

MARVEL

4

CHRISTOS GAGE  
MARCUS TO  
R. ROSENBERG

对决科瓦克

# 斗界



未来想象组



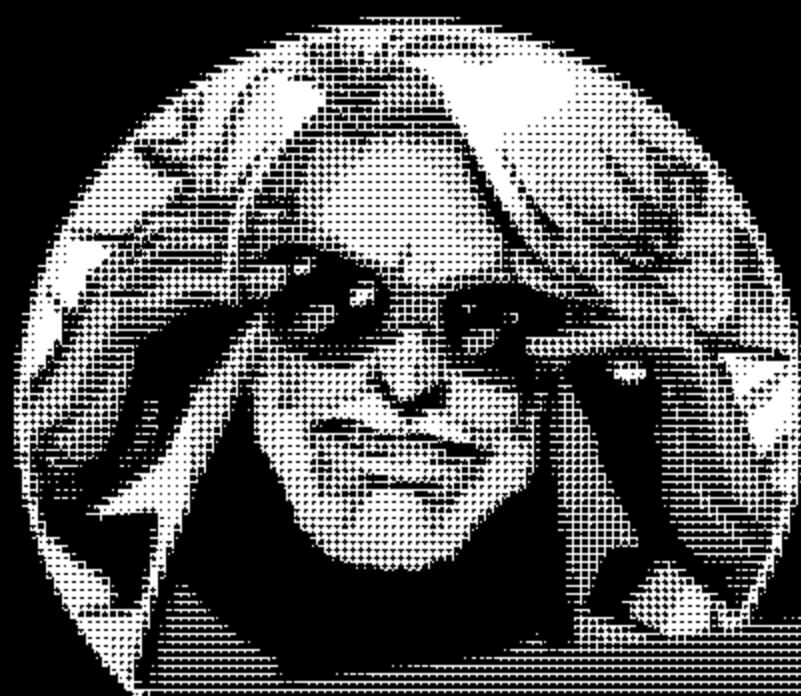
未来想象组  
FUTURE IMAGINATION  
+ 2014



一位强大的存在用多元宇宙中各个时间线的碎片拼凑出一个星球,被时空抽取的英雄们现在必须不断奋战,保卫自己的世界,击败敌人,证明你的价值,如果你能在这里生存下来,一切都将属于你...

# BATTLEWORLD

第四部分



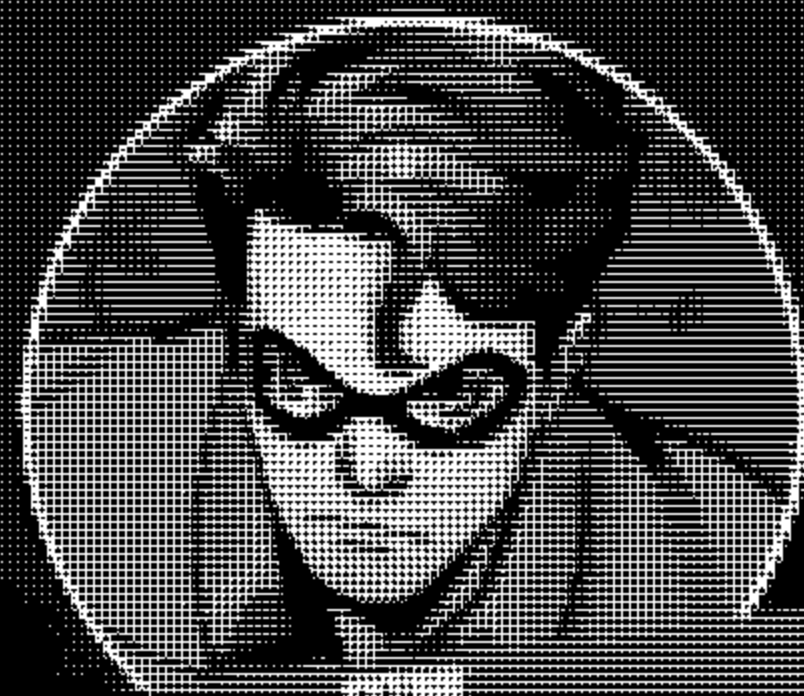
钢铁侠

曾是敌人,巨人机甲战士  
来自当前时间线



钢铁侠

来自一个汉克·皮姆在  
复仇者成立不久后  
就被杀的时间线



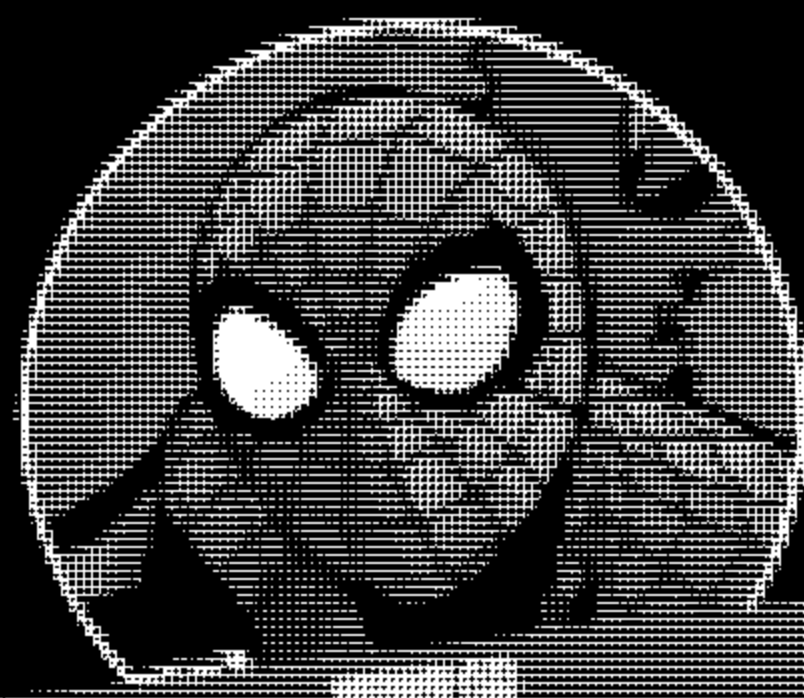
钢铁侠

来自二战的时间线



钢铁侠

来自来来往往的时间线



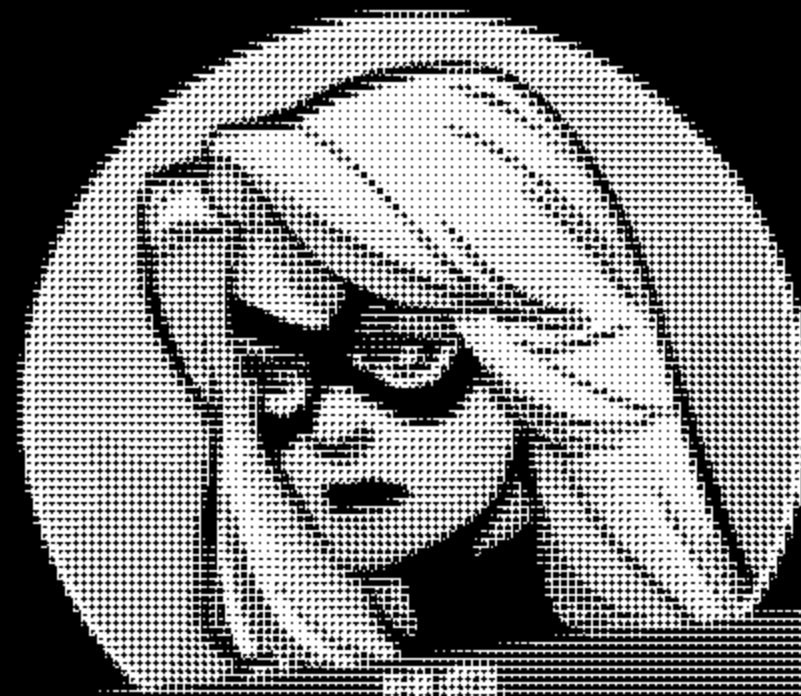
钢铁侠

刚获得超能力开始英雄生涯



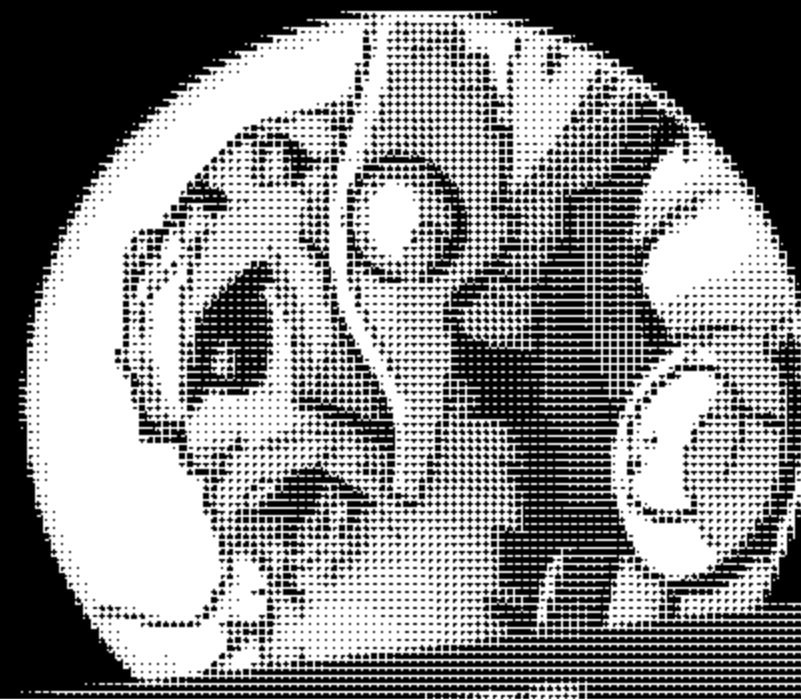
钢铁侠

19世纪中叶的至尊法师  
与复仇之灵



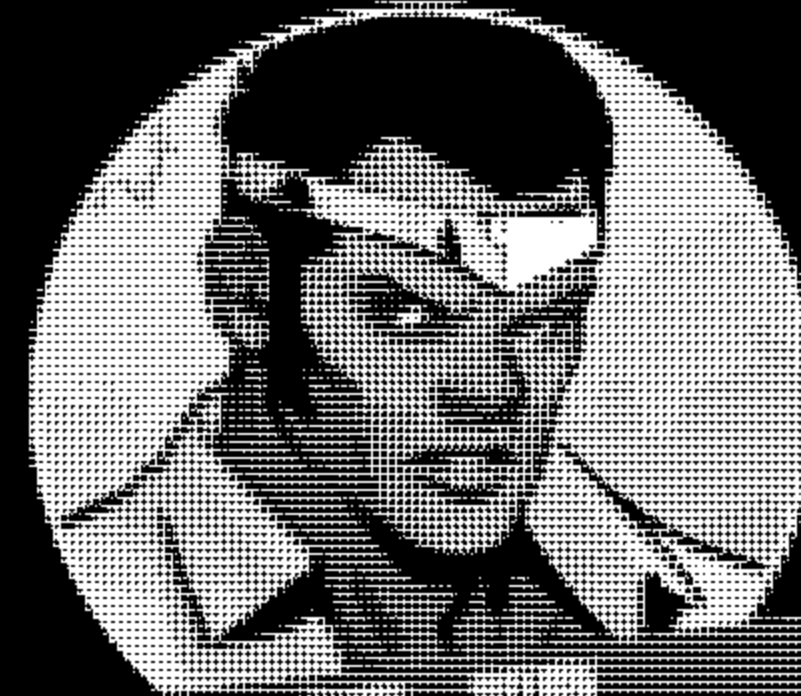
钢铁侠

克里族和人类的混血复仇者,  
正在从谷底攀登高峰



钢铁侠

统治遥远未来荒芜的阿斯加德  
和已无生机的地球



钢铁侠

遭到不公正入狱,被监狱实验中  
获得坚韧钢铁的皮肤,她多是试图  
开始新生活的逃亡者

WRITER  
**CHRISTOS GAGE**

ARTIST  
**MARCUS TO**

COLOR ARTIST  
**RACHELLE ROSENBERG**

LETTERER  
**VC's TRAVIS LANHAM**

RECAP ART  
**ROD REIS**

DESIGNER  
**CARLOS LAD**

ASSOCIATE EDITOR  
**DANNY KHAZEM**

EDITOR  
**WIL MOSS**

EDITOR IN CHIEF  
**C.B. CEBULSKI**

DEDICATED TO  
**JIM SHOOTER**

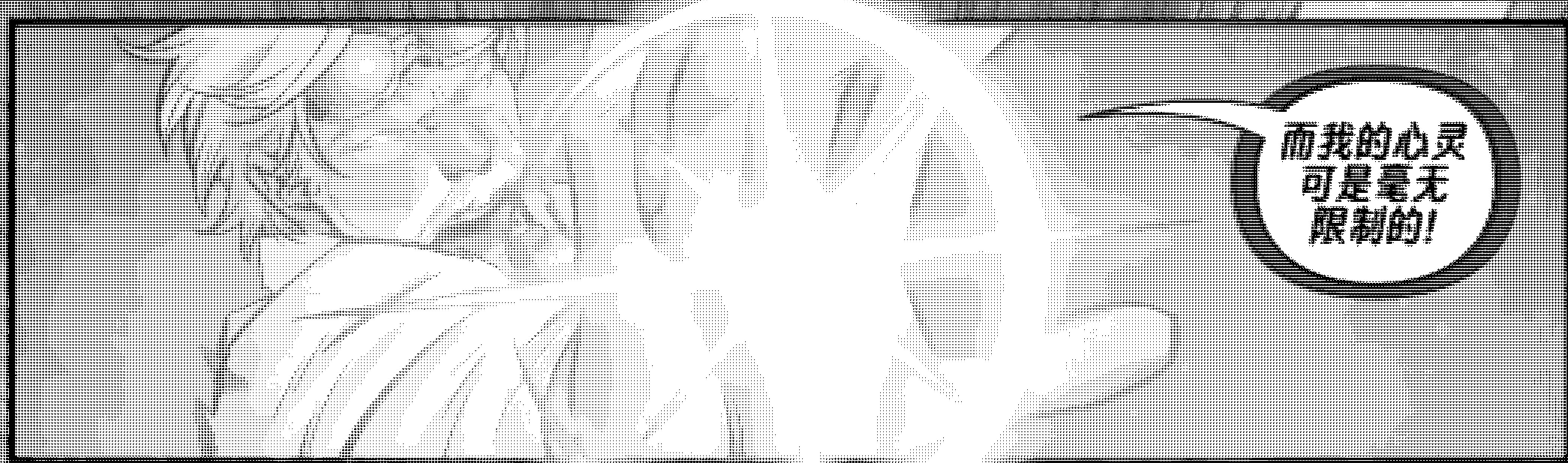
COVER ARTISTS  
**LEINIL FRANCIS YU & ROMULO FAJARDO JR.**

VARIANT COVER ARTISTS  
**NICK BRADSHAW & RACHELLE ROSENBERG:  
PACO MEDINA & JESUS ABURTOV:  
GREG LAND & RACHELLE ROSENBERG**



你来得太晚了，科瓦克！

我现在拥有星标之力了，这是一件蕴含宇宙力量的武器，唯一的限制只在于使用者的心灵。



而我的心灵可是毫无限制的！

到我身后去！

我的眼睛啊！







汉克,搞什么鬼?!  
要是我没吸收掉那个  
东西,你早就把我们  
都害死了!

我—我  
不是故意  
要—  
我到底  
做了什  
么啊?



皮姆博士,或许  
你对康奈尔先生的  
评判过于  
苛刻了.

看来,驾驭星标的难度,  
即便以你这般卓越的心智  
也未能完全预料到.

不是我的  
错...真的不是  
我的错...



不如试试  
这个吧



所有人都  
向我集合!

汉克,搞定  
那个东西,我  
们会为你争  
取时间.

谢谢你,  
卡罗尔,我会  
尽力的.



无意冒犯,蜘蛛侠,巴基,你们两个  
根本不是对手.

嘿,你这么说  
可比我原本想说  
的好听多了.

去寻找  
支援,找到  
谁都可以

收到



剩下的人

别给他喘息的  
机会!


为了  
米德加德!

为了斗界!

为了所有  
厌倦被利用  
的人







别犯傻了  
我能像掐灭蜡烛  
一样把你们全都  
解决掉。

我是神。

当然人们  
也称我为  
恶魔。

啊！

我也是  
神。

我知道，光是维持  
这个星球的存在  
就已经极大消耗了  
你的力量。

我真想把你  
那张跟天象馆  
似的玻璃给  
缝上。

B W H R O O M M M





滚开!

唯一被消耗的是  
我的耐心,地球人。

我不想杀你们,这是  
我自己的原因,但也许  
我能被说服!

“我自己的原因。”  
听你那样说,装得  
像个神秘的  
宇宙存在。

我早就看透你了,  
科瓦克。

这从一开始就跟  
什么“选定最优  
时间线”的宏伟  
计划无关,更不是  
你当初骗弄我们  
的那套说辞。

就像你做的  
所有事一样,  
一切都是围绕  
你自己转。





解释清楚。

好吧。

你以为我没注意到我们没见过任何一个美国队长的版本？

没有瑞德或苏·理查兹？没有毁灭博士？

没有那些无论遇到什么情况总能保持冷静的人？

而你选择的我们这些版本，年老且自闭。

几乎都还没从某些创伤或错误中走出来，拼命想要克服它们。

或者生活在一个糟到让人想逃离的现实中。

这些人都有缺陷，有伤痕，充满绝望。

你是想从我们这些“凡人”身上学到些什么，对吧？

这只在于你需要我们活看的原因。

去完成你做不到的事。





够了!

你太自满,  
太自信了.

但我是  
科瓦克

我不需要  
任何人,也不依  
赖任何东西.

如果你崇拜众神,  
就与他们和解吧,因为  
你的末日已近.你的  
傲慢已经害了你.



正如你的  
傲慢害了你,  
懦夫.

你把我从妙尔尼尔身边  
分开,把它留在了我的时间线里,  
然后把我带到这里.

我怎么知道的?因为我  
醒来时召唤了妙尔尼尔.  
妙尔尼尔永远都能回到  
我手中.



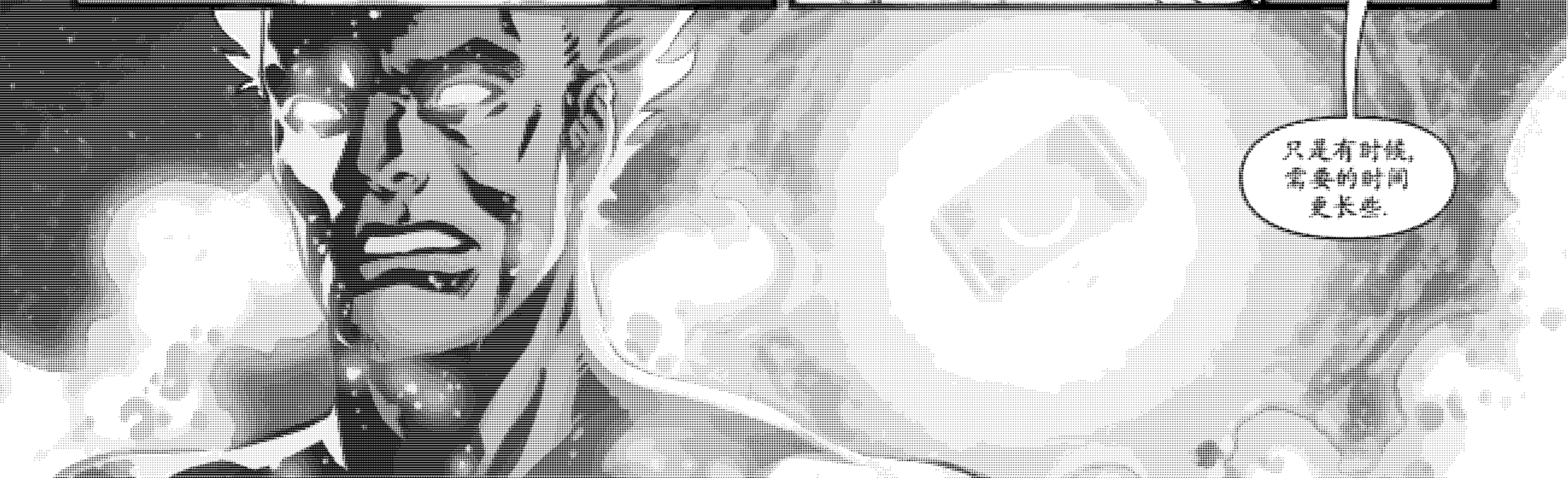
但它没有.

所以也许你才是  
不完全的“众神之父”.



你错了.

妙尔尼尔总会  
服从命令.即使有人  
阻挡,它也会  
归来.



只是有时候,  
需要的时间  
更长些.



啊啊啊啊啊啊啊啊！

UWWA

WAP

現在，  
科瓦克

來吧，讓  
我們以平等的  
身份解決這場  
恩怨。



几块  
世界碎片  
之外.

要是找到人了,  
最好让你来讲.  
我可不擅长鼓舞  
士气,除非是激励  
他们砍下我的头.

你知道吗?  
我真受够你  
总是自我贬低  
了.

哼,抱歉!我可是  
有理由这么做.

哦?说说看.

好吧,不久前,我本可以  
采取行动却没做.一个  
对我很重要的人因此  
死去了.

曾对我意义  
非凡的人,最终  
却因此殒命.

这挺伤心  
的,我真心  
这么觉得.

不过你知道战争里这叫什么吗?  
覆水难收.别老为此哭泣,向前看.

嘿,也许你们这些  
“最伟大的一代”能  
冷静对待这些,  
但我不行!

你们是在打你们没要求的战争对抗  
纳粹.我那时候只是个傲慢的混蛋.

上个月,在安齐奥郊外  
一个村庄,一名狙击手  
向我和车队开火.

我往他待的那栋楼扔了颗手榴弹.  
估计楼体早就被炮火轰得松动了,  
整栋楼直接塌了个精光.

地下室里藏着一些  
平民,还有几个年纪太大  
撤不走的人.

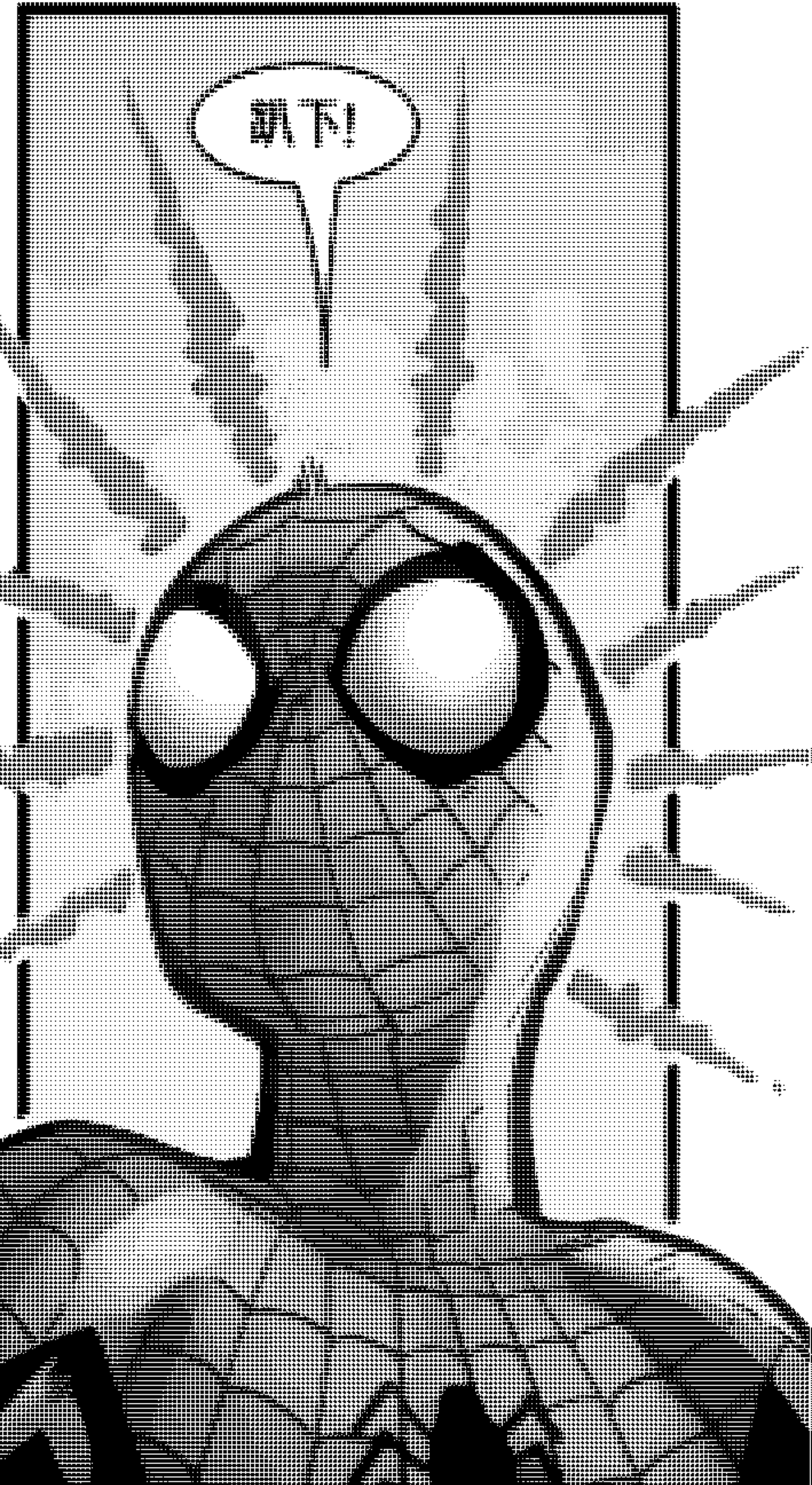
你怎么可能知道?

我本可以让队长举起盾牌,  
但我想给他留下更深刻的印象.

两年的战争,我依然  
像个孤儿,拼命想在  
大哥面前表现.

——因为我害怕如果不这样,  
他会把我丢得一千二净,  
到时候我什么都没有了.







喷火  
SPITFIRE

恶魔女孩与月亮恐龙  
DEVIL GIRL &  
MOON DINOSAUR.

后援来了，  
喷火。

全体都有，听水晶战士  
克莱斯塔的话！

水晶战士克莱斯塔。  
CRYSTAR THE  
CRYSTAL WARRIOR.

听我号令，开火！

BRITANICUS REX  
OF EARTH-99476.  
地球99476号的  
不列颠暴龙。

TEX  
[约翰·坦森]  
JUSTICE  
[JOHN  
TENSEN].

SEPHIE OF  
MERIDIAN.  
梅里迪安的  
塞菲。

ARWYN  
OF QUIN.  
奎因的  
阿尔温。

为什么  
这里的人都  
这么可怕？





等等!我们  
不是你的  
敌人!

这是一件致命  
武器,可他们  
身上的气场看  
不出半点邪恶  
的痕迹

他们都向我们  
开枪时,我哪时间  
讨论他们的道德  
问题

斯克雷克!  
扫射!

我觉得他们  
不会相信

但我还是  
要用射击来  
警告他们

我来  
掩护你

SKREEE!



等等 赛菲  
...恶魔女孩

我觉得我在杀戮  
世界里见过他们俩

好了  
瘦竹竿们  
你们有三十秒  
时间

给我们留  
下印象

GISELLE  
VILLARD OF CRESS.  
锡雷斯的  
吉赛尔  
维拉德



不远处...

科瓦克!

你必须...

—赎罪!

哈哈啊啊啊啊啊啊!

好了，各位...

...我已经让他们准备就位了!

这次要抓准机会!





SHRIMP

嘿朋友

我们一定要让  
它变得有意义!

WHAPOOOON



地震?

这个世界—科瓦克 维系着它.如果我们 杀了他—

RRRRMMMMMMMM

地震?

这个世界—科瓦克 维系着它.如果我们 杀了他—

RRRRMMMMMMMM

地震?

这个世界—科瓦克 维系着它.如果我们 杀了他—

RRRRMMMMMMMM

汉克,怎么还没好?  
我们可能需要你来  
维持斗界的完整!

我正在  
努力,但它—  
我不能确定...

汉克,怎么还没好?  
我们可能需要你来  
维持斗界的完整!

我正在  
努力,但它—  
我不能确定...

汉克,怎么还没好?  
我们可能需要你来  
维持斗界的完整!

我正在  
努力,但它—  
我不能确定...

別怕,美丽的珍妮特.

珍妮特,如果我全部的力量真的回来了,那我完全有能力—

別怕,美丽的珍妮特.

珍妮特,如果我全部的力量真的回来了,那我完全有能力—









该死, 汉克!

快了, 我终于开始  
理解这份能量了...



暴风女, 重温一下你被  
埋在童年废墟下的  
时光吧

不...动不了了...  
妈妈!

啊啊啊啊!

太粗心了,  
科瓦克

科瓦克, 你由能量  
构成的? 那意味着我能  
吸收你的全部存在

尽管来吧,  
丹弗斯上校



...试试  
看吧

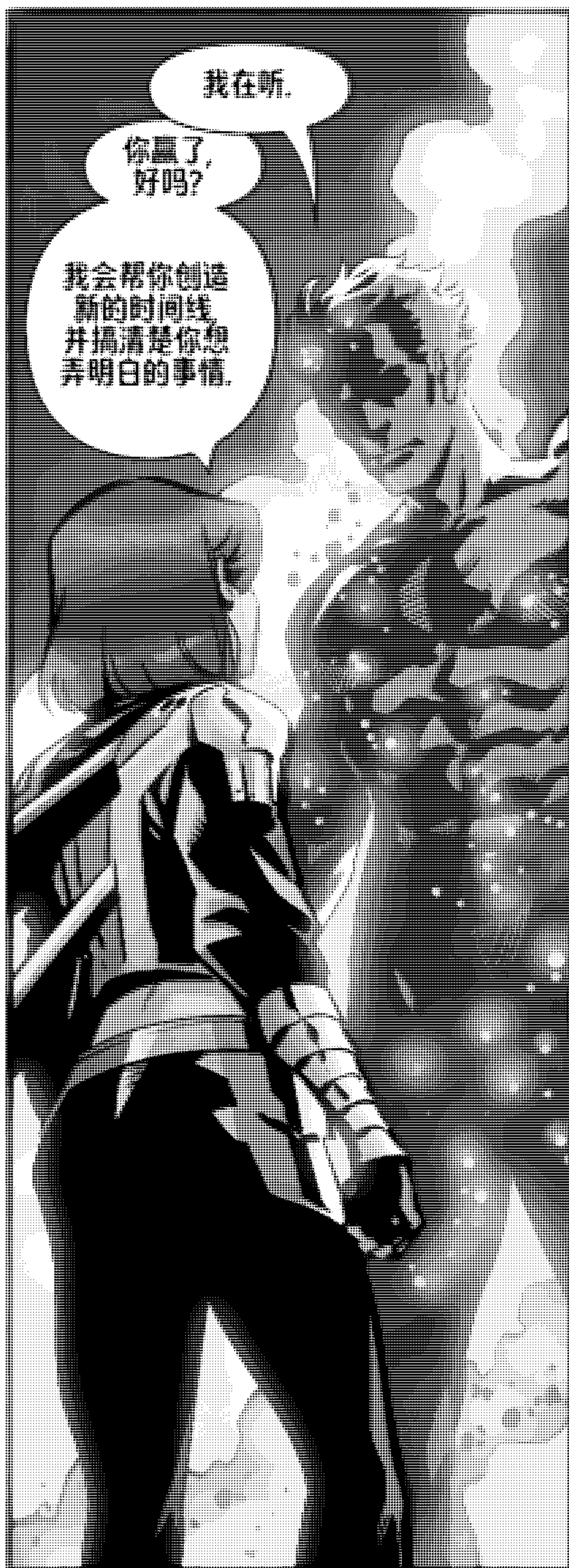
如...此...

...之多...









我在听。

你赢了，  
好吗？

我会帮你创造  
新的时间线，  
并搞清楚你想  
弄明白的事情。



我唯一的要求是  
你带回刚刚杀死的  
所有人，给他们  
在新世界里一个  
幸福的生活。

有一个例外。

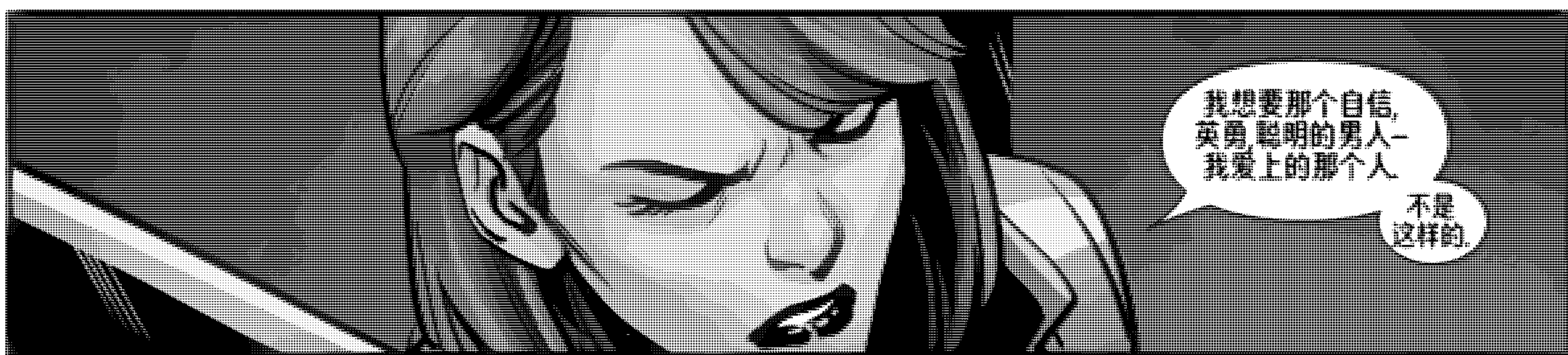
我想要回  
我的汉克。



修复他，不让  
他变成那样。

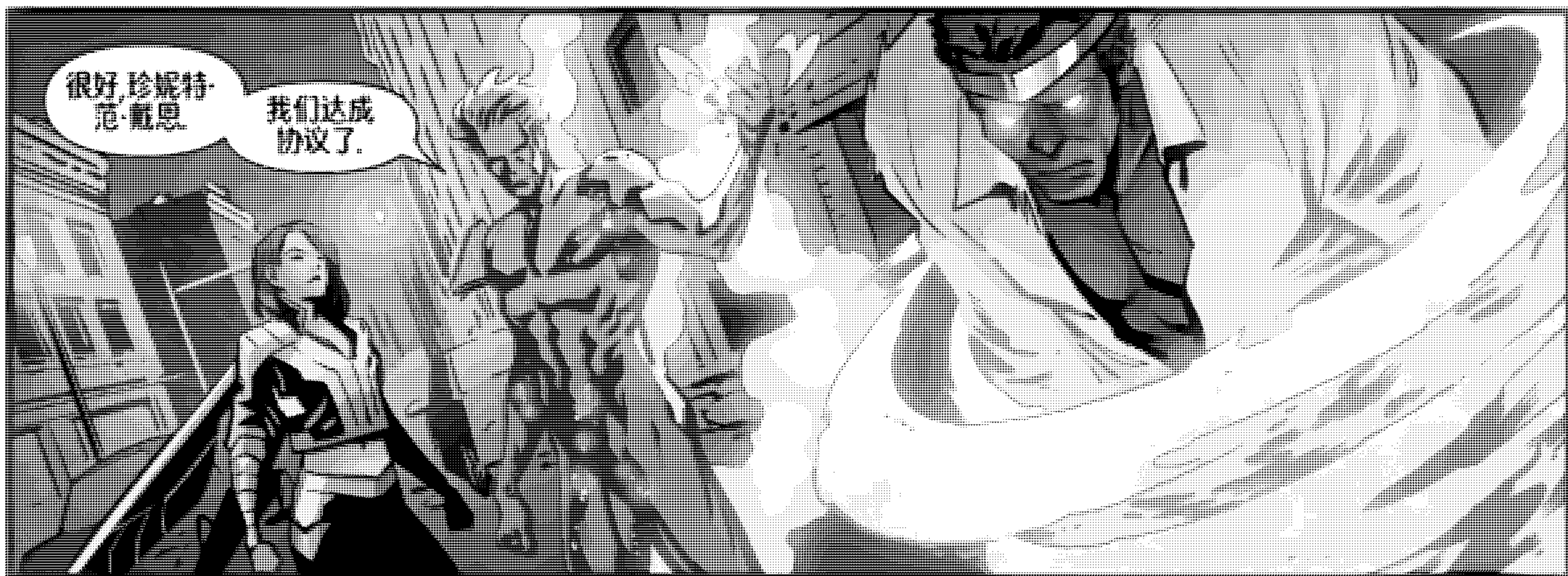
我无法忍受  
看到他如此  
破碎。

充满自我怀疑，害怕伤害  
我们，他坐在那里无所作为，  
而剩下的人却在战斗  
和牺牲。



我想要那个自信，  
英勇，聪明的男人—  
我爱上的那个人

不是  
这样的。



很好，珍妮特·  
范·戴恩

我们达成  
协议了。



A black and white comic book illustration showing Spider-Man in his iconic suit, crouching in a crowded, chaotic environment. He is surrounded by people in various states of distress and confusion. In the background, a large crowd of people is visible, some looking towards Spider-Man. The scene is set in what appears to be a city street or a large indoor space with a high ceiling. The overall tone is dramatic and urgent.

跟我回控制中心，  
我们再详谈。

哇……

你们有没有  
救援来得太晚  
的经历？

下一期：

史诗般的结局！



Just one issue to go...and next time, if the stars align, we hope to have some of your letters! So, without further ado, let's dive into the footnotes:

第2页：老《星标》系列的读者都知道，星标的力量庞大又难以预测！新使用者往往很难掌控它，汉克刚吃了这个亏。

第5页：我得说明一下黄蜂女这里指的是什么。

第3格：战鸟（卡罗尔·丹弗斯）刚完成酒精依赖的治疗。卢克·凯奇最近逃出了监狱——他是被陷害的，当初被老友威利斯·斯崔克栽赃了一桩没犯的罪。卢克知道斯崔克有问题，但没证据。他向斯崔克偷东西的犯罪组织举报了对方的位置，结果对方想杀斯崔克时，误杀了他俩的童年好友和卢克的前女友瑞瓦，这让卢克觉得瑞瓦的死是自己的责任。

第4格：“国王托尔”来自一个黑暗的未来——那时地球和大多数阿斯加德守护者都已灭亡，而在另一个未来里，猎杀变种人的哨兵机器人征服了美国，所有变种人不是被杀就是沦为奴隶。

第7页：托尔的锤子妙尔尼尔能穿越时空……咱们这就看到了！

第9页：第2格：小蜘蛛说的当然是本叔叔——当年小蜘蛛放走了一个窃贼，结果那窃贼杀了本叔叔，这段经典剧情出自《惊奇幻想》#15。

第5格：1938年，巴基成了孤儿——他父亲是士兵，在莱希营地的训练中牺牲。巴基被父亲的同事萨姆森少校收养，成了营地的“非正式吉祥物”，常跟着士兵们训练。后来他意外发现史蒂夫·罗杰斯下士就是美国队长，史蒂夫同意训练他，美国政府还给詹姆斯安排了“巴基”的制服身份，用来跟纳粹的希特勒青年团打对台。

第10页：第6格：那是“喷火”（盔甲里是来自新宇宙的珍妮·斯文森教授）！她首次登场于《喷火与麻烦终结者》(1986)#1。

第11页：这页是不是帅爆了？快给马库斯和拉歇尔鼓个掌！好，咱们从左上角顺时针看：

水晶战士克里斯塔尔：1982年先以玩具形象出现，1983年漫画首秀！他来自一个满是怪物、神秘力量和水晶战士的世界！

刚才提到的喷火旁边是恶魔女孩和月亮恐龙，他俩首次登场于《月亮女孩与恶魔恐龙10周年特刊》(2025)！

他们下方是另一位新宇宙常客“正义”（约翰·坦森）！他首次登场于《正义》(1986)#1。彼得·戴维和我的好友李·威克斯接手后，第15期把这个系列推向了高潮！我刚重温了一遍，超好看！

“正义”下面是阿尔温——我超爱的 CrossGen 漫画《征途》(2001)的主角！阿尔温和“正义”旁边是塞菲，她是 CrossGen 漫画《子午线》(2000)的主角！她旁边是不列颠暴龙——他是英国队长的对应角色，来自一个人类由恐龙演化而来的世界！他首次登场于《圣剑》(1988)#51。

第12页：第1格：阿尔温是技艺高超的弓箭手和战士。“正义”能释放“剑气”（破坏性能量冲击波）和“盾反”（力场），还能看到人的气场，以此判断对方是善是恶。

第16页：第2格：太残忍了！科瓦克好像把库沙拉和她的复仇之灵撕碎了！

第17页：第2格：暴风女小时候家里塌了，父母被埋在废墟里，她被困其中很久才获救。这段创伤让她患上了严重的幽闭恐惧症，这段经历出自《非凡X战警》#102。

第18页：第3格：汉克还没激活星标的力量，所以黄蜂女的蜇刺才能影响他的神经系统！另外，当星标的使用者自我怀疑时，力量会减弱——而汉克刚好是个超爱自我怀疑的可怜家伙。害，等你到了中年就懂了：谁能把每件事都做完美啊？