













了解和自己  
不一样的感受  
很有趣，

看不懂  
也挺有趣。



你好烦……

但这就是  
人类视角嘛，  
没关系啊。



「由我来  
告诉」光。

但是……  
我之前也想过，

那就由我来  
告诉他。



凭空以为他  
还不成熟……

想给他灌输  
人类的价值观。

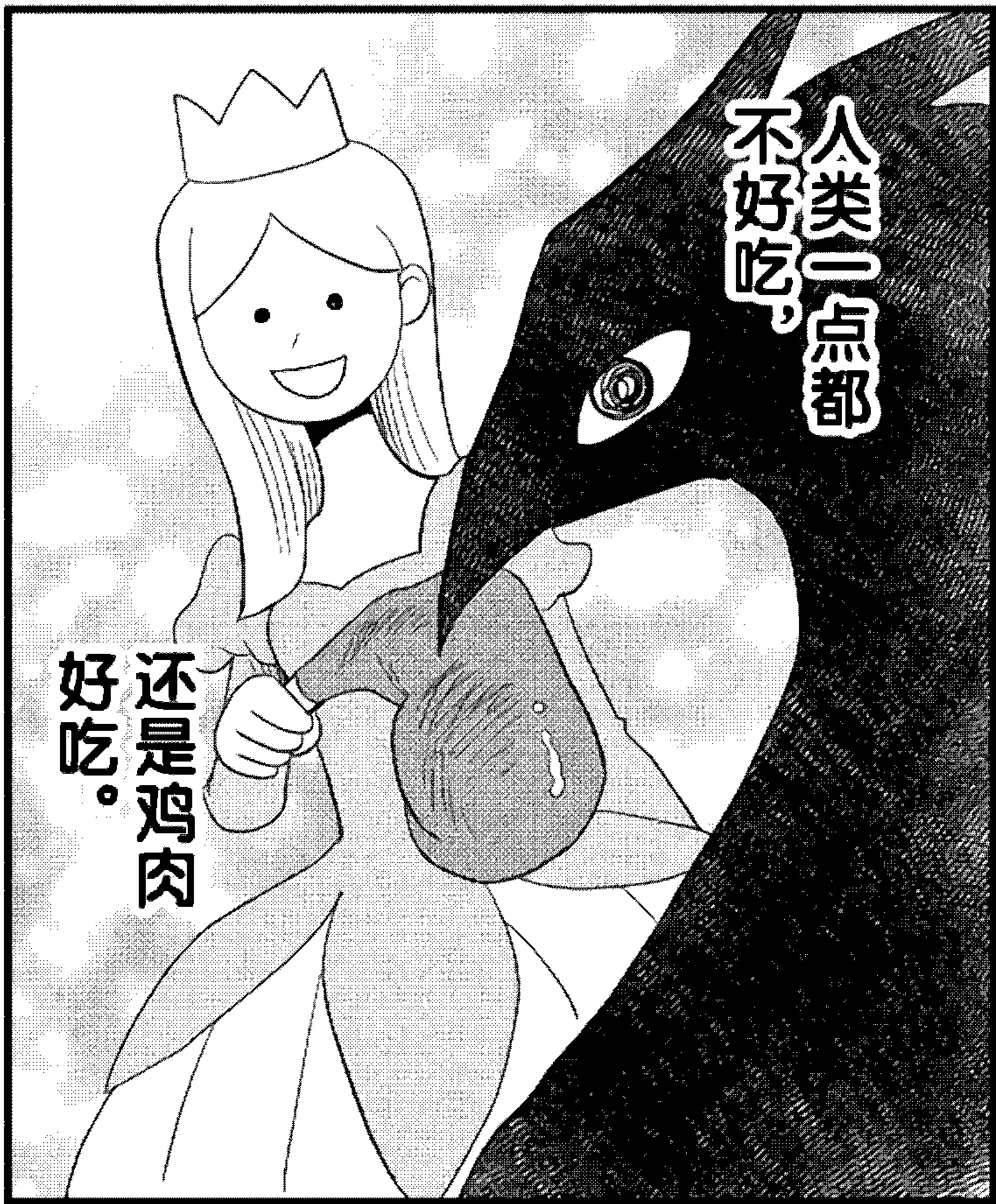
傲慢的人  
是我。

朝子出事后，  
我就明白，

光绝不是  
人类……

哈哈哈哈！

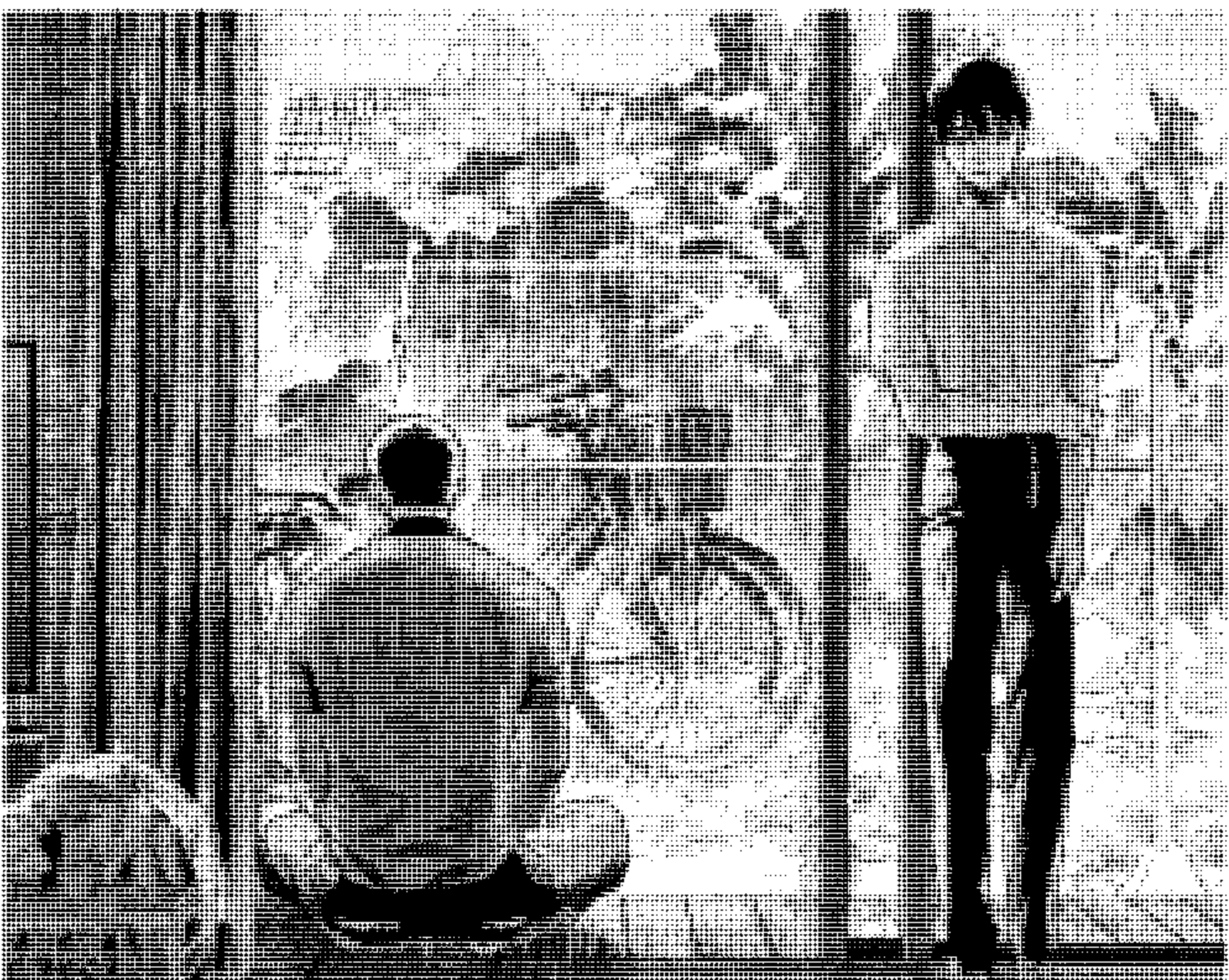
这一页  
好好玩！







## 问答栏目



Q 佳纪父亲的言行

对佳纪有什么影响？

——佳纪的父母常常吵架，

不过父亲总是没几句能回嘴的，  
却会用力关门以表示自己的要强。

光的父亲死后，他封闭自己的时间  
也增加了。佳纪看着不善交流的父亲长大，  
无法尊敬父亲，且厌恶起那个  
一年比一年像父亲的自己。

Q 请告诉我光、Hikaru光、佳纪  
喜欢的音乐。

——光常常听日本摇滚与动画主题曲。

Hikaru光什么歌都会听，很容易被歌词感动。

佳纪喜欢没有歌词的阴郁乐曲，  
经常一个人在房间听。





Q 好奇光↓小香之间

有什么感情！

第二卷的夏日祭中，光牵着小香的手，

哥哥佳纪也和她拉着手，看起来很温馨。

——在生前的光看来，小香就像亲生妹妹一样，

总是会去关心她。光不像佳纪那样善解人意，

但无意识的行动总会帮到小香。夏日祭中，

这样的光也有表现在光身上。

光进入身体以来，小香是「妹妹一般的重要存在」

就输入到记忆里了，因此或许在小香看来，

光显得有些冷淡了。

Q 光所持有的光的记忆，是从前光的

所有五感吗？气味、声音还有光

当时的感情都是「光的记忆」吗？

——是的。不过，对光而言，这种感觉就像是有本塞满了

「光的记忆」的厚重词典一股脑填进脑袋里一样，

即便是体验同一件事也会有新鲜感。



Q 我发现老师的画中，

工藤

光似乎不会感觉到冷，

那么他对热又是什么感觉呢？

作品中说过「吼——好热！」，

还会吹风扇，与冷相比，

似乎更容易感到热的样子……

工藤

——光没有「对死的本能恐惧」，

因此他只是觉得冷热好玩。

对痛觉也不敏感，所以察觉不到

手脚发麻，严重晒伤也能很快恢复。

Q 除了劳动猫咪玩偶这种头发长长的，

还有其他种类吗？如果有的话，

哪只猫咪最受欢迎呢？

——有「罢工猫咪」、「经理猫咪」等。

主角是「劳动猫咪」，是最经典的玩偶，  
在女高中生中人气爆棚。





Q 想看佳纪、<sup>Hikaru</sup>光、朝子、  
结希、卷的智力排名！

——按头脑聪明排的话，顺序是  
佳纪→朝子→结希→卷<sup>Hikaru</sup>||<sup>Hikaru</sup>光。  
另外生前的光与<sup>Hikaru</sup>光的成绩差不多，  
但光讨厌学习，而<sup>Hikaru</sup>光则觉得  
学习很开心。只是不太懂上课内容。

Q 佳纪和朋友们最会画画的  
和最不会画画的人是谁？

——画得最好的是朝子。  
卷喜欢临摹动画作品，所以也出人意料的擅长画画。  
结希会画一些稚嫩的简笔画。  
佳纪则会认真观察后作画，但平衡很差。  
光以及<sup>Hikaru</sup>光（<sup>Hikaru</sup>Teru）画得最不好。



Q 暮林阿姨是什么时候  
能将污秽送回那个世界的？

——她从小就能看到污秽，  
但直到高中才第一次将污秽送回另一边。  
当时闹得很大，所以从那以后就隐藏力量  
生活了，可她会忍不住帮助别人，  
因此关于她的传言扩散，令她有些困扰。

Q Mokumokuren老师  
是纸笔创作吗？还是数位绘图？

——都是数位绘图。



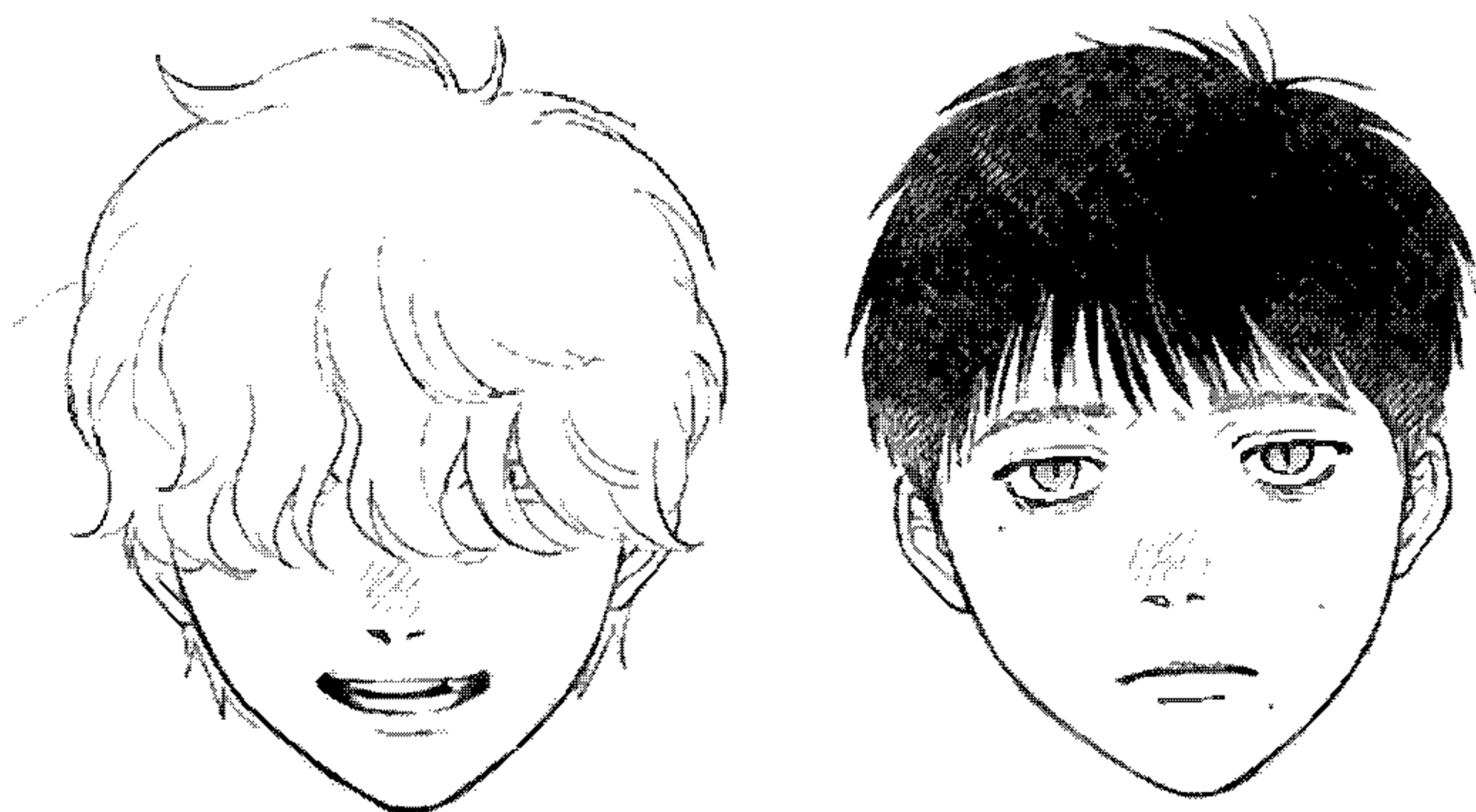
## 后记

感谢各位读者阅读第5卷。  
原本「光死去的夏天」是由三部构成，  
1-3卷是「日常篇」，4-5卷是「解谜篇」，  
之后第6卷起将进入新篇章。  
「光死去的夏天」还将继续，请大家多多关照！

助手  
NOMU  
感谢你的付出！



「光 and 佳纪换发型会是什么样子？」  
我收到了这个读者提问，于是尝试给他们换了。





我有事  
要拜托你们。

下 卷 预 告



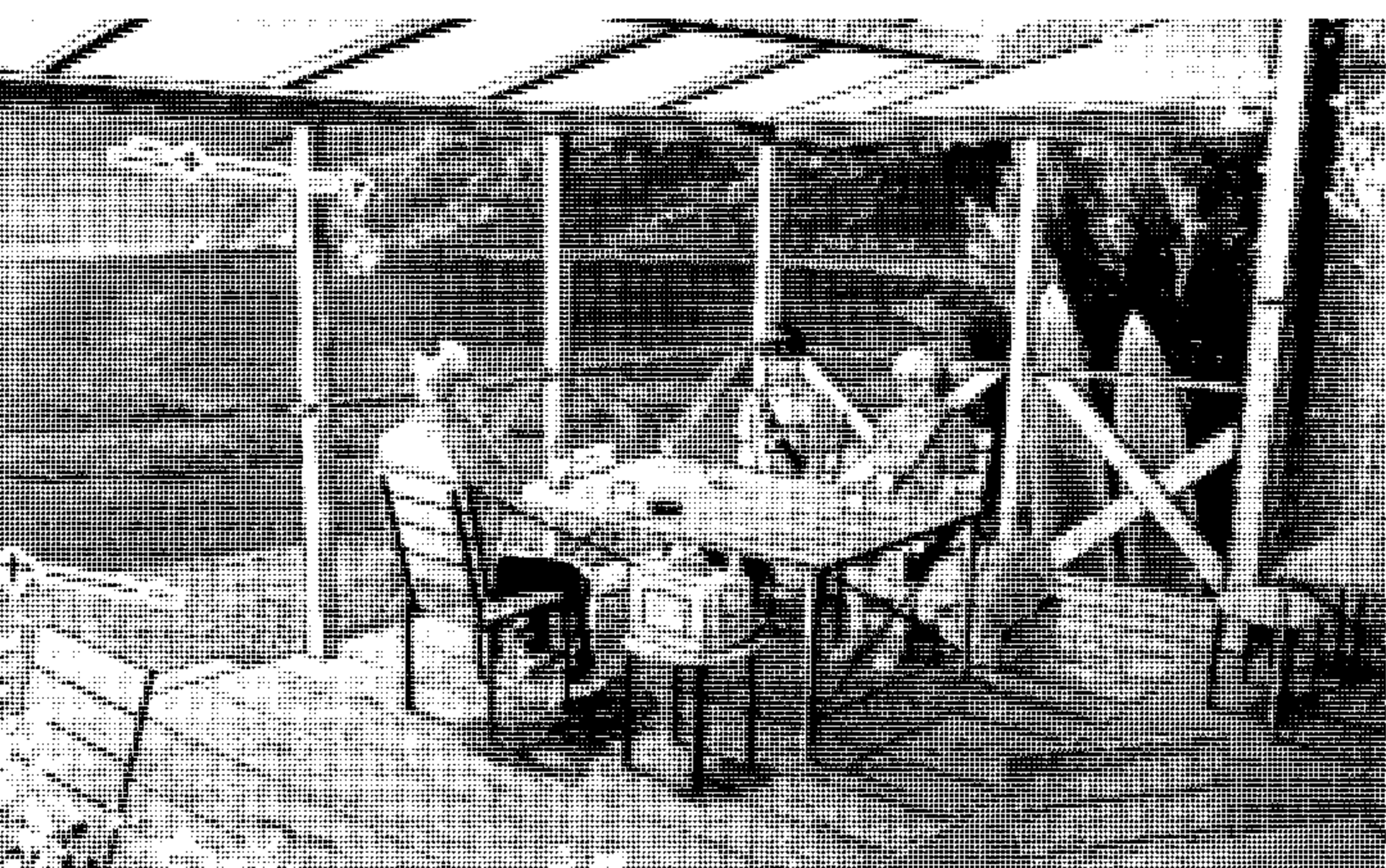


田中，

在二人面前现身。

他所带来的

到底是——。



Hikaru ga  
shinda natsu

## 光死去的夏天

第 6 卷 待 续

