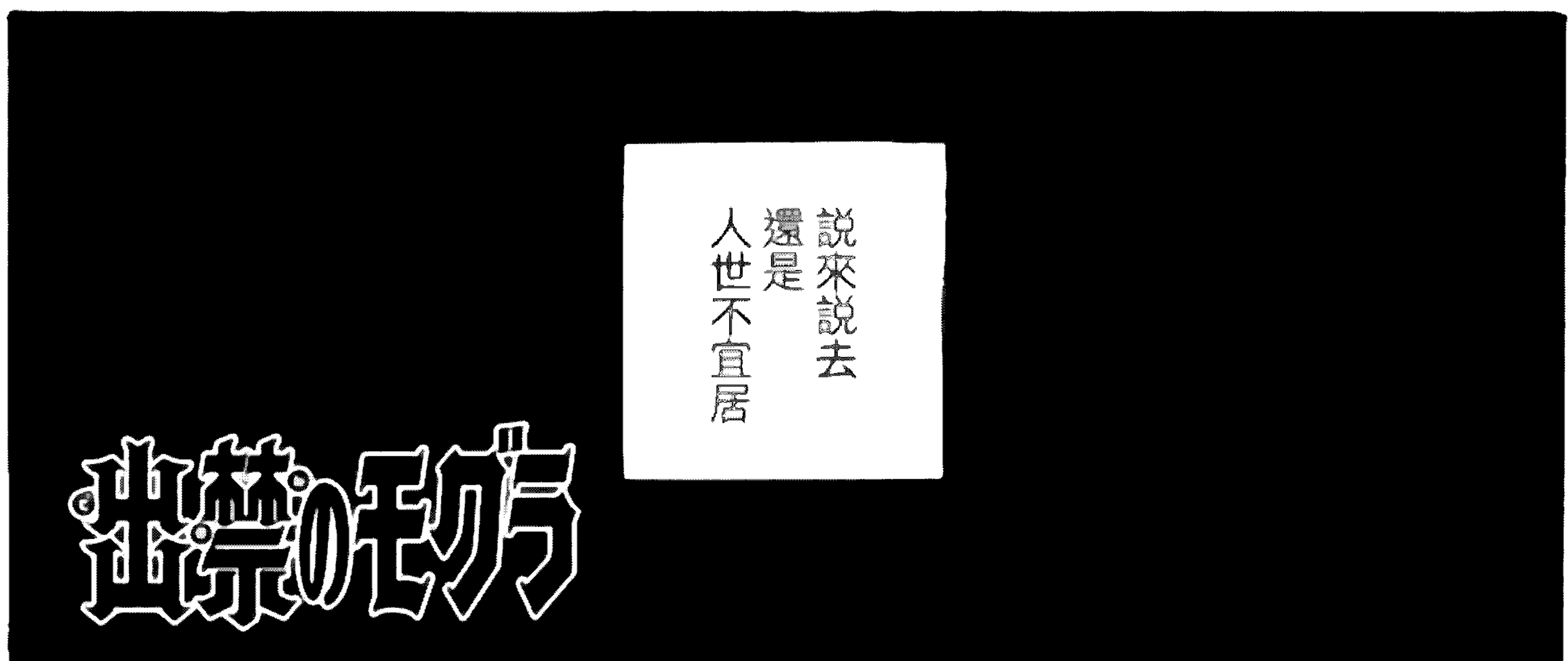
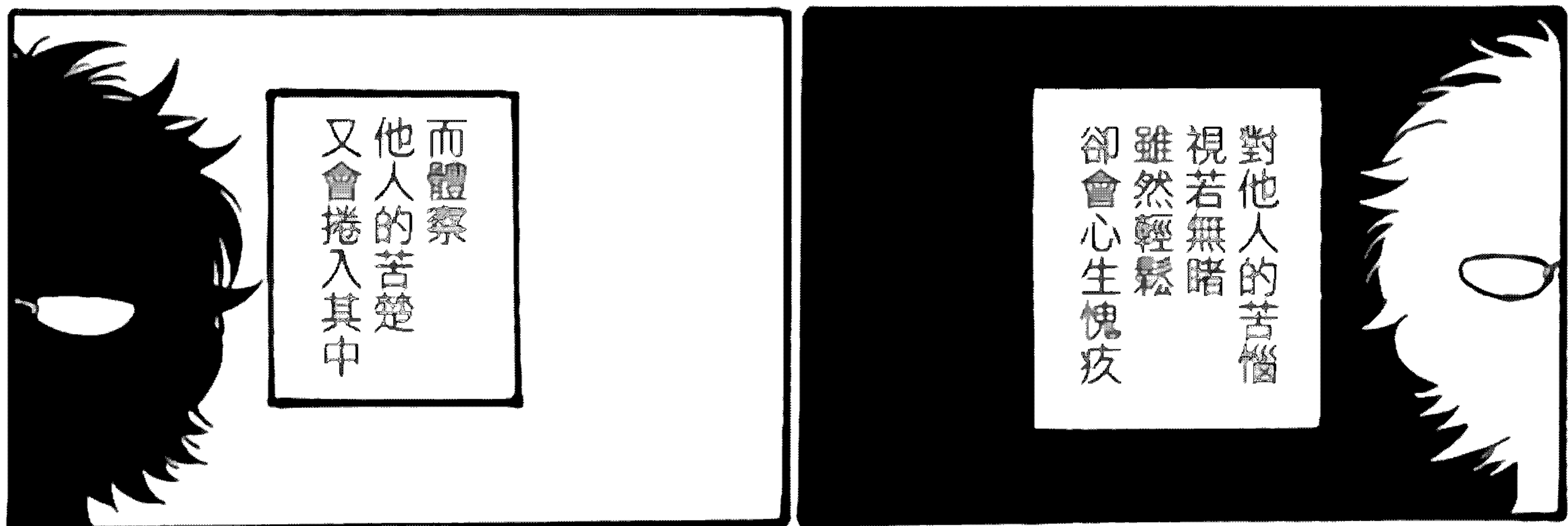
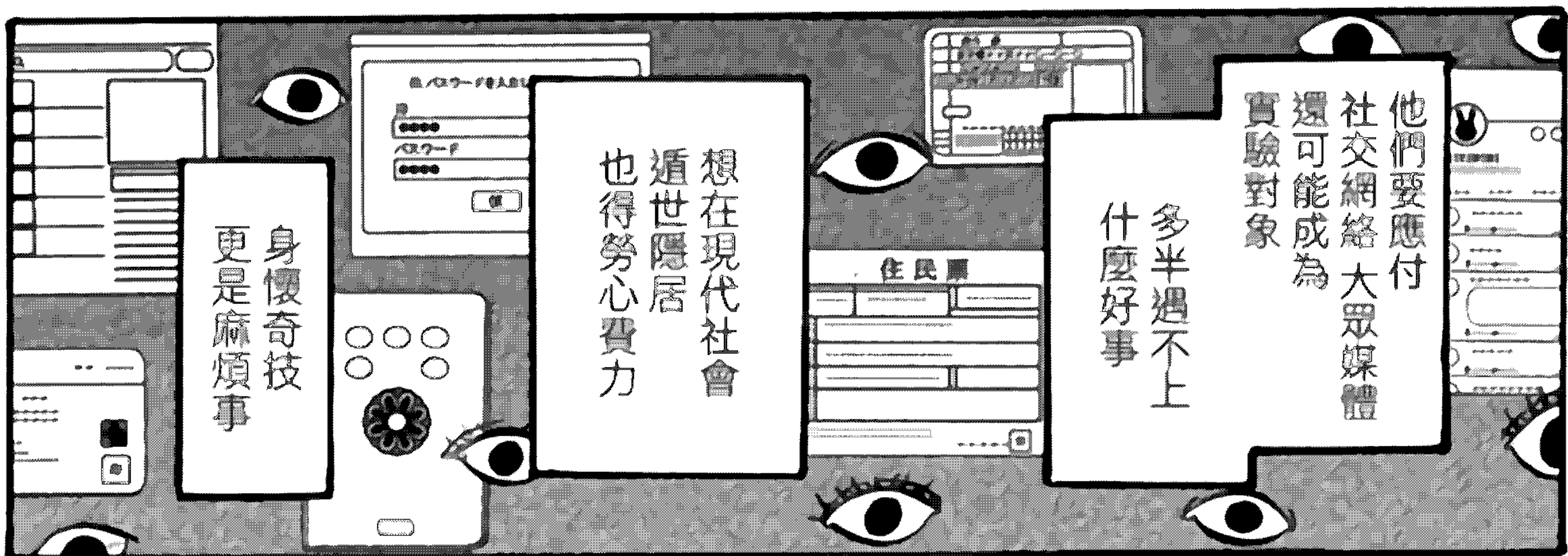




★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



出禁の王方

朽栗紅、同室操戈。
牙貪驚詐、薄情寡義。
死燈滅、化塵歸土。
賄閻羅、以從極樂。
可得乎、不可得也。
噫噫噫、噫呼噫兮。

婆桂炊毛、百姓罷敝。
一帽遮目、置之不顧。
披金戴銀、攀龍附鳳。
花天酒地、一擲千金。

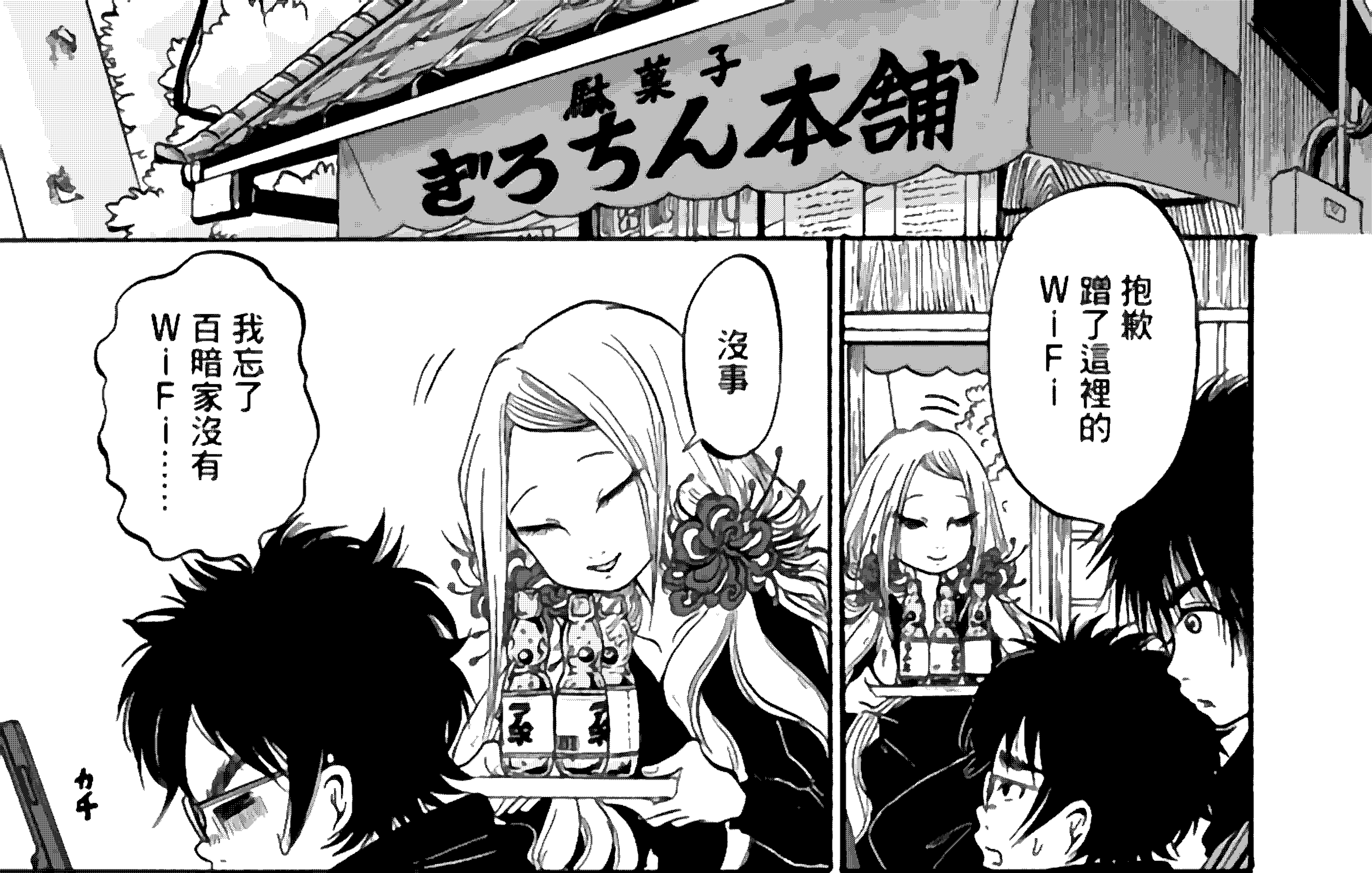


御伽噺

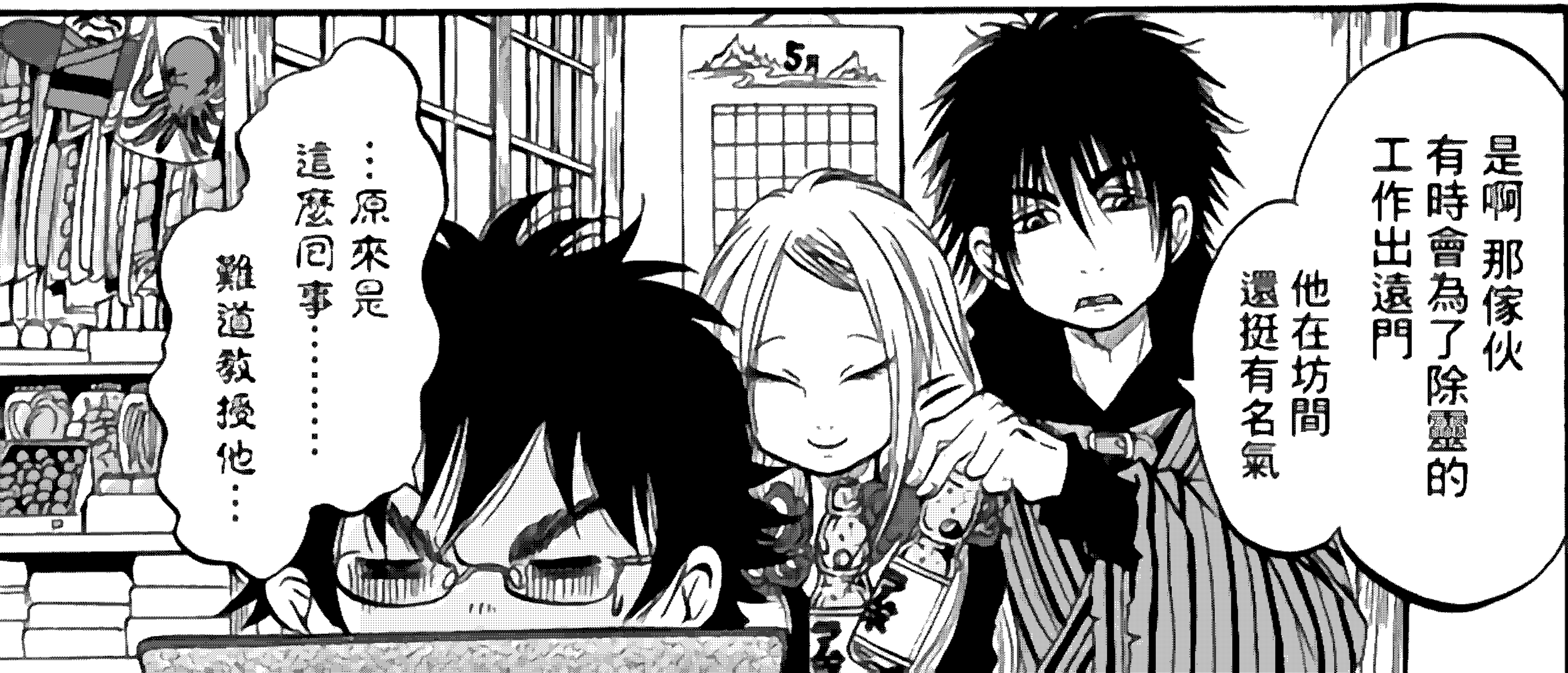
男人放聲高唱 Oppekepe 調
他於現代所見為何物

え ぐち なつ み
江口夏実

※譯註:Oppekepe調為明治時期流行歌,由川上音二郎作詞,內容針砭時弊諷刺世態



百暗 フルネームは百暗桃弓木。自称「仙人」。死ねない男。



啊——

顯示資料界面了嗎？

幻想文學

5月資料製作 編輯部完成

涉及靈異、惡魔等題材的作品
深刻展現了各地的
生死觀、宗教觀、文化

從日本的神話、舊話
可以一瞥日本的生死觀、潛在規範

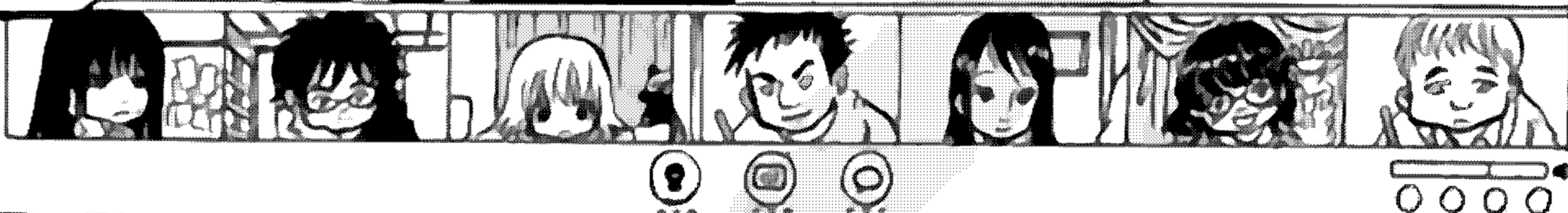
看不清教授了
請告訴我們怎樣
關掉資料界面！

不看我也沒事
請看資料

在日本
神、妖怪、靈等
概念之間
沒有明確的界限

那麼——在日本

解讀「非人者」
作為人生活的
故事時



存在一種詮釋
即「神明或
位同神明者」
受到某種「懲罰」

有些假說
對「竹取物語」中的
輝夜姬就採取了
該種解釋

將「月之民」「天上人」
視作「人類以上的存在」

——為了方便起見
這麼形容——

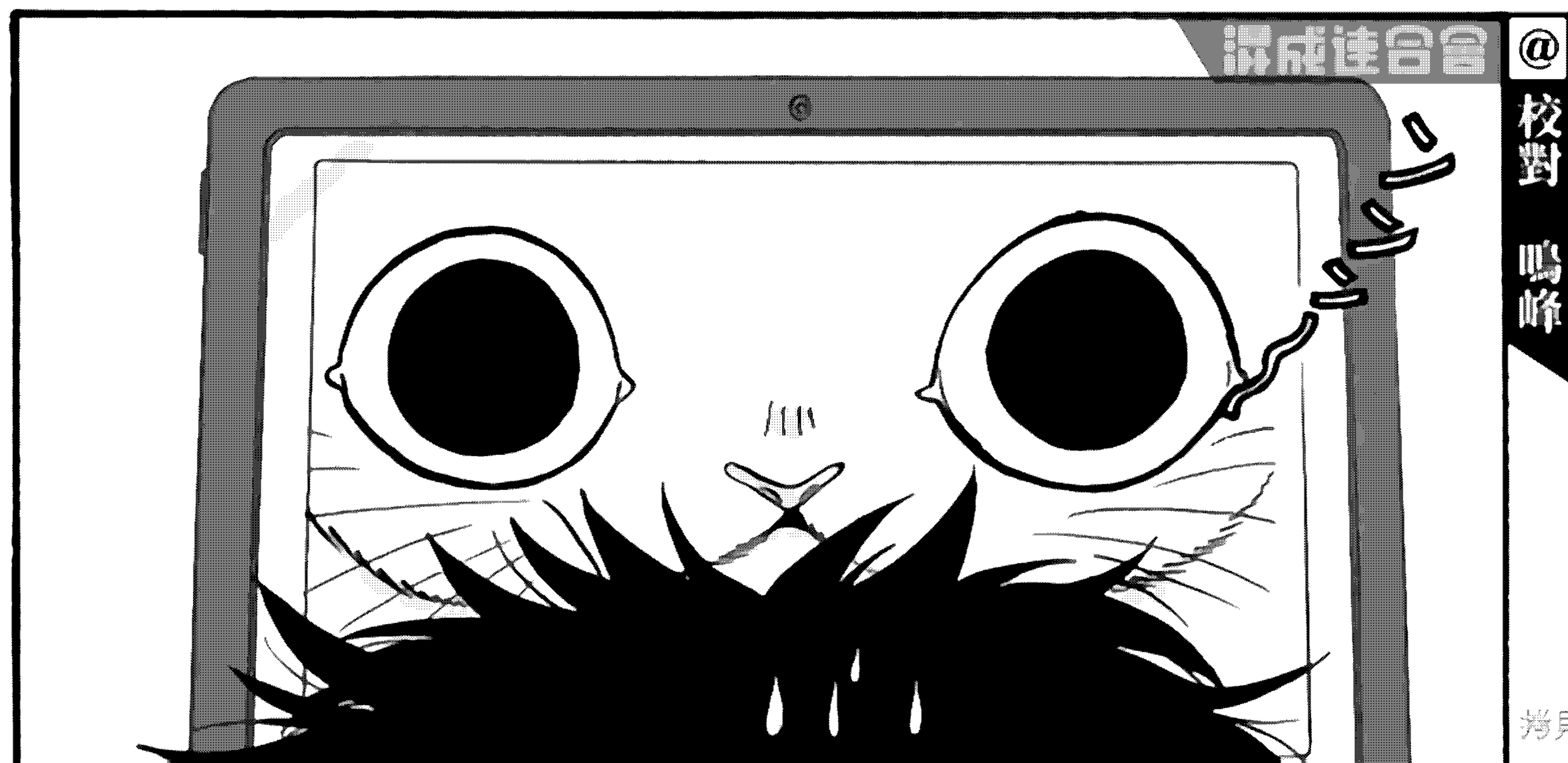
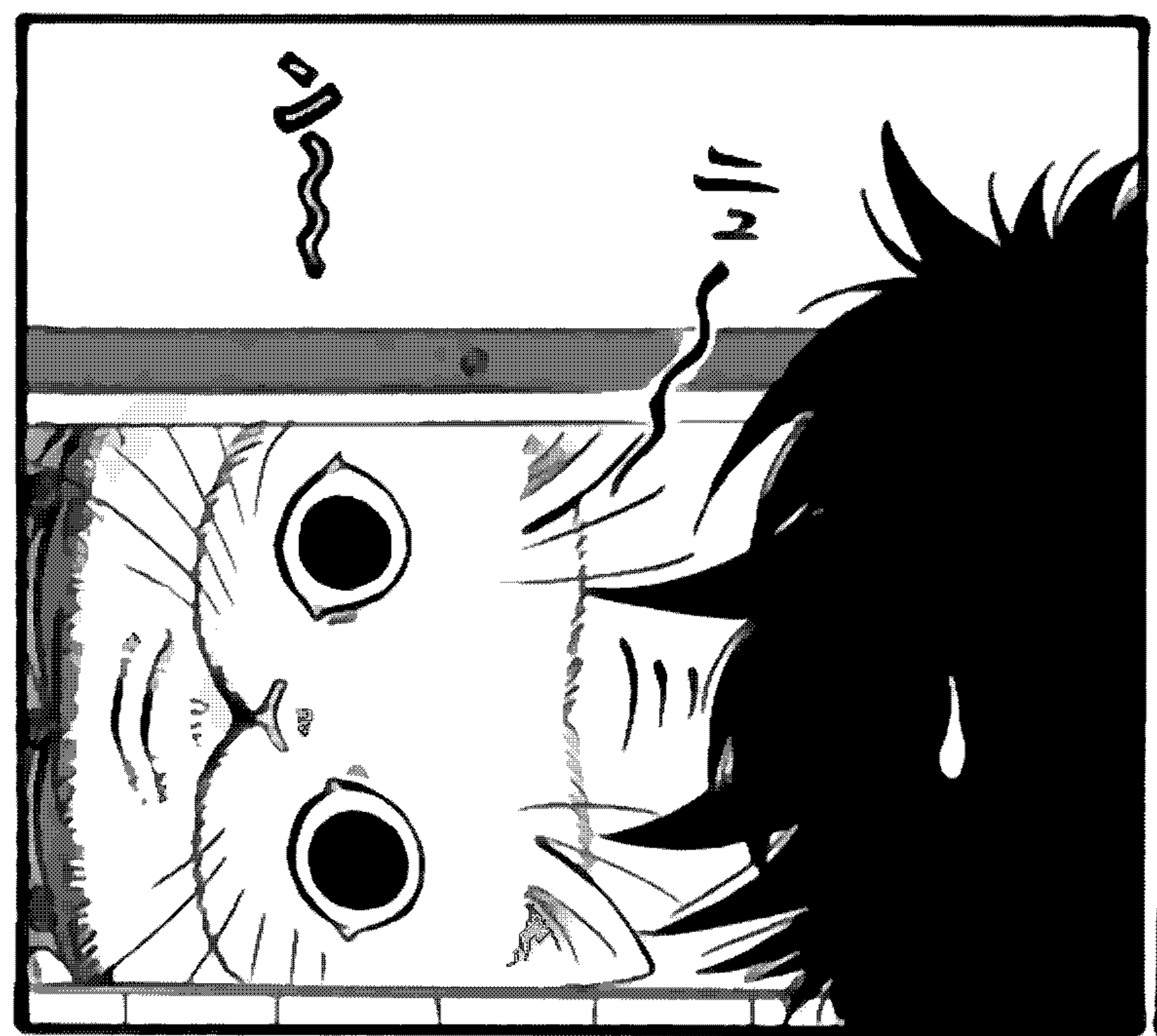
在日本是順理成章的看法

此外身為樹木之靈
或神明使者的動物
也被認為是「人類以上的存在」

我們常常自然而然
就這麼想了

這在很大程度上
是基於泛靈論的思考模式……







真木
 文芸学科文学専攻。
 真面目で律儀。

現在回想起來……
 貓附教授的網課上
 經常發生靈障哎……

誒？

池袋這傢伙
 明知攝像頭的位置
 攔那邊故意折騰

池袋是？

那隻貓的名字

貓叫池袋??

呃……行吧 算了……



八重子
 文芸学科文学専攻。
 柔和で優しい。

教授……
 一眼就能識破
 誰用照片
 瞞混逃課

因為背景裡的靈
 也一動不動
 於是就暴露了



猫附藤史郎
 幻想文学論の教授であり、誠い屋。
 化け猫・イケブクロ憑き。

打瞌睡的人
 也會被馬上揪住

靈開著玩
 向藤史郎
 告密了吧

@ 混成速合會

嵌字 阿零

但藤史郎也有
 藤史郎的煩惱
 比如乍一看
 不知道誰才是學生

……我居然
 以這麼奇特的
 方式體會到
 什麼叫「只有本人
 理解的苦惱」……



你為什麼
特意跑這兒
來上課？



所以？



是有
什麼事吧？



嗯……那啥
之前你說「貨真價實的
除靈服務很貴」

具體
有多貴？

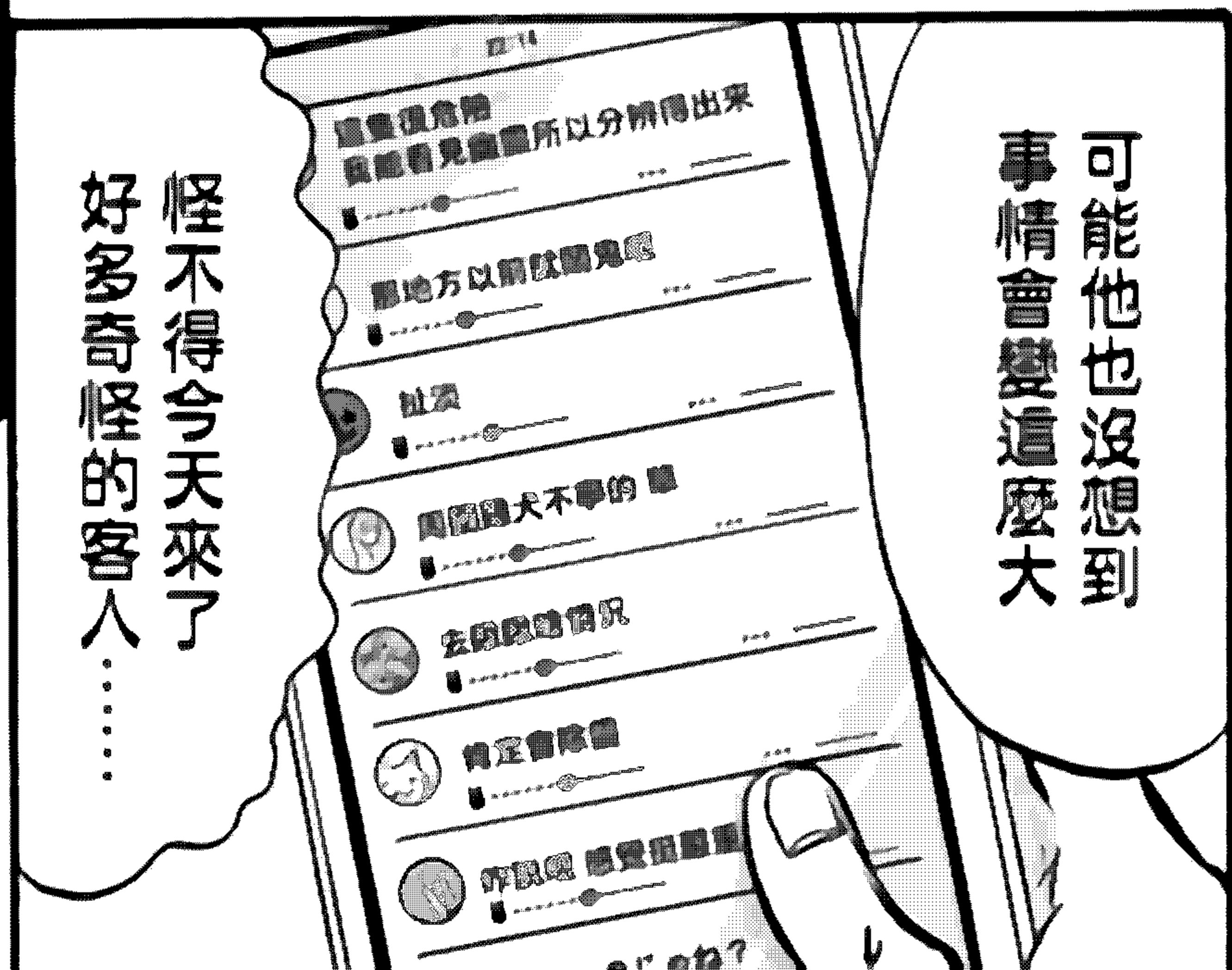




@ 潘成達合會



歡迎加入漢化 測試群：648466051



問題不是有沒有幽靈

總公司的命令是
「把這事處理了」

「把這事處理了」



スケキヨ

真木のバイト先の
100均の店長。

100%ん

倒是給點具體的
指示啊!!!
鍋全丟給門店嗎!!!

總務科的混賬
金田!!!

話話也不是這麼說
估計那位金田也只是
奉上司命令行事……



這是店鋪的信用問題
得讓客人看到我們
採取了「措施」……

該咋辦呢……

已經來了好幾個客人
叫我除靈了……

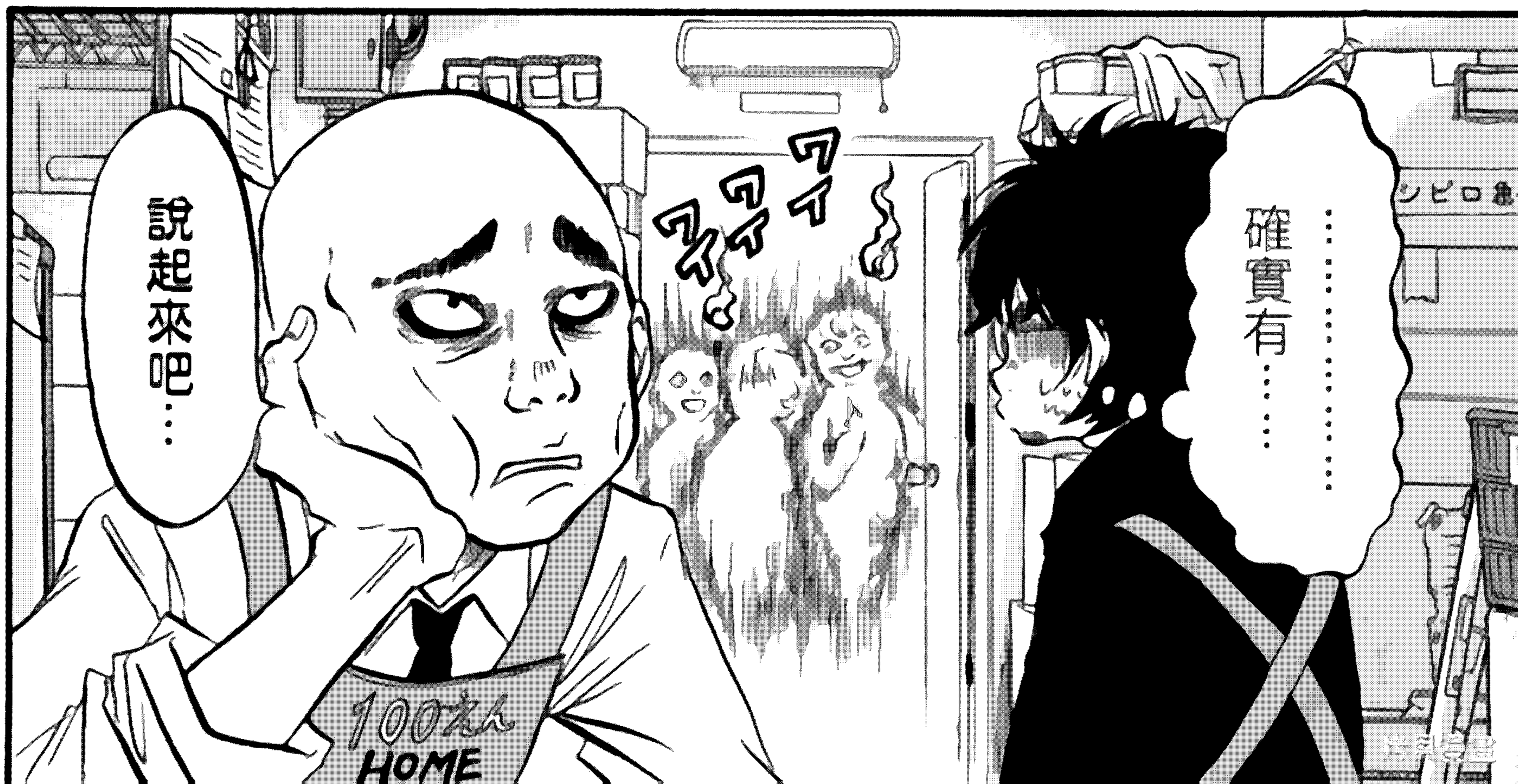


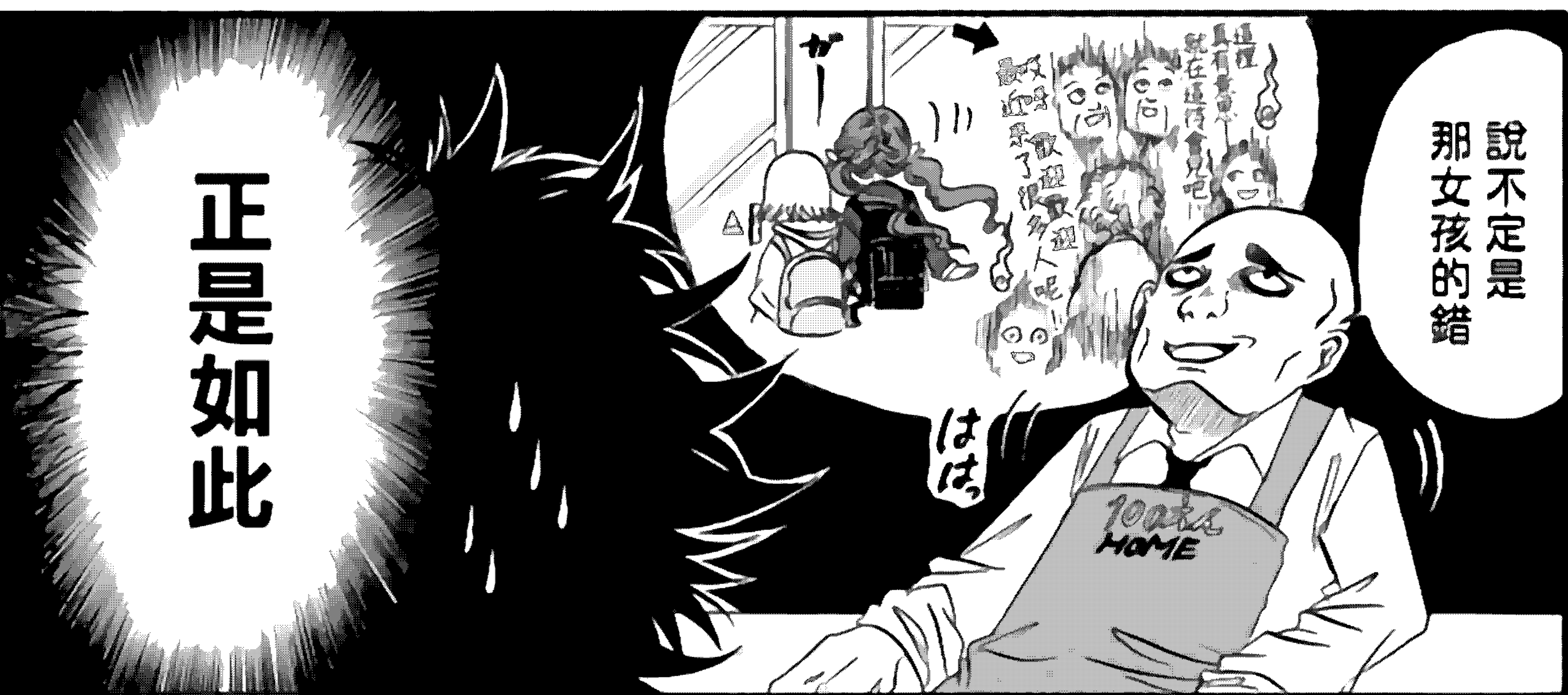


嵌字 三塊

誤！我也來 我也來！

@





是叫
安慰劑效應吧？
不是有個效應叫
這名字嗎？

啊！啊！
這活該找誰來幹啊！

神主？和尚？

真木
你認不認識靈媒師啊？
應該不認識吧～～

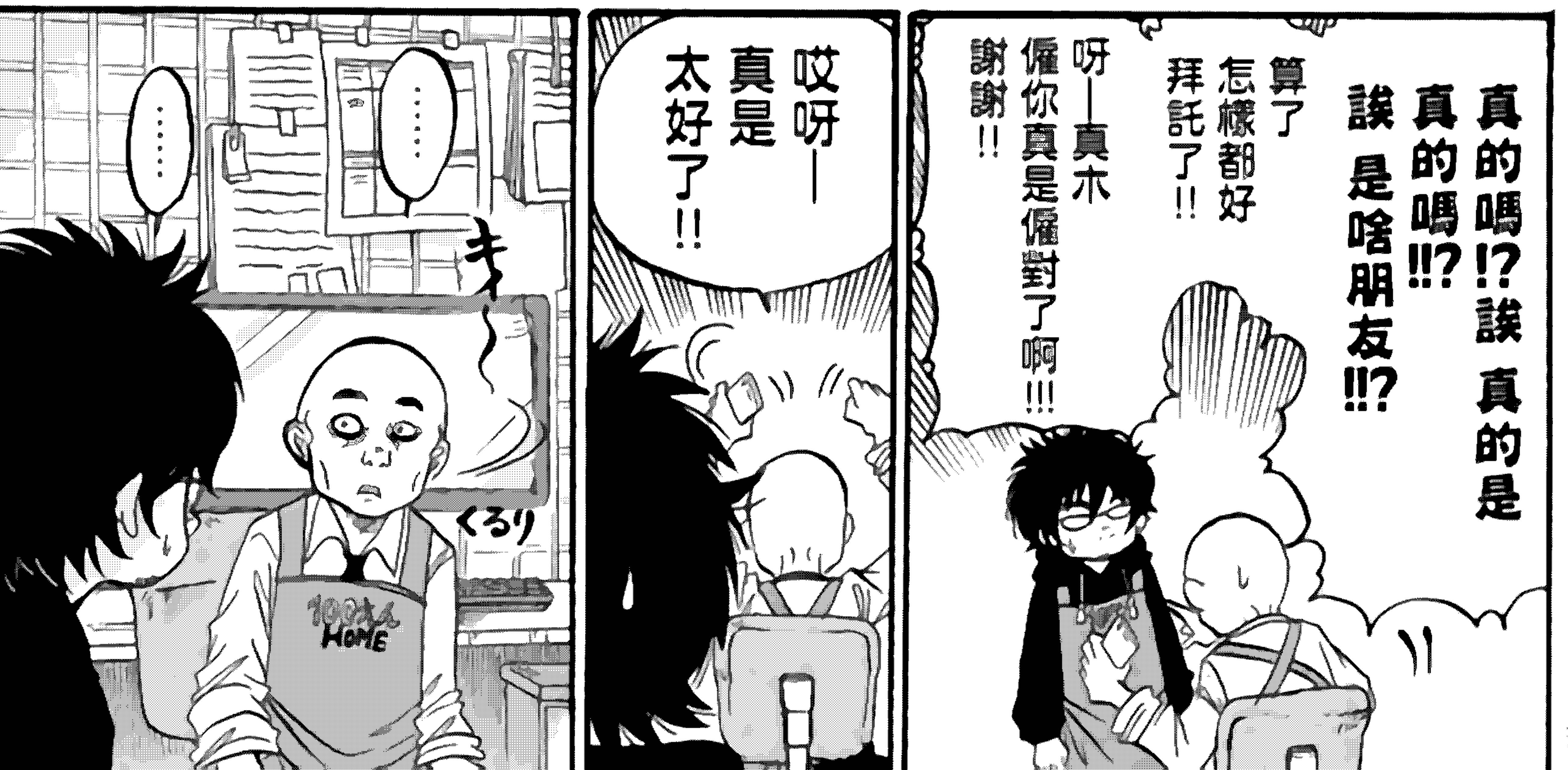
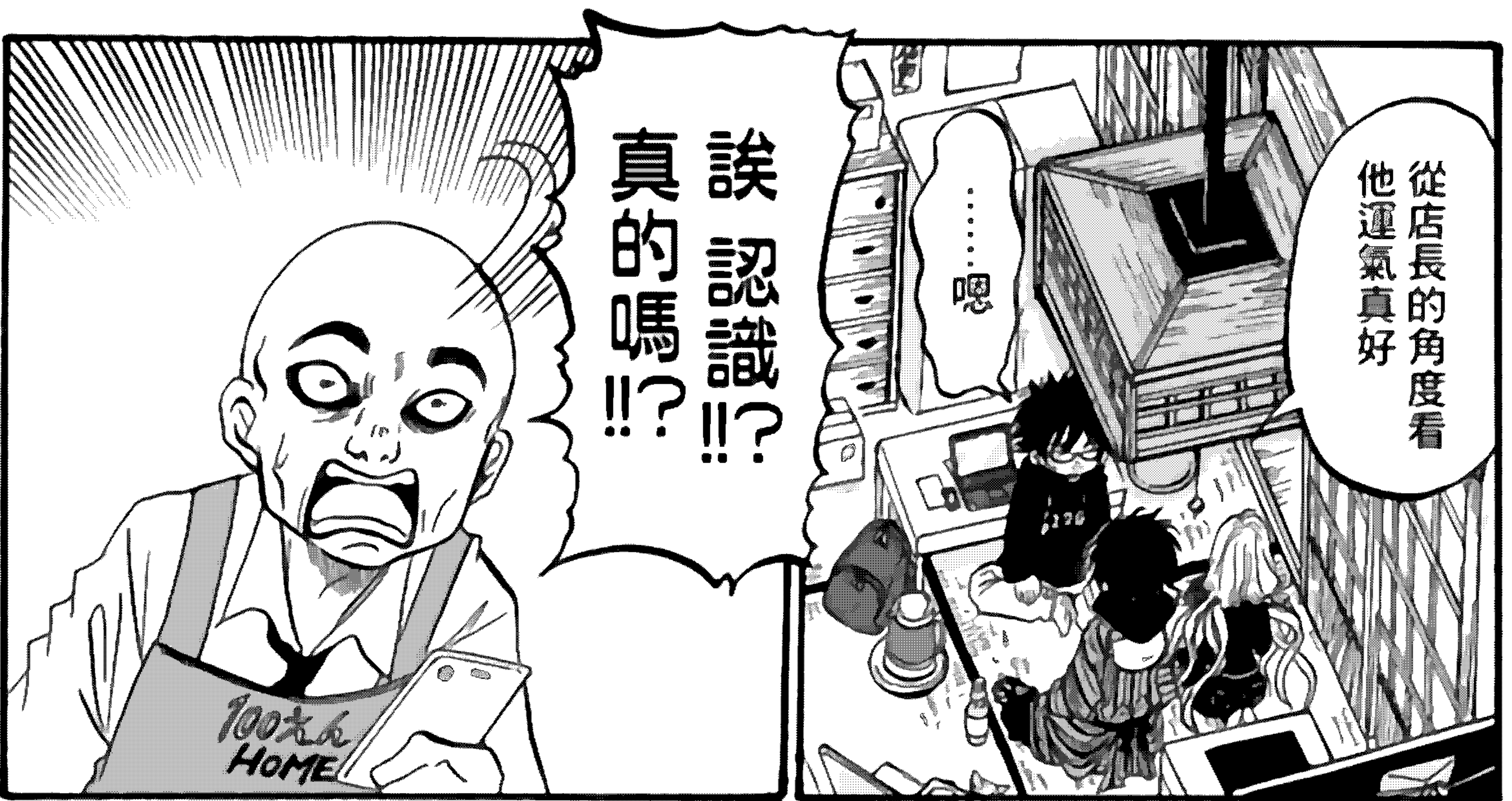
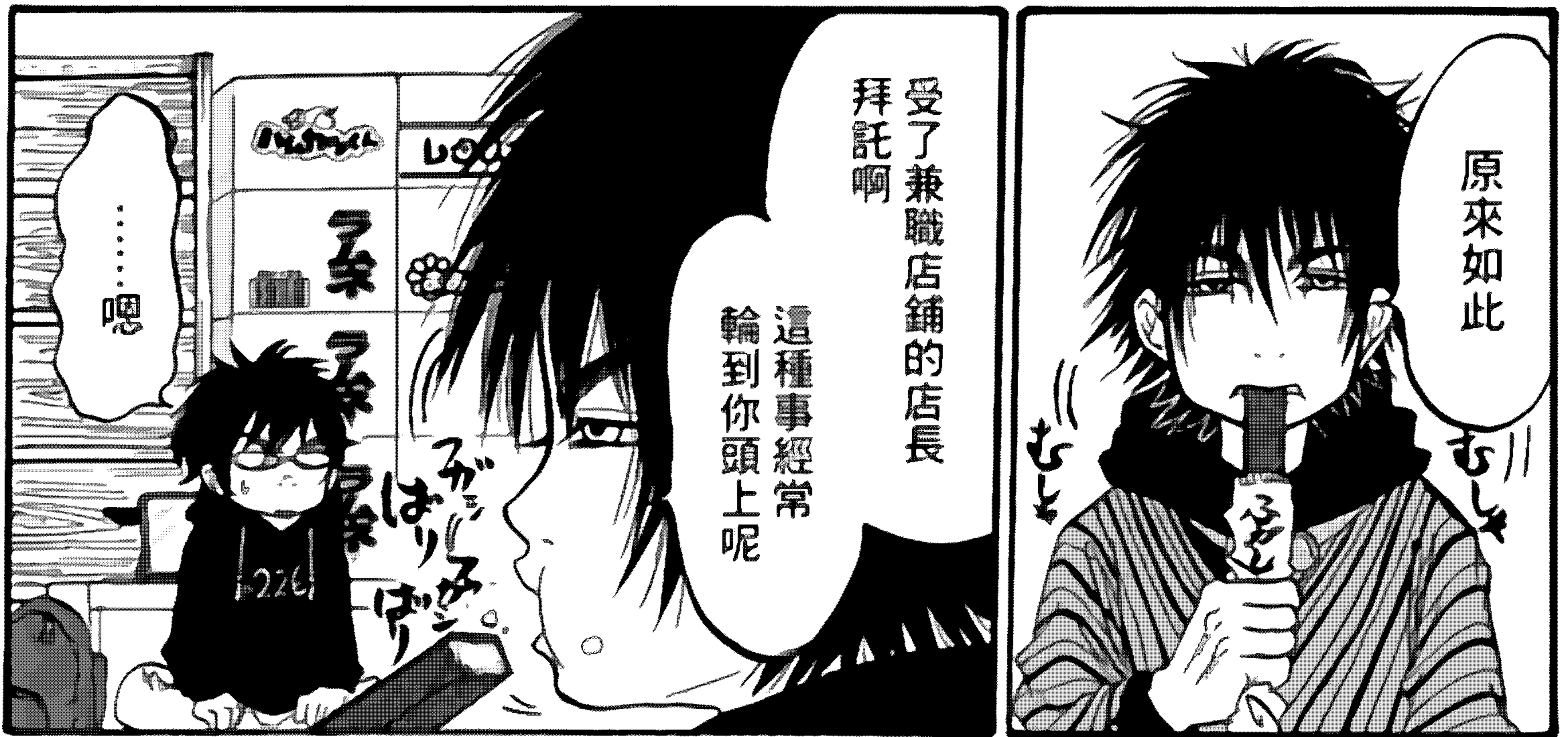
啞……

啊~~~~~這個

● ● ● ● ●
● ● ● ● ●

認識

出禁のモグ



真木
僱你真是太對了!!!
謝謝你!!!

店長向我
鄭重道謝了兩次

深刻展現了
中層管理人員的苦惱啊

@ 監製 西

但是貨真價實的
除靈服務很貴哦

大概多少?
10萬日元?

100萬

100萬日元!!!

靈很危險的情況下

不得不由
藤史郎出手對付的靈
通常都很危險

風險高就貴
跟醫療費一個道理

也就是說
程度在那之下的傢伙
都可以讓阿梗無償處理

大多數靈異現象都屬於這類
或者是看錯了
或者可以從醫學角度解釋
所以半高不低地收點錢去走個
形式的靈媒買賣基本都很可疑

聽你的描述
那些靈你也能想法子
應付吧？

N

不……
我完全
被鄙視了……

那個……

可不可以……

請你們
出去……

無視

啊這樣
果然呢

果然嗎？

抱歉……
老實說你啊
一看就會被人鄙視
……

但畢竟牽扯到企業
得由正經的成年人
出面……

阿梗還是高中生

問問藤史郎
比較好

……其實這傢伙
去裝裝除靈的樣子就行了
不會露餡還能賺錢
但他沒有這麼做呢……

……想不明白啊
他為什麼
會受罰……

有時候
這傢伙

人好到
不像人



御伽噺



冒昧打擾了
我是承蒙介紹前來的
除靈業者
敝姓貓附

超奇商業範

啊
不好意思
麻煩您了
我叫神尾清

這對話
好可疑……