

新连载 & 大人気面札巻頭カラー!

貓鬼發出的警告。那是……

你要是在再繼續  
供給摩緒的話，  
你就會……



果真是  
血的事情啊……

貓鬼說的……



那個時候……

是的，



13話 供給者

映画公開  
特別の  
5月18日  
発売!!!!

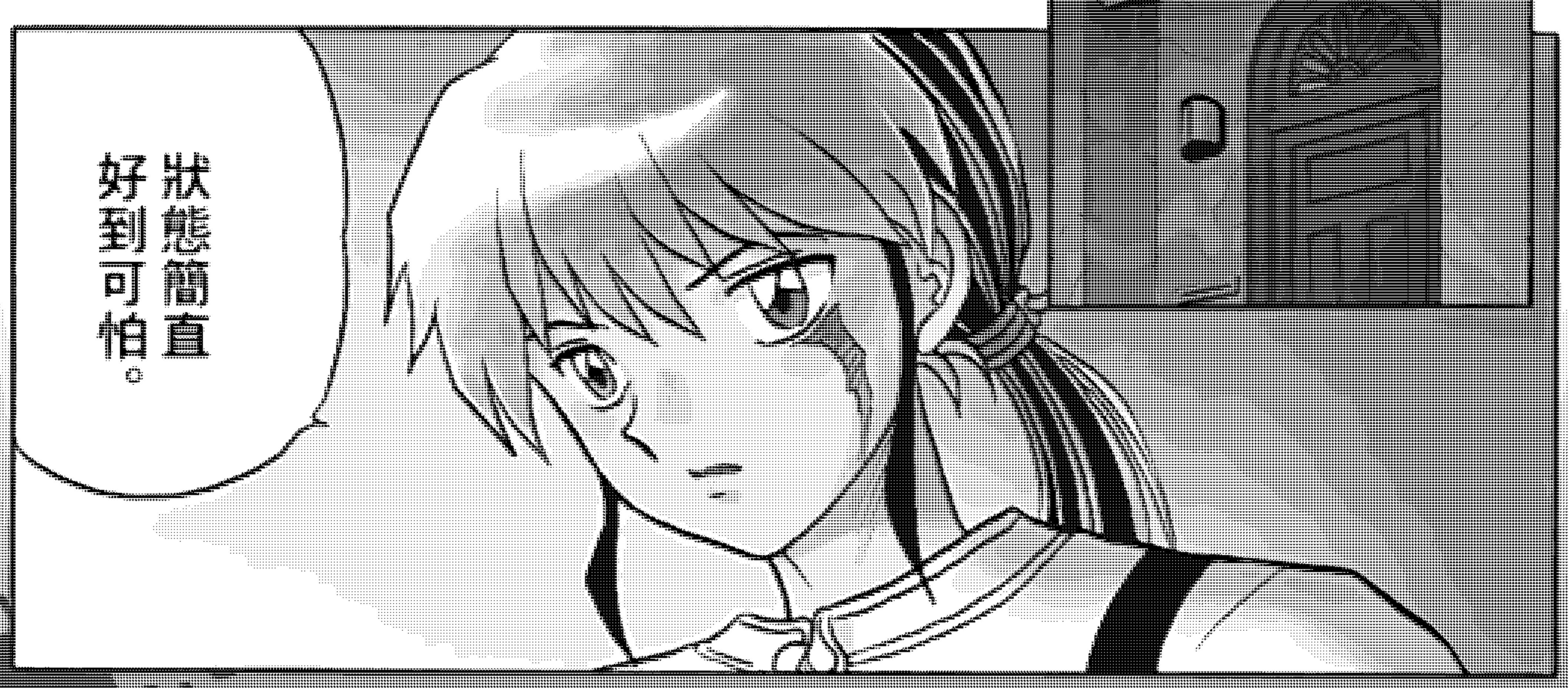
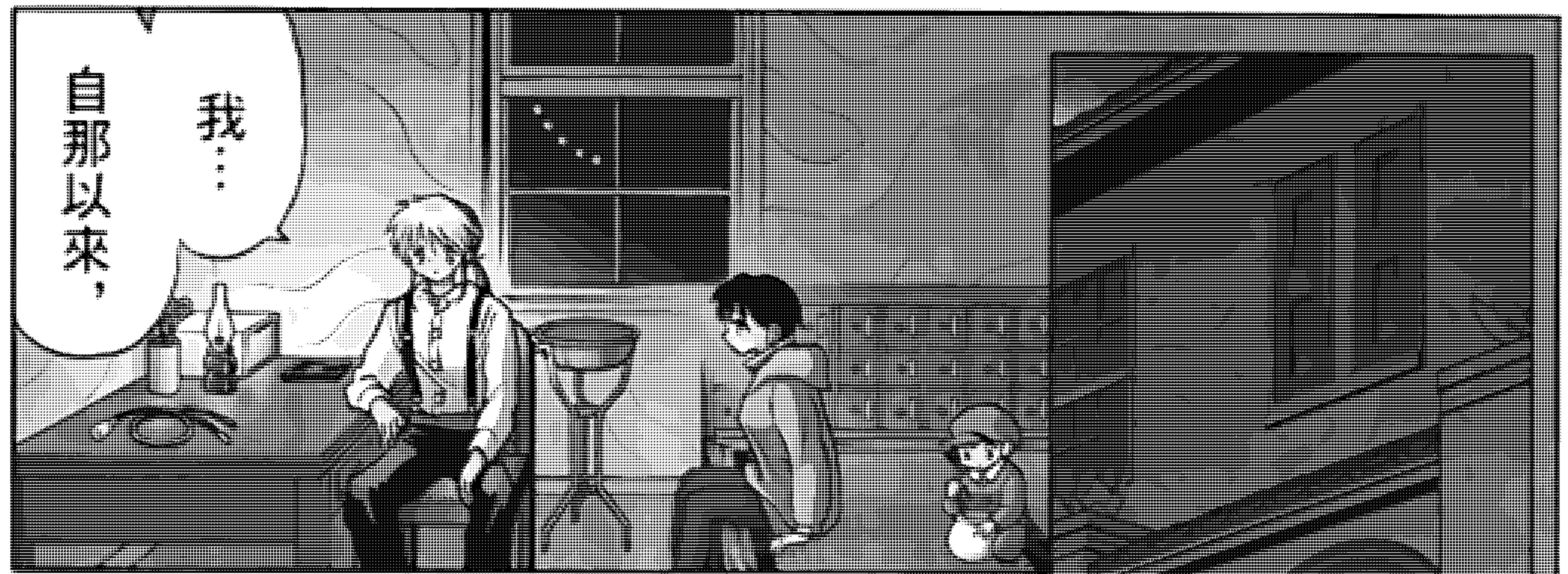
千 猫鬼的  
年 難想  
谷 器官

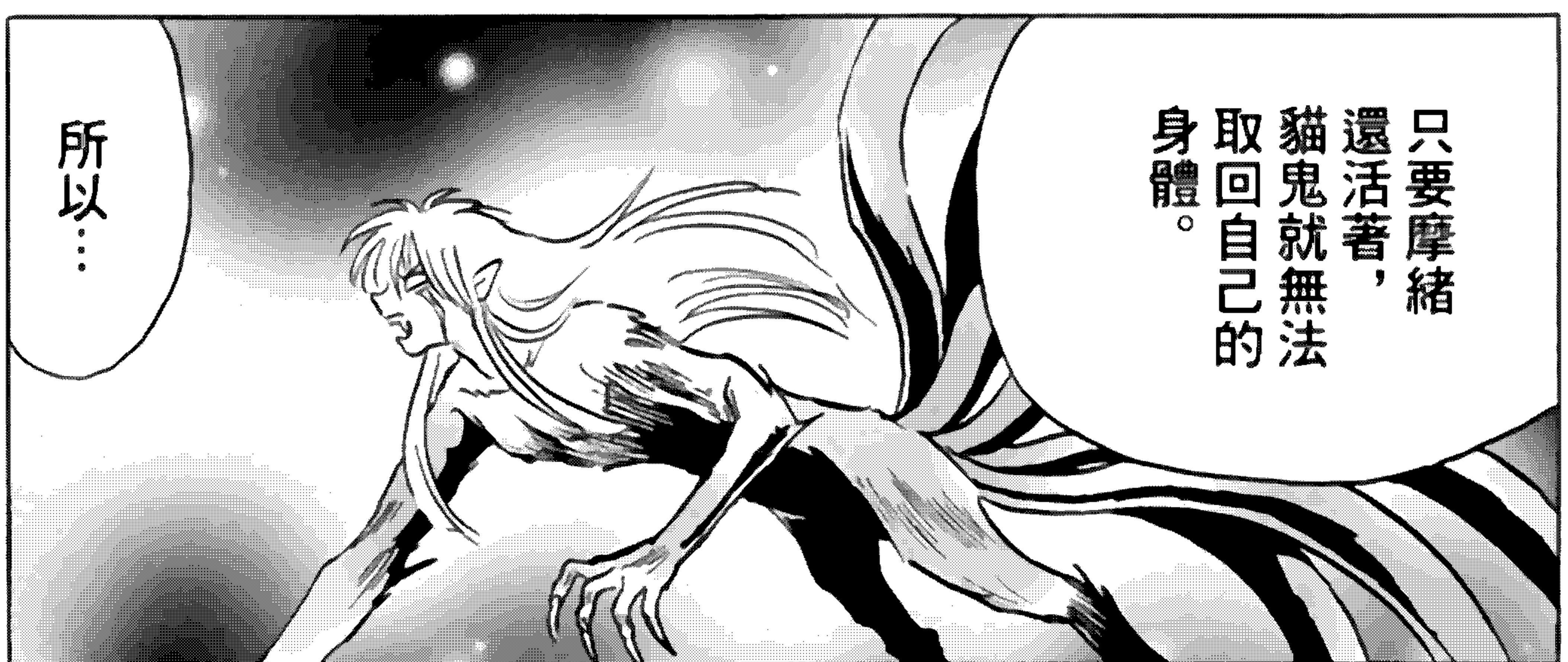
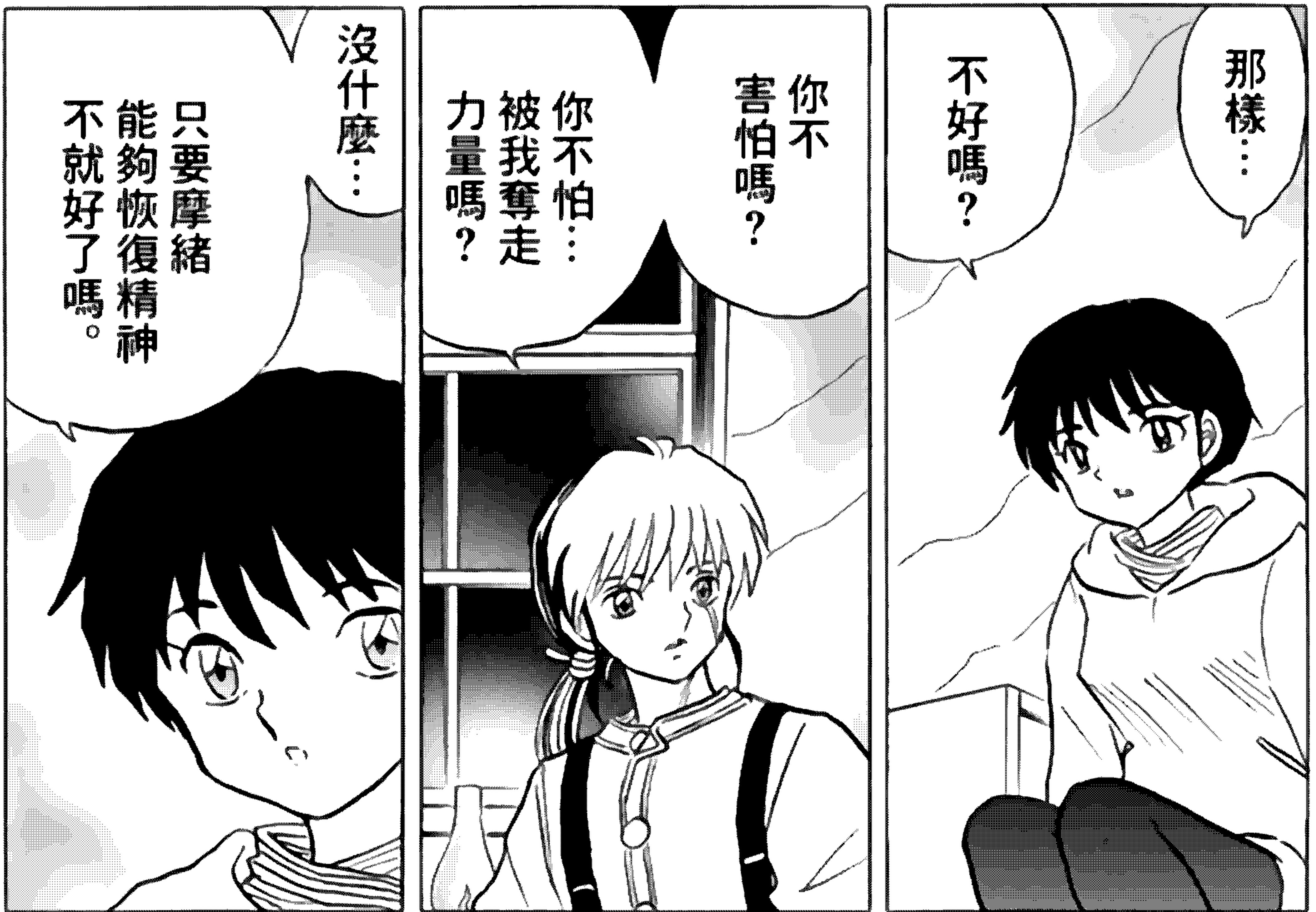
但是大正時代卻行

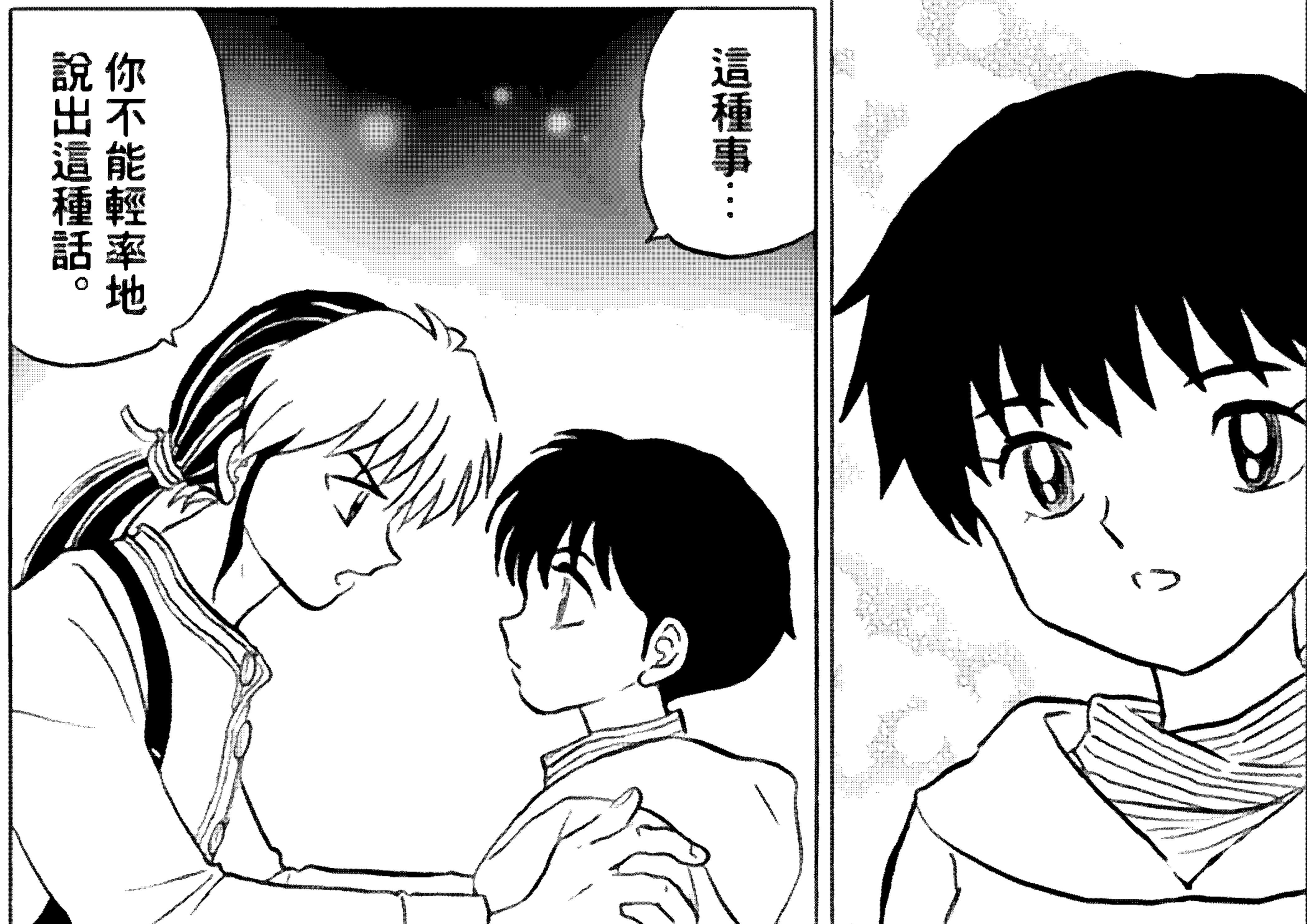
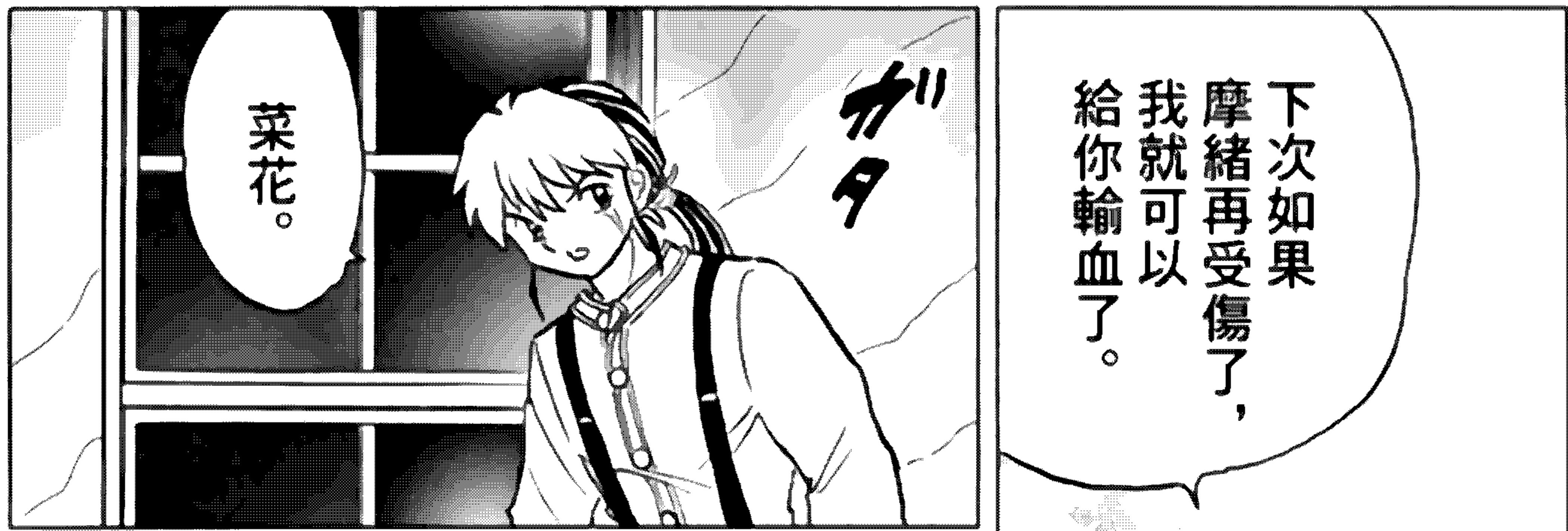
お見らせ

2019年、フランス・アンサンブル劇場にて高橋留美子先生の脚本原作を上演しました。そのお詫びの脚本CDから転載しています。どうぞお楽しみください。  
「おやじさん」小山慶子先生が福井アーティストのル・ガラントも演じています。

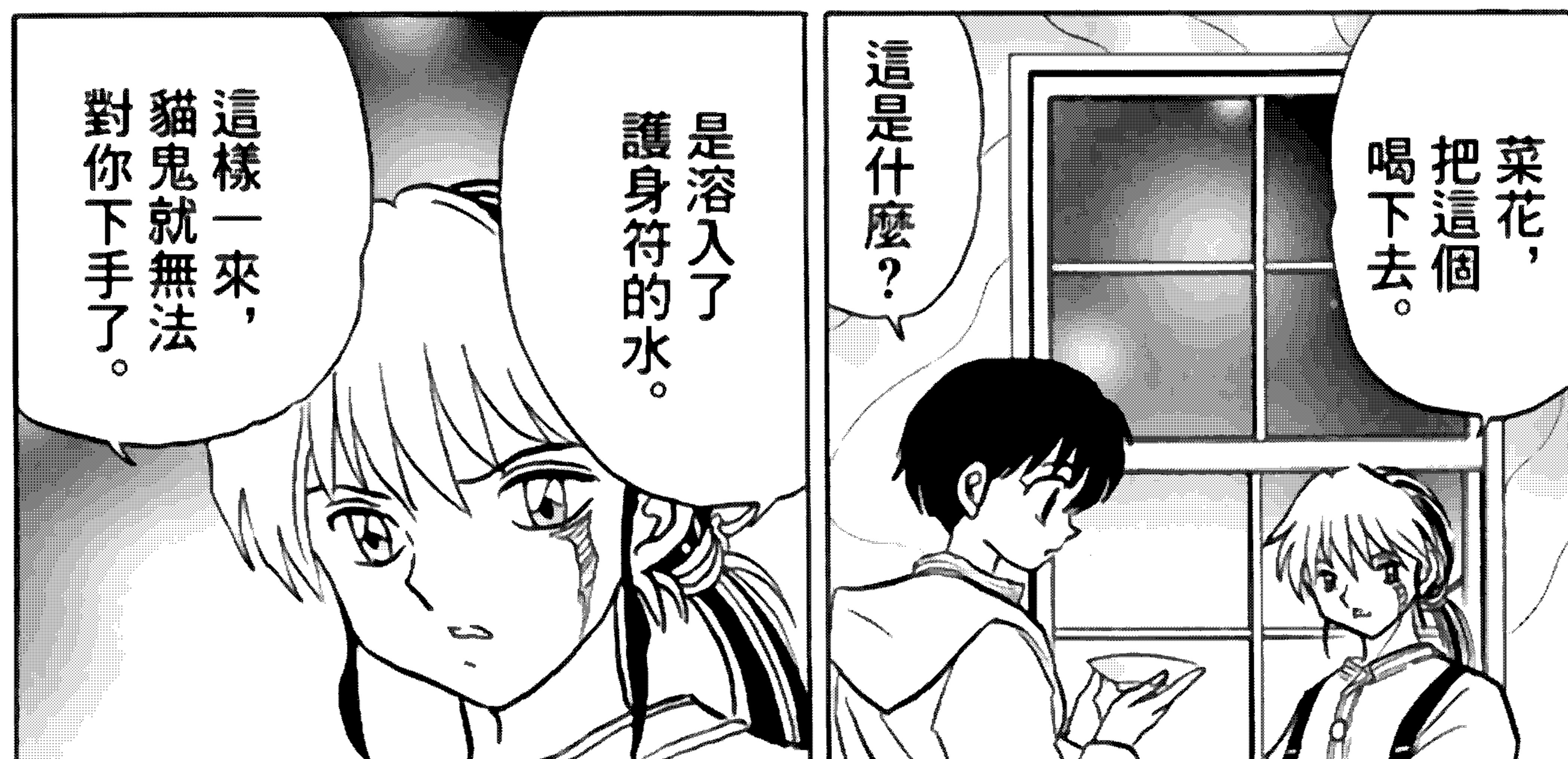
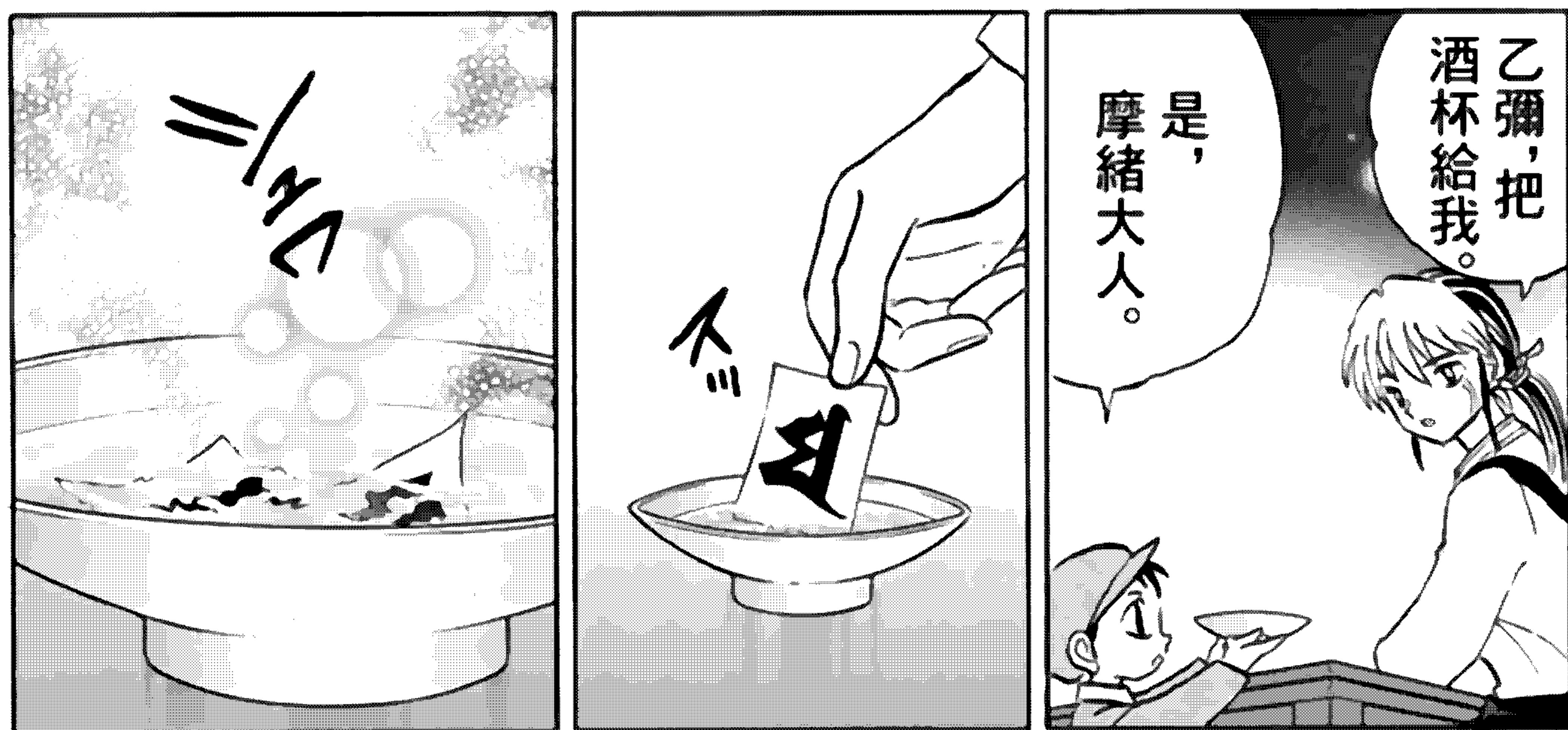
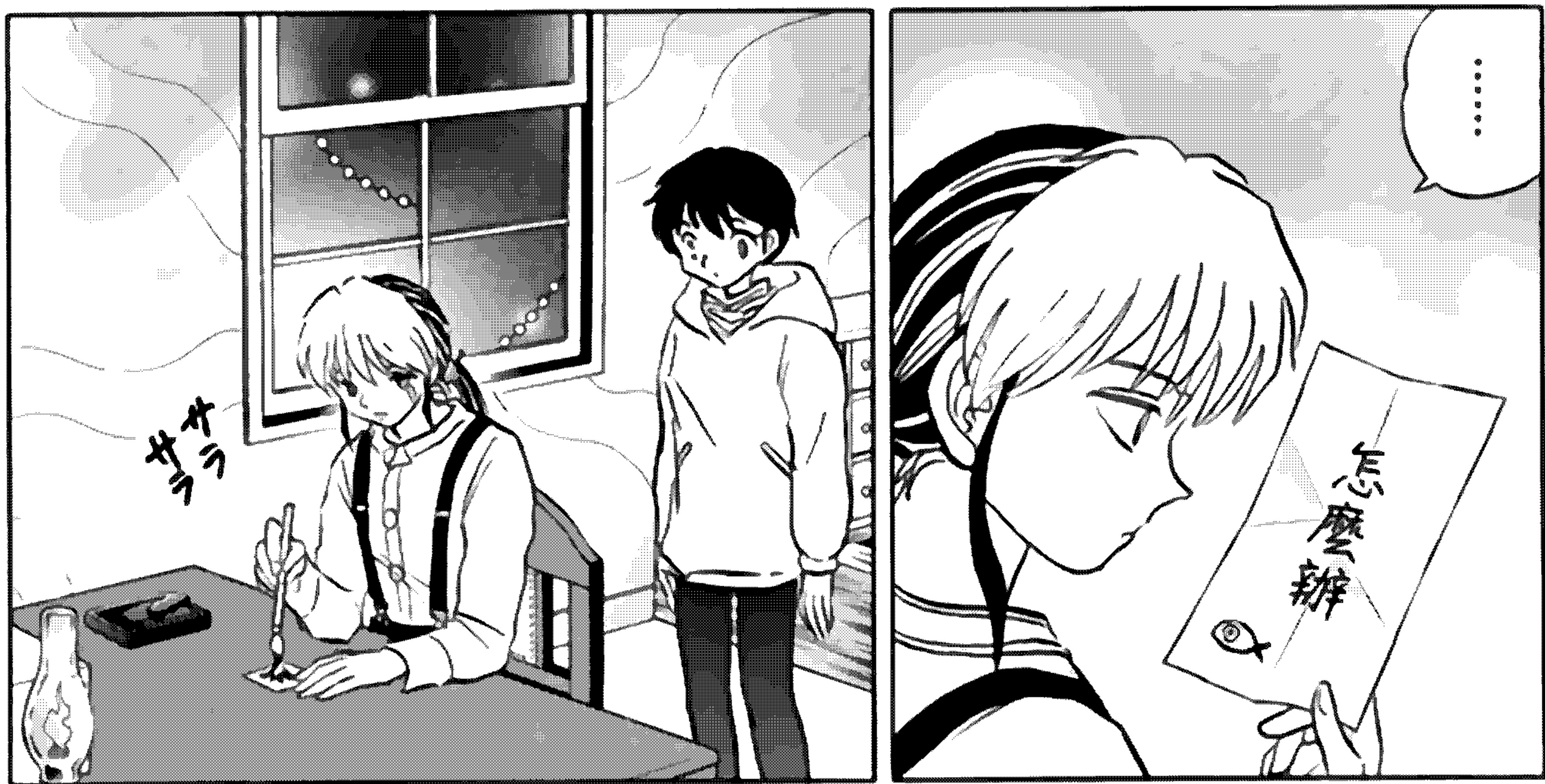
高橋留美子

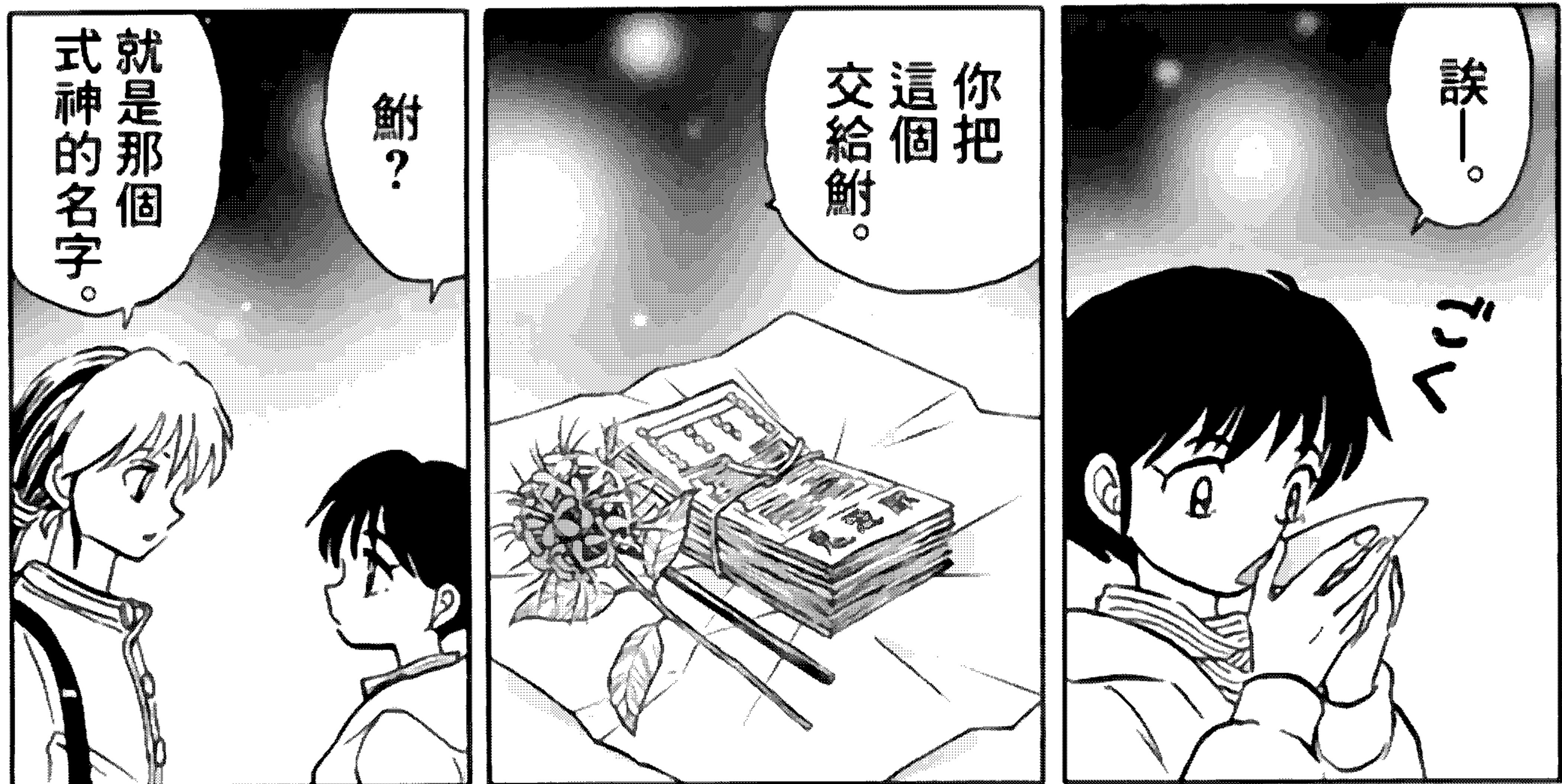












\*鮒即鮎魚

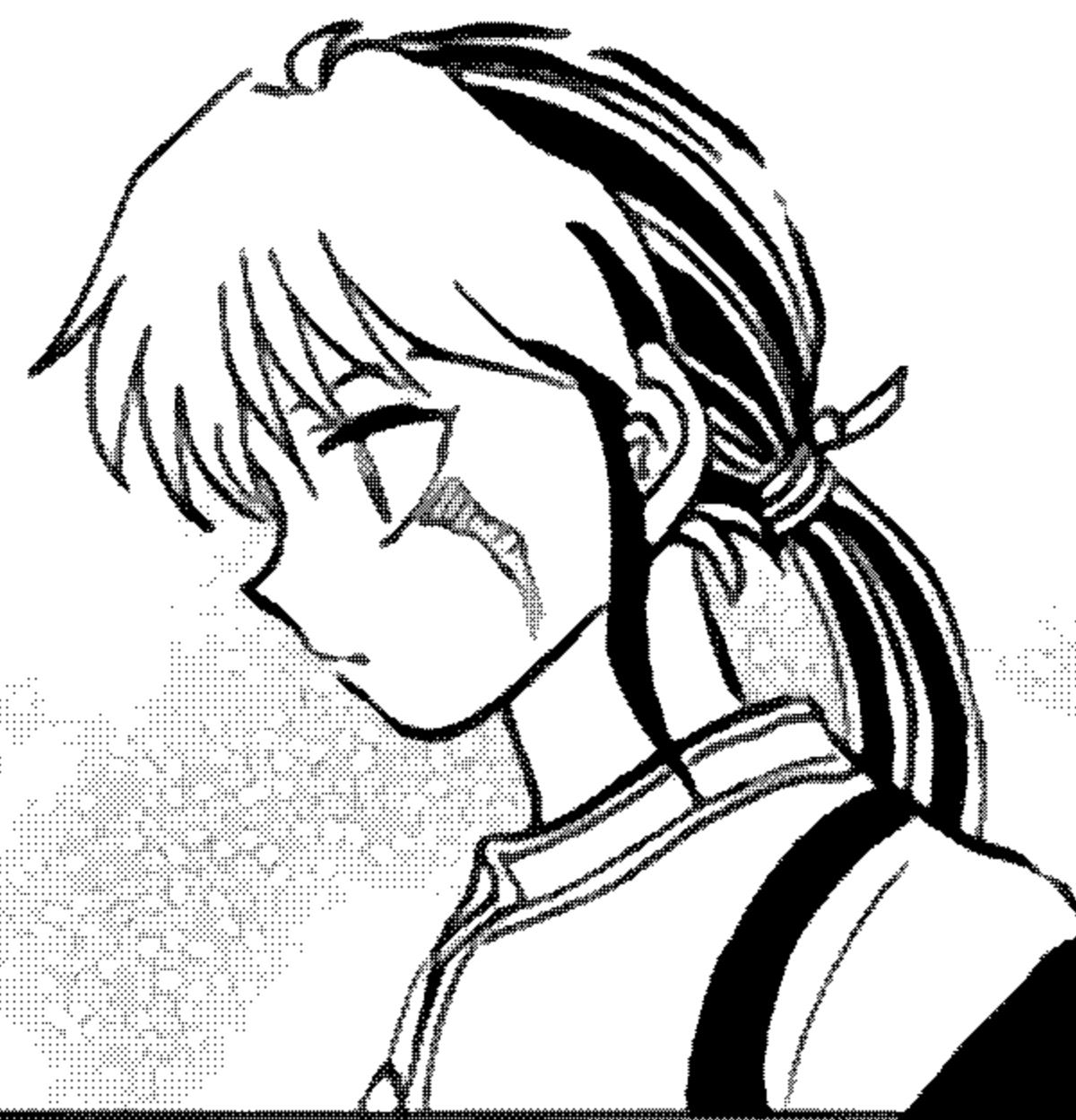


雖然也是  
因為我被  
貓鬼盯上了，

那是在  
擔心我的  
身體吧。

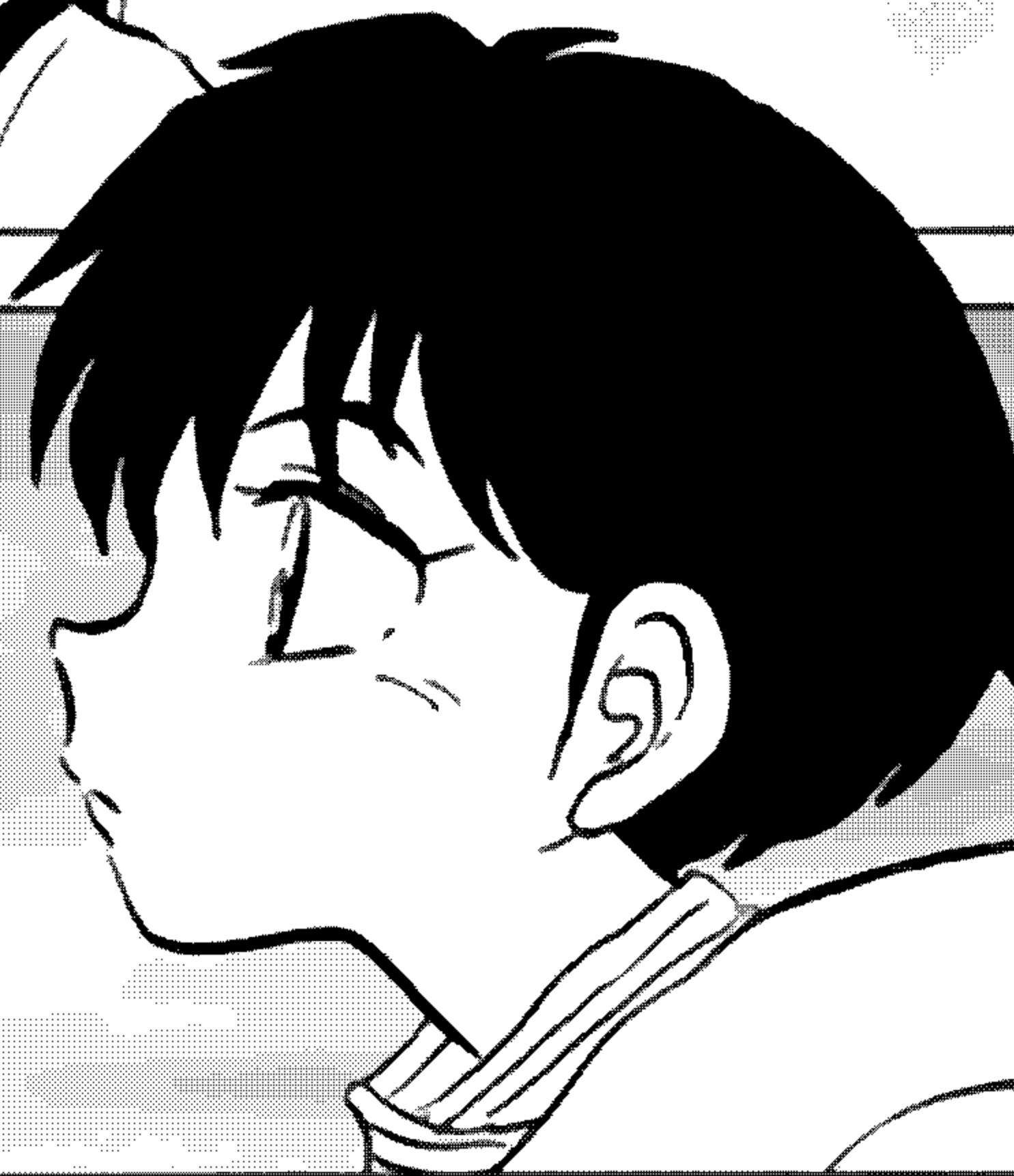
你要再愛惜  
自己的身體  
一點啊。

是我的  
錯覺嗎，  
總覺得…



他確實是  
變得比  
以前  
溫柔了。

不，

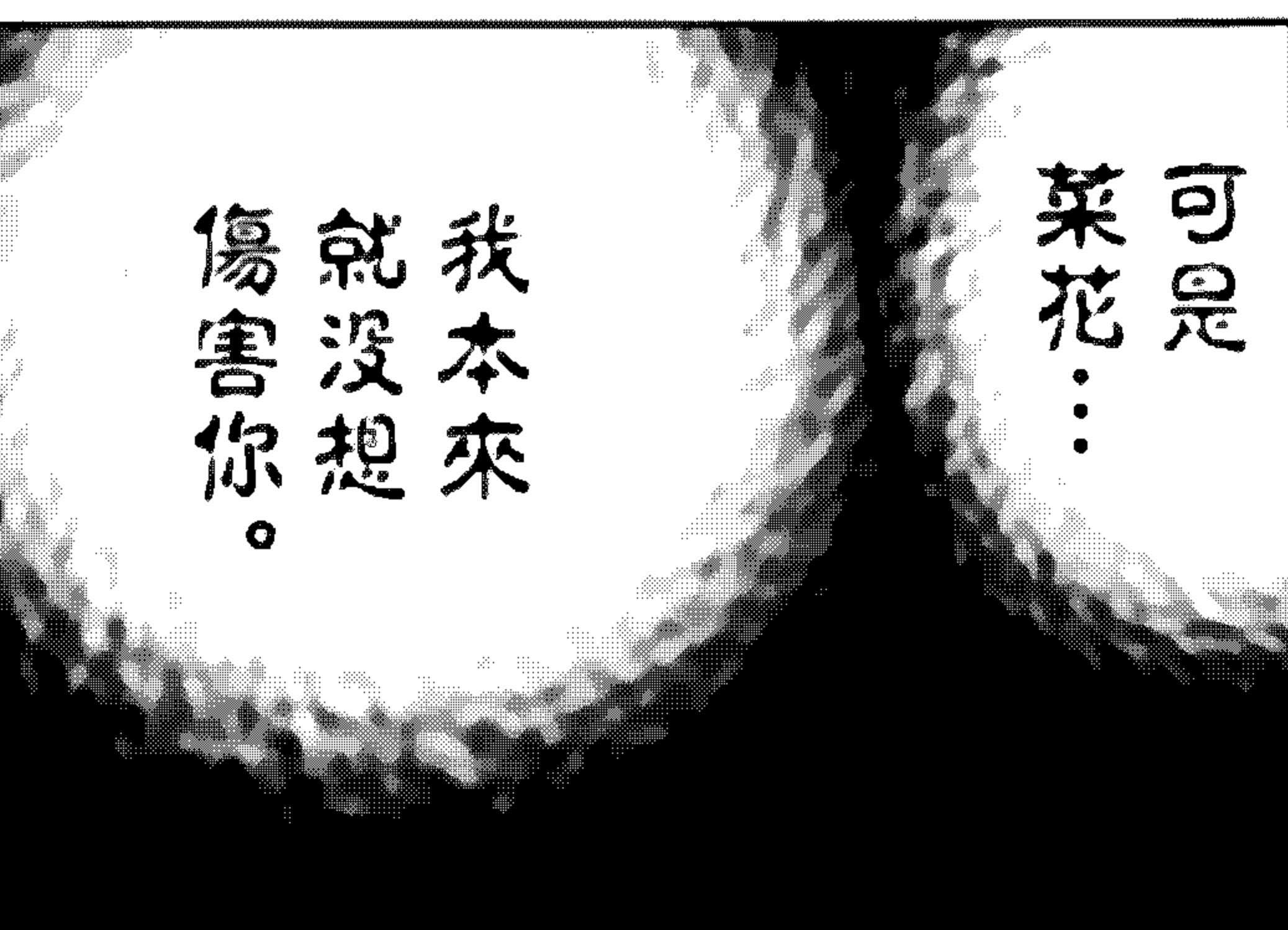
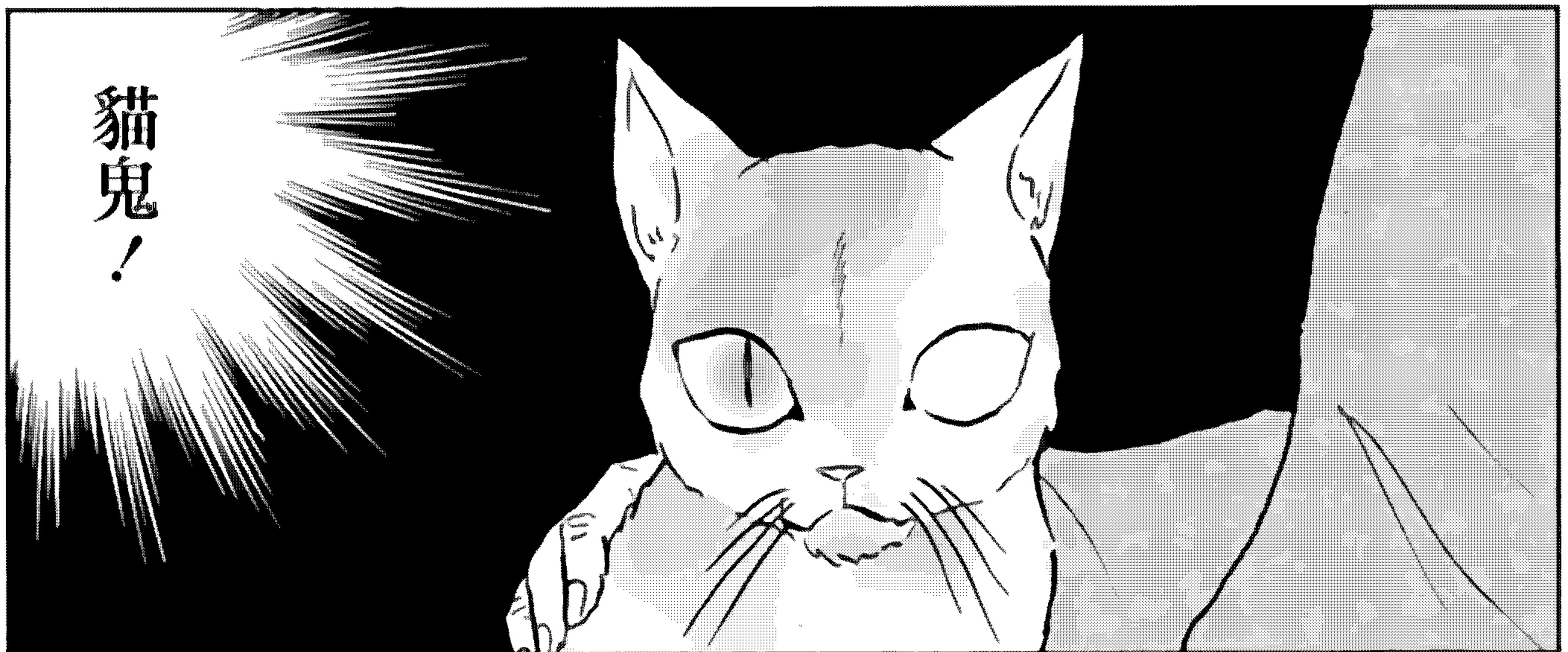


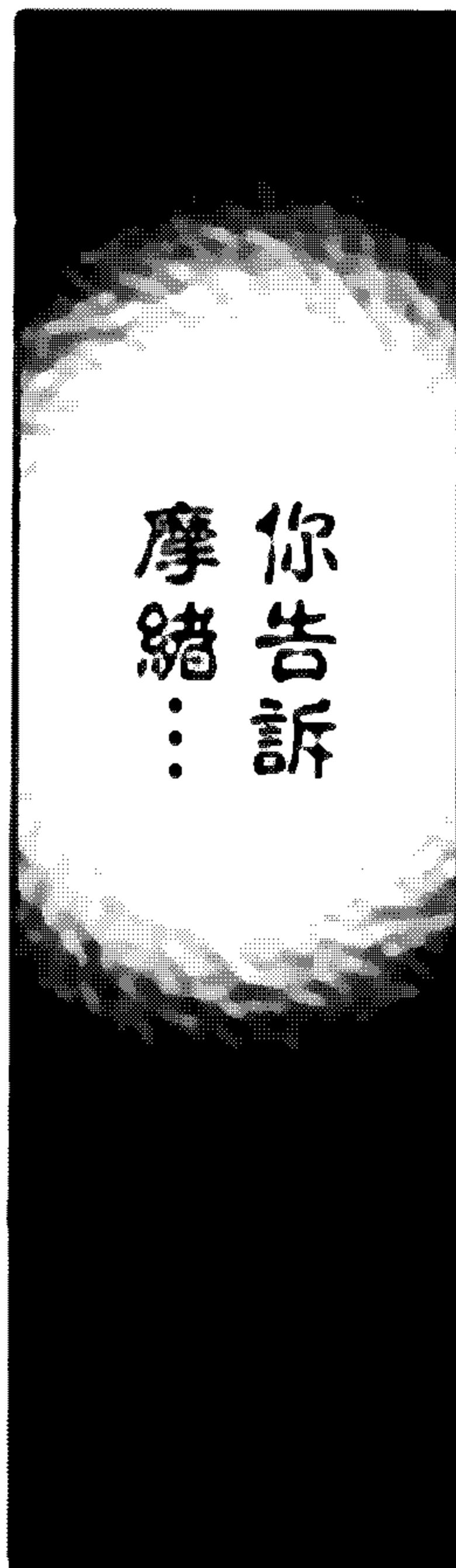
我回來了！



你回來了，  
菜花。









總有一天  
你會需要  
我的。

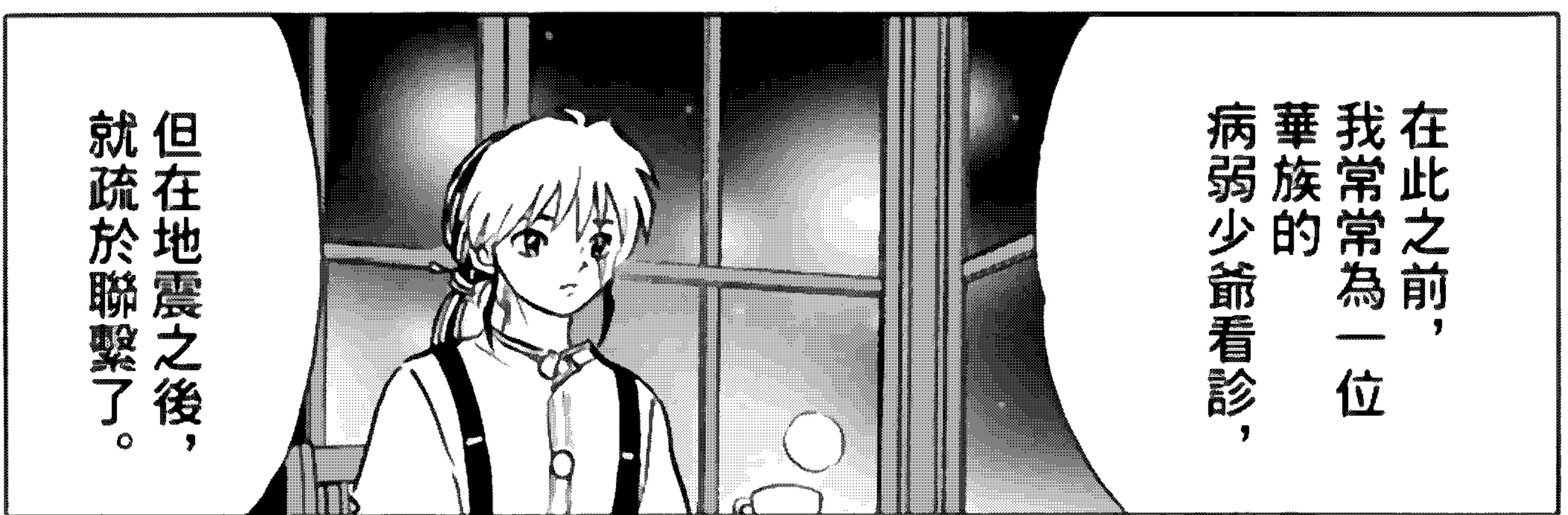
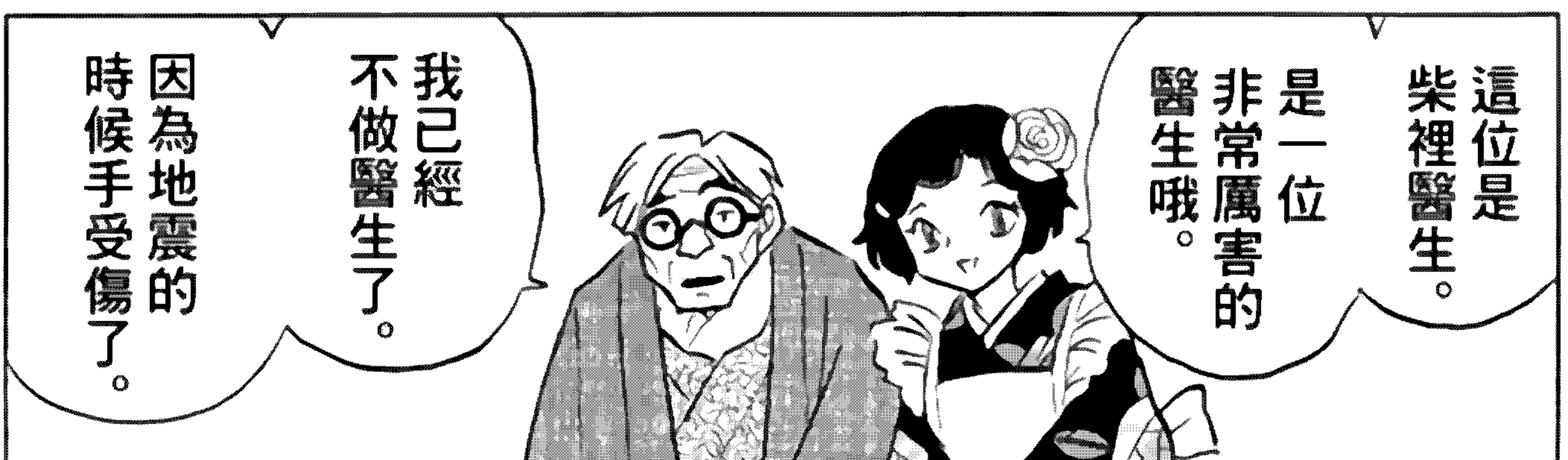
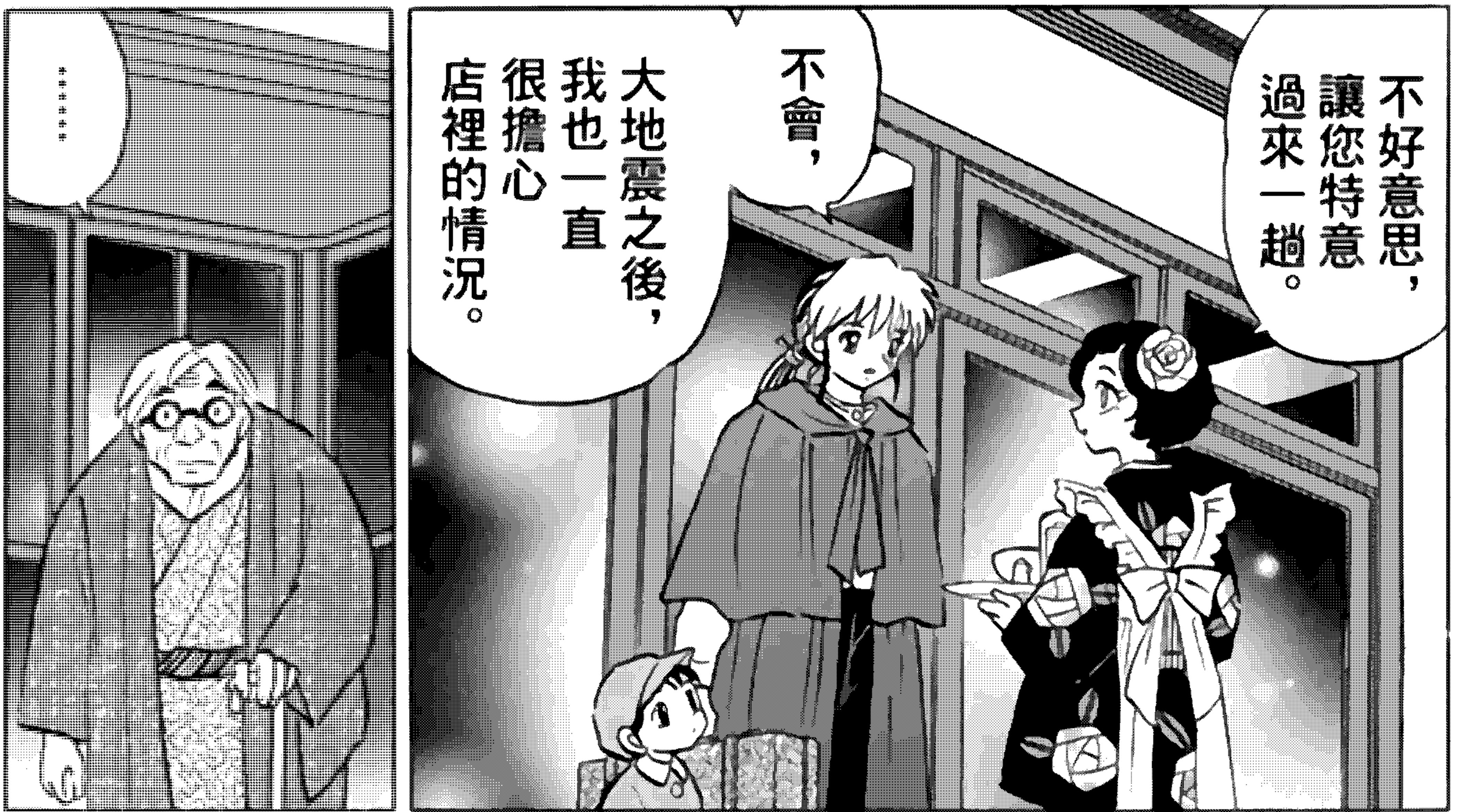
如果你  
想見我了，  
隨時  
呼喚我。

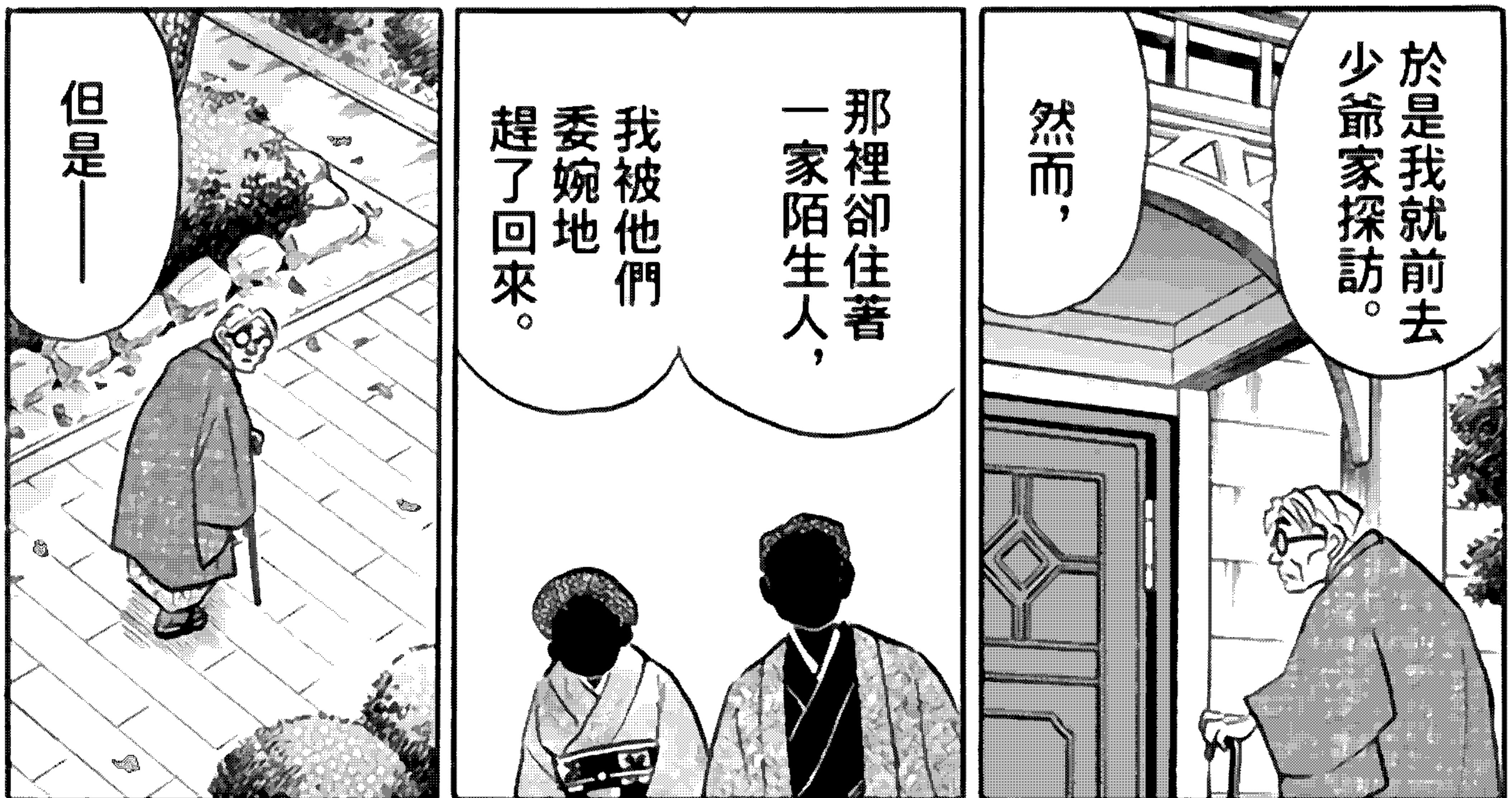
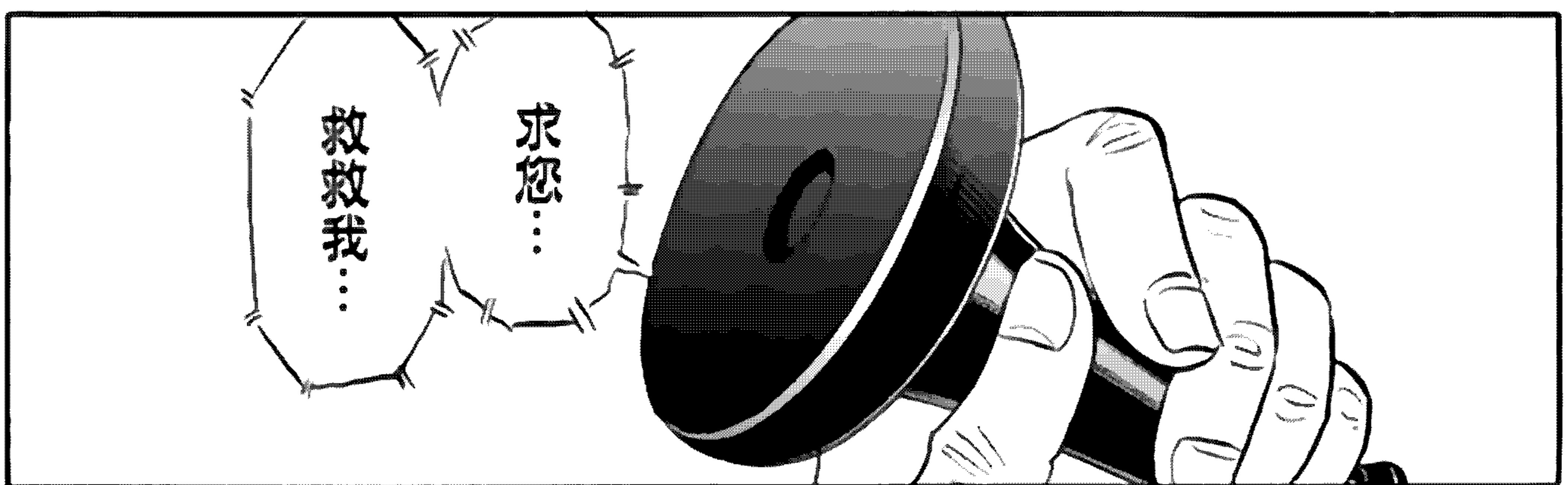
我絕對  
不會  
找它的…  
可是…

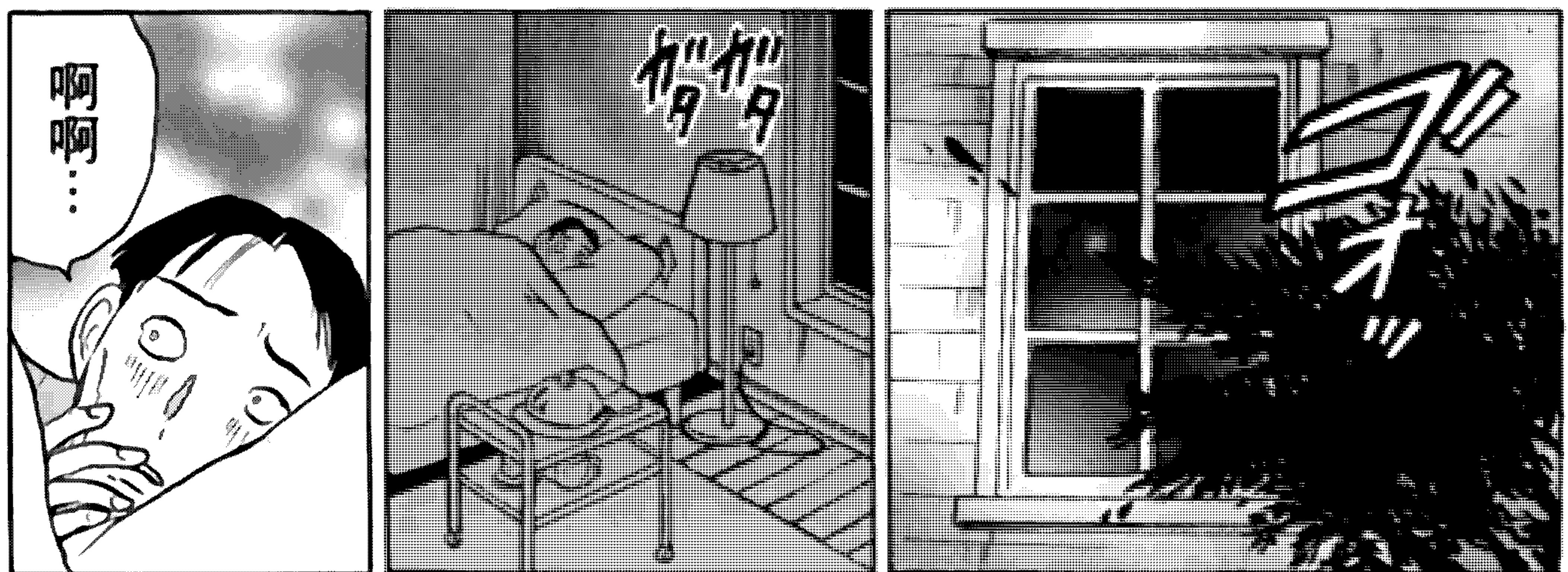
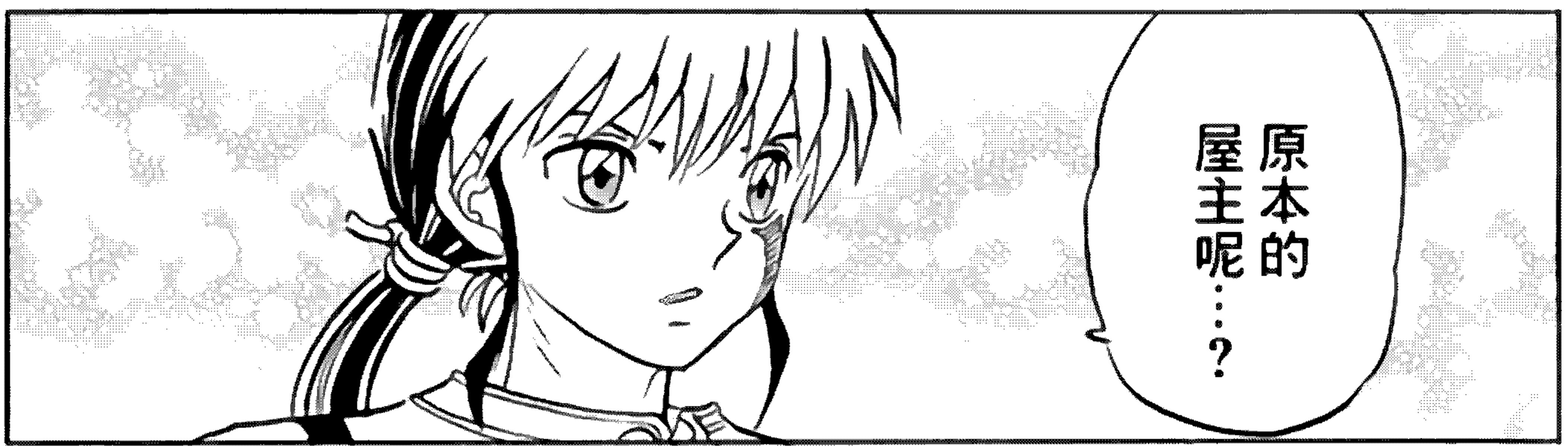
貓鬼  
到底想  
幹什麼呢…？

摩緒醫生。

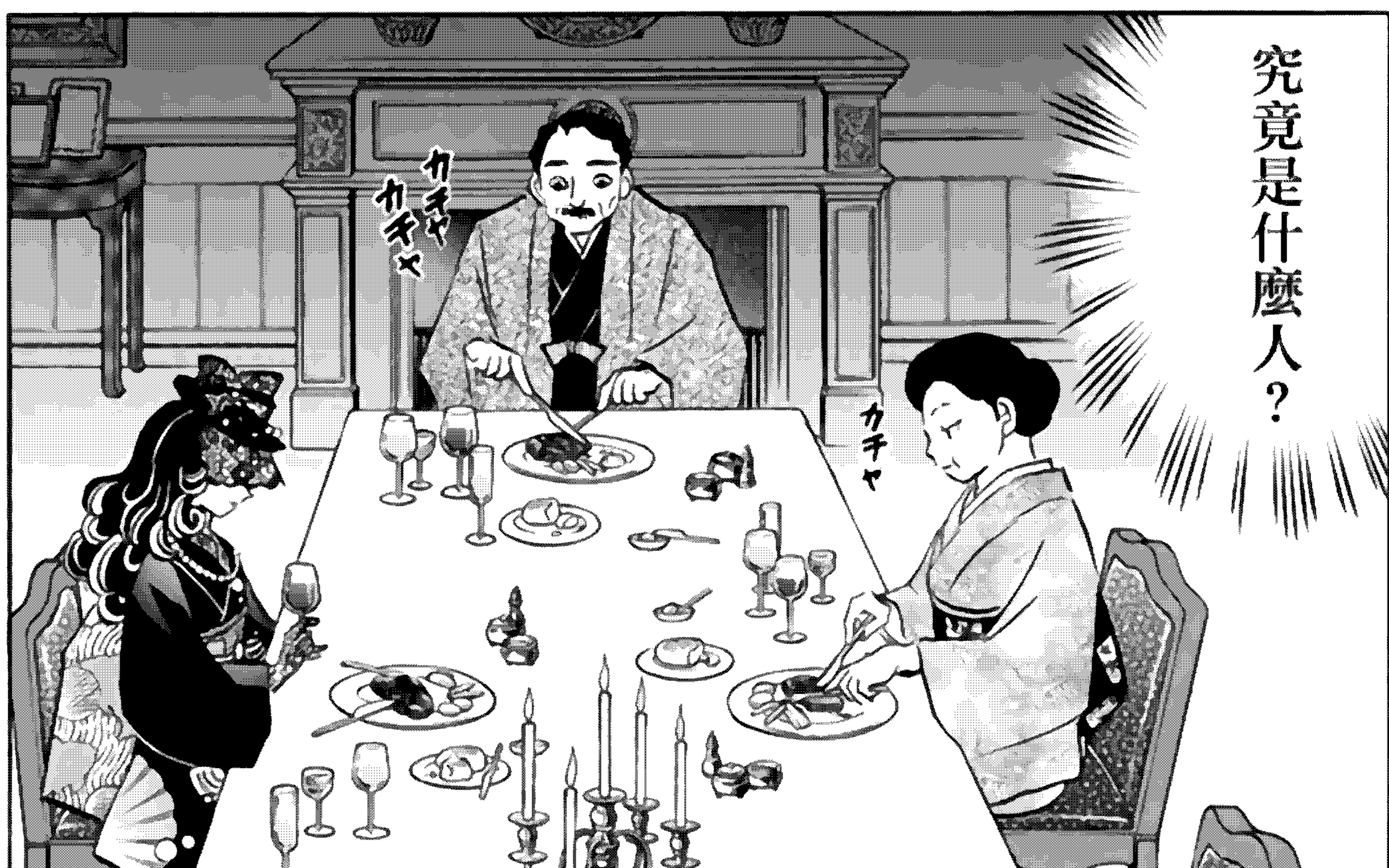
ホタル







■發生了讓摩緒在意的事件。事件現場出現了水系師兄·不知火身旁的女性身影……她究竟有何目的!?下回待續。



■第21号につづく■

パークから「貴様のうのりかないよ」とか叫んでおるが止まん  
フランス・アングレームヨリ引退のルが前回を担当しております。

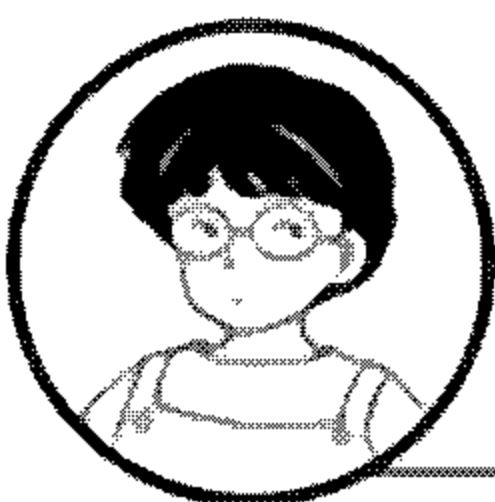
～サンデー連載作家陣～

# 水曜日のDiary

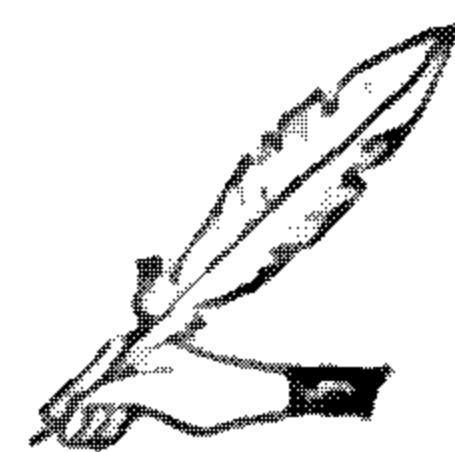


在這個欄目…Sunday將為大家帶來連載中的各位老師們的近況報告//

『MAO』



高橋留美子 老師



我這十多年來工作時最愛用的盒式磁帶錄音機壞掉了。它能夠連續播放5張CD、MD（還記得這個嗎？）、盒式磁帶（還有人知道這個嗎？），真是非常厲害的機器。修理需要用到的零件已經停產了，現在下載成為了主流方式，同時擁有5個CD卡槽的盒式磁帶錄音機也已經不再生產了。最後，我在電器店發現了質量不錯的同款錄音機。就這樣，我終於可以聽到編輯森脇先生給我的King Gnu和髭男的專輯了。但是，每次電器壞了，我都會驚覺世界發生了翻天覆地的變化。真想生活在更便利一點的世界裡啊……

高橋留美子

我代表高橋留美子老師，參加了法國的安古蘭國際漫畫節。在安古蘭古老的街道上，滿滿都是非常漂亮的、來自不同國家的漫畫，以及始終熱愛著漫畫的人們。這讓我感受到這次出差的非凡意義。此時此刻的我，深切地渴望有一天能夠和高橋老師一起來參加。

市原

我非常喜歡管風琴！那個巨大的樂器，似乎是在完成了建築物後，由專家結合建築本身的設計和構造，精心設計而成的。這個音域，真是妙不可言。前幾天，我在遊戲音樂的演奏會中，聽到了久違的音色，真感動！在死之前連同建築物一起造一架管風琴，這是我埋藏在心底的一個夢。

安達

編集後記