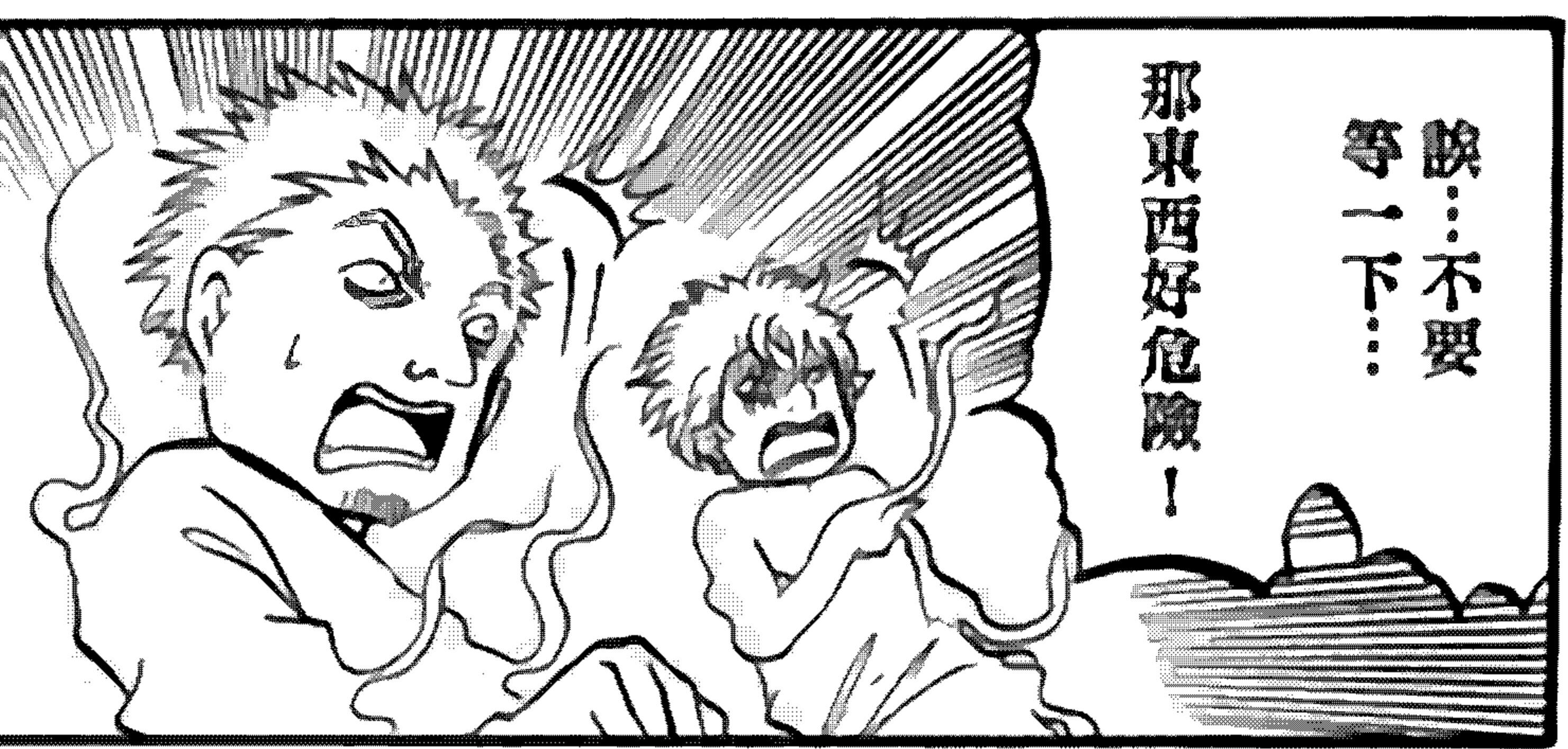
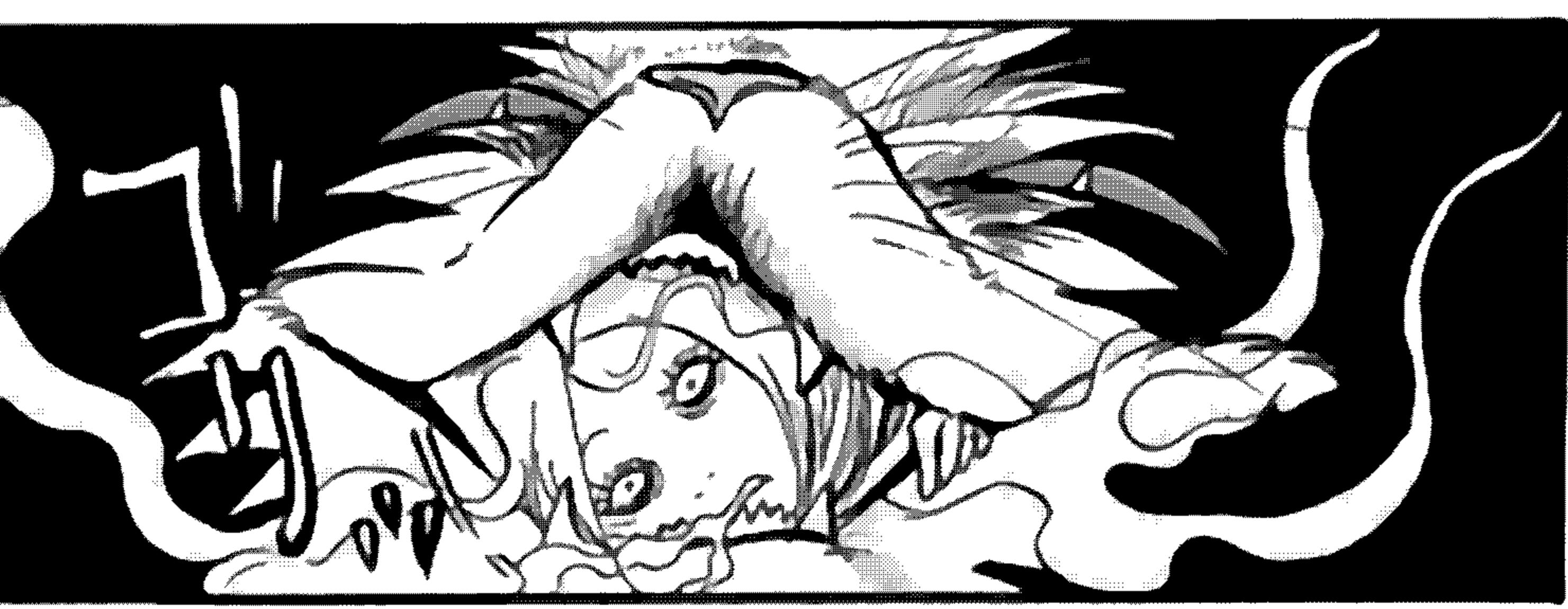


鍋島
把這些在你地盤上
搗亂的傢伙吃掉！



単行本第②巻、3月23日(水)発売!!

自尊心很強的貓(♂)

原五目水旅館的動物
明星「小南無」(♀)

露出驚異之色的神經過敏的太太

固然已經死了
但還應該再死一萬次的
惡魔們

旁觀的大叔

絕對不承認所謂神的
啟示的占卜的男人

一直很在意
燒金槍魚頭的貓(♀)

什麼都看不見的JK

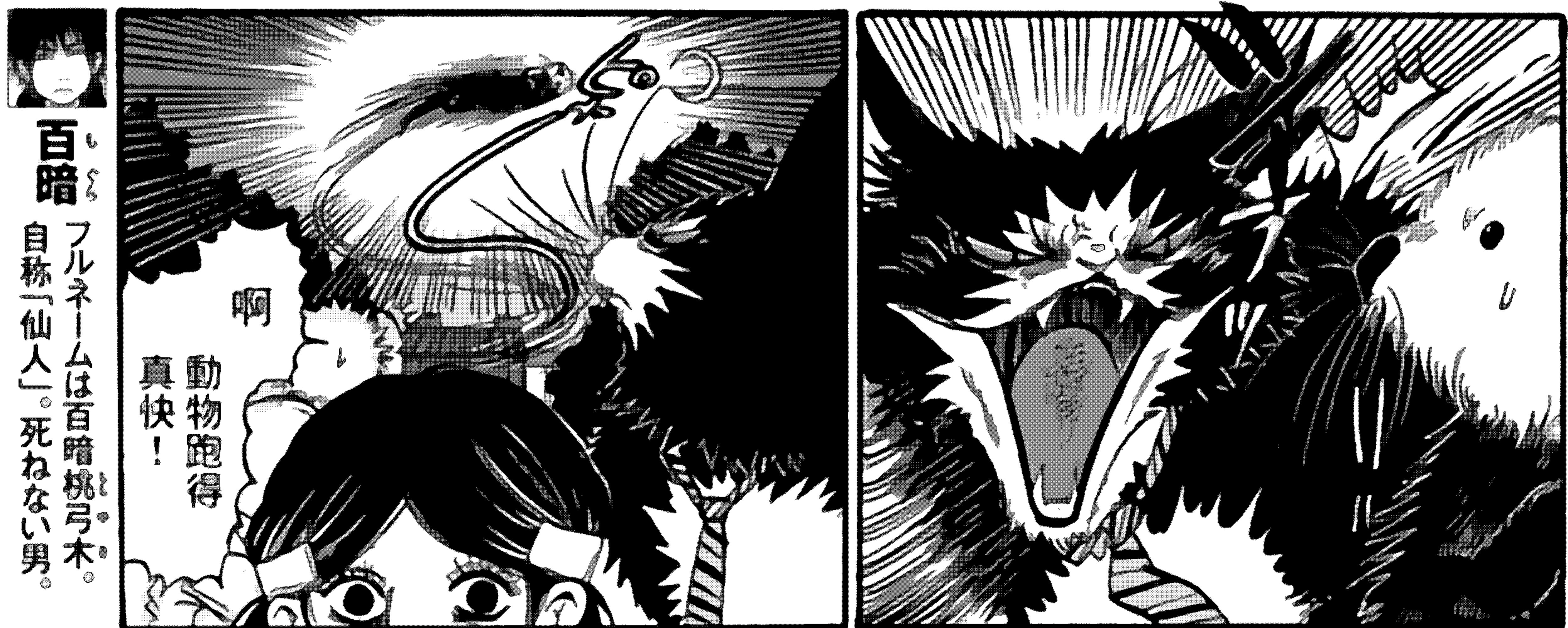
招財貓(百暗製作)

供在神社裡的人偶

完全難掩驚訝和感動
於「我兒子長大了」
這一內心活動的父母

江口夏実

第21話「我是那個時候得到過幫助的幽靈」



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。





翻譯
貌

@ 漢成連合會



典型的藉口

而且我沒資格抱怨

：可我老公
不喜歡那樣……

有沒有
這種感覺？

用現代的話說
就是PUA

你是不是變成
巴普洛夫的狗了？

我見過不少
你這樣的人
男女都有

類似的例子有很多
像「語言粗暴的丈夫」
「歇斯底里的妻子」
這些都比較典型 而他們的配偶
大多「特別能忍」



猫附梗史郎

（ひこつき けいしろう）
（ねこつき けいしろう）
（ねこつき けいしろう）

還有要是說錯了
當我沒說更早的話……

你從小就總是忍耐
沒對父母提出過
什麼要求吧？

阿姨 你搞錯方法了

我討厭奪走自己
解決問題的機會的
「說準的占卜」

我們一族原本都是
短命之人為了能多活幾年
強行改變了命運

為此有個好心人
犧牲了自己

猫附藤史郎 幻想文學論の教授。亥い屋。
化け猫・イケブクロ憑き。

猫附杏子 梶史郎の母。未來が
見える時がある。

就算做不到
也要做！

我對這件事一直心存愧疚
所以其他事我都盡量自己
解決

抱歉 阿梗 打斷你
帥氣的發言 你

所說的一般人很難做到
還得考慮這個人的
自身狀況才行啊

誒？

我來幫忙吧



犬飼詩魚

八重子のバイト仲間。
大食いで憑かれやすい。



你丫煩不煩人

!!!



你丫又是什麼狗東西啊

小心我詛咒你

狗東西

狗東西

狗東西

!!!!?



一回來就會問
飯做好了沒
你丫是豬嗎！
拿你跟豬比
都對不起豬！

你給我聽好了
要想貶低別人
先做好後輩子
沒好日子過的覺悟！！
等你做好了覺悟
再去對別人指手畫腳!!!!

還有臉看不起別人
你這個董事還不是
通過裙帶關係
得來的其實你根本
沒個正經事幹
還拿經費叫小姐
這些我都知道!!!

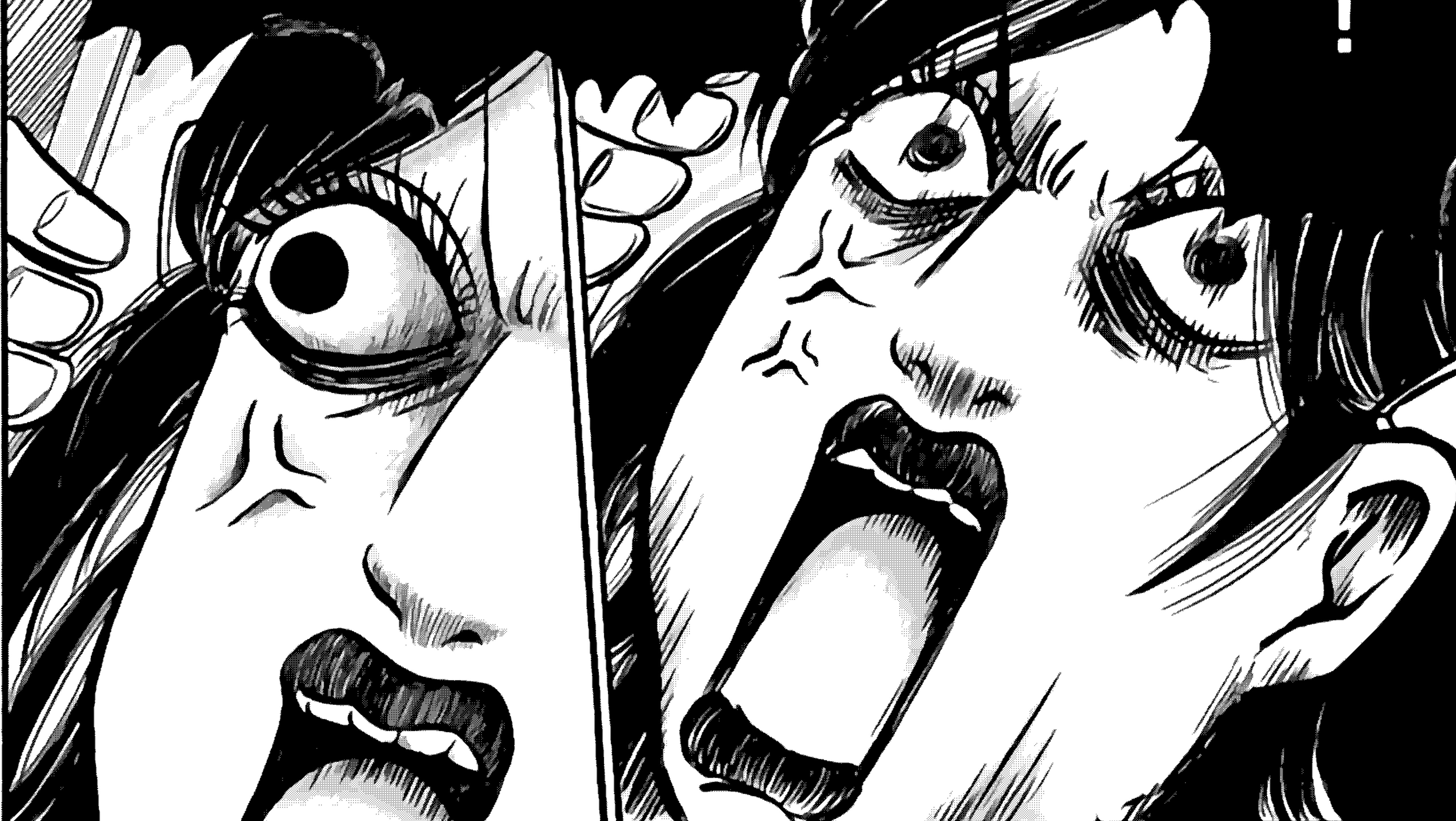


喂喂媽！

這次放假
我不回去了！！

接送哥哥？
幹我屁事！！

他現在身體很健康
讓他自己搞定！
70歲的老媽還這麼
溺愛將近50歲的兒子
還能不能行了！！



煩死了！！
都說幹我屁事了！
以後別拿我
當碎催!!!







@ 情感連合會





啊……真的把摔碎的
招財貓修好了？！

太厲害了！

是這個人
弄的

我用的是一種叫「金繪」的
修復工藝是不是
比之前更好了

費用貓附已經
付過了
無須在意

我更擅長延長壽命

好厲害……
您是這方面的
專家嗎？

嗯 算是吧

咲良子太太
我剛剛看到我跟咲良子太太
一起去看電影 吃壽司
喝酒的畫面了

@

禁營利禁請漫禁盜轉

一定要實現才行呢！

果然……人生所必需的……

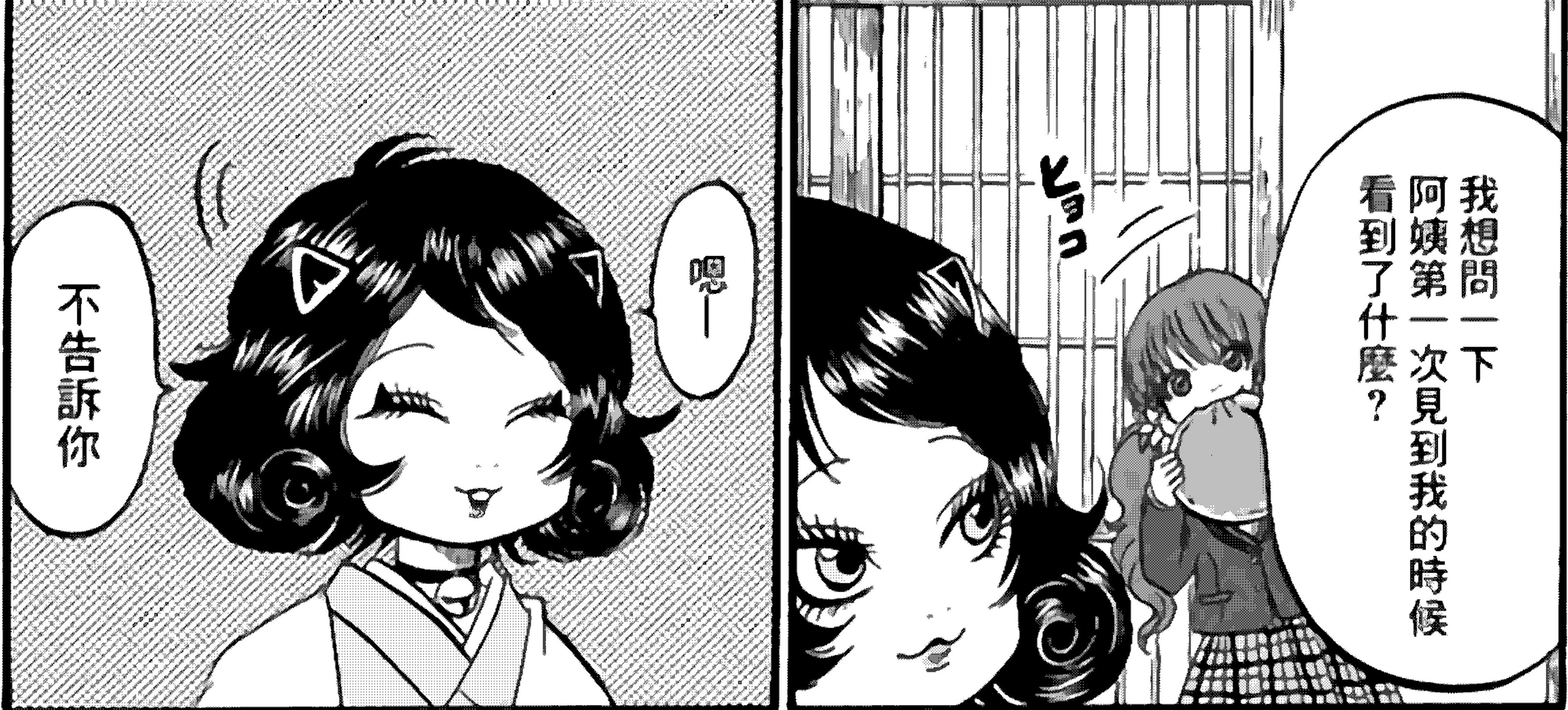
溫成達合會

果然是會請自己吃壽司的
有錢朋友……

我怎麼
覺得不是

一







A vertical black and white halftone graphic design. The central figure is a stylized, symmetrical shape resembling a face or a mandala, constructed from a grid of small dots. This central motif is surrounded by several large, solid black rectangles of varying sizes and orientations. In the upper portion of the design, there are two large rectangles, one oriented vertically and one horizontally, both containing smaller dot patterns. Below these, there are several more rectangles of different sizes, some overlapping. The entire composition is set against a background of a fine, uniform dot pattern, giving it a halftone or screen-printed appearance.