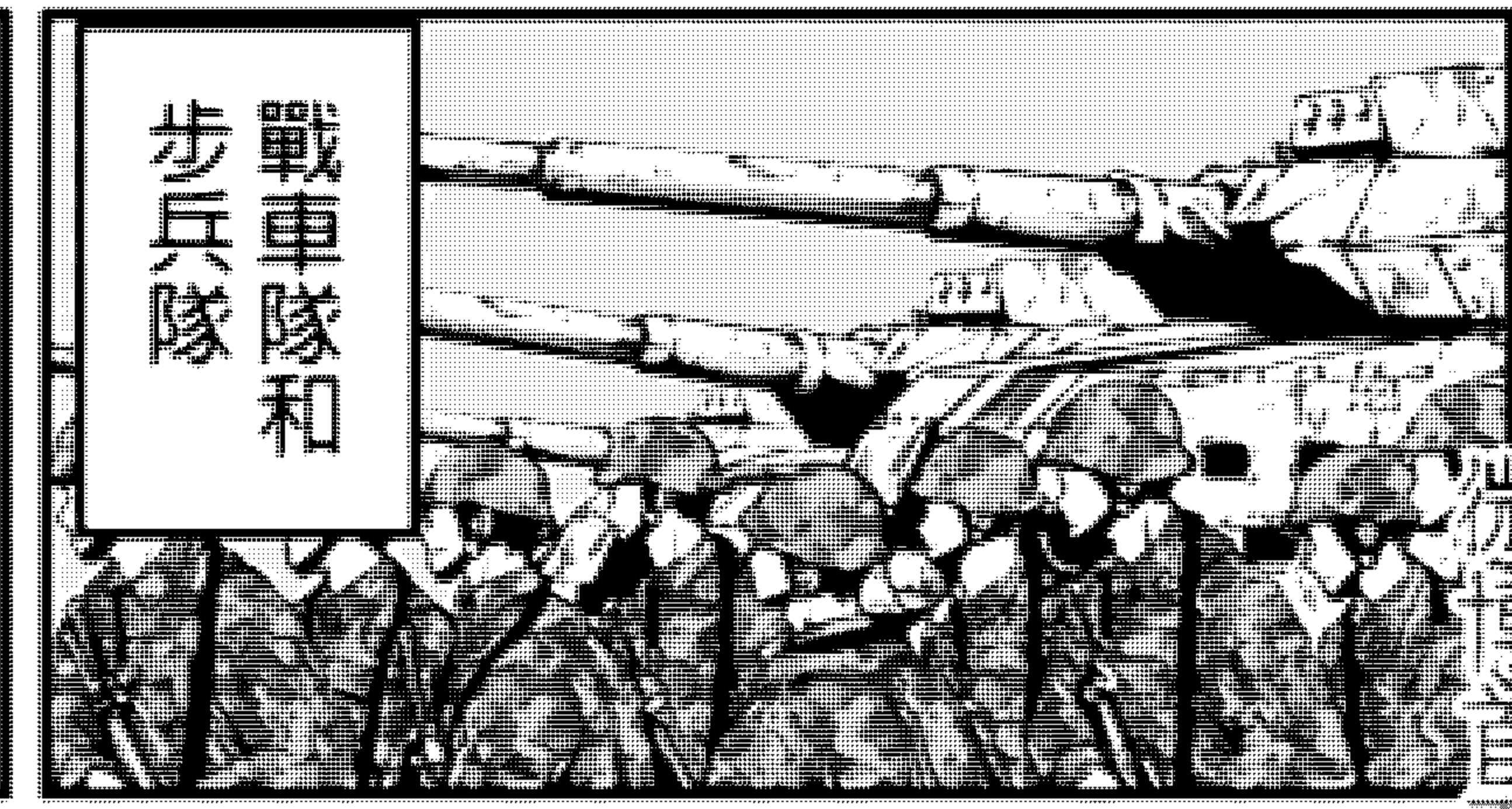


身懷萬般武藝的鎌倉武士。敬請觀賞其頂點的末裔・北條時行舞刀的英姿!!



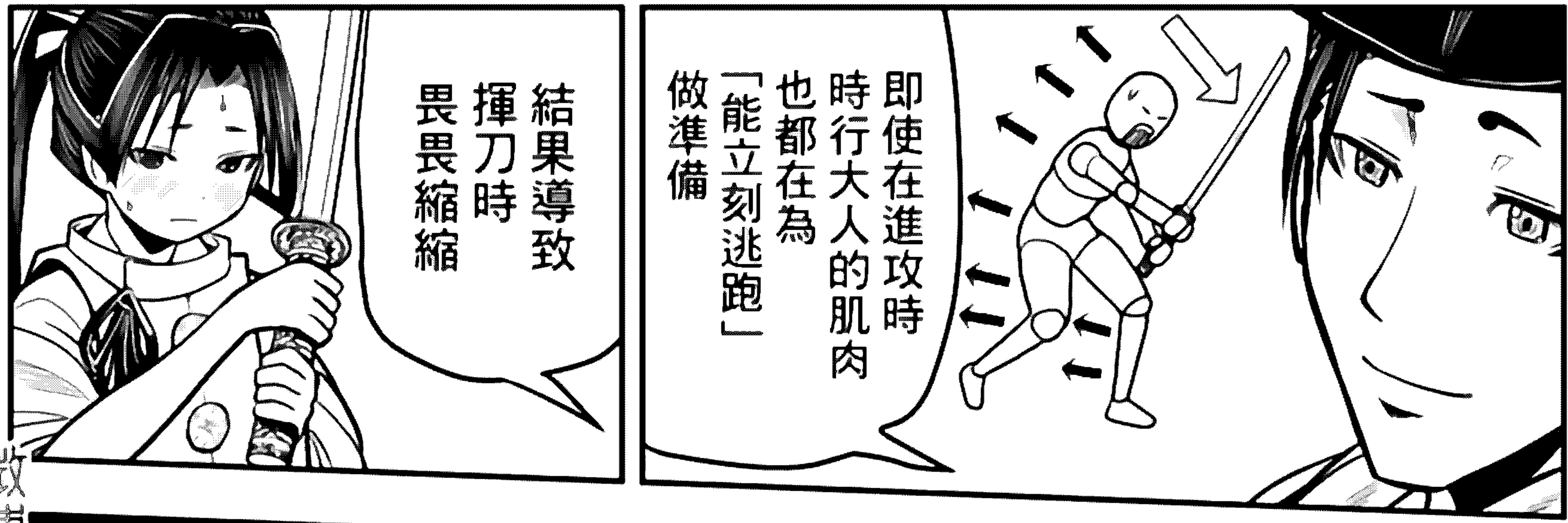


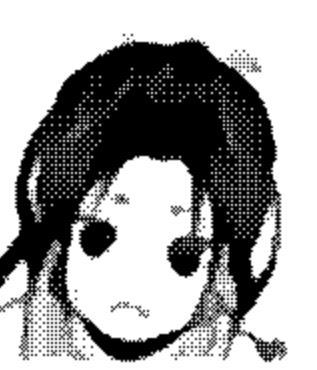
逃げ上手若君

第7話 弓術1333

まつい ゆうせい
松井 優征

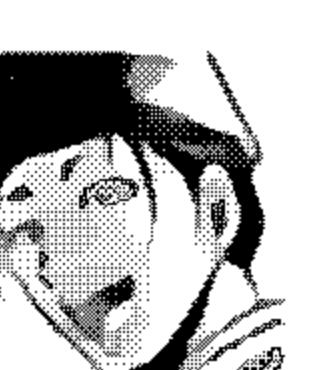






北条時行

北条家末裔。「逃げ」が武器。
サイレンスズカ並み。



諏訪頼重

諏訪大社当主。インチキ。
未来予知で時行を補佐。



足利尊氏

あしかがたかうじ。突如、鎌倉幕府に反旗。
翻し滅ぼした。時行の仇。

不那樣
只有反效果

攻擊的膂力
要是鍛煉過頭
逃跑用的肌肉
就會退化

逃跑用肌肉
是什麼!?

攻擊和逃跑
都成了半吊子
時行大人的優勢
就不復存在了

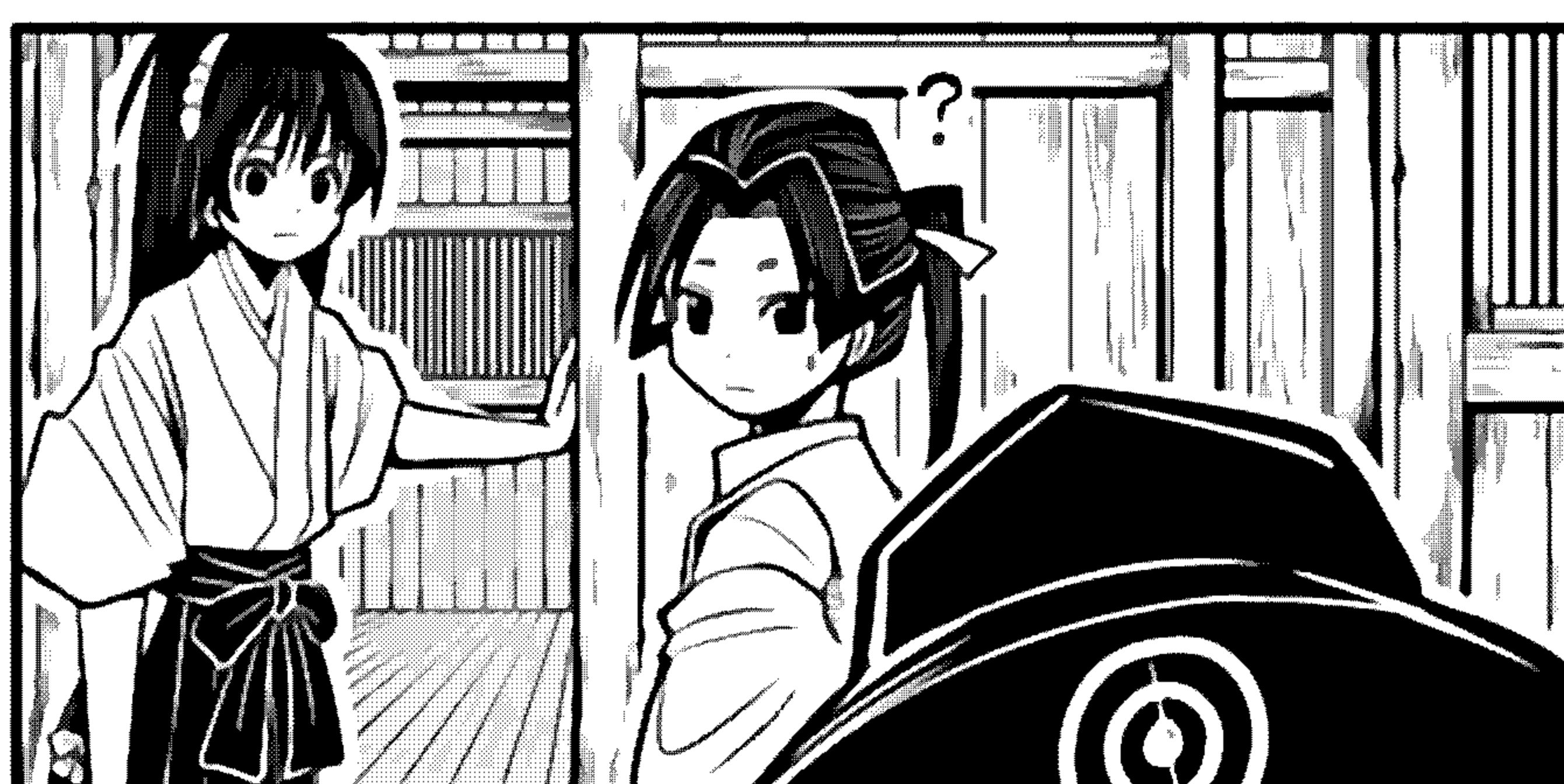
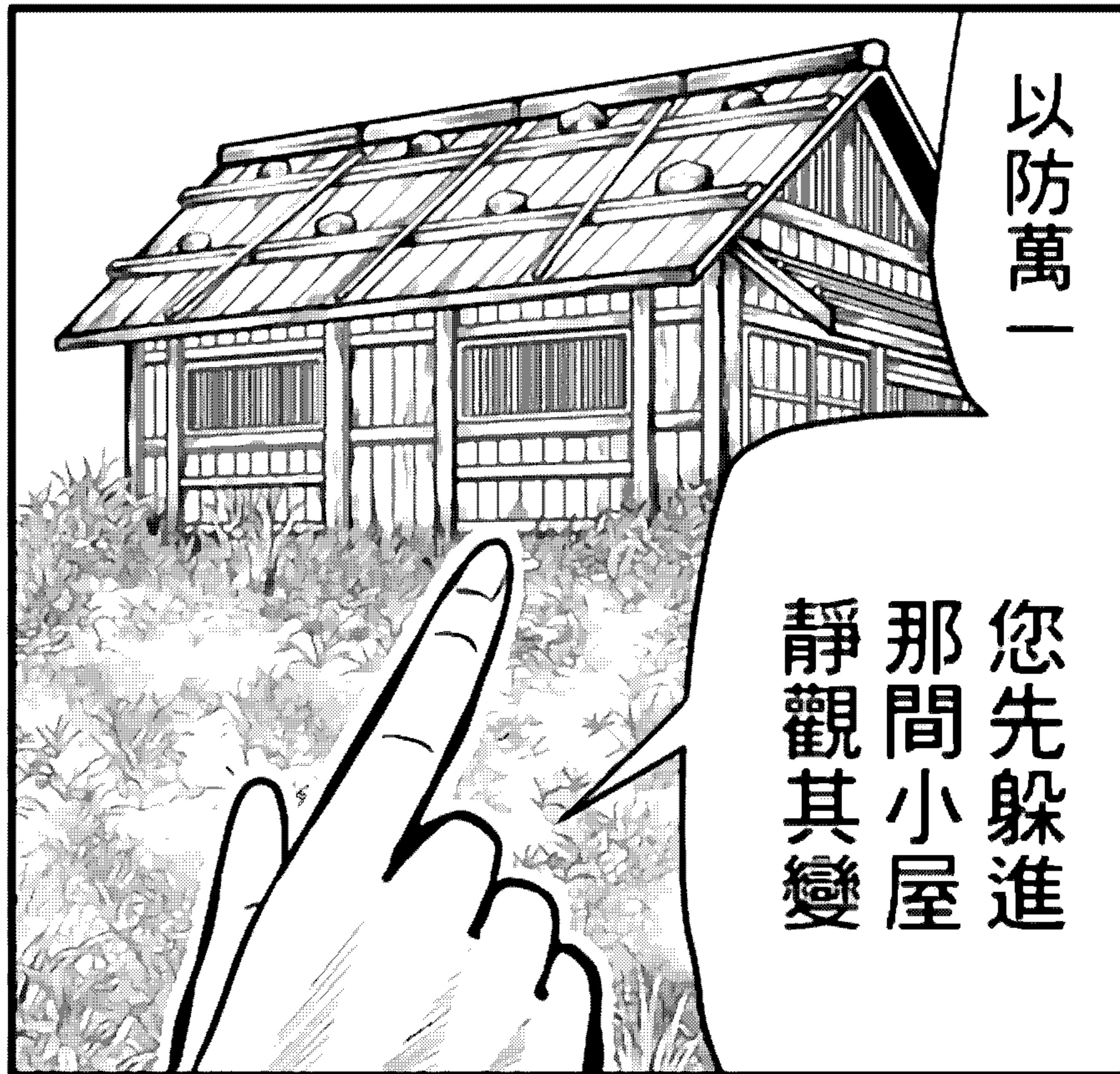
もぎゅ
もぎゅ
もぎゅ

ムギュ

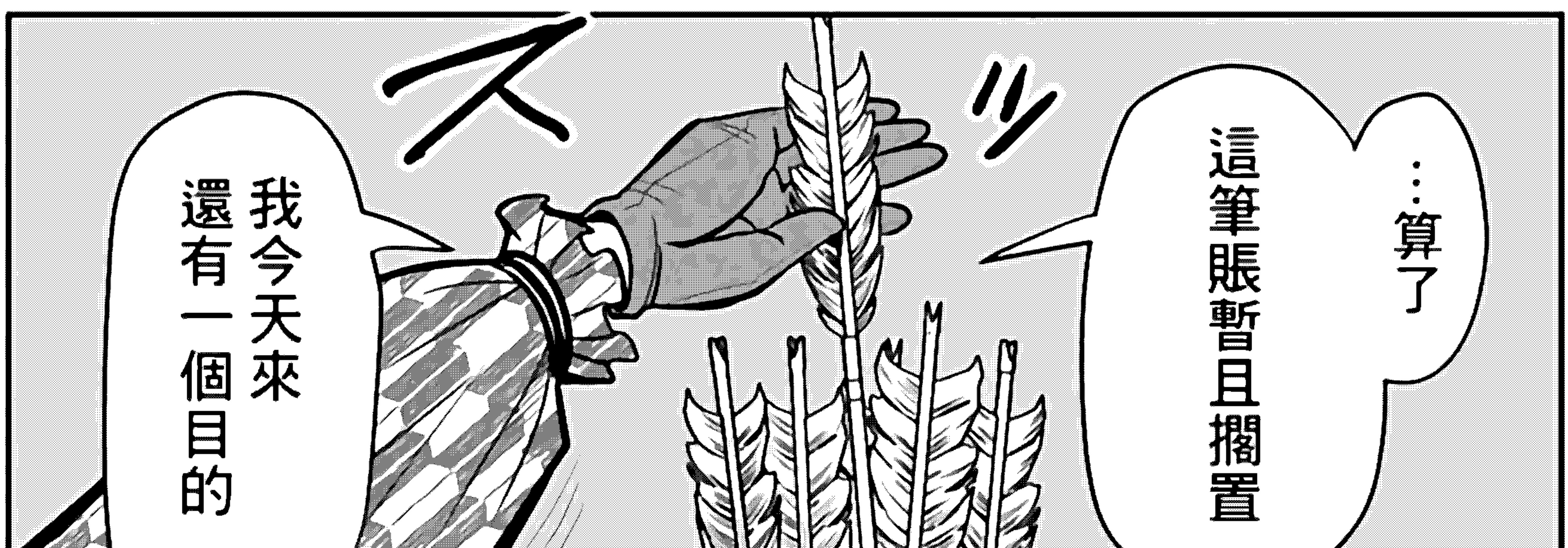
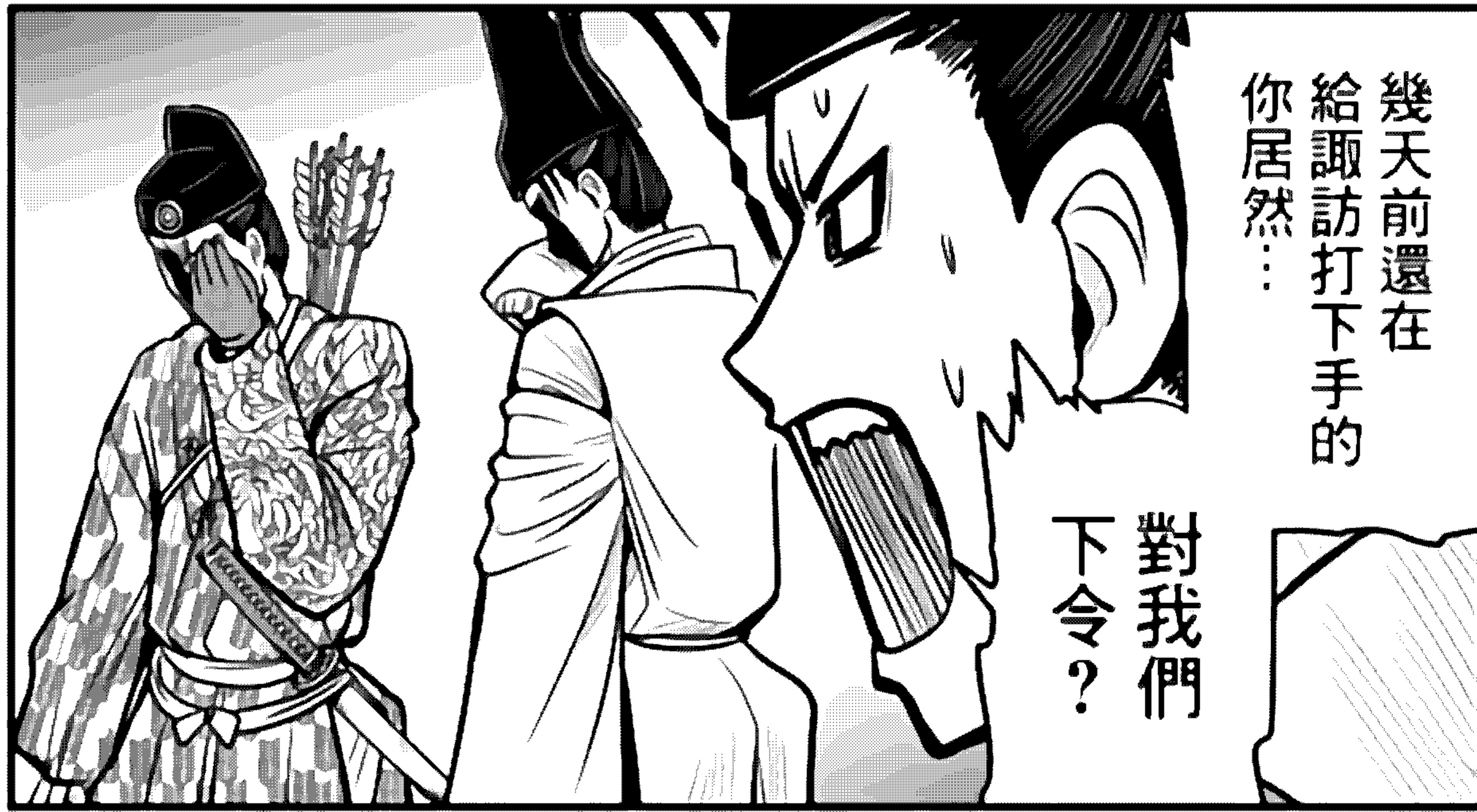
微博首发◆禁轉微信◆營利及講漫禁用

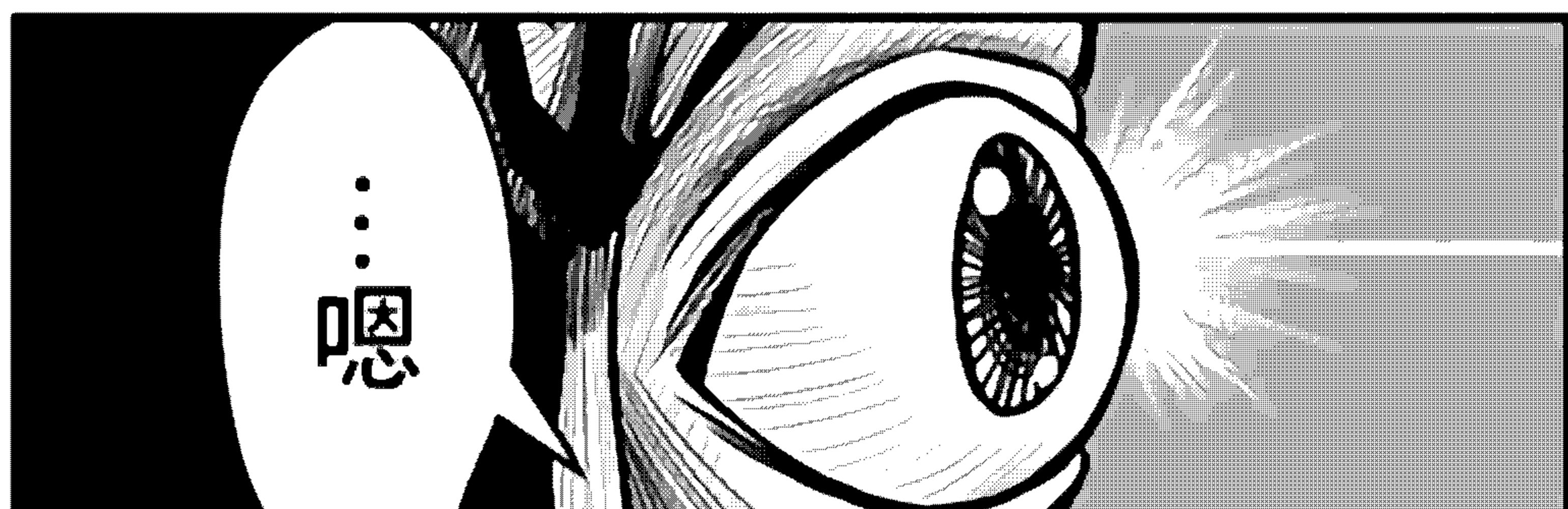
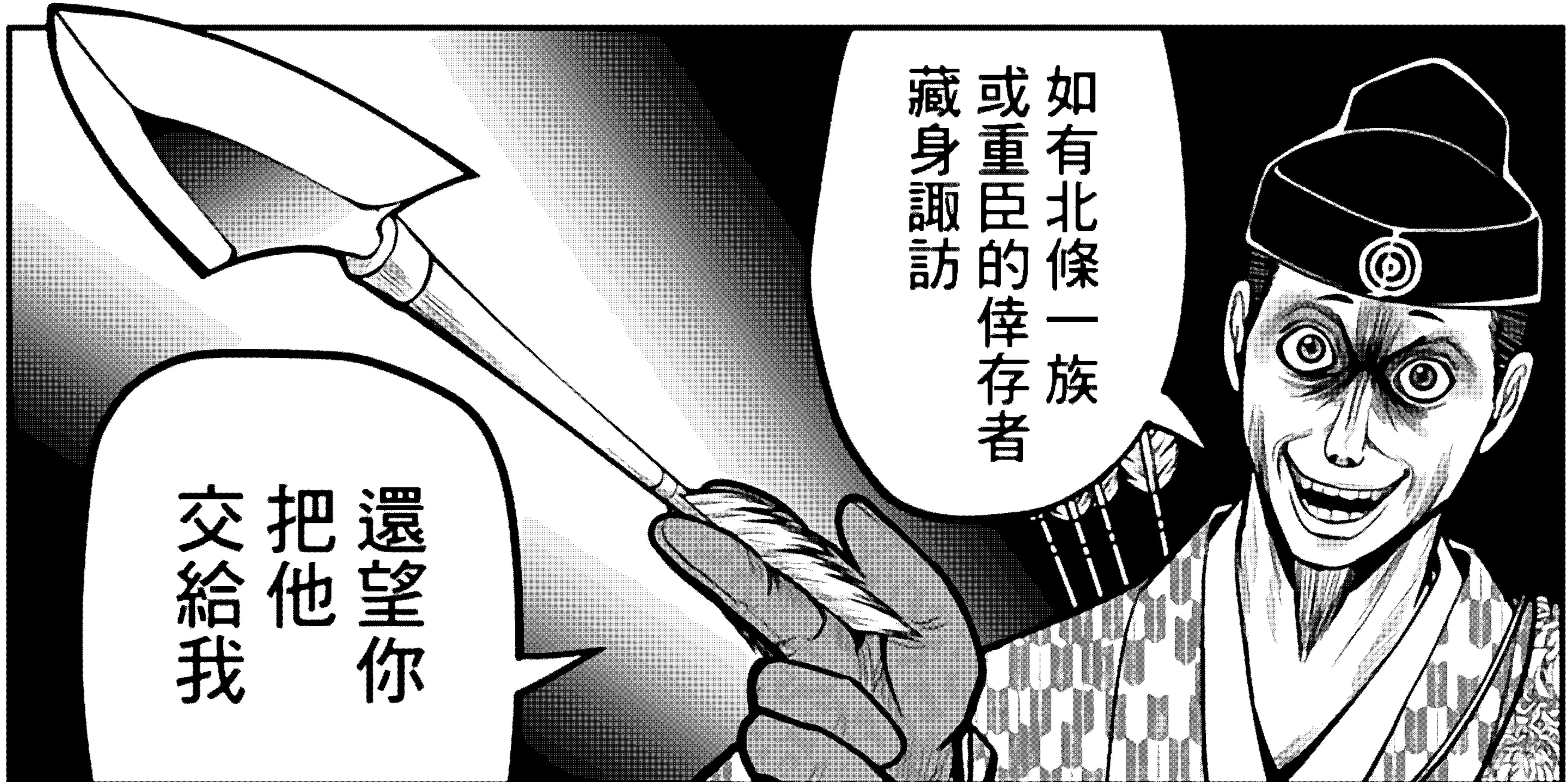












前方100m
躲 在 杉 樹 陰 影 中
謹 慎 窺 探 的
兩 個 武 士

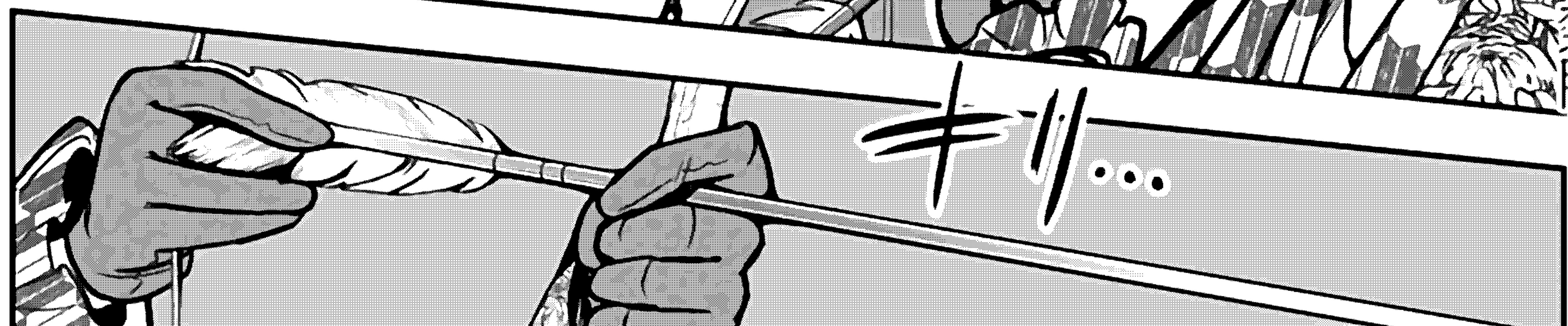
為 防 萬 一
握 緊 懷 中
小 刀 的 老 人

空 隙 間
從 小 屋 欄 杆
窺 伺 的 幾 個 小 孩

不 論 哪 個
看 起 來 都 很
非 常 可 疑

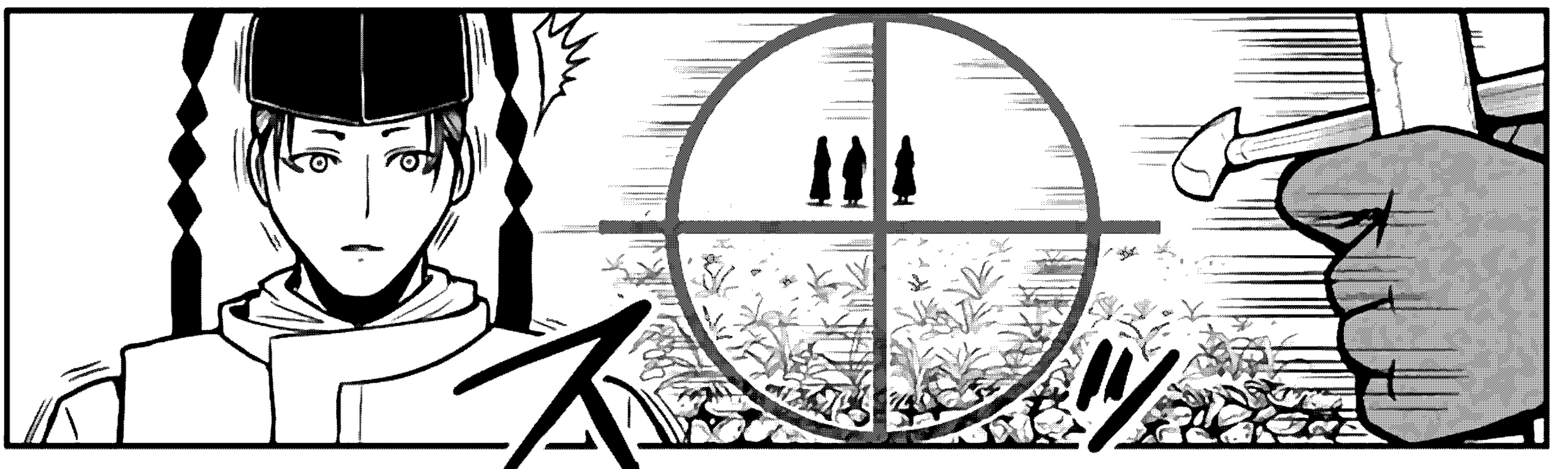
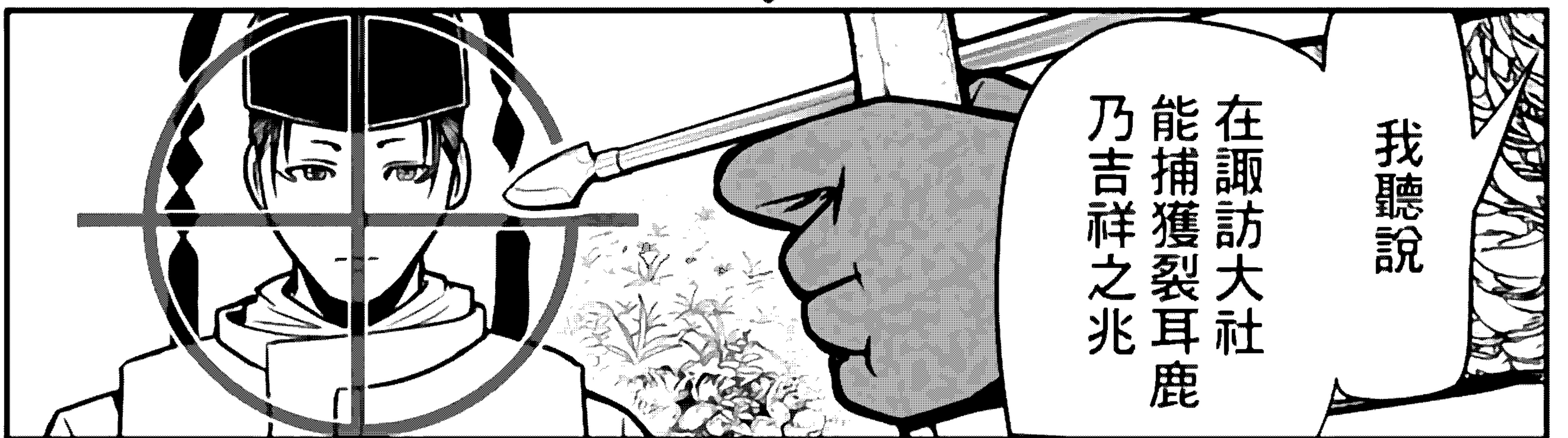
休想騙過
我的千里眼啊
賴重殿下

近日我必
將其斬草除根



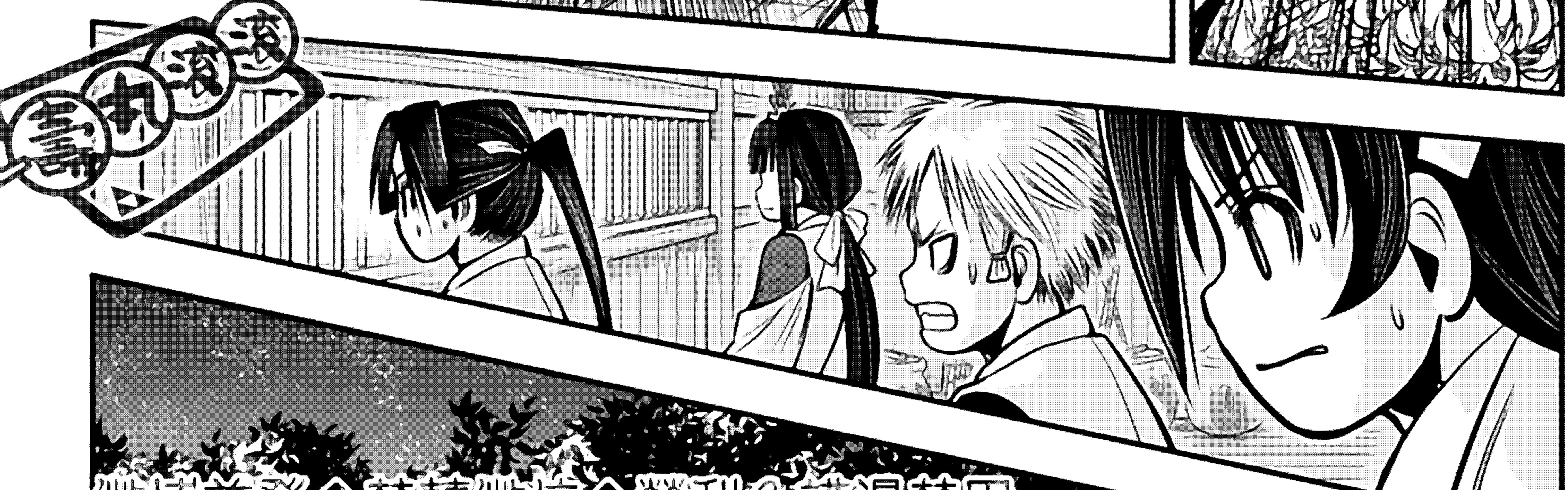
微博首发◆禁轉微信◆福利&講義禁用

微博首发◆禁轉微信◆營利及講漫禁用



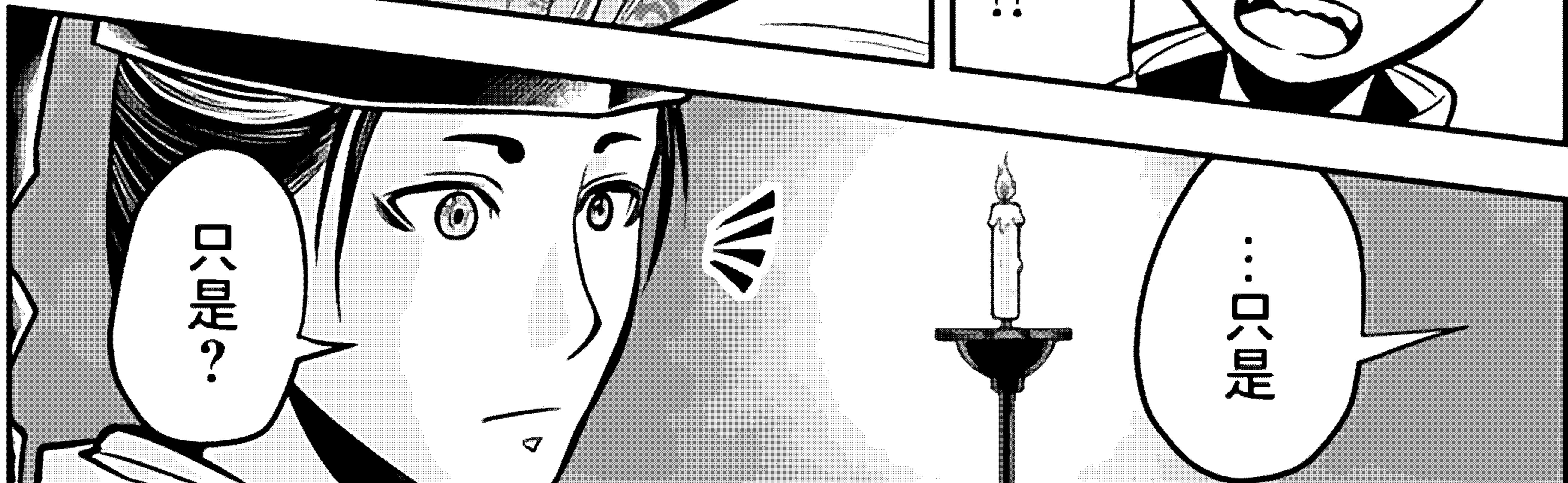
微博首发◆禁轉微信◆營利及講漫禁用







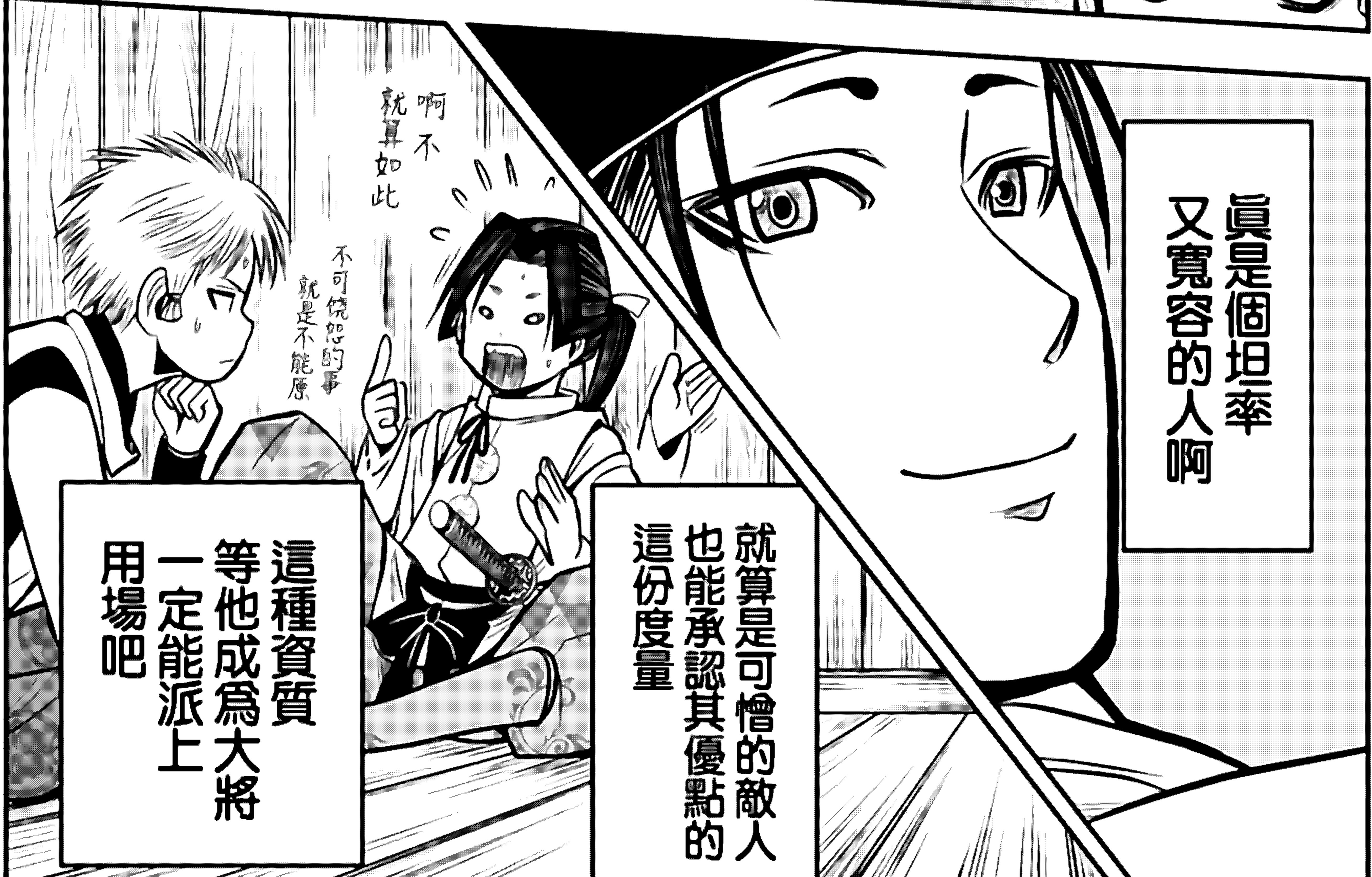
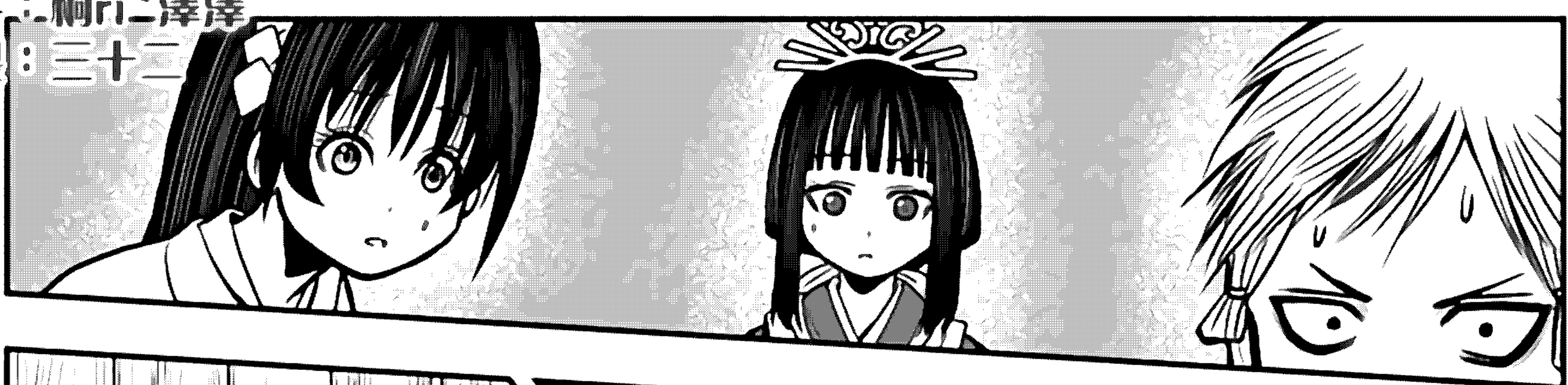
微博首發 ◆ 禁轉微信 ◆ 營利及講漫禁用





首發微博@混成連合會
測試群 8648466051
翻譯：我不做人了
校對：古久呂殘丘

嵌字：桐仁澤澤
監製：三十二



我找到
良「師」了！

而且

決定咯
時行大人

下一次捉迷藏
您得玩「鬼捉人」

…？
鬼捉人…？

貞宗的目的
有兩個

抓獲北條殘黨
以及：

藉此為由
削弱諭訪勢力

您的目的
也有兩個

一是絕對不暴露
自己的身份

二是偷學
那傢伙的弓術

貞宗今後
會濫用守護一職

諏訪領

屢次來
我們的領地
找茬吧

小笠原領

時行大人
也就是說
您有很多機會
能看見那張弓

微博首發

禁轉微信

營利及
講漫禁用

時而
藏匿身形
時而
隱去身份

若即若離地觀察
那傢伙的弓術

逃離那雙眼
和那張弓的
「鬼捉人」
遊戲！

不知何時會暴露
何時被一箭貫穿
戰戰兢兢心跳不已！

時行大人
一定會心動的！

☆這雙眼
在絕境前
依然閃耀!!

少主溜得快

第7話
...本話完

解説上手若君

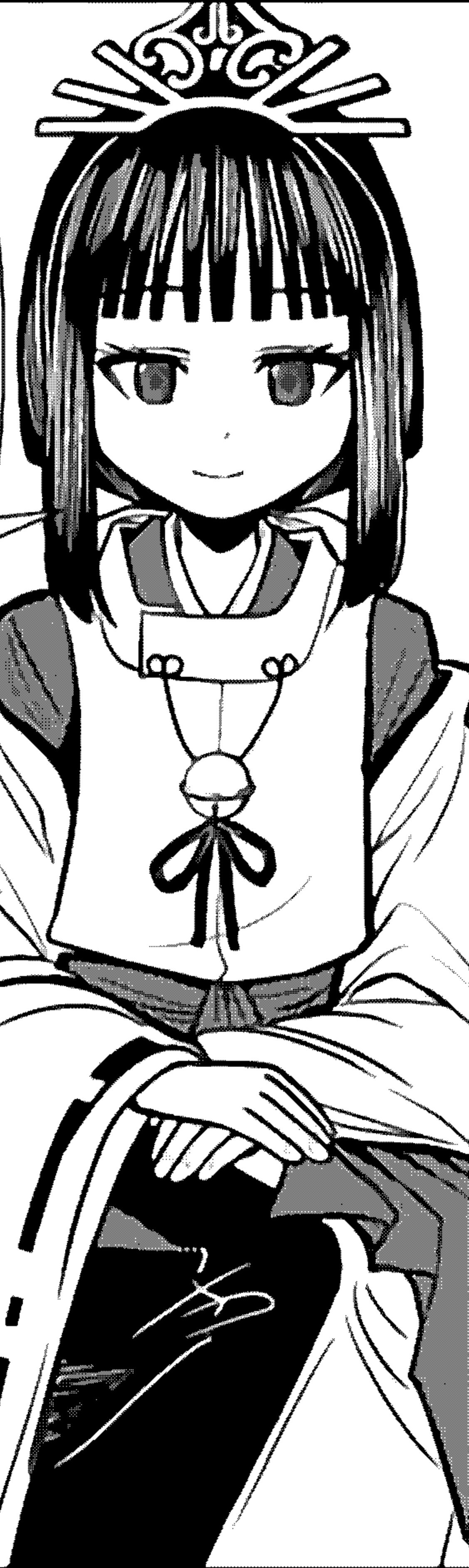
尊氏からの刺客である貞宗。彼の立ち位置等を今週は解説するぞ！

本郷和人

1960年 亀有生まれ。歴史の専攻である東京大学史料編纂所の教員。おつらふこちゅいでテレビや雑誌にも出演する。

当時の制度について

しっかりと勉強してください

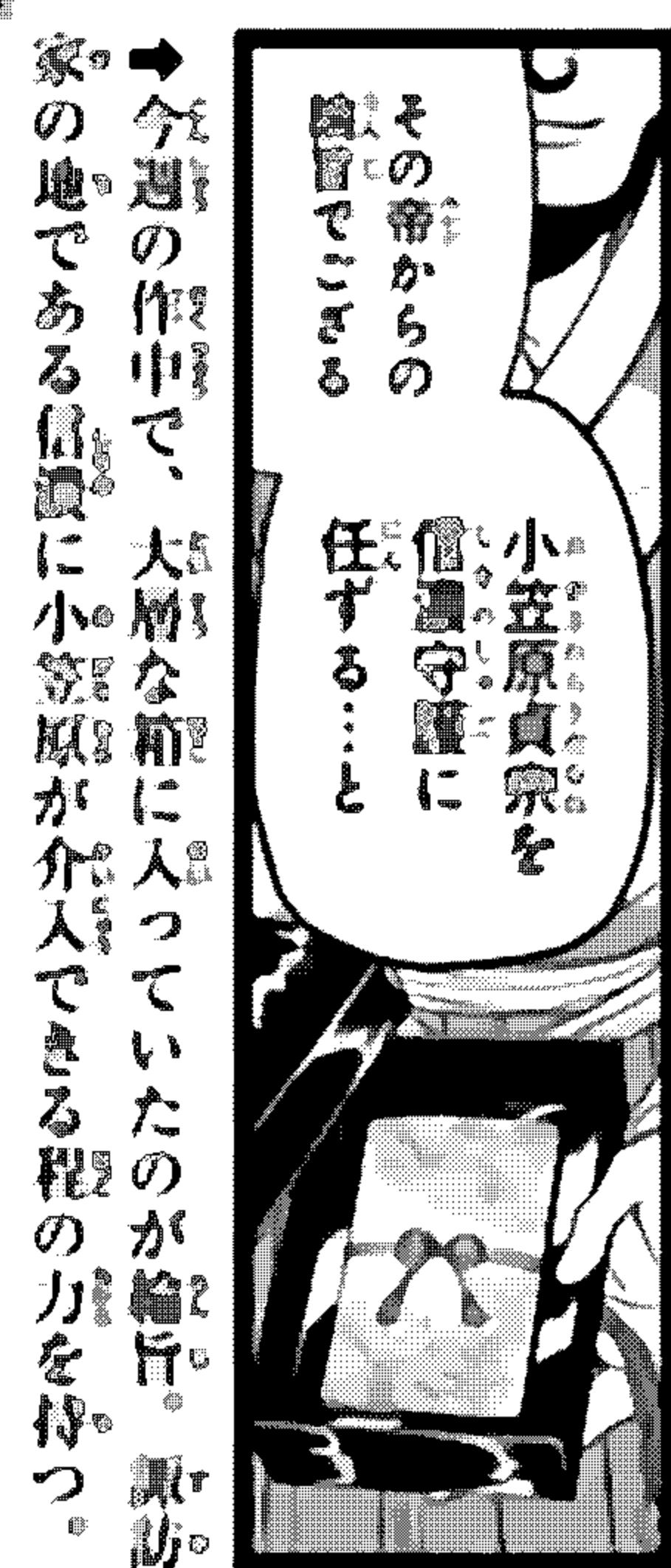


▼守護つてどれくらい偉い人なの？

ちょっと前までは鎌倉幕府は源頼朝が征夷大將軍に就任したとき、1192年に開かれた、と教科書に書かれています。ところが今は守護と地頭を置くようになったとき、1185年に幕府は開かれたと考へられていて、教科書の記述も変わっています。それくらい、それぞれの国（今の県）に一人の守護が置かれるようになつたことの意味は大きい。

もともとは守護は役人でした。仕事は殺人を犯した等の重罪人の逮捕と、大番役の催促（国内の武士を代わる代わる京都に行かせて、天皇の守護を命じる）に限定されていました。だから守護は国内の武士のリーダーというが、兄貴分だったのです。でも守護はなんだんと武士たちを従えていきます。

親分になつていくのです。これが完成した姿が、室町時代の「守護大名」ということになる。このマンガは兄貴分から親分への変化の途中、やや親分より、かな。



→今週の作中で、大層な前に入っていたのが輪旨。諏訪家の地である信濃に小笠原が介入できる権力を持つ

輪旨汗の如し、という言葉を知っていますか？天皇が言つたことはとても重く、あとで「あれはなし」と変更がきかない。かいた汗は元に戻らないのと同じだ、ということです。天皇の言葉を輪旨。天皇の命令書を輪旨といいます。これに対して、上皇の命令書は院旨といいます。

朝廷の正式な命令書は太政官符でしたが、これは作成に手間がかかった。そこで、平安時代には、宣旨が代わりに出された。この文書の作成には天皇上級貴族1人、中級貴族2人、下級貴族1人が関わった。でもそれでも面倒だ。そこで、輪旨・院旨の出来ます。天皇が実権を持つていれば輪旨。上皇の場合は院旨が出された。これは天皇（または上皇）と中級貴族1人で簡単に作成できたのです。

輪旨・院宣は朝廷の意志を伝える、もっとも大切な文書として扱われました。また、後醍醐天皇は「輪旨万能」を主張して、天皇の命令がよりも重いと内外に示したのです。武士が首からぶら下げた袋に輪旨を入れている。肌身離さず持っているのを描いた画もあります。

▼輪旨つて大切なの？

微博首发 案示轉徹微信
營利及講漫案用

毒丸滾滾漢化

翻譯

我不做人了

卷末語

科樂美送了我
桃太郎電鐵遊戲。
對我的惡搞真是寬容啊。

校對

古今分殘丘

首發微博
②混成連合會

歡迎加入漢化

順位 9 / 21

W J 2 0 2 1 N O . 14

安字

桐 ri
澤澤

測試群

648466051

少·王濬得快

第七話

監製

三十二