

IDW

周六清晨的大冒险

3

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES

忍者神龟



全新
连载系列!

暗杀汉化组 逐日天音 小宝贝

BURNHAM • SCHOENING • DELGADO

水低
细流

他们是世界上最可怕的战斗队伍，
他们是半壳的英雄。他们是绿色的，
他们是...

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES
忍者神龟

Story Erik Burnham

Art Dan Schoening

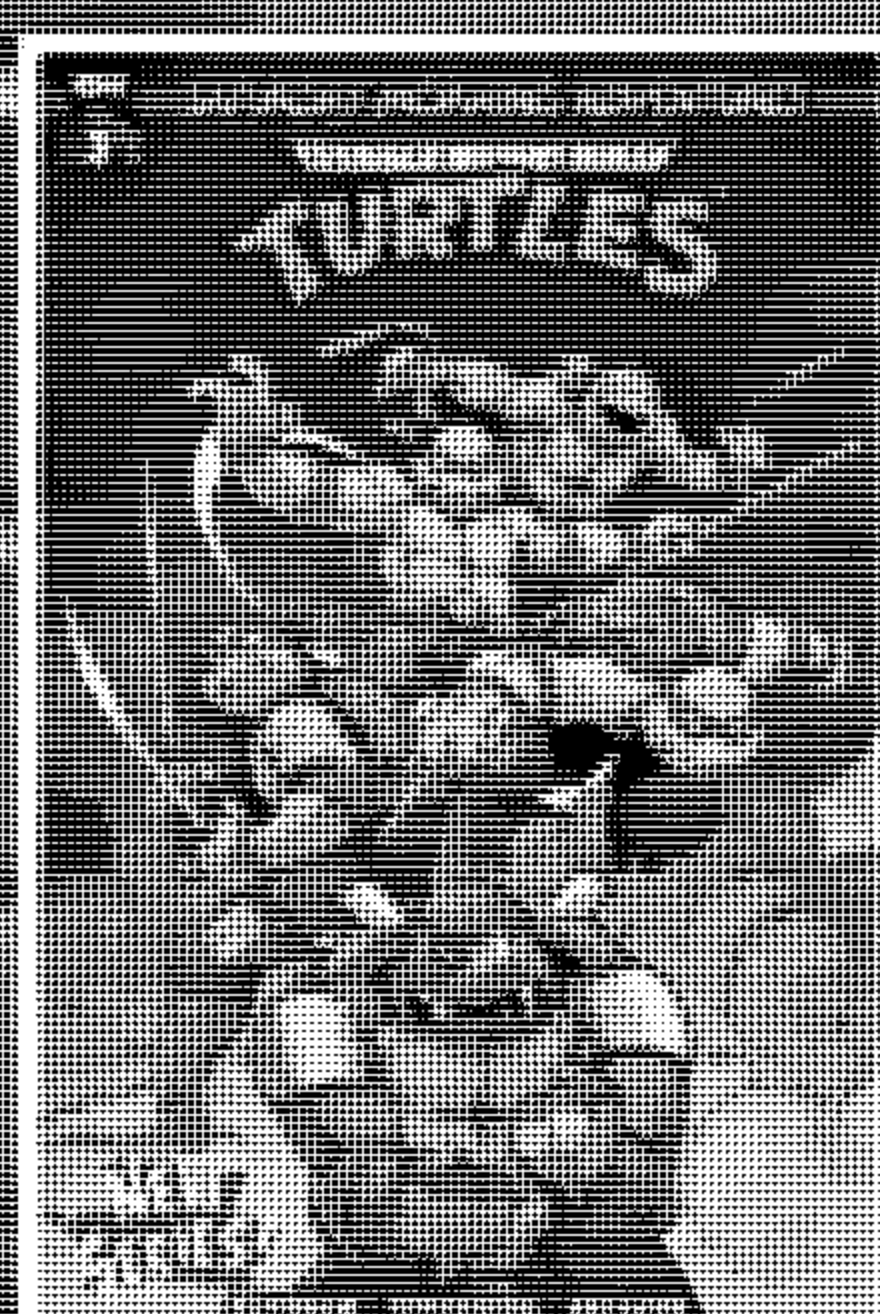
Letters Ed Dukeshire

Colors Luis Antonio Delgado

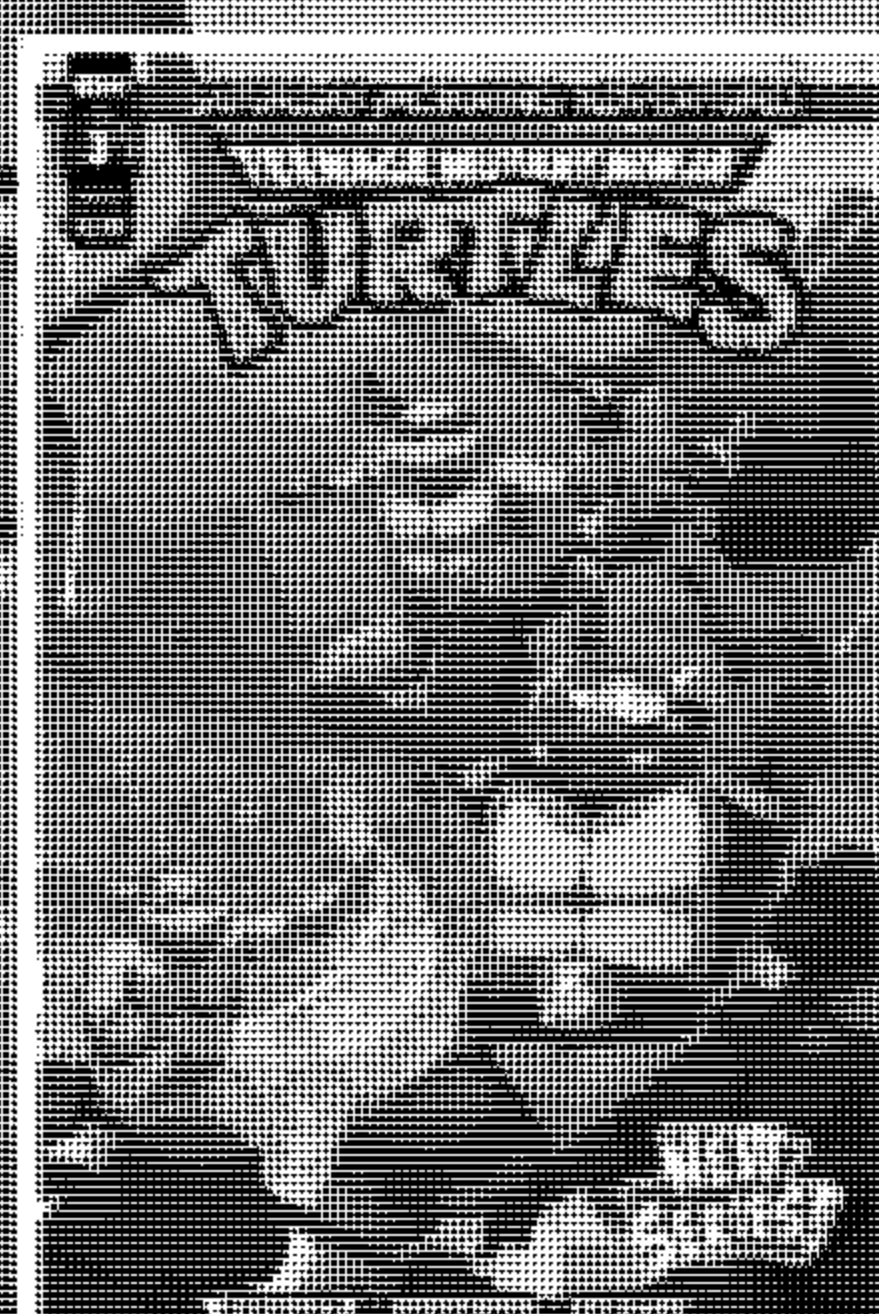
Associate Editor Thea Cheuk

Editor Charles Beacham

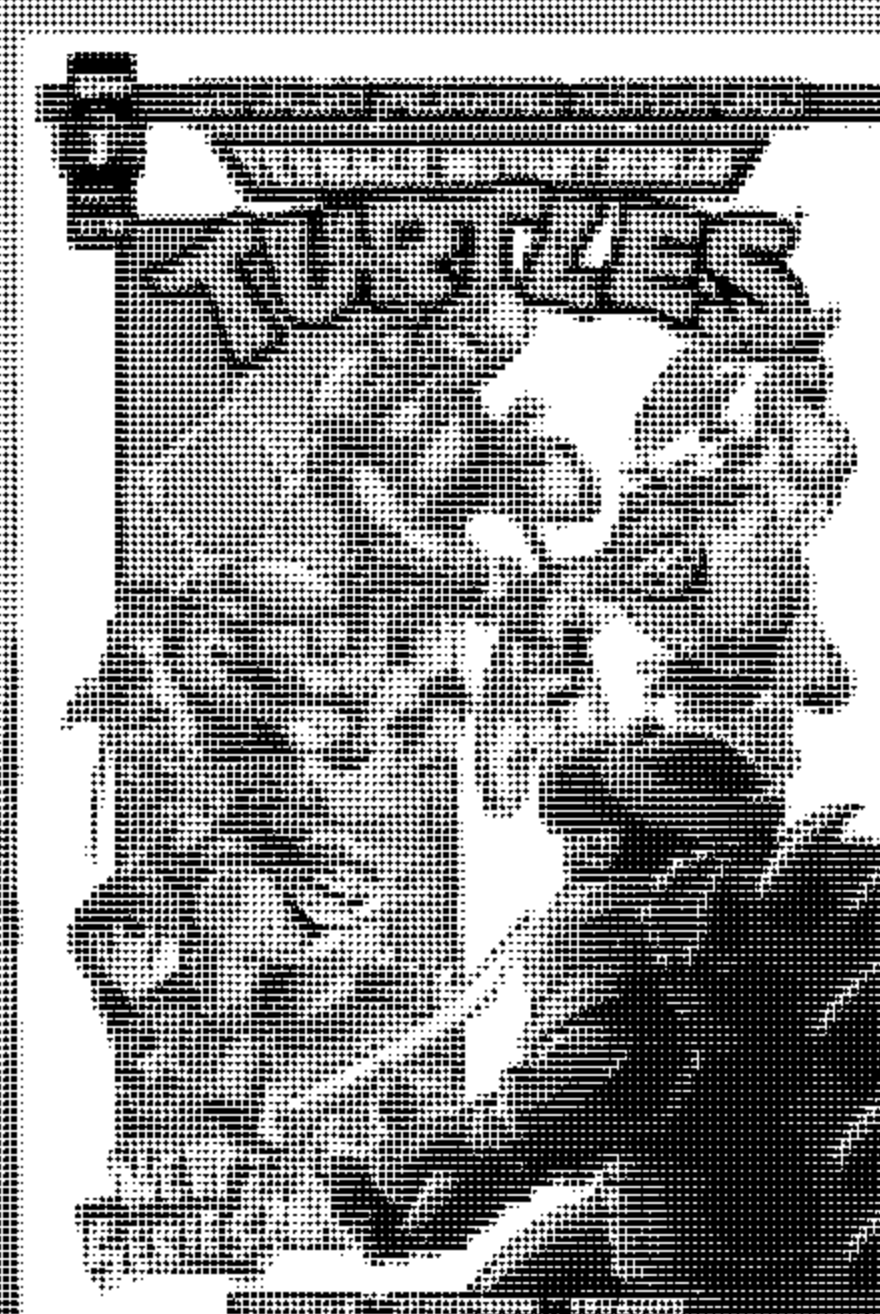
Design & Production Johanna Nattalie



COVER A
ART BY JACK LAWRENCE
COLORS BY RAÚL ANGULO



COVER B
ART BY DAN SCHOENING
COLORS BY RAÚL ANGULO



COVER C
ART BY SHAWN DALEY



RETAILER
INCENTIVE COVER
ART BY TIM LEVINS
COLORS BY RAÚL ANGULO

水低
印清

nickelodeon

IDW

@IDWpublishing
IDWpublishing.com

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: SATURDAY MORNING ADVENTURES #1 (2003) JULY 2013 © 2013 Viacom International Inc. All Rights Reserved. Nickelodeon, TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES, and all related titles, logos and characters are trademarks of Viacom International Inc. Based on characters created by Peter Laird and Kevin Eastman. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2355 Northside Drive, Suite 140, San Diego, CA 92108. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.

Special thanks to Kevin Eastman and Peter Laird for their roles in creating the Turtles and their continued contributions to the ever-growing legacy of the TMNT.

Special thanks to Amy Jaroshon and Jeff Whisman for their invaluable assistance.

Danilo Jones, CEO
Amber Puerta, COO
Mark Doyle, Co-Publisher
Tara McCrillis, Co-Publisher
James S. Rich, Editor-in-Chief
Scott Denbier, VP Special Projects
Sean Brice, Sr. Director Sales & Marketing

Lauren Jeffers, Sr. Managing Editor
Shawna Montebano, Sr. Director of Manufacturing Operations
Jamie Miller, Director Publishing Operations
Greg Foreman, Director DTC Sales & Operations
Nathan Wicks, Director of Design
Neil Uytendaele, Sr. Art Director, Design & Production
Ted Adams and Robbie Rothman, IDW Founders



我们是怎么被忽略
然后落入这般
田地的？

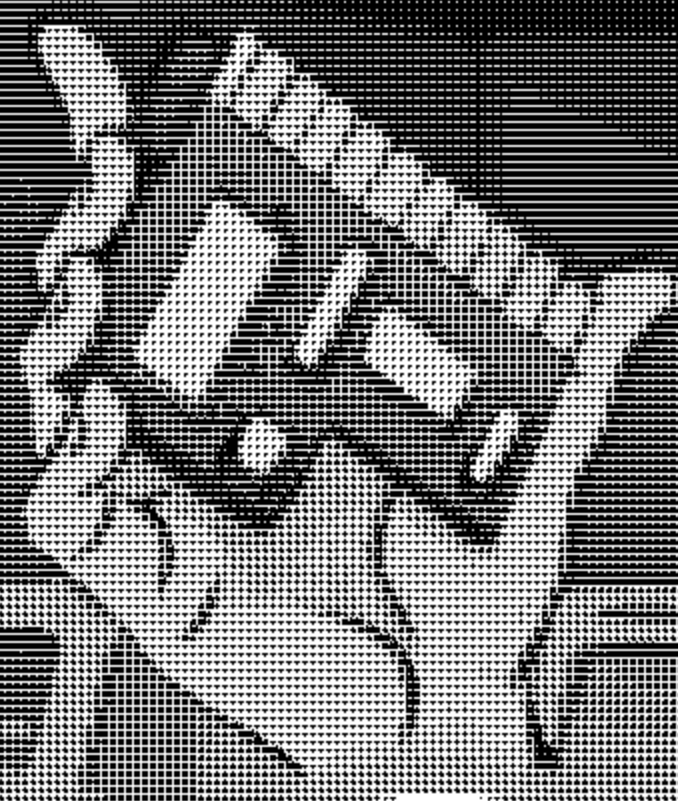
很简单，老兄，我们把
鼠王让我们从TCRI和教授那里
偷的东西还回去——

米开朗基罗，
不要吝啬你的阐述，
你永远不知道有谁
在倾听。

嗯——好吧？TCRI
实验室的首席科学家
麦高芬教授说……

禁止
盗印
讲漫

一没什么大不了的，
神龟们！事实上，我相信
诺斯博士会很高兴知道这些
设备在实验室环境之外也能
发挥如此出色的
功能。



你真是太善解人意
了，教授。

是啊，几乎是
过于善解一



一就好像他在拍
我们马屁。



不过，我需要
你们的帮助。

TCRI发射了一个探测器，
以检查在海底探测到的一
些异常活动，但探测器
神秘地消失了。我们想要
找回它，但是我们
没有人手…



不用多说，我们
很乐意帮忙，教授。

但是当我们回来的时候，
我们会有一些关于
TCRI被偷的东西的
问题。



禁止

当然，当然可以问！
现在，如果你们不介意
的话时间很紧迫…





那是什么？

我不知道…但是这东西
上有外部传感器！
看看我们能不能调出
这个糟糕的样子。

那是机械乌贼吗？因为
如果我们要搞蒸汽朋克，
我需要戴个护目镜。

我们已经错过了
失联探测器的坐标，
而且一哦，不！

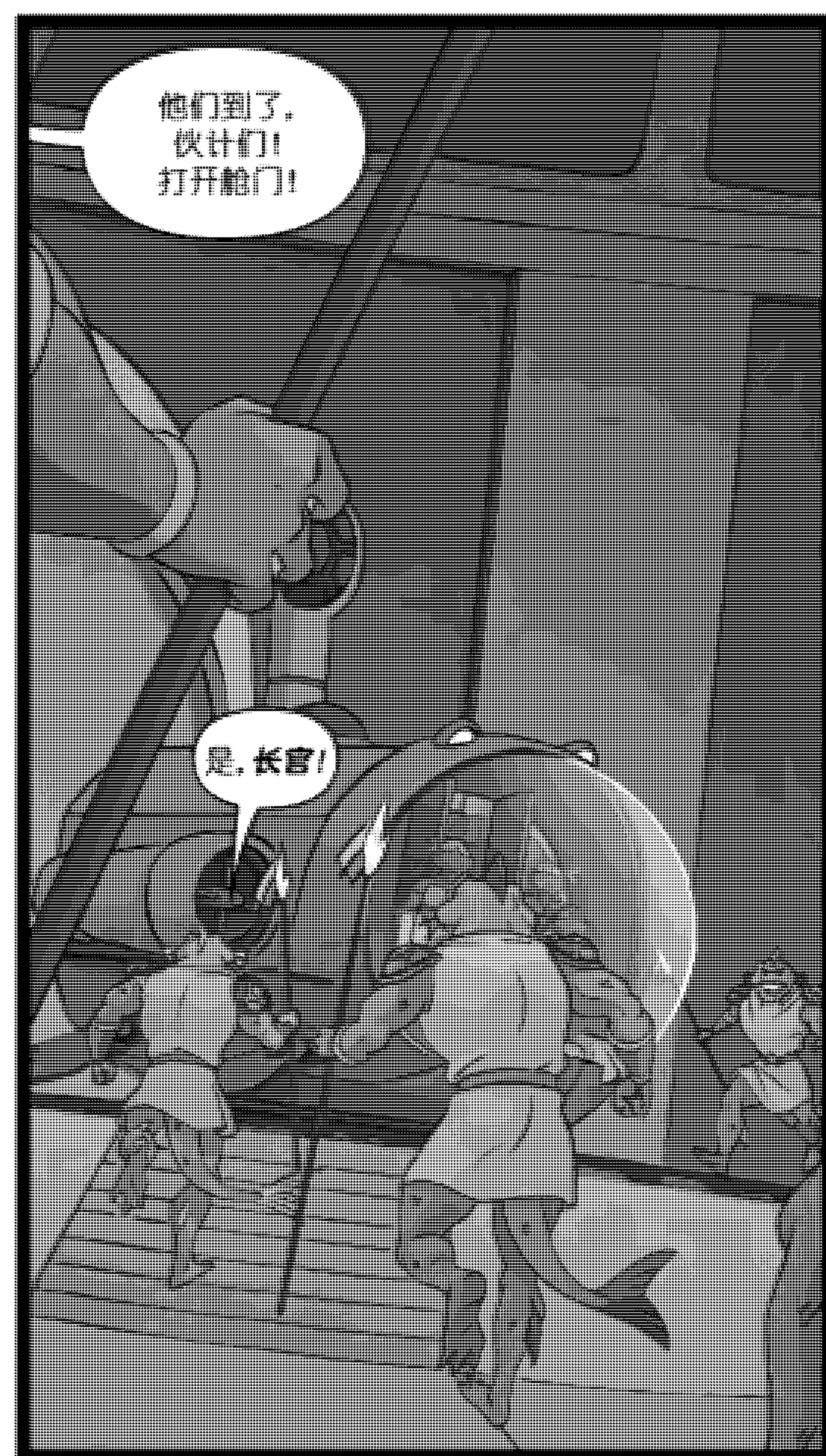
你不能在潜艇里
说“哦，不”！
发生什么了？

乌贼损坏了我们的
导航设备！我不知道
我们在哪里，也不知道
我们要去哪里！

我可以告诉你我们
要去哪里，伙计…
快看！

那就像一座
城市！

禁
止
盗
劫



几分钟后...

欢迎来到龟特兰蒂斯，
我的新朋友们！我是洛德隆
国王，这位是卡莉斯塔王后，
我们很高兴见到你们！

我猜也是，
你是乌龟的忠实
粉丝，还是...？

咳咳，
龟特兰蒂斯？
是不是和亚特兰蒂斯
有关？因为一

亚特兰蒂斯？！哇！

他们沉没自己的
城市是因为看到我们
先这么干了！

他们的国王，
埃米尔一

阿利姆。

他们试图派遣一个
大使。但我知道这只是
为了看看我们还做了
什么其他的创新！

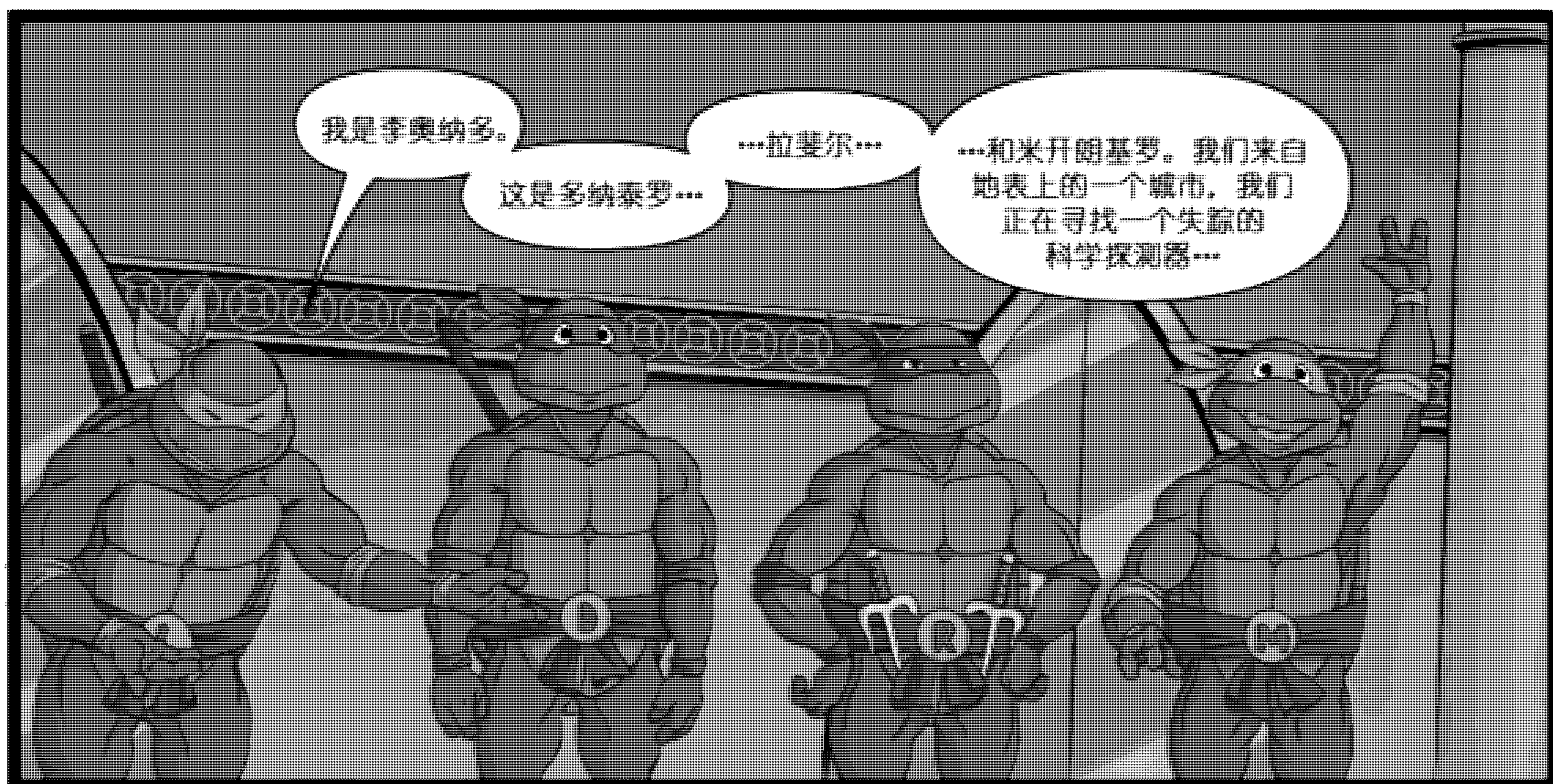
接下来，他们就会声称
比我们更尊敬乌龟，并试图
让我们改名字！就像
他们合—

讲盗印漫



咳咳，亲爱的，
也许别在公众
面前这样。

哦，是的，完全正确。
我太兴奋了，让要事从
我身边溜走。现在问一下，
你们都是从哪里来的？我们
该怎么称呼你们？



我是李奥纳多。

这是多纳泰罗...

...拉斐尔...

...和米开朗基罗。我们来自
地表上的一个城市，我们
正在寻找一个失踪的
科学探测器...



我们找到了它。它的信号
无法穿透我们的宫顶，
但我们留下了一只机械乌贼
看看是否有人 would 来取回它。

而你们...就在这里！
我们没想到搜索队会找到
更多的乌龟！从你们的武器
来看，你们都是**战士**。

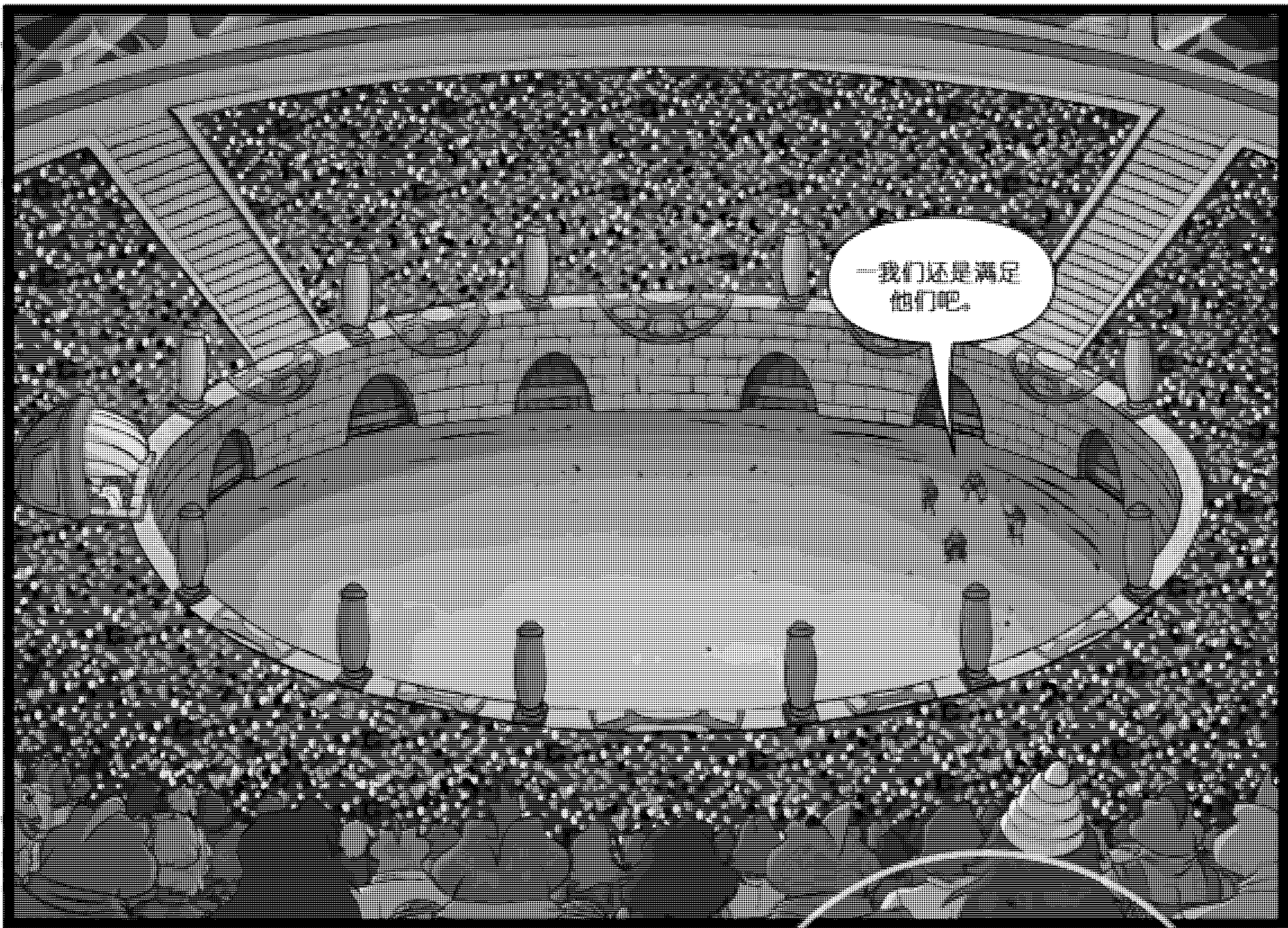
李奥纳多，我很乐意
归还你们想要的
东西—

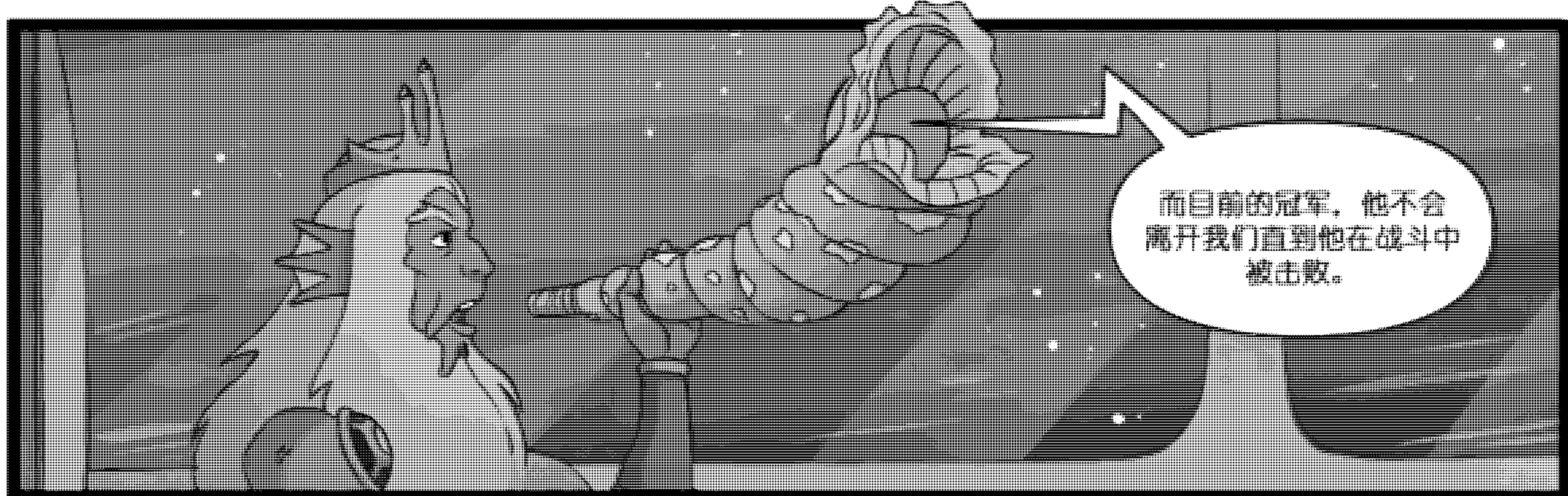


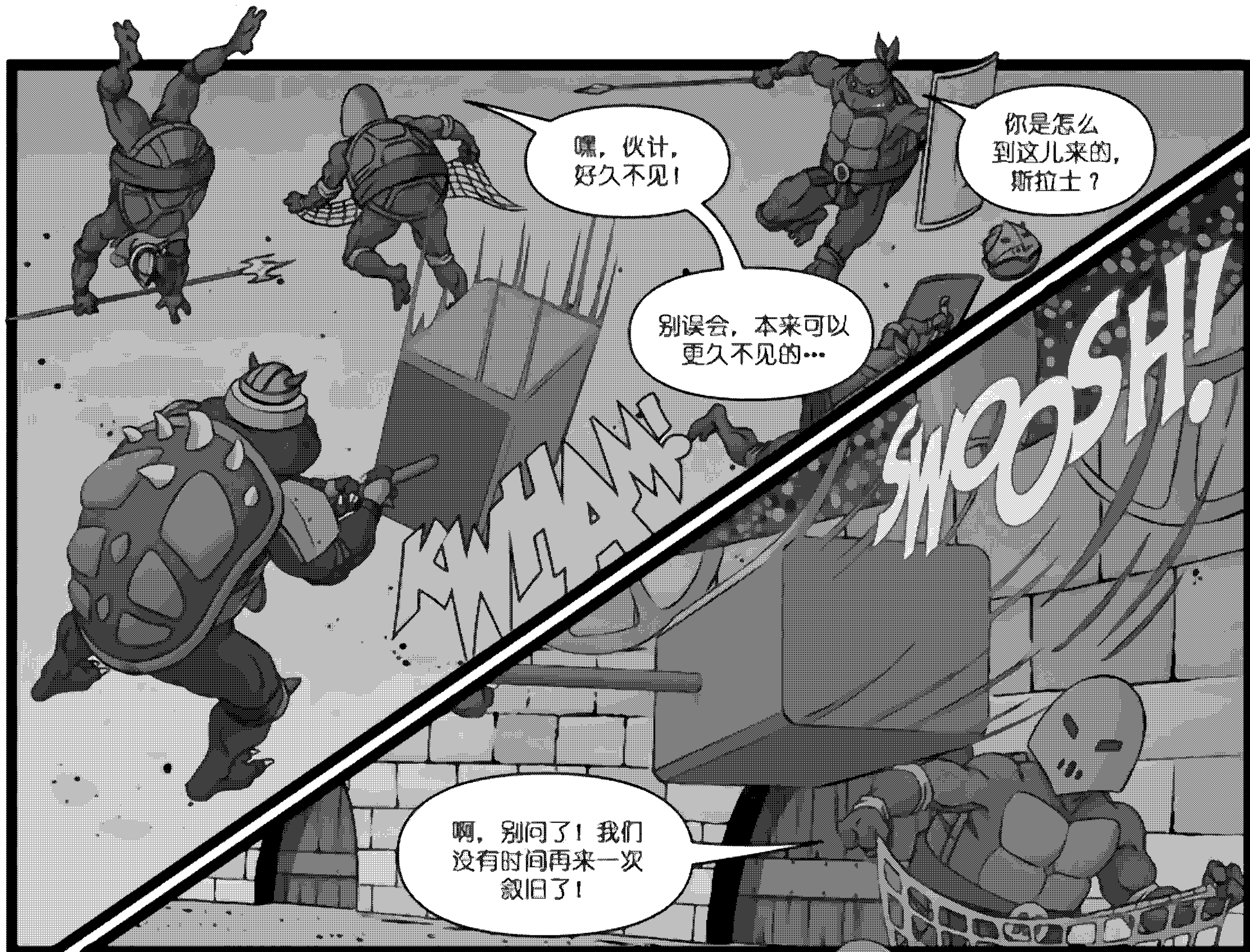
—但首先，我们需要
你们的**帮助**。

禁林北盗漫印









嘿，伙计，
好久不见！

你是怎么
到这儿来的，
斯拉士？

别误会，本来可以
更久不见的…

啊，别问了！我们
没有时间再来一次
叙旧了！



我躲在一艘驳船上，突然
看到水里有个闪闪发光的
东西。那是一只愚蠢的
金属乌贼，但我想要它！

它把我带到了城外的守卫
那里，然后他们把我
带到了竞技场。

我们欣赏你的简洁
——哦，伙计！



龟特兰蒂斯的法律
规定冠军比国王更重要！
这比十亿个奶嘴还重要！

我永远不会离开，
你们不能逼我！

禁止
讲漫
盗印





洛德隆国王！斯拉士说
你的卫兵在外面抓住了他，
你的人是两栖动物吗？

是的，但我们的
草书可以更好。

他问我们能不能在
水下呼吸，亲爱的。

噫！噫，当然
可以！我只是更喜欢
干袜子！

我觉得我们可以让
斯拉士自己离开，但我们
必须摧毁你们城市上空的
穹顶！

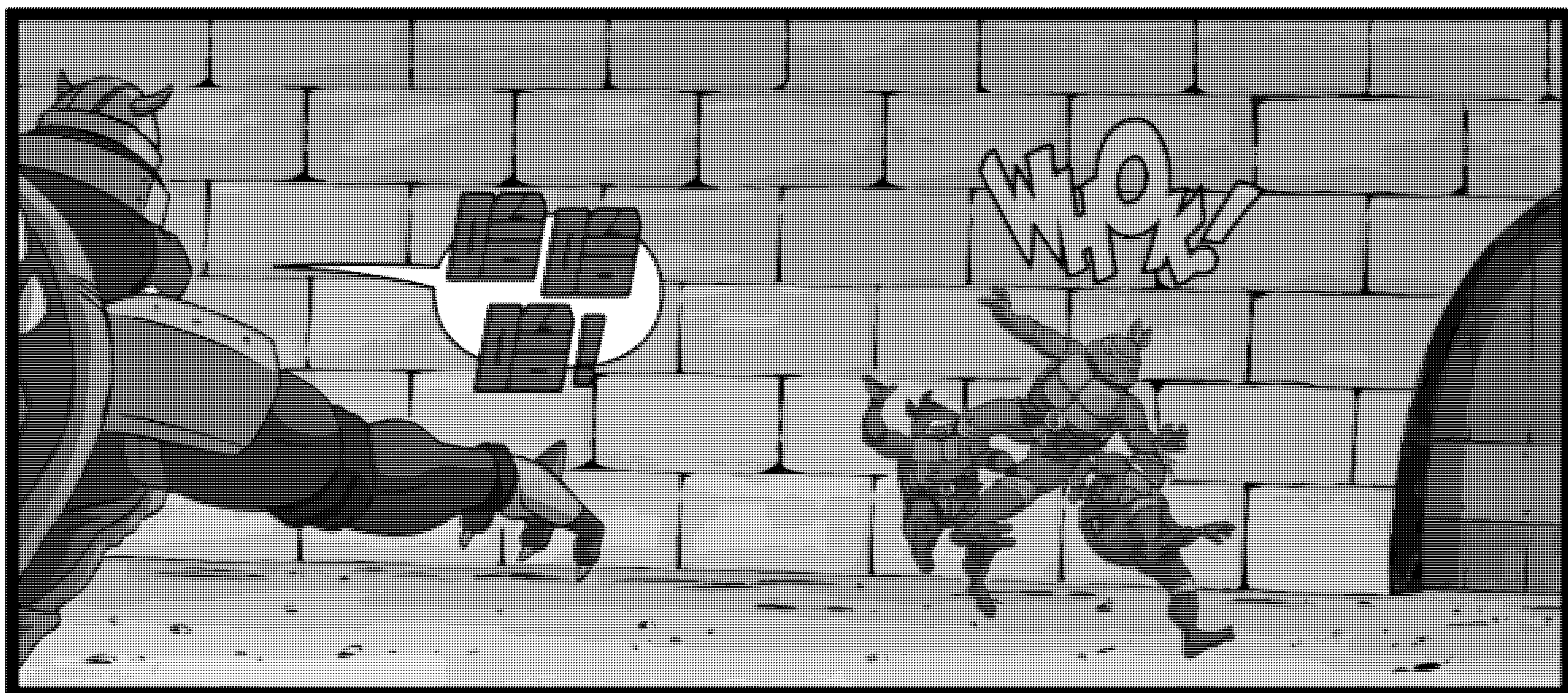
或者你可以打开入口
的通风口让水填
满整个城市。

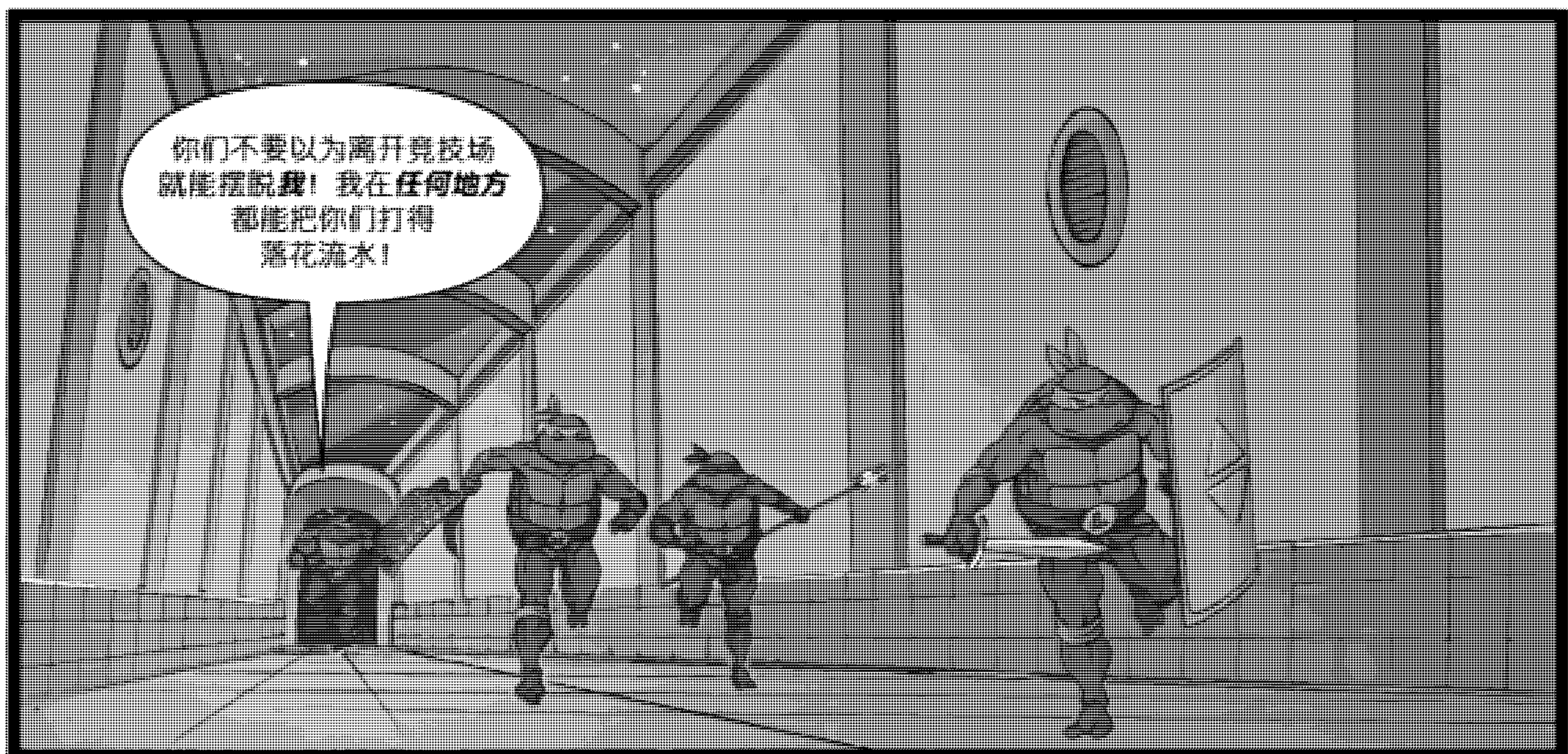
呃...那可能会
容易得多。会花
很长时间吗？

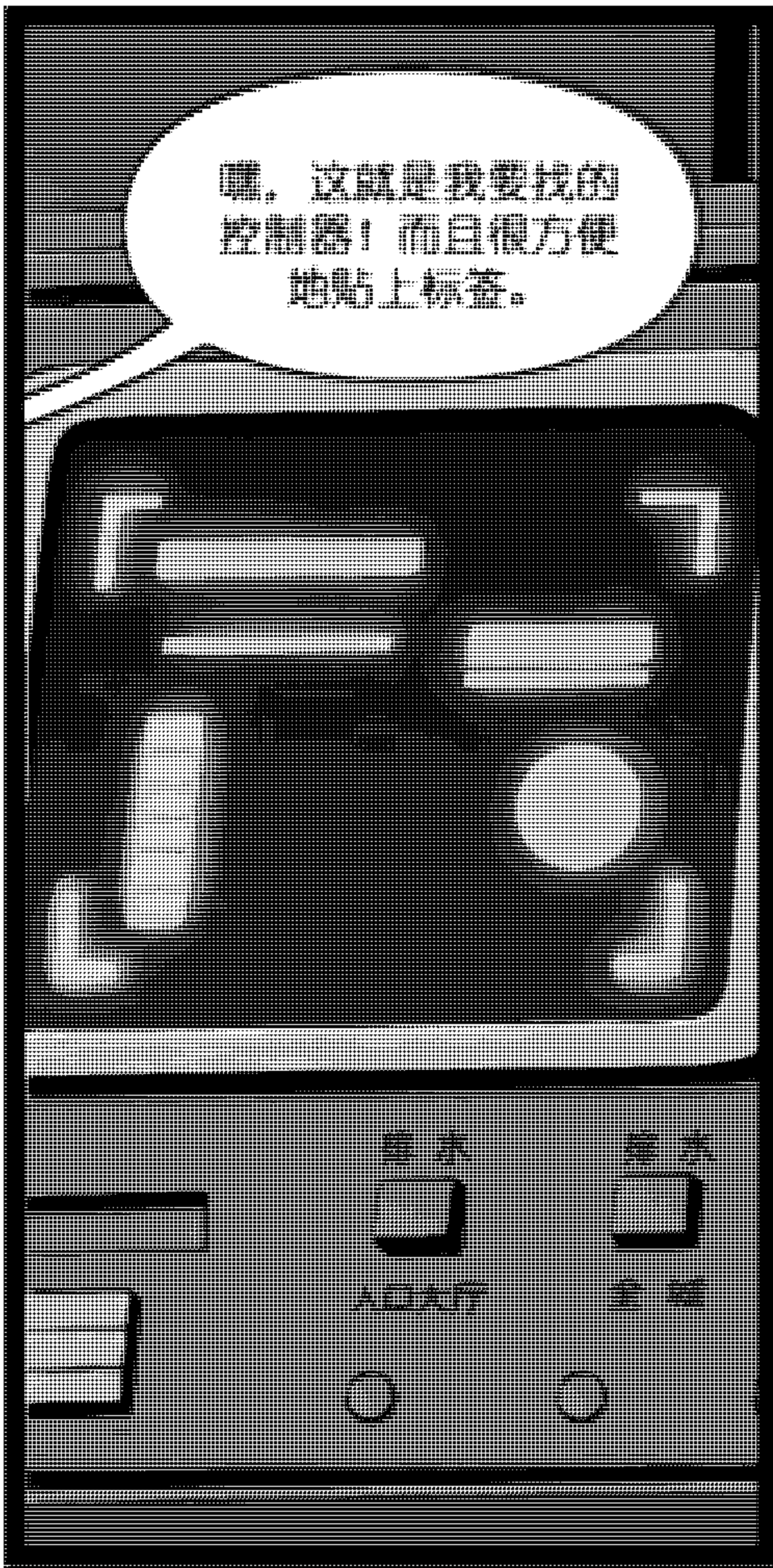
应该不会。
但这有什么用？

让城市在水下
待上几个星期，
你就会明白了！

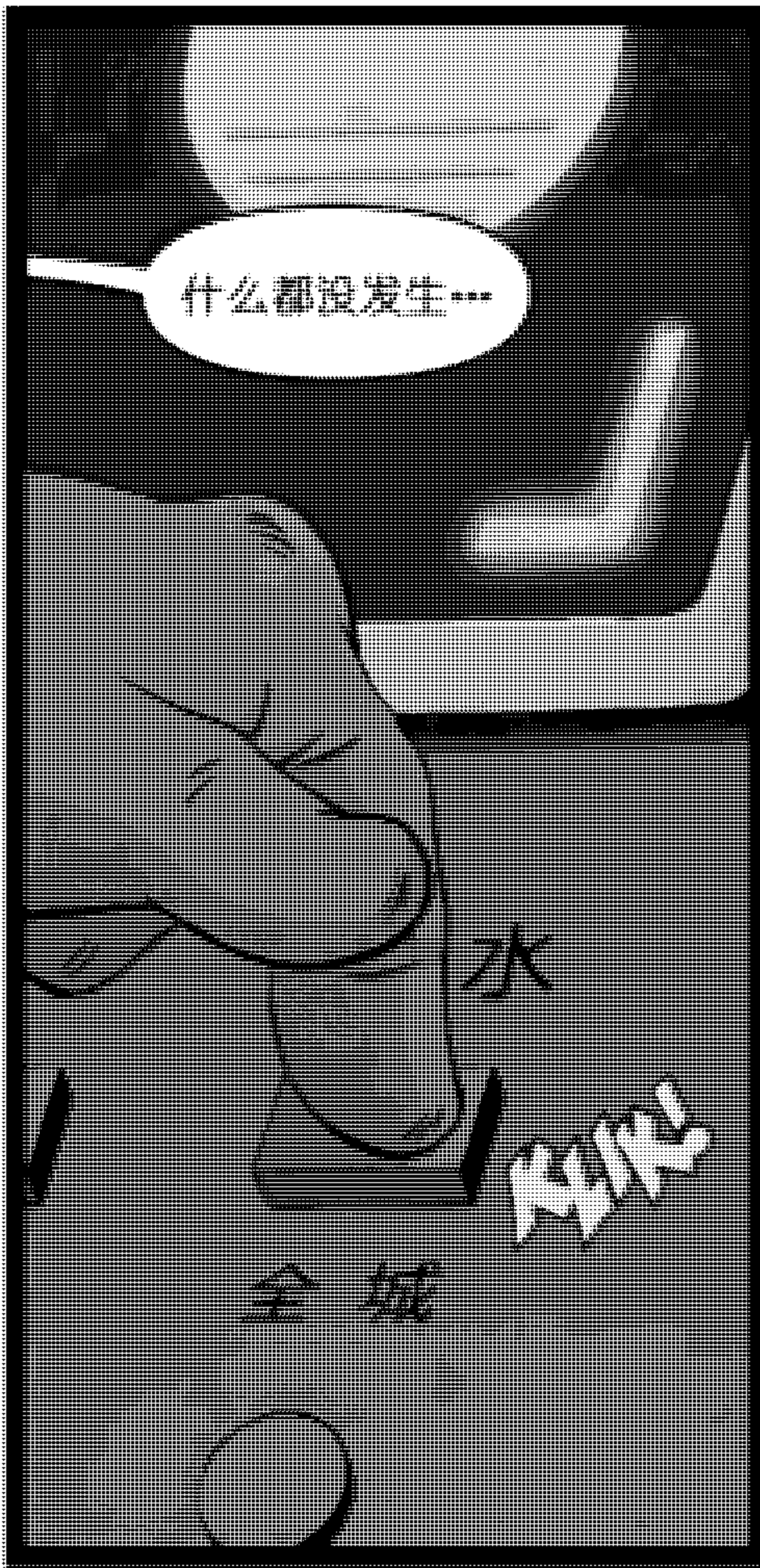
禁止
游泳







嘿，这就是我要找的控制器！而且很方便地贴上标签。



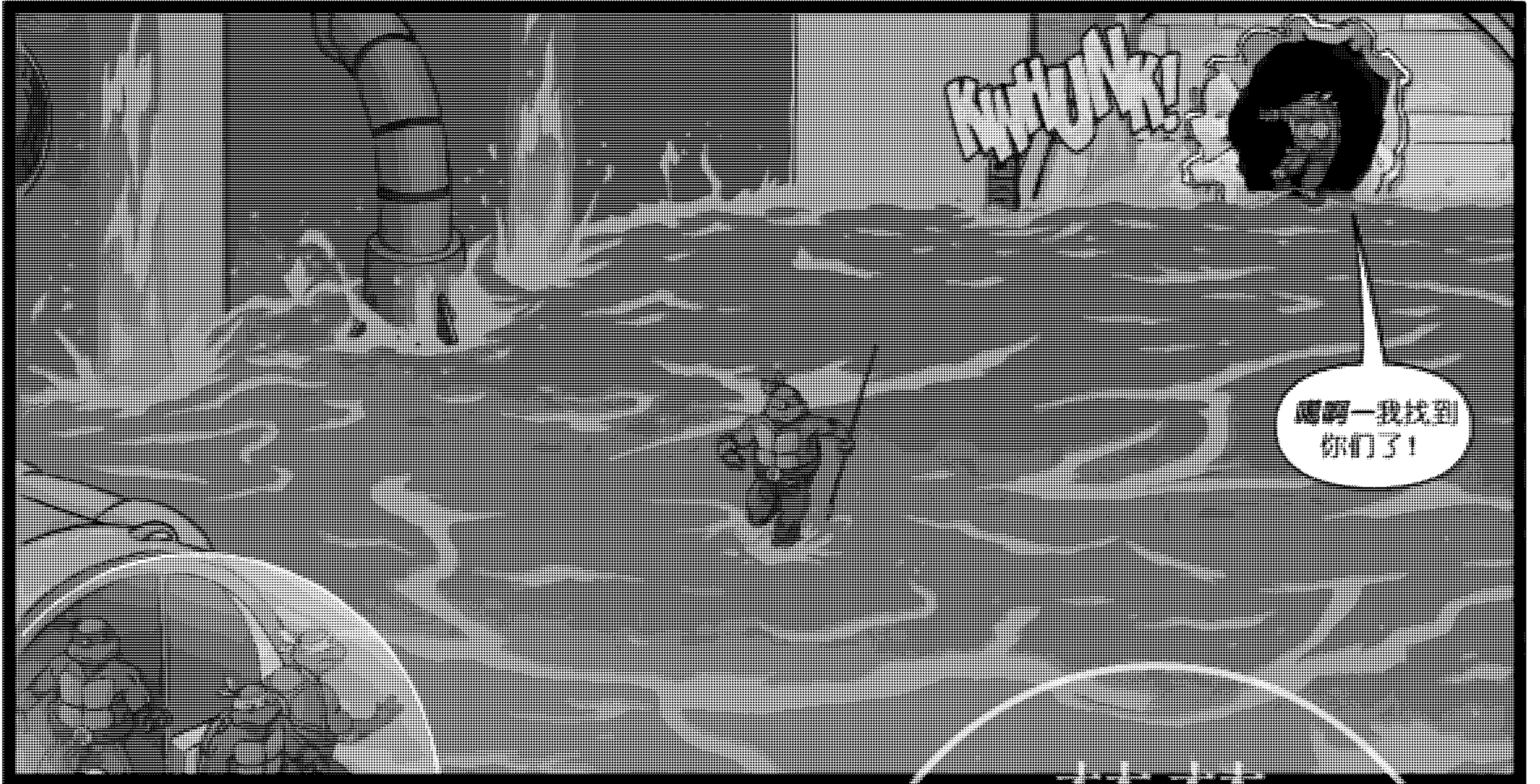
什么都没发生...

水

全城



成功了！



嘿！我找到你们了！



准备出发！

禁止盗印
禁止讲漫







呼！谢谢，多尼！

别客气一等等！你刚才叫我多尼吗？

是啊！这个词占地万更小。



唔，我还挺喜欢的---

你不会认为斯拉士会回到龟特兰蒂斯吧？

不太可能。



我告诉国王和王后让他们暂时离开被洪水淹没的城市，斯拉士可以在水下待很长一段时间，但不是永远！现在我们只需要把探测器带回来，然后一



哦，不！匆忙之中，我们把探测器给忘了！



我们可以回去拿。

不，我们不能。探测器的信号仍然被阻断，而且我们的导航设备也被机械乌贼搞短路了！我们没有办法再找到这座城市！

我们没有在海上迷路，对吧？

讲盗印漫



没有。

我们只需要沿着海岸线向西走，
我们不需要任何设备，只需要太阳，
应该能赶上回家吃披萨。
我只希望在这场混乱中
有所收获。

我们有些来自失落
文明的墓甲。这会给麦高芬教授
一些研究和证明的东西，而且我们
知道探测器去了哪里。



但我忍不住想知道…
斯拉士会怎么样？

POOP



与此同时…

总有一天我要
踩扁那些乌龟，
碾碎他们…



但现在，我要坐在这里享受
这棵棕榈树。就像我的奶嘴
一样！这是世界上最好的
东西！你不同意吗？

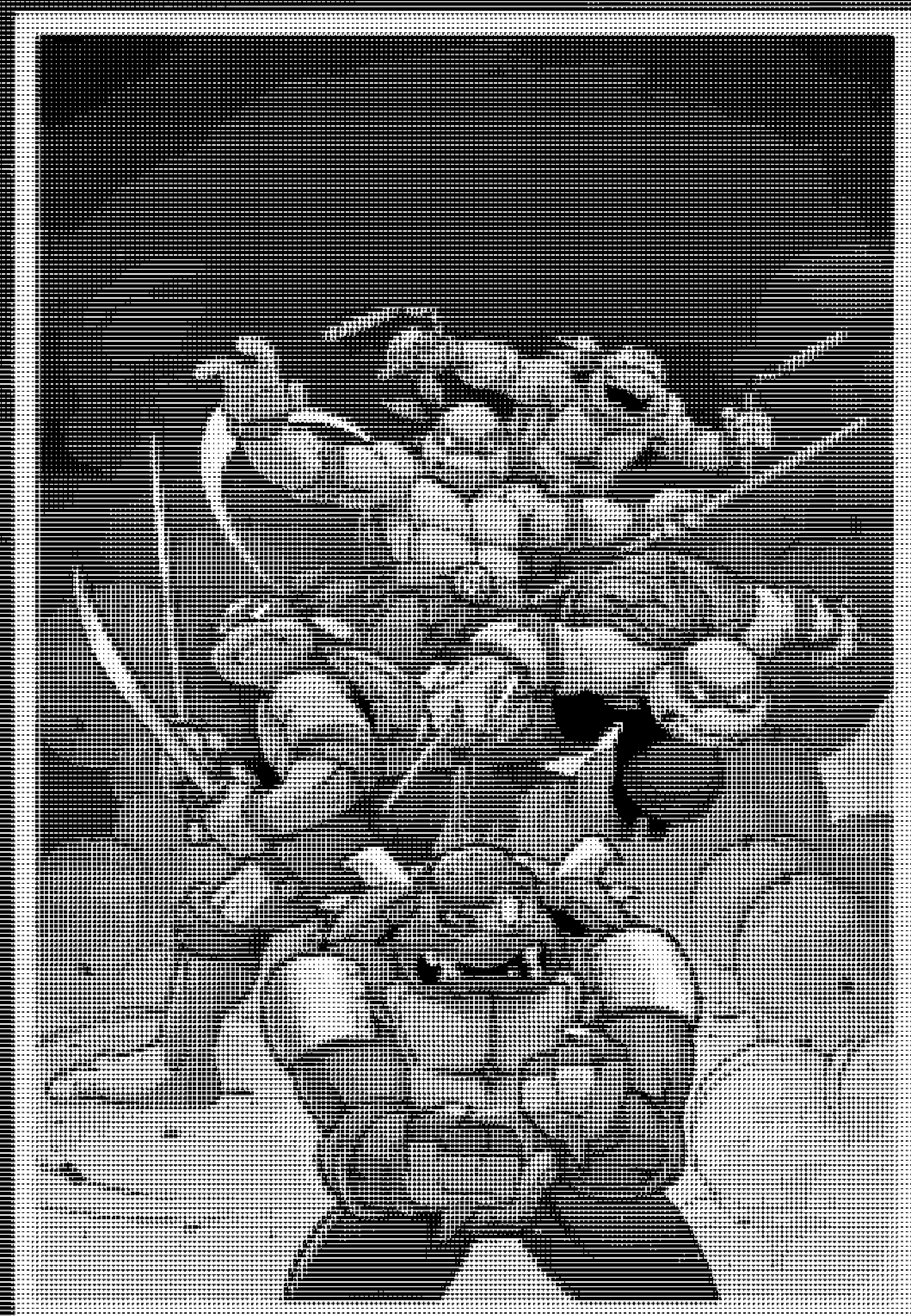
啊，
谁问你了。

CAWK!
禁止讲漫印
禁止盗印

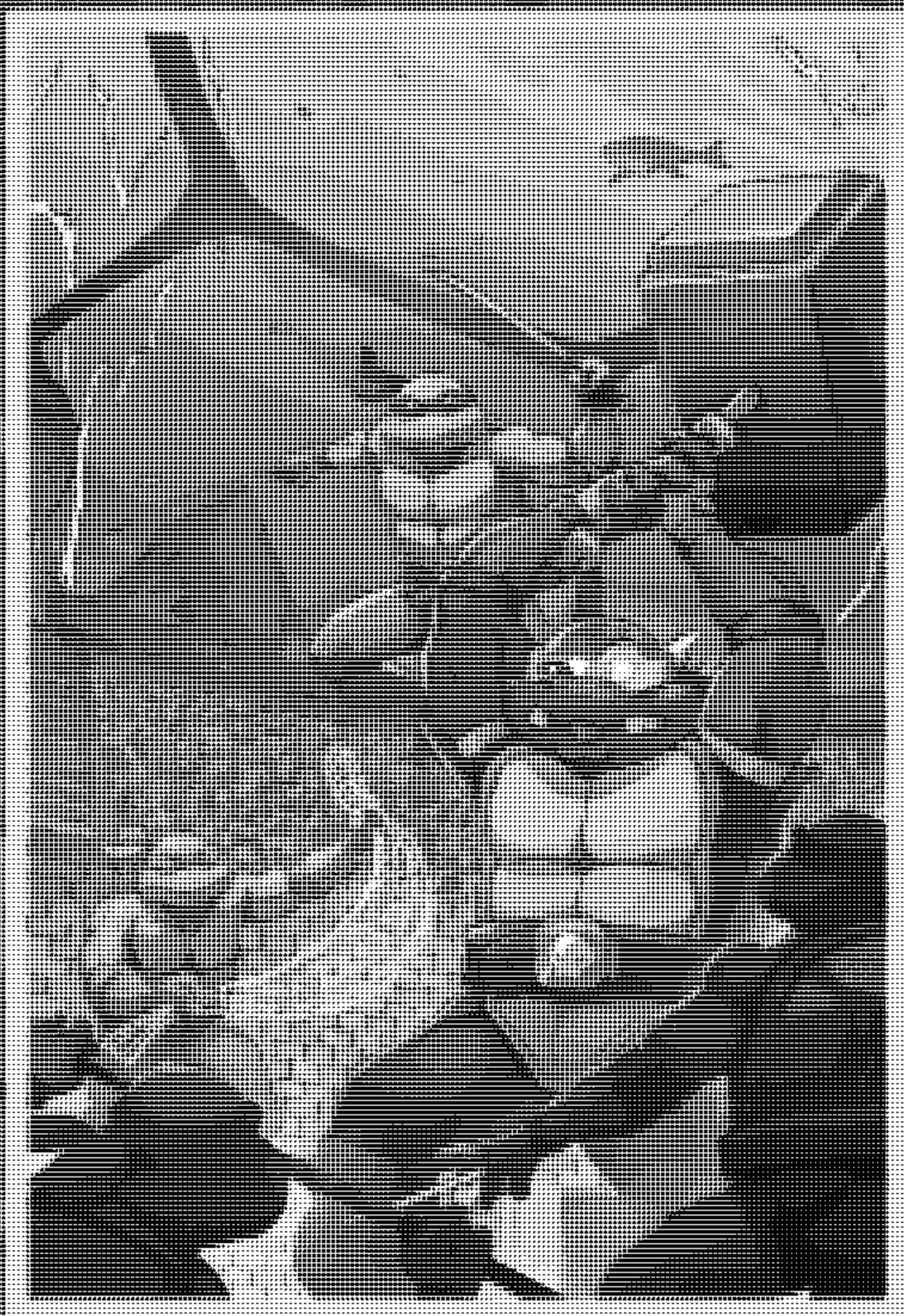
下一期

来一些朋克青蛙！

普封A
杰克·劳伦斯绘制
劳尔·安古洛上色



普封B
丹·肖恩宁绘制
劳尔·安古洛上色



普封C
肖恩·戴利绘制



零售商奖励封面
蒂姆·莱文斯绘制
劳尔·安古洛上色



下一期：



IDW忍者神龟漫画后续更新

[2023-12-01]



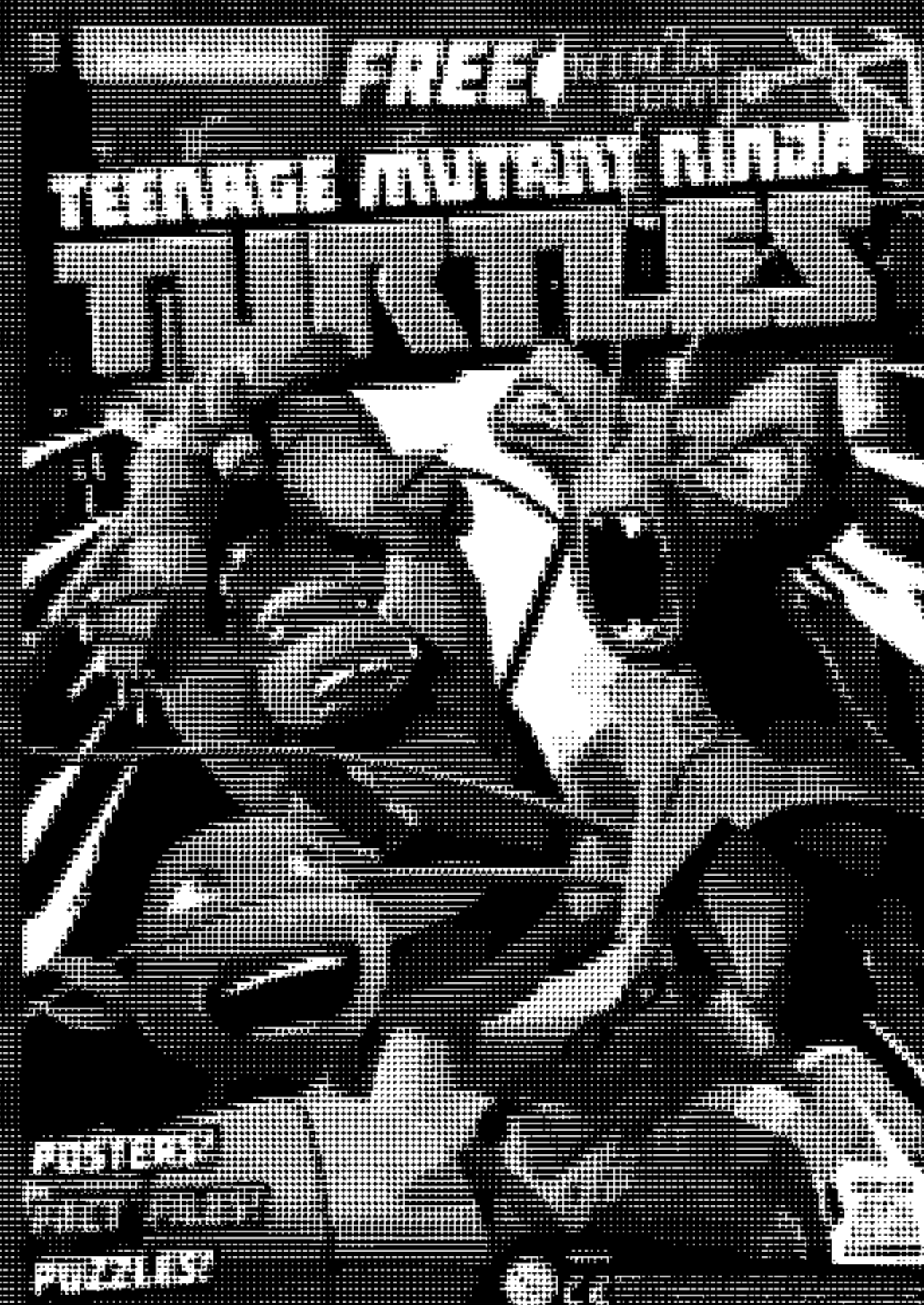
[忍者神龟v5：主线刊]
第45期



[忍者神龟v5：主线刊]
第143期



[忍者神龟/兔用心棒：威尔瘟]
第1期



[忍者神龟2012：UK漫画]
第32期



第4期