



风角庄园 的海伦



知更鸟
个人汉化

TOM
KING

BILQUIS
EVELY

MATHEUS
LOPES

CLAYTON
COWLES

HELEN OF WYNDHORN™

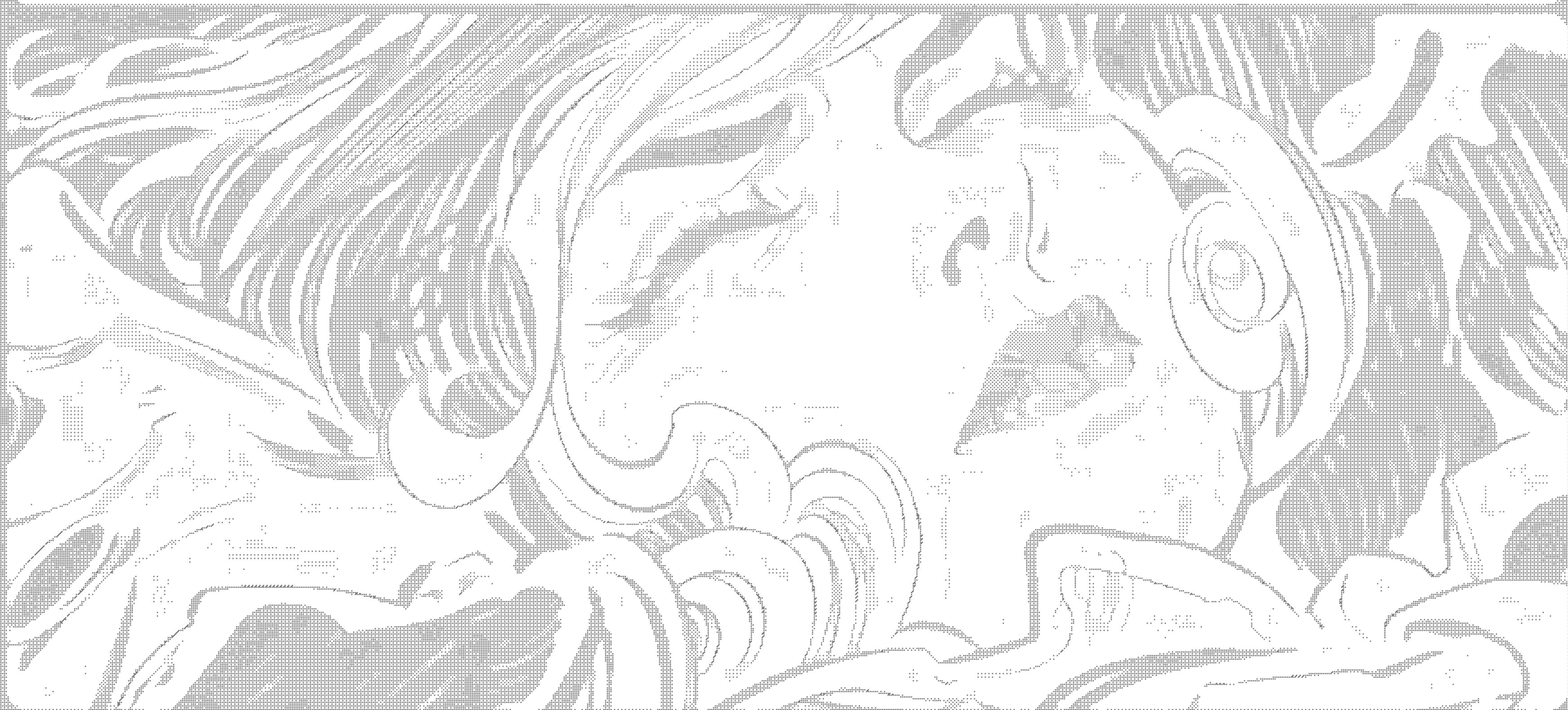
Written by **TOM KING**
Colors by **MATHEUS LOPES**

Art by **BILQUIS EVELY**
Letters by **CLAYTON COWLES**

Covers A and B by
BILQUIS EVELY with MATHEUS LOPES

Cover C by **DAVID MACK**

Helen of Wyndhorn created by
TOM KING & BILQUIS EVELY



Publisher
MIKE RICHARDSON

Assisting Editor
CHUCK HOWITT-LEASE

Designer
HANNAH NOBLE

Editor
DANIEL CHABON

Assistant Editor
MISHA GEHR

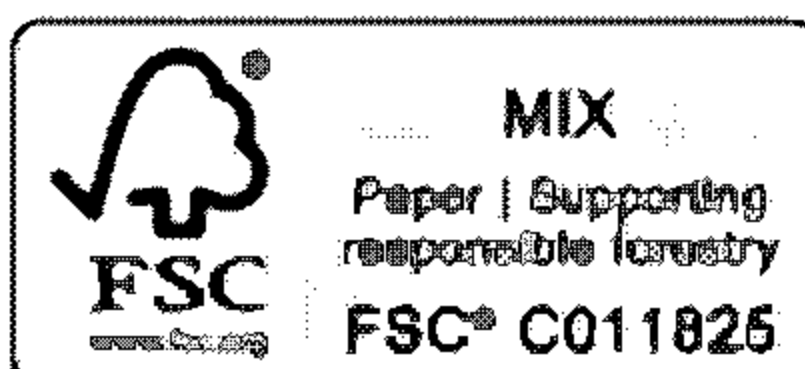
Digital Art Technician
ADAM PRUETT

DarkHorse.com

[Twitter.com/DarkHorseComics](https://twitter.com/DarkHorseComics) | [Facebook.com/DarkHorseComics](https://facebook.com/DarkHorseComics)

Advertising Sales: ads@darkhorse.com | Comic Shop Locator Service: comicshoplocator.com

Helen of Wyndhorn #6, November 2024. Published by Dark Horse Comics LLC, 10956 SE Main Street, Milwaukie, Oregon 97222.



Helen of Wyndhorn™ © 2024 Tom King and Bilquis Evelyn. Dark Horse Comics® and the Dark Horse logo are trademarks of Dark Horse Comics LLC, registered in various categories and countries. All rights reserved. Dark Horse is part of Embracer Group. No portion of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without the express written permission of Dark Horse Comics LLC. Names, characters, places, and incidents featured in this publication either are the product of the author's imagination or are used fictitiously. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, institutions, or locales, without satiric intent, is coincidental. Printed in Canada.



在那儿，
看到没？！

尽管你一路上
满嘴恶毒的怀疑
和抱怨！

但我的长毛朋友，
我还是又一次领你
穿过了风暴！

陆地就在前方！
太阳在照耀！

马上，一切
都会好起来的！

航行持续了
数月

全都多亏了
尊贵的曼高戈船长!

尽情
赞美吧

有时风暴
大风不息,我差点
以为船会被
巨浪打翻,
沉入海底

你那都是
花拳绣腿

有时则风平浪静,我们只能不得等待,
不知道海风和机械哪个先来

我那是练武!

但最后我们被迷
了航向...

吹牛逼

...来到另一个
世界

但凡是稍微
有点素质的人都懂得
什么叫**感恩**

还是说你更想游泳呢?无敌欧森想必是
能一个人划水冲出**角鲸**群吧

我更想上岸前
先吃一顿

让你的厨子
准备点**好菜**

我去找**海伦**



啊,真可惜
要见不到你了,美人,
要不是你钢铁般的意志,
我们恐怕真没法
活过那场血雨

在大海上,星辰
是我的指引,而当乌云
笼罩,星光消散之时,
我便会迷失方向

我有多想念
它们的光芒,
我就会多
想念你



没工夫听你唠叨,船长

起开,让那
姑娘上船

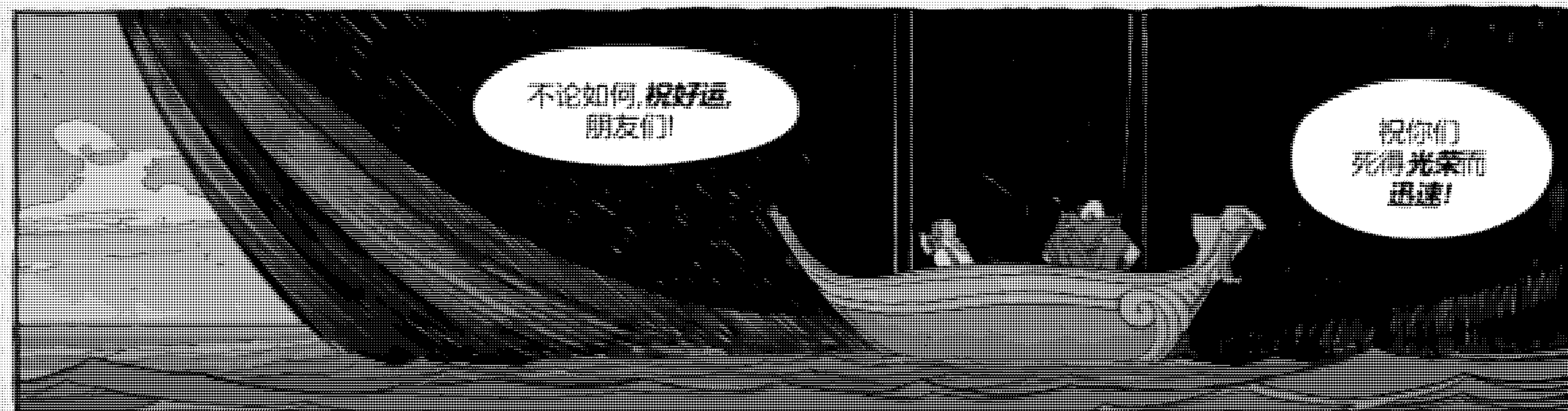


真可惜后面你只能跟
那个俗人作伴了,亲爱的,似乎
你的祖父跟时间和浪潮
一样缺乏耐心

你的出淤泥
而不染给我留下了
难解的谜,即便灵魂
脱离了肉体,我也依然
会思考这个问题

希望你能原谅我
没能带你走完
剩下的旅程!

可惜喀斯崔塔峡湾对我们
这些人并不友好,而且我更享受
呼吸咸咸的海风,现在
放弃掉还为时尚早!



不论如何,祝好运,
朋友们!

祝你们
死得光荣而
迅速!

爷爷稳健地划着船，
我们靠近了峡湾。

我本想给你详细描述一下的，但有种迷信的说法，
但凡知晓此地真正面貌的人，哪怕是从
想象中感知，都会早生收到诅咒。

你不用
帮忙吗，
老头子？

我不知道你
是否相信
这种事……

不用。

……但说整天
莉莉丝，我
开始相信
一切了。

水很恶心，对吧？老爸很讨厌水，
我们从来没在海边或者湖边
之类的地方住过，甚至都
没下过游泳池。

他不会游泳，他说
他怕淹死。我看着他
的时候，好像能看到他
大喘气的样子。

你父亲……
是个……

……骗子。

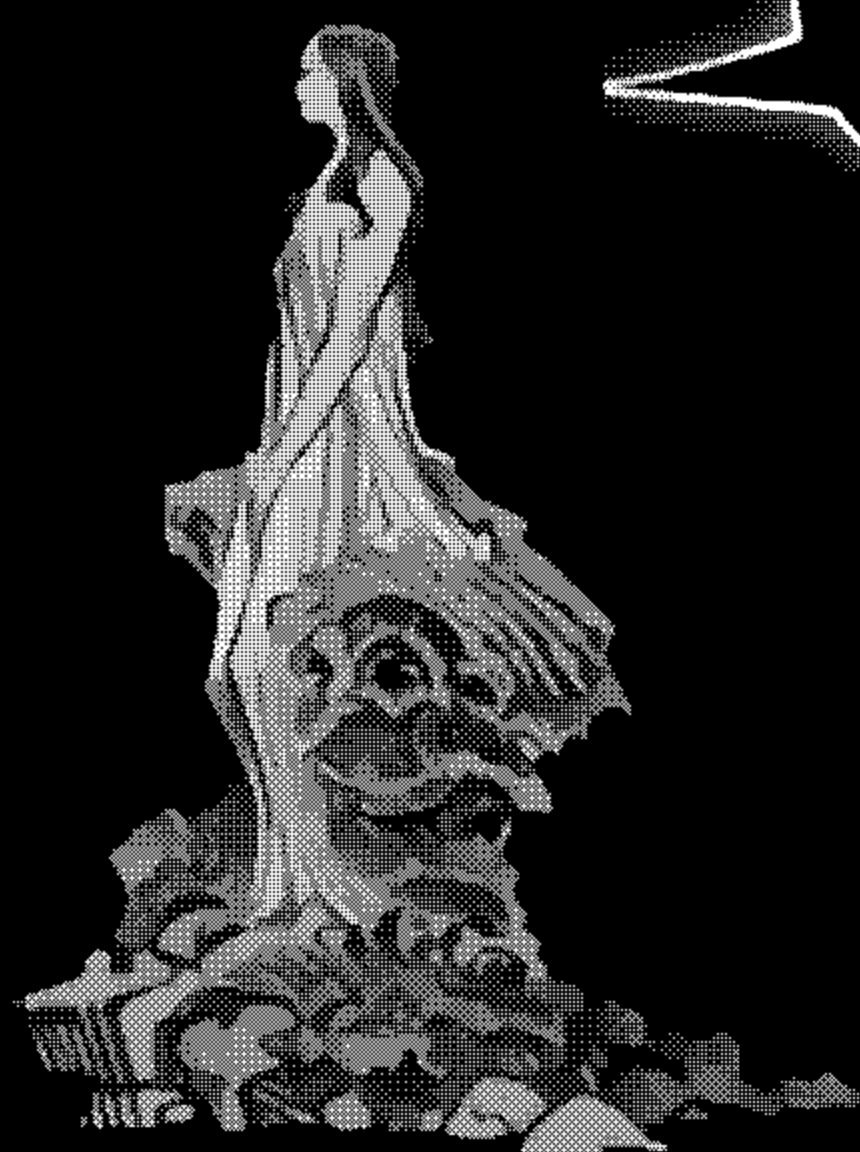
现在……带上
提灯……照明用……
一会儿我们……
要到暗处去……

我们划进了峡湾,周围
漆黑一片,只有一盏小灯
照亮前方未知的道路



难道我是
为你而生的吗,
欧森?

你也知道,
这世界上还有
其他人,他们的
时间同样宝贵



那声音很耳熟,尽管
我们离得够近了,
灯光还是
照不到她



谁...?

那巫婆已经死了,
曼高戈的船慢得像个
刚会走路的孩子

我迟到
也是无奈

我只能勉强看出
她站在水中央的轮廓,
草草是这样,就有一股
既不安又温暖的感觉
笼罩了我



你总是给自己
找借口,更可怕的是
你居然觉得这会
招人喜欢

进来,我们
赶紧结束吧

祖父那一贯沉稳的嗓音发出了
轻微颤抖,我便知道他也感受
到了她的力量

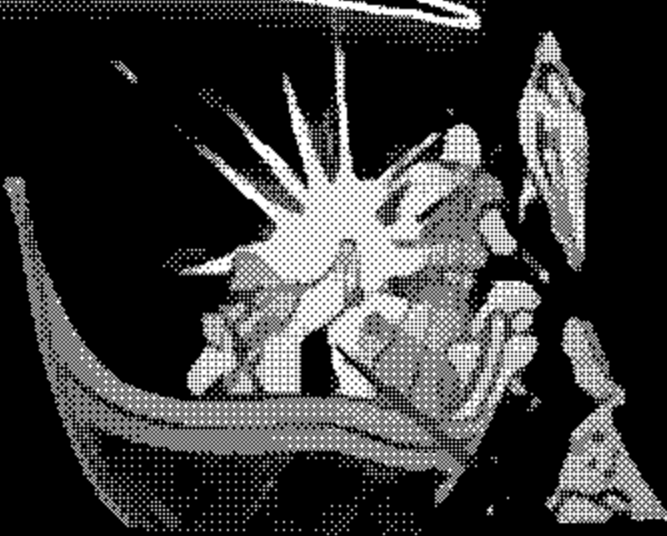


好吧,呃,
别抱什么幻想

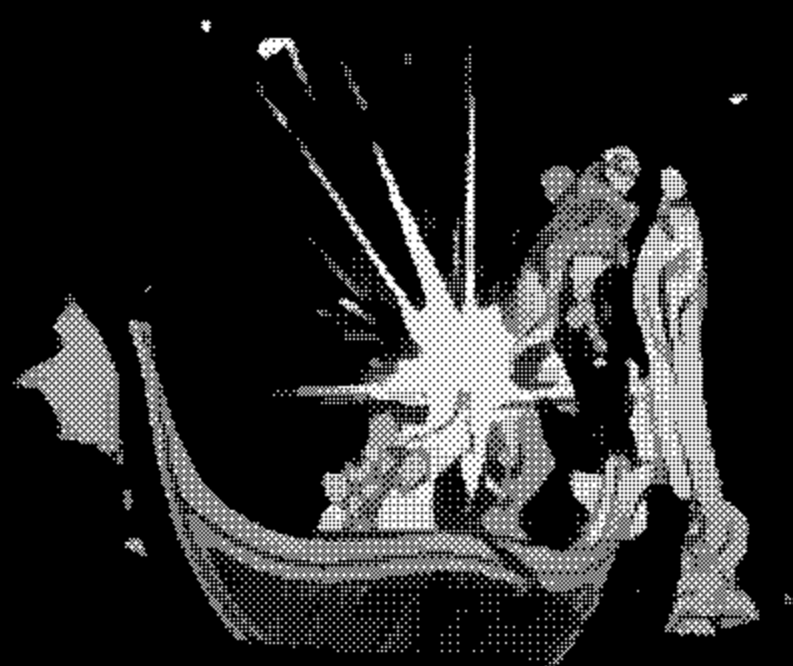
我对这出
闹剧的兴趣不
比你强多少

你归还了
那只福伦

债已经
还清了



仅此而已





他们唇舌相依的
时间，一阵强光从二人
之间迸发

我认
出了她

我的第一次异界之旅时
在山顶上见过她

她真得让我喘不
过气，这决也
是一样

她就是杜少
女生

我的祖母

光线愈来愈强,最终
蒙蔽了视线

片刻间,一切都被
她的吻所笼罩

随后光芒消散,她也
随之不见

她一

现在跳进
水里,往下游,
尽你所能,
别停下

动作要快,
赶在光线完全
消失之前

免得在
一片漆黑里碰见
海底人

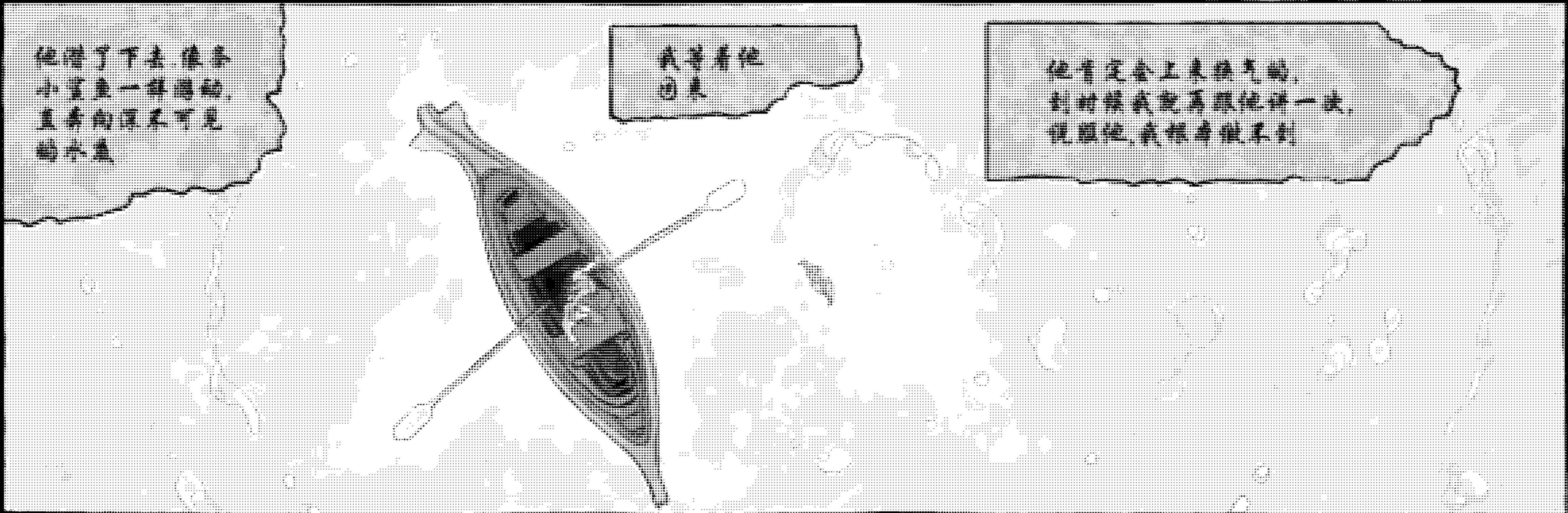
不是,我跟你
说过,我曾曾...
我们从来...没...

我...

我不会游泳

不海伦

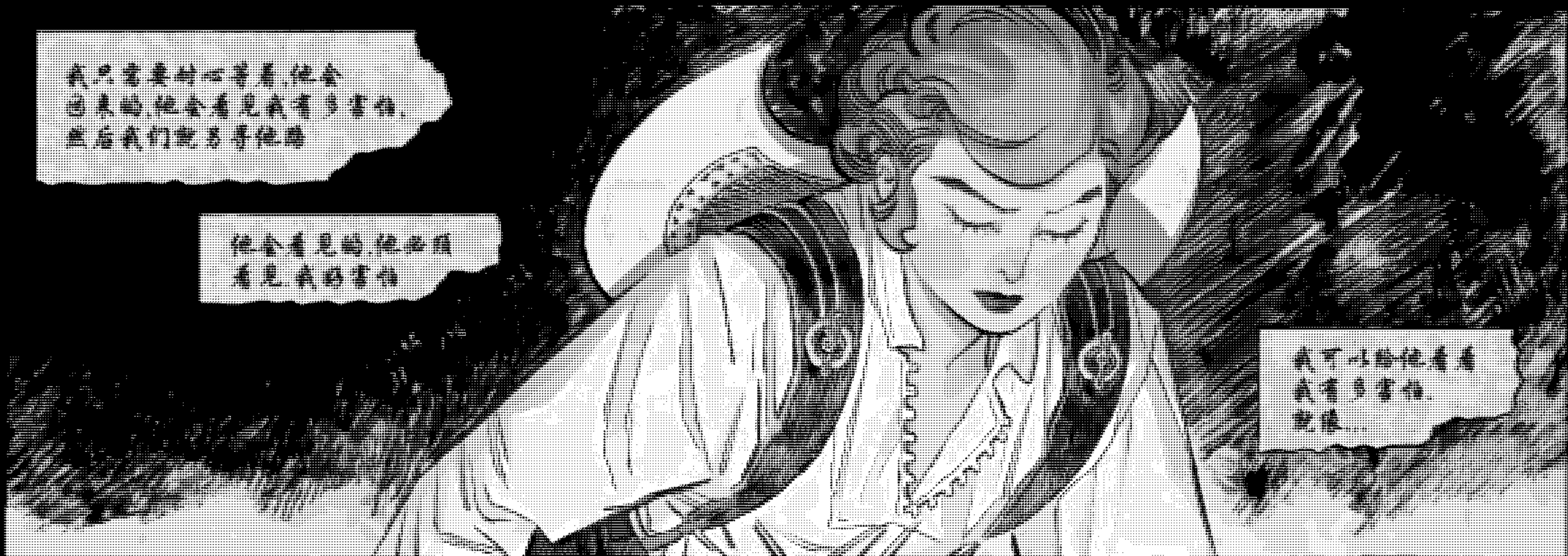
你肯定会



他潜了下去，像条小鲨鱼一样游动，直奔向深不可见的水底

我等着他回来

他肯定会上来换气的，到时候我再跟他讲一次，说服他，我根本做不到



我只需要耐心等待，他会回来的，他会看见我有多害怕，然后我们就另寻他路

他会看见的，他必须看见我有多害怕

我可以给他看看我有多害怕，就像……



当时，在洞里，在我心里，我看见了爸爸，看见了他在笑，不停大笑

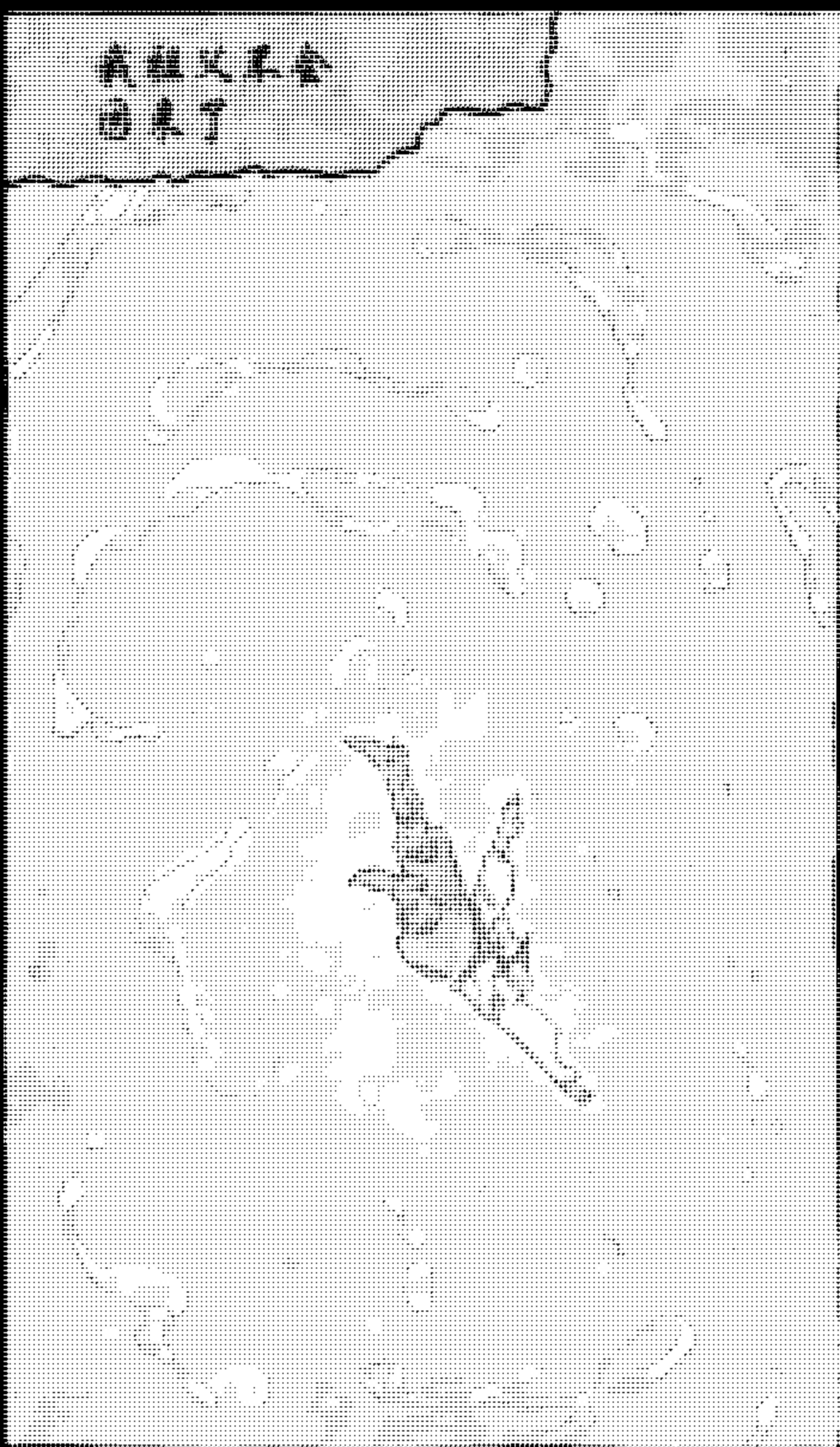
莉莉丝，你不明白，我看见他了

他笑起来真好看



但最后我还是跑向了水里

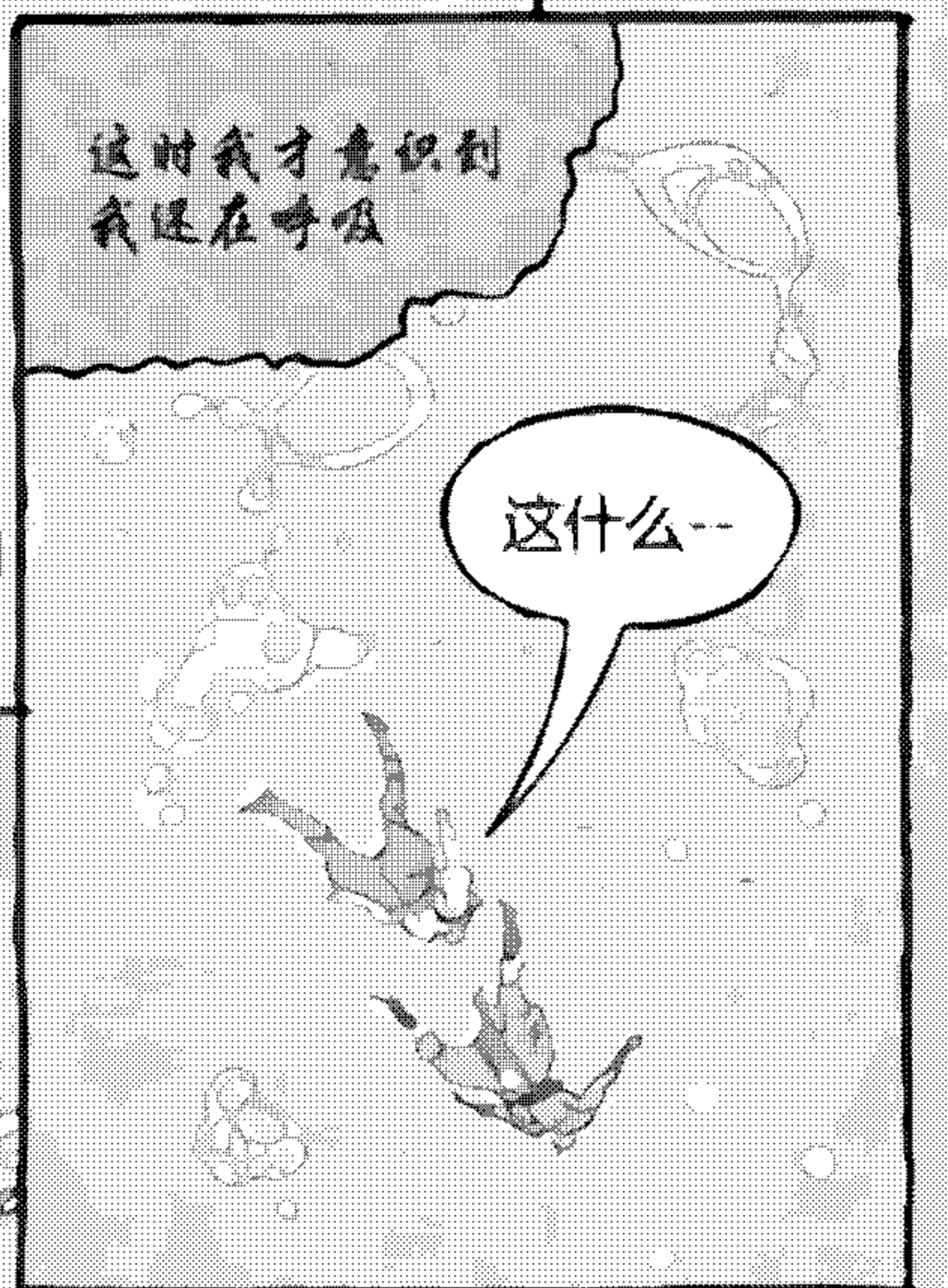
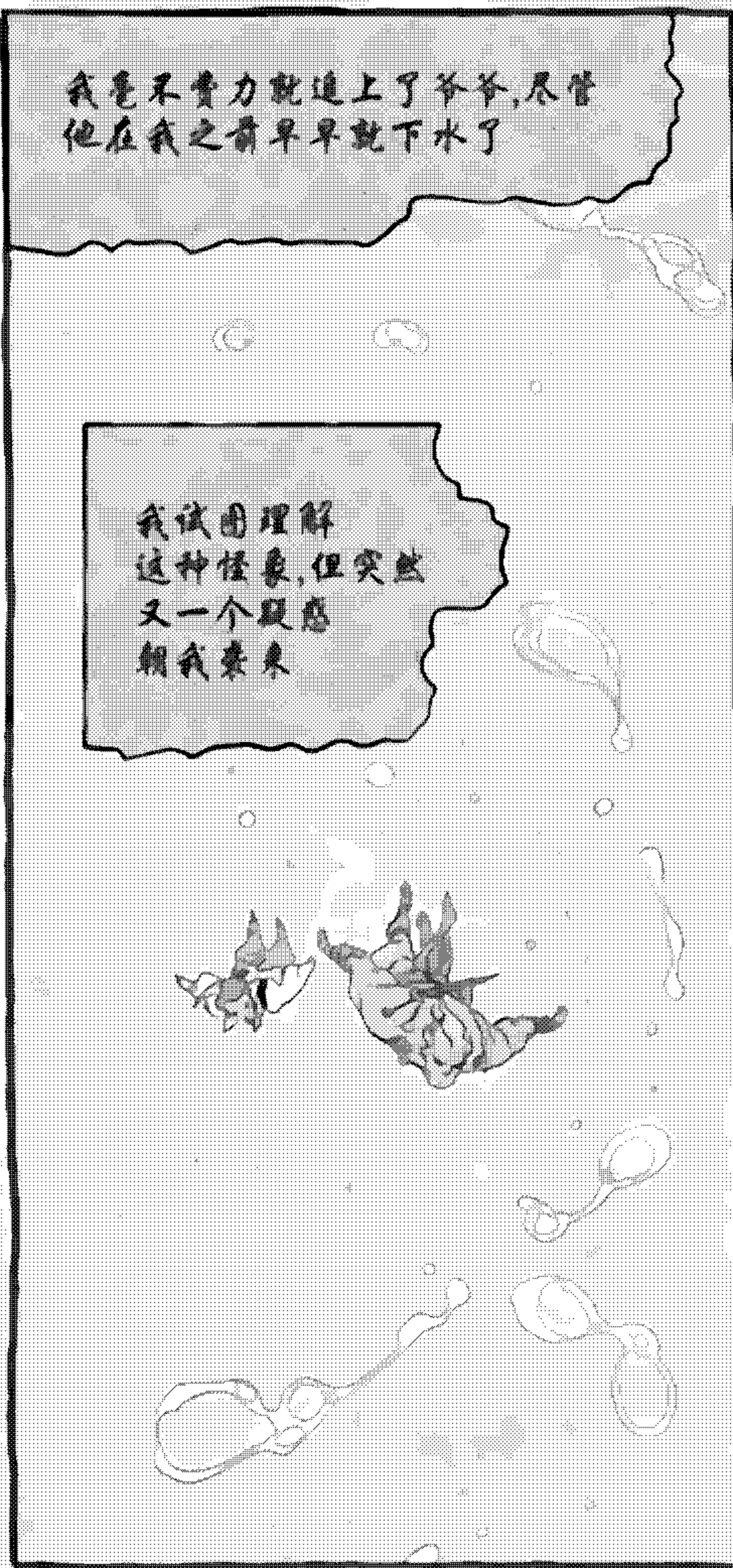
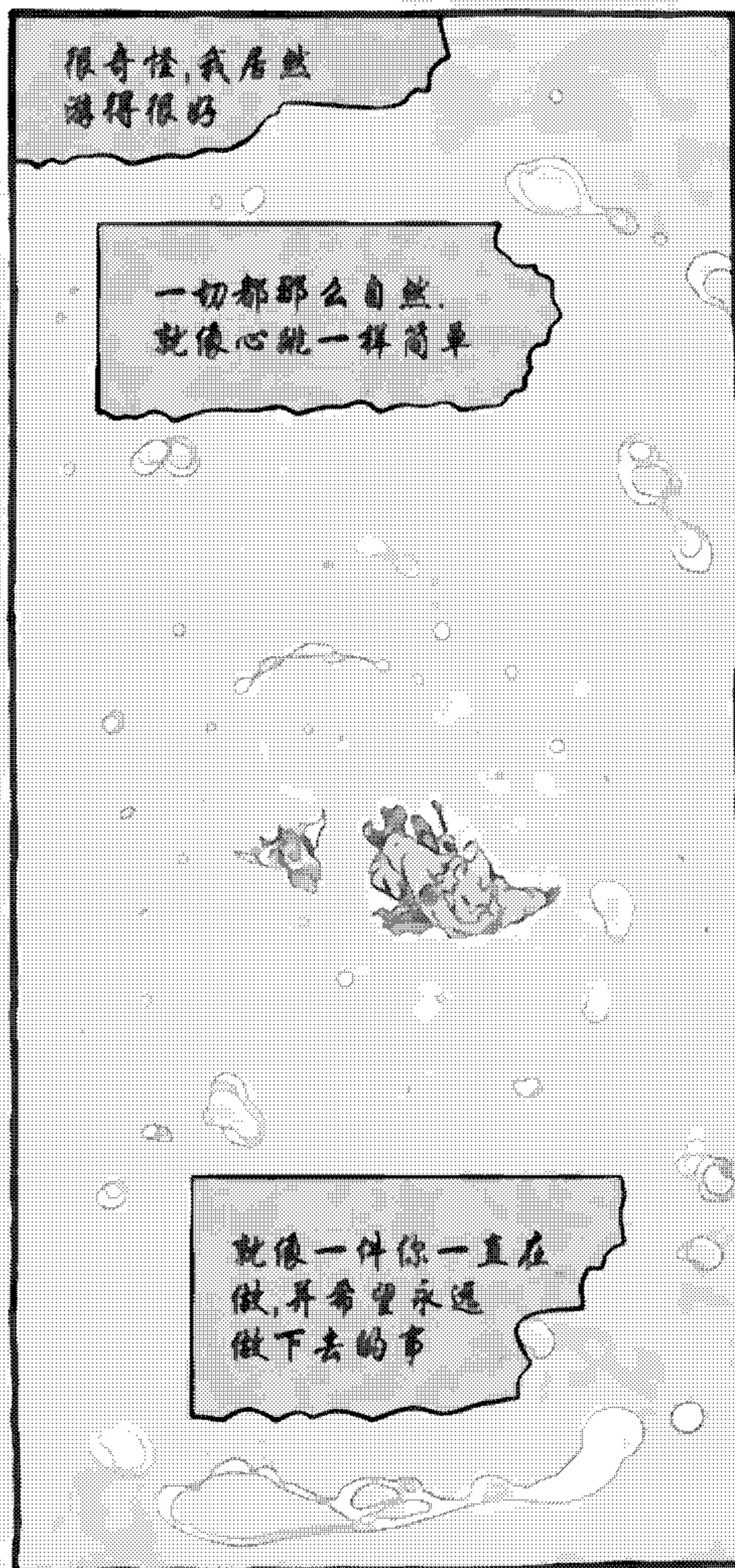
因为我突然意识到两个事实



我祖父不会回来了

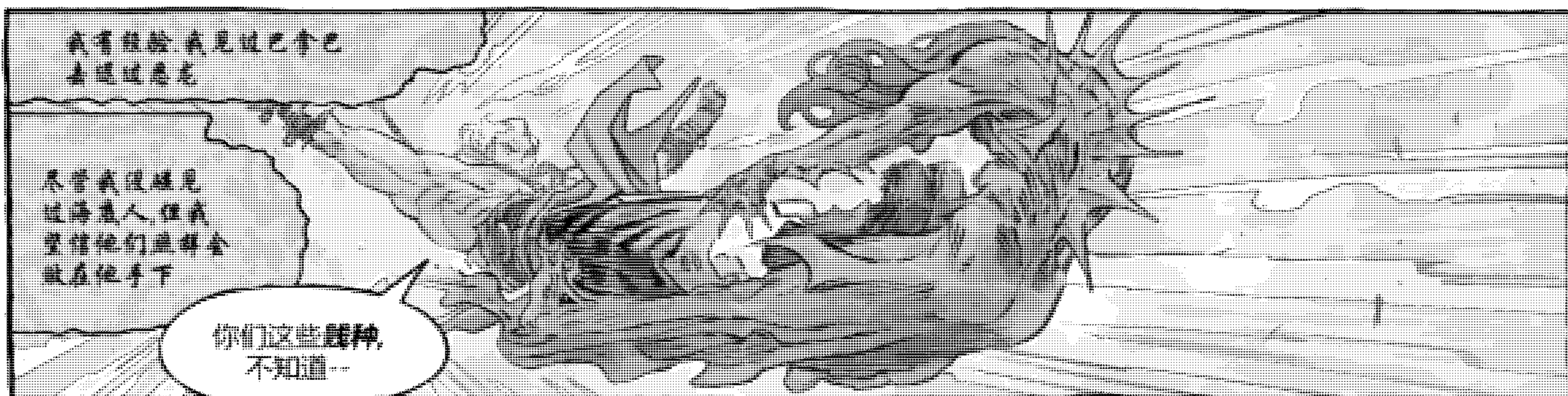


我也不再害怕了



但我还没来得及理解这些荒唐事,海底族就找上了我们





我有经验 我见过巴鲁巴
去通过恶龙

尽管我没碰见
过海魔人,但我
坚信他们最终会
败在我手下

你们这些贱种,
不知道——



但是,也许你已经发现了,
今天真是充满意外

啊啊啊!



我真是有信心了,直到完全没注意
到我们这迟来的人群

还没等我拿
到斧子,他们就
解住了我的手



我盯着巴鲁巴拔出他的剑,
让这里变成一片血海

然而他
只是动了
动手

你们是想
找死吗?!

没看到她
是谁吗?看看她,
你们这群该死的
废物!



无论如何我也不能出
这能有什么用

那可是
风角庄园的海伦



但语言是个奇妙的东西,
有时蕴含着神秘的力量

你们的
海浪女巫的女儿



没再多说什么,他们便放下武器退下了,但许多双眼睛依然盯着我

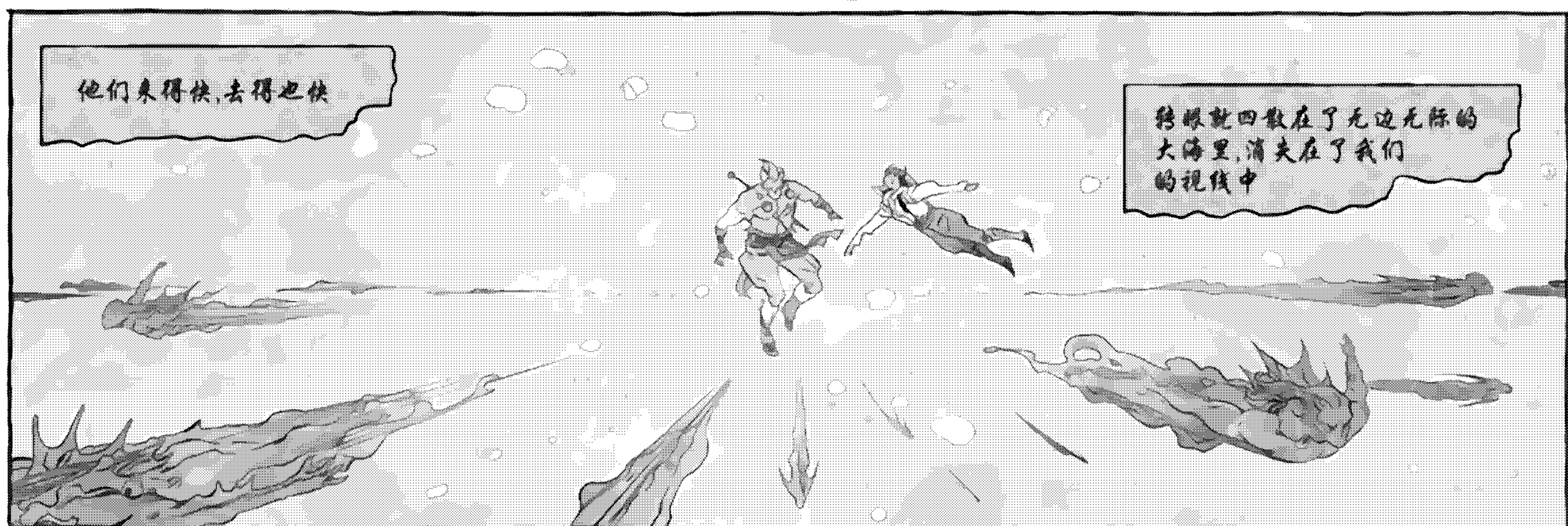
他们都在期盼着什么,具体是什么,我猜不到



我们是来悼念的,这是她的权利,也是她的义务

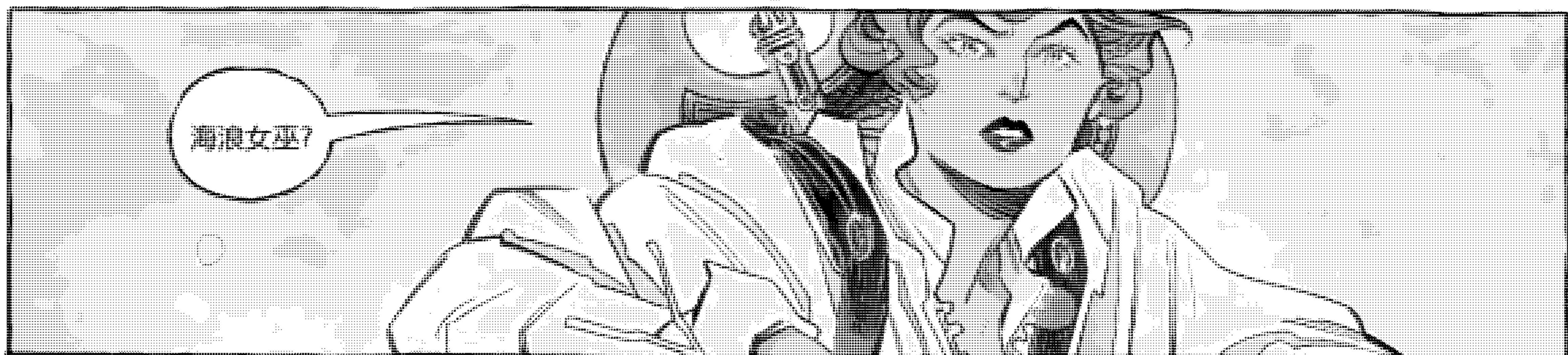
我们要一批坐骑,还有一支护卫队送我们到路尽头

马上就要



他们来得快,去得也快

转眼就四散在了无边无际的大海里,消失在了我们的视线中



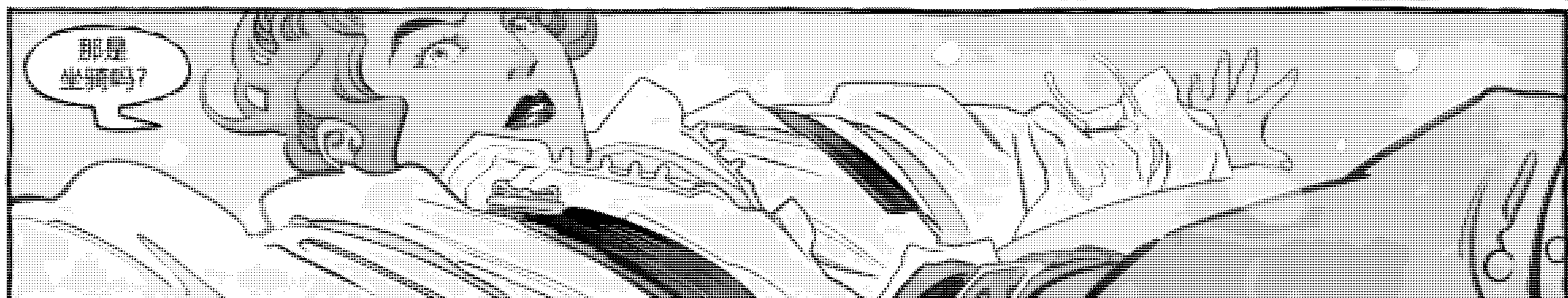
海浪女巫?



跟其他种族一样,海底人有他们的传说

都是些废话,比如宇宙是条众神啃咬过的龙虾尾,什么的

你父亲也笑话他们



那是坐骑吗?

以前我每天都从闹钟中醒来，叫醒闹钟的爸爸，
催着他，让他多写两页故事。

然后我们就去银行，把不知
哪家廉价出版社寄给他的
不知哪样支票兑现出来。

剩下的下午和晚上我们就
把这笔钱用完，保证着下晚
一定会剩下一点用来还款。

最后我们继续见面，
昏昏沉沉地走回家，想着
明天早起还要赶路。

而在那天，莉莉丝，
在彼得之下，在
海兹和里德欧森
陪伴下，我开始了
深渊旅程。

几小时后,我们到达了终点

他们要跟我们一起来吗?

不
他们惧怕自己的神,这群蠢货

我来用这些,你用自己的斧子

别掉下悬崖,
水流会把你拖向深渊的

我可救不了你

我们还有多远?

很远



我们一路
向下

我们居然
还没死?

那通幽
灶炉保护
了我



谁知道过了几个
小时还是几天

好吧
恭喜你啊

那我呢?

你没事的



逐渐远离了
熟悉的
一切

万一我
有事呢?

你没事的

终于,我们到
达了墓地

你也知道,莉莉丝比起语言学更爱行动,
他很少回答问题,最多只是嘟囔两句

但当时,我们路过熊熊
火焰的时候,他...他主动
开口了

上次我来这儿的
时候,是跟你父亲
一起来的

我本不想来的,
我讨厌这里,
但他非要我来

他这孩子
平常不太
提要求的

他这孩子
平常也不太会
害怕的

而他又不敢
独自面对这些,
他说,我能看到他
眼神里的恐惧

于是他母亲
借给了我们一部分灵魂,
就像今天对我这样,
我们一路向下

来看他
濒死的爱人

来接他的
女儿回家

我真没用，莉莉丝，要是老圣
还在，他肯定能写出一段简洁
而优美的文字来

这样你就能带走
我眼前的一
切了

我从未见过她，连她的
照片也没见过。老圣很少
提起她，他说她只是个
酒吧里的女孩，是个终会
被遗忘的人

他就在那儿

老圣肯定会描写得
尽善尽美，用所有形容词
把名词修饰得完美无暇，
然后他会把它卖掉，
换一瓶威士忌

为什么？

而感觉？

你的家庭教师，
她告诉过我你...

...你很痛苦，
像我的孩子
曾经那样

我说不
话来

他和我，
我们，
我们...

...我们
逃避了自己
的伤痛

跟...跟你
一起...我会...

海伦，也许
我们不能再
逃了

不然只会
陷入新的痛苦



我们在母亲的墓旁
待了一段时间

那间武器库
约瑟夫说你收集了
成千上万把宝剑
把它们放在里边

你看起来
可不像是喜欢
收藏东西
的样子



四周很安静，
她很漂亮

约瑟夫

我要不还是
给你讲讲那个
男人的故事吧



然后我们
回到了
地面

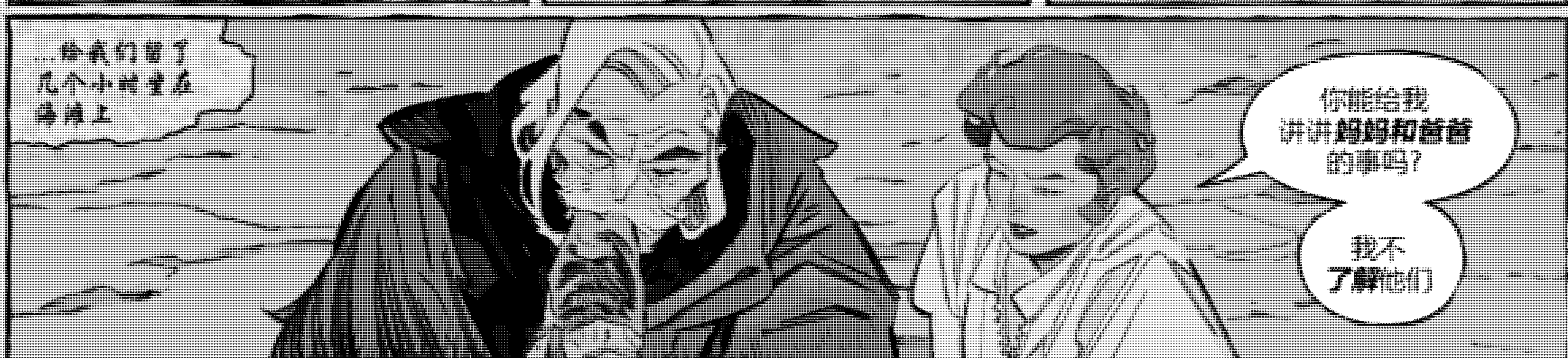
那是爸爸的剑，
你肯定给过他一把。
然后...他带着我离开的时候，
把它卖掉了。也许是为了
换点钱给我买吃的。
他就是会这样

而你...你在
找那把剑



是戈戈和他的船
明天才会回来...

约瑟夫
真该替自己
的嘴的



...给我们留了
几个小时坐在
海滩上

你能给我
讲讲妈妈和爸爸
的事吗？

我不
了解他们



我不知道该
跟他聊些什么

我又不是
吟游诗人



“谢谢你”还是
“再见你”

没错，你不是爸爸，你是个寻找
宝藏，只为做买卖的狂战士

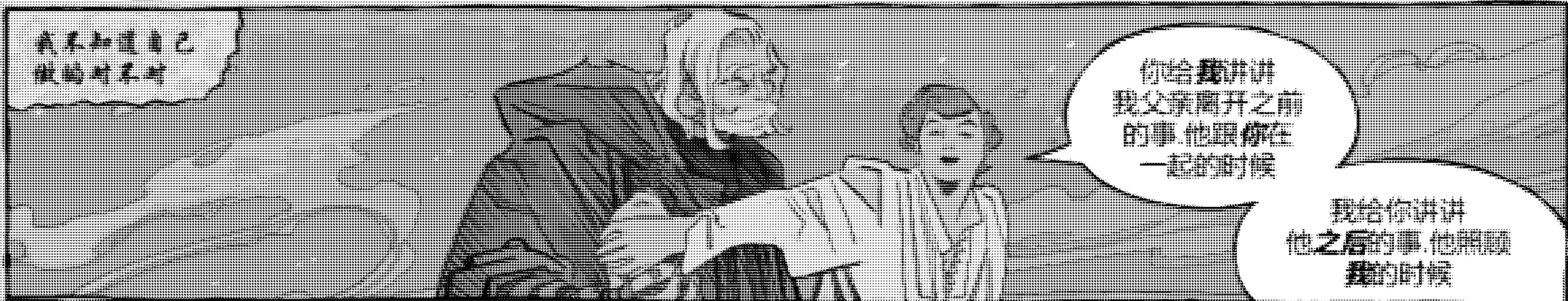
所以这样如何？
我们做个买卖吧
宝藏换故事



二者皆是
还是皆非

宝藏？呵

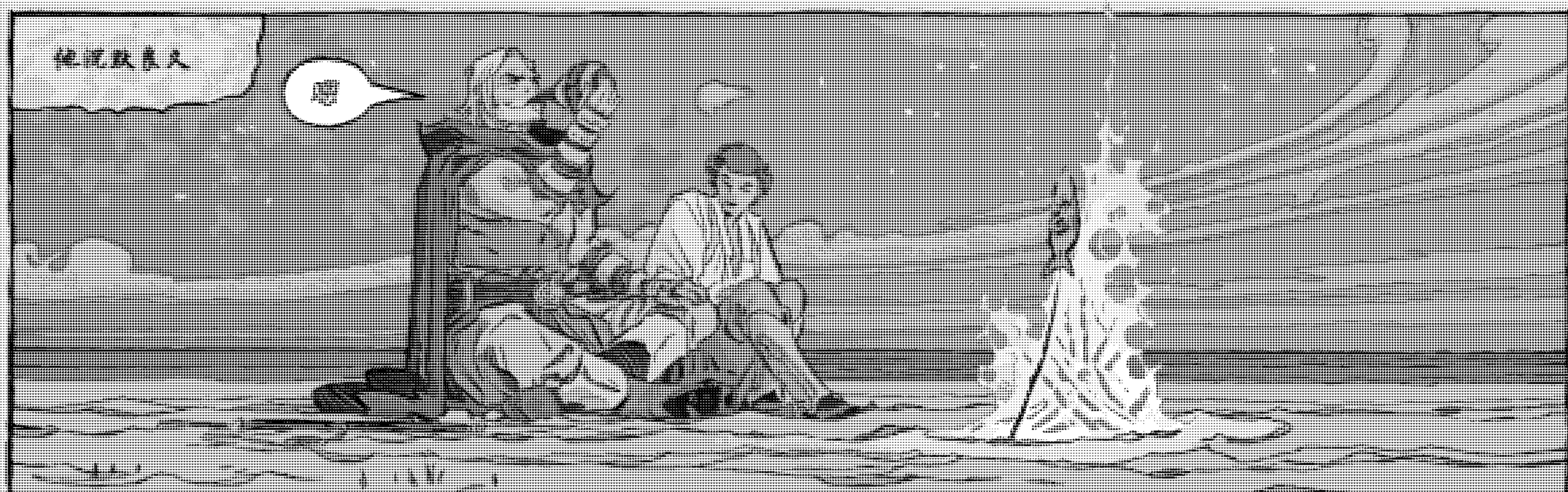
你身上有
什么对我有价值的
东西吗？



我不知道自己
做的对不对

你给我讲讲
我父亲离开之前
的事，他跟你在一
起的时候

我给你讲讲
他之后的事，他照顾
我的时候



海伦没再给我讲更多那趟旅行和他们分享的故事，至少那天没有。

她只是简单地提到，剩下的旅程都非常平淡，只有一些小冲突，和一些散落各处的尸体而已。

日落时分，他们回到了庄园。

“真漂亮啊，”她说，“世间所有的色彩，都在涌来，温暖地笼罩着我们的家。”

“像位父亲初次怀抱着他的孩子一样。”



第二天我们
重新开始了
课程

在名
哈代决
投入到诗
就此
仍有

之后，
生完全
关于他是否
众视线
间——

我有个问题，
莉莉丝



跟托马斯·哈代
有关系吗？



我是
真实的吗？



哦，当然
跟哈代没关系

请坐下，
我们继续上课



自从我父亲
死后发生的一切——
都太不合理了

这个世界，
还有异界，我像
是他故事里
的人物

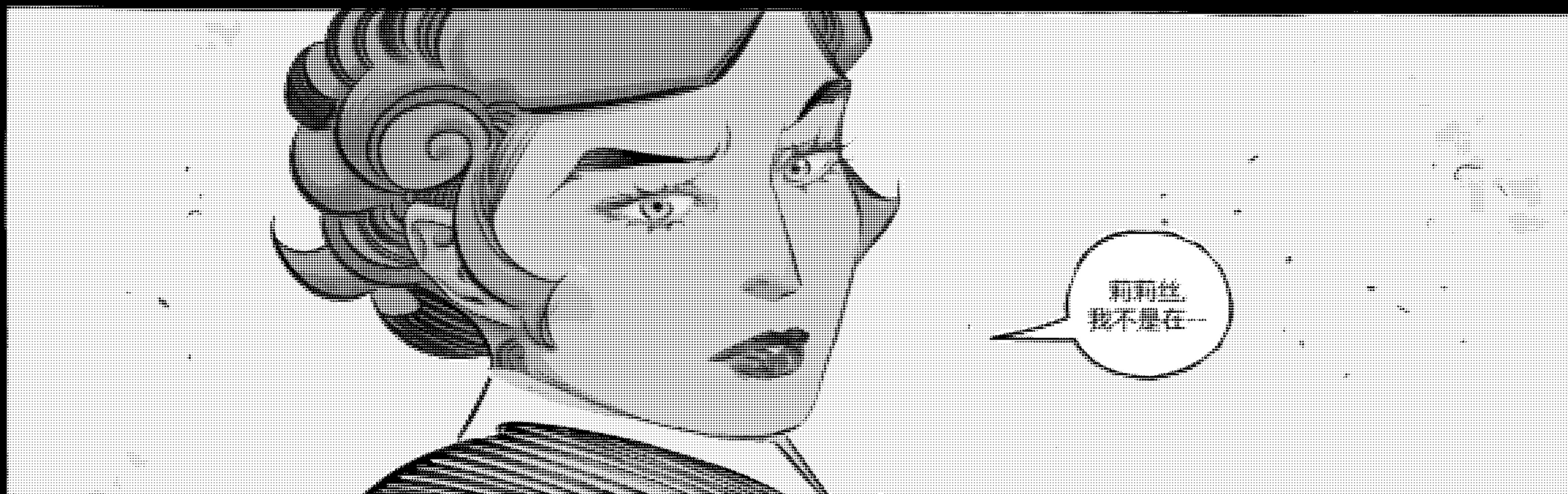
我身上有什么
不太对劲，我跟
所有人都不一样，
我像是活在他人的
讲述里



亲爱的

我岁数没有比你大太多,我保证,
但我也许在这些年里
学到了一些东西

主要是
因为我从没有
忽视学习



莉莉丝,
我不是在一

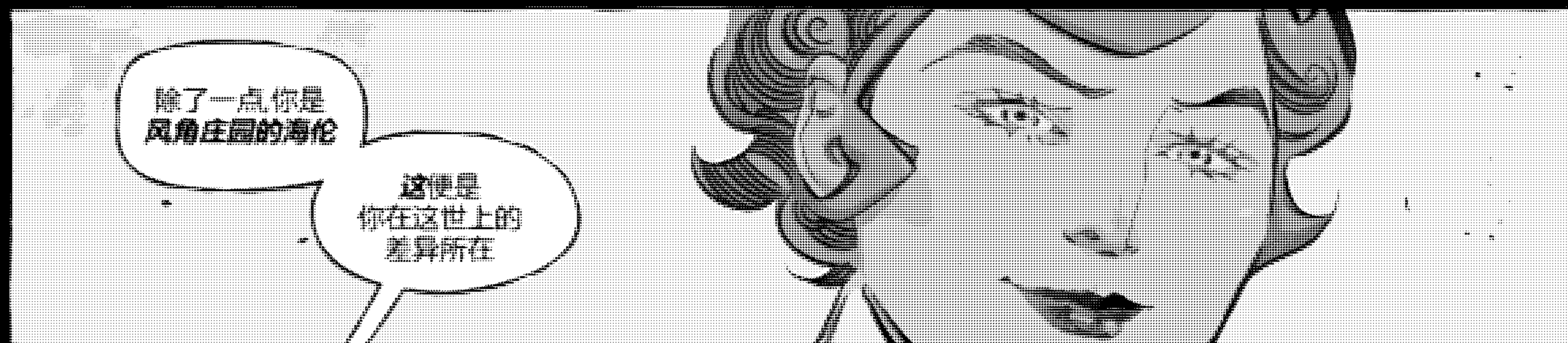


我们都是
由父母讲述的
故事

我们也会成为自己
孩子,还有孙子孙女
讲述的故事



而你,亲爱的,
跟其他人
没什么不同



除了一点,你是
风角庄园的海伦

这便是
你在这世上的
差异所在



我在这座庄园里生活了好几年，见识过了多被人无法理解的奇迹和怪物

女士们，抱歉打断一下



但比起我那天见到的事来，这一切也都变得稀松平常

约瑟夫刚刚告诉我，**碎银矿**和**野蛮骑士**之间爆发了战争

这可能会致使**大门守卫军**转移到干谷，好侧翼包抄费尼安的**陆上舰队**

因此，**大门**本身到时候也可能，至少一定程度上，更容易被攻占下来



那一天巴拿巴·柯尔，弄弄的欧森...

那一天...

...而我...我希望...我在想...

...你能不能陪我一起，**海伦**？去大门那边看看

没有强求，约瑟夫会准备好一切--



...她向人发出了请求

不行

好耶！



海伦·柯尔！

就算你想要跟你爷爷出去劫掠四方...

...你也必须先上完你的诗歌鉴赏课！



总之天也不早了，
我该走了

感谢你愿意在这
听一个老太婆的回忆。
这确实叫人感觉很特别，
不是吗？

讲一些关于
爱和痛苦
的老故事



这是个
笑话吗？



好笑吗？



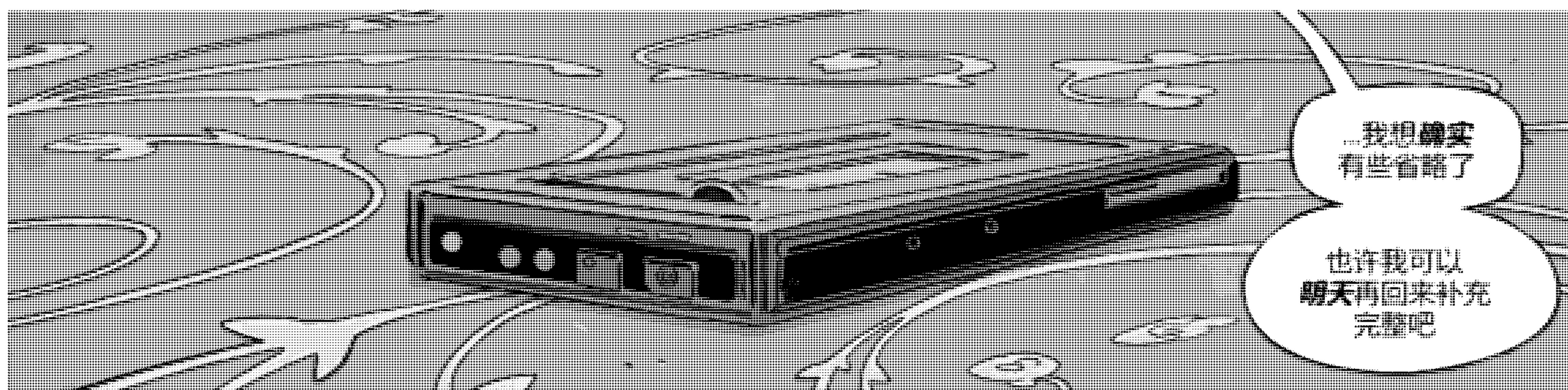
我是说，这太蠢了。如果这都是真的，
怎么可能呢？巴拿巴是在这儿
出生的吗？他为什么生活在这个
世界又去了另一个呢？

欧森不可能...
他不是...全都
不合理...这...

到底该怎么解释
海伦·柯尔身上发生的事呢？！
她是真实存在的吗？！
这就是你想讲的吗？

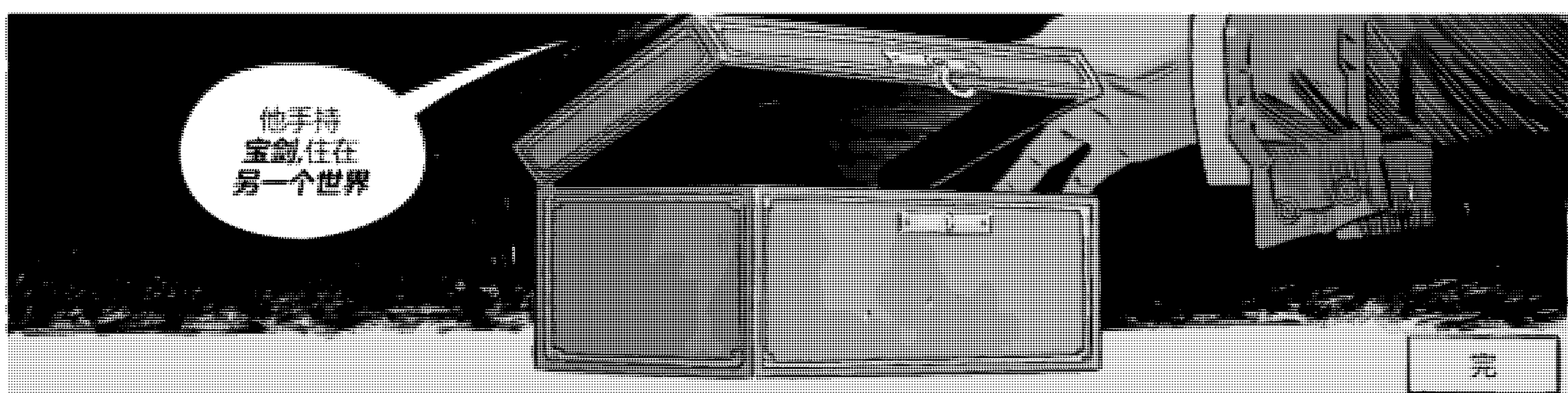
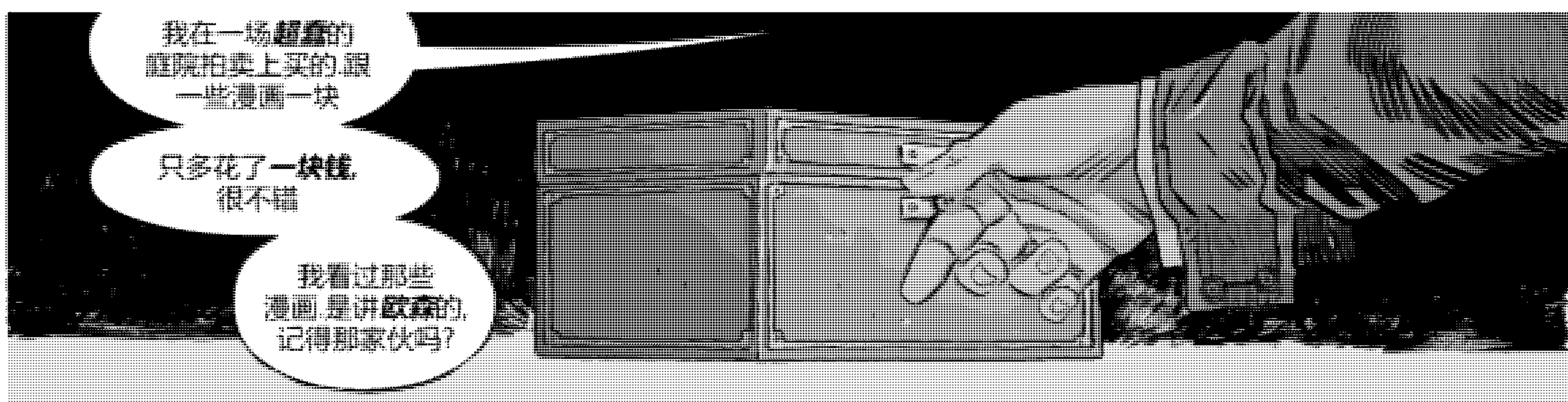
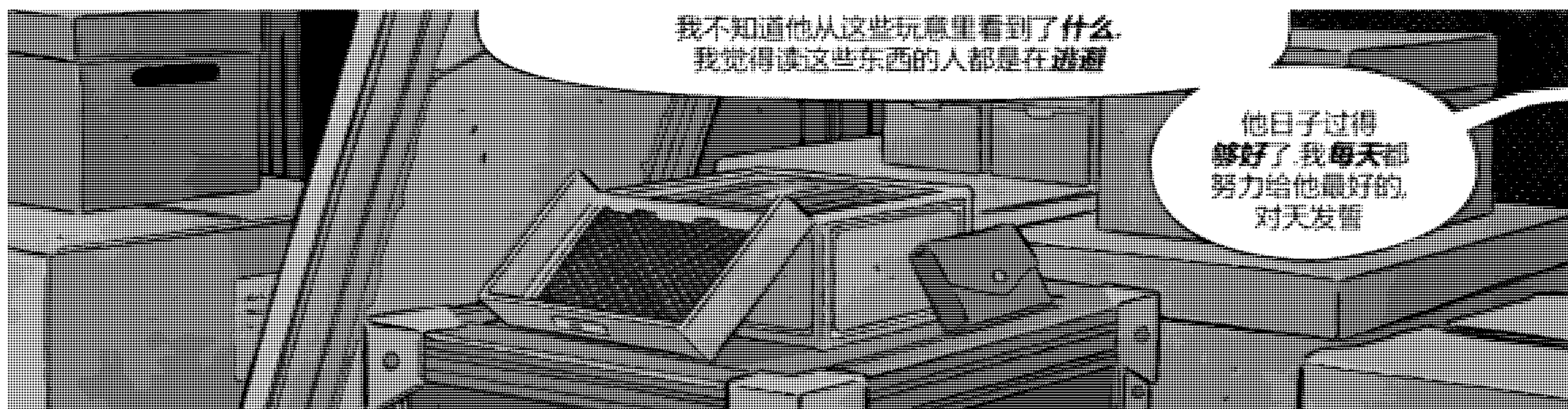


哦，好吧...

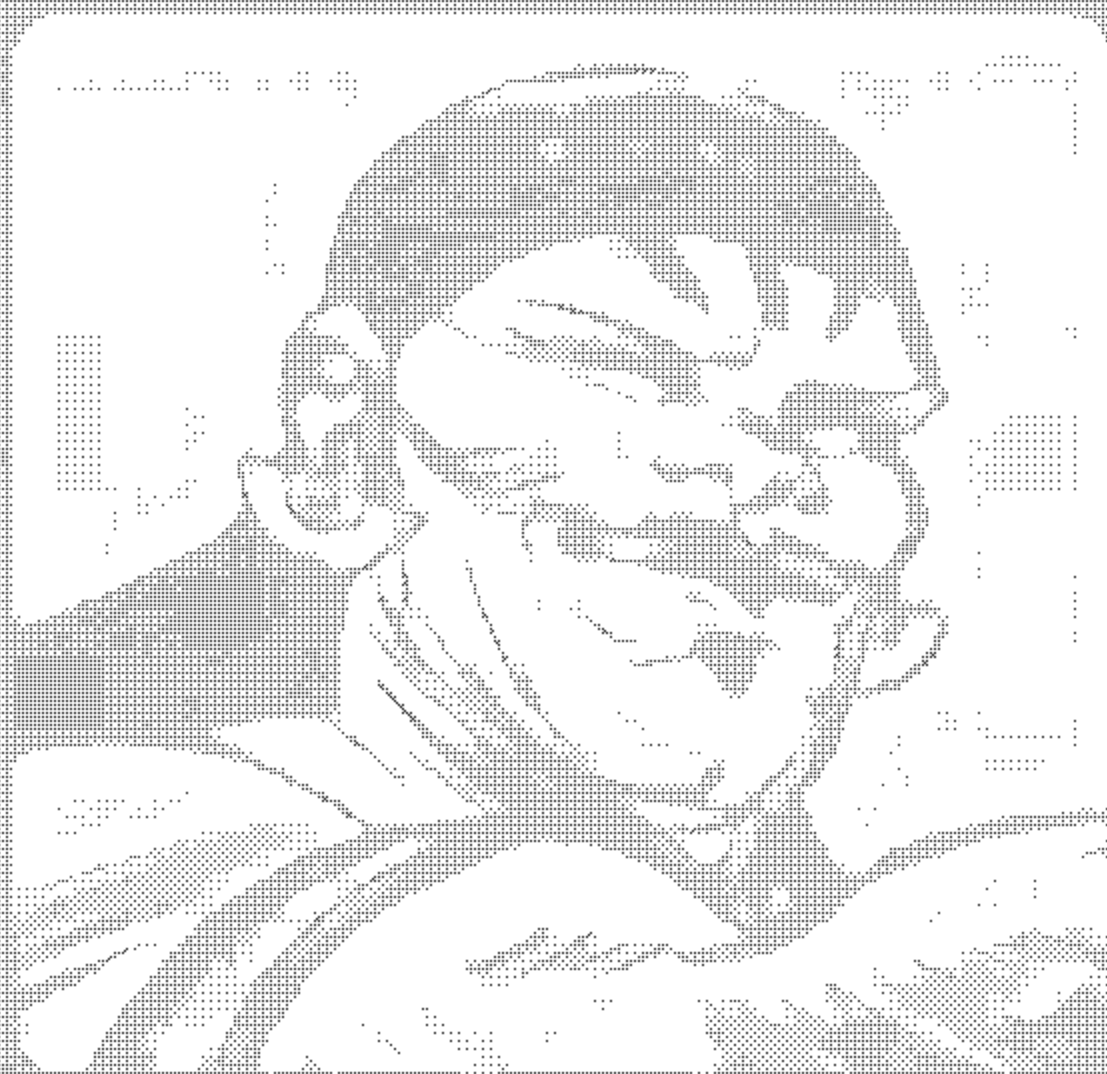
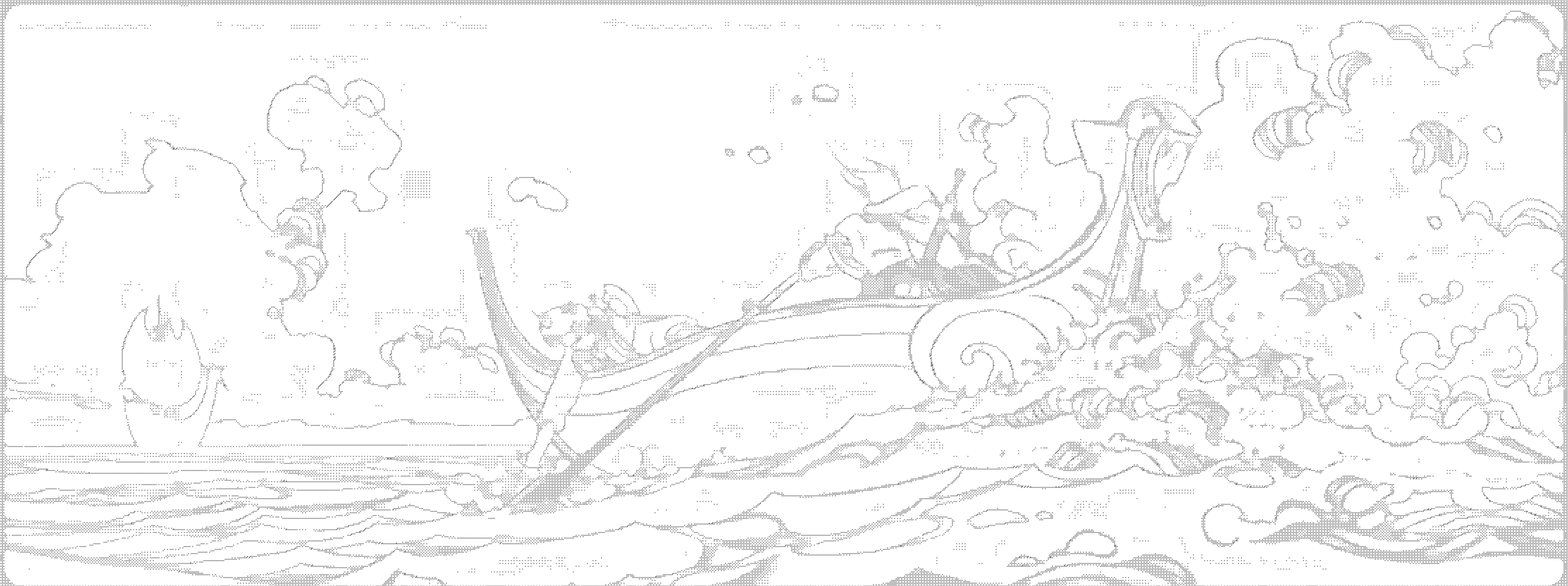
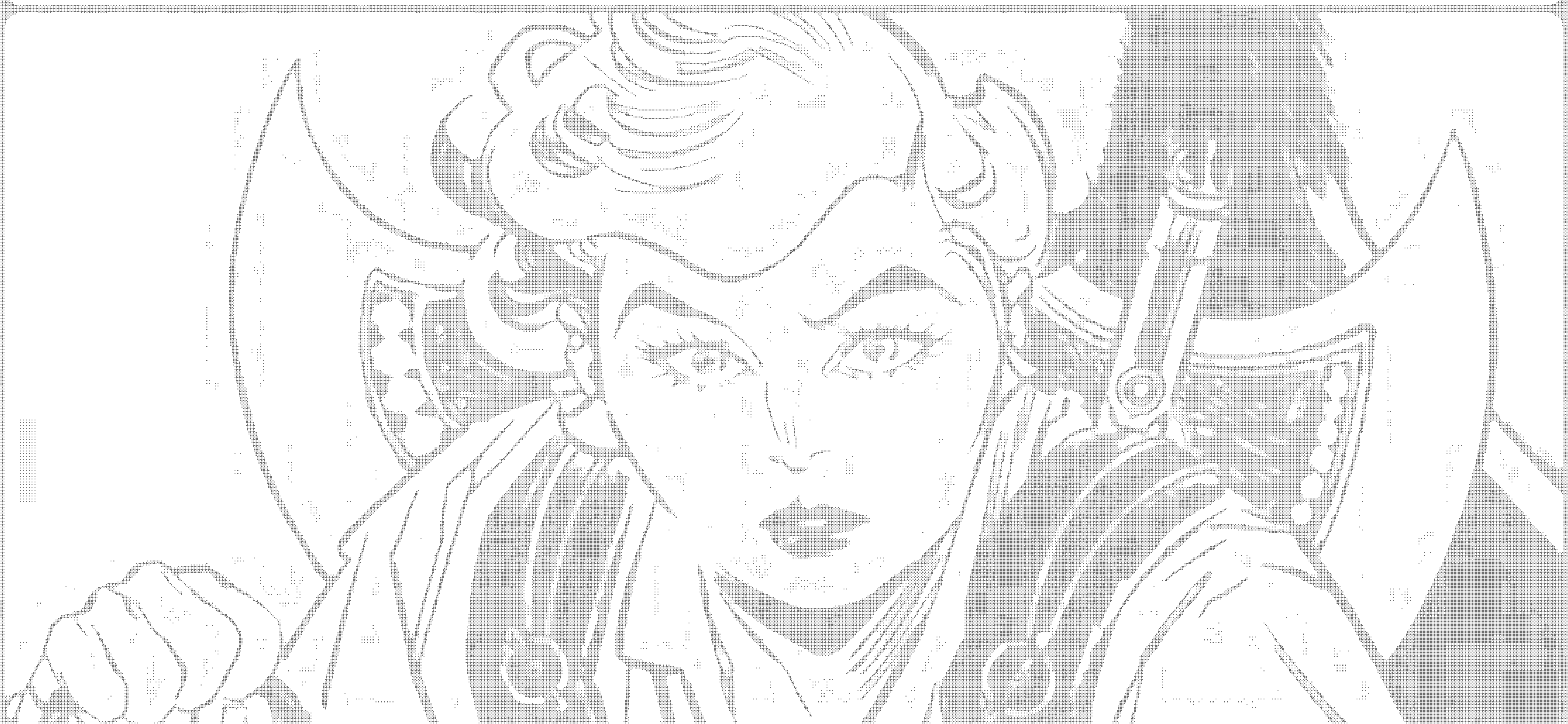


...我想确实
有些省略了

也许我可以
明天再回来补充
完整吧



HELEN OF WYNDHORN™



ISSUE 6



SON OF ULTRON

"THIS FAN...
THIS MONSTER!"

