



一年前。幾人的故事從這一刻開始。

翻譯:路人  
校字:愛麗絲克蘿蒂亞  
監製:元芳

第49話 友情的契機

せんかんはつぱいぐくだいじのうはん  
全卷發售即大重版!!  
きいしんだい かん はつぱいちらう  
最新第5卷、發售中!!



# 薰る花は凛と咲く

Kaoruhana hanatosaku

【薰る花は凛と咲く】

公式Twitter @kaoruhana\_mp

三香見サカ



他們兩個好像是隔壁班的...

你原來  
是2班的啊?  
我是1班的  
請多指教啊!

對的對的!  
我們一起  
補習過呢!

……你叫  
宇佐美來著?

……呢  
……啊

牛逼……  
……那家夥  
真是幹什麼都  
不帶猶豫的啊  
鷹你是執行委員  
這都不知道嗎?  
我們兩個班要  
合作一起出項目  
為什麼你是[1班的]  
就要請多指教啊?

好主意啊

要不先  
自我介紹一下?

我說  
離開會  
還有點時間呢

越過

之後咱們四個  
應該會在一起工作  
不少時候

……我知道了  
彼此之間不認識  
怎麼能帶領好  
兩個班上的人哪

我是  
宇佐美翔平！

請多指教

依田絢鬥

…紺凜太郎

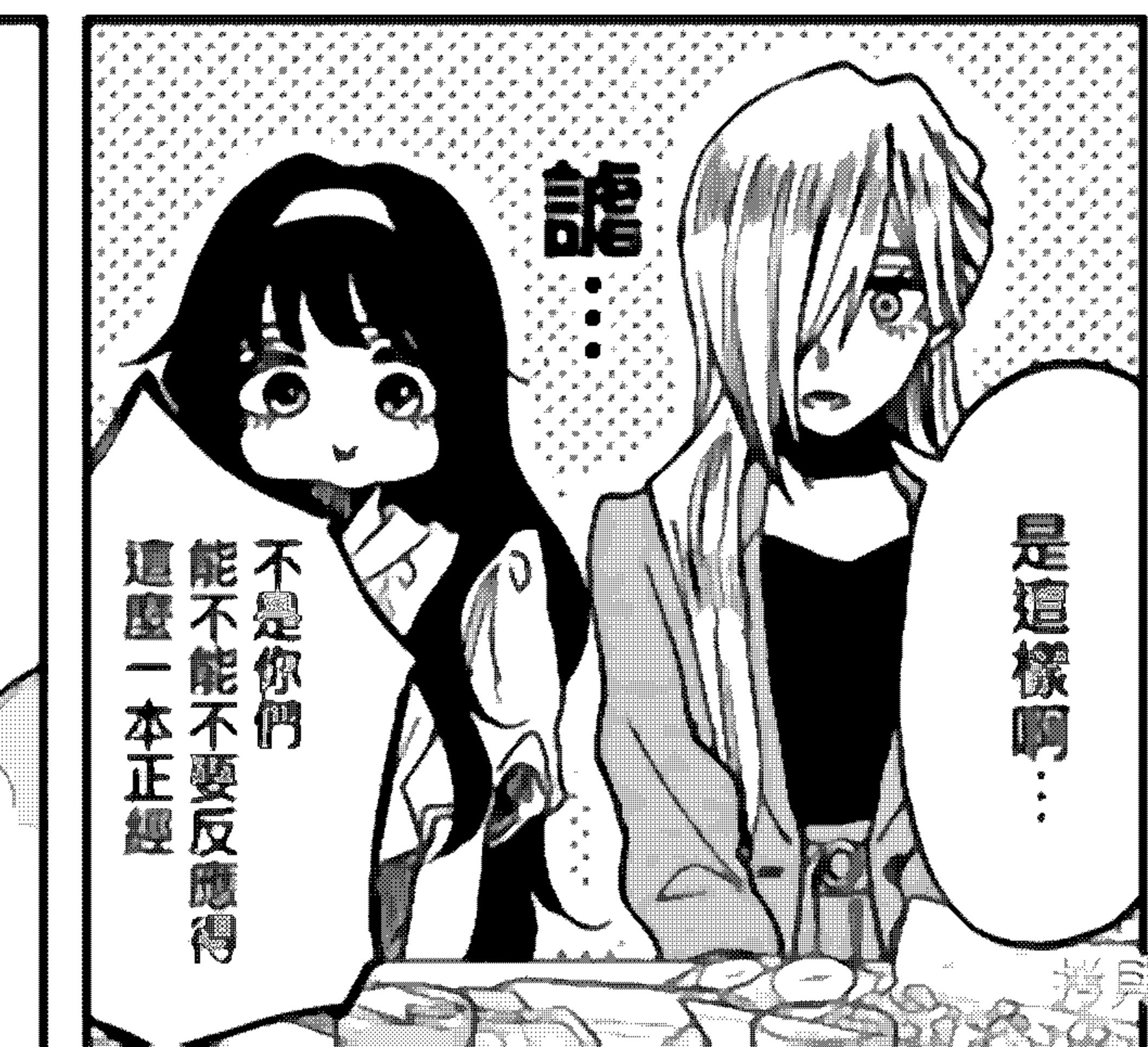
喂？

你呢？

喚！

到文化祭為止  
請多指教了







果然有  
好多事情  
要幹啊……

唉……

準備室

打擾了……

開門……

不知道  
只靠我一個人  
能不能把事情  
都辦妥啊……

看宇佐美他們  
也總是那個調調——

這周起還得  
開始準備  
文化祭項目

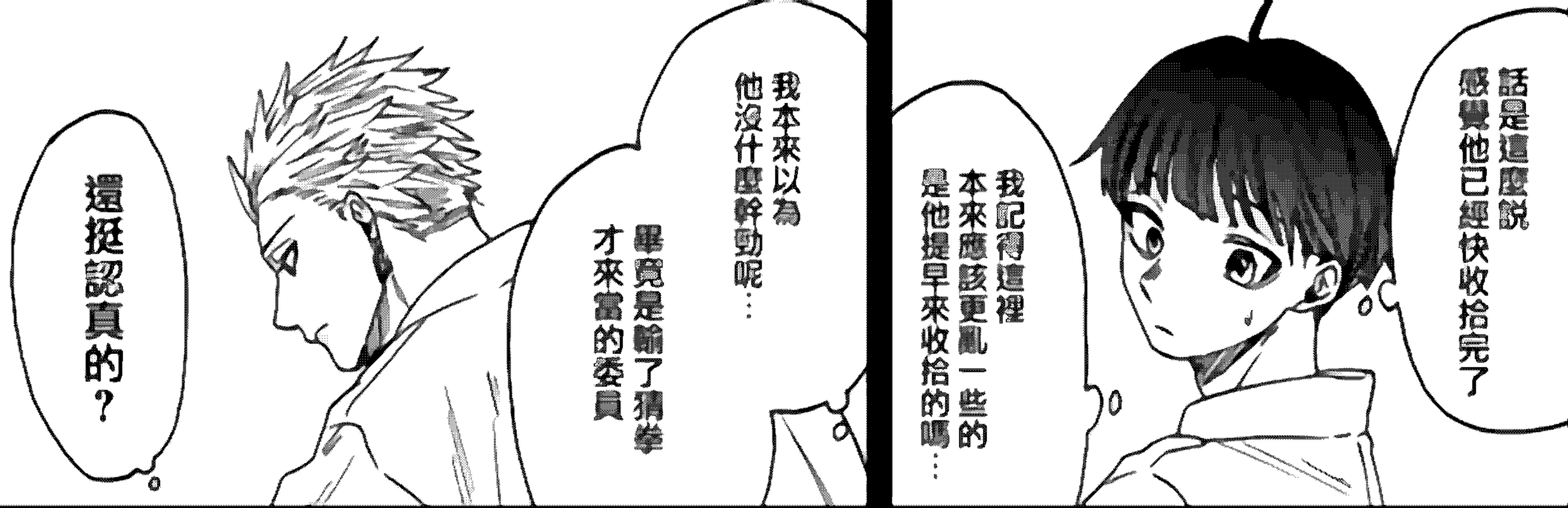
還有班上的  
事情……

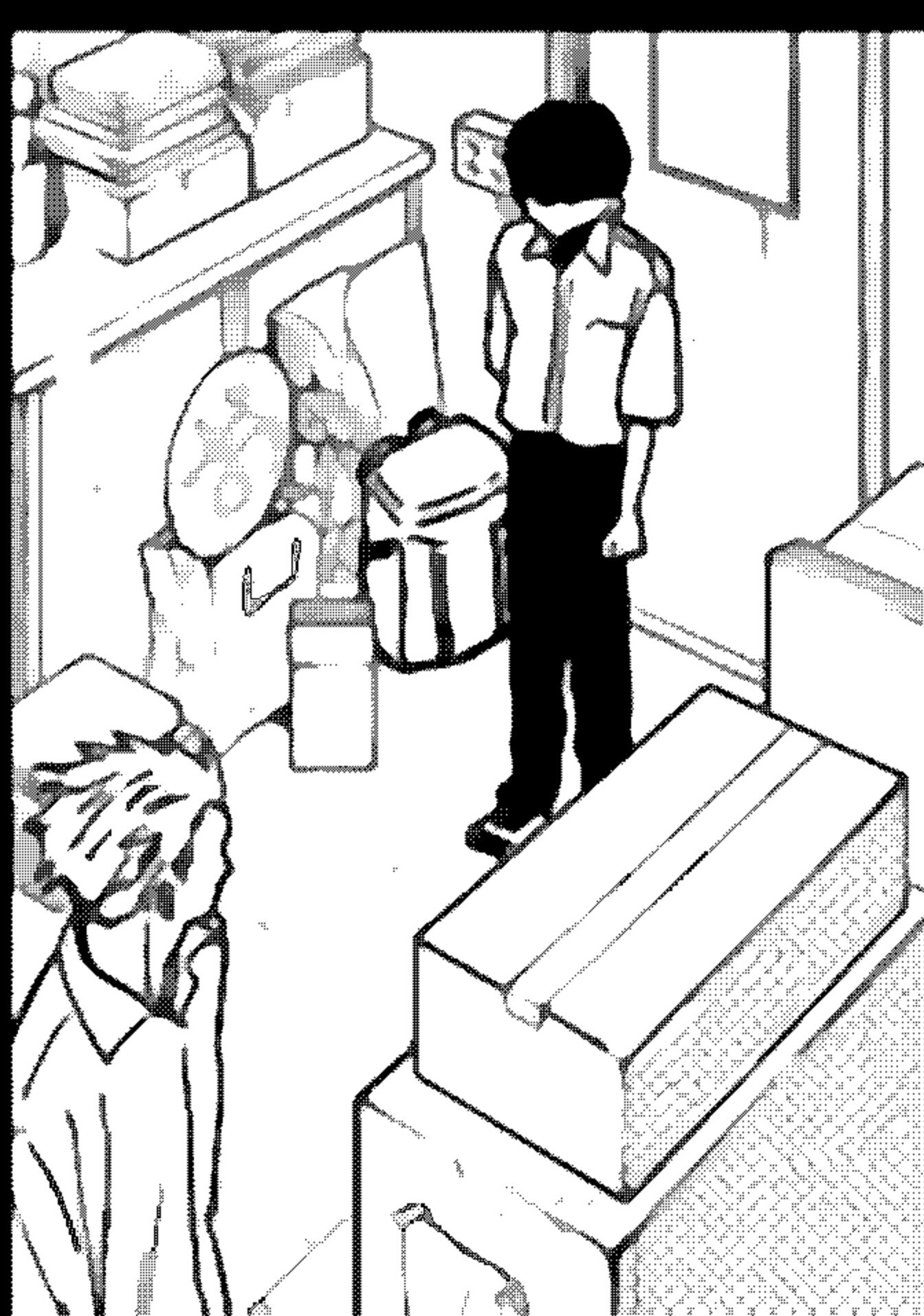
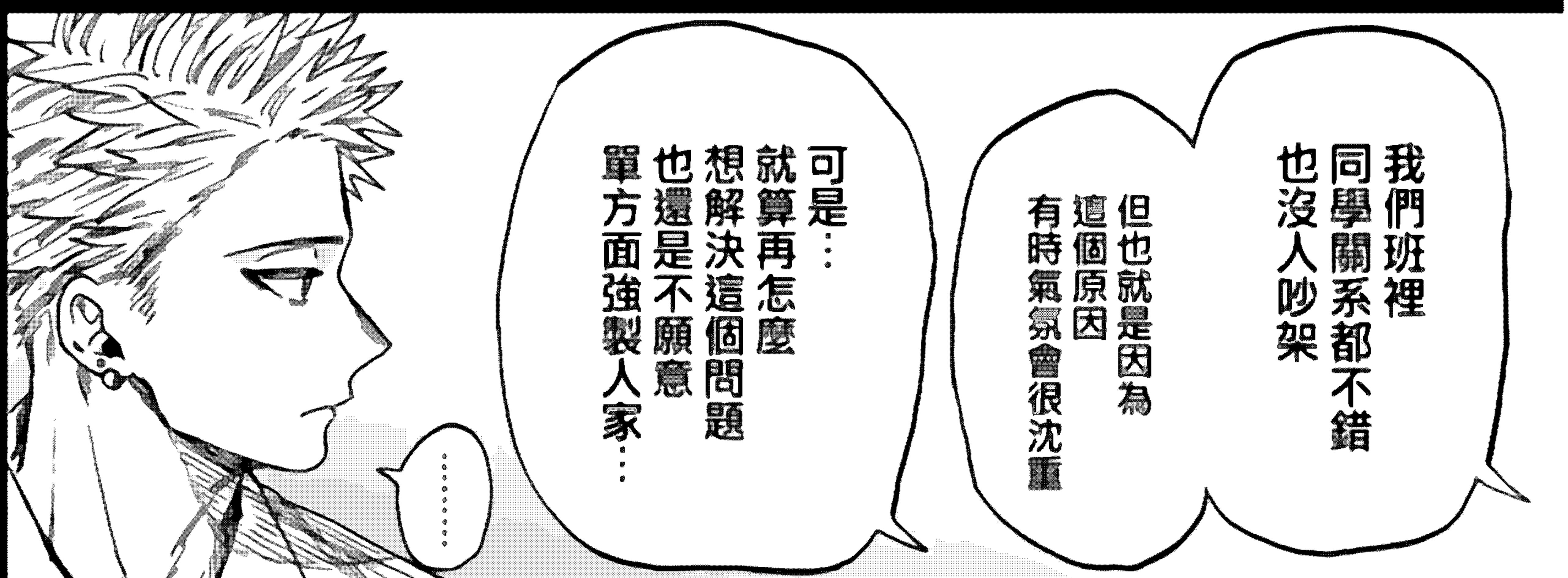
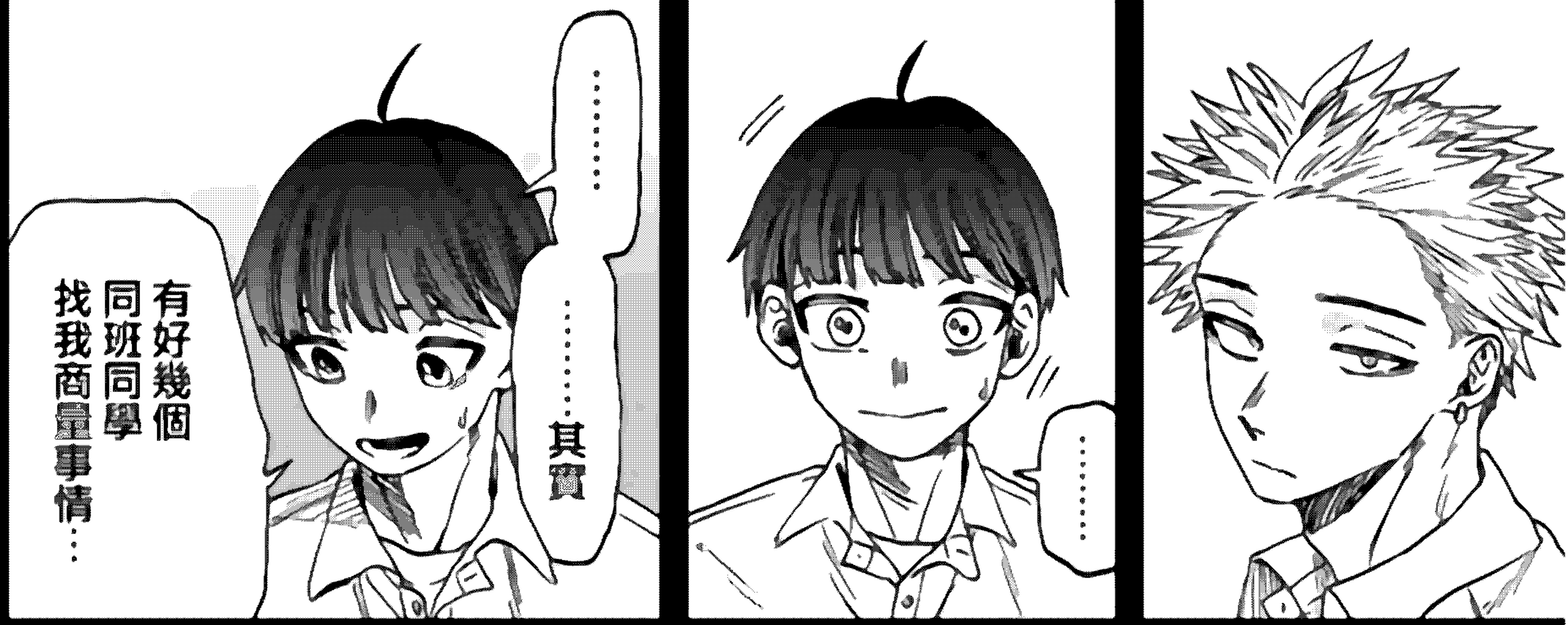
依田

嗚哇嗚嗚

猛暗







我倒覺得  
很夠能理解

他們為什麼願意  
找你商量  
為什麼？

山田氏

哪有為什麼：  
難道不是因為  
你很好依靠嗎？

委員集合的時候  
還有之後每次開會

都一直是依田  
你在給我們領頭

其他人會依靠你  
不也是自然而然的事嗎？

我估計你平時  
應該也是這樣的

難道不是因為  
你很好依靠嗎？

其實要說的話  
我也有點這種傾向

說起來  
我們班上也有  
你說的那種  
對文化景消費的人

是這樣嗎……  
真的……



再說了是我們兩個班  
一起出一個項目



雖然我是猜拳輸了  
才來幹活的

唉……

聽我們說的  
應該也會  
去求一下

道有他們兩個  
算了……

所以這也是  
我的工作

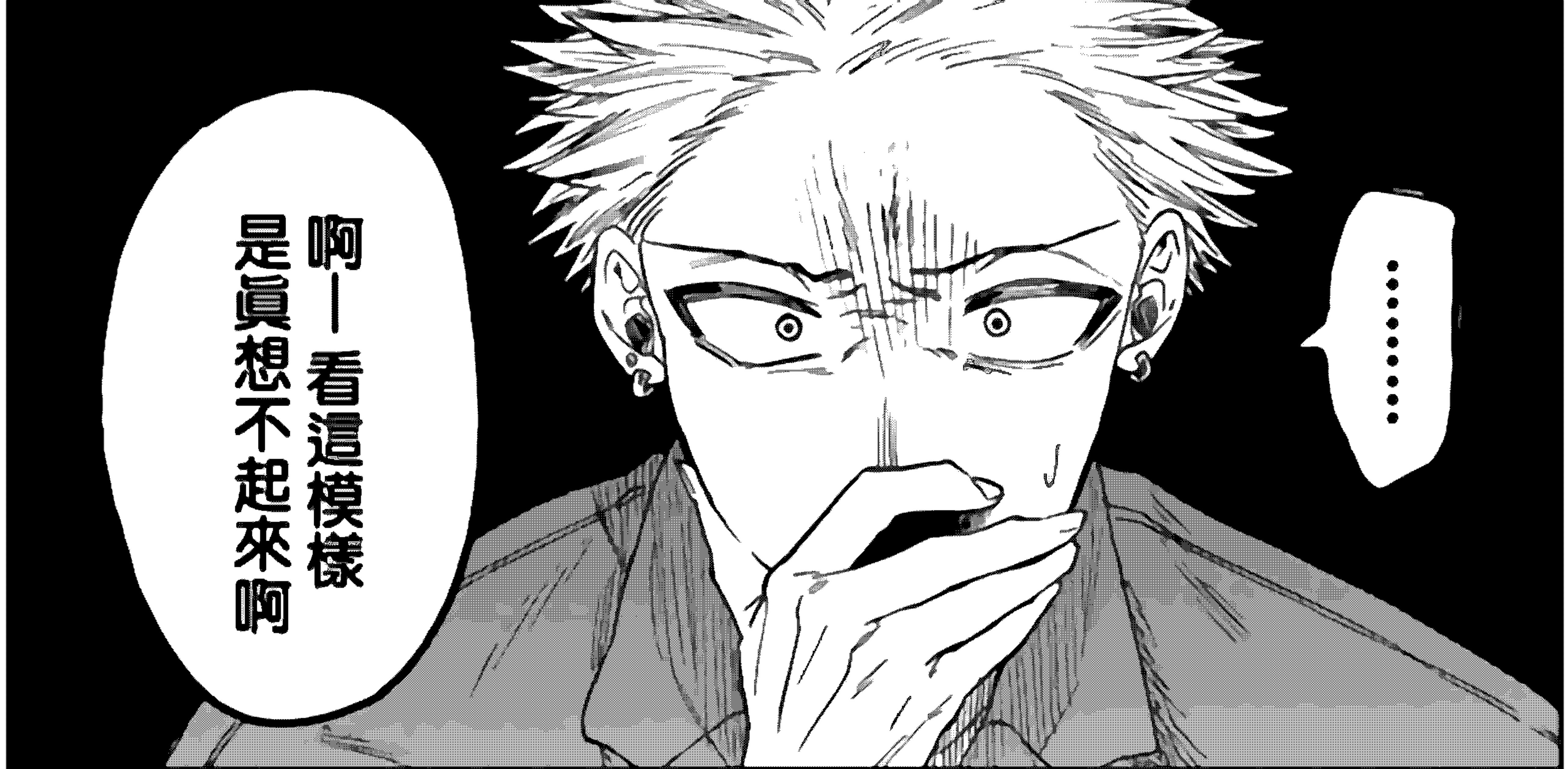
總而言之

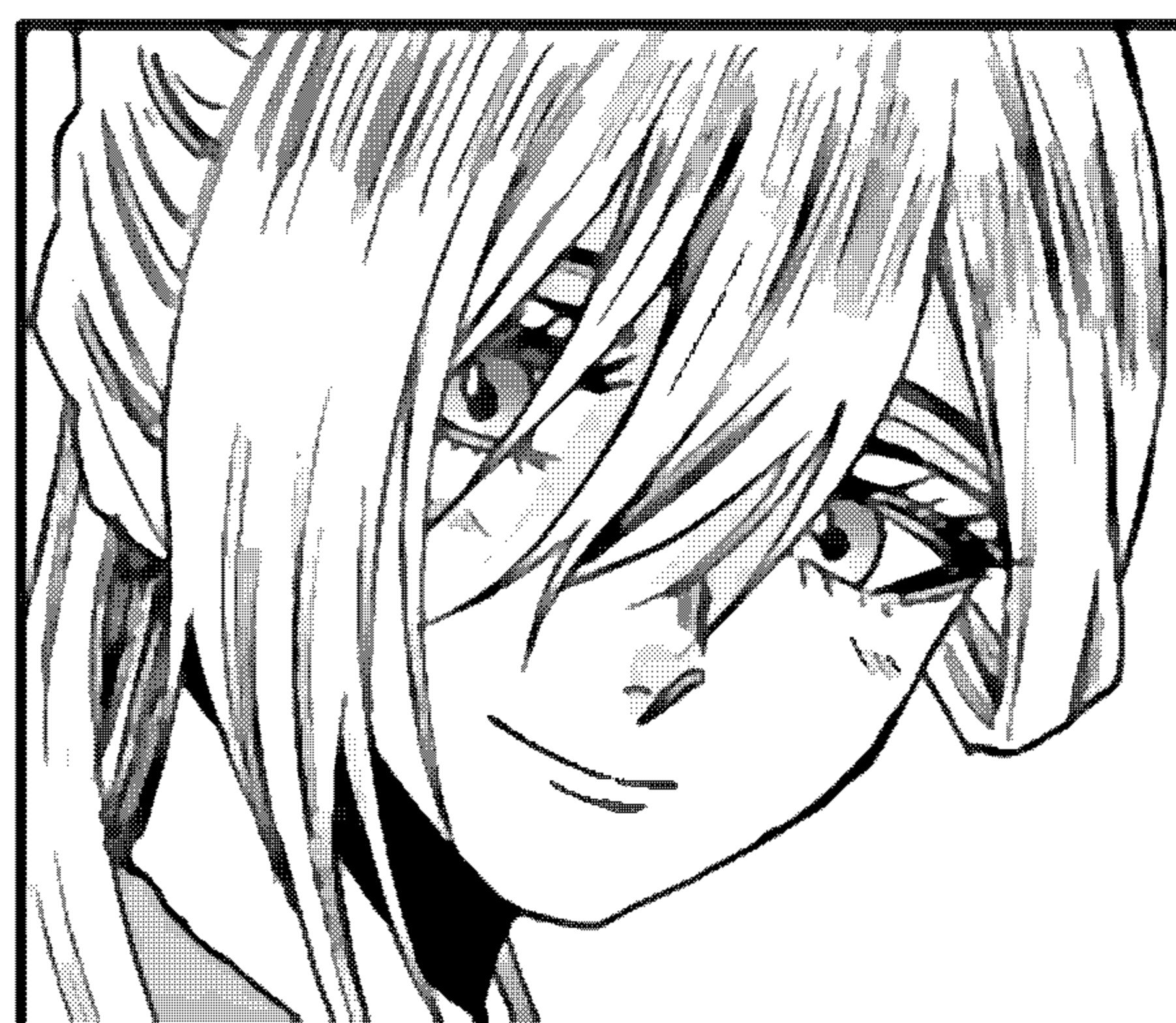
依田你也犯不著  
一個人煩惱成這樣嘛

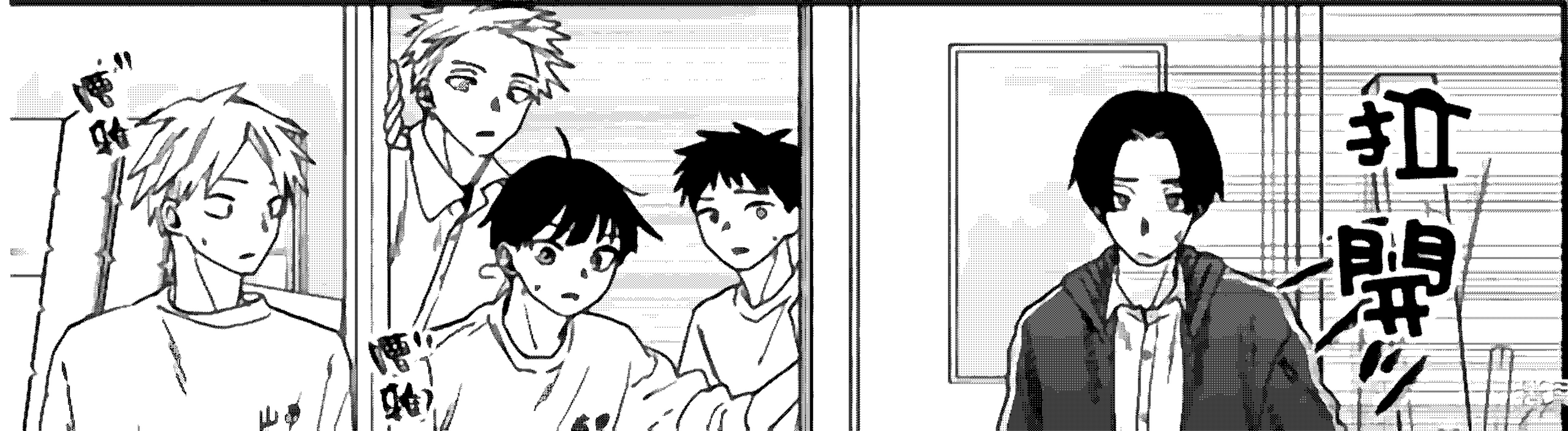
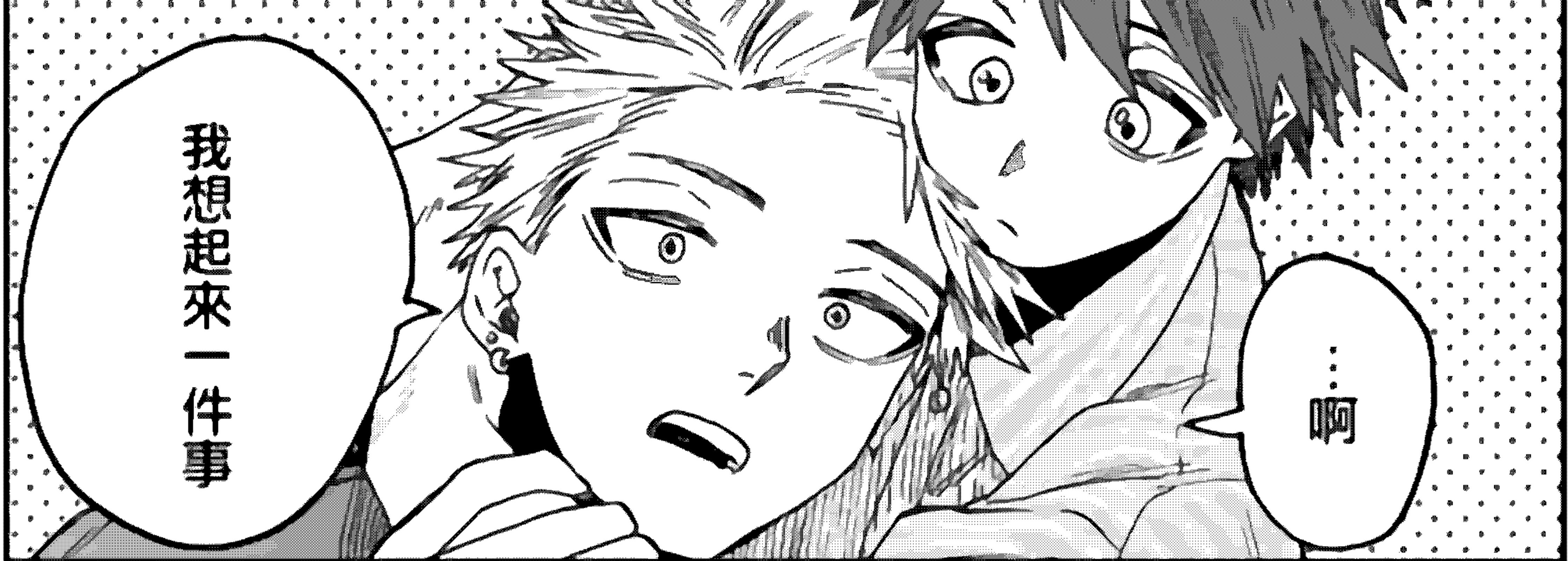
你說得對

！









朔

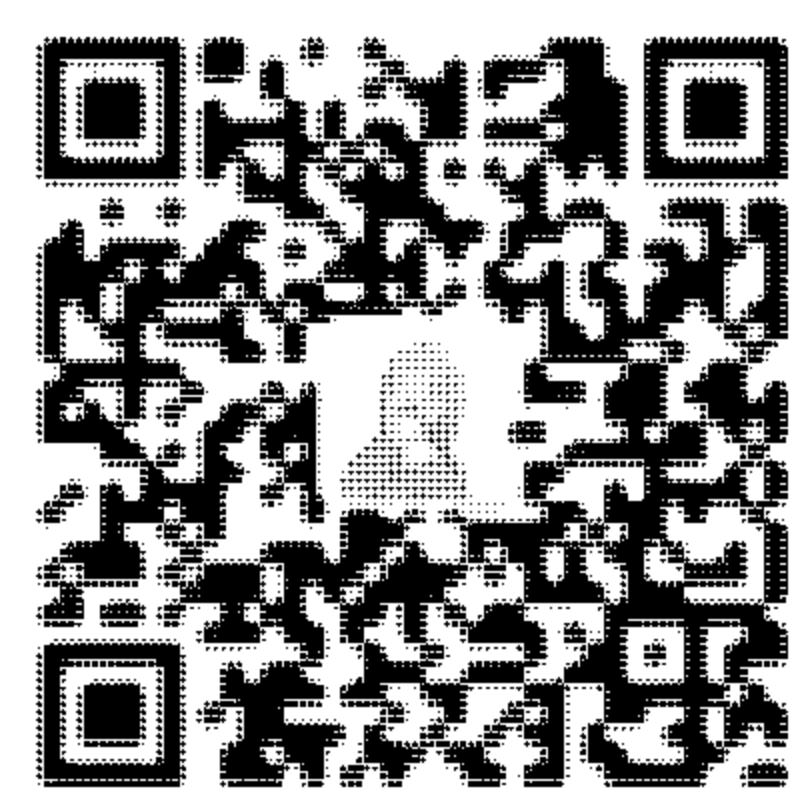
這麼簡單的一個問題  
你都不肯回答嗎

這是搞什麼呢！？

次回につづく



A high-contrast, black-and-white halftone photograph of a person's face. The image is composed of a dense pattern of black dots of varying sizes, creating a textured, almost abstract effect. The person's features are partially obscured by the dots, but a general profile of a head and shoulders can be discerned. The lighting appears to come from the upper left, casting shadows on the right side of the face. The overall quality is grainy and lacks fine detail due to the dotting process.



Q: 为什么汉化组更新这么慢?

A: 因为这部漫画急缺嵌字，如果有好心人愿意帮忙制作更新频率会大大提高！现在加入保证测试一过即可参与汉化。零基础亦可手把手教学！



测试群群号：344755797