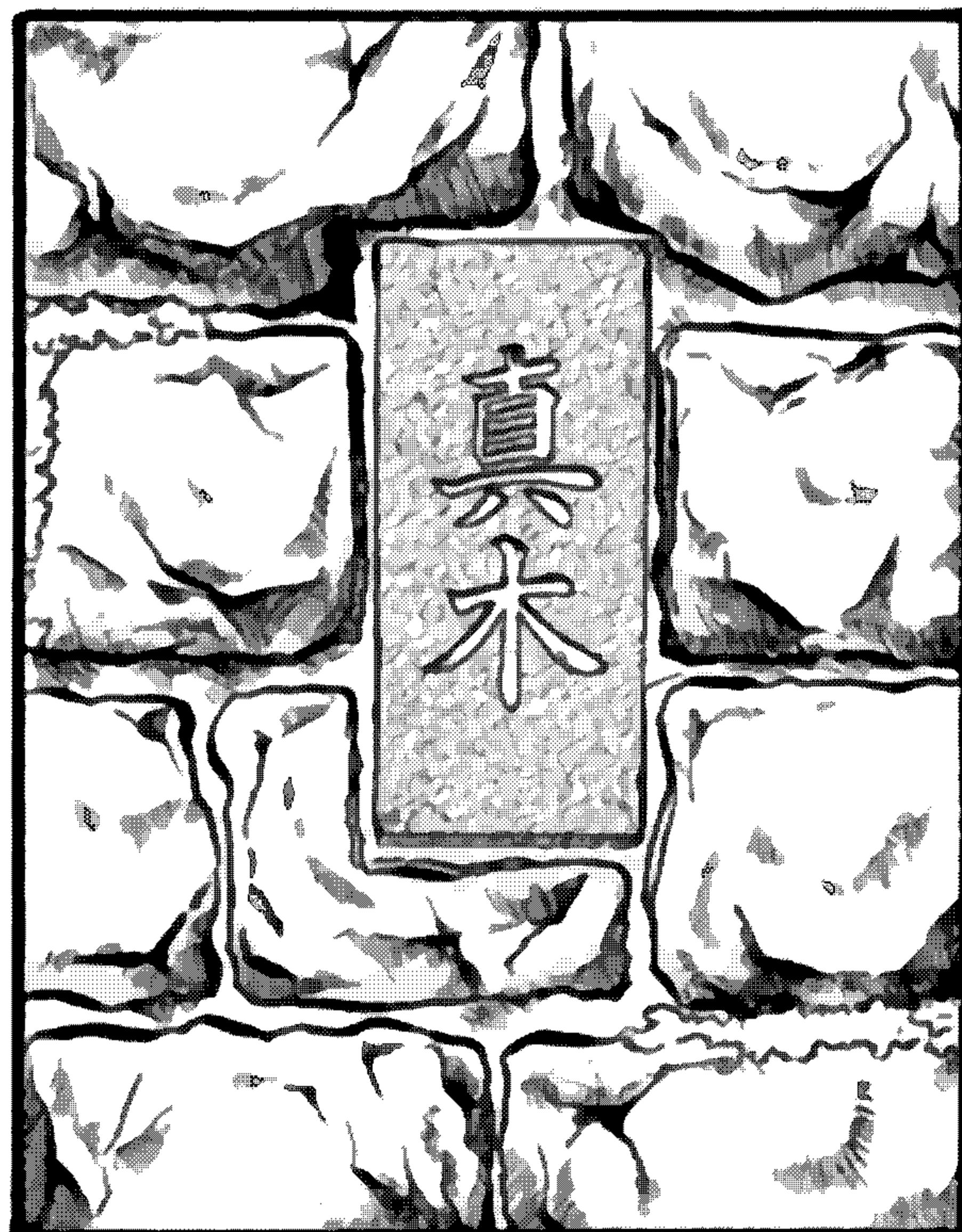
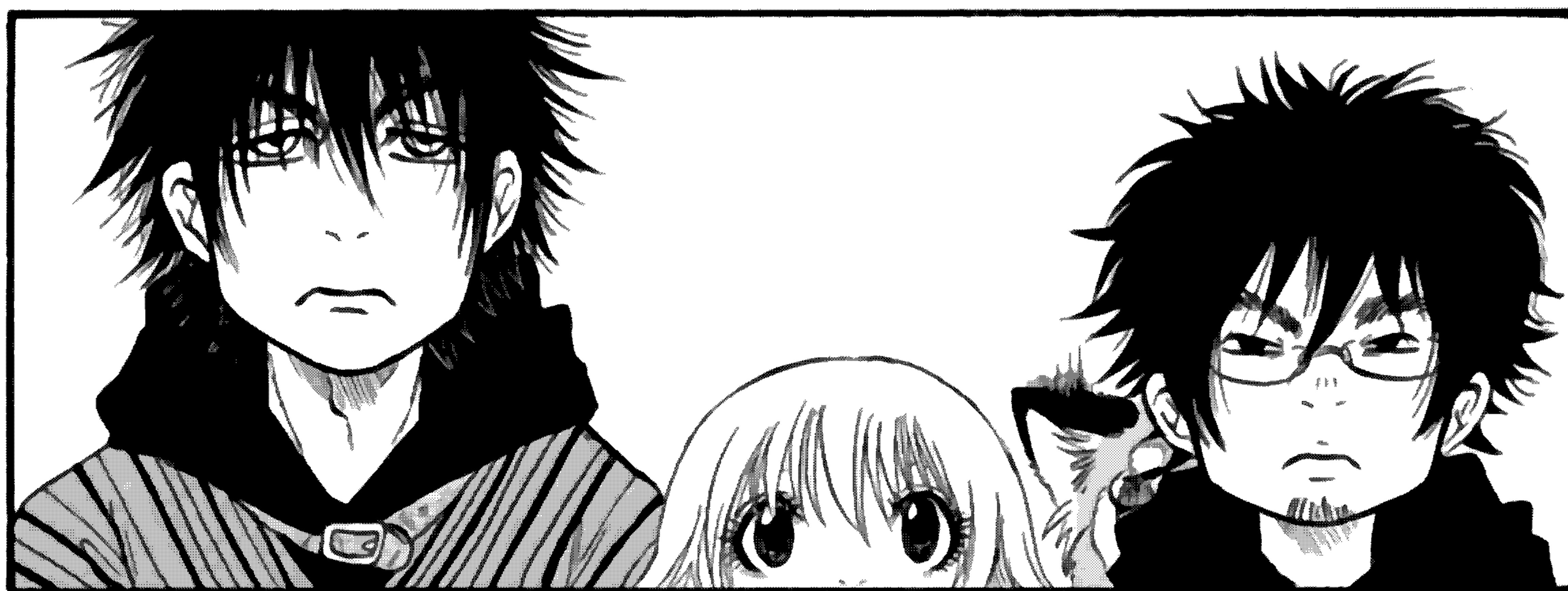


為從真木弟弟那裡了解離奇事件的詳情，哥哥來到了老家。



@
漫畫連載
得成達



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



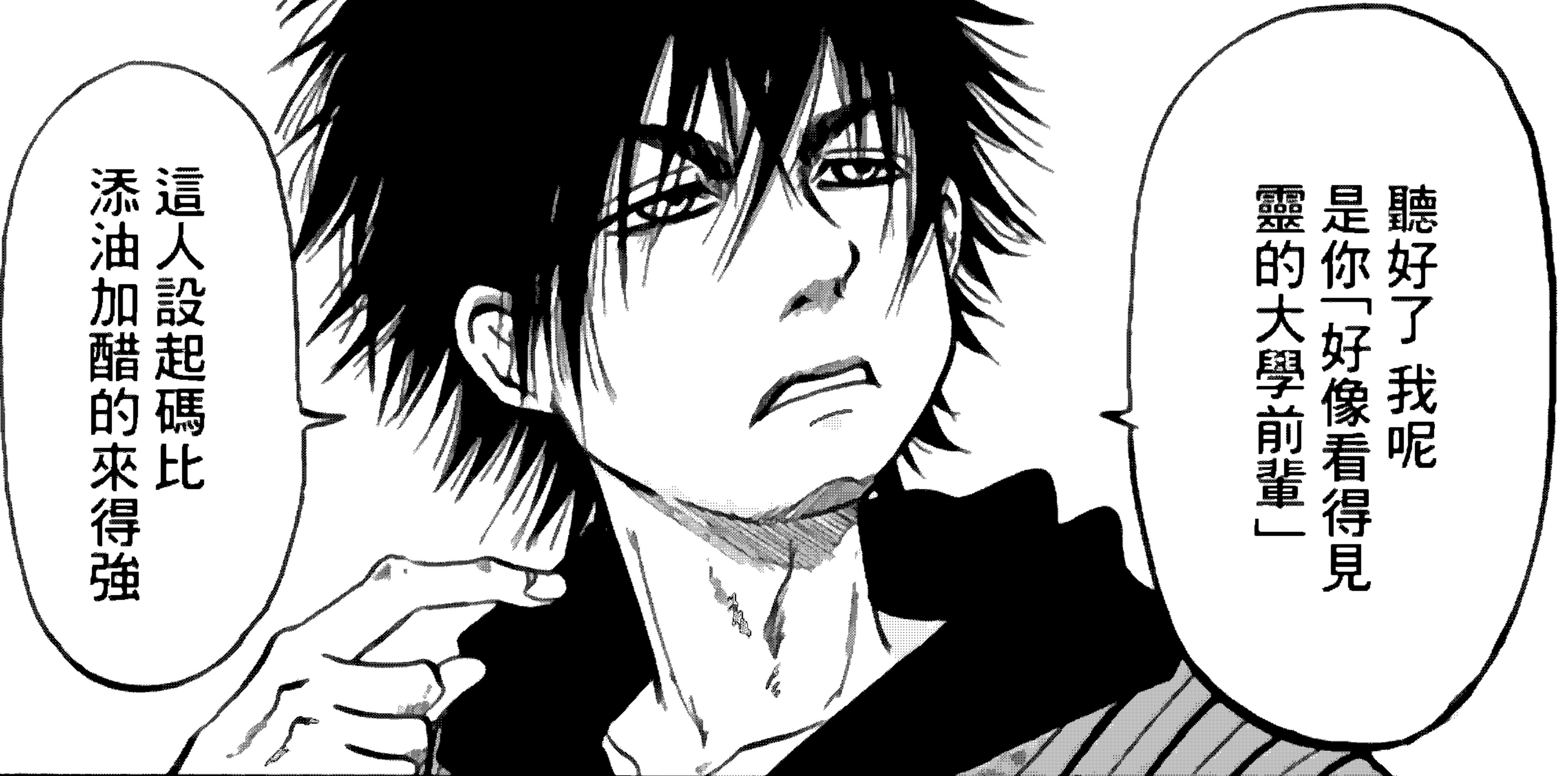
中林の木偶

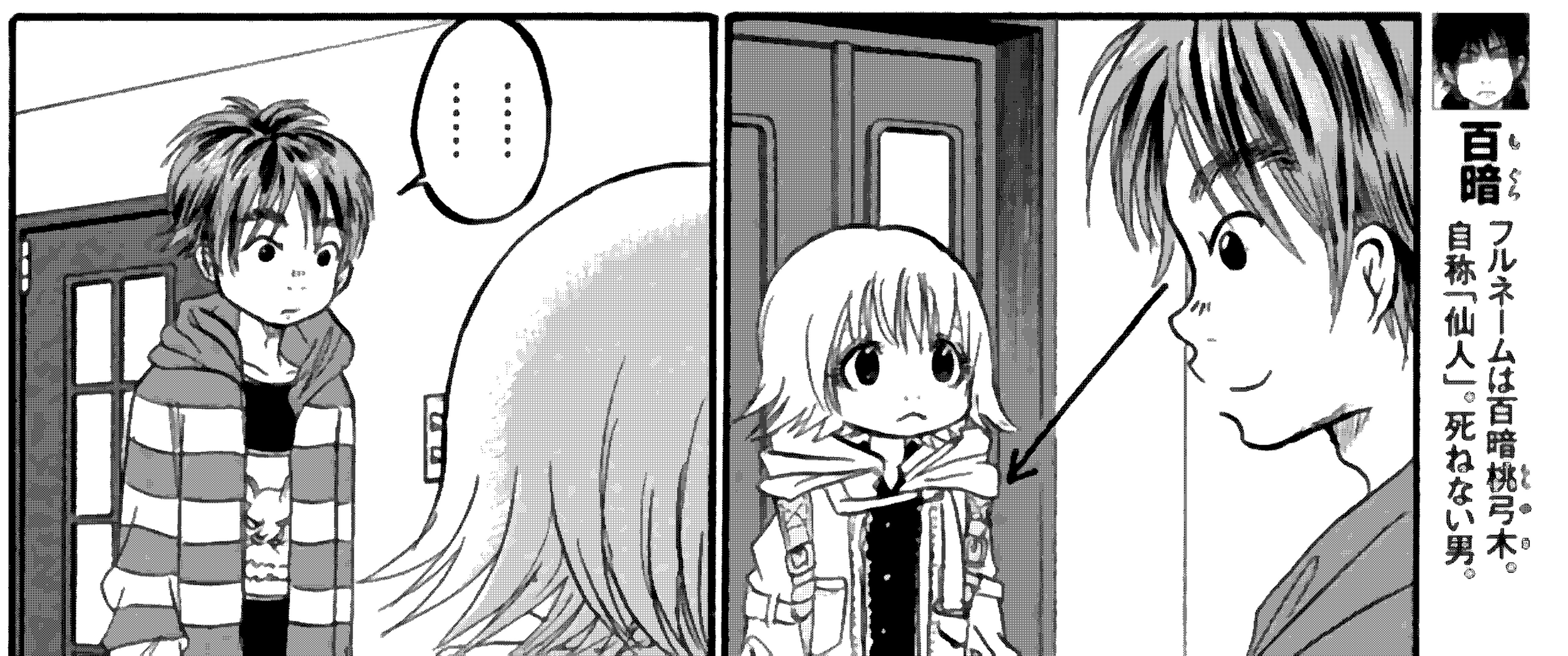


單行本第1卷
絶賛発売中!!

第14話「外人眼中美滿家庭的詭異之處」

江口夏実





這個時間差是
怎麼回事
你給解釋下

不錯嘛

哪裡嬌小？哪裡？
限你4字以內回答我!!!

答錯的了話

就是
覺得你嬌小可愛

……給解釋下

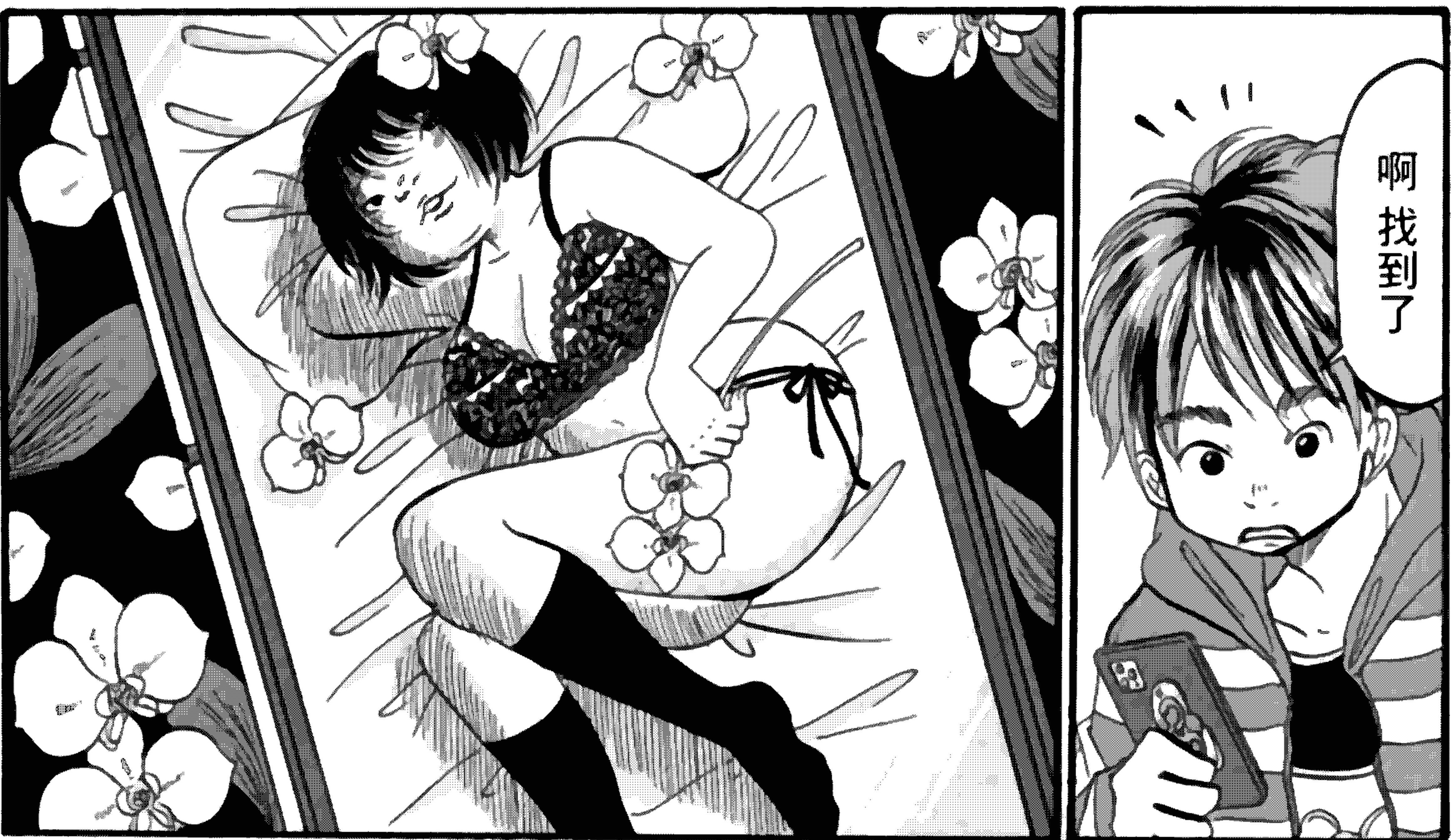
先和我們說說
那個叫美耶的
姑娘吧？

啊—
請進請進！

喂～～～
能說正事了嘛？



真木 文艺学科文学専攻。
眞面目で律儀。



八重子 文艺学科文学専攻。
柔和で優しい。



你：那個 嘛
你是以巨乳為標準
找對象的嗎



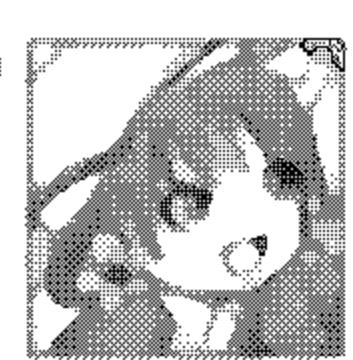
其實吧——
我本來打算追
1年級的大飼
但她老和貓附
混一塊兒 所以就放棄了



……話說
原來你和梗史郎
一個班的啊……



還有那張照片
也不是能隨隨便便
給我們外人看的東西吧!!!



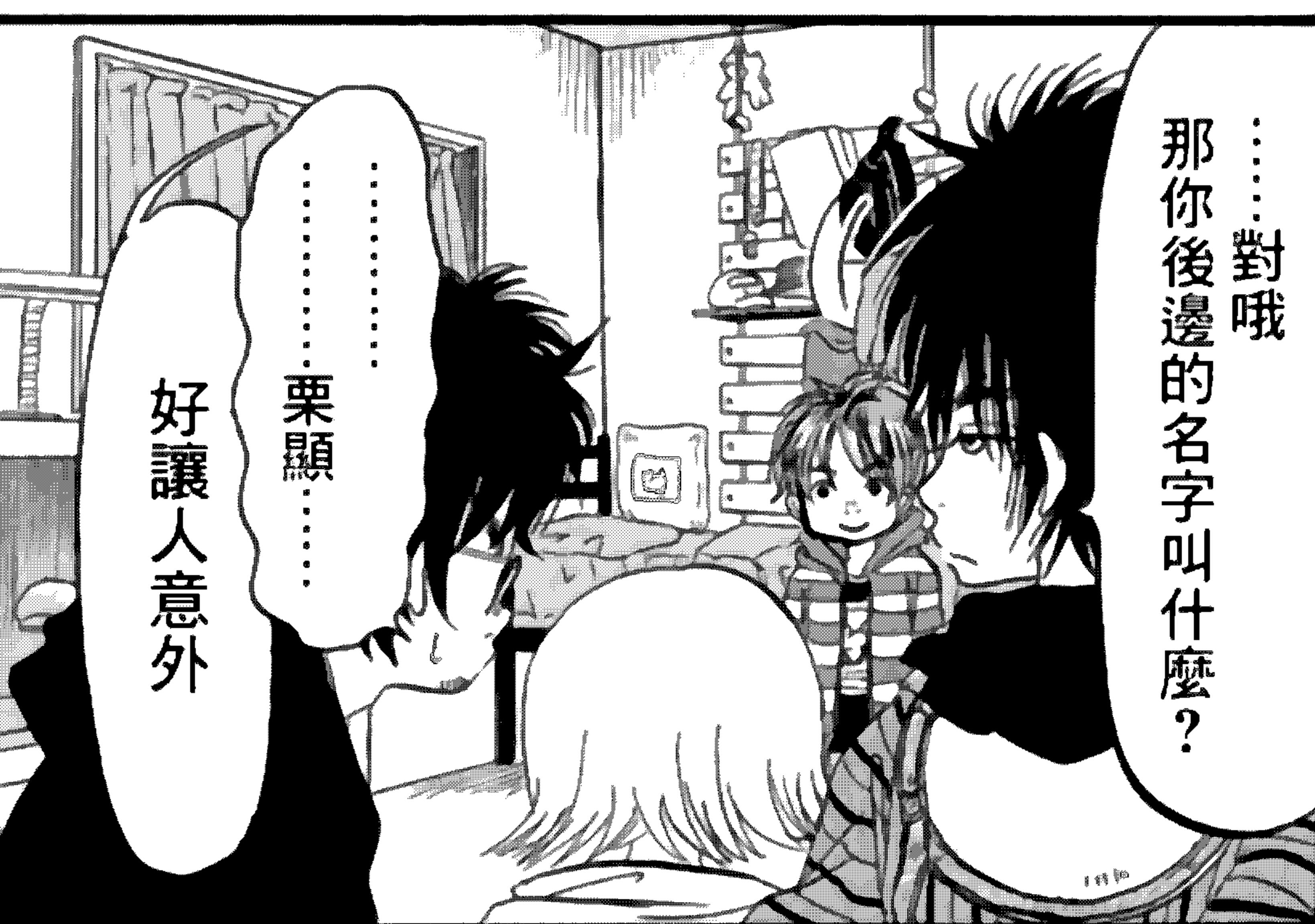
犬飼詩魚

犬飼家の末娘。
大食いで憑かれやすい。



@

禁營利禁講漫禁盜轉





猫附梗史郎

誠い屋見習い。化け
猫・ナベシマ憑き。

咦？你不是說
你21歲了嗎？在讀大三
生日還沒到而且21
所以是複讀了一年？

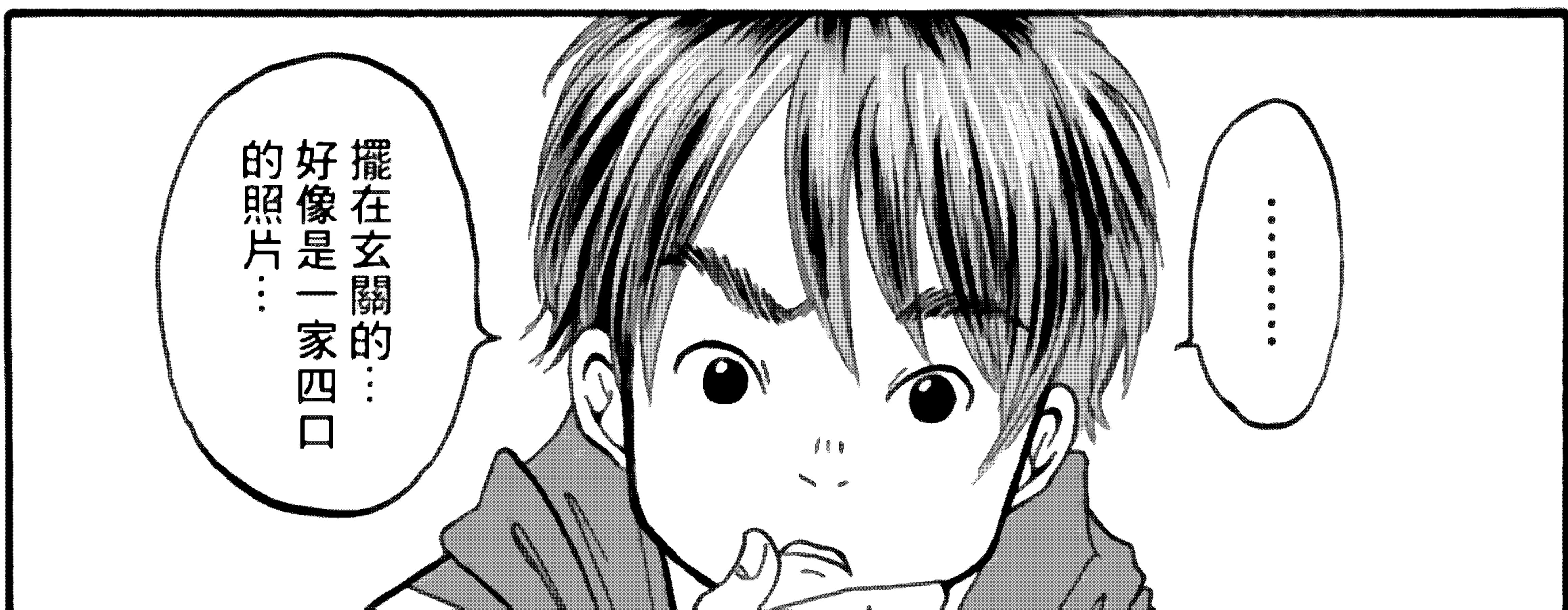
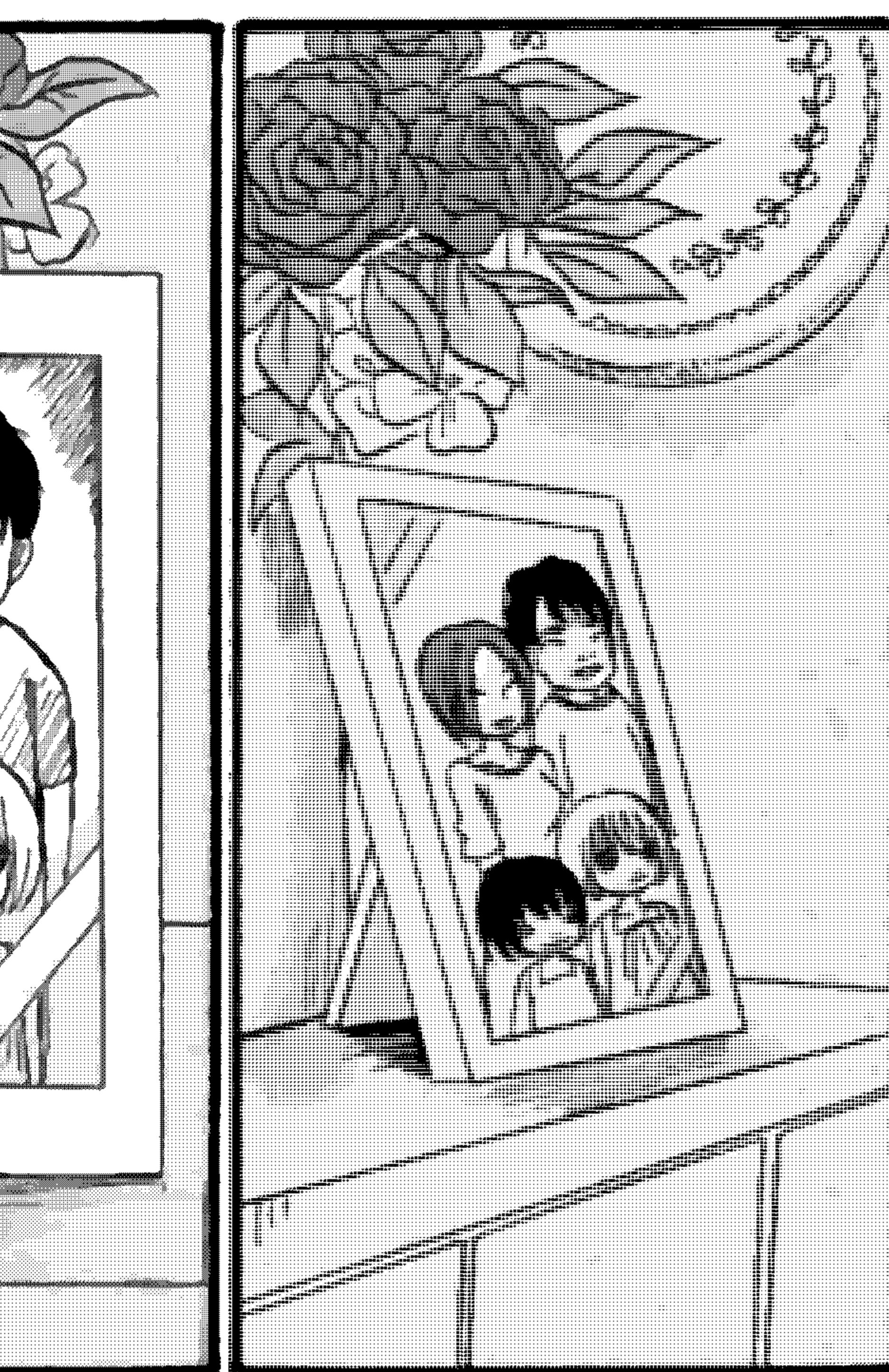
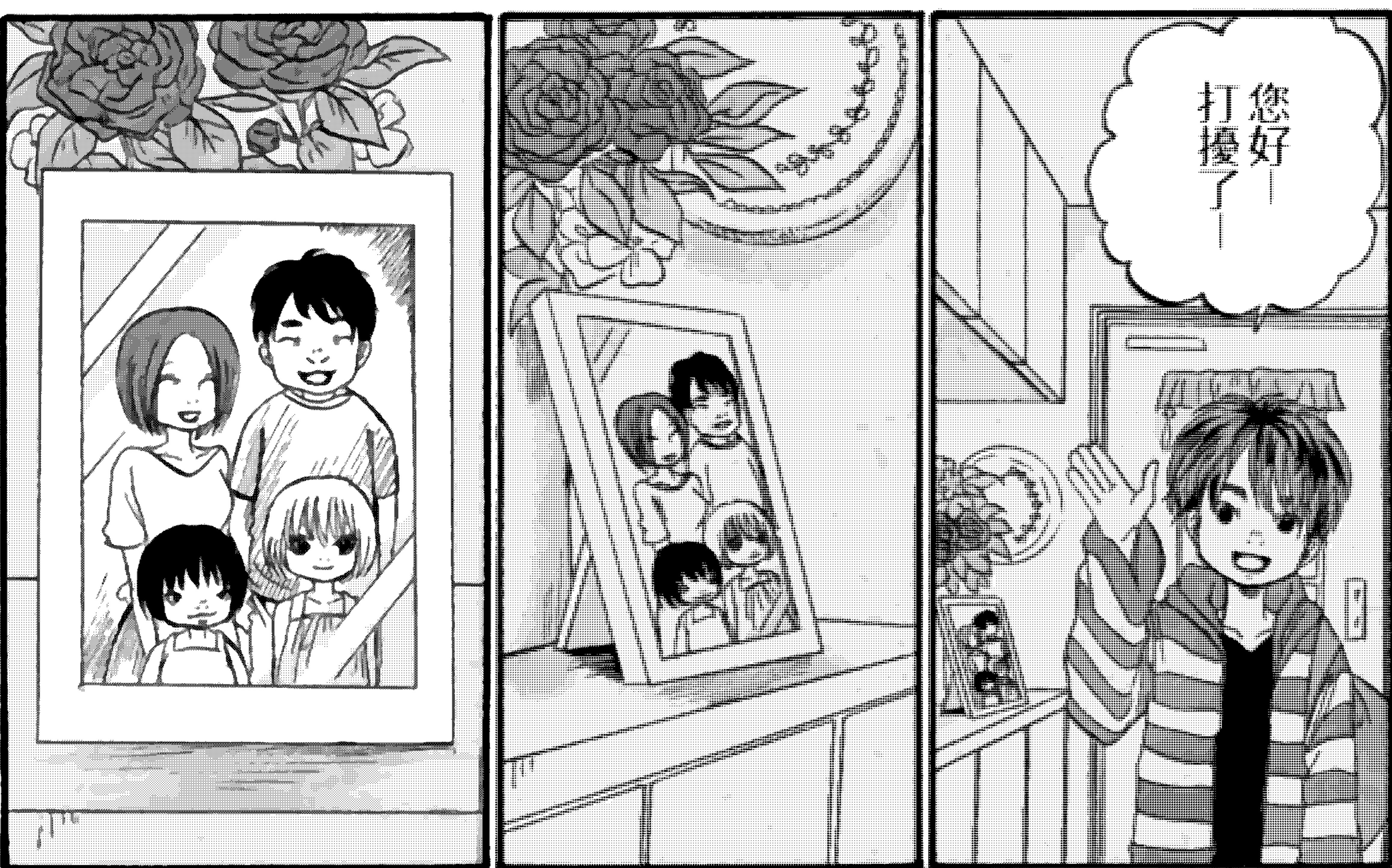




是擺來做裝飾的貴重品？
還是小孩子玩的那種？



你再回憶一下
在祭壇或者其他任何地方
有沒有除美耶之外的
女孩子的照片？



那麼那張照片裡的女孩十有八九
就是靈而人偶就是那孩子的遺物

是美耶的姐姐
或是妹妹吧

詛咒人偶的可能性
我也考慮到了但還是覺得
這個人偶只是他們一家人
精神的寄託：

一家人都
十分珍惜的人偶
身上寄宿著
她本人的靈
也藉此與
他們共同生活

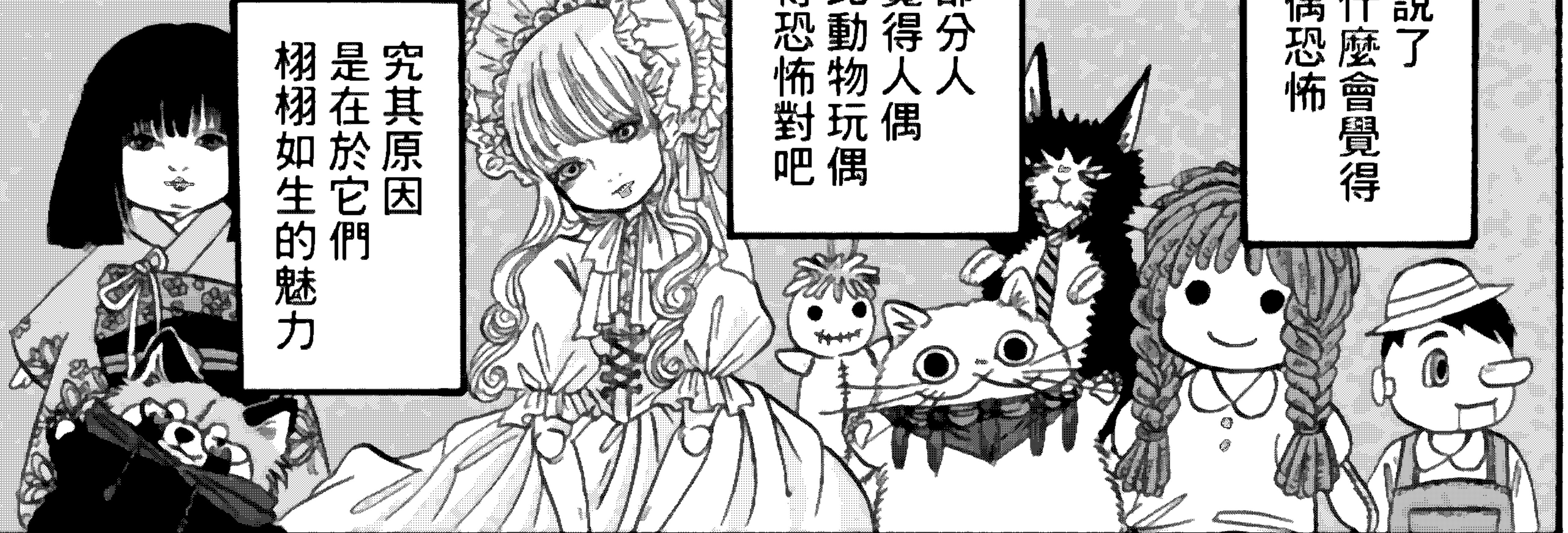
這一點
其實並不怎麼恐怖

御伽噸

究其原因
是在於它們
栩栩如生的魅力

大部分人
會覺得人偶
要比動物玩偶
來得恐怖對吧

再說了
為什麼會覺得
人偶恐怖

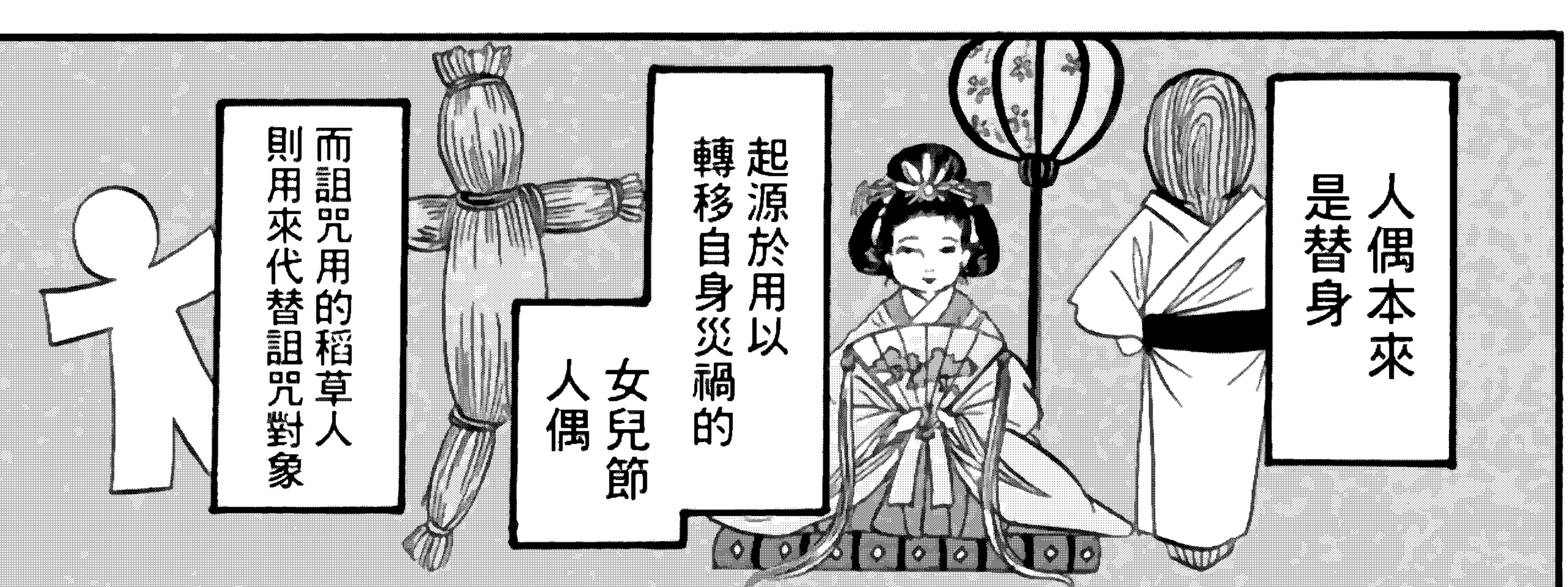


而詛咒用的稻草人
則用來代替詛咒對象

女兒節
人偶

起源於用以
轉移自身災禍的

人偶本來
是替身



在我們的認知裡
「人偶是人類的
替身」

總覺得他們
具有意識
所以會感到害怕

當然
也有一部分是
單純因為人偶的
異樣面相而害怕

可是……

我弟又是
怎麼突然
看見靈的？

他是你弟弟
可能本來就有
這方面的
資質吧！

要知道
「看見意味著覺察」

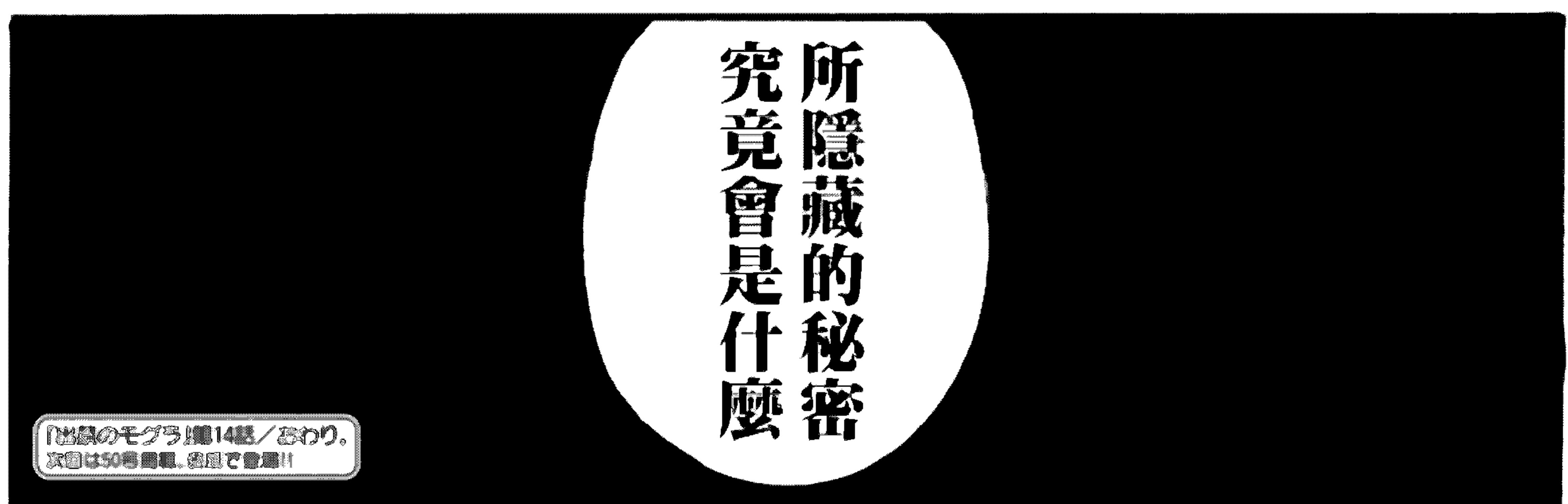
也就是說
異常會促使
你去覺察

自發性地
尋找異樣的
這種行為及
心理

但如果那個靈出現在了
靈異地點 大部分的人就都會
叫嚷自己「看見了靈」

好比說這個靈身處澀谷
那麼即便被人看見
大家也很難覺察到她的身份





招幕

基本

請問
B 語服在
過了測試就分
有 2.0 輸測前
的測試前
的不直接測試
的情況而定

孩子會分別字眼
細心會空閑時間
且有一定空閑時間
通過測試即可
为基础可教學
測試時限 3 個月
PS: 熟練