

北の王子

第8話 犬追物1333

まついい ゆうせい
松井優征

犬追物

是當時的
主流體育項目

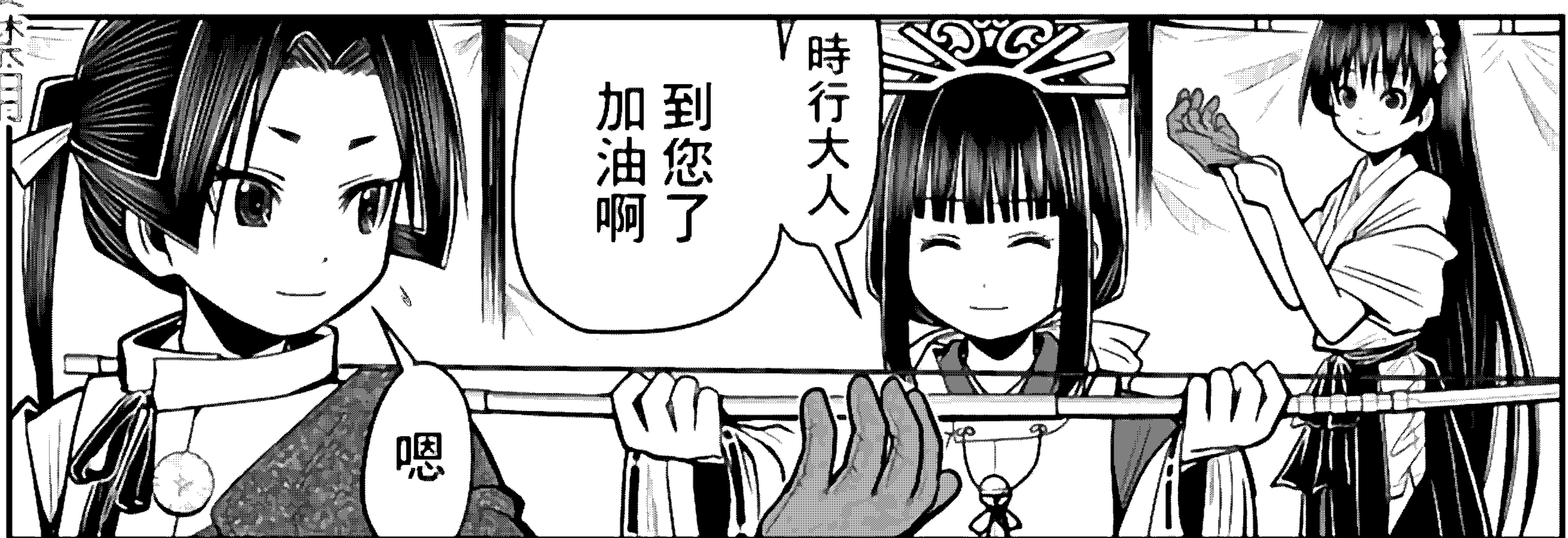
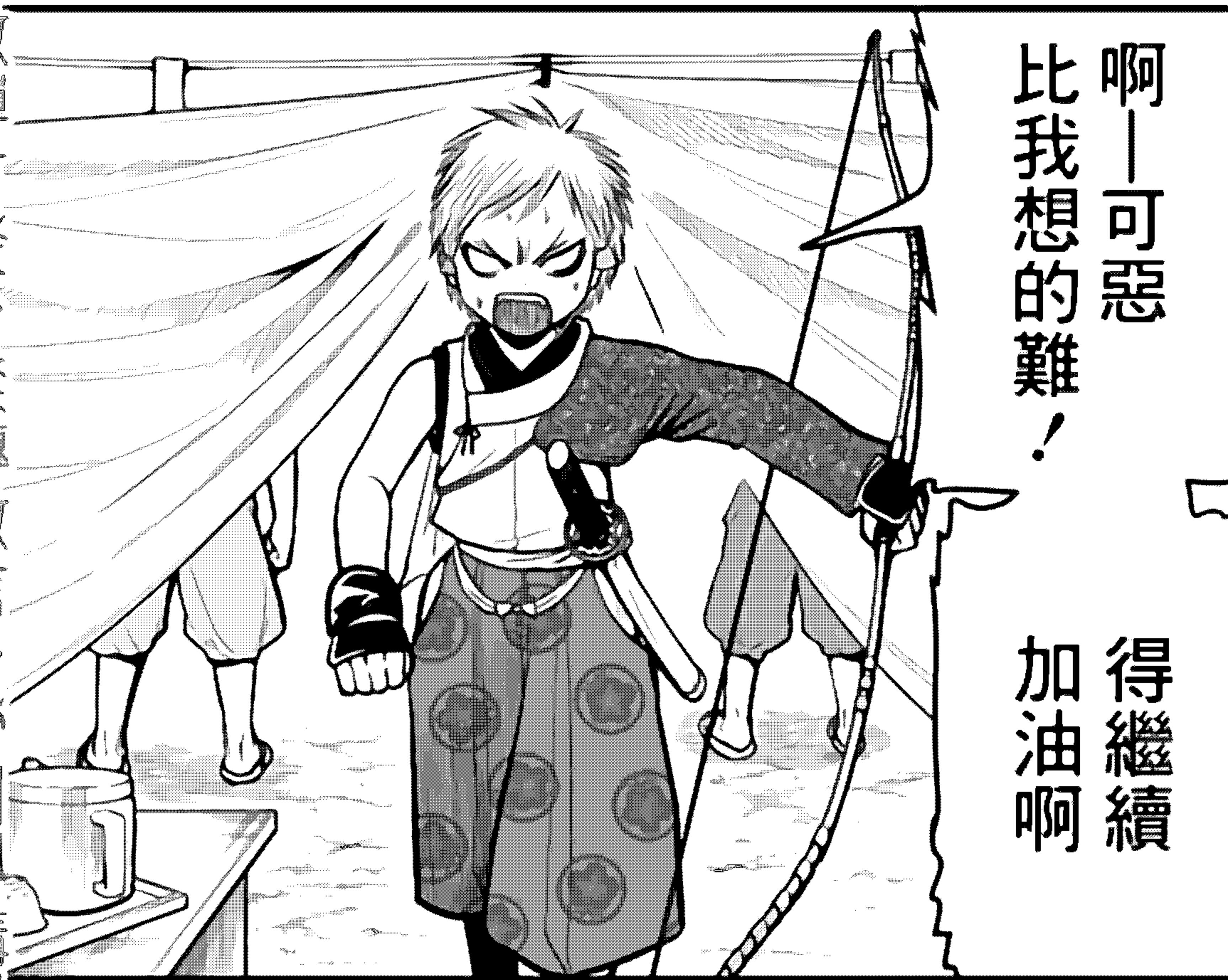


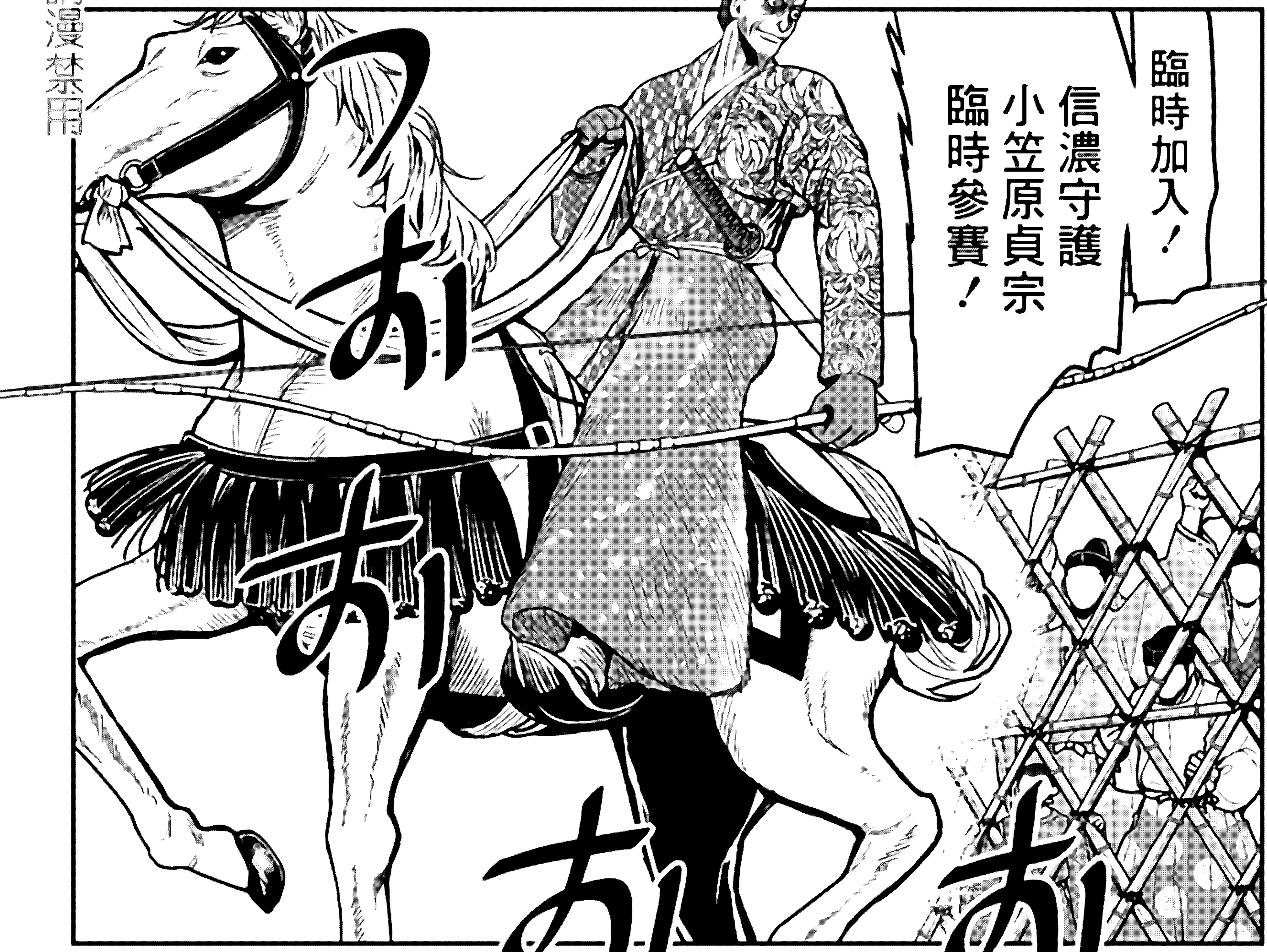
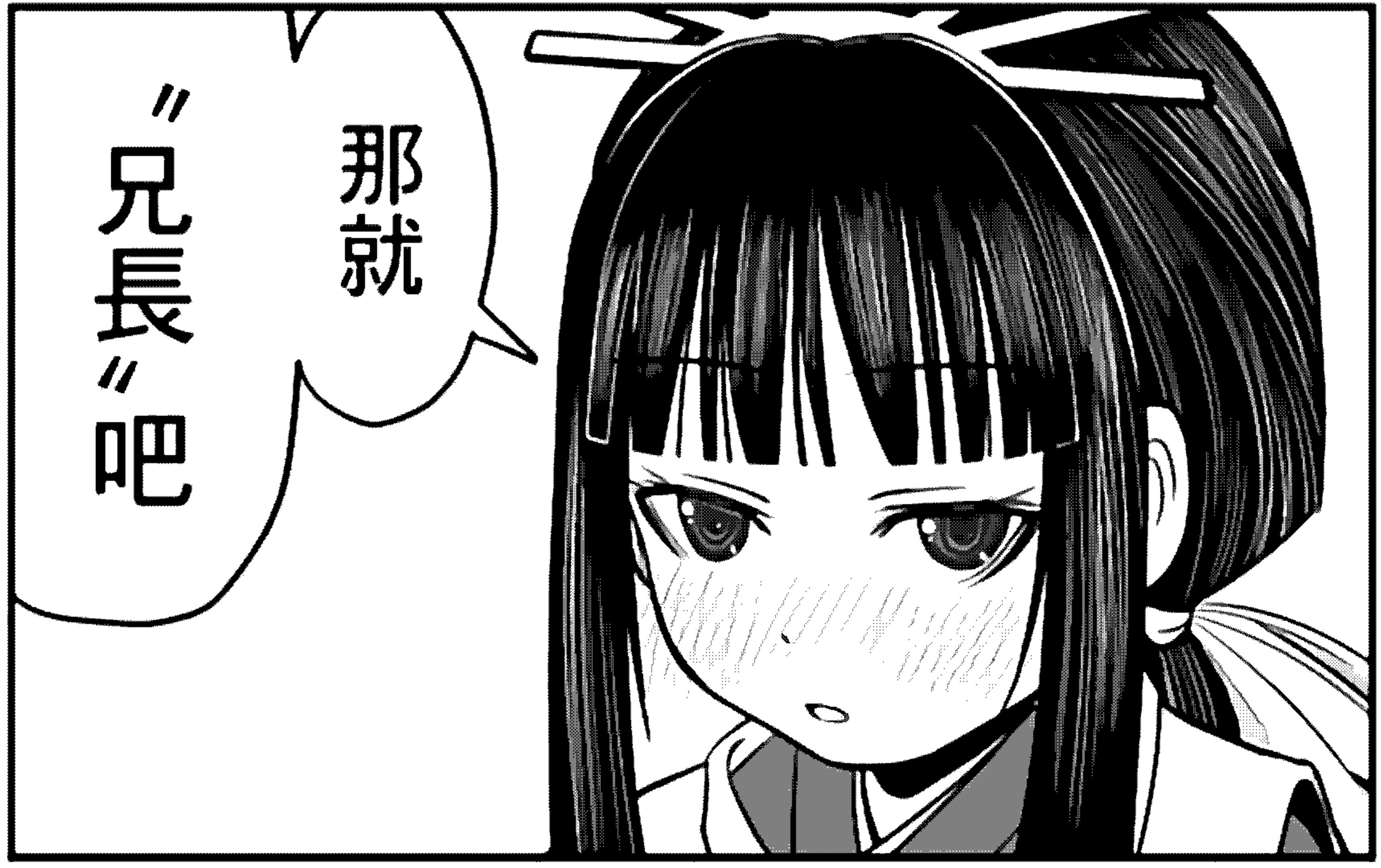
也是最接近
實戰的訓練

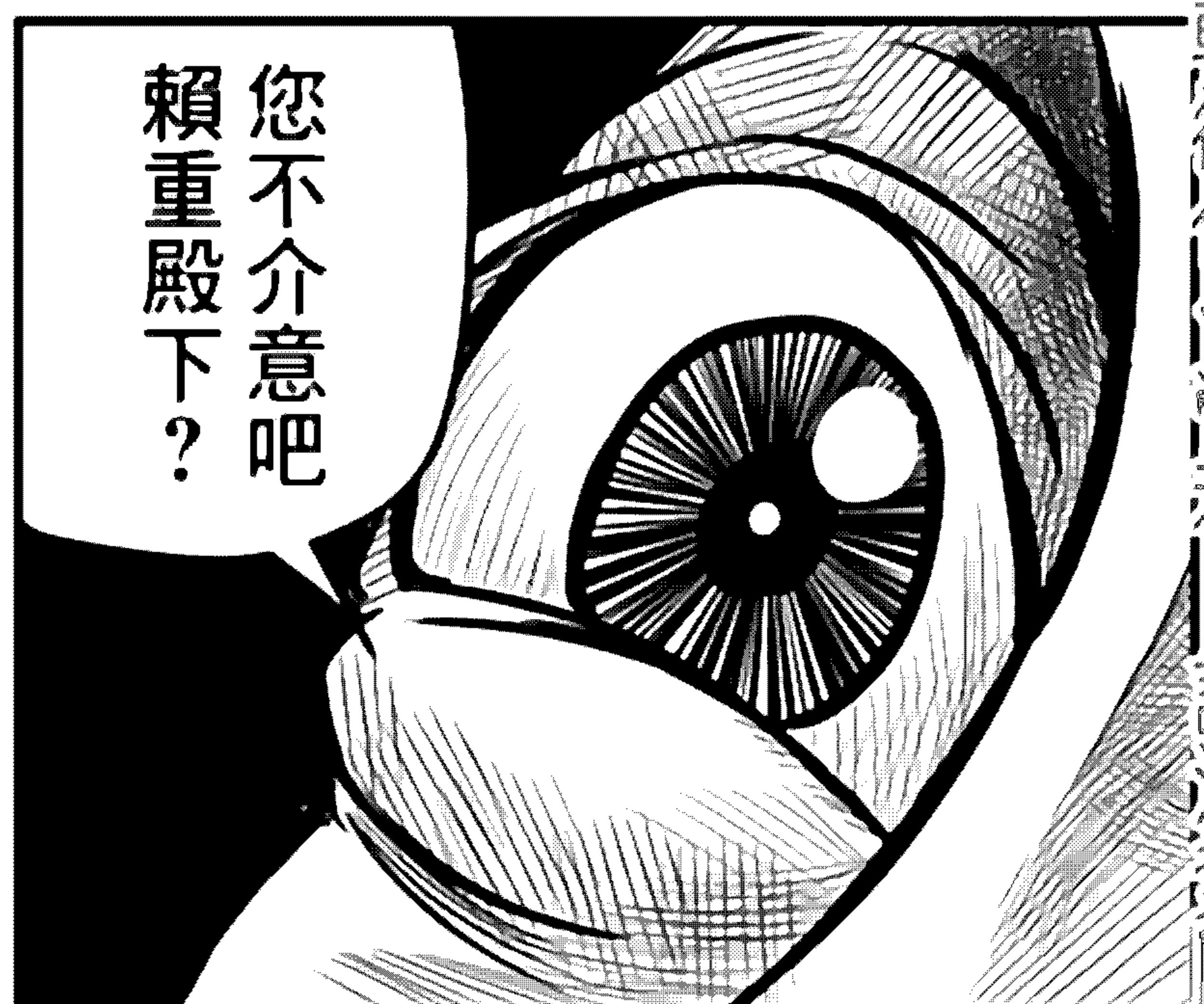
騎馬瞄準
會動的目標

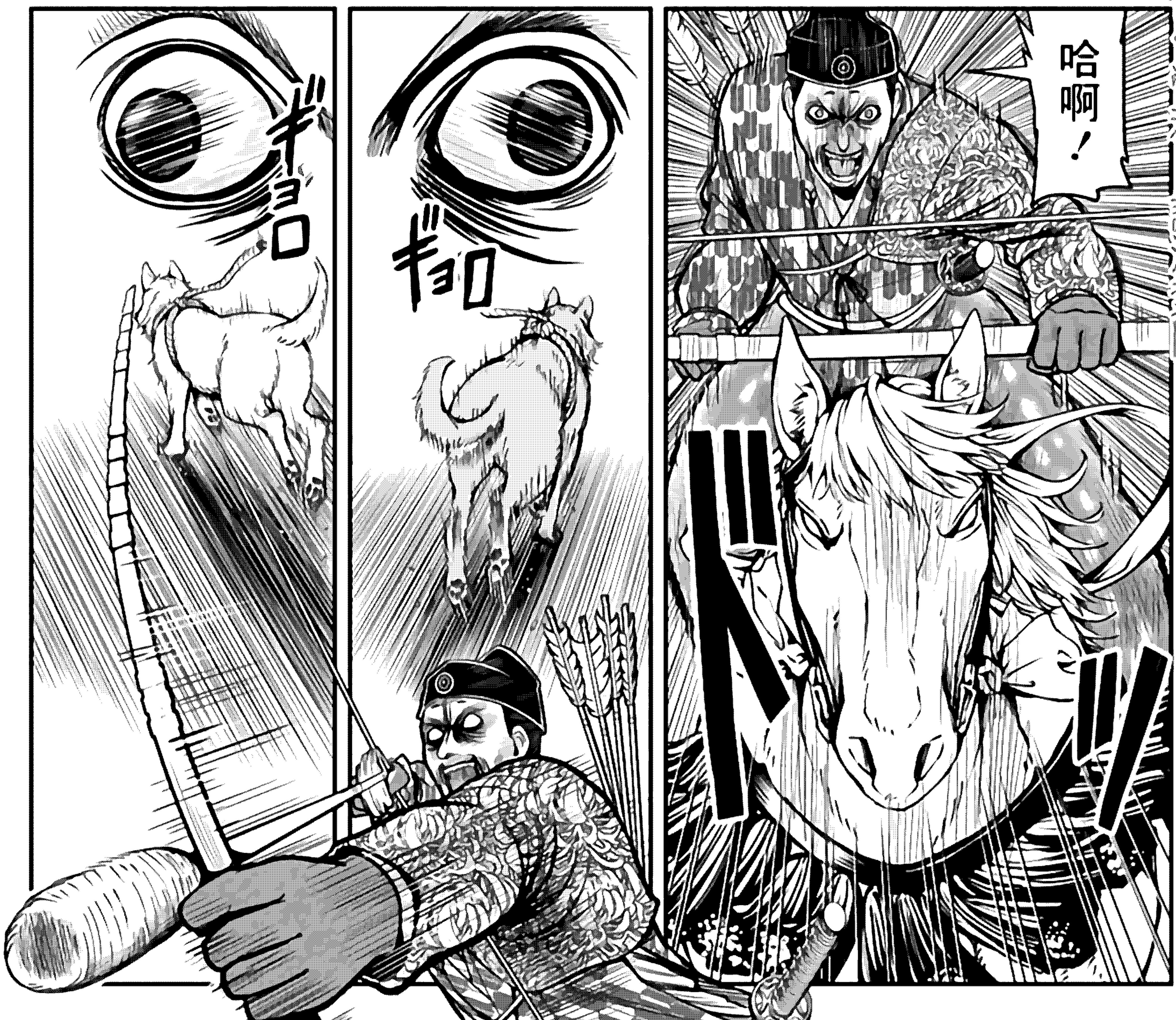
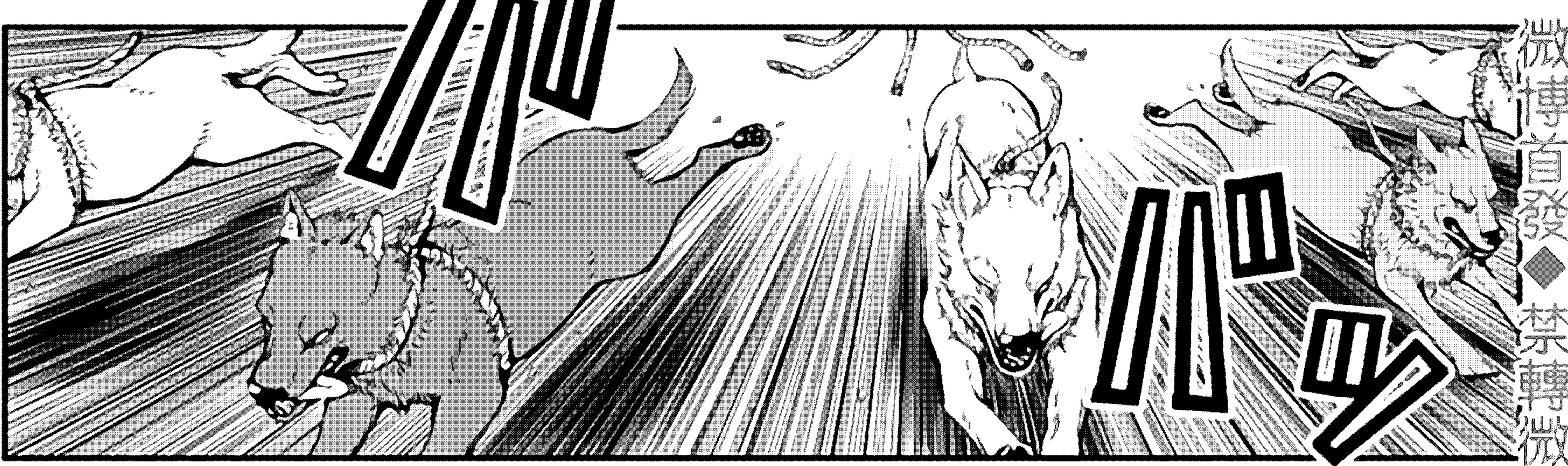
用殺傷力
低的箭矢
射中逃竄的狗
贏得比分









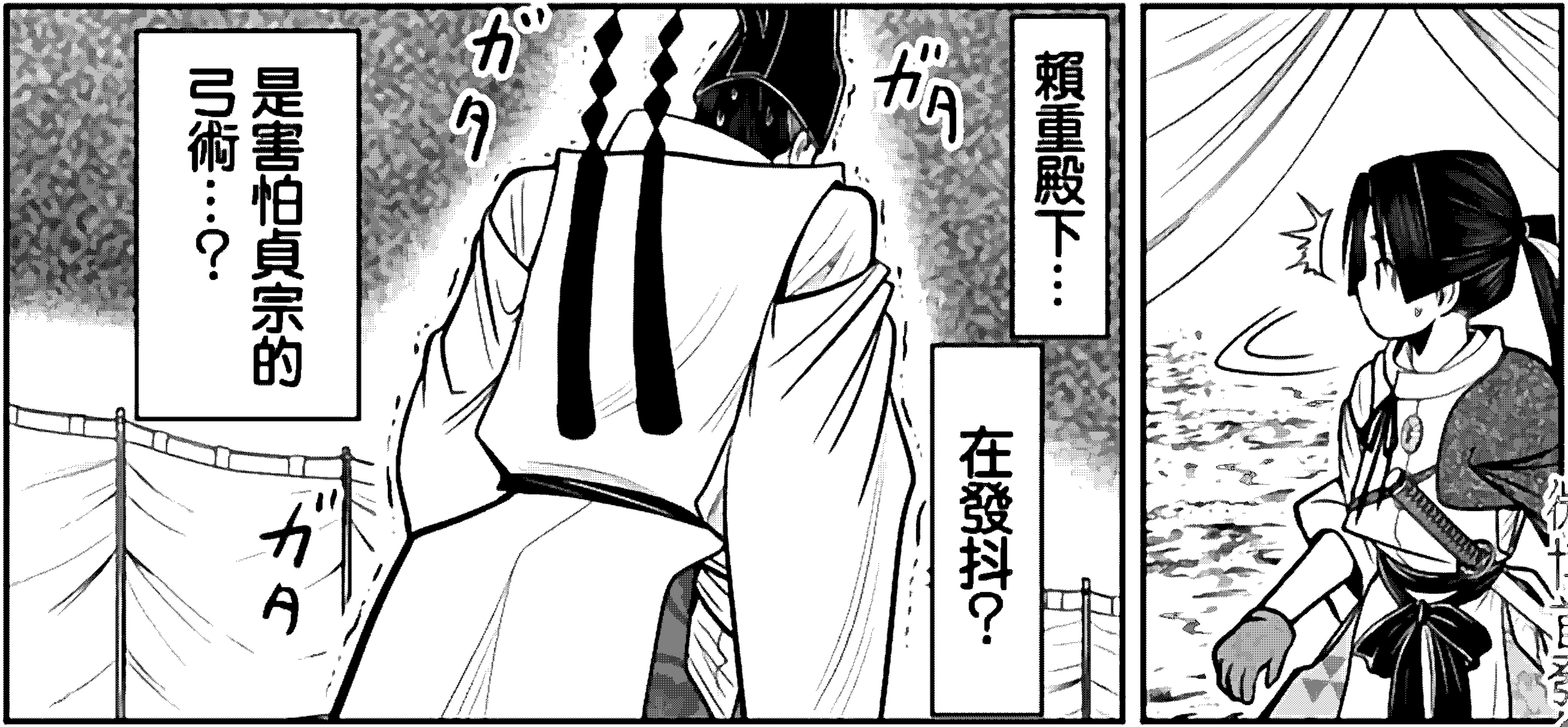
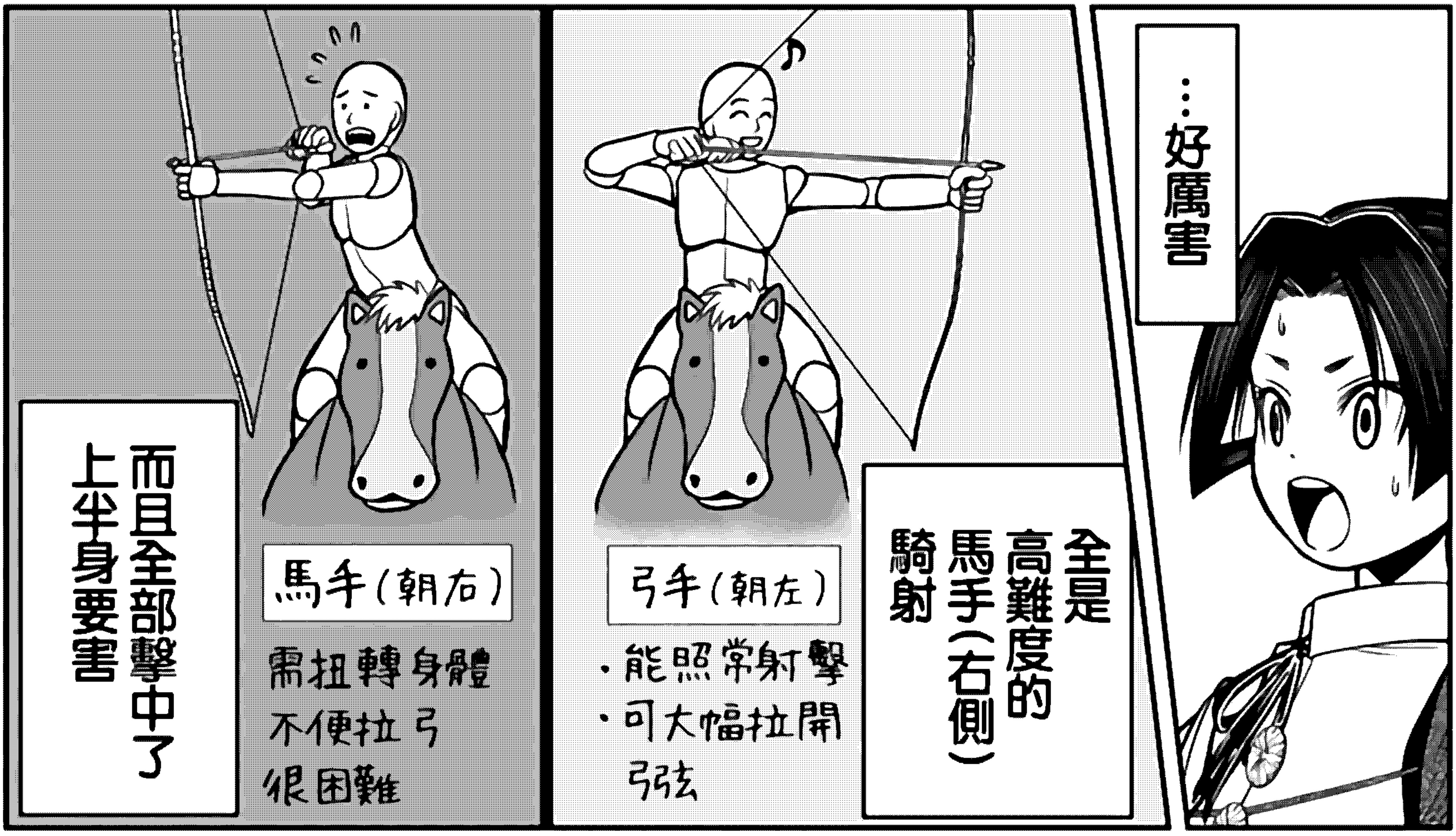


馬手軀幹
四分！

馬手頭部
五分！

馬手脖頸
五分！

微博首发◆禁轉微信◆營利&講漫禁用







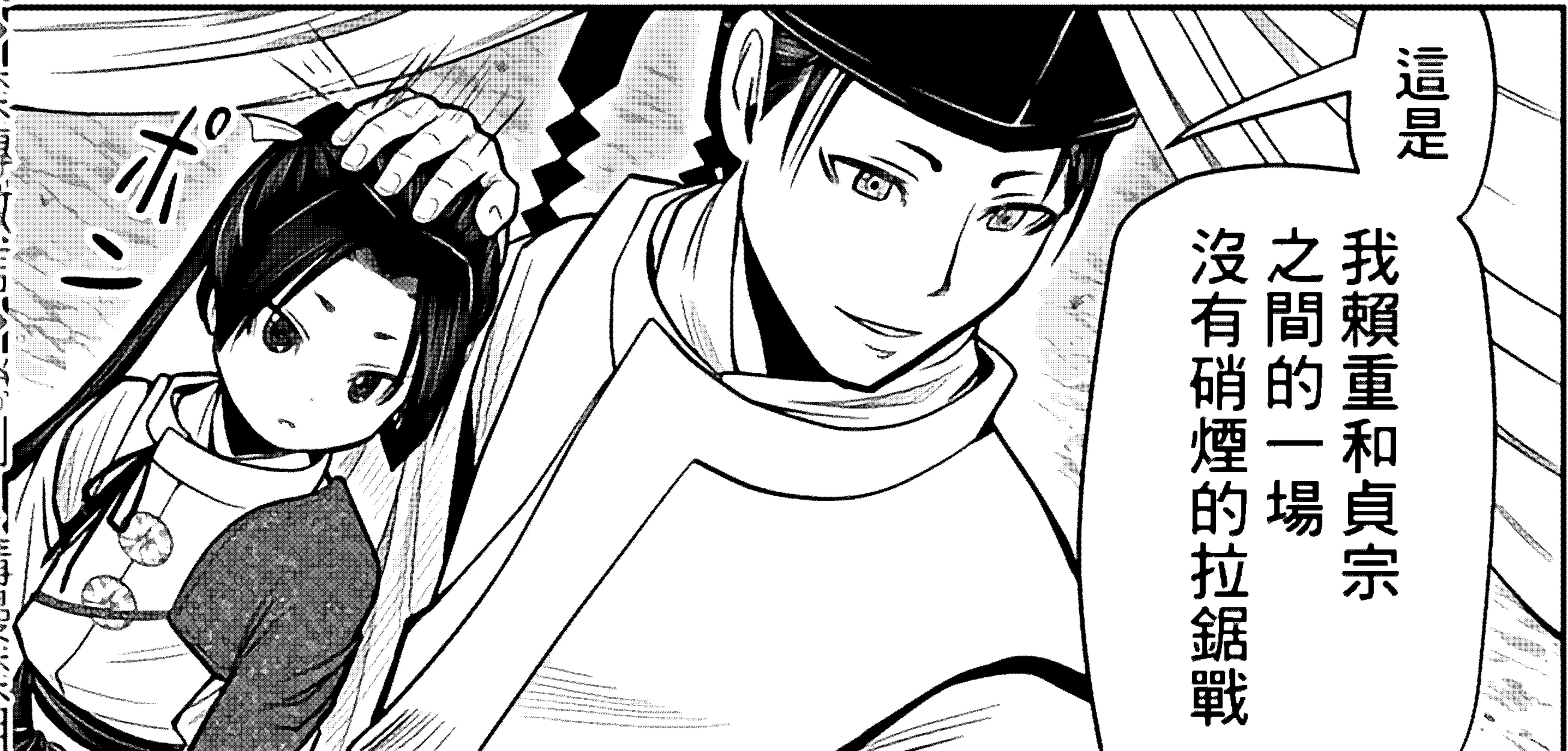


微博首发

◆禁轉微信◆

營利 & 講漫禁用

微博首发
◆禁轉微信◆
營利 & 講漫禁用



這場賭局
我們應了

我等若是贏了
您也：
不能逞著
守護的威名
在我的領土上
作亂

您可答應

明神大人
接受了!!

害

當著領民的面
被挑釁
就不得不接受

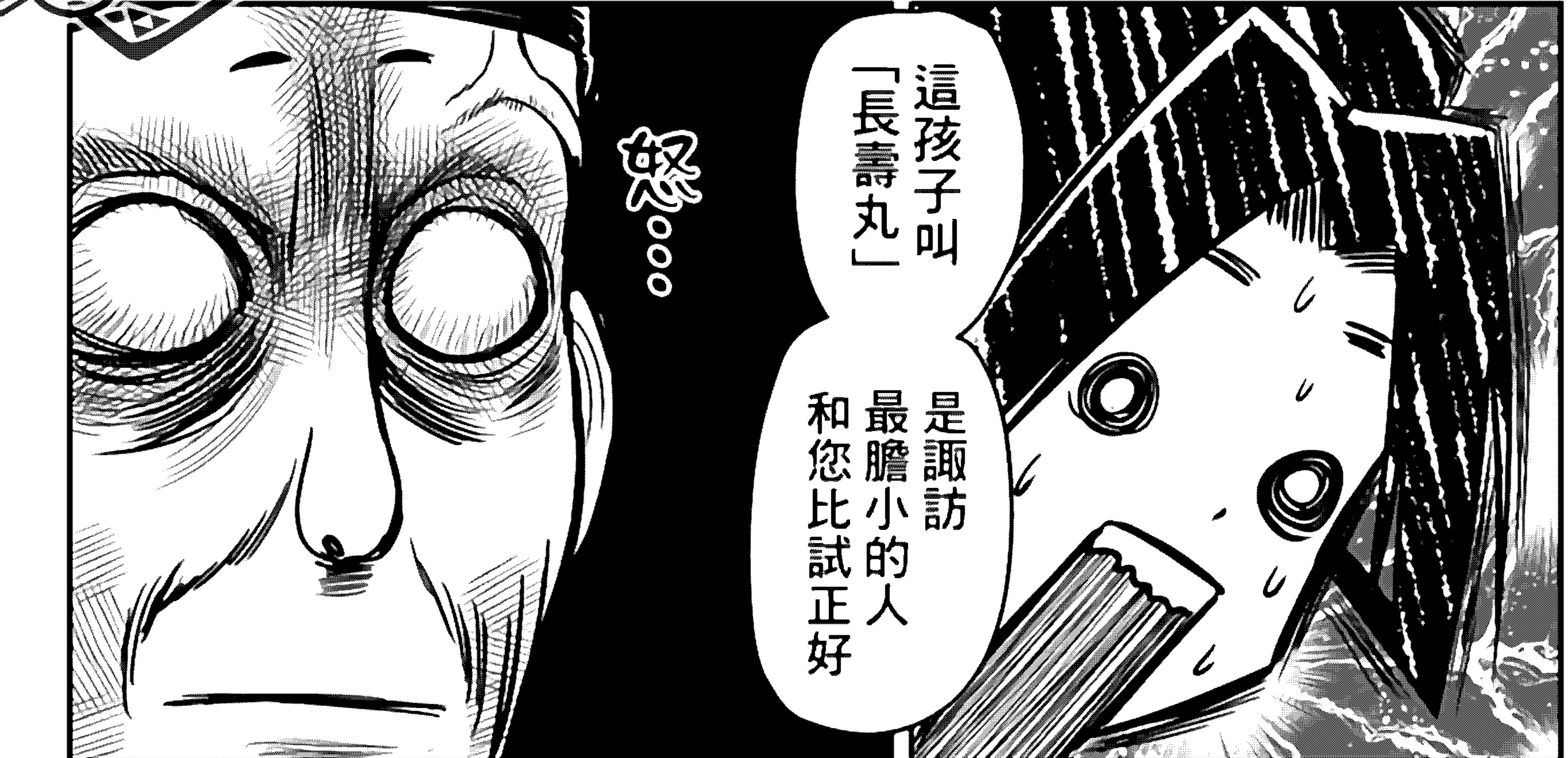
你身爲諏訪之主
也是要面子的

上鉤了啊

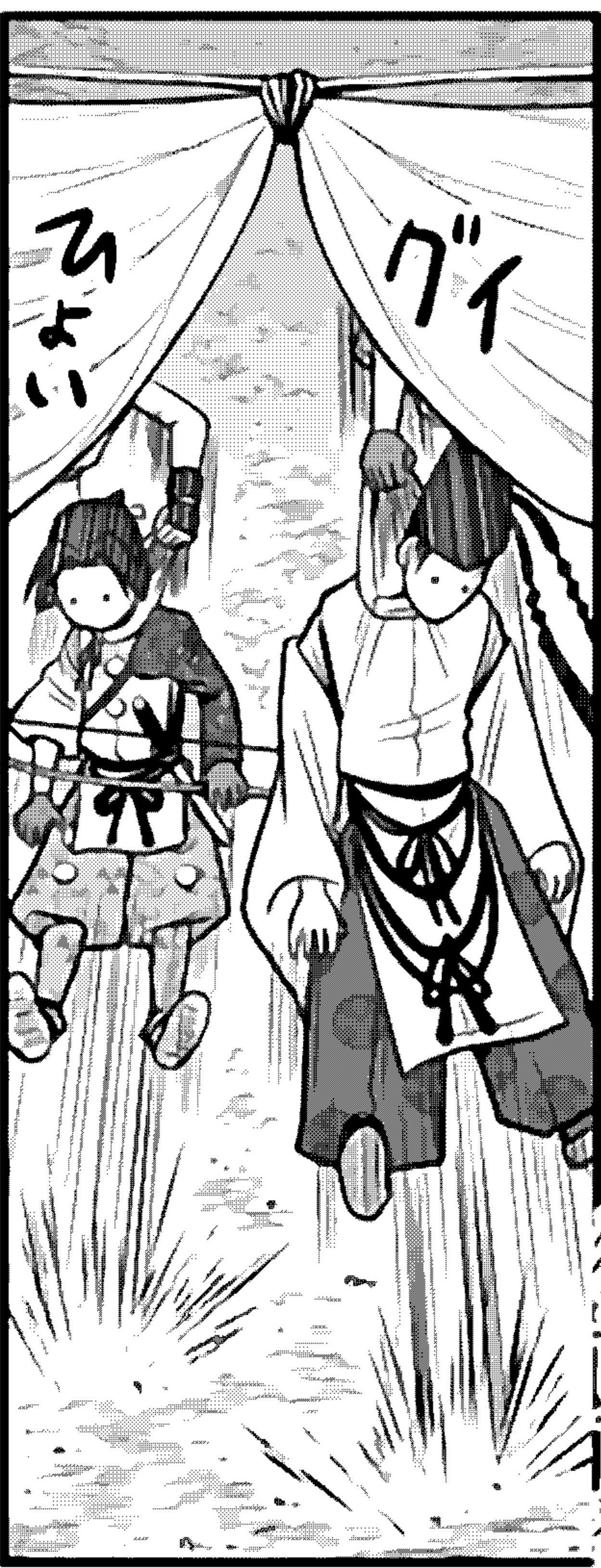
輸掉賭局
蒙受奇恥大辱

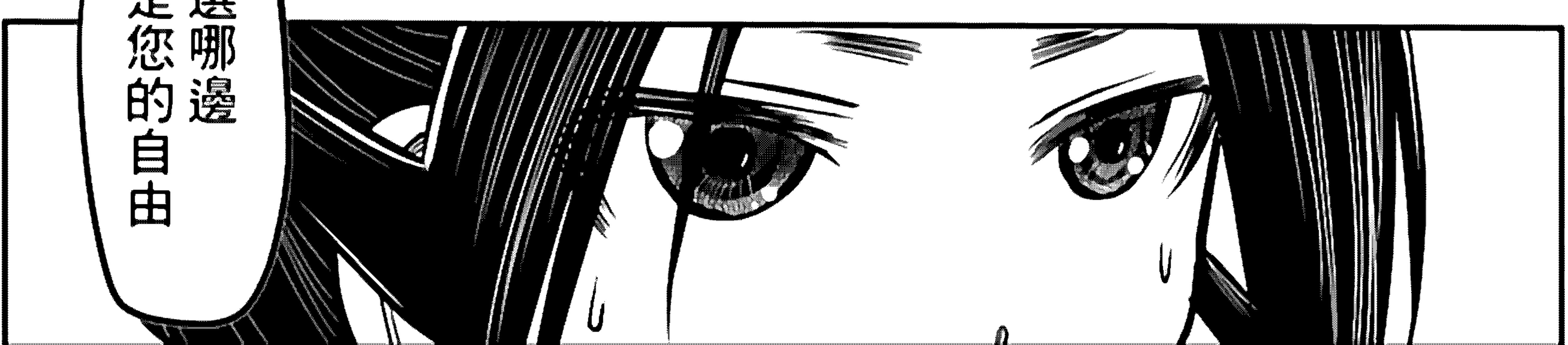
之後搜出北條
又得背上窩藏罪！

諏訪從此沒落
只能對小笠原
俯首跪拜！









要打倒
那個男人

既然決定…

總是這樣讓人
遂了你的意

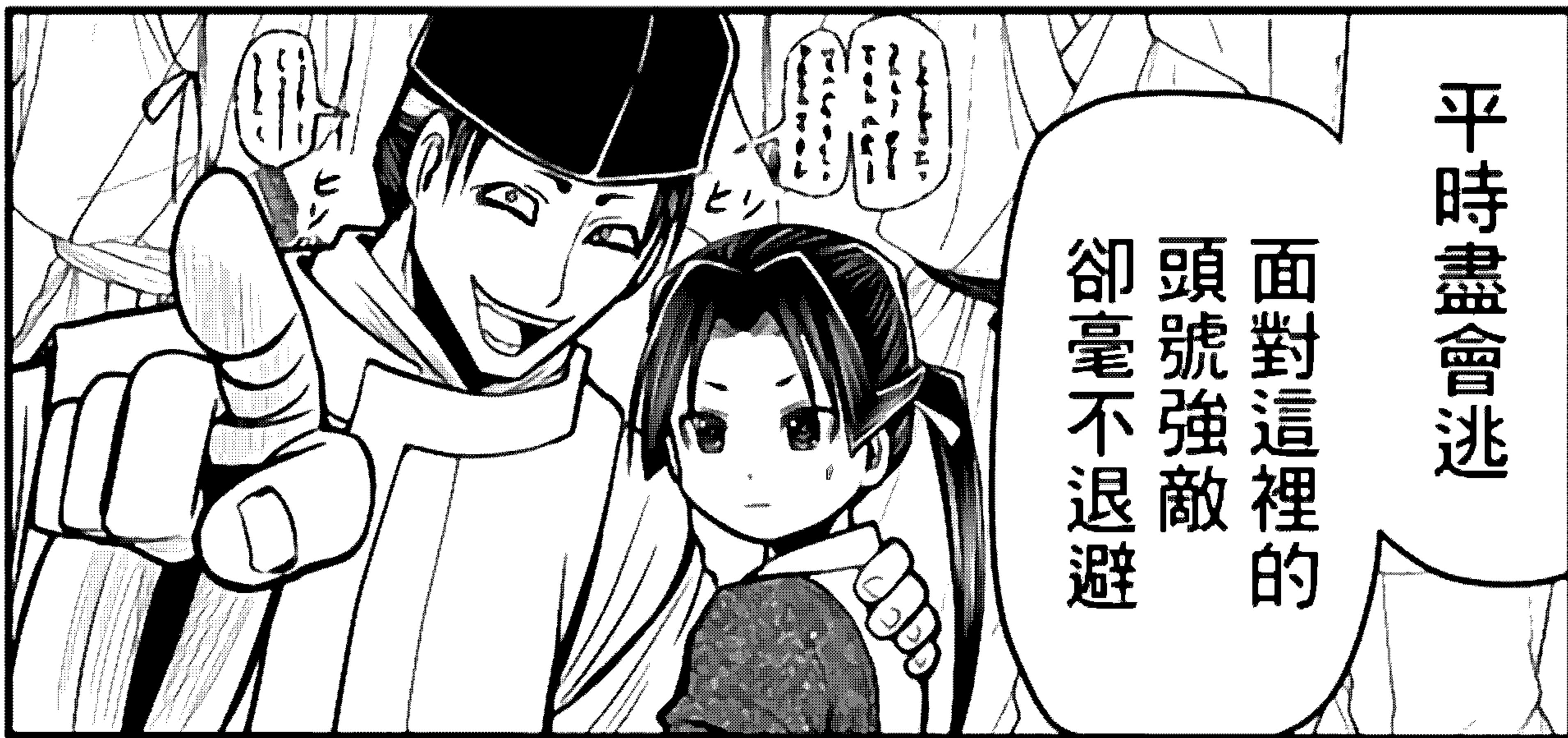
說法
真狡猾

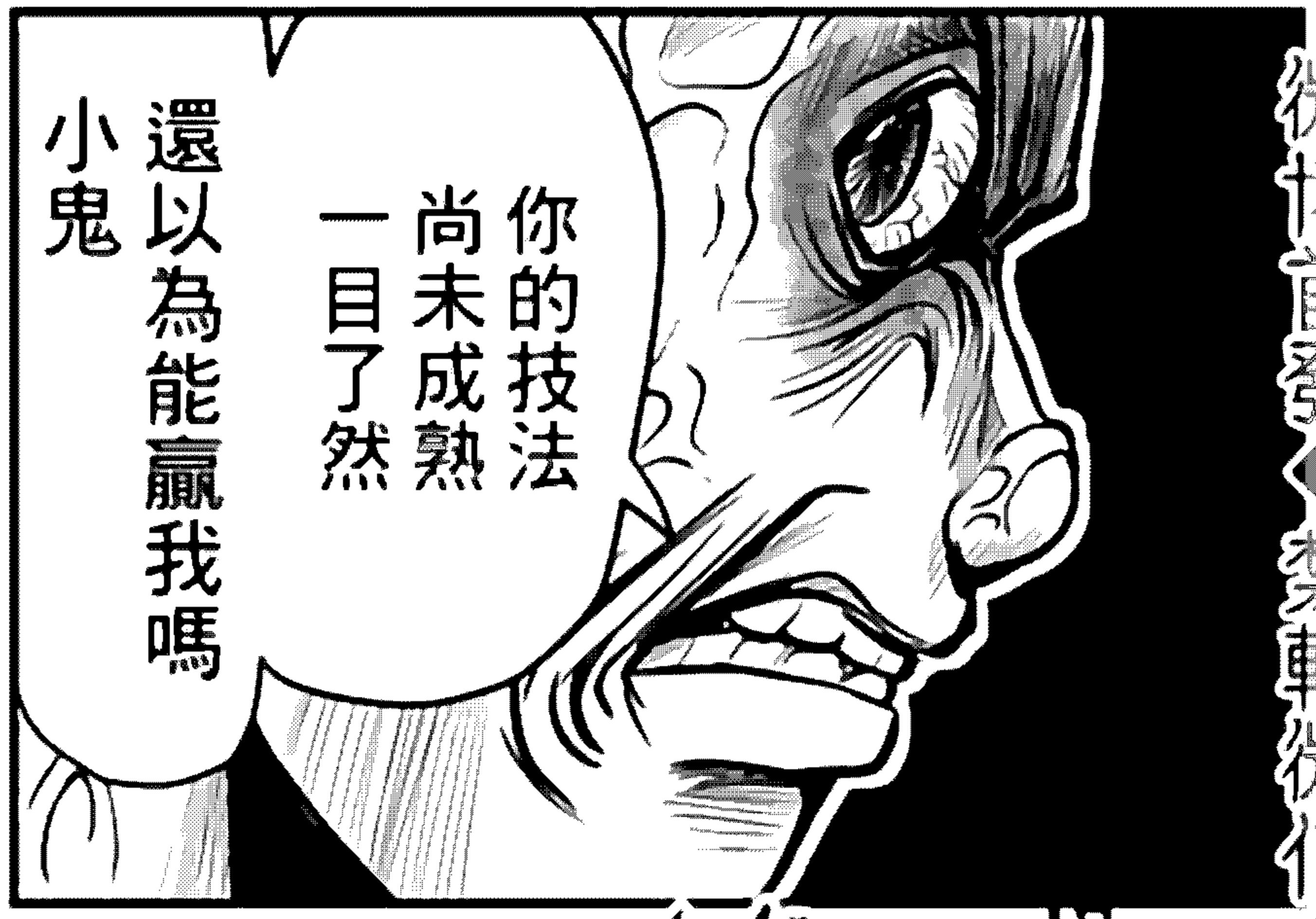
稟

備箭

首發微博@混成連合會
測試群：648466051
翻譯：我不做人了
校對：古久
嵌字：澤澤、桐ri
監製：二十一

是
是！





解説上手若君

今回から時行が主に弓矢扱うことになったぞ！

解説 本郷和人

1960年 亀有生まれ。歴史の研究所で
ある東京大学史料編纂所の教授。おっちょ
こちよいでテレビや書籍にも出演する。

弓矢について



キャラに似ず(?) 脣麗な男で仇である時行ですら目を奪われた貞宗。守護に任命されるだけの事はある。



本一巴。彼は弓名人に弾を当てたのですが、自身も脇の下を射られて戦死しました。弓名人は瀕死の重傷を負いましたが、生きていた。弓の勝ちです（信長公記）。

解説 七

▼当時の弓矢について教えて！

若き日の織田信長は、尾張国を統一するために、数々の戦いを繰り広げていました。その一つが永禄元年（1558年）の浮野の戦いです。戦いの体の説明は省きます。興味深いのは、ここで「鉄砲名人VS弓名人」の一騎打ちが行われたこと。鉄砲名人は信長の鉄砲の師匠、橋

弓の威力は相当なもので、射程距離と貫通力を考へると、武器としての能力は火縄銃と同等です。ではどうして鉄砲がもてはやされたかというと、扱いが簡単なのです。戦の素人である、農民兵でも操作ができた。それに対しても、弓は習得が難しい。相当に修業しないと使えない。

前にも書きましたが、武士というのは、そもそもは馬に乗って弓を操る人、弓騎兵です。つまり、武士の第一の武器は刀ではなく、弓でした。武士は子どもの頃から、毎日毎日訓練をして、弓を習い覚えた。だから中世日本では豪傑といえば、力持ちで強い弓を引ける武者を指したのです。もう一つ付加すると、信濃の小笠原氏は、清和源氏の名門で、弓の扱い方を他の武士に教える家でした。江戸時代に広まつた礼儀作法、「小笠原流」は小笠原氏がまとめたものです。が、その真ん中には、弓術が位置していました。



翻譯

我不做人了

毒丸家家漢化

卷末語

我當然是
第一次畫歷史題材，
為了找到平衡
每回都在試錯。

校對

古々今殘丘

首發微博

@混成連合會

歡迎加入漢化

安字

澤澤
桐ri

測試群

648466051

順位 q / 21
W J 2 0 2 1 N O . 15

少王治得快

第八話

監製

三十二