

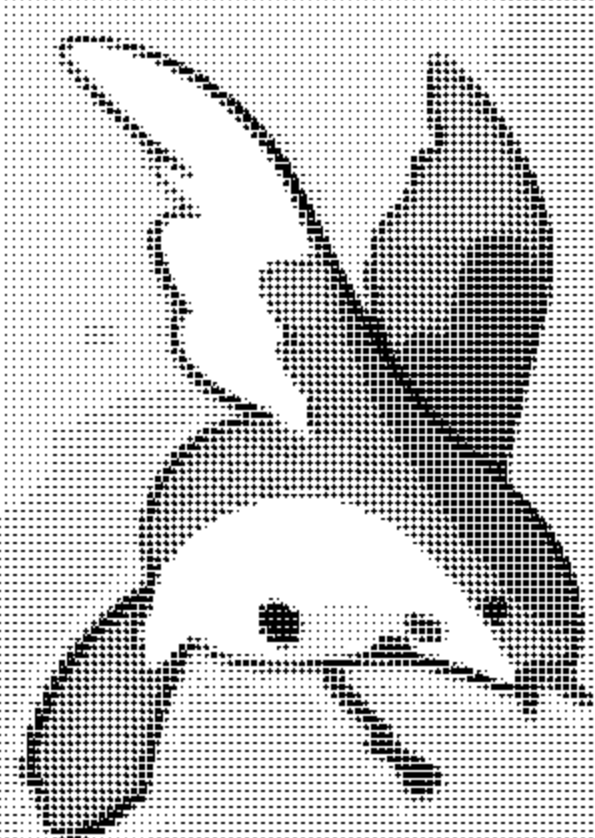
IDW

3

COVER A

my LITTLE PONY

CLASSICS Reimagined



小妇马

BROWN • AYOUB • BRECKEL

© 2013 IDW



梅根 布朗

剧本

珍娜 阿尤布

作画

海瑟尔 布莱克尔

上色

乔安娜 拉芬蒂

嵌字

莱利法农

编辑

主要对应角色：（本系列故事均参照于名著《小妇人》）

暮光闪闪——梅格·马奇

云宝黛茜——乔·马奇

小蝶——贝丝·马奇

瑞瑞——艾米·马奇

萍琪派——马奇太太

苹果杰克——芳里·劳伦斯

起司三明治——马奇先生

无序——马奇婶婶

星光熠熠——萨利·加德纳·莫法特



IDW

@IDWpublishing
IDWpublishing.com

MY LITTLE PONY CLASSICS REIMAGINED-LITTLE PONY #1 JANUARY 2015 MY LITTLE PONY and REIMAG are all service trademarks and logos are trademarks of Hasbro, Inc. © 2015 Hasbro. IDW Publishing, a division of Hasbro and Design Works, LLC, Editorial Offices: 2705 Northgate Drive, Suite 100, San Diego, CA 92122. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any unauthorized use of the IDW logo or any other trademark without the permission of Hasbro and Design Works, LLC, IDW Publishing does not need or accept any other permission of Hasbro, Inc. or Hasbro.

For advertising rights, contact: licensing@idwpublishing.com

Special thanks to Hasbro's Jeff Labrecque, Ralph Fazio, and Michael Long for their invaluable assistance.

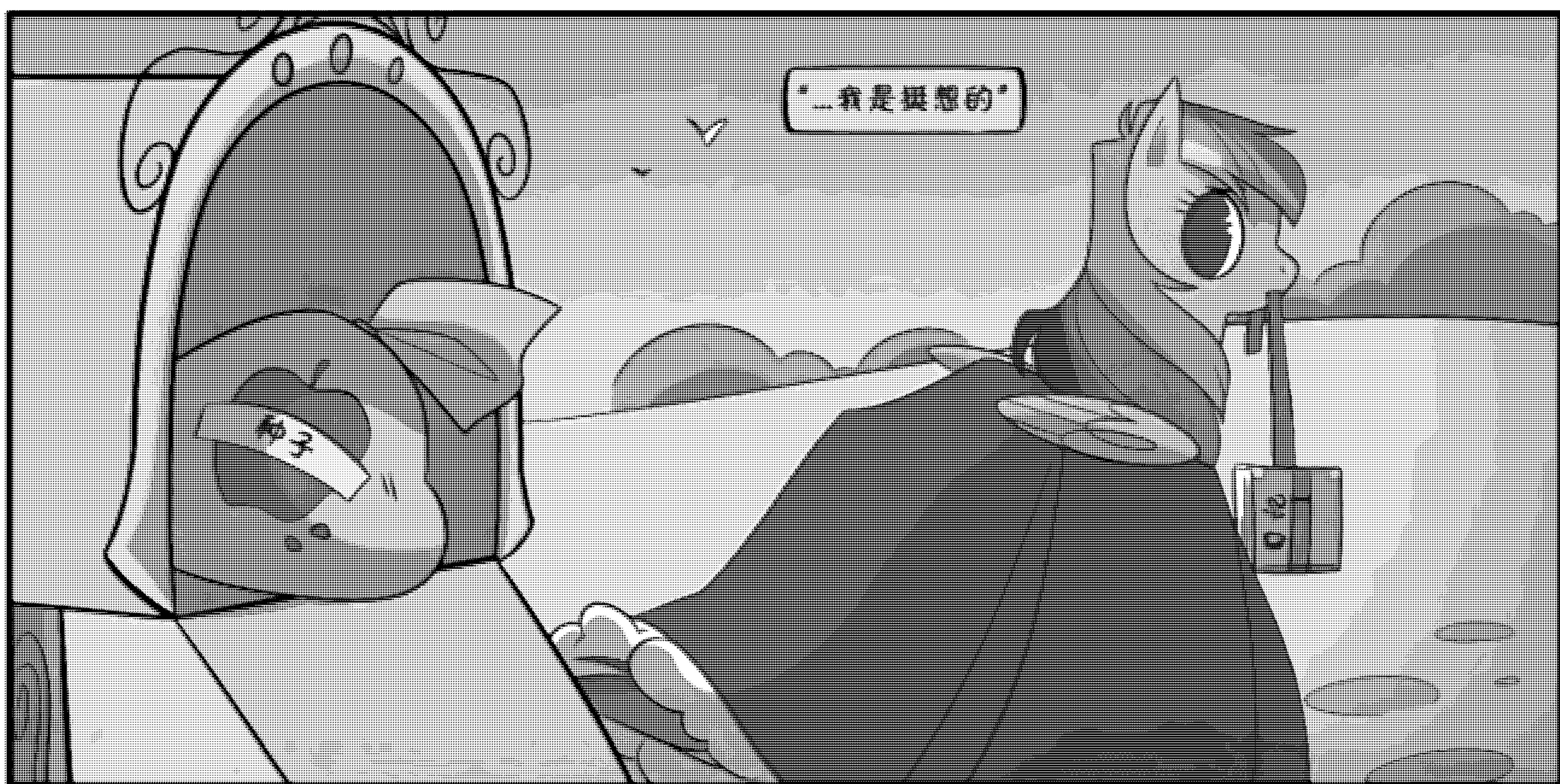
For authors and artists: IDW Publishing

Nathan Myhrvold, Publisher
Blake Kowalski, IDW Sales, Marketing & Treasury
Mark Doyle, IDW Editorial & Creative Strategy
Tara McElroy, IDW Publishing Operations
Alex Morrice, IDW Marketing & Publicity
Katie Hargrett, IDW Sales
Lance A. Rich, Executive Editorial Director
Lynn Kestel, Executive Special Projects
Craig Smith, IDW Editorial Content Strategy
Kevin Schaefer, IDW Director of Talent Relations

Lucy F. Smith, Managing Editor
Katie Gaudin, General Manager & PR
Nathan Abbott, IDW Digital Marketing Manager
Patrick O'Connor, IDW Manager, Sales & Marketing
Dana L. Smith, IDW Director of Manufacturing Operations
Cory Thomas, IDW IDW Sales & Distribution
Nathan Smith, Director of Design
Dana L. Smith, IDW Director of Design & Production
Dana L. Smith, IDW Director of Design & Production
Dana L. Smith, IDW Director of Design & Production



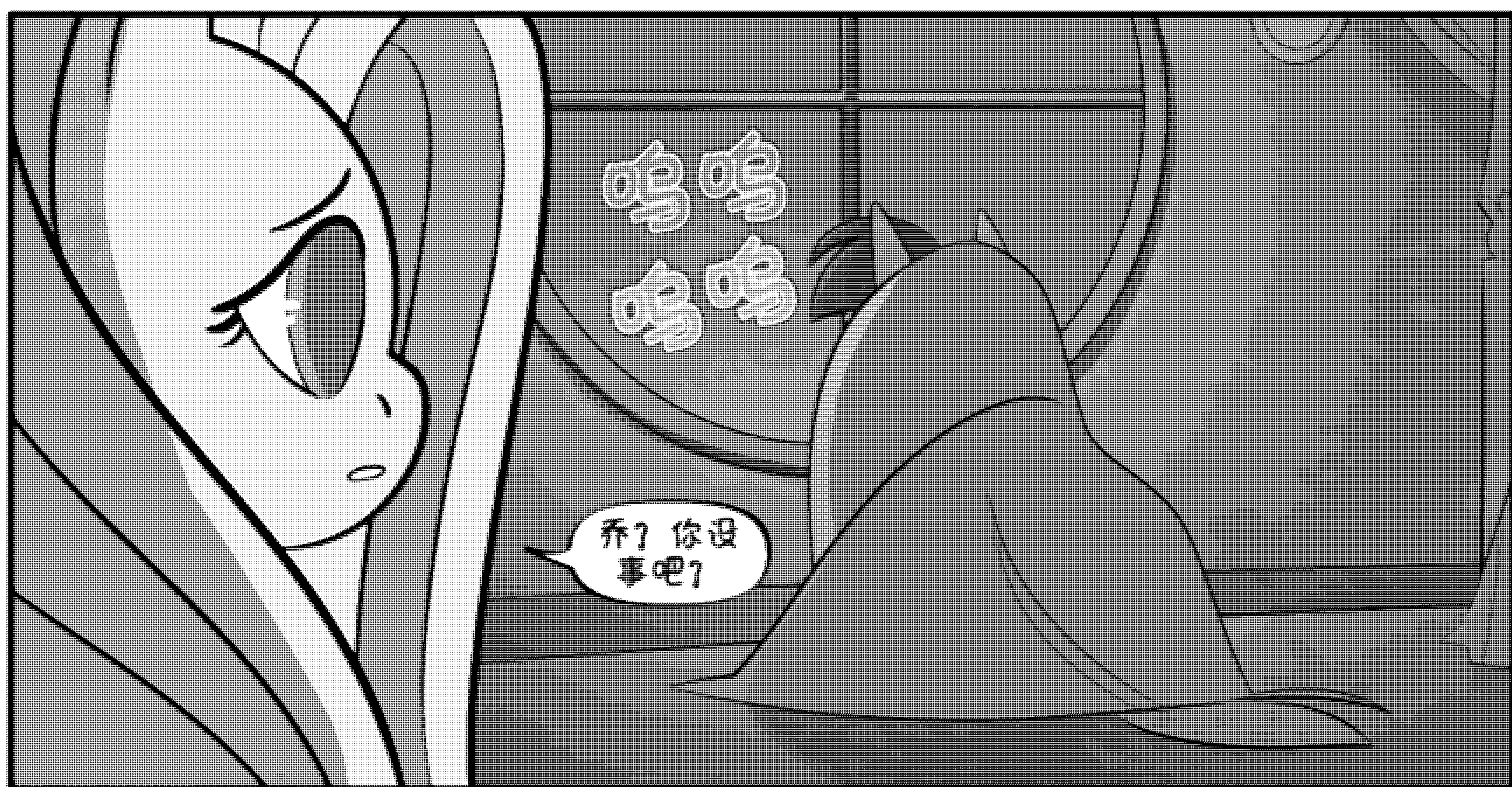














第二天...

马奇太太才刚走了一天，家里就已经一团糟了！我都找不到我的缝纫工具了！她通常一切都会安排好的！

她的疯狂打理肯定是有办法来解释的，我们只需要去摸请。

摸请？她订了从这里到马哈顿几乎所有杂志，甚至一半都是教你关于如何在水下编织篮子！

啾啾啾 啾啾啾
啾啾啾

康丝坦茨你说什么？天使鬼的笼子进水了？！

呃有小马愿意跟我一起去趟劳伦斯家吗？好像有洪水要来了，我很担心那些小动物们。

我很抱歉贝丝，但我有很多东西需要打扫！乔你为什么不能跟着去呢？

我还要花上一整天时间来整理这些信件，而且贝丝，那只是一点雨而已！

恐怕在这点上我要同意乔，亲爱的，这不值得你去感冒！







嘿，抱歉，我听说贝丝的事了，你还好吗？

“她说嘴底，正在享受美好的海滩假期，读者们也没有受到猛烈的情感冲击，大家都是共赢的！”



...一切都变了。



我想现在不该是我提到那个苹果鲁萨项目的好时机，是吧？

对。



但我们可以聊聊你终于成为个作家可以出版自己作品的事噢！

你看到了？

当然！我今早在马康德公报上看到了《画海争锋》，这个标题挺奇特，然而并不是平常的云宝黛茜冒险故事，是吧！

不，这是全新的！我本想给所有小马们再写一期续集...但后来贝丝就生病了...



等下吧。

嘿，不过你为啥突然想跟我谈苹果鲁萨了？

我只是想，你懂的，如果你想——

呦吼~





天哪！幸好我来看看你们情况了！马奇太太走了后，显然这里已经失控了！也就是从各方面来看有点…讽刺。



嘟嘟嘟嘟

嘟嘟嘟嘟~

现场表演！就在前线！



我都不愿意去想还有什么被你们忽视了，

告诉我，连这里都打理不好你们还想做什么大事啊？



噢你这么问还真有意思，马奇婶婶，因为我们之前还讨论过呢！

又来了~

•详见前面的P1



我想成为塞拉斯蒂娅和露娜的学生，并最终开办一所学校，教授其它生灵们能更好地学习魔法、友谊以及友谊的魔力——

真不错亲爱的，但我们已经努力了十季了，你呢艾米？

