件新文物似乎抗拒着它的首次亮相!

这件文物是一台在隐秘沙漠古墓中发现的古老装置,数月前由埃及政府友好赠予纽约,而今纽约市民不禁疑惑...为何它至今未能公开展出?



或许埃及古物学部门负责人艾达·霍斯尼博士能为我们解惑,您认为呢,霍斯尼博士?难道他们送来的是被诅咒的文物?

哈!这博物馆里唯一被诅咒的东西是休息室里的咖啡机!



我理解公众对这件新馆藏的兴趣,但目前我们尚未完成文物的修复工作,在彻底修复前我绝不会同意展出.

修复的准确性至关重要,我们不能歪曲历史.



虽然神秘力量的传闻或许能带来绝佳营销效果,但事实上科学研究往往比我们期望的更费时!

好的,霍斯尼博士,我们期待修复完成之日.我是第六频道新闻的爱普尔·奥尼尔,在这里为您报道.



稍后.

…你得帮我挡住那些捐赠人,丽兹!我知道是他们其中一人引来了第六频道.

不,我不是讨厌免费宣传,我只是—

—听着,这里发生了一些怪事,在我查清之前不希望任何人来瞎掺和!你能帮我这个忙吗?谢谢.

什么样的怪事,霍斯尼博士?

是谁.等等,我好像记得这个声音…

希望您还记得,您说过我是您最得意的学生.当然,那是在某个海盗把我变成变种蜥蜴之前…

我…我好像忘记了你的名字…

我是蒙娜丽莎,霍斯尼博士.如果遇到麻烦,我愿意帮忙…但如果我让您不安,我这就离开.

我就知道,果然休息间那台被诅咒的咖啡机出的咖啡没白喝…

您说什么?

叹气: 我确实需要帮忙,蒙娜丽莎.





“我想带一些朋友来帮忙!”

与此同时,在下水道忍者神龟的秘密巢穴里...

好了,多纳泰罗,别生气。

“我想带一些朋友来帮忙!”

与此同时,在下水道忍者神龟的秘密巢穴里...

好了,多纳泰罗,别生气。

“我想带一些朋友来帮忙!”

与此同时,在下水道忍者神龟的秘密巢穴里...

好了,多纳泰罗,别生气。

我花了好几个月才造出这台  
能做出披萨味冰淇淋而且还吃起来  
不奇怪的机器,你倒好,五分钟  
就把它毁了!

要我说,你的  
发明平时可没  
这么劣质!

我花了好几个月才造出这台  
能做出披萨味冰淇淋而且还吃起来  
不奇怪的机器,你倒好,五分钟  
就把它毁了!

要我说,你的  
发明平时可没  
这么劣质!

劣质?!

我忍无可忍了!  
我要——

多纳泰罗!

劣质?!

我忍无可忍了!  
我要一

多纳泰罗!

劣质?!

我忍无可忍了!  
我要一

多纳泰罗!

斯普林特  
大师,我—

拉斐尔弄坏你的  
发明确实不对,但这不是  
解决问题的正确方式.

不是吗?呃,  
我是说…

拉斐尔,你要负责修复  
损坏的机器.在此之前,  
你被禁足了.

什—什么?  
那我会错过布鲁  
克林美食节!

在多纳泰罗的机器修复到  
令他满意之前,你不准参加任何  
娱乐活动,只能执行巡逻任务.

可我想试试纳雅·  
唐的无限加料披萨摊!  
美食节只开放一周,  
而且—

很遗憾你将错过这场盛会,  
我的孩子,但这件事没有商量  
余地.或许我们外出时你可以  
打扫下巢穴.





“我们”？  
你也要去？

是的.我要去拜访  
弁当先生.自宫本免  
返回他的空间后.他一直  
很孤独.\*

晚安,兄弟.  
要保持信念!

我们会尽量  
给你带些披萨  
回来.

但不保证哦.

\*详见《忍者神龟1987:周六  
清晨的大冒险v2·兔用心棒  
特刊》1—编辑



稍后...

太荒唐了.  
我几乎没怎么  
碰那破机器.  
我—

怎么,他们  
是打电话来炫耀  
披萨有多好吃?



好吧,你们这些  
混蛋,我—

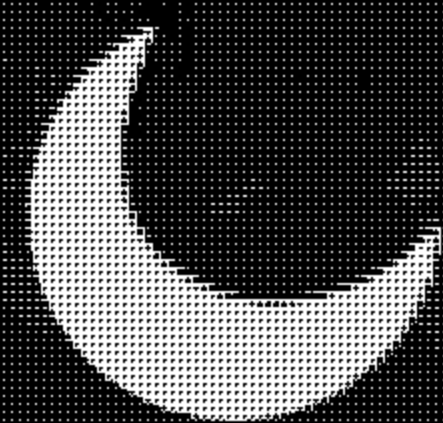
嗨,拉斐尔.

莱娜  
丽莎!





稍后……



所以他们只是不停拆解这东西？为什么不直接毁掉它？



如果我知道原因，就不需要求助了。

而且要是我早料到这不过是蹲守，我就该带点零食来了。我还没吃——



拉斐，嘘！有人来了！看起来像是——



--木乃伊?!





那确实是木乃伊，  
我打赌就是这个家伙  
在搞恶作剧！

或许该先  
调查一下？

不行，  
蒙娜丽莎--



—午夜电影教会我  
一件事：木乃伊都缓慢  
又邪恶，必须先制服  
再审问！

嘿呀呀！



嘿，你不该  
这么快的？



啊啊啊



... 噤 ...



说好的动作  
缓慢呢!



但我们一定能  
阻止他的...

...我是说,这其实  
不算是什么邪恶的  
计划,但...



谁知道呢!

记住,这家伙可能  
谋划了上千年--就像  
《阿蒙-沃斯之墓》里的反派!  
我们必须做好准备!




我不是  
邪恶之人...

嘿,他刚才是  
不是说英语了?







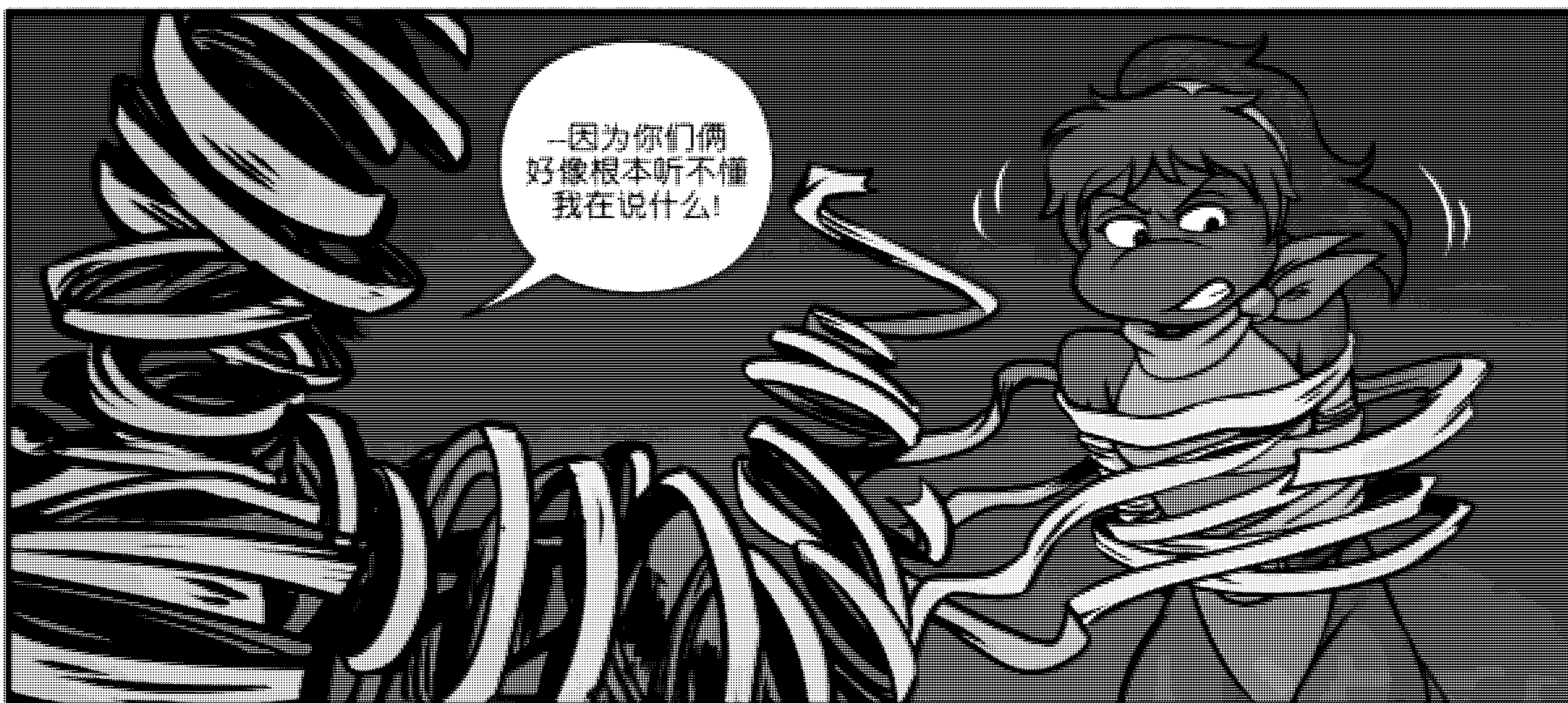
我绝不允许卜塔的  
装置被重建.只要博物  
馆不停止尝试,我就会  
一直拆解它--

--也绝不会  
让任何人阻止我!

我看这家伙压根  
就是用**绷带**做的,蒙娜  
丽莎!也就是说--



<sup>[1]</sup>PG级：是美国电影协会（MPAA）制定的电影分级制度中的一级，全称“父母辅导级”（Parental Guidance），建议儿童在家长陪同下观看，部分内容可能引发不适。



<sup>[2]</sup>罗塞塔石碑（Rosetta Stone），高1.14米，宽0.73米，制作于公元前196年，刻有古埃及国王托勒密五世登基的诏书。石碑上用希腊文字、古埃及文字和当时的通俗体文字刻了同样的内容，这使得近代的考古学家得以有机会对照各语言版本的内容后，解读出已经失传千余年的埃及象形文之意义与结构，而成为研究古埃及历史的重要里程碑。











我叫巴卡里,数千年前,  
我是卜塔的助手…用现在的  
话说,他算是个科学家,但水平  
平庸,毕生没有一项属于  
自己的发现。

直到某天  
夜里…

倒抽一口气:  
快看,巴卡里!沙丘  
的上方—



—天空裂开了!

“那道传送门如同透过浑浊的  
水面观望,但我能辨认出有些奇异  
生物正在交战…”



“…它们说着某种外星  
语言,我现在才明白那  
居然是英语!”

别想带着变异源  
溜走,老施头!



不!那是最后一罐了!

“一个装着奇怪绿色液体的容器被撞翻穿过传送门—



“—全部泼在了卜塔和我身上!”

卜塔…我感觉—



—不对劲!

“我变成了你们现在看到的模样,而卜塔…”



“…他变成了某种…不同的存在,那绿色液体让他陷入了疯狂。”

不对劲?我感觉妙极了,巴卡里!妙不可言!



这绿液听起来像变异源!天呐,这家伙根本不是木乃伊,他是个变种!





后来发生了  
什么?

卜塔不再是个  
平庸的科学家了。  
他发明出许多不可  
思议的装置。

“包括那个号称能永久  
囚禁敌人的装置.他想用它  
统治整个世界。”



于是,你奋起反抗,  
把这家伙困在他自己的  
装置里.然后巴拉  
巴拉巴拉...



别那样看着我,  
我敢打赌我说得对。



呃.应该是你  
赌输了。





你还没解释为什么不直接  
毁掉那台机器!

因为卜塔太聪明!  
他给机器装了个安全  
装置,防止被人反过来  
对付自己!



只要机器被复原并维持一段  
时间后,他就会自动逃脱!如果强行  
破坏,他也会立刻获释!而且所有  
碎片会永远相互吸引,我连分开  
它们都做不到!



哇

知道吗,多年来对付的  
那些反派计划总是和瑞士  
奶酪一样漏洞百出,这回听说  
有个家伙能这么面面俱到的,  
还真有点不习惯。

说真的,我挺  
庆幸不用对付  
那种对手。



糟糕,我不该把这话  
大声说出来的。





—你来得正好—

…正好见证  
我卜塔的  
终极胜利!



下一期:

智斗诡计  
多端的卜塔!

(试试快速翻页!)



下一期:



普封A  
莎拉·迈尔 绘制







IDW【忍者神龟1987：周六清晨的大冒险】v2第17期角色初登信息

全版本初登为【xxx】即为IDW原创角色

头像	本期出场角色名	全版本初登（不含玩具初登）	本系列初登
		刊名/动画集数	
	艾达·霍斯尼 Aida Hosny	xxx	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第17期 TMNT 1987 SMA v1 #17
	爱普尔·奥尼尔 April O'Neil	忍者神龟v1·第2期·忍者神龟对决捕鼠器 TMNT v1 #2 TMNT vs. the Mousers	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第1期 TMNT 1987 SMA v1 #1
	巴卡里 Bakari	xxx	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第17期 TMNT 1987 SMA v1 #17
	多纳泰罗 Donatello	忍者神龟v1·第1期·忍者神龟起源 TMNT v1 #1 The Turtles' Origin is Told	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第1期 TMNT 1987 SMA v1 #1
	李奥纳多 Leonardo	忍者神龟v1·第1期·忍者神龟起源 TMNT v1 #1 The Turtles' Origin is Told	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第1期 TMNT 1987 SMA v1 #1
	米开朗基罗 Michelangelo	忍者神龟v1·第1期·忍者神龟起源 TMNT v1 #1 The Turtles' Origin is Told	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第1期 TMNT 1987 SMA v1 #1
	蒙娜丽莎 Mona Lisa	忍者神龟1987动画·第5季第4集·米开朗基罗与 蒙多壁虎 1987 TV series S5E4 Michelangelo Meets Mondo Gecko	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v2·爱普尔 特别刊 TMNT 1987 SMA v2 April Special
	卜塔 Ptah	xxx	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第17期 TMNT 1987 SMA v1 #17
	拉斐尔 Raphael	忍者神龟v1·第1期·忍者神龟起源 TMNT v1 #1 The Turtles' Origin is Told	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第1期 TMNT 1987 SMA v1 #1
	施莱德 Shredder	忍者神龟v1·第1期·忍者神龟起源 TMNT v1 #1 The Turtles' Origin is Told	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第1期 TMNT 1987 SMA v1 #1
	斯普林特 Splinter	忍者神龟v1·第1期·忍者神龟起源 TMNT v1 #1 The Turtles' Origin is Told	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第1期 TMNT 1987 SMA v1 #1
	弗农·芬威克 Vernon Fenwick	忍者神龟1987动画·第1季第1集·神龟起源 1987 TV series S1E1 Turtle Tracks	忍者神龟1987：周六清晨的大冒险v1·第2期 TMNT 1987 SMA v1 #2



# 忍者神龟漫画之填不完的坑

[2025年漫画第64更]

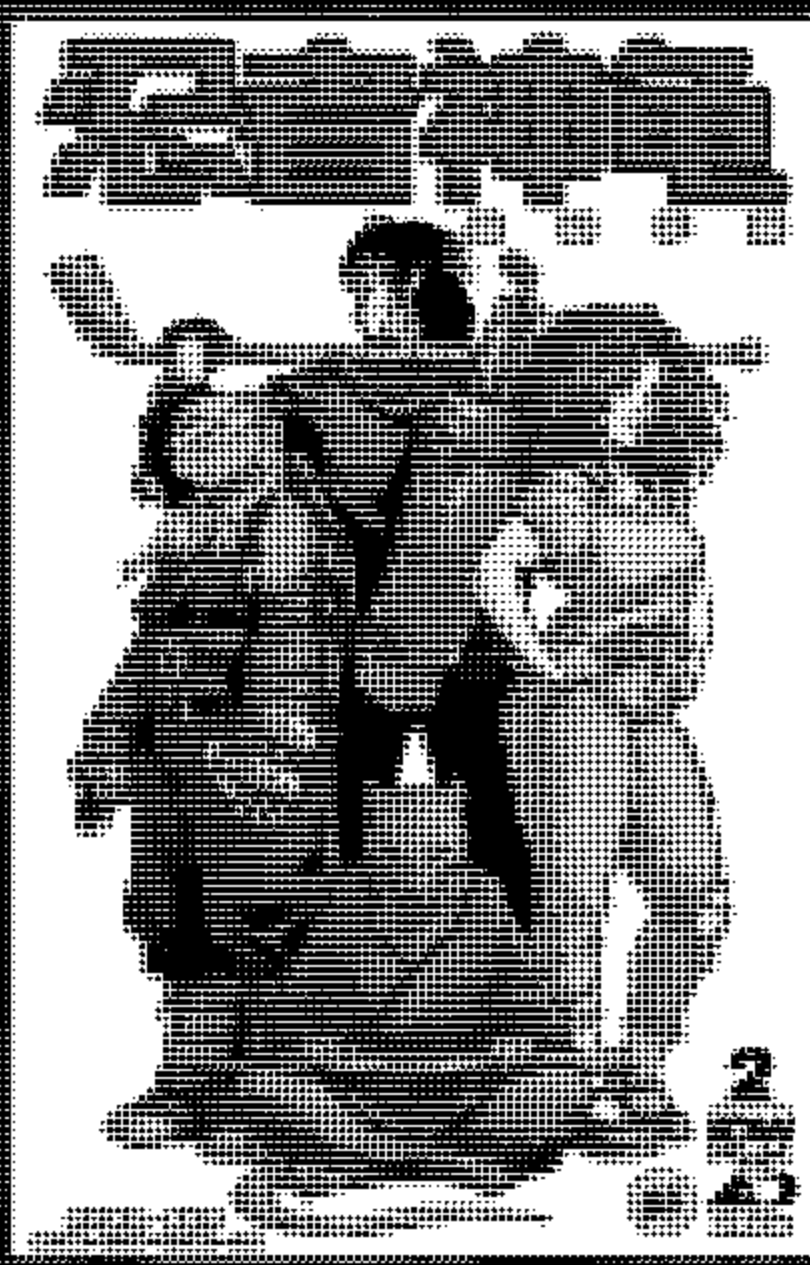
## ※[IDW宇宙]※



[忍者神龟v5：主线刊]  
第54期



[忍者神龟v5：脚帮命运]  
第2期



[忍者神龟v5：资料手册]  
第2期



[忍者神龟v6：主线刊]  
第4期



[忍者神龟v6：变种国度]  
第7期



[忍者神龟v6：施莱德]  
第1期

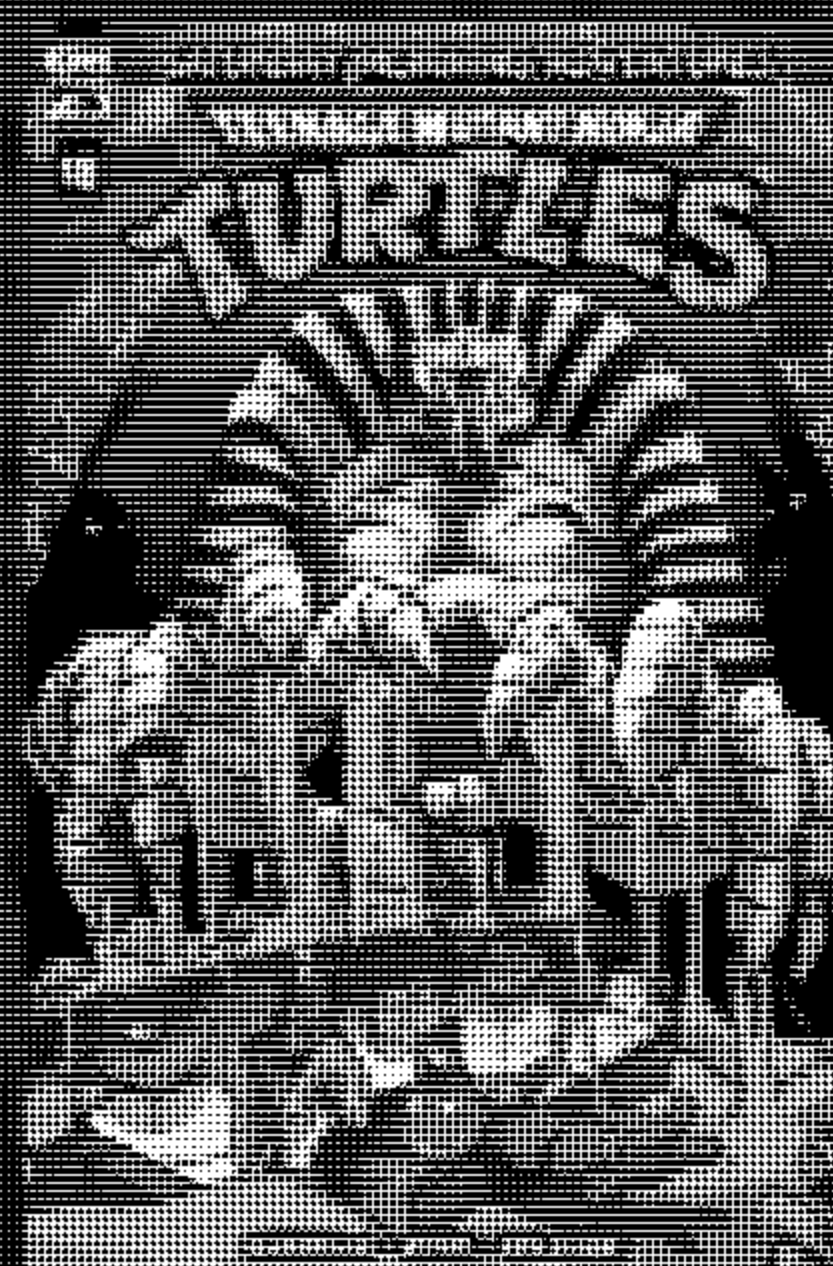


[忍者神龟v6：凯西·琼斯]  
2025年9月上市



[忍者神龟v6：2025年刊]  
2025年10月上市

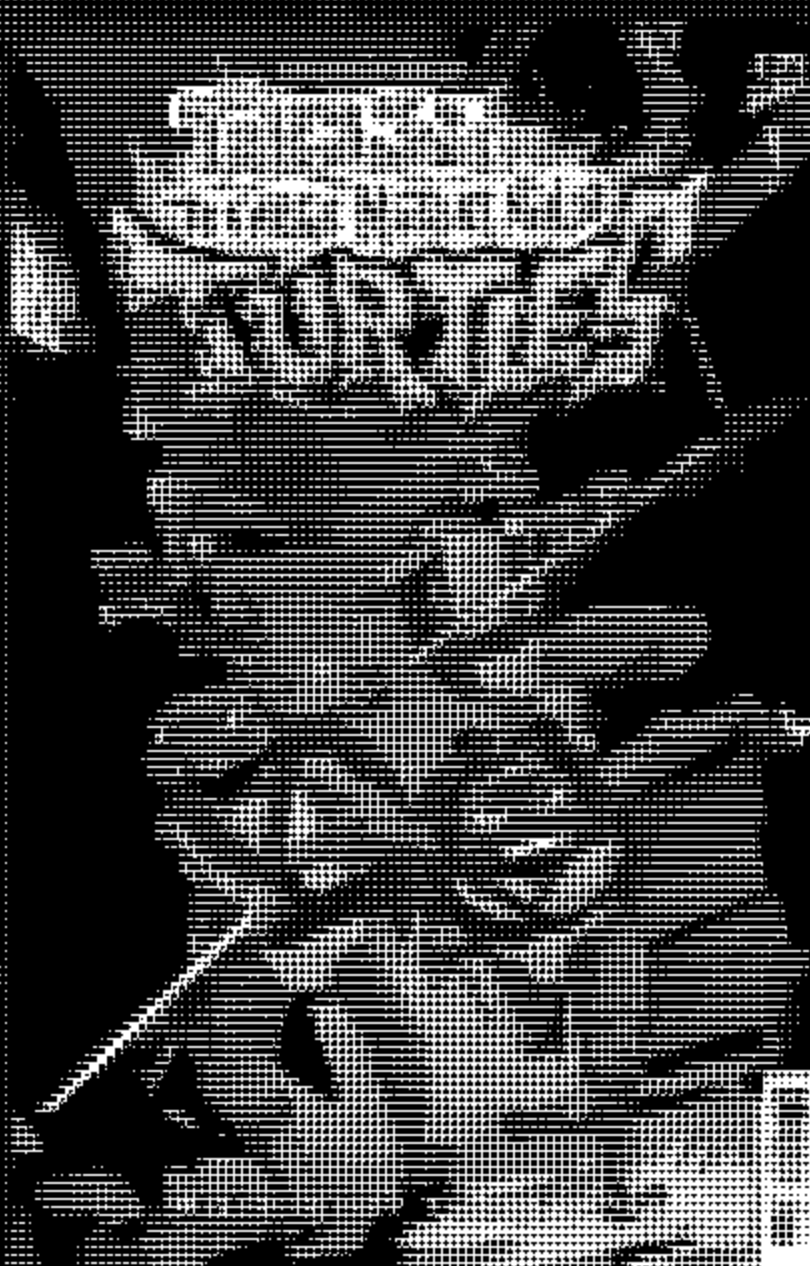
## ※[动画衍生]※



[忍者神龟87：周六冒险v2]  
第18期



[忍者神龟2012：UK漫画]  
第52期



[忍者神龟2024：传奇]  
2025年10月上市

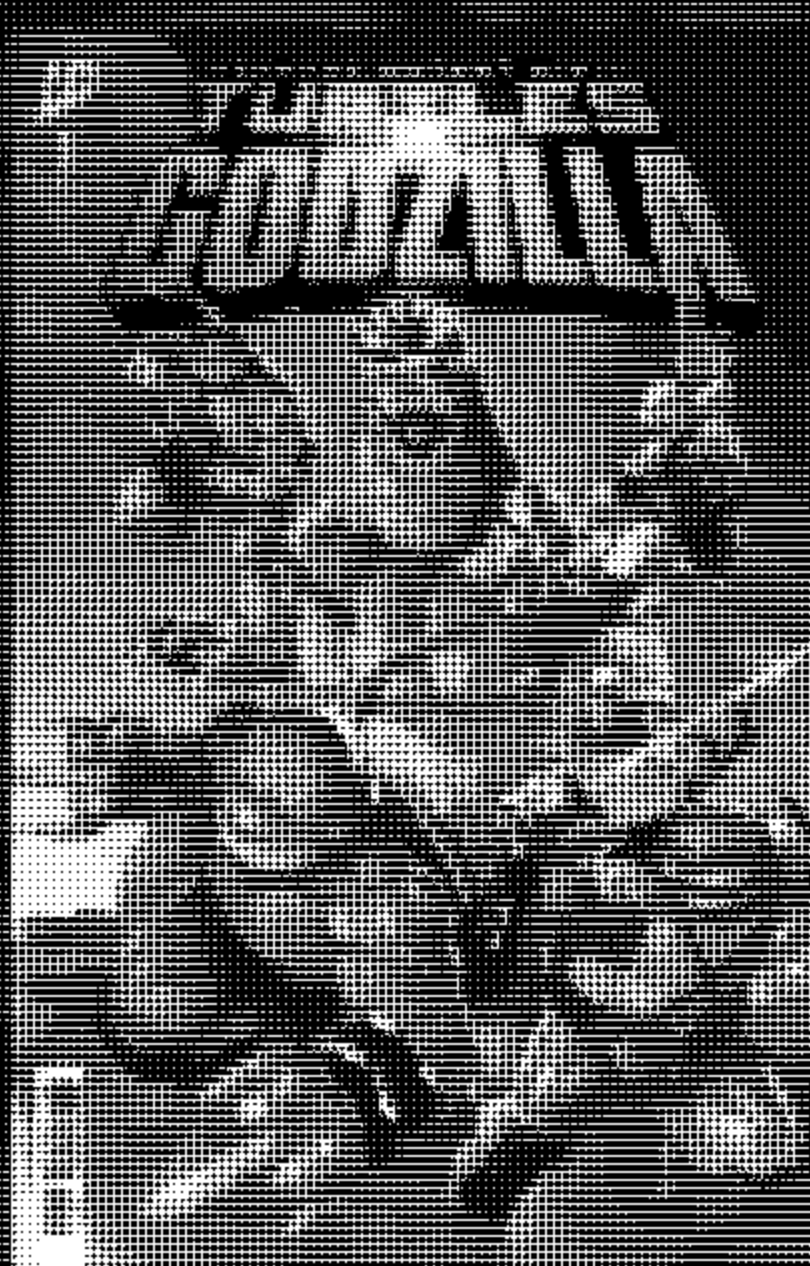
## ※[其他独立版本]※



[40周年漫画庆典]  
精装增订版新增故事



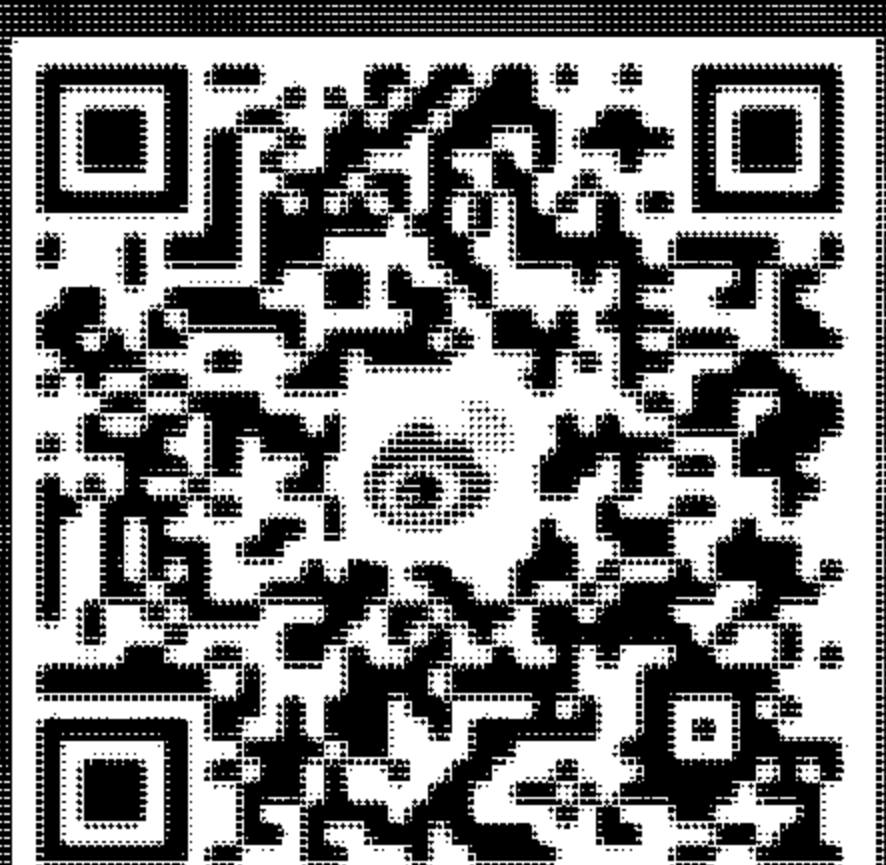
[恐龙战队/忍者神龟v3]  
第1期



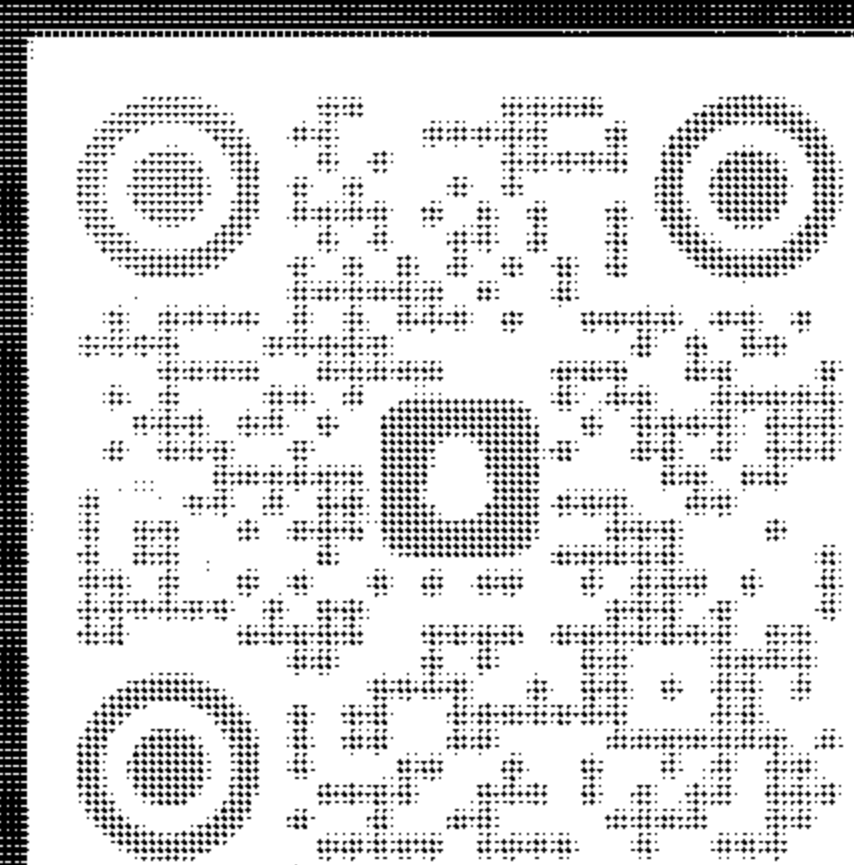
[忍者神龟×哥斯拉]  
2025年11月上市

# 我们在这里!

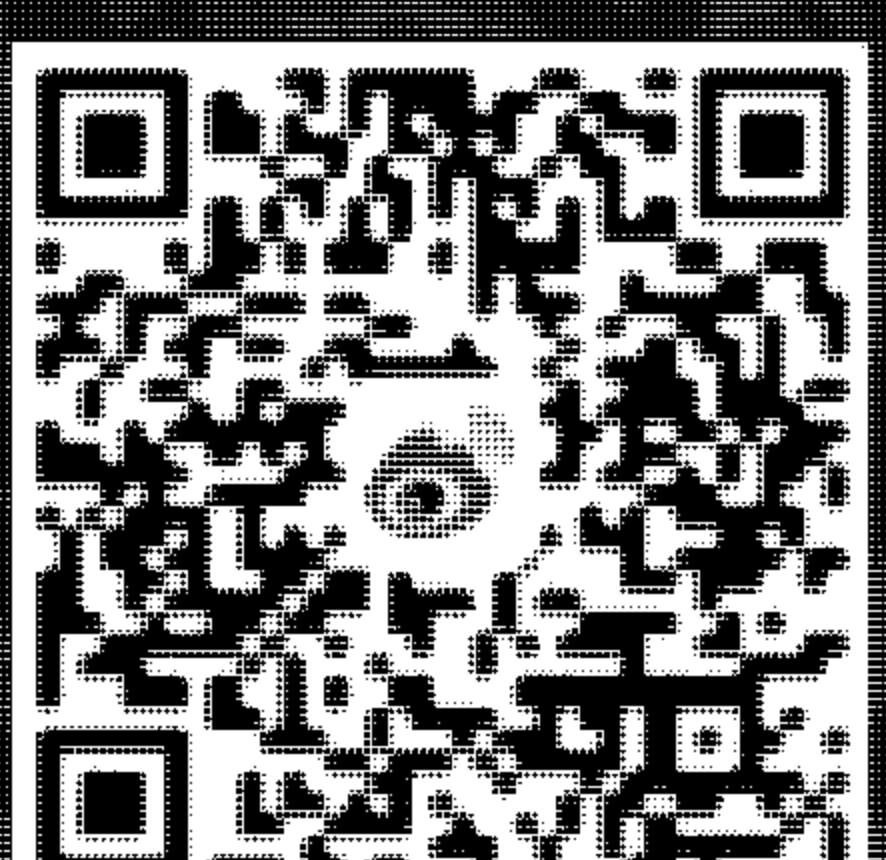
[掐指一算还挺多的]



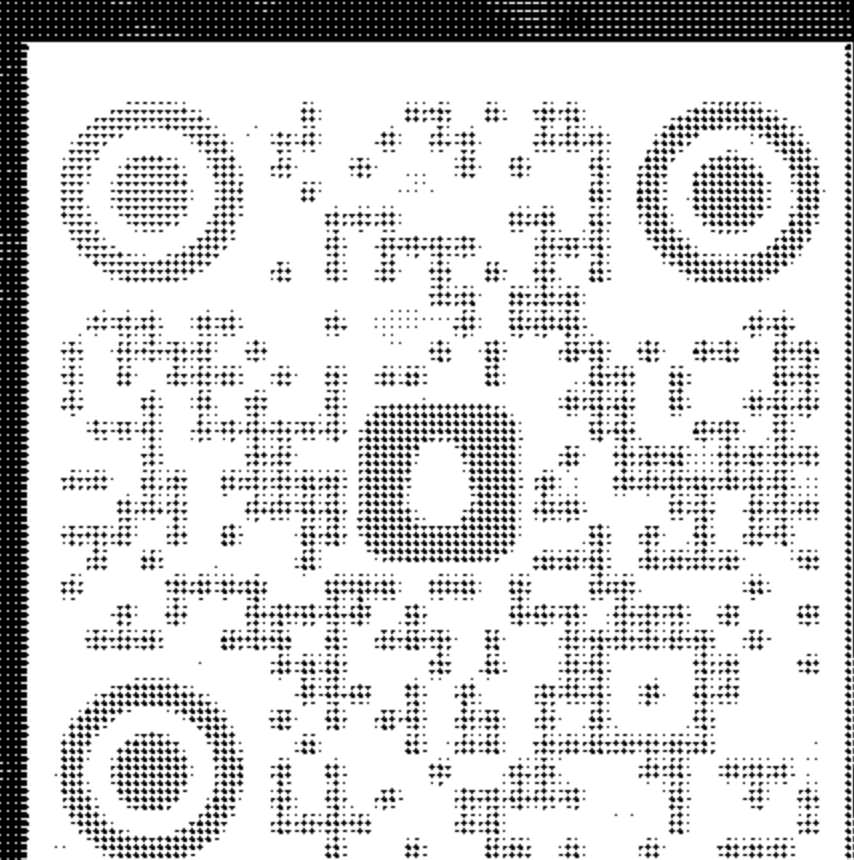
[星火汉化组-无动为大]  
微博



[星火汉化组漫迷交流群]  
QQ群



[暗杀汉化组]  
微博



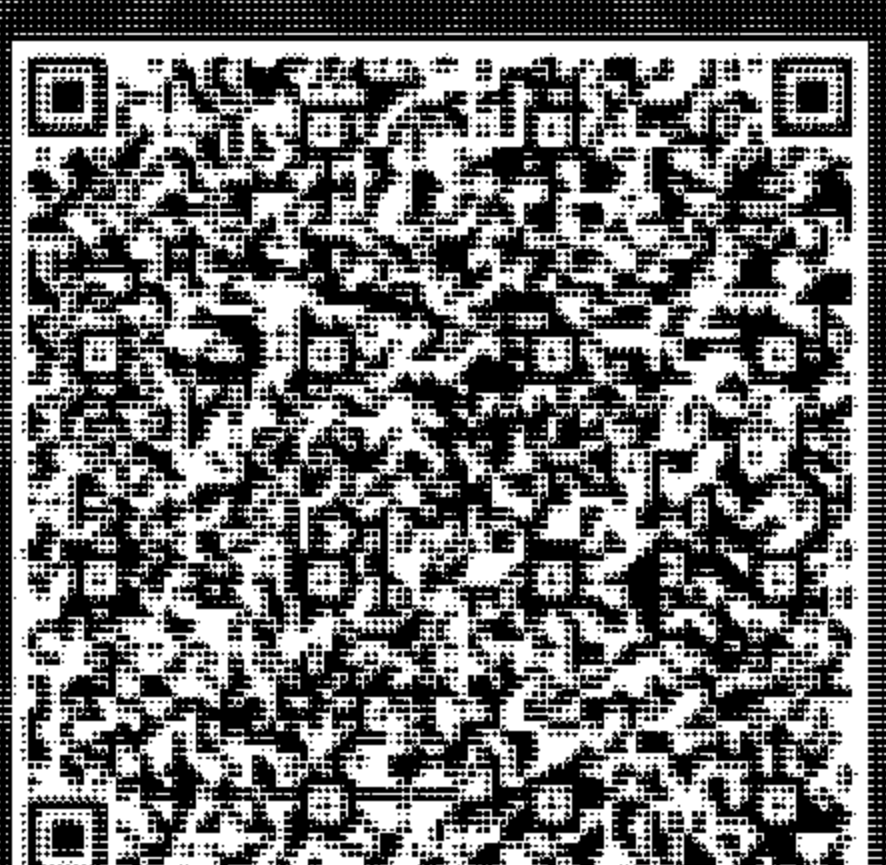
[龟料池塘]  
暗杀汉化组漫画交流QQ群



[暗杀汉化组]  
Bilibili



[暗杀汉化组]  
AcFun



[龟龟站5]  
暗杀汉化组百度网盘群



[星暗译盟]  
微信公众号



# 关于永久停止分享高清汉化的公告

自2017年成立以来，汉化组已走过八载春秋。近年来，我们不断发现大量汉化漫画电子版遭遇打包和盗印，并被不良商家高价销售。这些商家无法通过正常途径联系下架，只能通过无用举报。同时，我们注意到部分汉化漫画被直接挪用或抄袭用于制作讲解漫画。自那时起，我们开始联系各个侵权上传者，要求删除或授权使用，但仍有部分人士置之不理、拒绝合作，甚至出言不逊。

2022年6月25日，B站的讲漫人【搬砖的磐石】（UID：33907247）未经许可使用《忍者神龟v5》汉化页面发布讲漫，评论区联系后未给予任何回复。

2023年6月23日及2023年7月4日，B站的讲漫人【拉斐尔的弟弟】（UID：359423108）抄袭《忍者神龟：最后的浪人-失落岁月》和《忍者神龟v1》的译稿发布讲解漫画，我们联系后最初遭到拒绝删除，并与其粉丝辱骂汉化组。随后在遭挂后虽删除了相关视频，却另发视频扬言要举报汉化组。最终，在与其合作的大UP主联系后，他删除了挑衅视频并宣称不再发布视频，但至今未向我们道歉。

2024年2月23日及2024年3月1日，B站的讲漫人【千夏悠宇】（UID：98783918）未经许可使用《蝙蝠侠/忍者神龟v2-v3》汉化页面进行讲解漫画，因其关闭评论区，转发联系后未给予任何回复，并将汉化组拉黑。

2024年11月13日，原小红书旧账号（已炸号）【木叶隐村精英忍者】（ID：7539890900），B站旧账号【木叶隐村精英忍者】（UID：1374206253），未经许可连续搬运《忍者神龟v1》漫画全页面。尽管组员进行了劝阻，该用户却对组员账号进行了删评和拉黑处理，并继续肆无忌惮地搬运。在多次举报后，该用户自行删除了盗搬的漫画。2025年5月25日，现小红书新账号更名为【漫画博主】（ID：95322724351），现B站新账号更名为【陈年老番】（UID3546879281334612），近期用新号关注汉化组B站账号并发表评论，且在小红书继续盗搬漫画。

截至目前，淘宝、拼多多、闲鱼、微店等上打包售卖电子版漫画的商家日益增多。本组和星火汉化组也有大量漫画被直接印刷成册，在各大电商平台高价销售，甚至在群聊中进行众筹印刷。在已有UP主授权译稿的情况下，仍有人盗用和随意讲解漫画；在明确告知不允许私自转载的情况下，仍有人以购买、下载或装作有授权进行胡搅蛮缠。为了保护自身权益，我们不得不采取以下措施：

1、自2023年6月1日起，所有更新的漫画将停止高清分享。所有页面将压缩至原图的四分之一，大小控制在400k左右，并实行内页水印，根据情况对透明度和部分或全部页面进行调整。

2、自2023年7月5日起，本组自购自扫的绘本和小说等，将不再公开发布，仅供友人内部交流。同时，与星火汉化组共同进行的原著补完项目所涉及的v2支线和部分的v4项目，以及往期旧漫画修订，也将不再公开发布，仅供友人内部交流使用。

3、自2021年3月3日起，因讲解漫画事件（涉事者一人已修改视频并道歉）实行的永久停止生肉分享将继续执行。

4、鉴于两个汉化组成员数量有限，且漫画数量众多，我们无法进行视频产出。若有UP主希望推出科普或讲解漫画，两个组均可提供全面协助。

5、由于近年来盗用和盗印事件日益猖獗，汉化组的成员在学业、工作和生活上也愈加繁忙，汉化组的产能预计将有所下降。

2025年5月27日更新