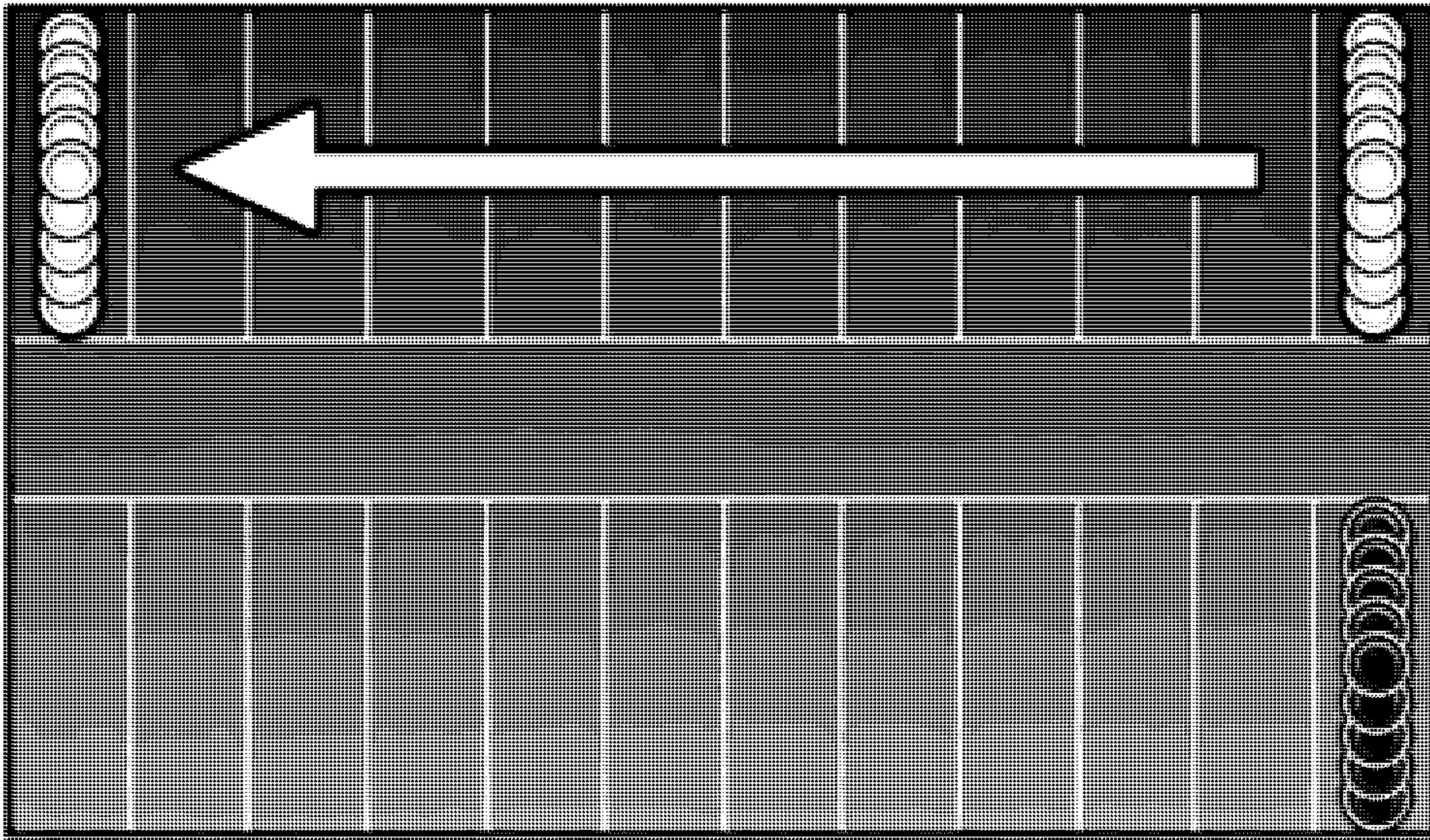


經點



起點

「柳」可謂  
單純至極了  
若說雙六簡單  
先將全部棋子  
移至另一端的人  
獲勝

投色子的運氣  
高於一切

必須  
剛好抵達終點  
否則就  
按多餘步數撤回

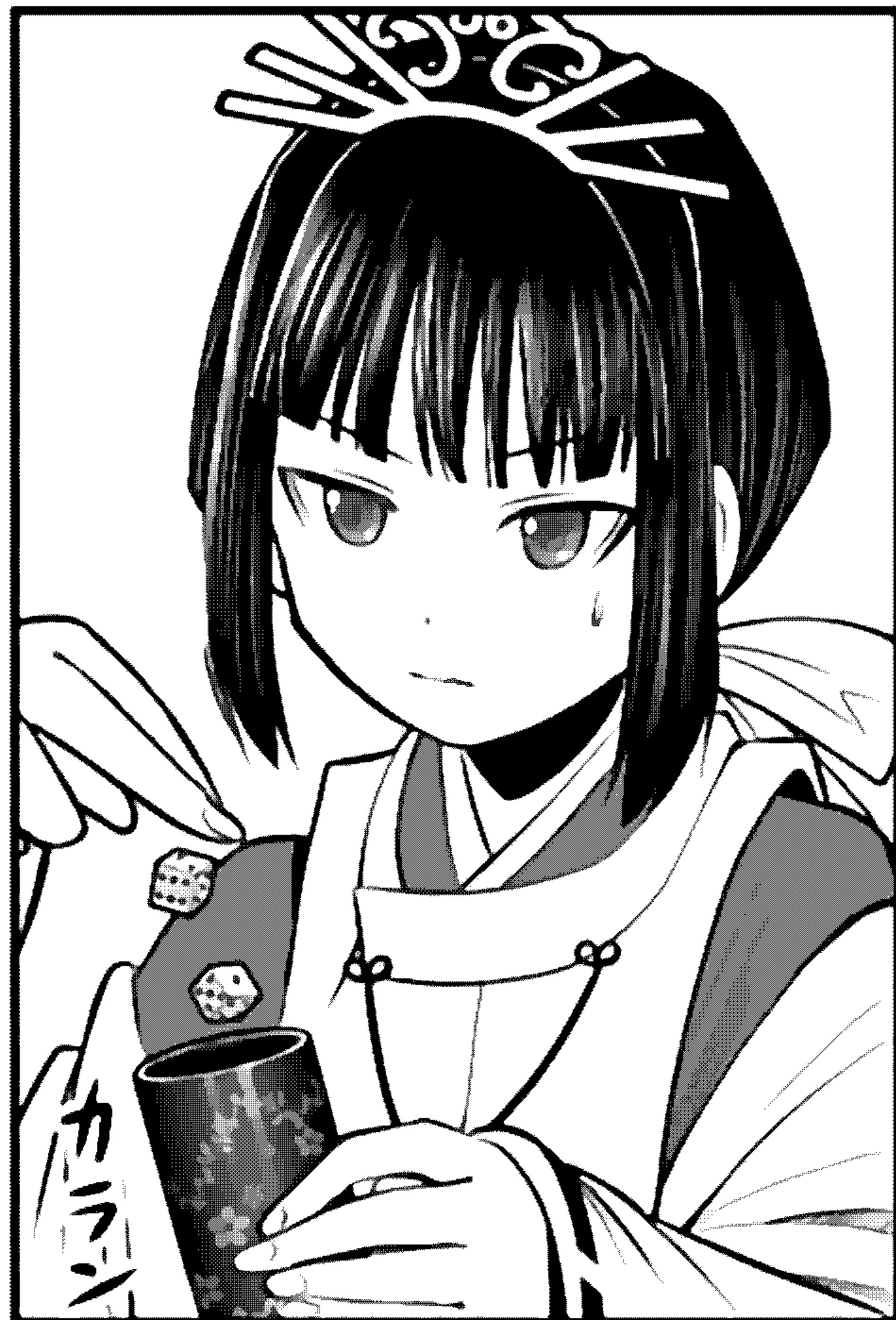
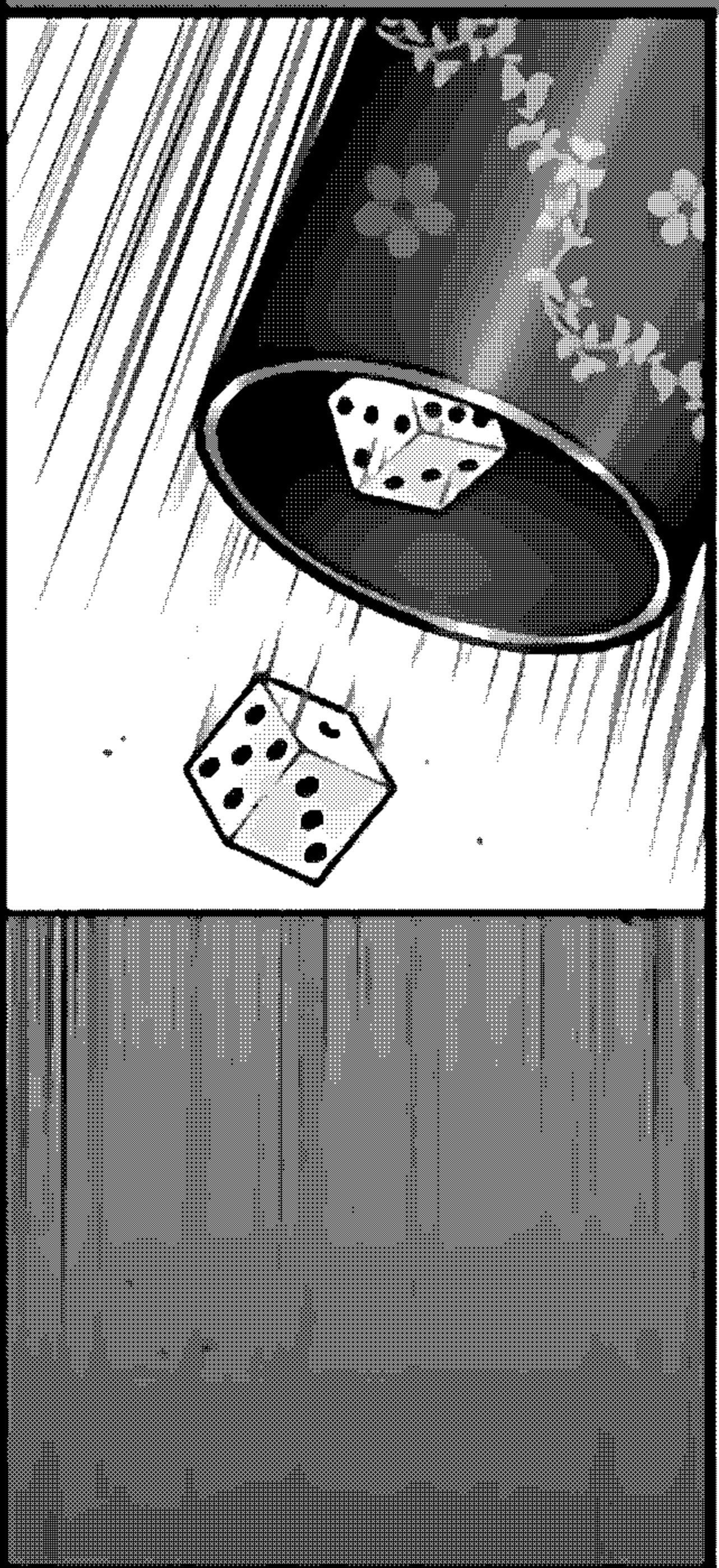
☆就這場賭局而言  
「勝利」為何物。

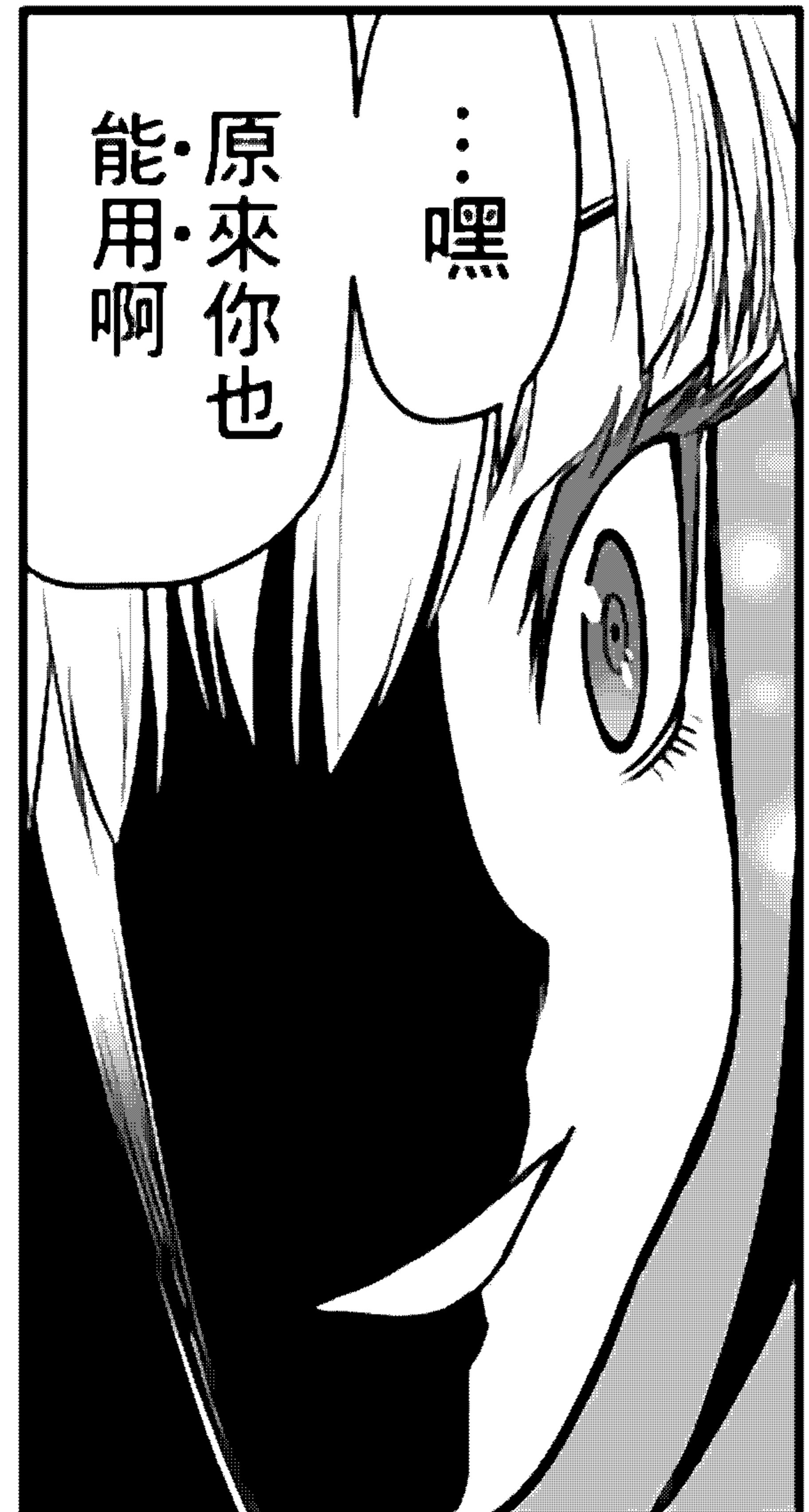
逃げ上手の若君。

第51話 雙六1335

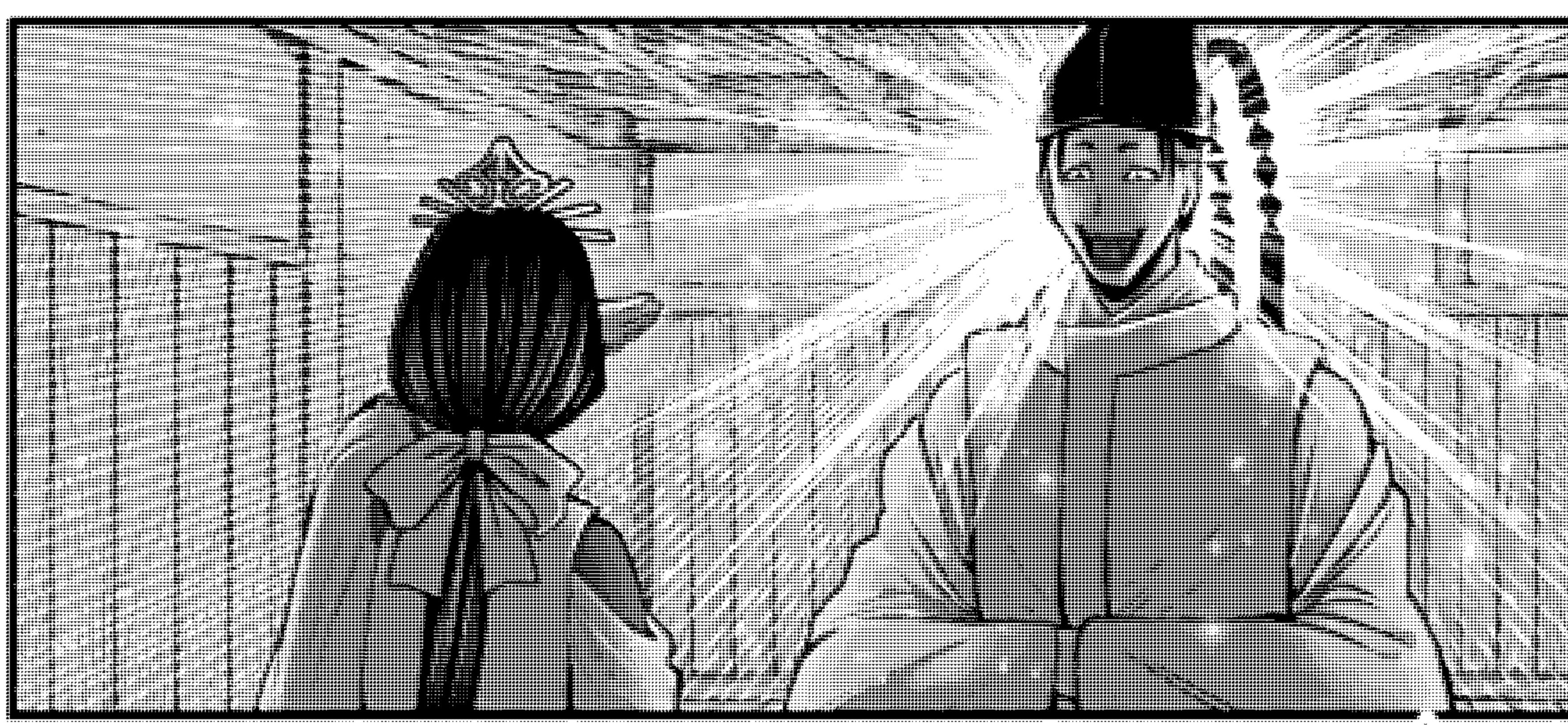
つよいゆき  
松井優征

禁營利禁講漫禁盜轉





普通人  
就算使用神力  
也幹不出  
什麼大事



カラカラカラカラ…

只能依稀  
窺見未來  
看到  
肉眼不可見之物

移動小指尖  
大小的物體

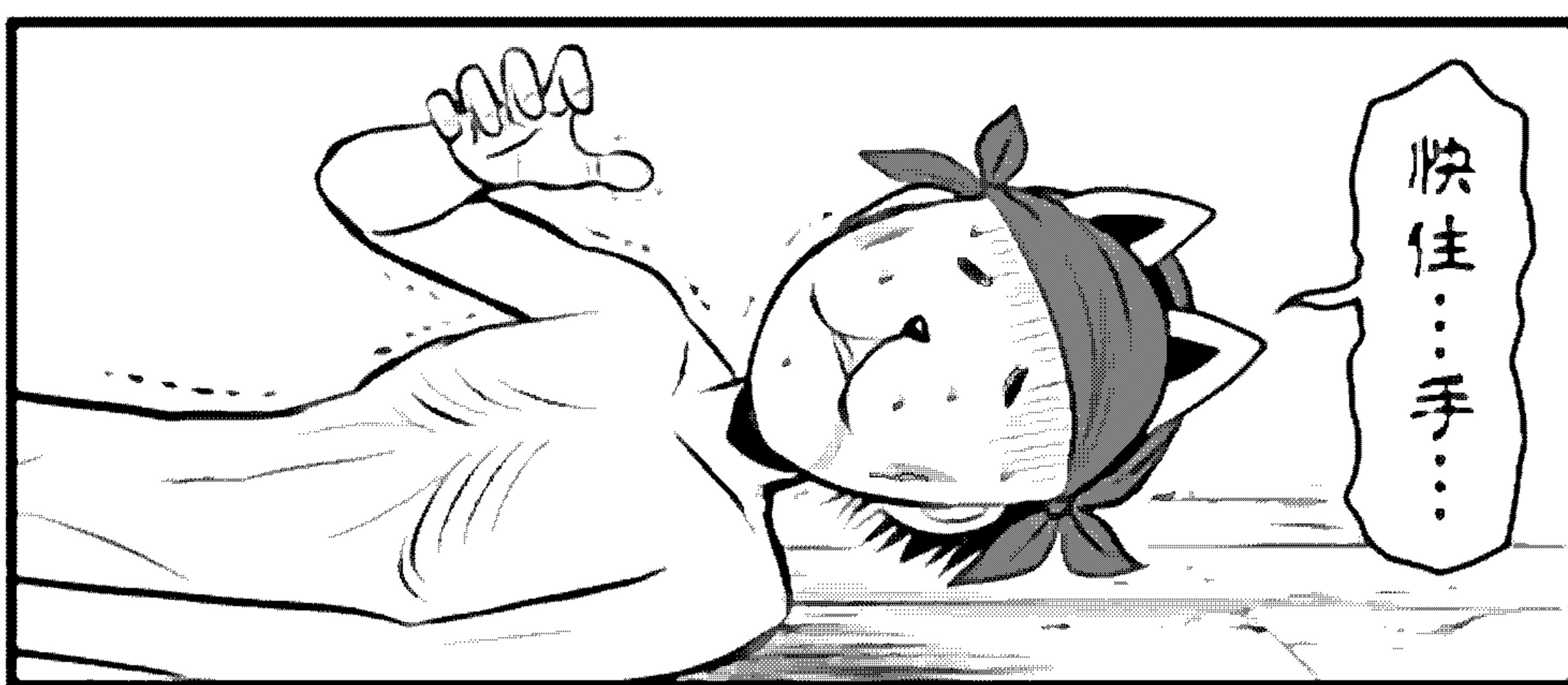
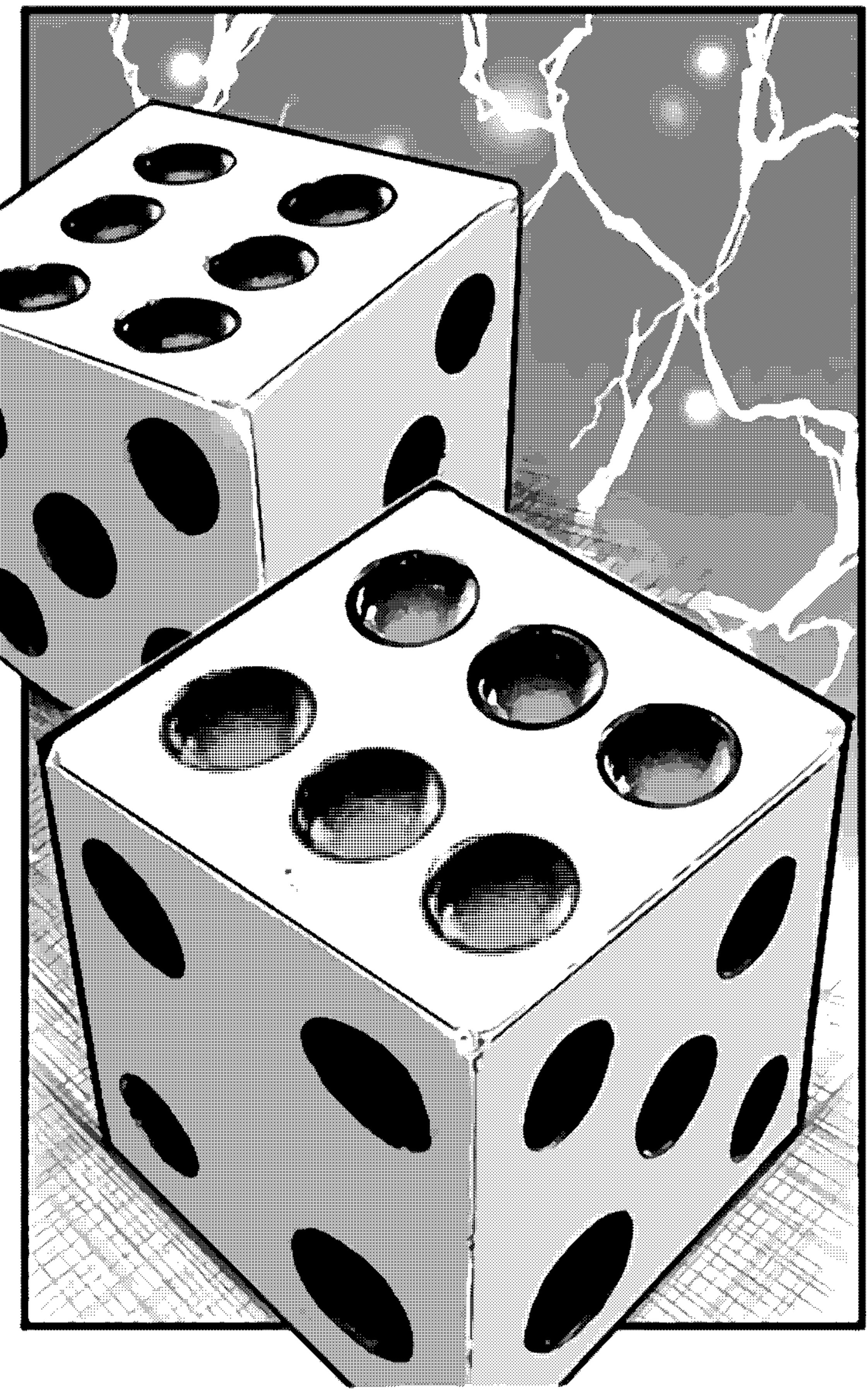
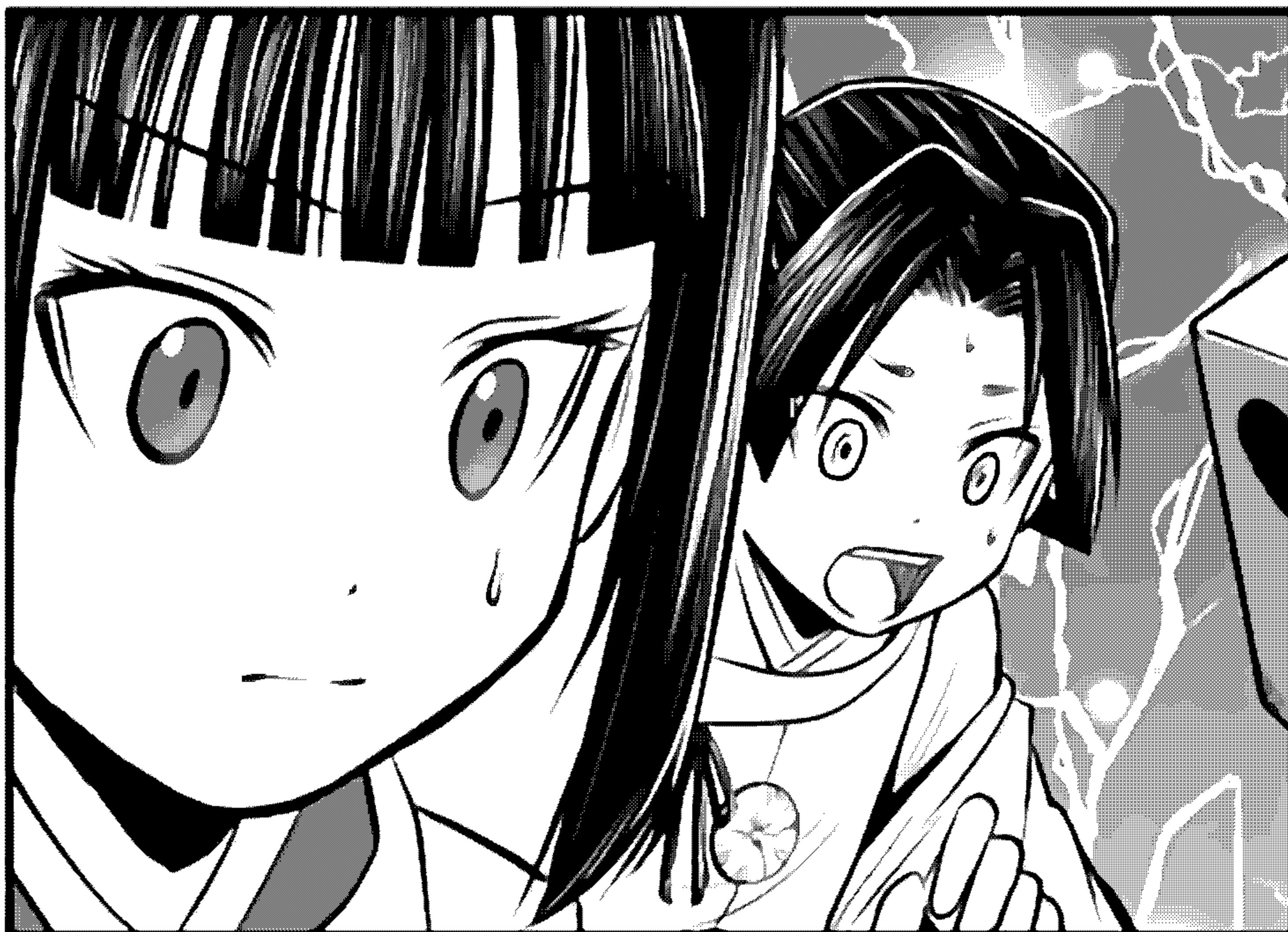
或是稍微  
增強運勢  
而已

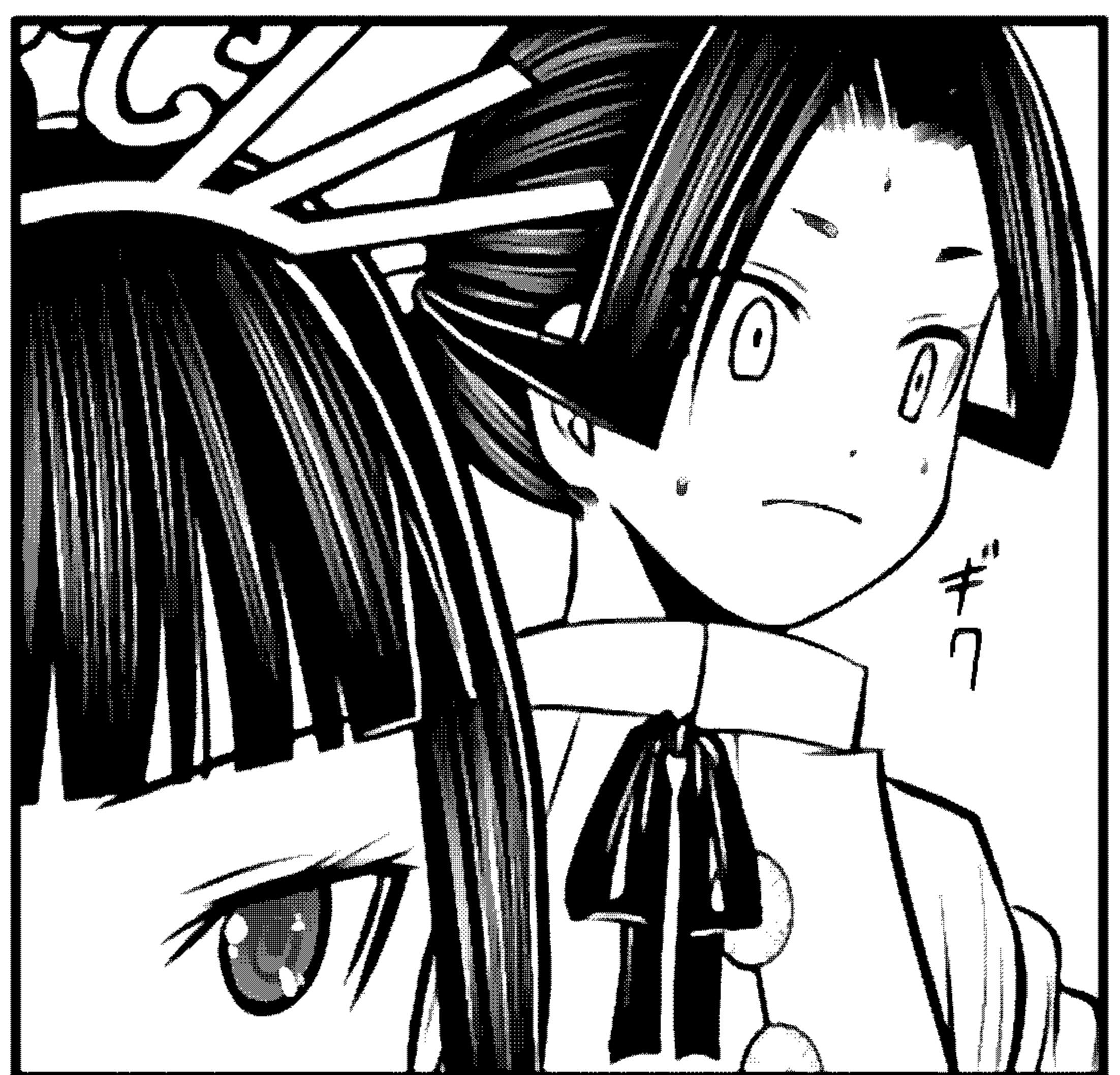
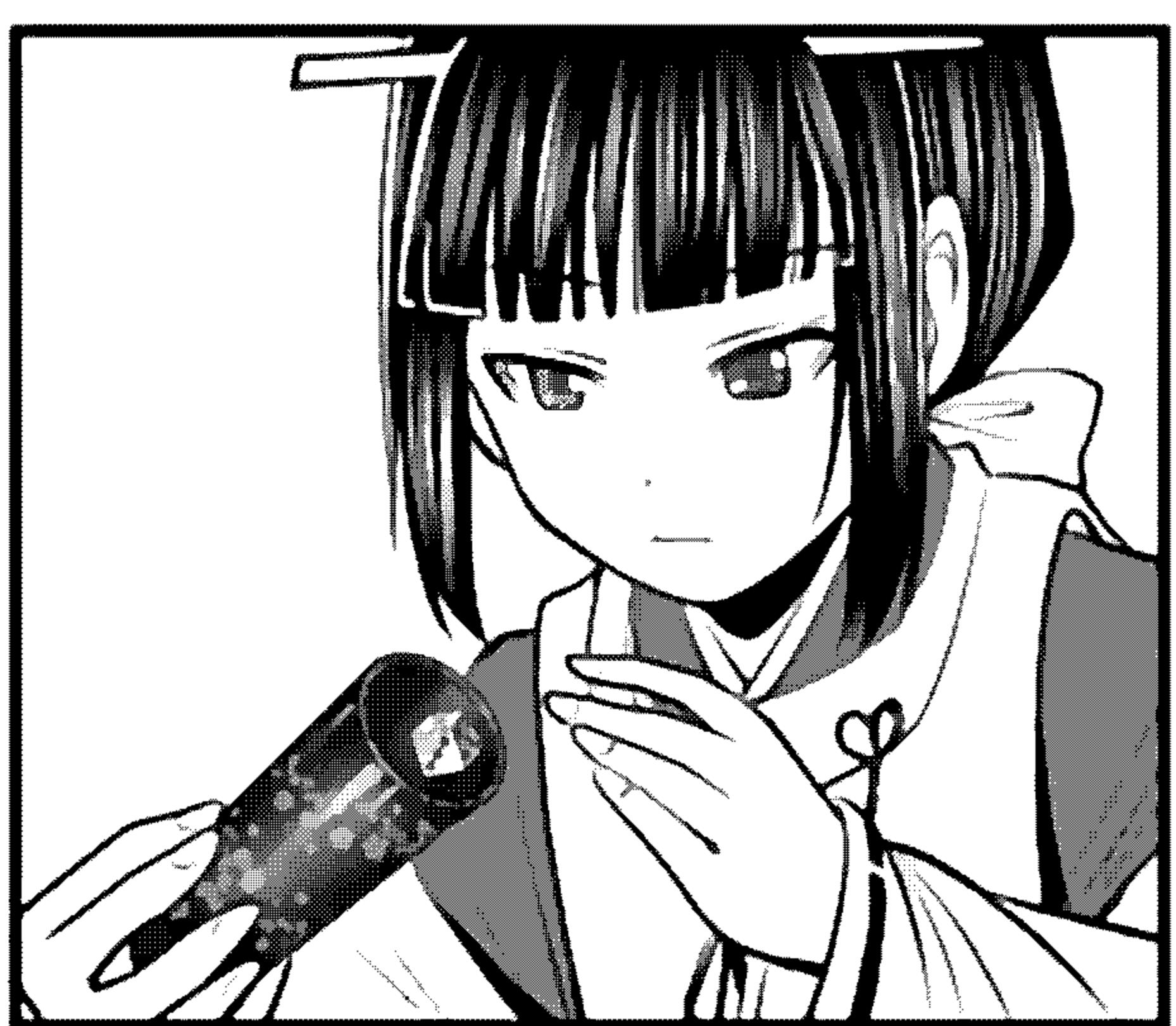
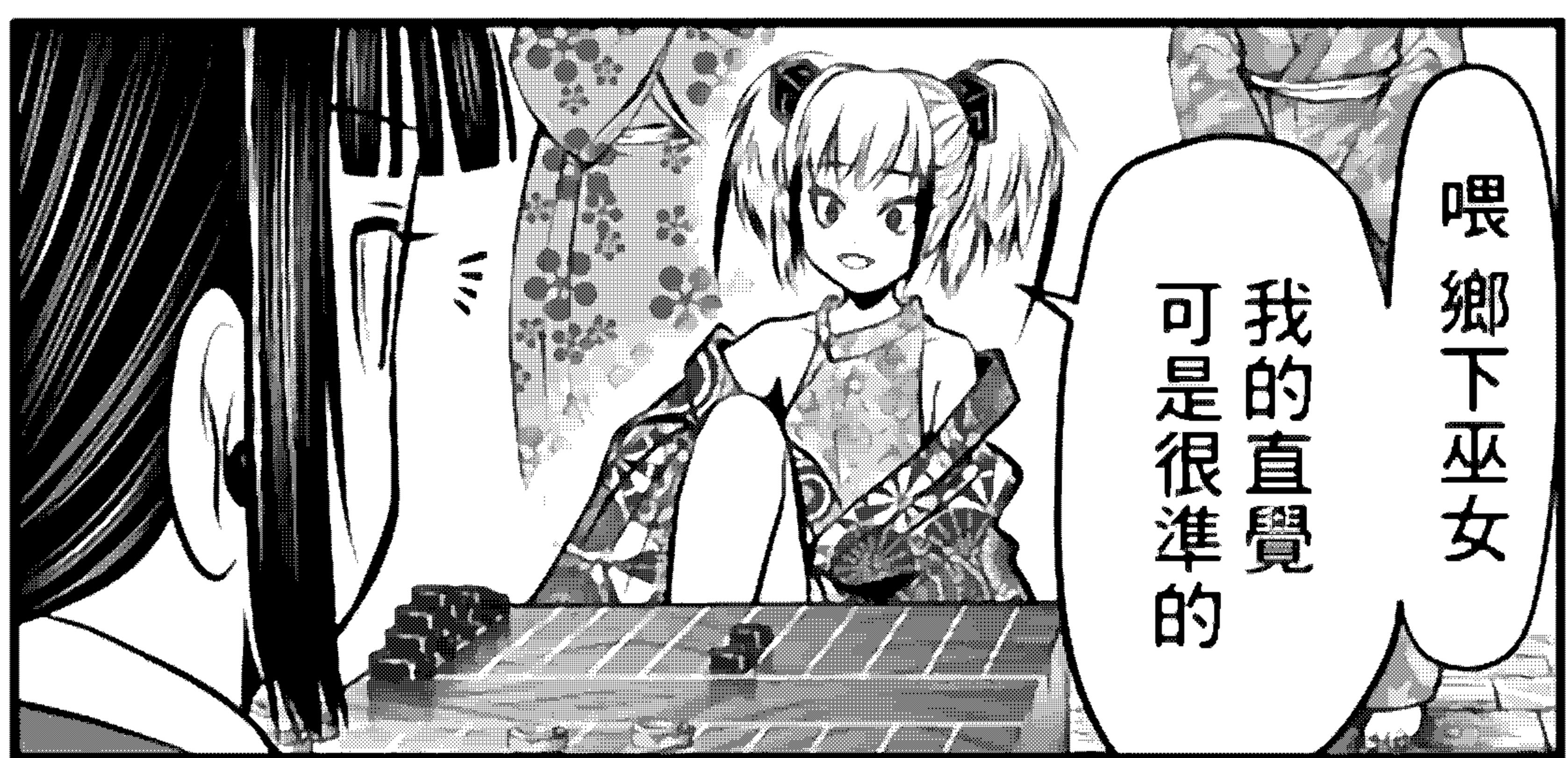


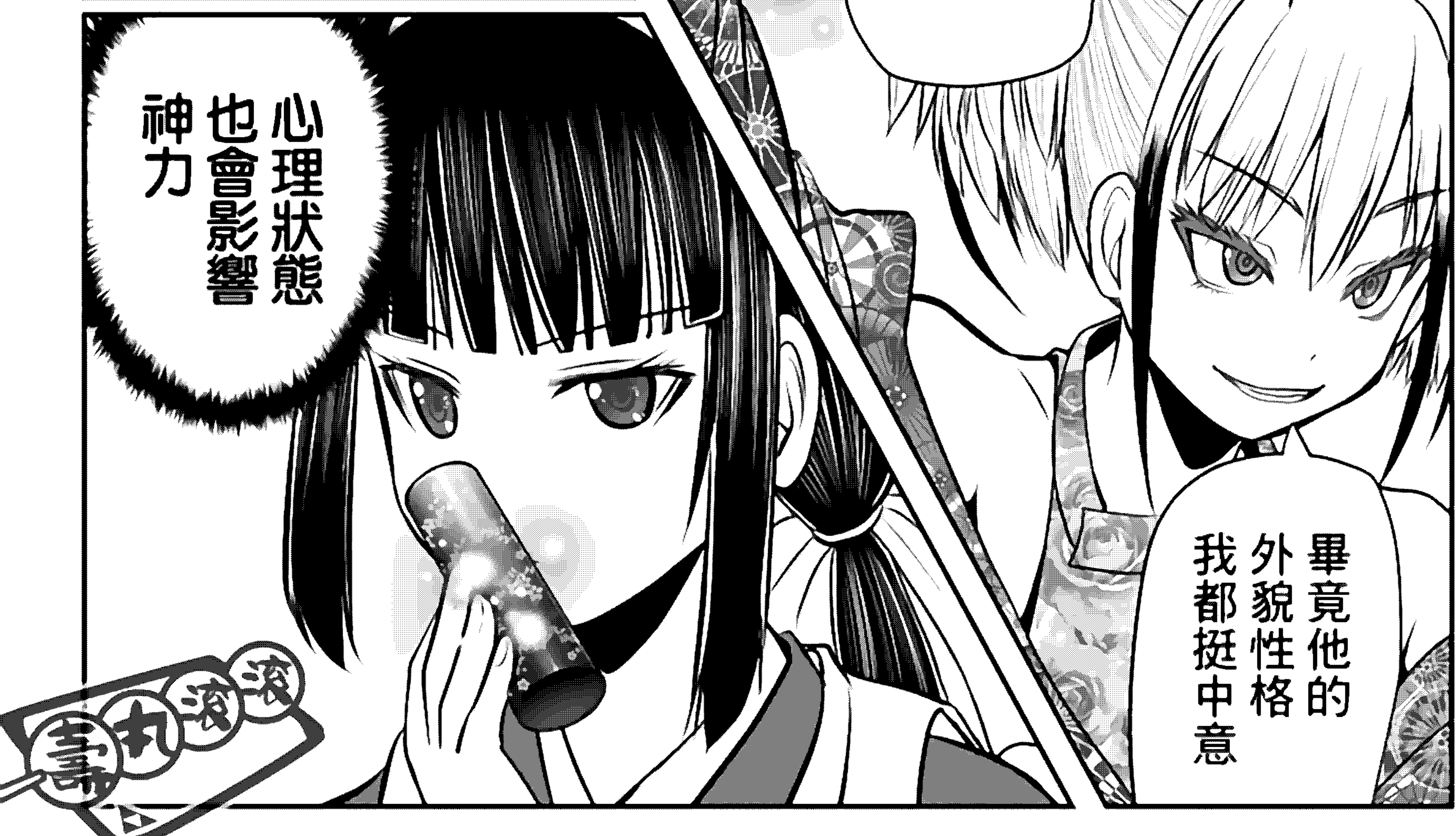
這些力量  
雖微不足道…

但卻能在賭場上  
發揮巨大的威力











像人類那樣  
亂了方寸  
則一無所有

和神明一樣  
處之泰然  
便能獲得神力

即是動搖對手心境  
奪取神力的做法

因此賭博時  
虛張聲勢  
強作鎮定



回過神來  
已經快輸了  
：她究竟是  
何方神聖



：雲的點數  
稍遜於她

：這種雙六  
還是頭一次見

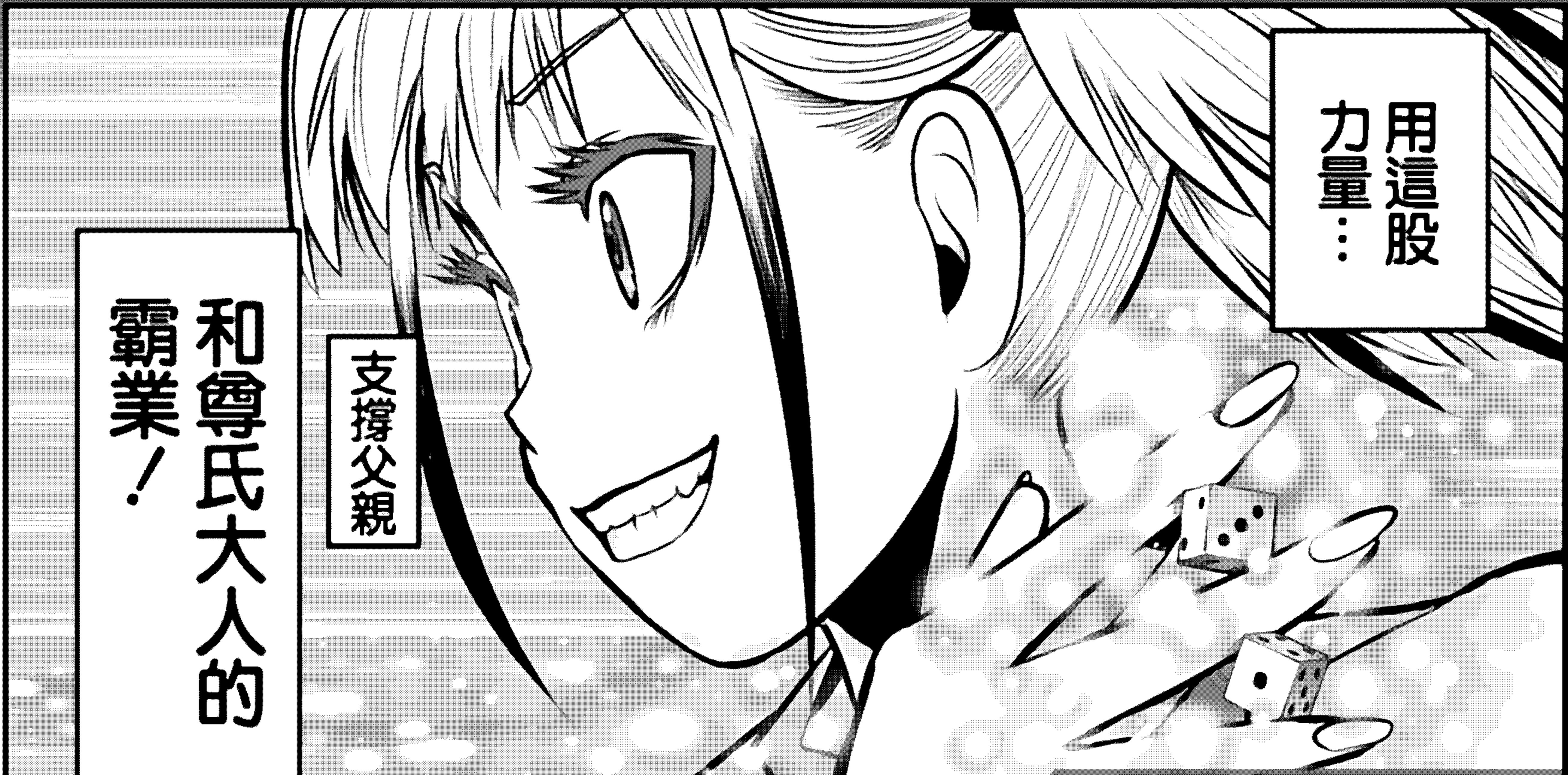
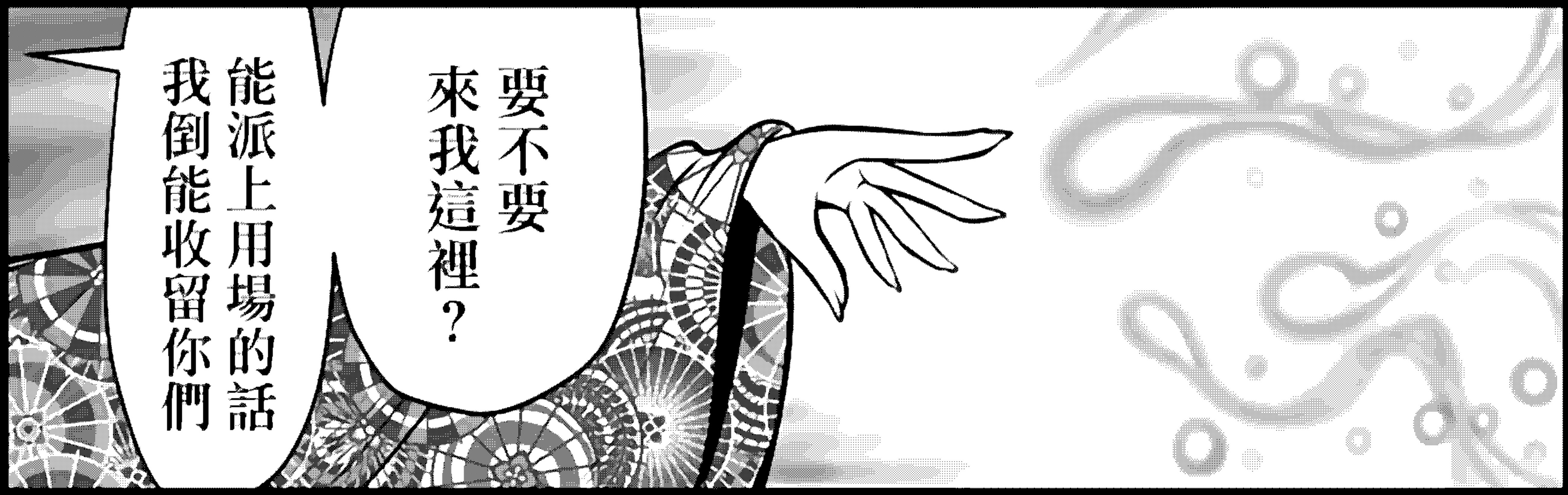
你們  
怎麼回事

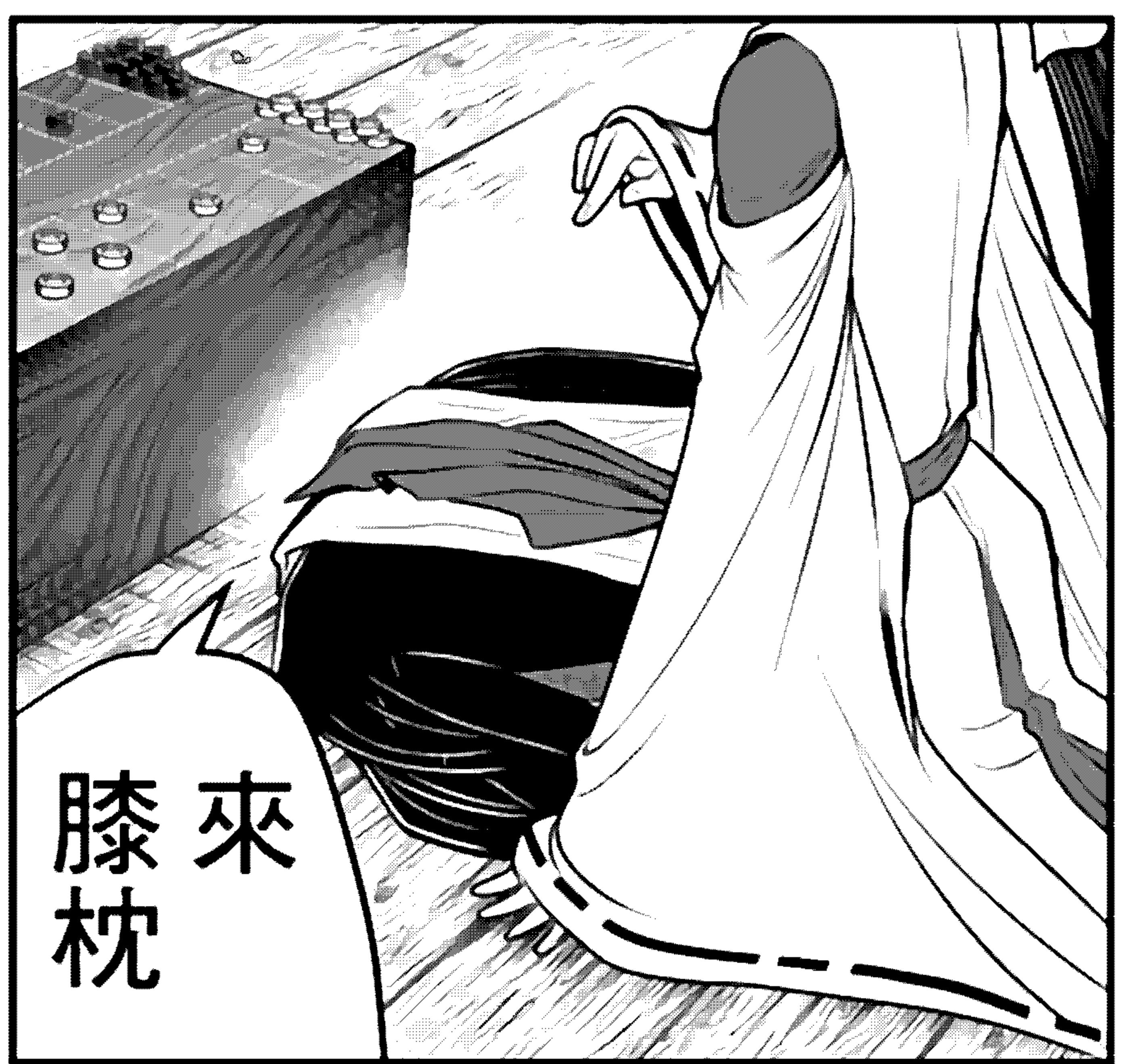
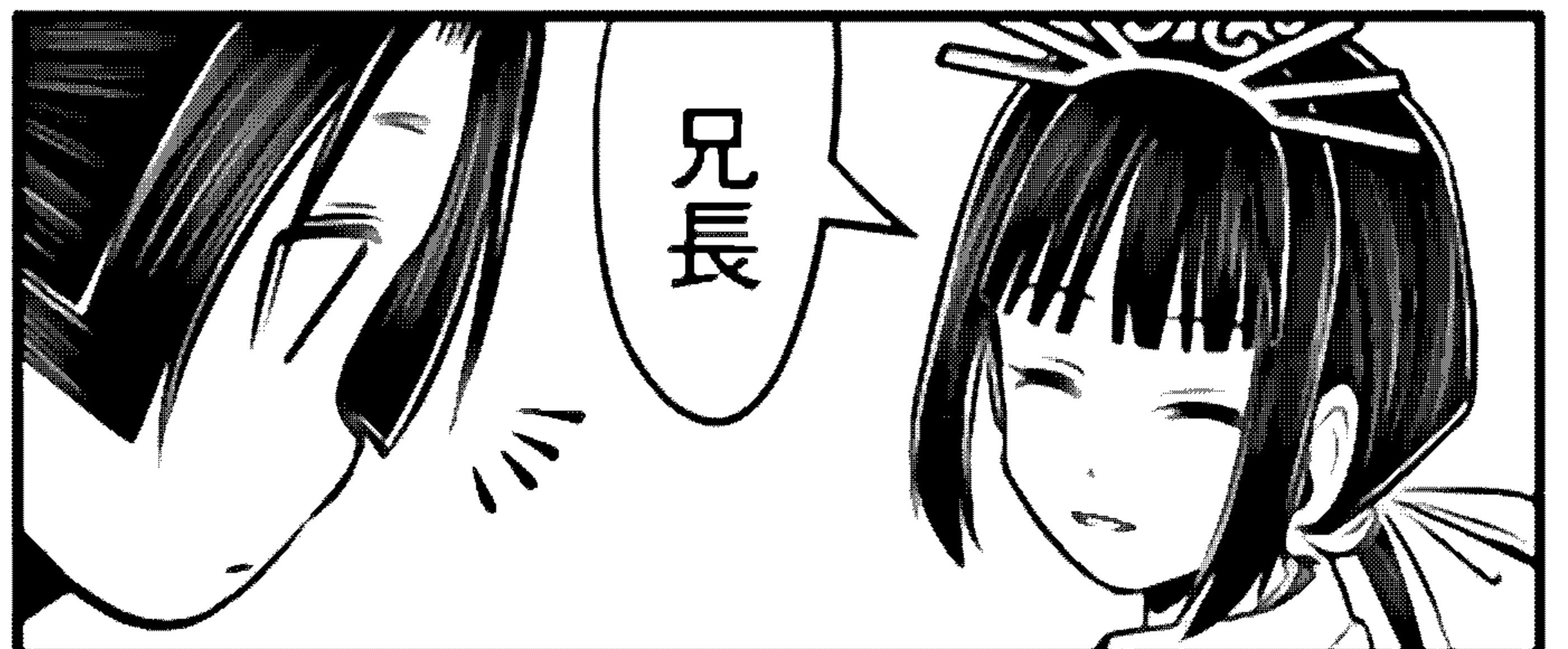
看吧  
如今這世道  
誰也不敬神佛

祂們和你們  
一樣也在彷徨

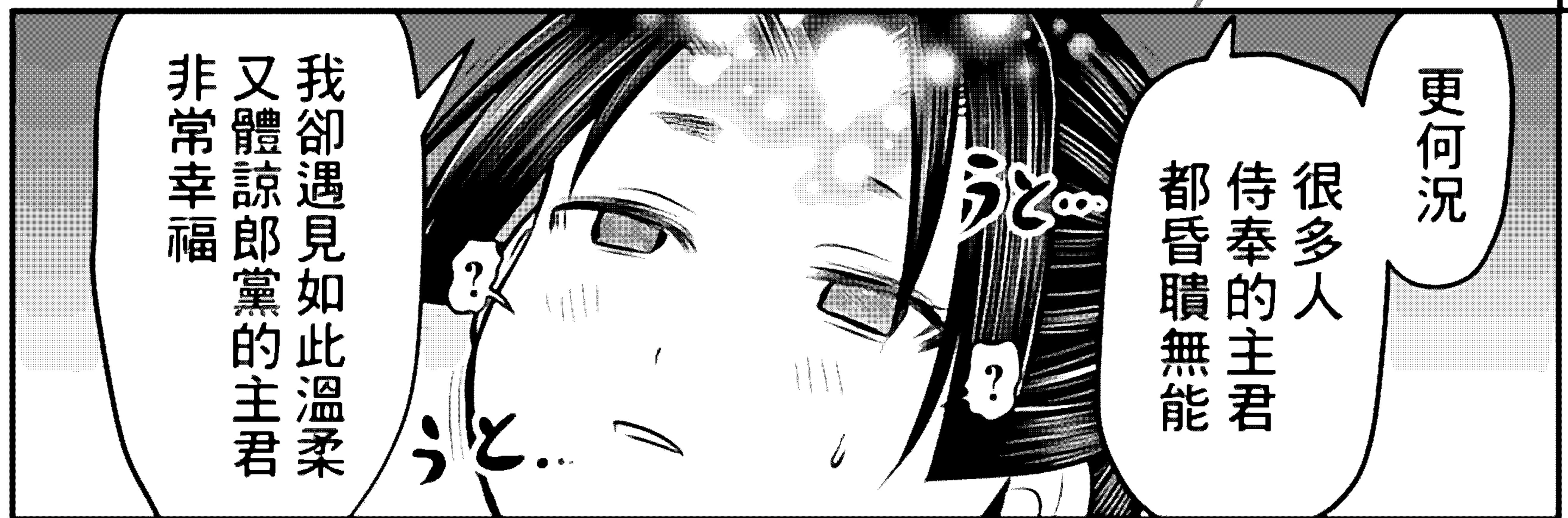
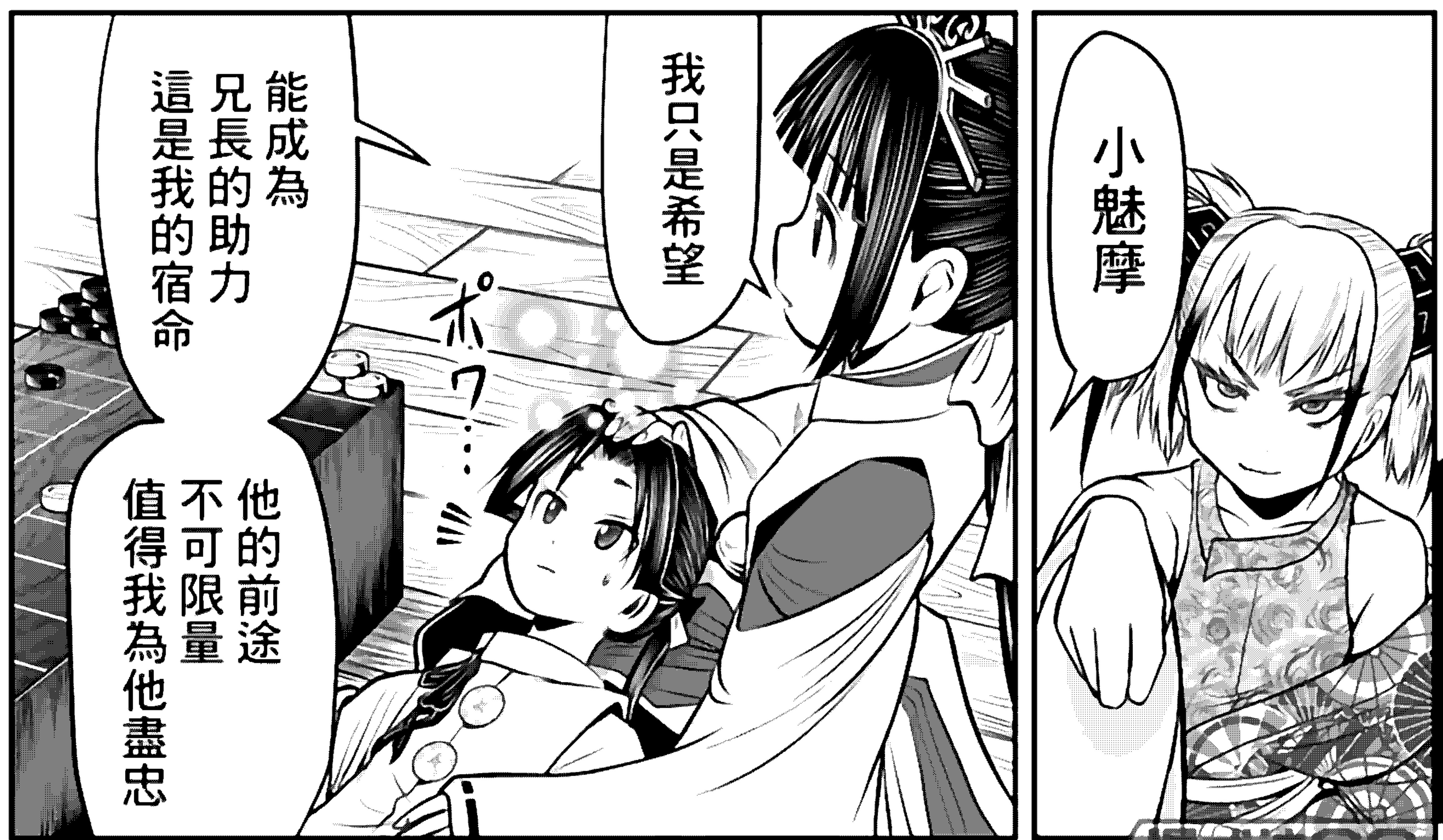
走投無路啦

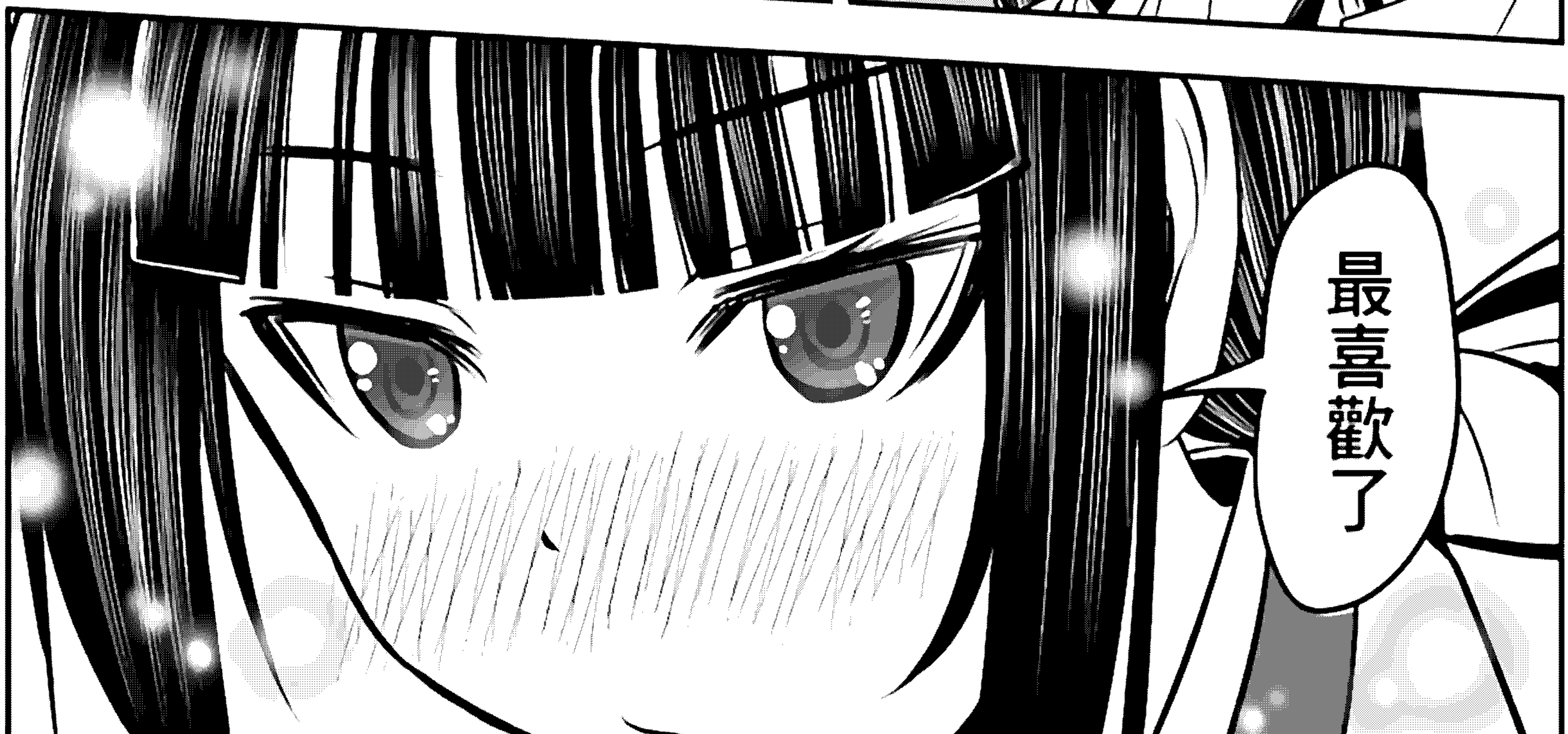
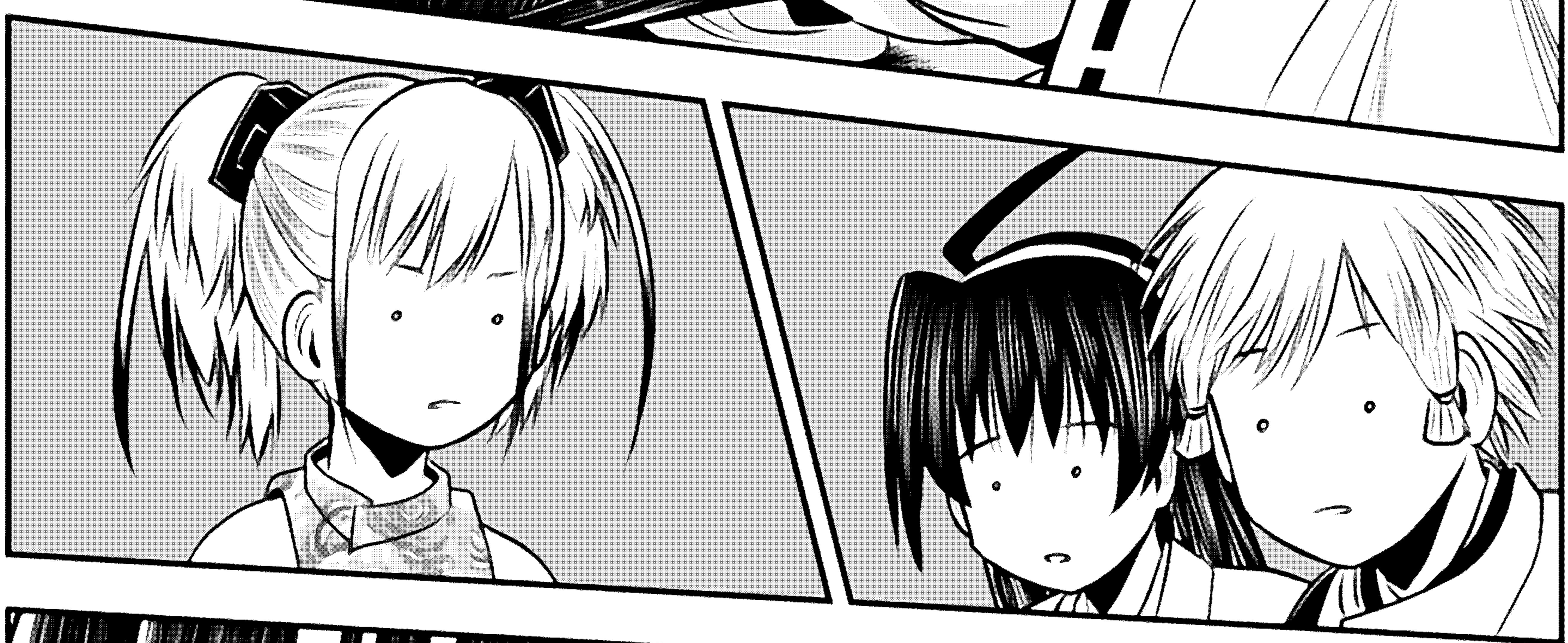
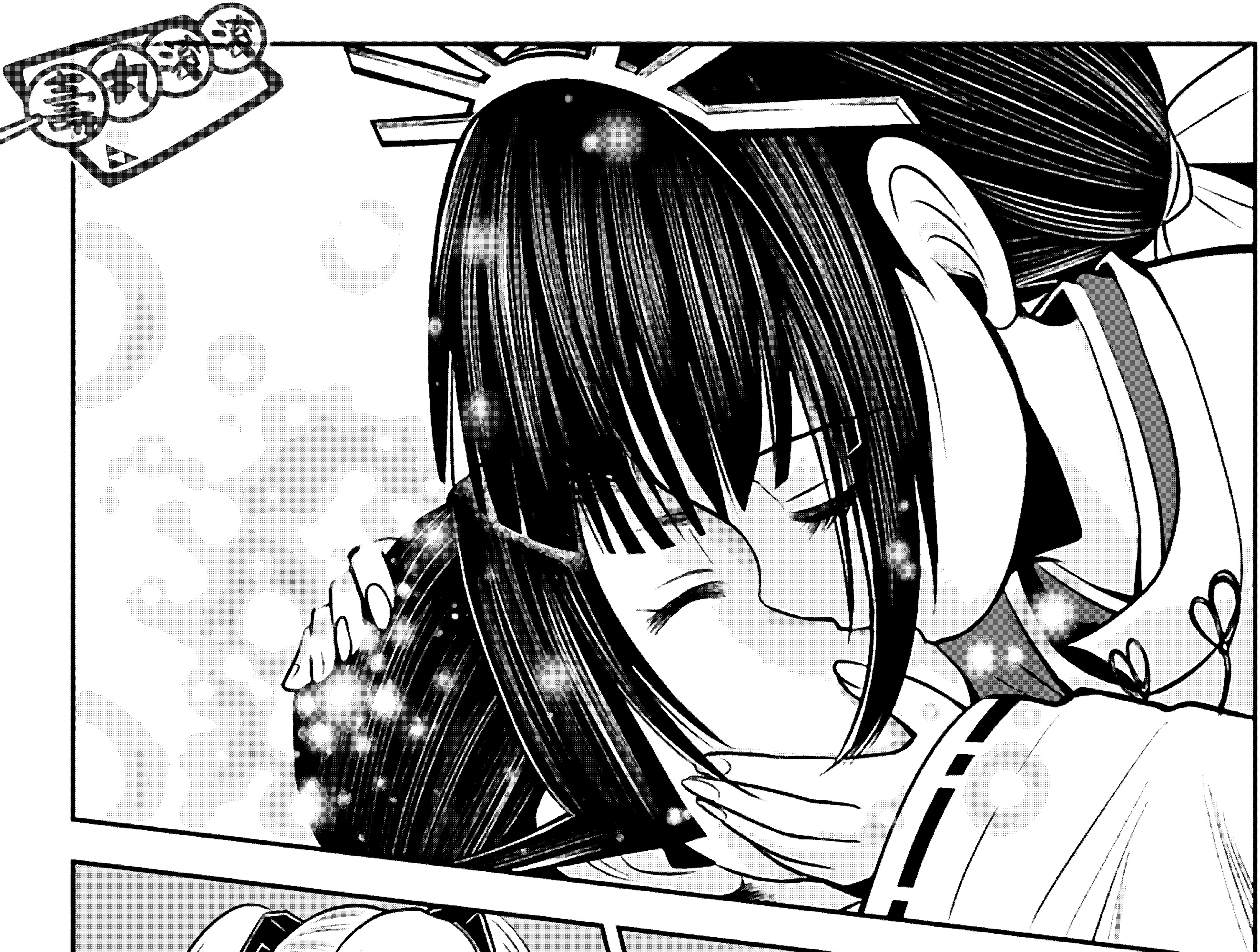
……哦





連城佳合

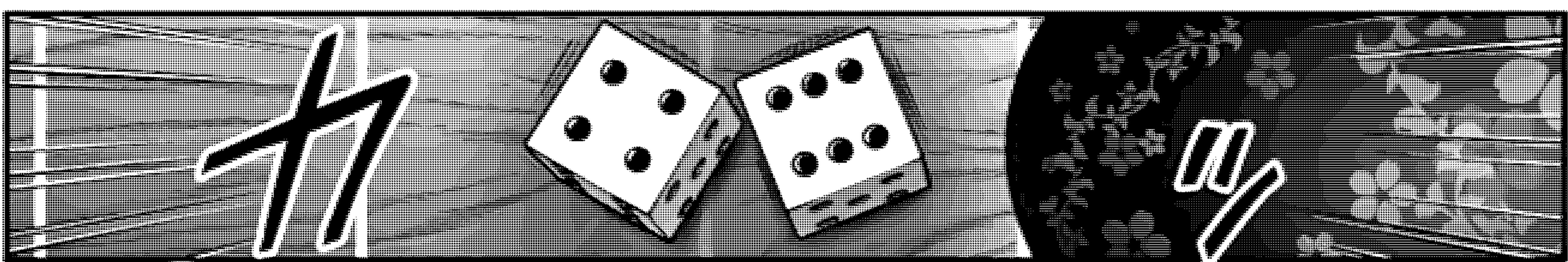
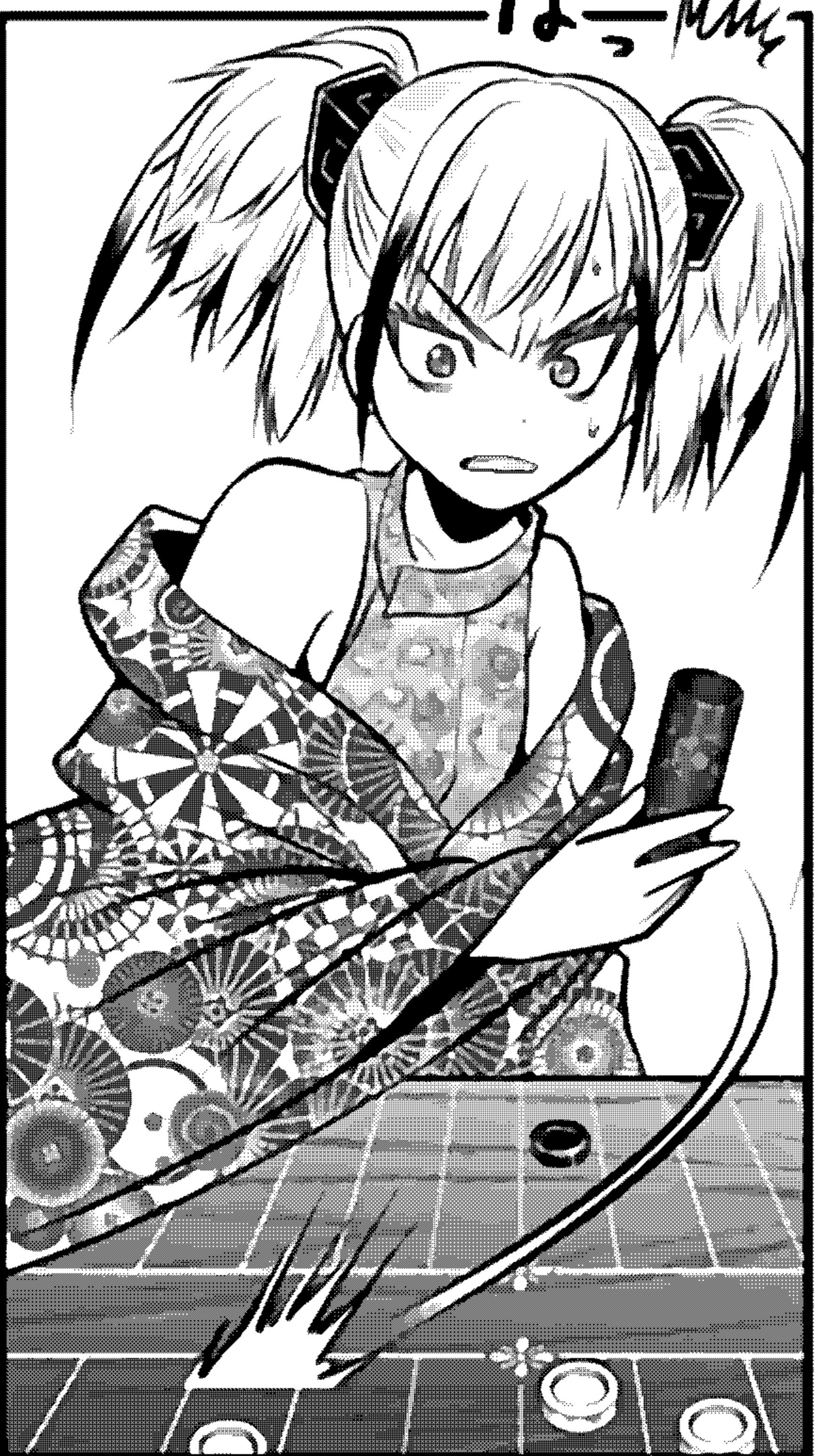


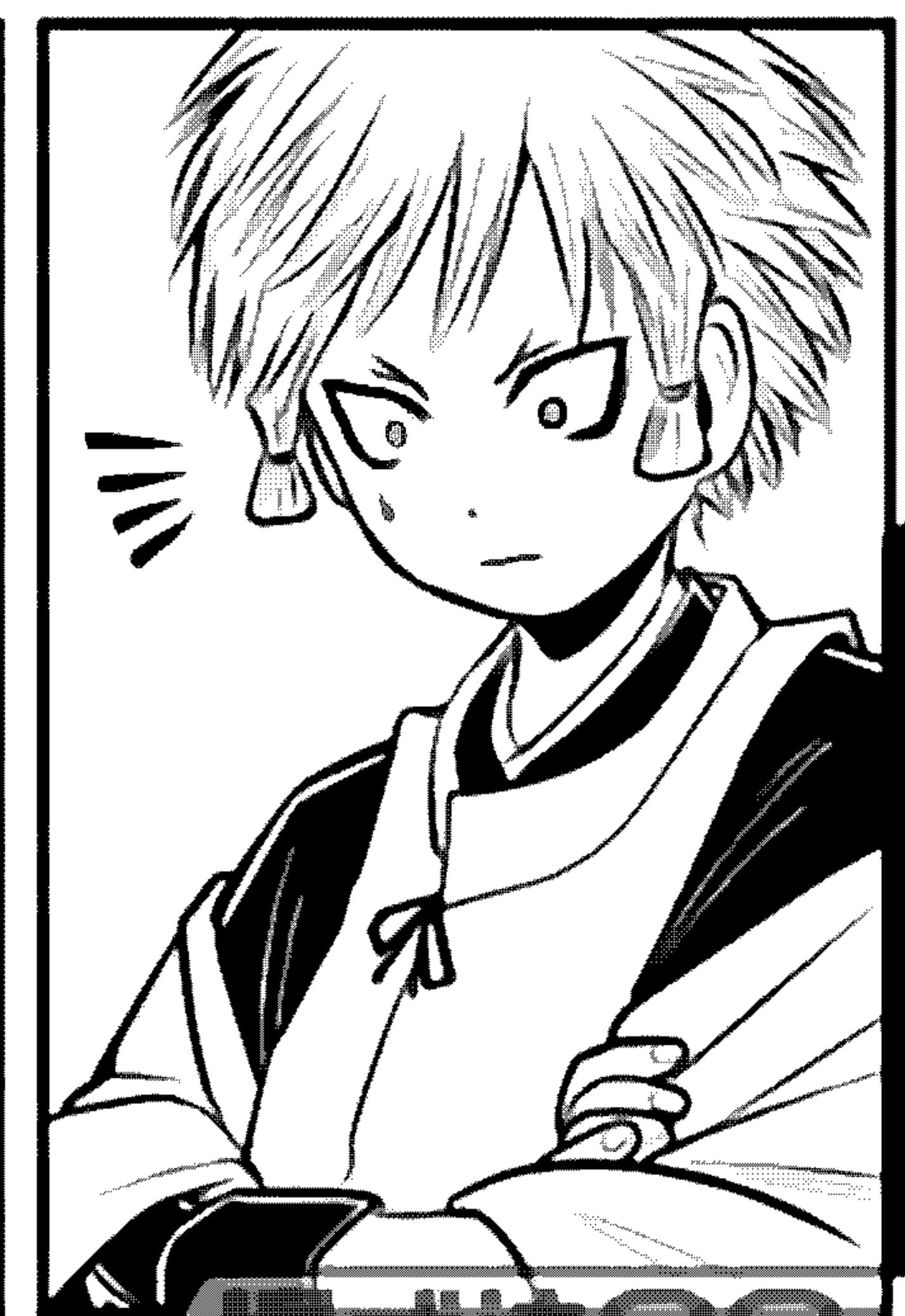
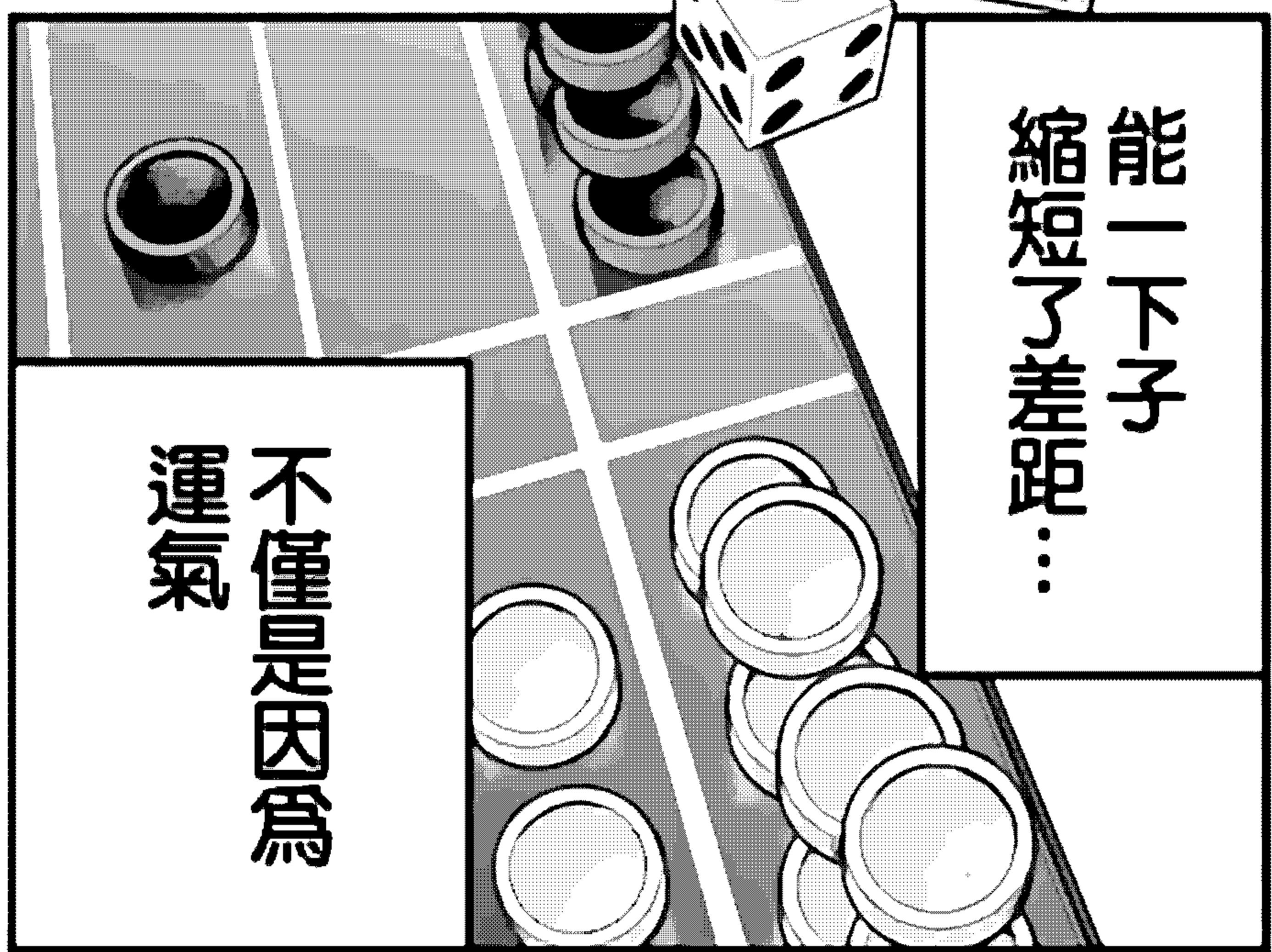
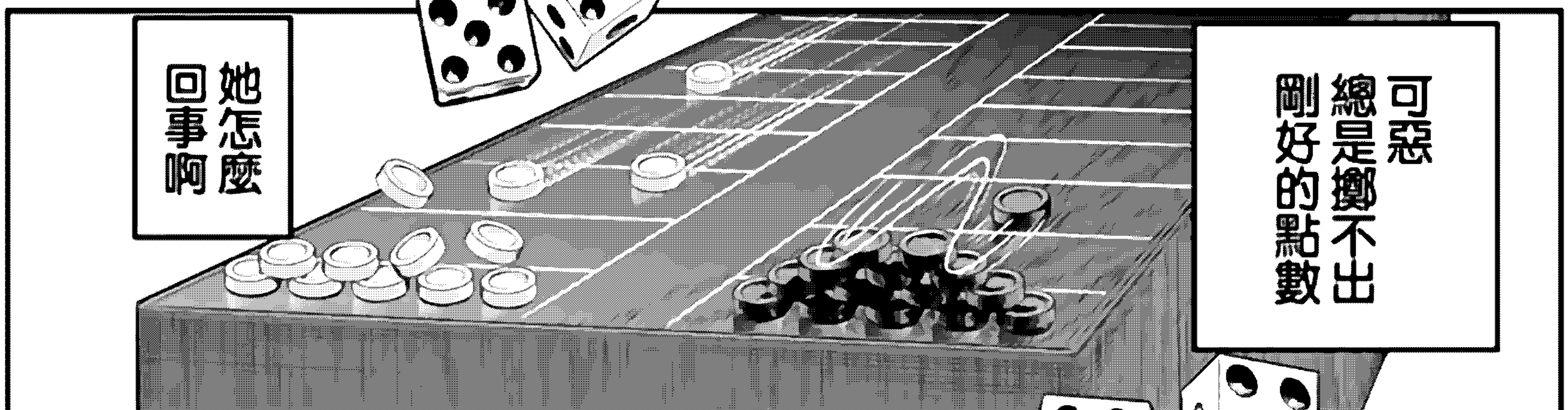


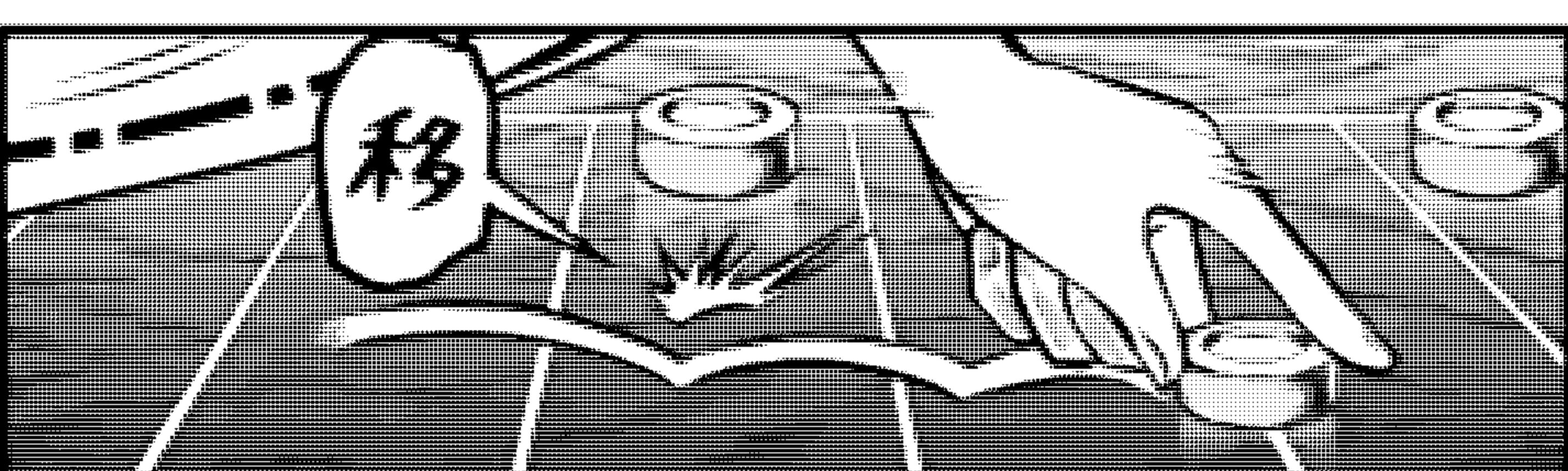
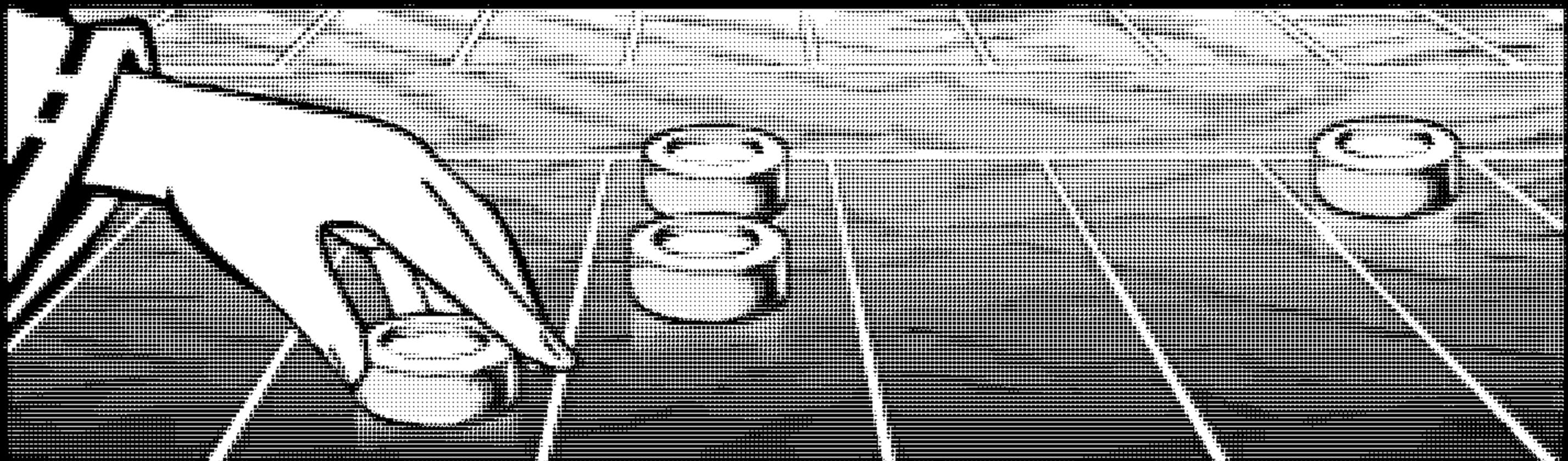


一般誰會  
一邊玩雙六  
一邊告白啊!?

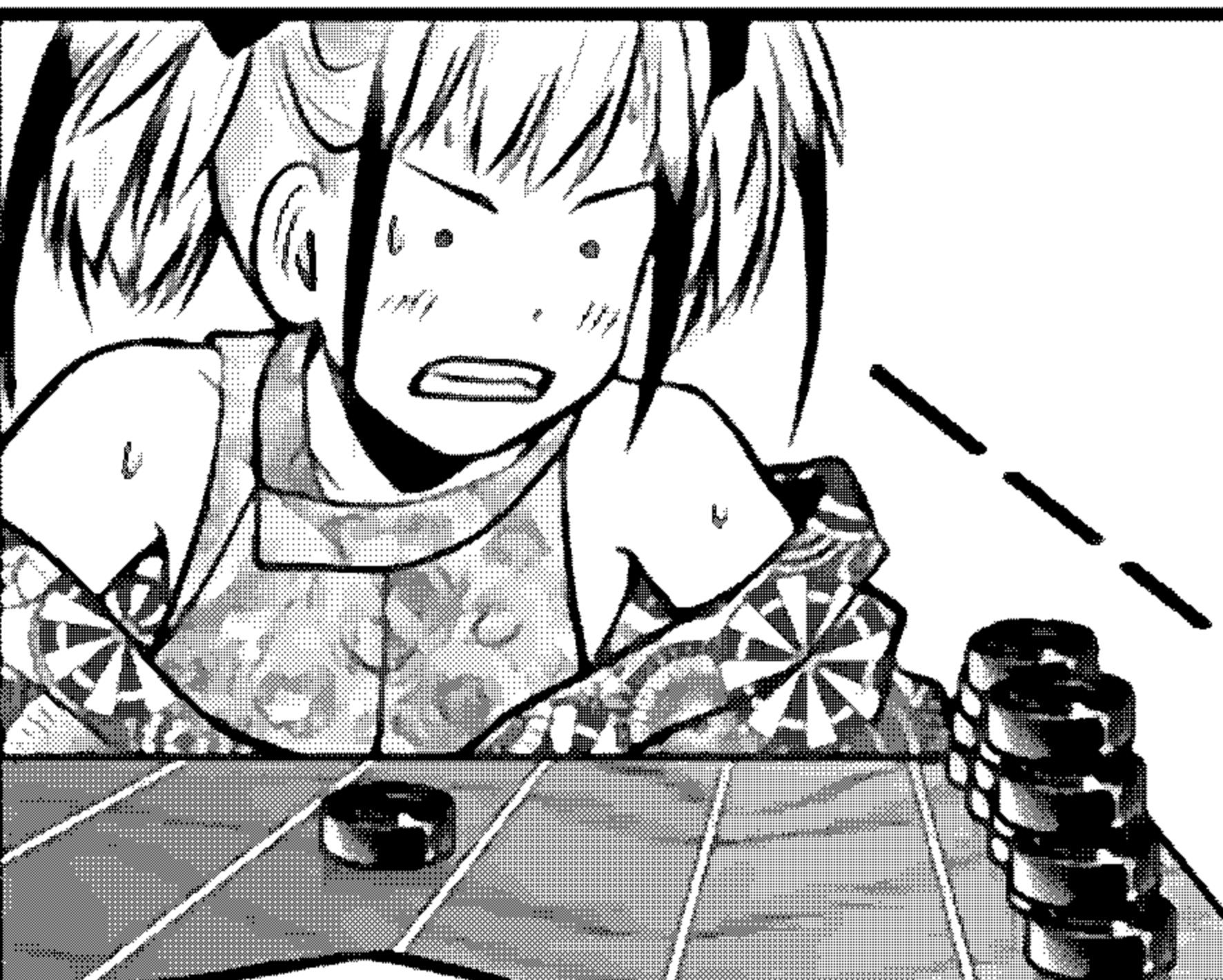




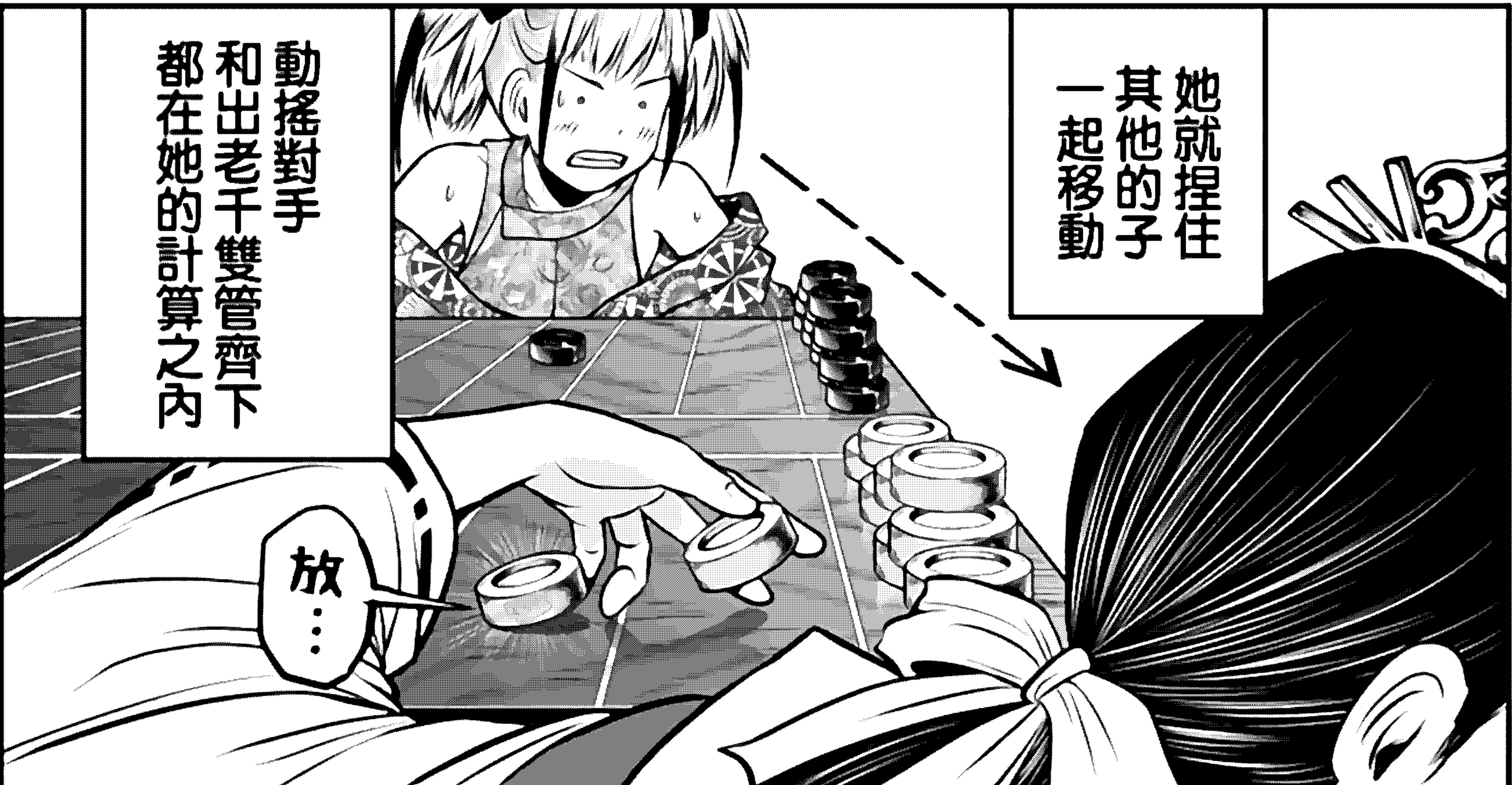




動搖對手  
和出老千雙管齊下  
都在她的計算之內



她就捏住  
其他的子  
一起移動



少逃黨的  
執事大人

能幹到  
令人生畏啊

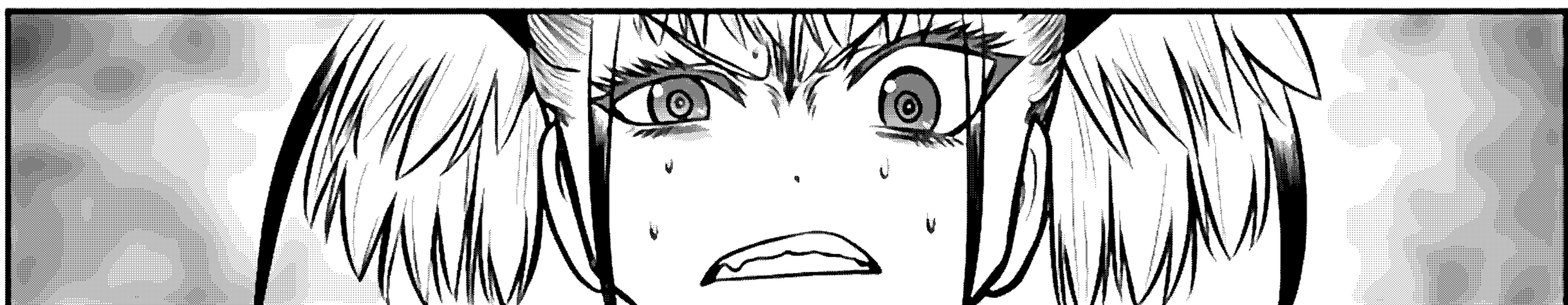


運勢會溜走！

心境被擾亂了

糟糕



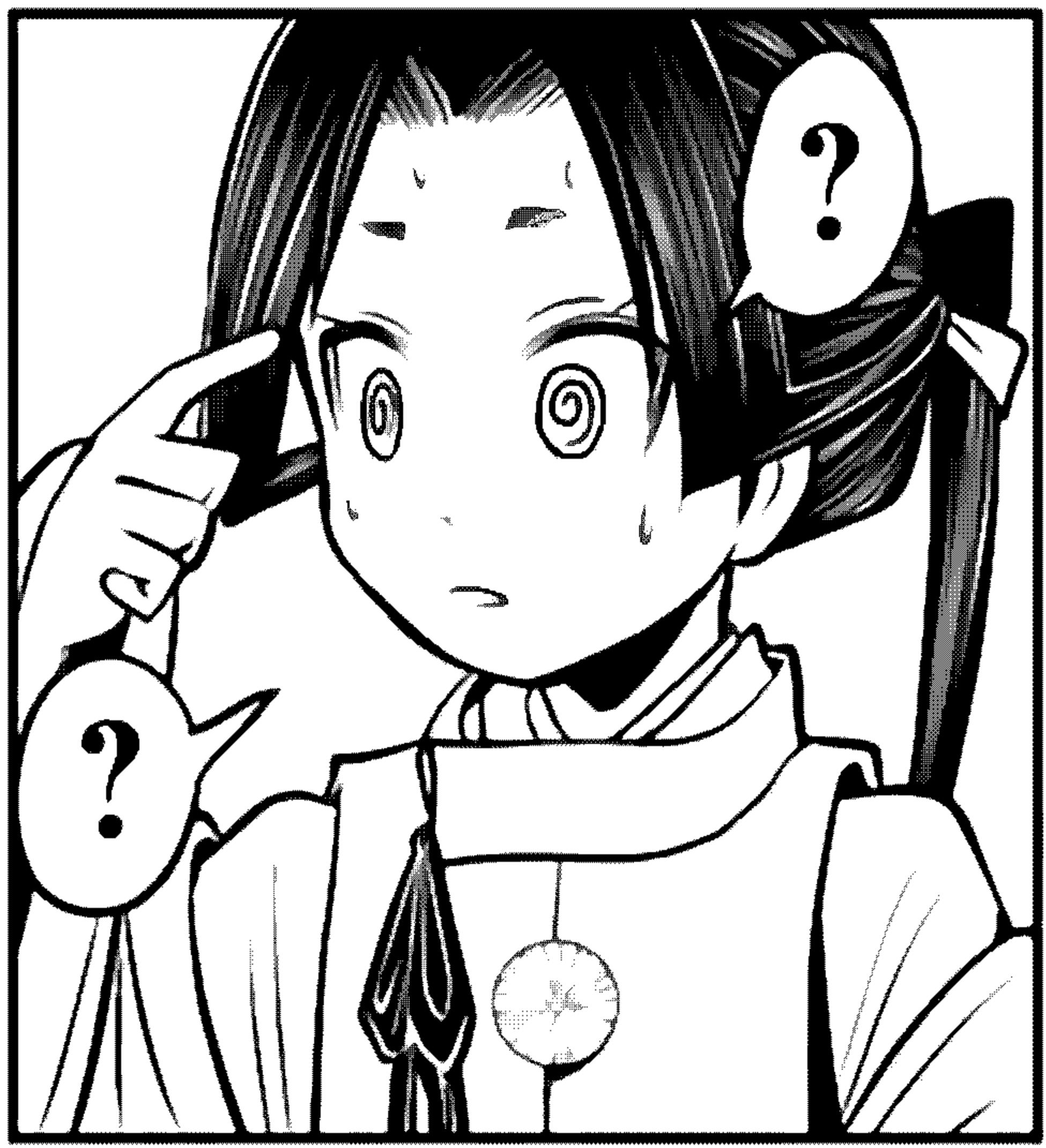
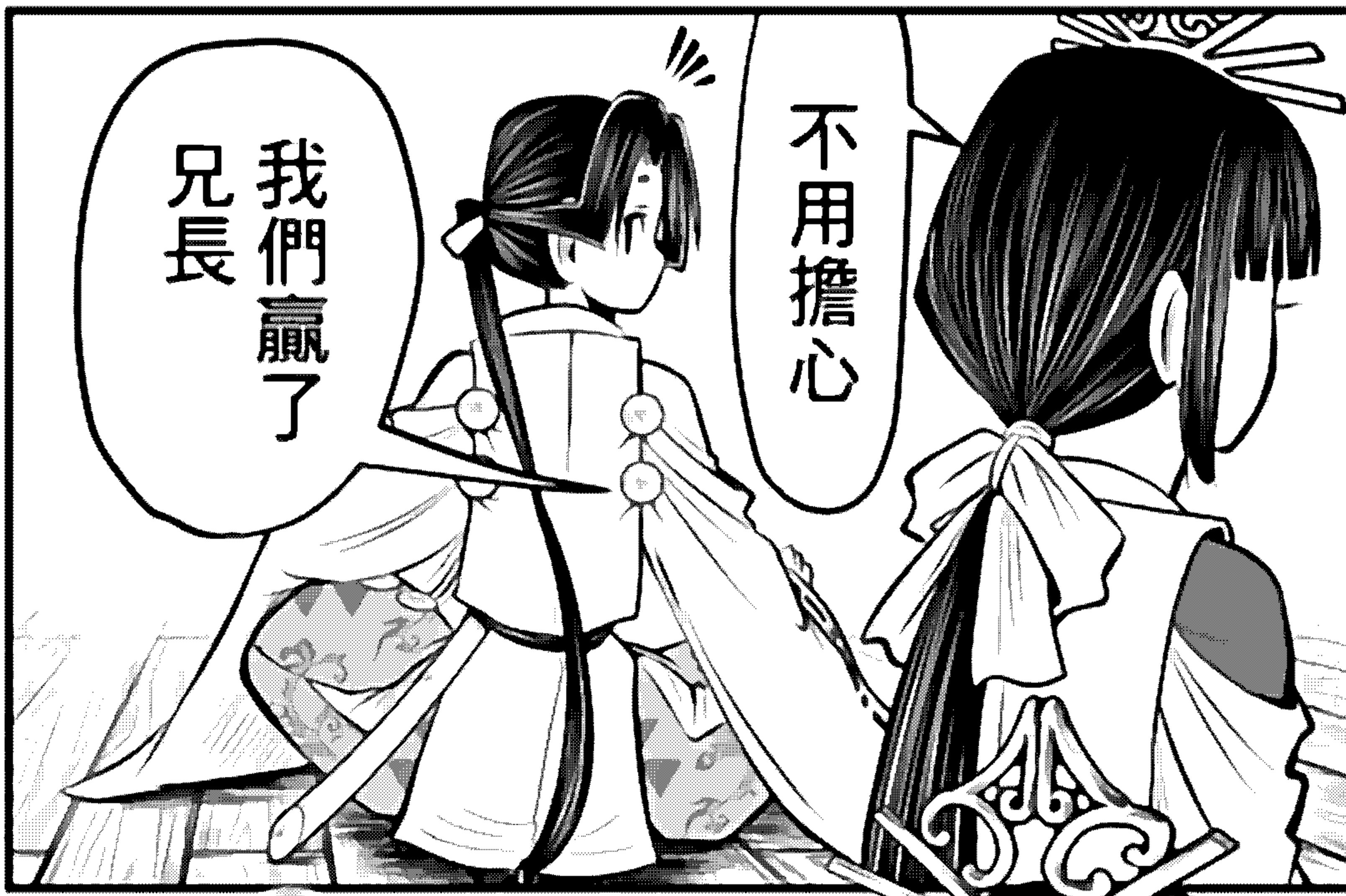


歡迎加入漢化

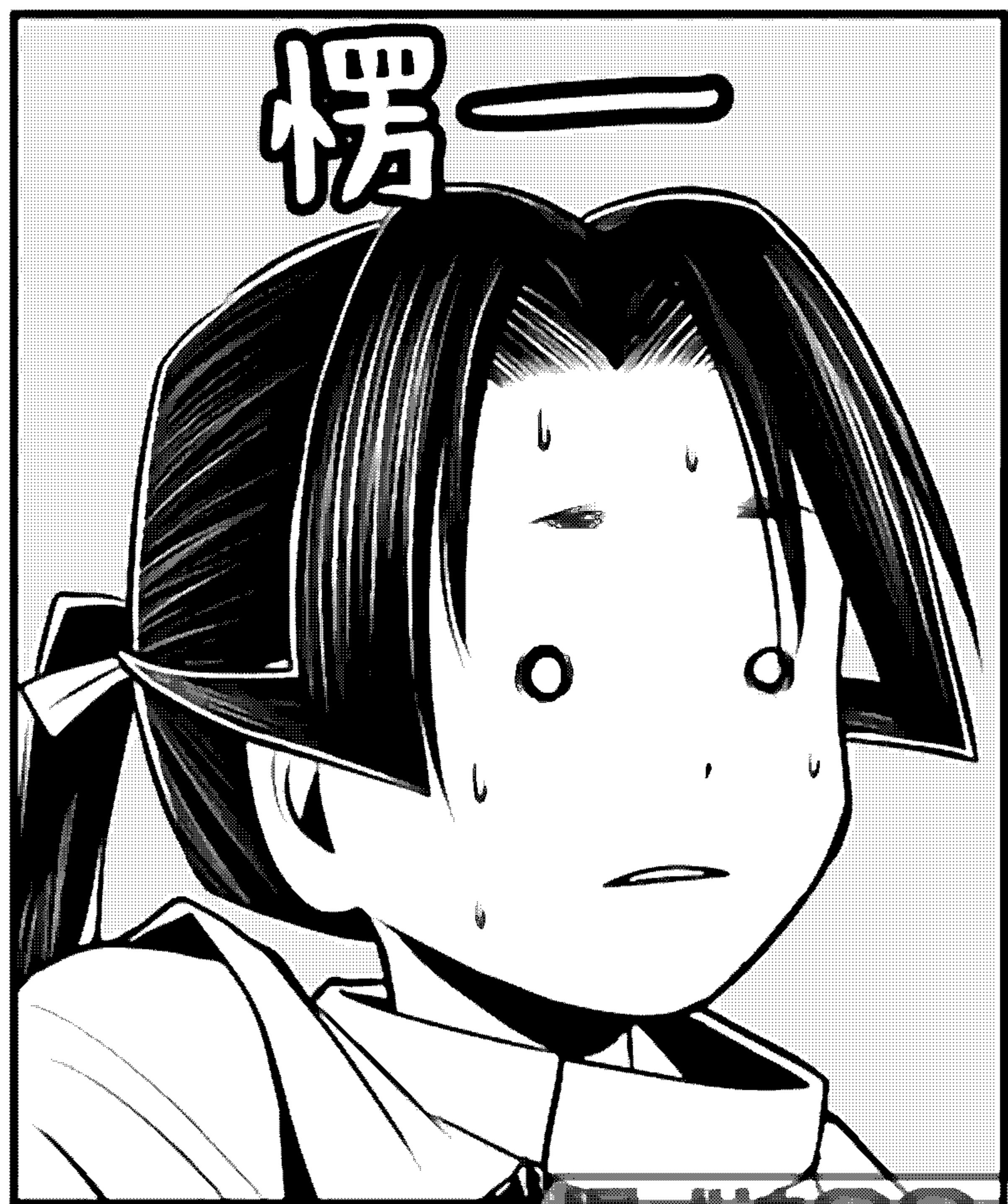
測試群：648466051

@

海賊連合會



御成連合會



# 解説上手若君

美意識が武家社会に  
渗透、徐々にマナー  
が生まれていく時代。

解説 本郷和人

1960年、亀有生まれ。歴史の研究所で  
ある東京大学史料館所の教授。おっちょ  
こちよいでテレビや雑誌にも出演する。

## 当時の女性の美容について



日本の女性が「美しくなる」と積極的に意識してお化粧するようになるのは、6世紀後半といわれています。この時代に、大陸や半島から、紅や白粉などが入ってきたことがきっかけでしょう。

平安時代に遣唐使が廃止された後は、唐風の模倣から日本独自の化粧へと変化します。この時期の上流階級の女性は、つややかな黒髪が美の基本ですが、それが映えるように白粉を塗り、眉を抜いて額の上部に眉（よくマロ眉といわれるやつです）を描き、歯を黒く染める「お歯黒」をするようになりました。

▼ 当時の化粧について教えて！

鎌倉時代、南北朝時代にはこうした貴族女性の風習が武家社会にも浸透した時代です。武家の女性も、唇につける紅の「赤」、顔に塗る白粉の「白」、歯を染めるお歯黒の「黒」、この三色でお化粧しました。

あれ、いま考ったのですが、上流武家の子どもは成人する時に土地の神さまを祀る「矢口の祭り」という儀式を行ったようで、この時に赤・白・黒に着色されたお餅をかじるのでした。ということは、僕たちは赤・黄・青で「三原色」と認識してますが、中世人にとっては赤・白・黒なのかな？

室町時代になると、武家の社会での礼儀作法が定められ、お化粧のあり方もマナーとして決められています。紅や白粉を専門に扱う商人も登場し、武士が美意識を共有するようになります。



↑お化粧は上流階級の男性にも広まっていく。身分が高い者という証であるようだ。のちに武家や庶民にも伝わる。

催事だより  
『逃げ上手の若君』  
POP UP コーナー開催中！

期間 2/27(日)まで

場所 MEDICOS SHOP  
(MAGNET by SHIBUYA109 4F)

<https://www.medicos-e.net/newsdetail/nigewaka/>



毒丸滾滾漢化

翻譯

我不做人了

## 卷末語

這週兩位短篇漫畫的作家  
是老朽培養的。：騙人的。  
是兩人各自努力的結果。

校對

古今分殘丘

首發微博

@混成連合會

歡迎加入漢化

順位 18 / 21

W J 2 0 2 2 N O . 12

安字

桐口口

三十二

測試群

648466051

少主溜得快

第51話

監製

三十二

招  
募  
志  
士

PS熱血  
孩子會分別字眼  
細心會空閑時間  
且有一定時間  
通過測試即可  
易基礎可教學  
測試時限3個月  
請勿不直接測試  
過了測試就分  
B語服在  
有2-3輪測試  
測試前  
的情況而定