

防禦的時候

刀柄尾部的  
彈簧會反彈衝擊

攻擊之後

護手的彈簧  
將刀拉回

彈簧

彈簧

並迅速  
地轉向  
反擊

可以迅速地  
重新擺好架勢

得宗漢化組


攻防一體的  
「鐵柳」

速度加倍

重量也加倍！


☆ 彌次郎 VS 宿敵・長尾!!





我好好  
鍛煉過後的  
膂力

大概也是  
原來的一倍!!



這樣就  
勢均力敵  
了吧  
長尾!!

這傢伙!

這等  
攻擊力:

不只是  
用了新刀的  
原因!!



進軍  
推延了  
真是萬幸啊

這樣我才能  
鍛煉整一個月！

雖然職業棒球的  
強化訓練營只有  
兩周左右的時間

但以此為契機  
許多新人  
得以突破瓶頸

有明確方針的  
嚴酷的鍛煉

會短時間內  
改變一個人





★孤次郎、覺醒之時

# 逃げ上手の若君

第139話 突破瓶頸1338 まつ い。ゆうせい 松井優征



因為是單手就能  
使用的大太刀

所以空間的左手  
就可以操控馬匹  
身居有利的位置  
進行戰鬥

厲害——

雖然讓我  
出乎意料

但沒想到長尾  
竟然全被他壓制

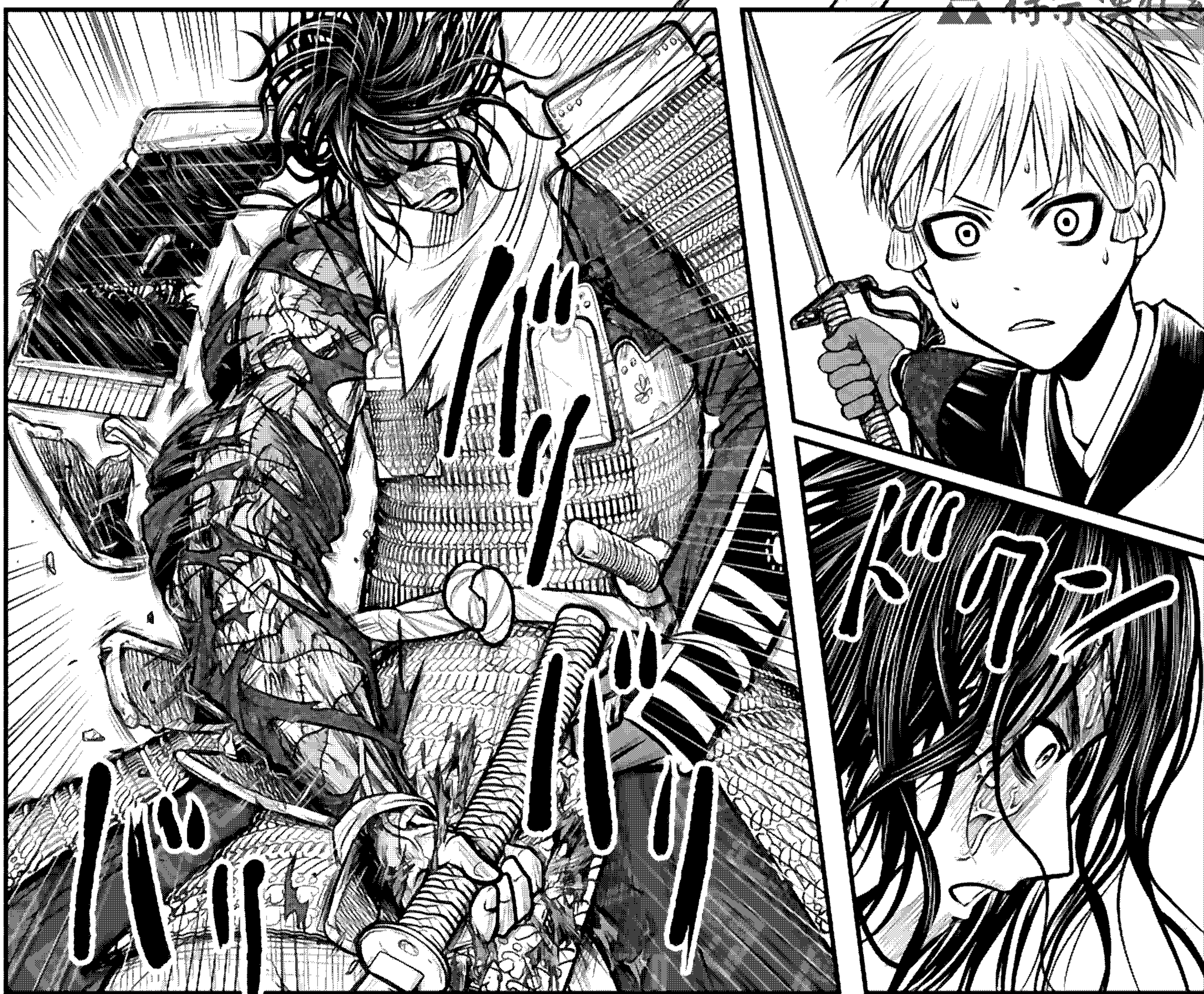
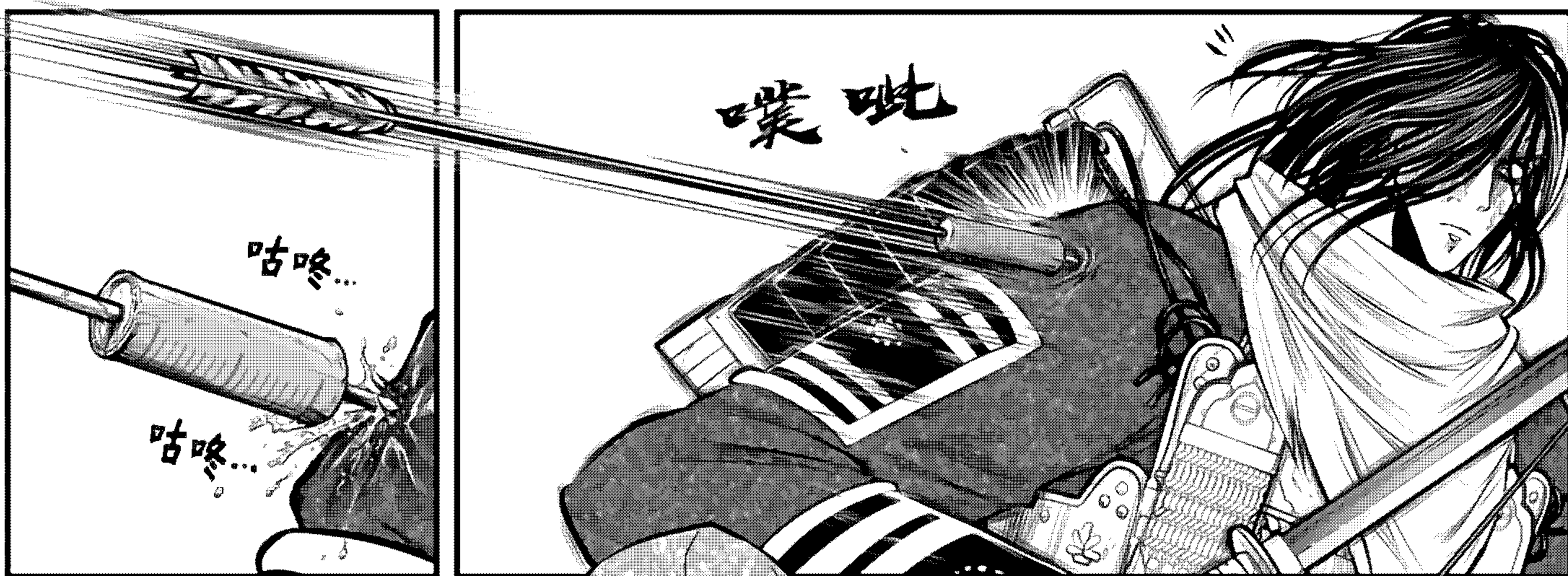
得宗漢什組

單人獨騎

可與一軍  
之主將  
相頡頏

不分  
軒輊!!





得宗漢化組

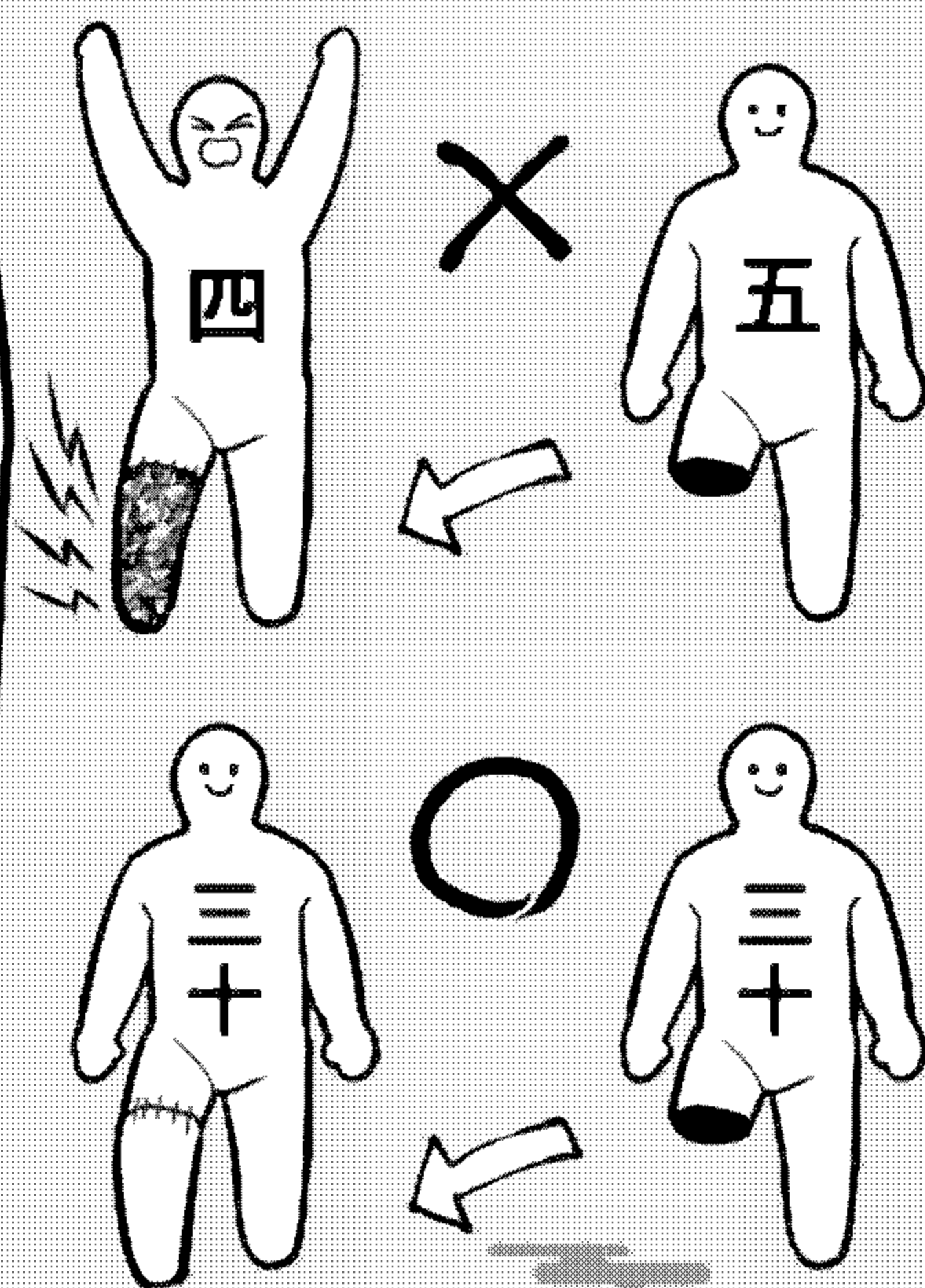


總結上杉家  
三代的研究結果

將人類分為  
一百零八種形態

能適應的話  
你就會成為  
我的寶貝

即使將同類型的  
肉體連接在一起  
排異反應也不會很強



適應不了  
死了的話  
就是失敗作

即使這樣  
你也要  
接受嗎？

你是  
「九十九型」

從現在開始  
我會給你添加  
同類型的肌肉



當然

為了家族  
復興：

做什麼  
都可以

咔嚓

咔嚓

什……

那是什麼!!



時而取自戰場上  
新鮮的屍體

時而殺了豪傑  
將他的肌肉奪來

然後還有

毫不介意  
排異反應的  
長尾的覺悟

他正是  
我目標中的  
最強武士的  
最佳人選

得宗漢化組

來吧  
結束了

用超強肌肉和  
國行的大太刀  
施放出的一閃

噹

噹



# 九十九国行!!!





※  
響箭的  
信號!?

※會發出聲響的箭矢

集中攻擊  
北條的右翼!

主公的響箭  
向右邊  
飛去了!

得宗法化組

時行

貞宗

在空出的左翼  
創造出  
瞄準時行的  
直線道路!

讓敵軍  
偏向右翼





我和  
旁邊陣地的  
伊達大人  
取得了聯絡



### 侍宗漢化組





箭簇  
是很薄的  
尖矢！



射出的距離  
是和流鏑馬※  
一樣的  
極近距離！

※騎在奔馳的駿馬上朝准目標射出箭去的運動，1187年鎌倉幕府初代將軍源賴朝開創了“流鏑馬神事”，並將這項擊射儀式延續到了今天。

雖然馬大概會  
擋住要害吧

瞄準的是  
心窩！！

但是沒問題！！

彎腰也好  
扭身也罷  
那是  
避無可避的  
身體的中心！



貫通力!!!



無視所有障礙  
並將其  
貫穿的一節

奧義之名爲





# 射将

若想射殺敵將

共射馬!!!

連人帶馬一起射





南北朝鬼捉人

學到我的  
奧義了嗎  
時行

唰啦...

信濃守護

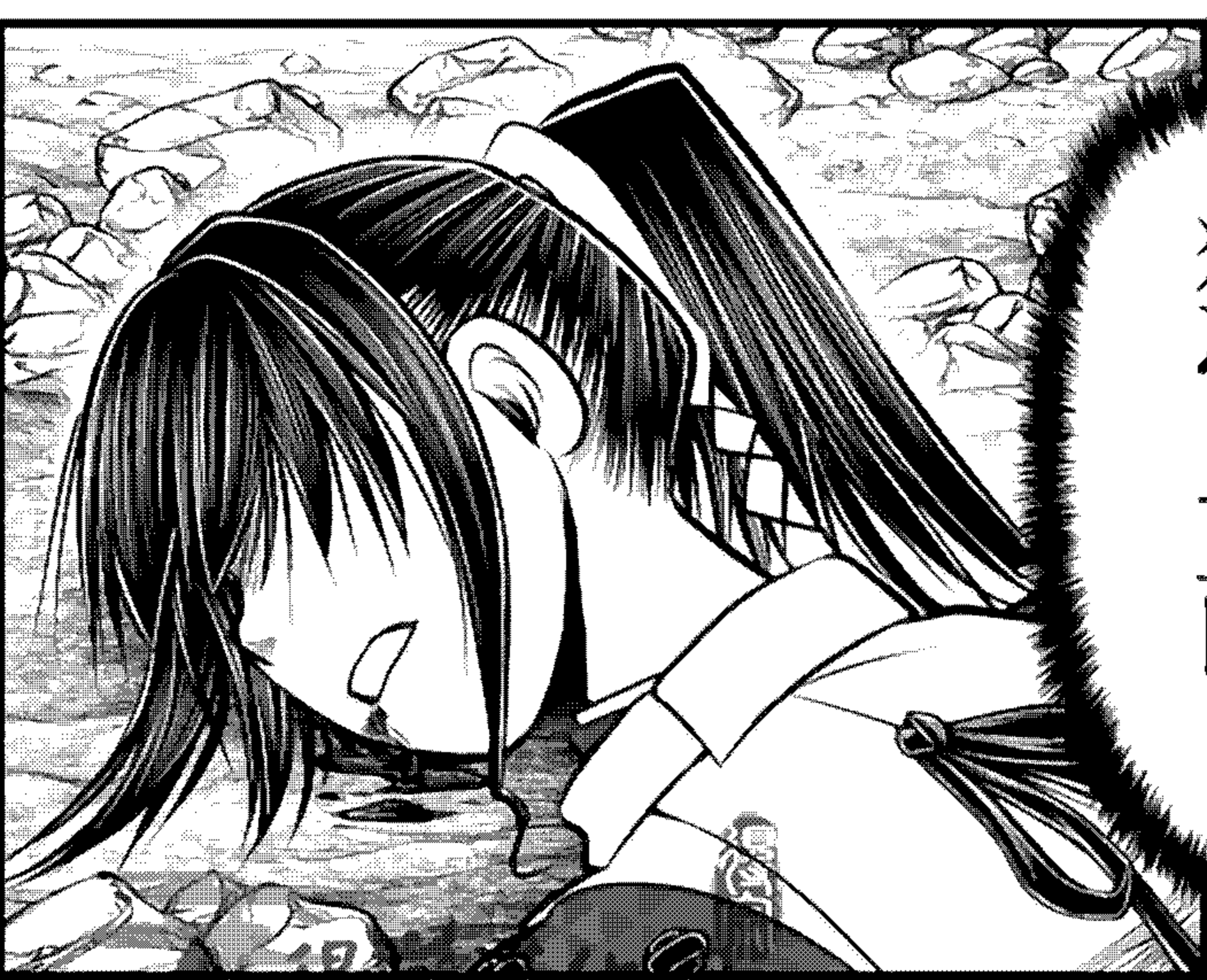
小笠原右馬助  
貞宗

你就拿去  
權且當作是  
黃泉路上的餞行吧





何為  
獨當一面？



在少主的  
戰鬥中  
率先持續承受  
豪傑的攻擊

用身體去記憶  
讓直面強烈殺招  
成為家常便飯



我超具體地  
和您說！

讓那個貞宗  
放出奧義的話  
就合格了！！





若能成為一名  
讓名將放出  
奧義的大將



若能成為一名  
理所當然地  
將奧義反擊  
回去的武將

得宗漢化組



就是超越  
年齡的壁壘



獨當一面的證明

★脫離困境的方法是

R



逃げ上手の若君

第139話

／おわり



# 解說上手 若君

當時の戦いで目を離せない、武士の一騎討ちについて解説。

**解説 本郷和人**  
1960年、亀有生まれ。歴史の研究所である東京大学史料編纂所の教授。おっちゃんこいりでテレビや雑誌にも出演する。

## 關於單挑

問

大軍之戰的戰鬥也會單挑嗎？

過去也提起過這個問題，在《今昔物語集》

裡講述了箕田源二和村岡五郎單挑的故事。古時候，在東國有箕田源二・村岡五郎這樣的兩個武士。二人的領地隔著荒川相鄰，二人的家臣們經常圍繞土地的權利發生小的摩擦。因此，終於不是家臣，二人說出了：「咱們倆來一場單挑吧。」這句話。二人帶著家臣們一起來到了荒川の河灘上，並排豎起木盾，構築好了陣地。然後，二人下令家臣們不許出手，單騎走上前去。互報姓名後，架弓放箭。二人箭矢交織，又刀劍相加。二人展示絕妙的弓技的時候，雙方不分敵我為二人送上喝彩。二人一步也不相讓，雖然展開激戰，但是弓箭用盡，戰鬥結束了。然後二人跑到一起，互相稱讚對方打得

讀到解說的話

會成為一條  
聰明的狗啊

はたときよし  
畑時能

好，並發誓要互幫互助，為土地的開發竭盡全力。

源二是以除鬼聞名的渡邊綱的父親。五郎是平將門的叔父。這是公元900年左右的事情。當然，無法查清究竟是不是史實，但鎌倉時代作為戰鬥的精華的「武士單挑」，確實是如此做派。雖然源二和五郎射光了箭，戰鬥便宣告結束，但是到了源平的時代，箭射光後二人便會徒手扭打在一起，勁大的一方將對方按倒，用短刀將對方的頭割下來。

吾便是少逃黨！  
青野原的單挑！！

時行和從信濃開始戰  
既是宿敵又是師傅的貞宗、  
孤次郎用新武器和長尾  
分別展開激戰！在戰場上  
交織的言語和技術使觀者  
入迷！！單挑的前方是  
……！



## 擅長逃跑的 少主

得宗漢化組

圖源

DBZ

翻譯

東照大權現德川家康

校對

j u n n i  
拾月出雲

嵌字

擅長逃跑的嵌字

作者寄語

這一年也承蒙  
大家關照了！  
希望明年對  
南北朝時代的清晰度  
能更上一層樓，  
我會繼續加油的！



歡迎進群加入我們  
QQ群：198055201