

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES

# 忍者神龟



暗杀汉化组·逢日光音·小宝贝

BURNHAM • SCHOENING • DELGADO

水低

他们是世界上最可怕的战斗队伍，  
他们是半壳的英雄，他们是绿色的，  
他们是…

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES  
**忍者神龟**

**“交换保护，第二部分”**

Story **Erik Burnham**

Art **Dan Schoening**

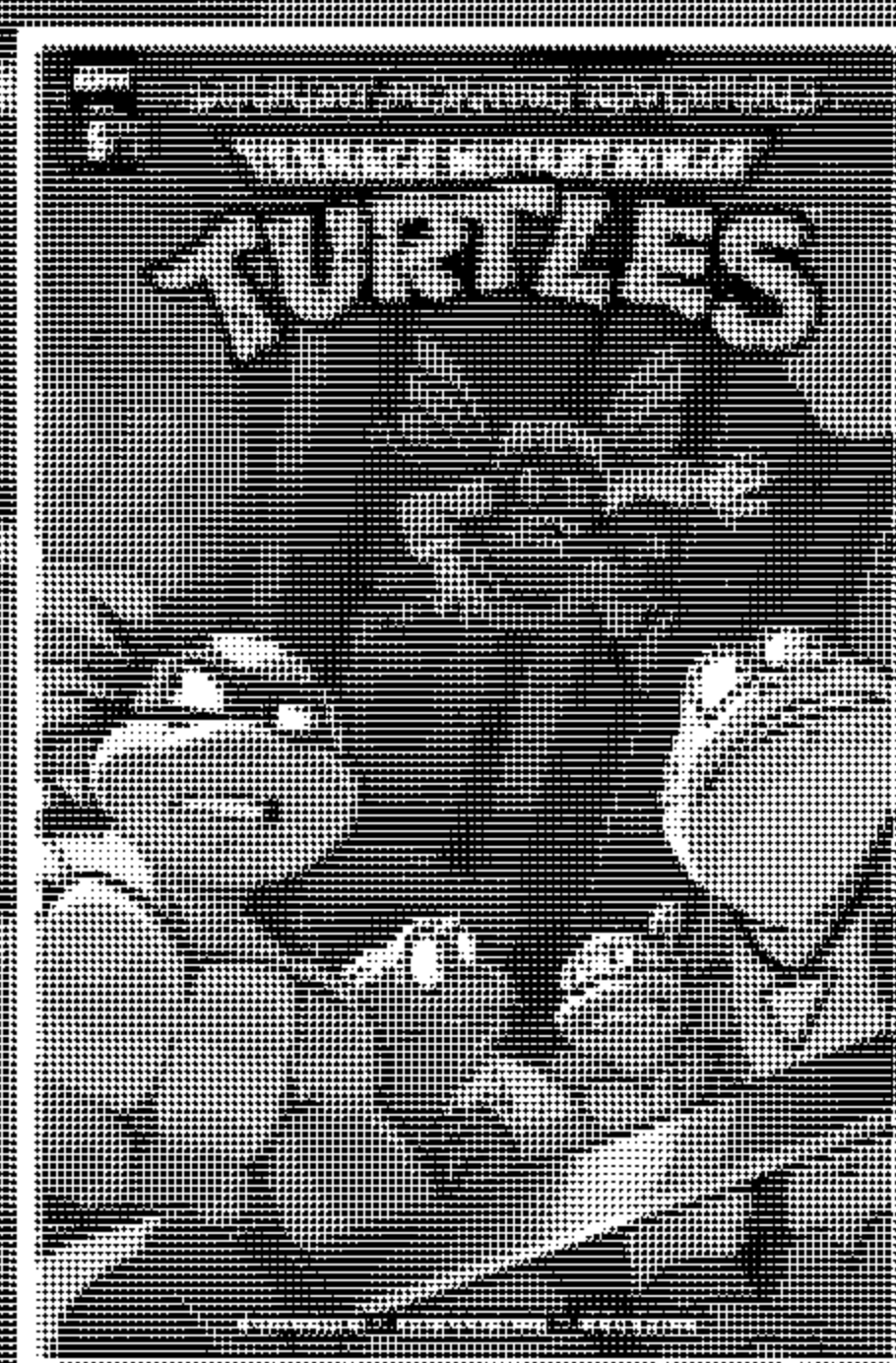
Letters **Ed Dukeshire**

Colors **Luis Antonio Delgado**

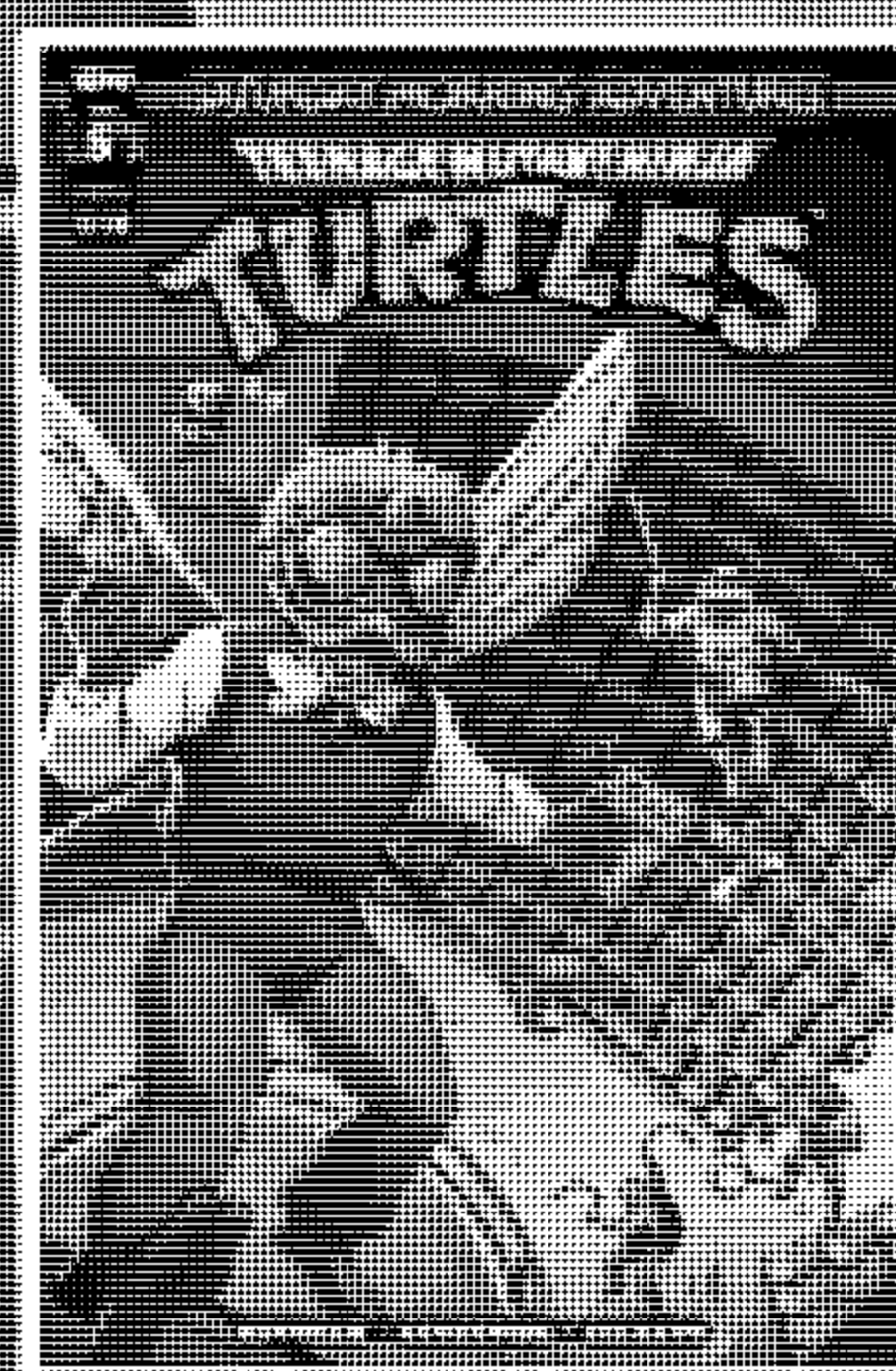
Editor **Thea Cheuk**

Senior Editor **Charles Beacham**

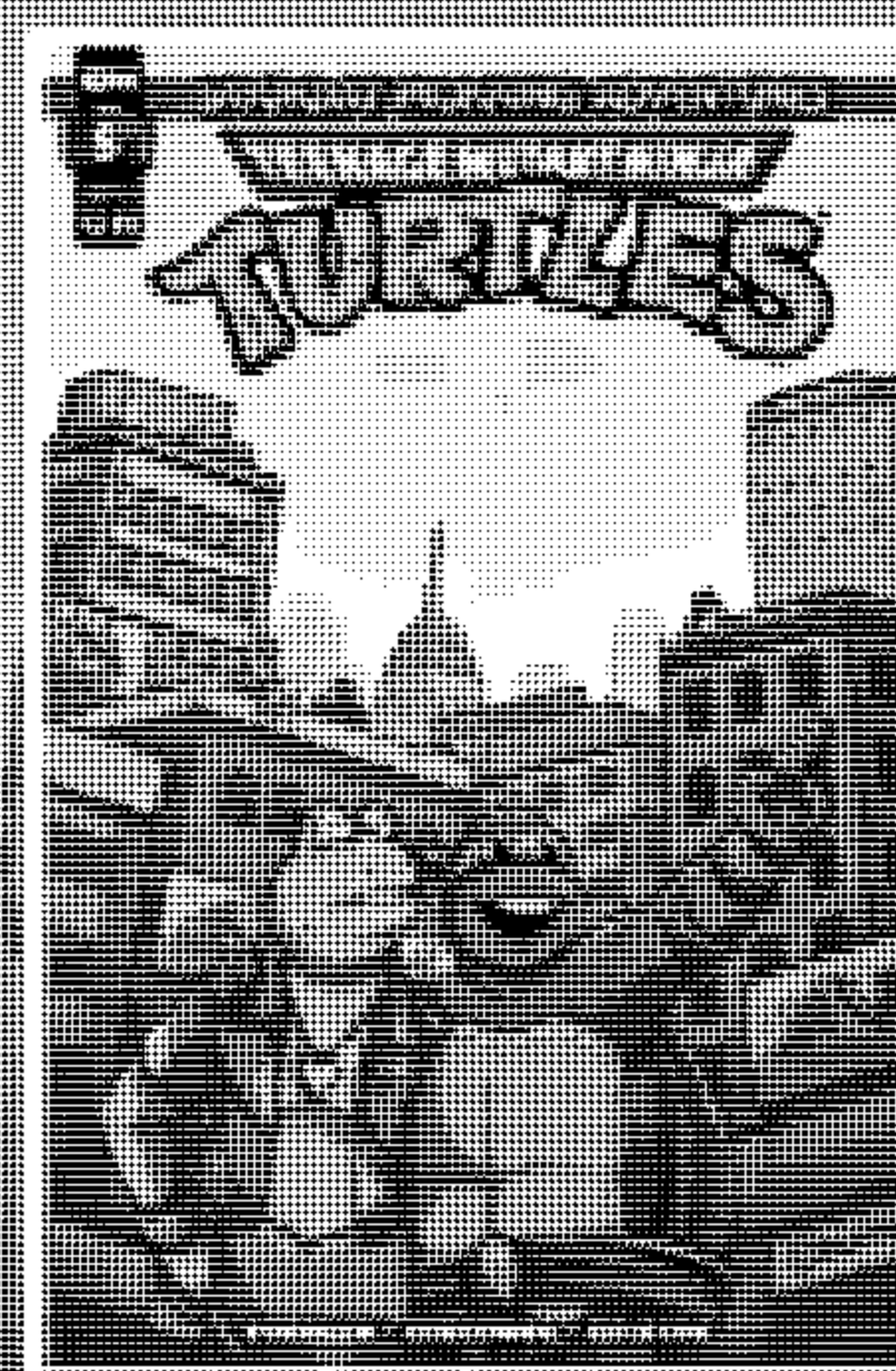
Design & Production **Johanna Nattalie**



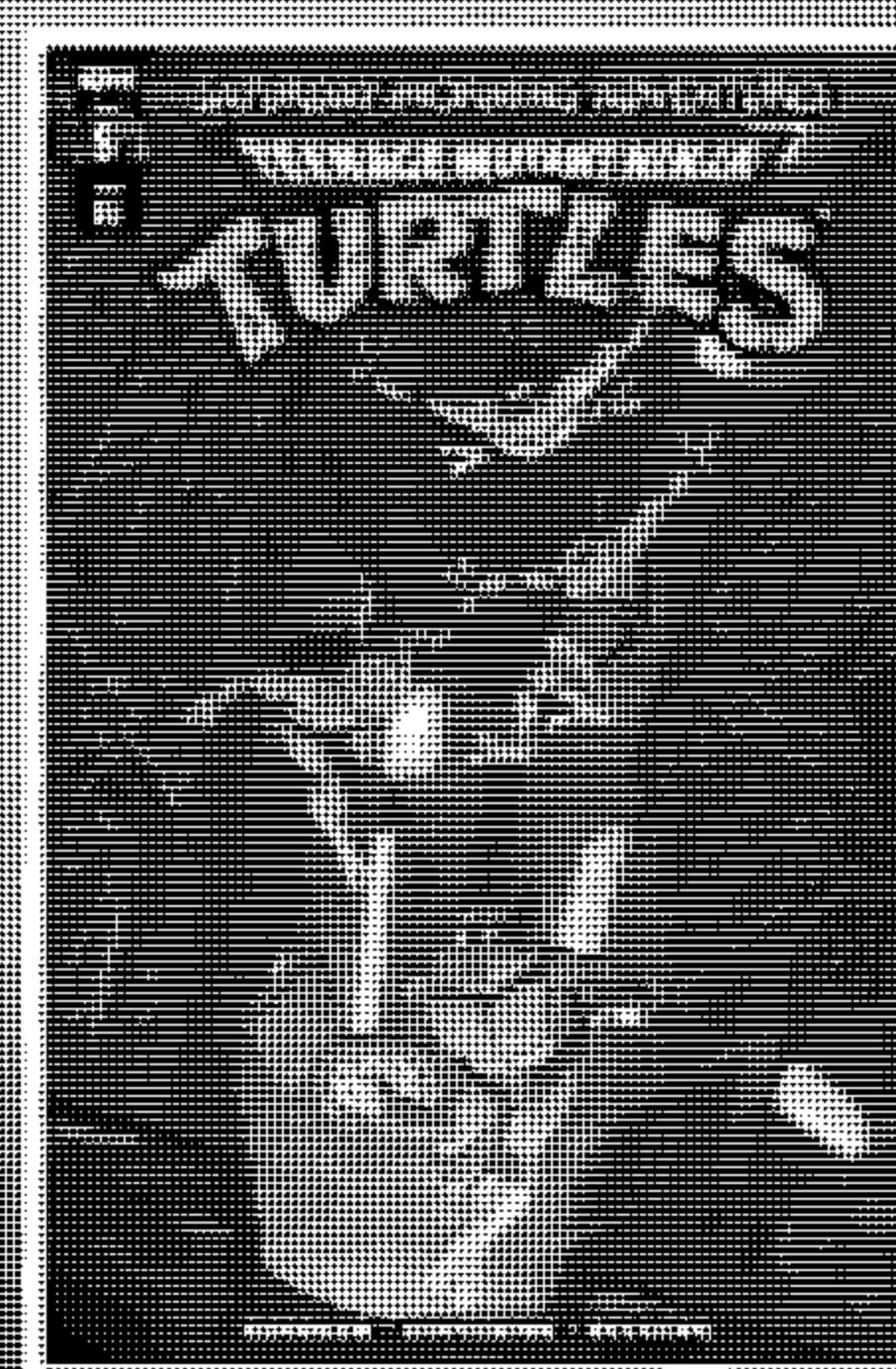
COVER A  
ART BY JACK LAWRENCE  
COLORS BY RAÚL ANGULO



COVER B  
ART BY DAN SCHOENING  
COLORS BY RAÚL ANGULO



COVER C  
ART BY AUDREY SUNTRUP



RETAILER  
INCENTIVE COVER  
ART BY YEHUDI MERCADO

水低  
印清

nickelodeon

IDW

@IDWpublishing  
IDWpublishing.com

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: SATURDAY MORNING ADVENTURES (2023) #5, SEPTEMBER 2023 © 2023 Viacom International Inc. All Rights Reserved. Nickelodeon, TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES, and all related tales, logos and characters are trademarks of Viacom International Inc. Based on characters created by Peter Laird and Kevin Eastman. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2375 Northside Drive, Suite 300, San Diego, CA 92108. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

For international rights, contact [licensing@idwpublishing.com](mailto:licensing@idwpublishing.com).

Special thanks to Kevin Eastman and Peter Laird for their roles in creating the Turtles and their continued contributions to the ever-growing legacy of the TMNT.

Special thanks to Amy Jarosz and Jill Whaitman for their invaluable assistance.

David Irujo, CEO  
Amber Huerta, COO  
Mark Doyle, Co-Publisher  
Tara McCrillis, Co-Publisher  
Jamie S. Rich, Editor-in-Chief  
Scott Dumbier, VP Special Projects  
Sean Brice, Sr. Director Sales & Marketing

Lauren Lepera, Sr. Managing Editor  
Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations  
Jamie Miller, Director Publishing Operations  
Greg Foreman, Director DFC Sales & Operations  
Nathan Widdick, Director of Design  
Neil Uytendaele, Sr. Art Director, Design & Production  
Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders



# 第六频道的行动回顾



在忍者神龟：  
周六清晨冒险再续  
第四期中，一个异度空间  
传送门在佛罗里达被激活，  
于是多纳泰罗和拉斐尔  
前去佛罗里达寻找它是否  
与施莱德从TCRI偷来的  
陨石有关！



忍者神龟与朋克青蛙  
阿提拉和拉斯普京联手，  
追踪一种能量工具—  
零物质解剖刀—它落入了  
变异鳄鱼敌人皮头  
的手中！



神龟和青蛙阻止了皮头的  
阴谋诡计，但是零物质  
解剖刀被第三方  
截走！

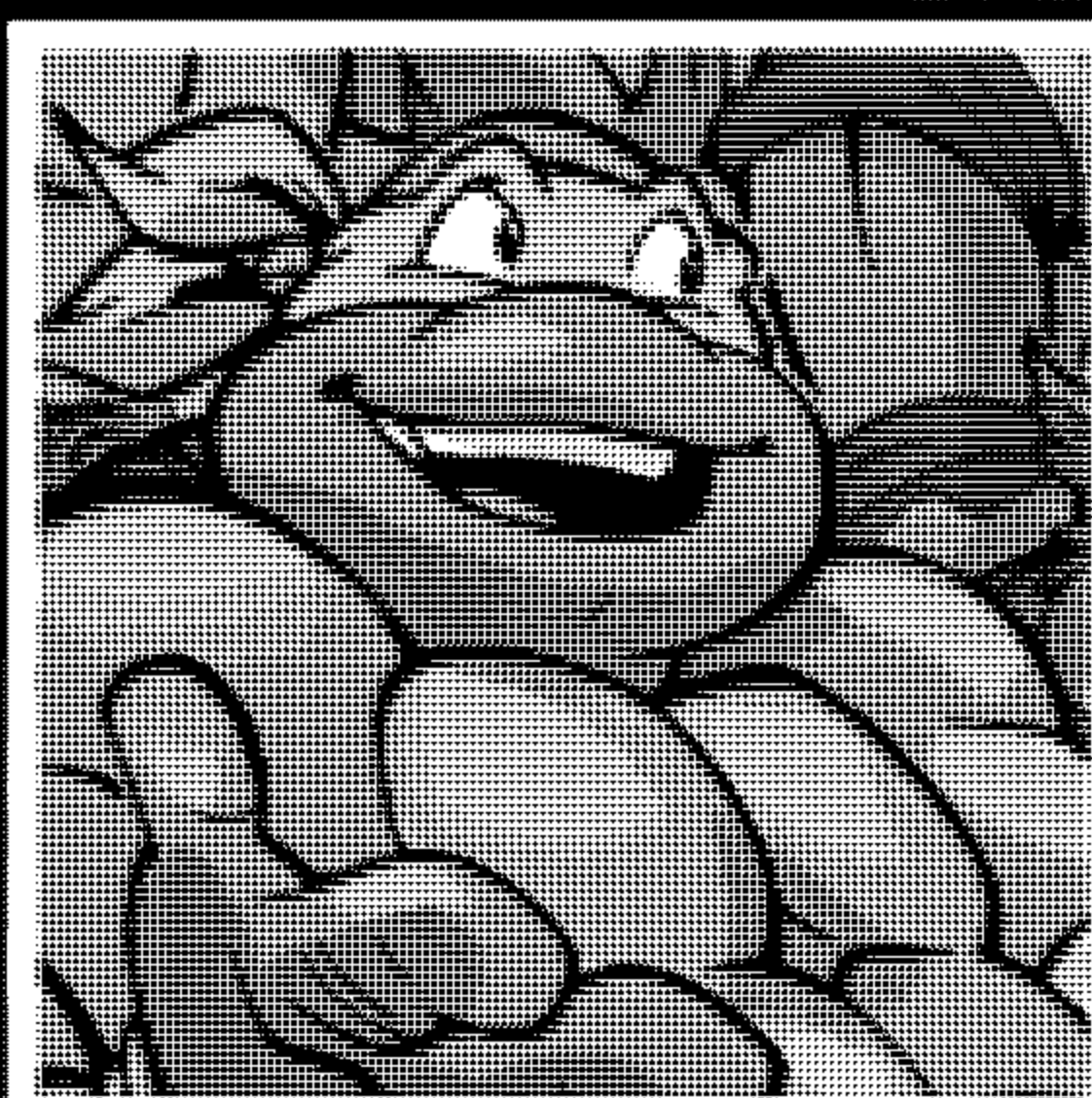
现在我们回到纽约，  
成吉思蛙和拿破仑·波拿巴  
已经抵达这里，支援  
米开朗基罗和李奥纳多  
巡逻和保护这座城市！



# 角色阵容



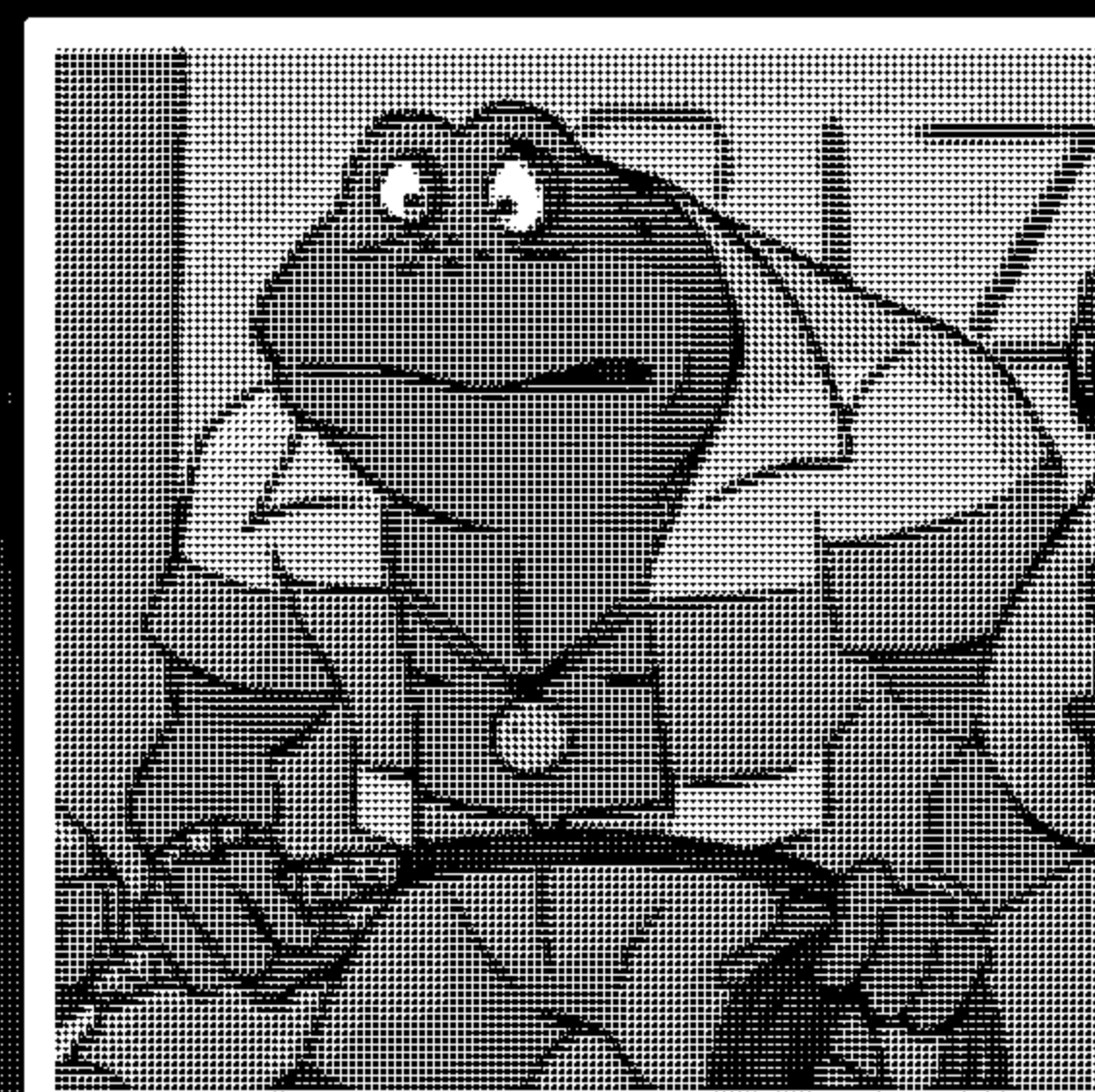
**李奥纳多**  
领袖！



**米开朗基罗**  
派对狂人！



**成吉思蛙**  
带着（战斗）  
斧头的朋克青蛙！



**拿破仑·波拿蛙**  
不接受任何人欺负（鞭子）  
的朋克青蛙！



**斯普林特**  
聪慧的老师！



**爱普尔·奥尼尔**  
无畏的记者！



**伯恩·汤普森**  
第六频道新闻负责人！



**弗雷·芬威克**  
第六频道记者  
兼摄影师！



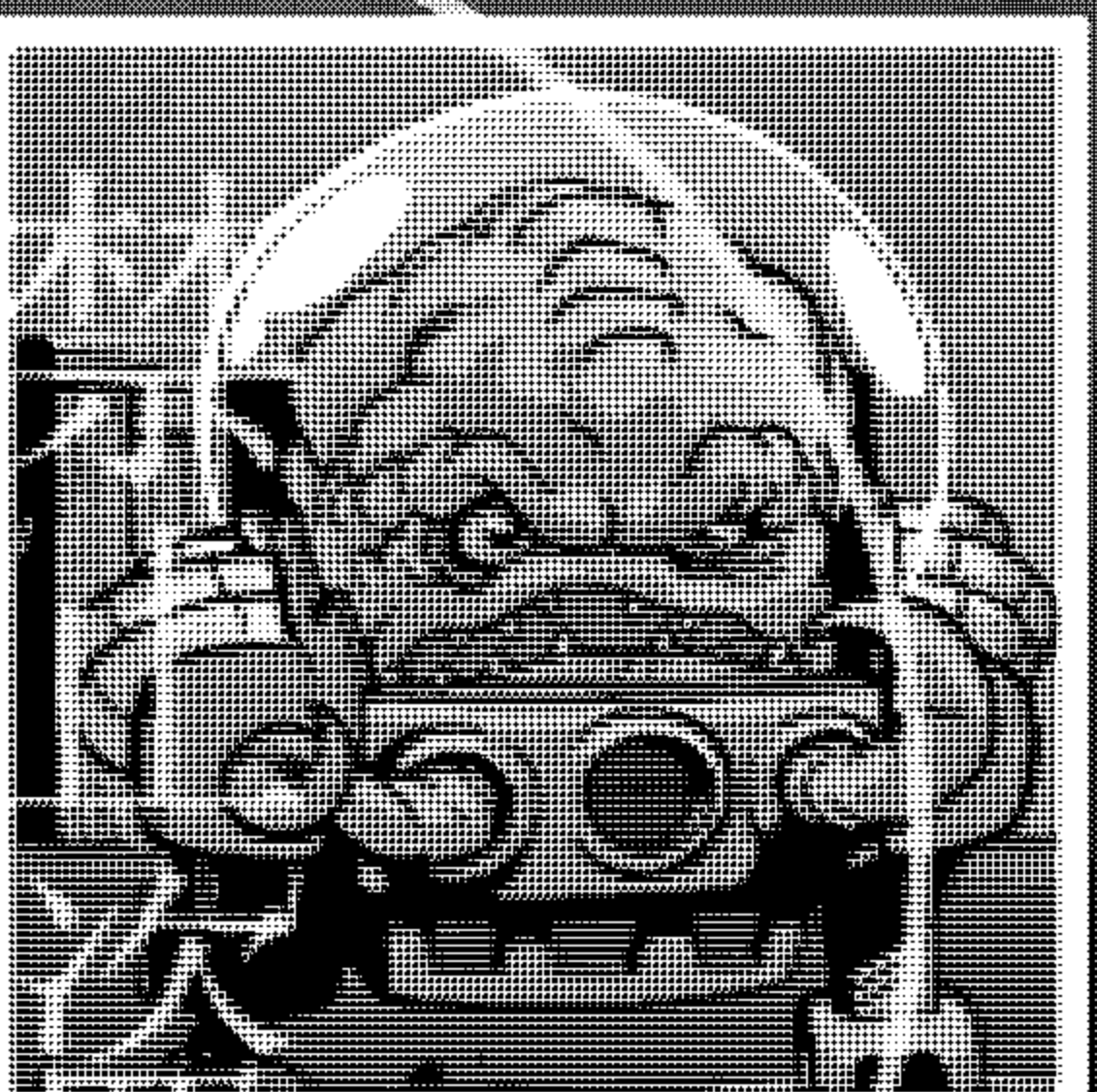
**厄玛·兰根斯坦**  
伯恩的秘书！



**巴克斯特·斯道克曼**  
变异的那恶科学家！



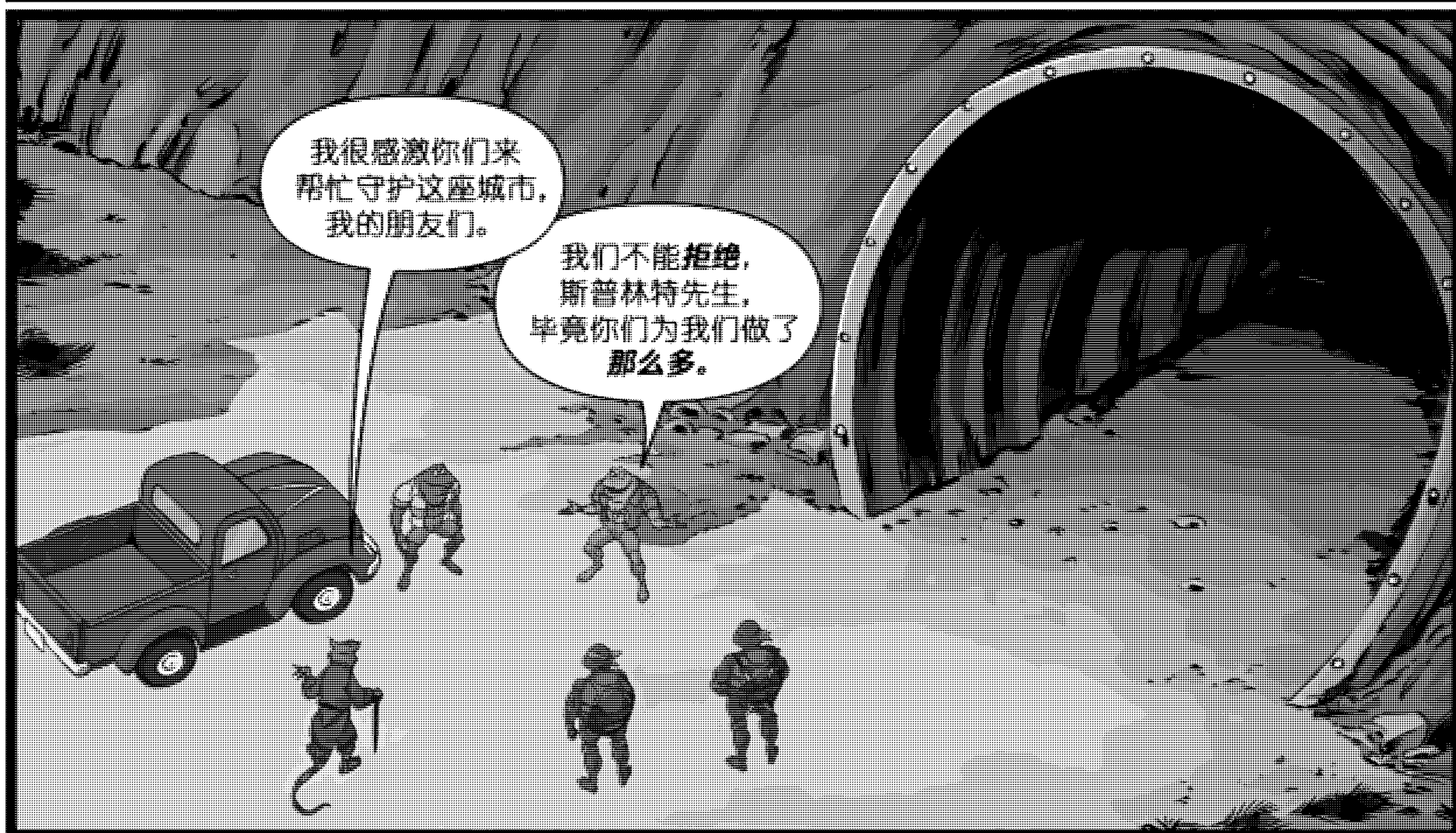
**施莱德**  
脚帮的首领，  
斯普林特和神龟  
的死敌！



**克朗**  
X空间的那恶军阀！



现在，纽约发生了这些事...









# 新后

没必要搞成这样的！  
如果我们抓到你企图闯入  
街对面的商店时你就放弃，  
我们就不需要抓你了！

天，我现在真想  
吃点披萨。

现在吗？  
我们正忙着呢！

不错，但这真的让我胃口大开！

我知道你的意思，  
米开朗基罗！  
纽约真是个健身  
的好地方！

嘿！我剛拿到的！

林林  
小  
次  
漫印

好吧，  
那还给你！





我们没找到施莱德，  
但我们阻止了这些  
罪犯继续他们的  
邪恶行径！

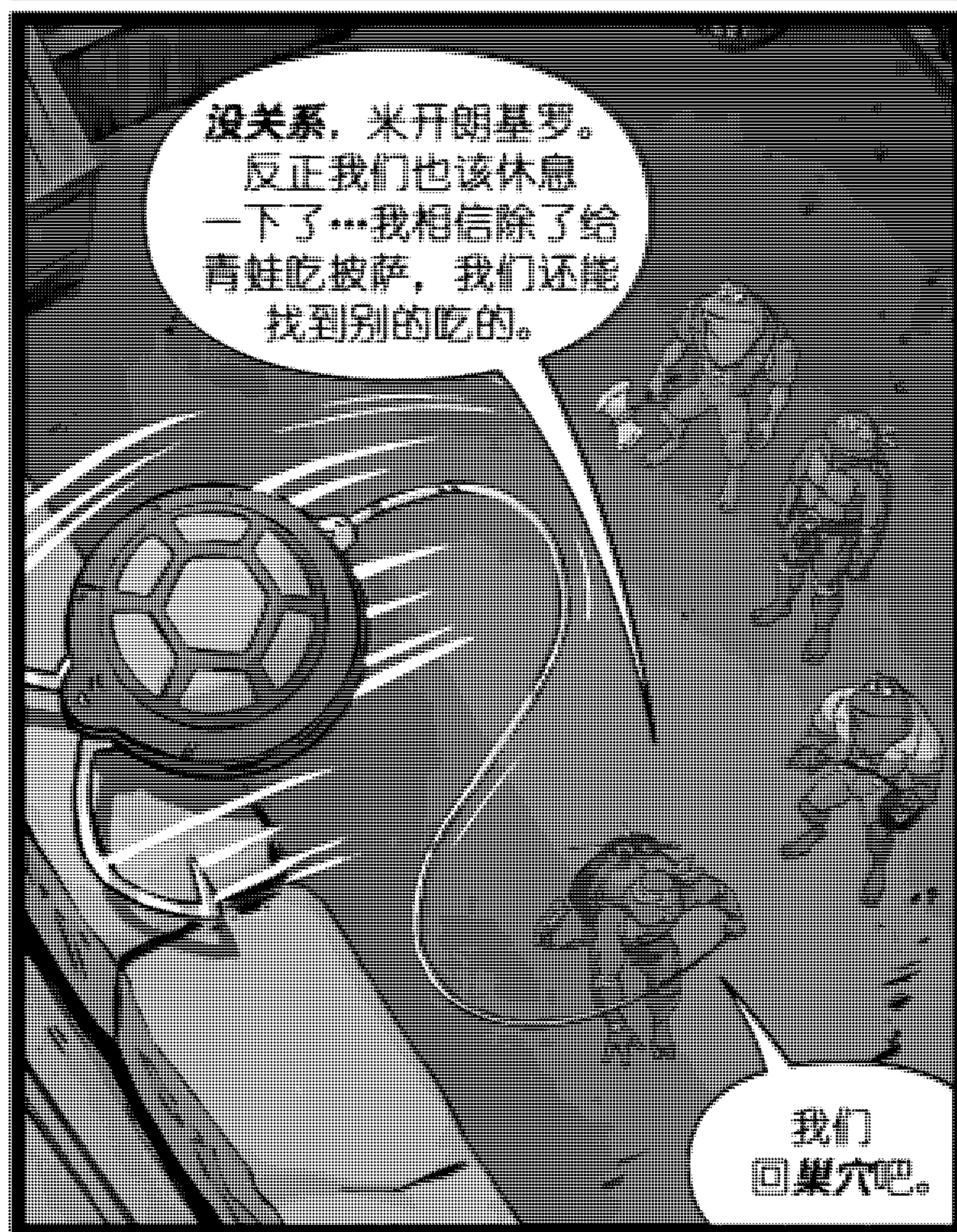
我想，至少在  
今晚剩下的时间  
里是这样。

我们现在能吃点  
东西吗？我饿死了。



我的意思是，  
只要不是披萨，  
我就能吃，我喜欢  
多样化。

多样化？！你怎么  
能这么说，拿破仑？  
纽约披萨就像，  
最完美的食物！



没关系，米开朗基罗。  
反正我们也该休息  
一下了...我相信除了给  
青蛙吃披萨，我们还能  
找到别的吃的。

我们  
回巢穴吧。



与此同时...

这些主意太可  
怕了！太糟糕了！  
太差劲了！



我们需要有冲击力的新闻!重要的事情!你们现在应该明白了!



伯恩, 告诉我们你的真实感受。

爱普尔, 你是我们最好的现场记者之一, 但你的线索太烂了!

哈!



我不知道你在笑什么, 你的线索更糟糕!

大家好好想想, 我需要的是火辣辣的东西! 保证能让人们津津乐道的东西!



我想我有个主意, 伯恩...但首先, 我们应该低下头。



什么?

林林  
示示











虽然我应该把这个**昆虫女王**的建议存档，以备将来考虑！



好吧，至少今晚的新闻有了一个很好的头条新闻...



...或者至少如果有人跑去拿摄像机，我们就能把整个过程录下来！

对不起，先生，我吓坏了！

你真是个新闻记者，弗农，连厄玛都比你勇敢。



谢谢？

但是勇敢不能填满新闻时间！弗农，给我点有用的东西！厄玛呢？呼叫维修人员，告诉他们窗户...又坏了。



看到了吗？  
油炸纸杯蛋糕和  
洋葱玉米煎饼！多样化  
是生活的调味品！

恶，我都不知道  
没有马苏里拉奶酪  
你们怎么受得了。



这些是我们的客人，  
米开朗基罗，你不应该  
侮辱他们用餐的选择。

啊，抱歉，  
斯普林特老师，  
我一

BEEP  
BEEP



是龟龟通讯器！  
也许多纳泰罗比预期  
更早地找到了他要找的  
东西？等等，这是一

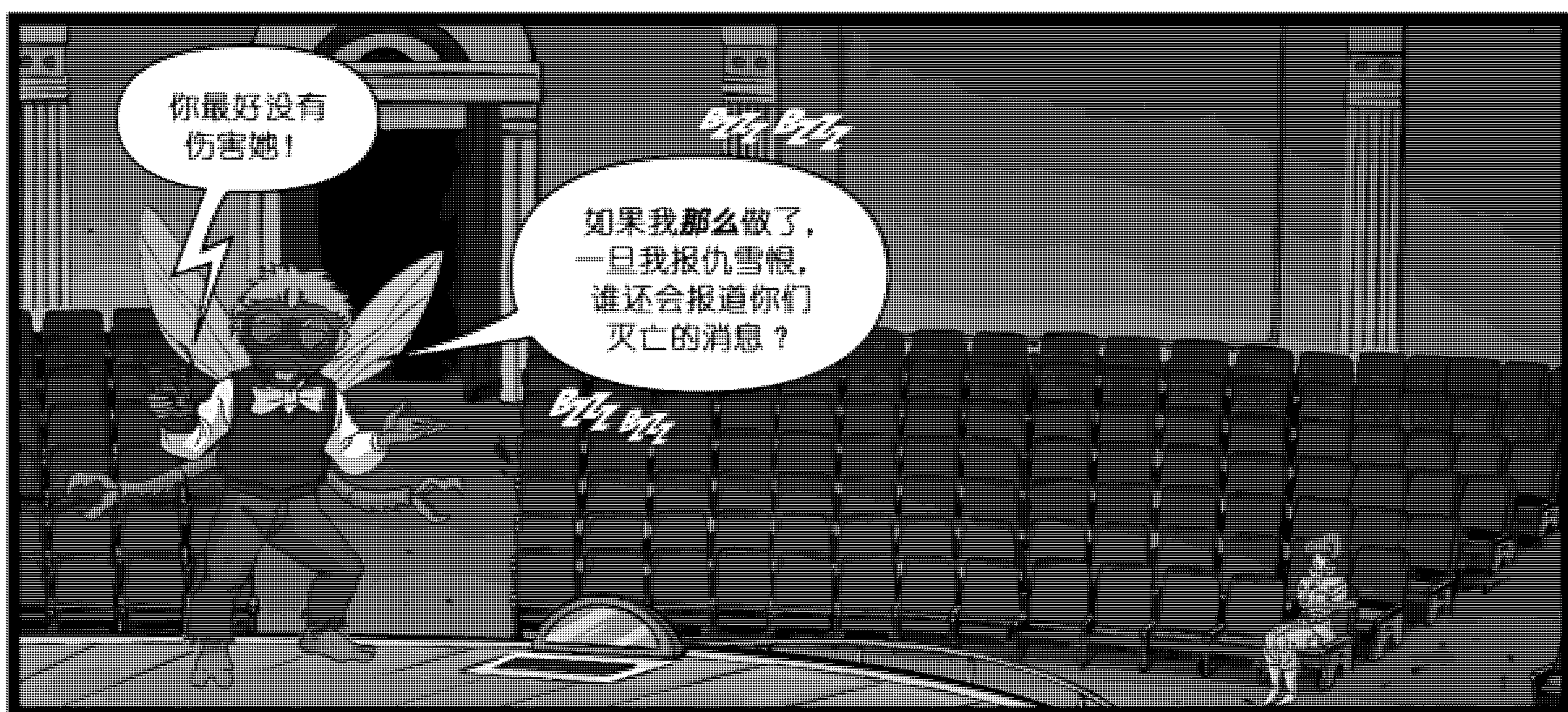


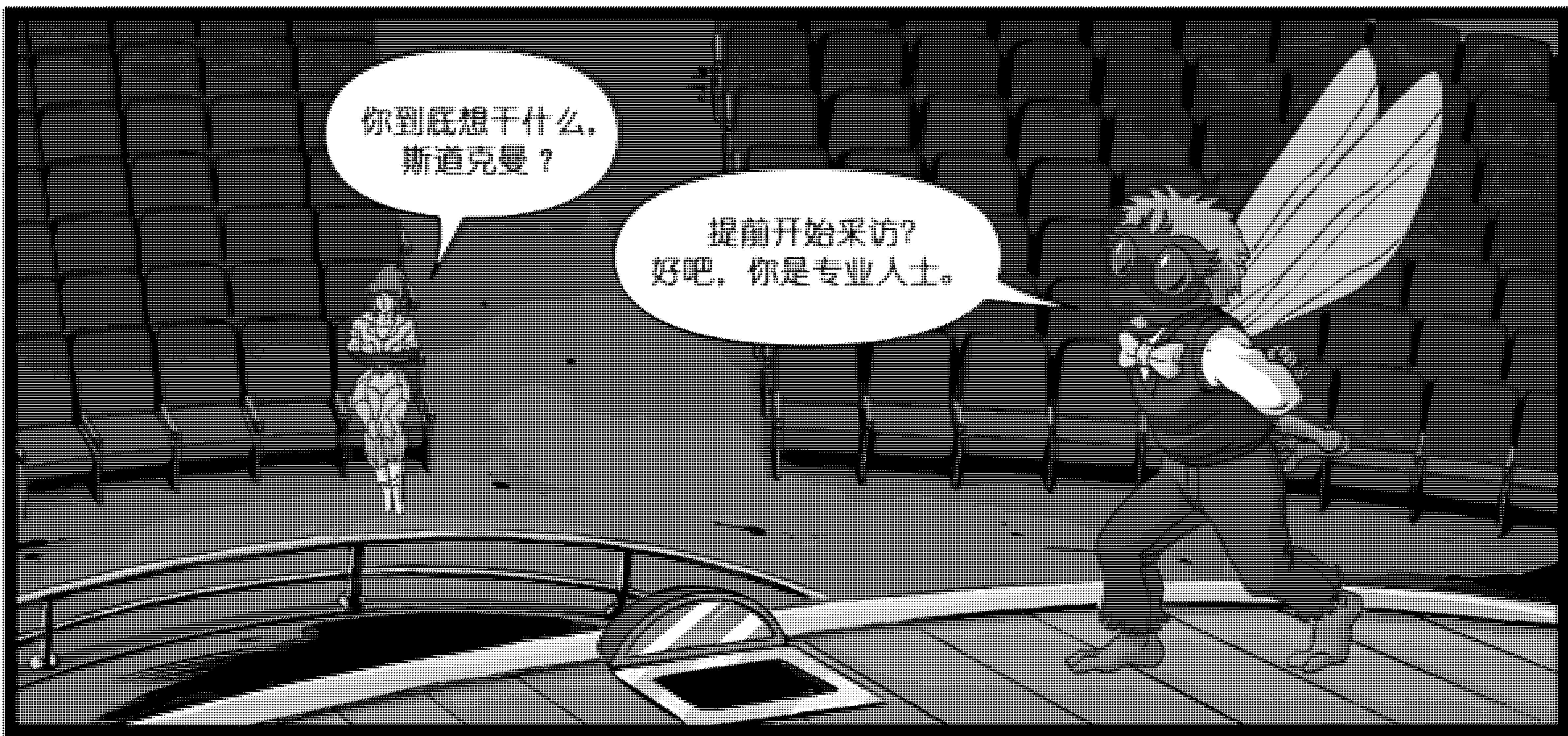
—巴克斯特·  
斯道克曼？！

非常敏锐，乌龟们！  
我借用了奥尼尔  
小姐的设备来联系  
你们！

止盗  
漫印







你到底想干什么，  
斯道克曼？

提前开始采访？  
好吧，你是专业人士。



我是**科学家**，  
奥尼尔小姐，还是  
**发明家**。

在我无数次被困在  
异空间监狱之前，我把我的  
技能用在了一些独特的  
设备上，这些设备将成为我  
复仇的工具！



我想我可以直接说  
“复仇”，但是我已经  
很久没有和任何人说过  
话了，我太激动了。

我会说你给了神龟一个  
小时的时间，但他们  
不可能花那么长时间来到  
这里…当他们赶来时，  
他会阻止你的任何  
计划！



我们走着瞧吧，  
就像你说的一

禁止  
讲漫  
禁止  
盗图



“——他们应该快到了。”

TURTLES

那就是浮士德  
剧院，李奥，  
踩油门！

你知道飞艇是怎么  
工作的，对吧？

是啊，但我没时间跟你  
解释了，兄弟，爱普尔  
需要我们的帮助！

等等，你觉得  
可能是陷阱吗？

我觉得是。我们分头行动，  
米开朗基罗和我先溜进去  
解除我们发现的所有陷阱，  
然后你们俩引开巴克斯特，  
这样我们就能救出爱普尔。

禁止  
盗印  
禁止  
讲漫

大家准备好  
了吗？

[1] 《理查三世》是英国剧作家威廉·莎士比亚创作的历史戏剧，创作于1591年，描述了理查三世短暂的执政时期，是莎士比亚第二长的剧本，长度仅次于《哈姆雷特》。理查三世是英格兰内克王朝的末代国王，也是金雀花王朝的最后一位国王。后续的剧可引用的是方雅丽老师的版本。

[2] 《理查三世》第一幕第一场开场独白，全句是“现在在我们严寒般的痛苦，已经这般的荒凉且白昼般的成为残酷的噩梦，那荒凉着我们王室的片片愁云，全都漂进了海洋深处。”



[3] 《理查三世》第一幕第一场开场独白，因理查三世天生一副畸形嘴脸，“甚至路旁的狗儿见我低下，也要狂吠几声。”

[4] 《理查三世》第一幕第一场开场独白，全句是“只看见德华的率直天真，比得上我的机敏聪慧，因此他今天就把克伦伦斯囚进大牢。”





啊啊啊！

哈！我就知道，你们的忍者技术比不上我的智力！



给我住手！

我的天，我们是不是太暴力了，你一定是玩了太多电子游戏。哈哈哈。



你—你在…干什么？



一个意外的创新。这个原型机发出的脉冲能够以最痛苦的方式影响爬行动物。我不确定我能不能重新制造它，但它只需要工作一次。现在你们四个任我摆布，而我——等等。

你们只有两个人！

木木木木  
止止止止  
讲盗漫印



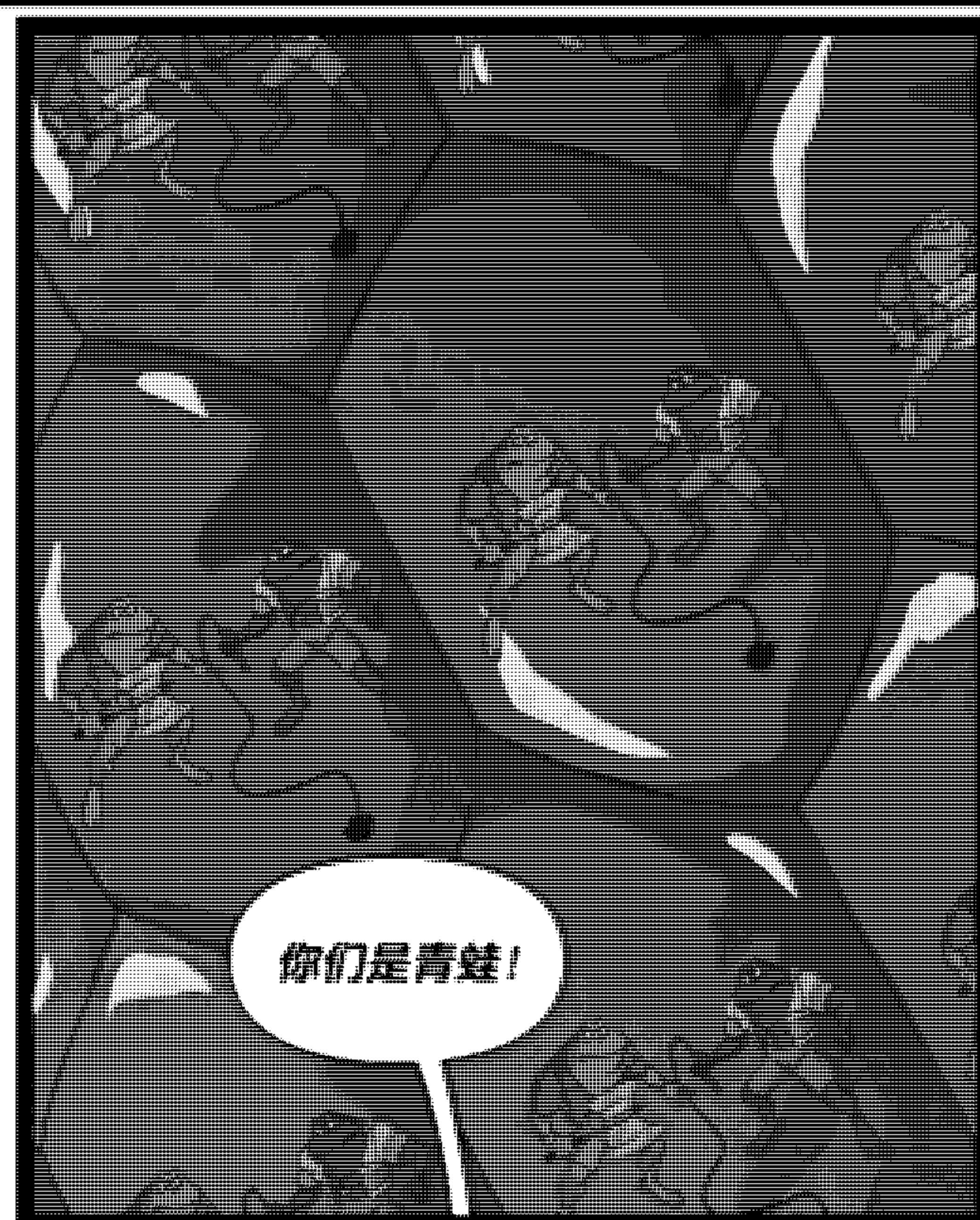
不，先生，  
你数错了！

我的装置！

WHP-PSH



嘿，你们不是乌龟，  
你们甚至不是爬行动物，  
你们是…两栖动物？



你们是青蛙！



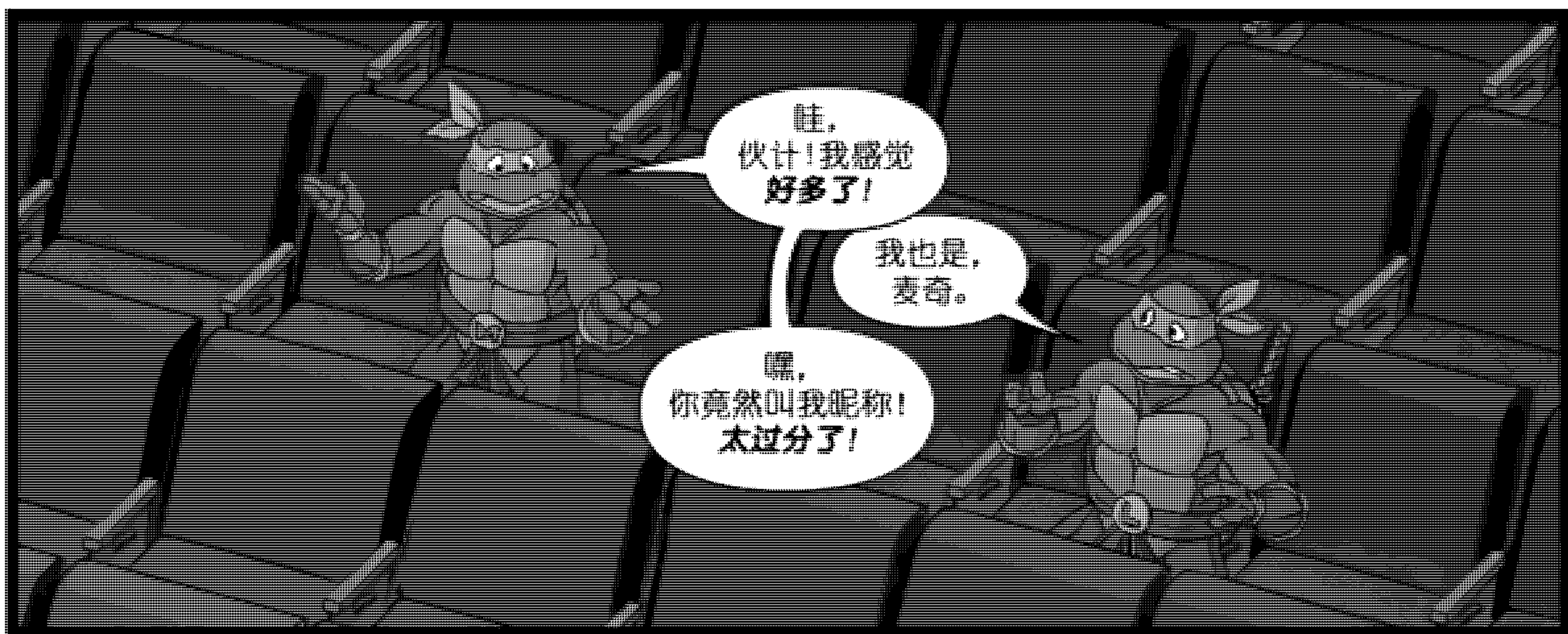
如果我有比乌龟更  
讨厌的东西—

—那就是  
青蛙！

本林  
禁止  
盗印  
讲漫







哇，伙计！我感觉好多了！

我也是，麦奇。

嘿，你竟然叫我昵称！太过分了！



说到过分...



开什么玩笑，谁会朝激光枪扔刀啊？！

答案显然是忍者。

但现在我没有任何东西可以用来爆炸，而且我也不会和那些愚蠢的青蛙舌战——所以我最好还是减少损失。



不过别担心，我很快就会回来消灭你们这些乌龟和你们的两栖朋友！

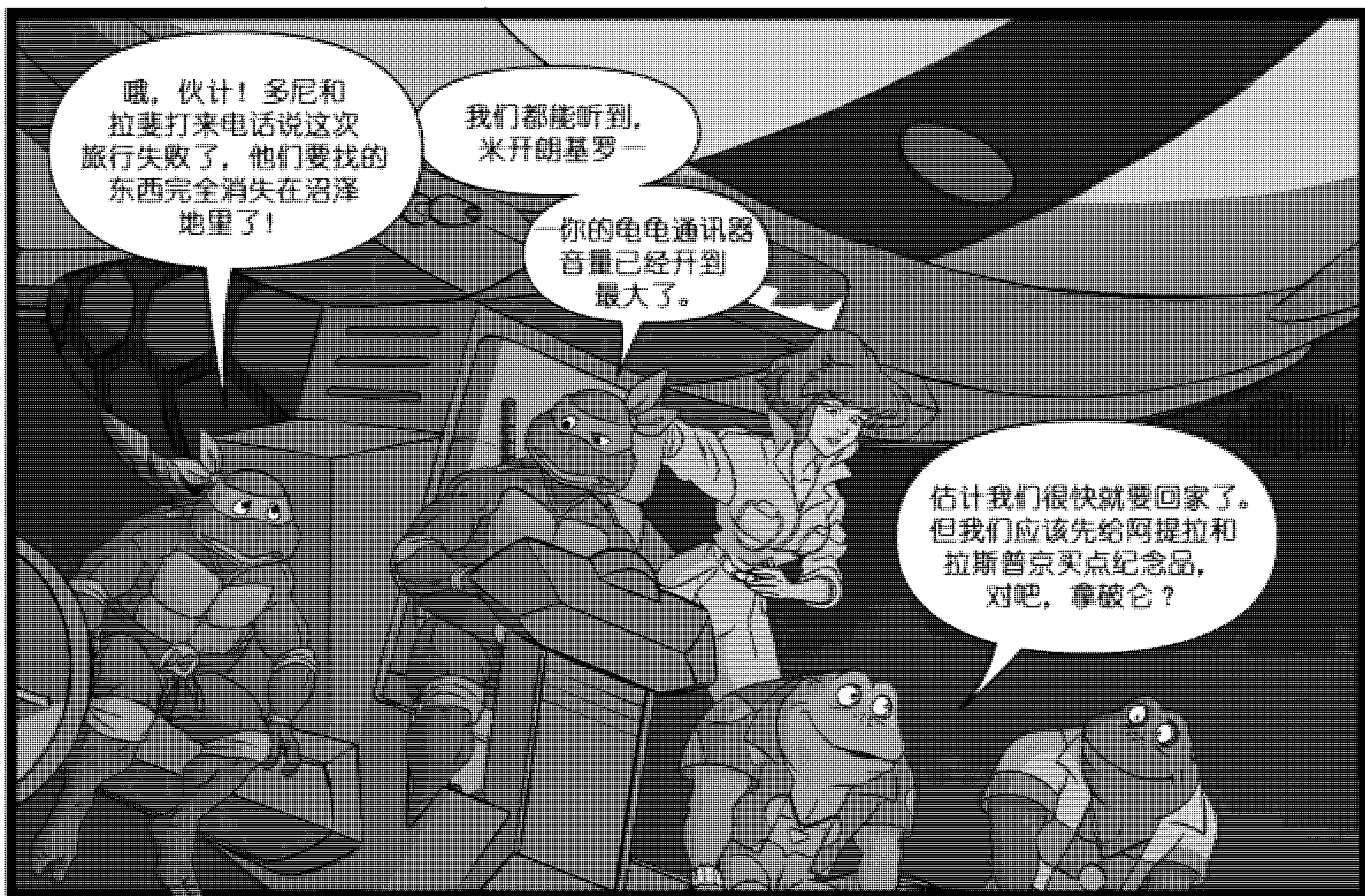


所有坏人都这么笑吗？

是的，伙计，我想这是超级反派手册里的内容。

讲盗漫印





哦，伙计！多尼和拉斐打电话说这次旅行失败了，他们要找的东西完全消失在沼泽地里了！

我们都能听到，米开朗基罗——

——你的电电通讯器音量已经开到最大了。

估计我们很快就要回家了。但我们应该先给阿提拉和拉斯普京买点纪念品，对吧，拿破仑？



在看到一只大苍蝇后，我满脑子都是食物，你觉得我们能停下来吃点什么吗？



我想我们可以。

你呢，爱普尔？饿了吗？

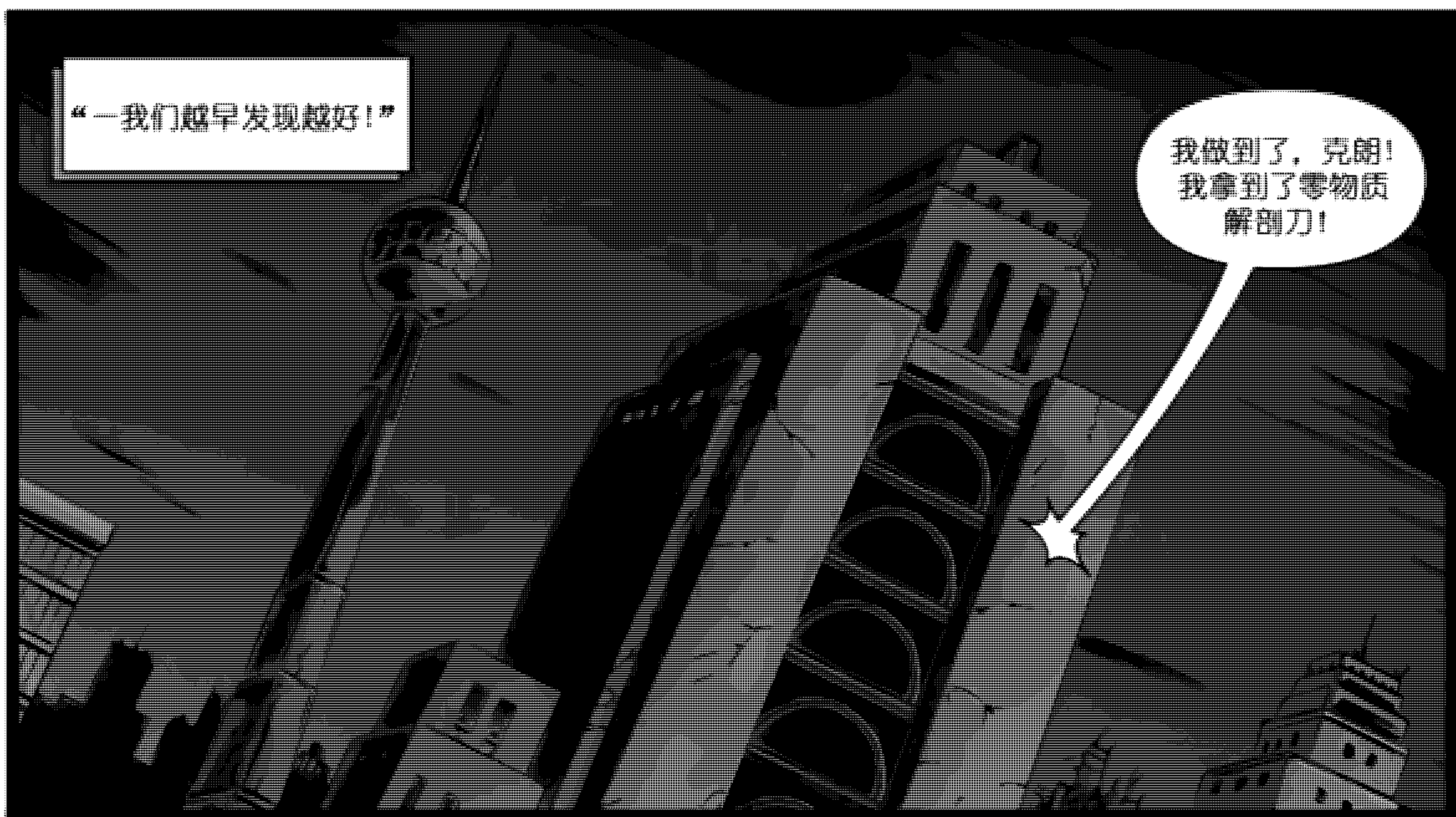
**饿死了。**  
但我必须回到第六频道去。像浮士德剧院这样的历史地标被激光枪击中，而我恰好保存了它的碎片？伯恩会喜欢这个报道的！

...但前提是我能及时为11点的新闻做好准备。



太好了，爱普尔，给我们多来点披萨！

真可惜我们没能找到施莱德，我觉得他在策划什么事——



“—我们越早发现越好!”

我做到了，克朗！  
我拿到了零物质  
解剖刀！



我为你高兴，  
崎。成功对你  
来说是一种难得  
的感觉。

啊，看来它的  
能量已经耗尽...

确实如此。



幸运的是，如果  
你知道自己在做什么，  
它就能轻松充能。

你一从沼泽回来我们  
就开始研究你那块  
破石头。

禁禁



你很快就会改变  
主意的，克朗，当我们  
重铸永恒之剑的时候...

...便再也没有  
什么能阻挡  
我们了！

纽约市长！



下一期:



普封A  
杰克·劳伦斯绘制  
芳尔·安古洛上色





普封日  
丹·肖恩宁绘制  
芳尔·安古洛上色



普封C  
特拉维斯·海梅尔绘制



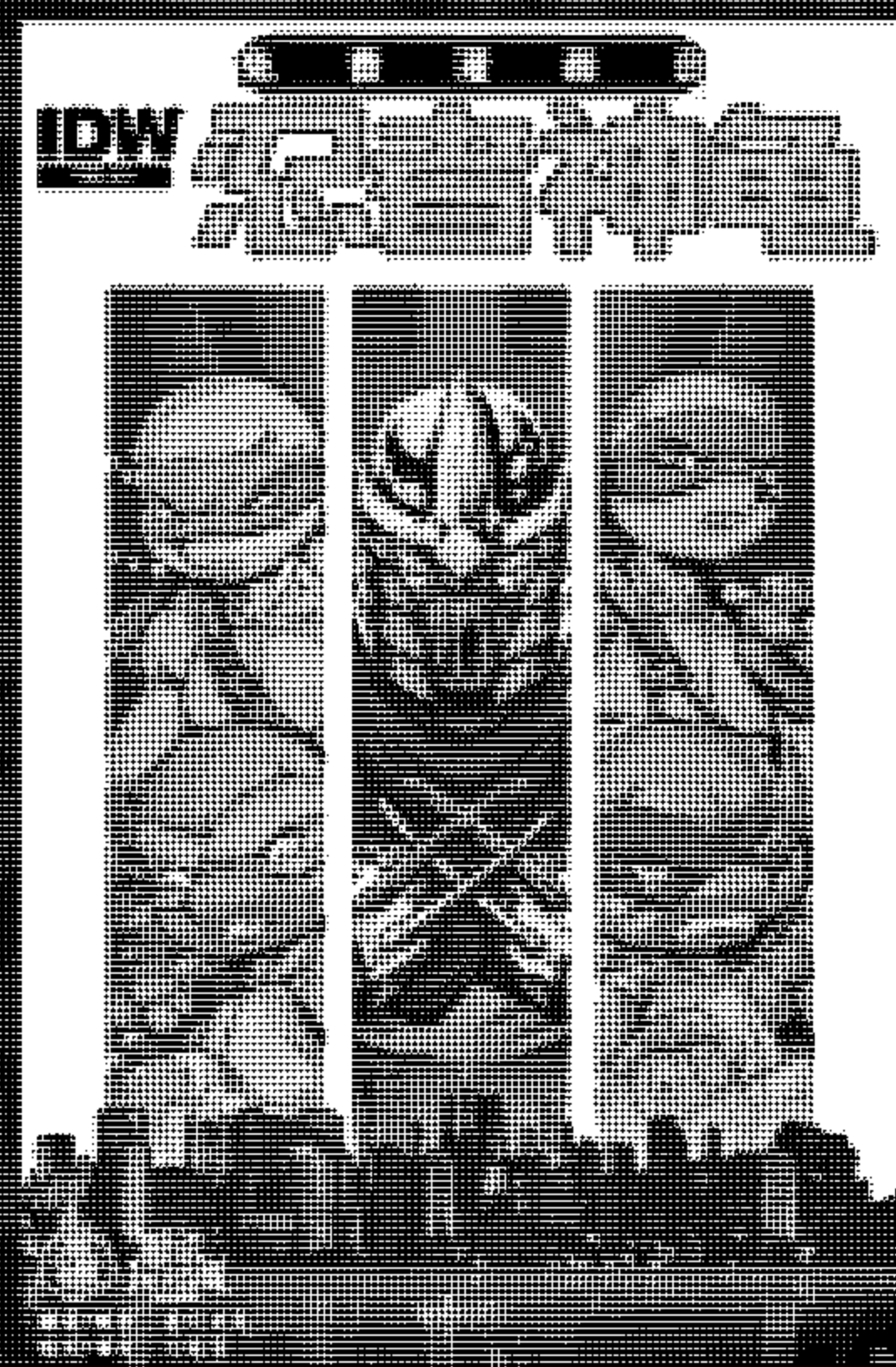


零售商奖励封面  
耶胡迪·梅尔卡多绘制



# 忍者神龟漫画后续更新

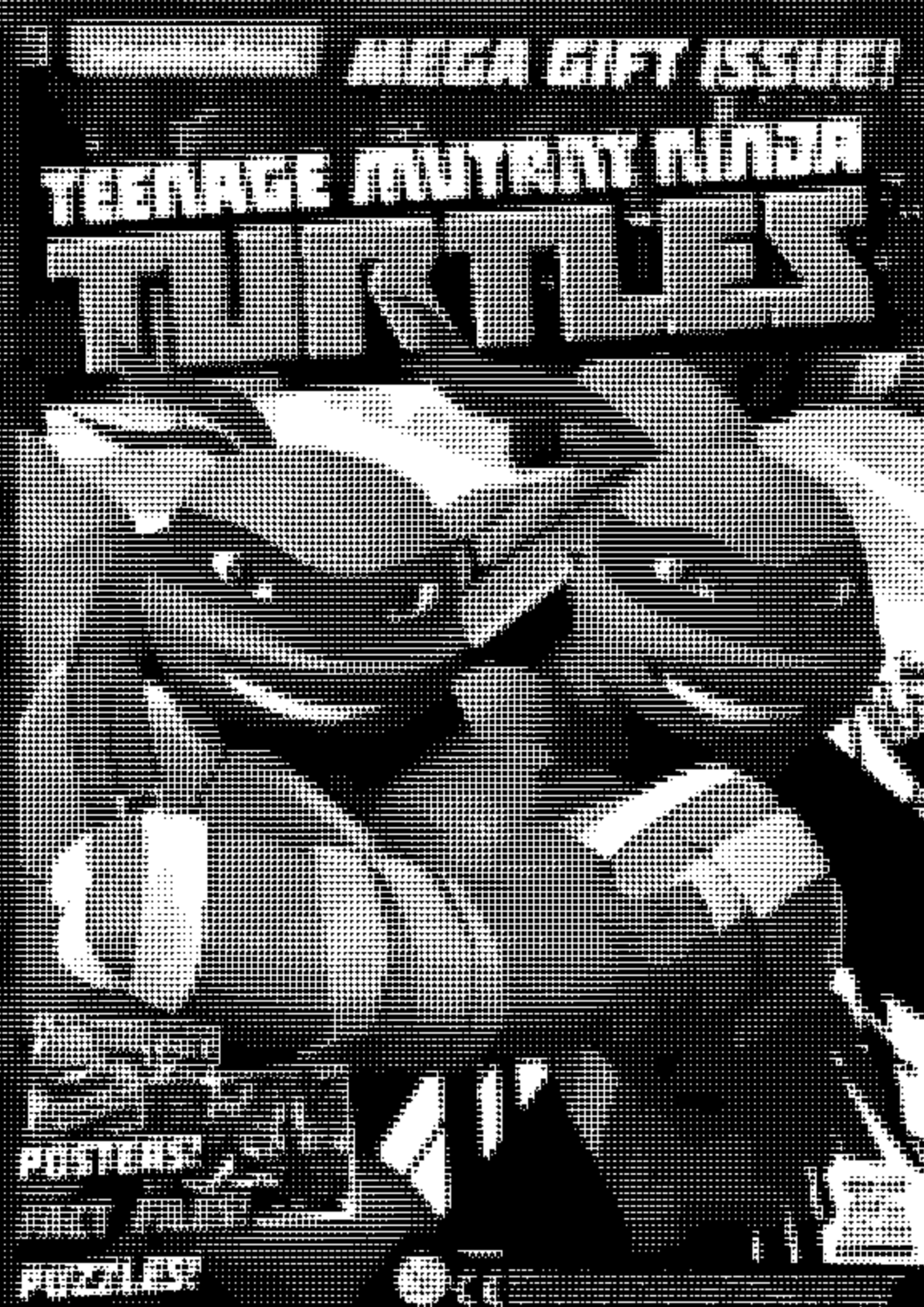
[2024年第7次更新]



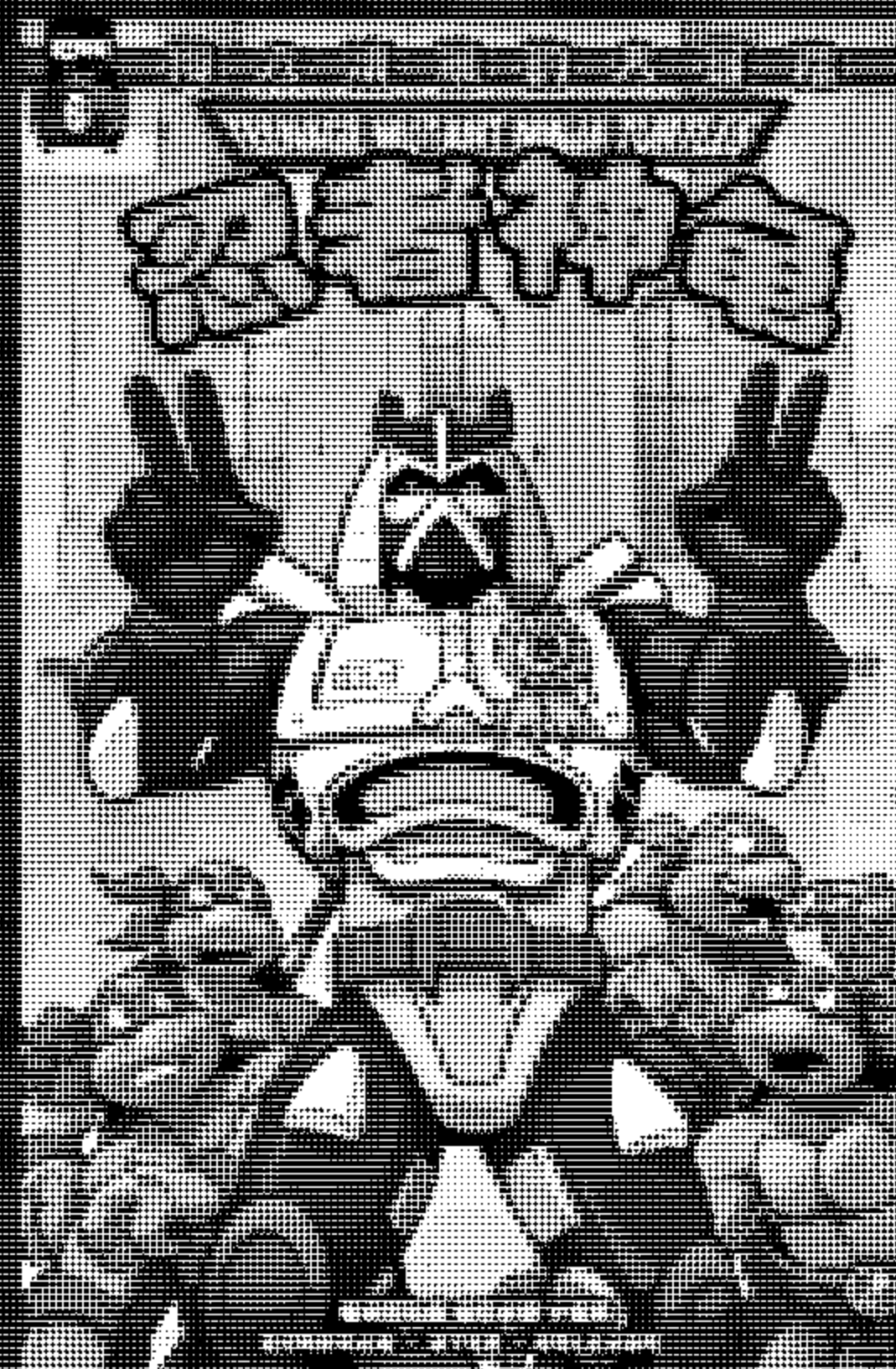
[忍者神龟v5: 2015FCBD]



[忍者神龟v5: 主线刊]  
第145期



[忍者神龟2012: UK漫画]  
第33期



[忍者神龟87: 周六冒险v2]  
第6期



[忍者神龟87: 周六冒险v2]  
万圣节特刊