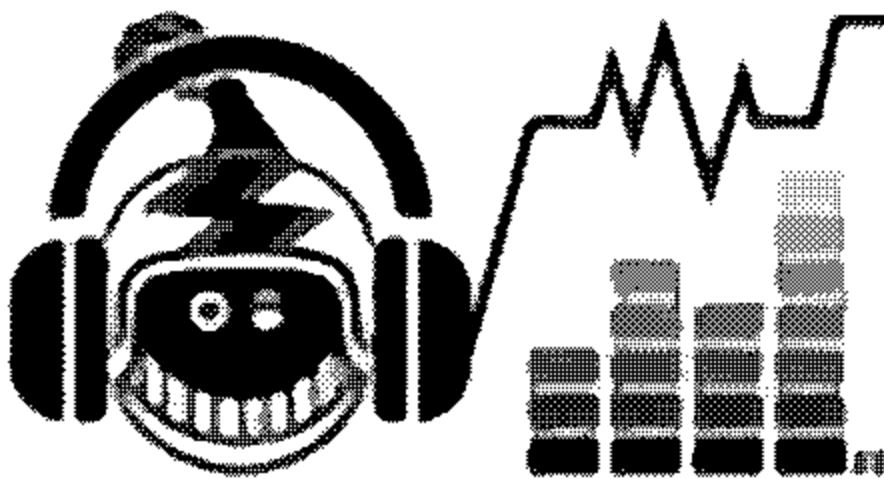


這是、陰陽師・摩緒和妖怪(?)菜花與終將到來的「命運」對抗的故事——



第21話 新的容器





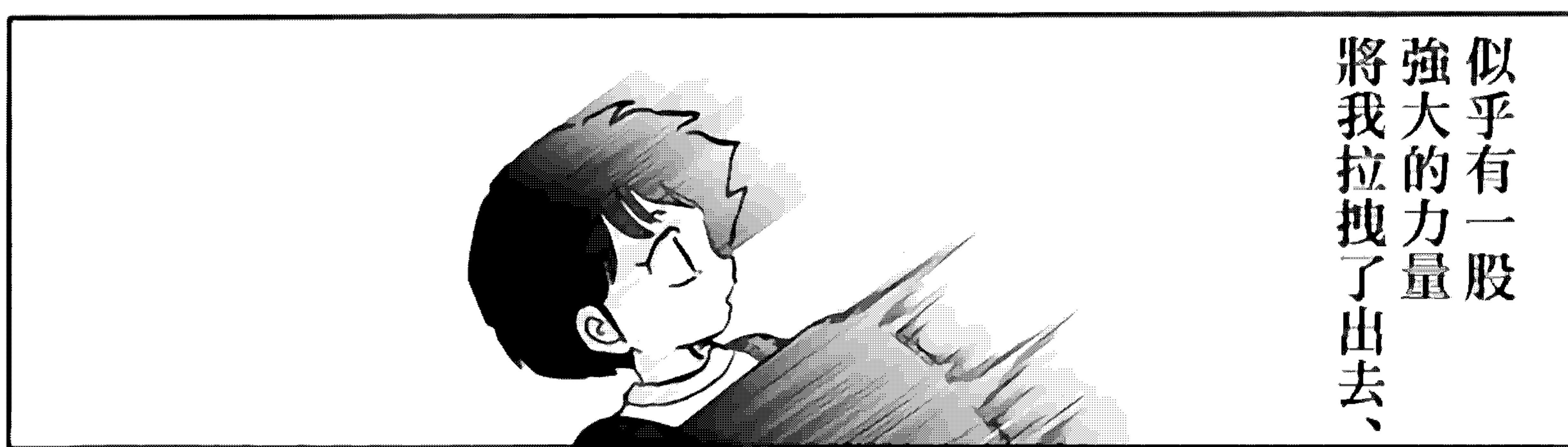
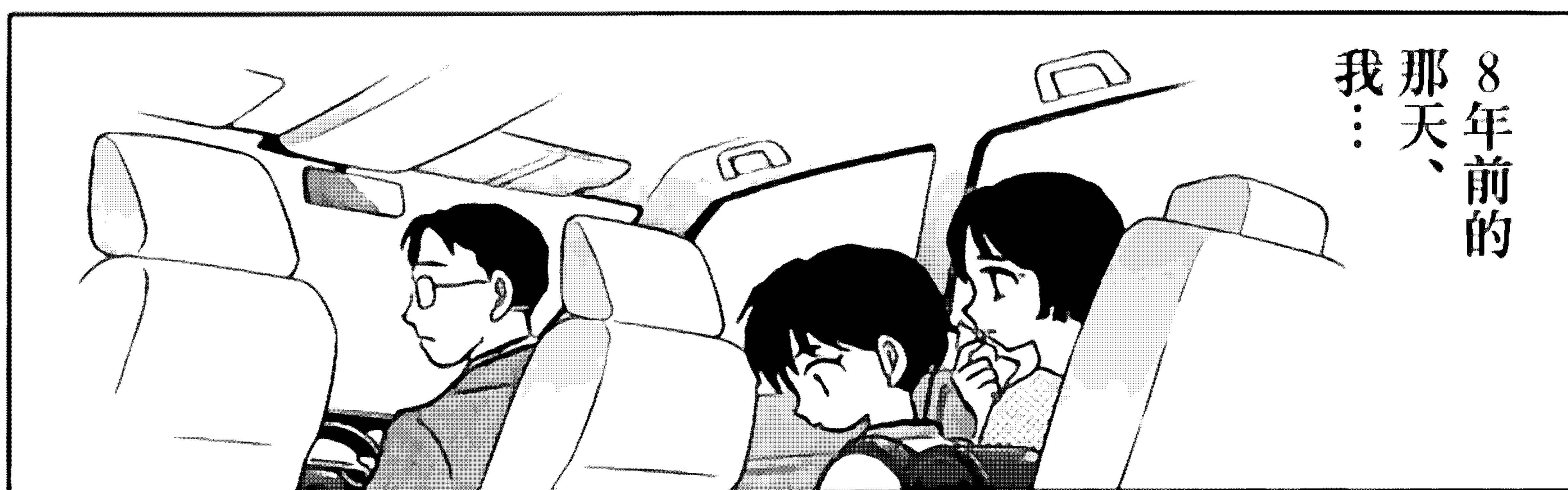
MAO

時が交わる地で運命的に出会う2人…摩緒と菜花が訪ぐ“妖”怪奇浪漫!!

モード

8年前的  
那天、  
我：

■摩緒利用變身後的力量擊退了貓鬼。與此同時、菜花卻遇到了7歲的自己……

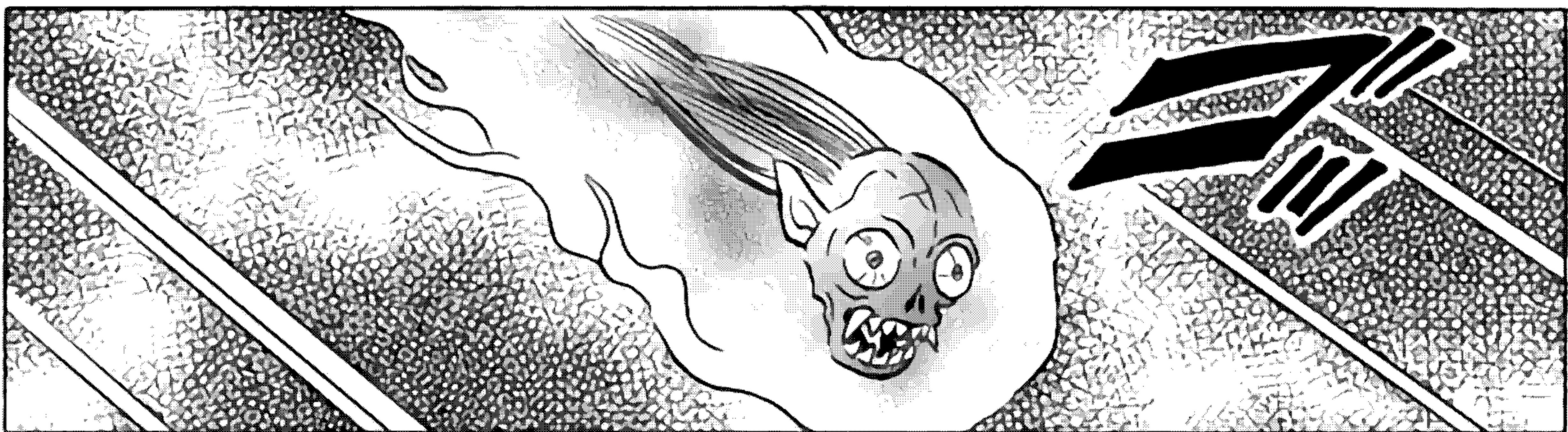


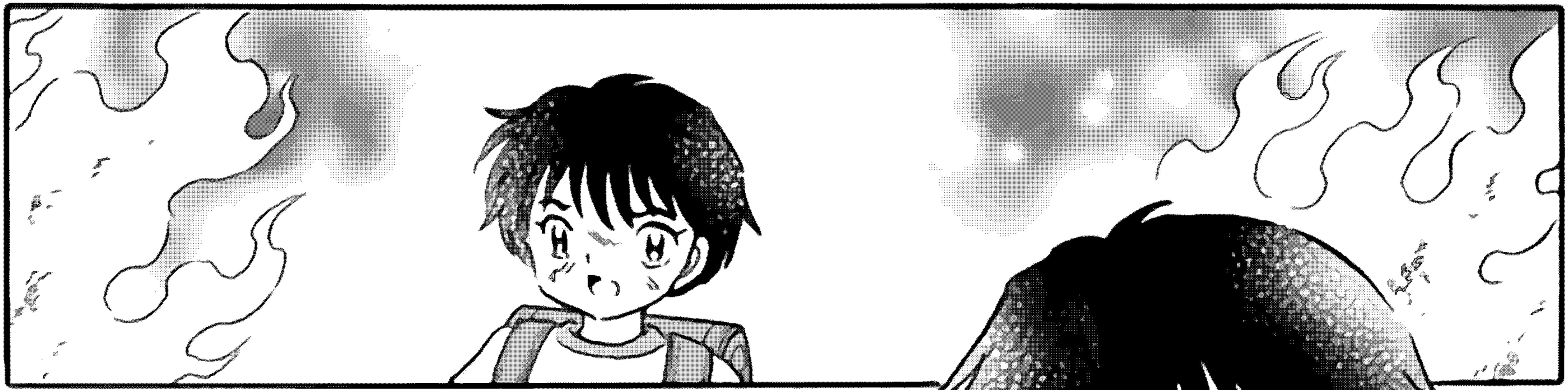
2

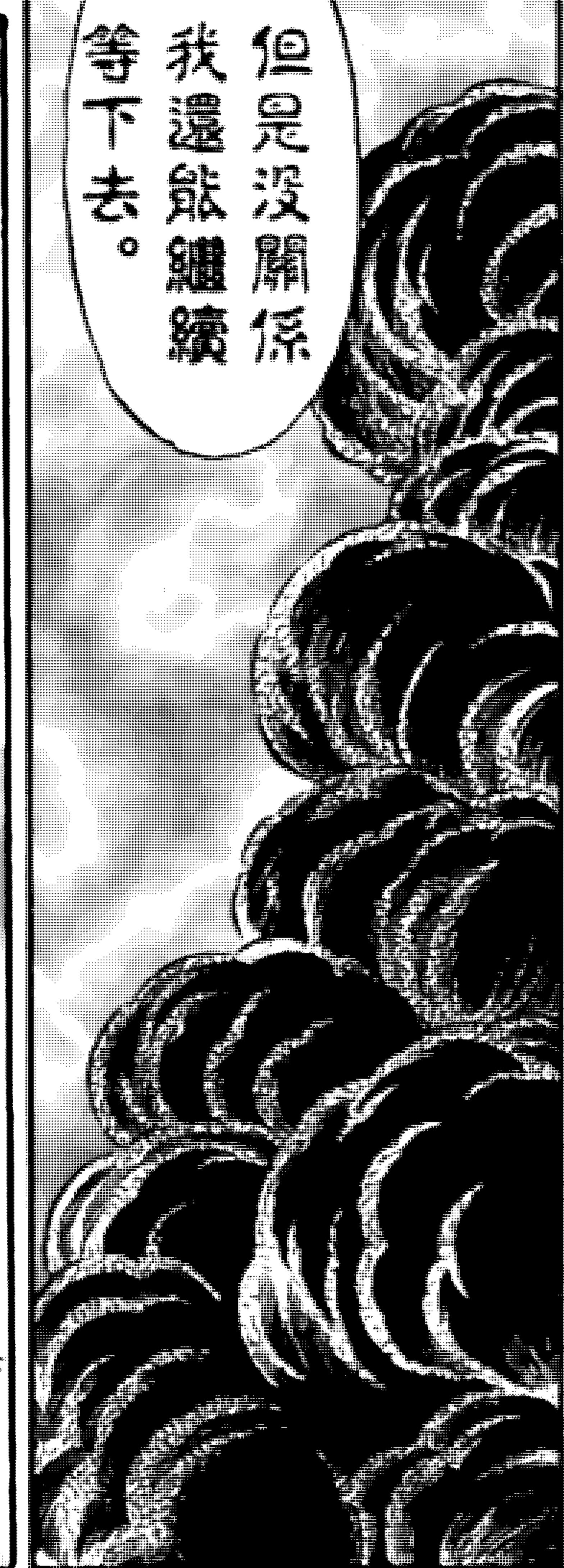
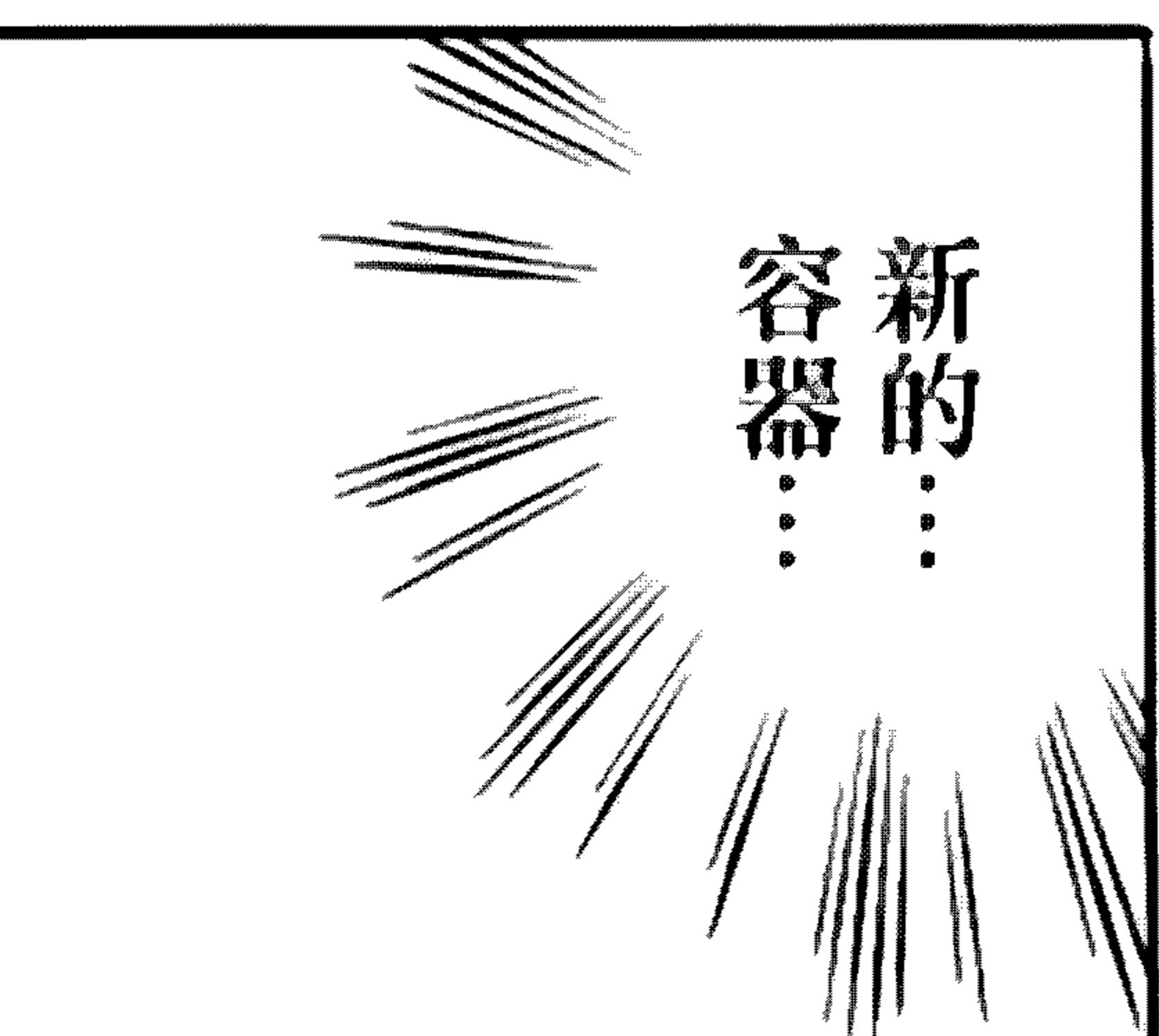



該怎樣辦呢…

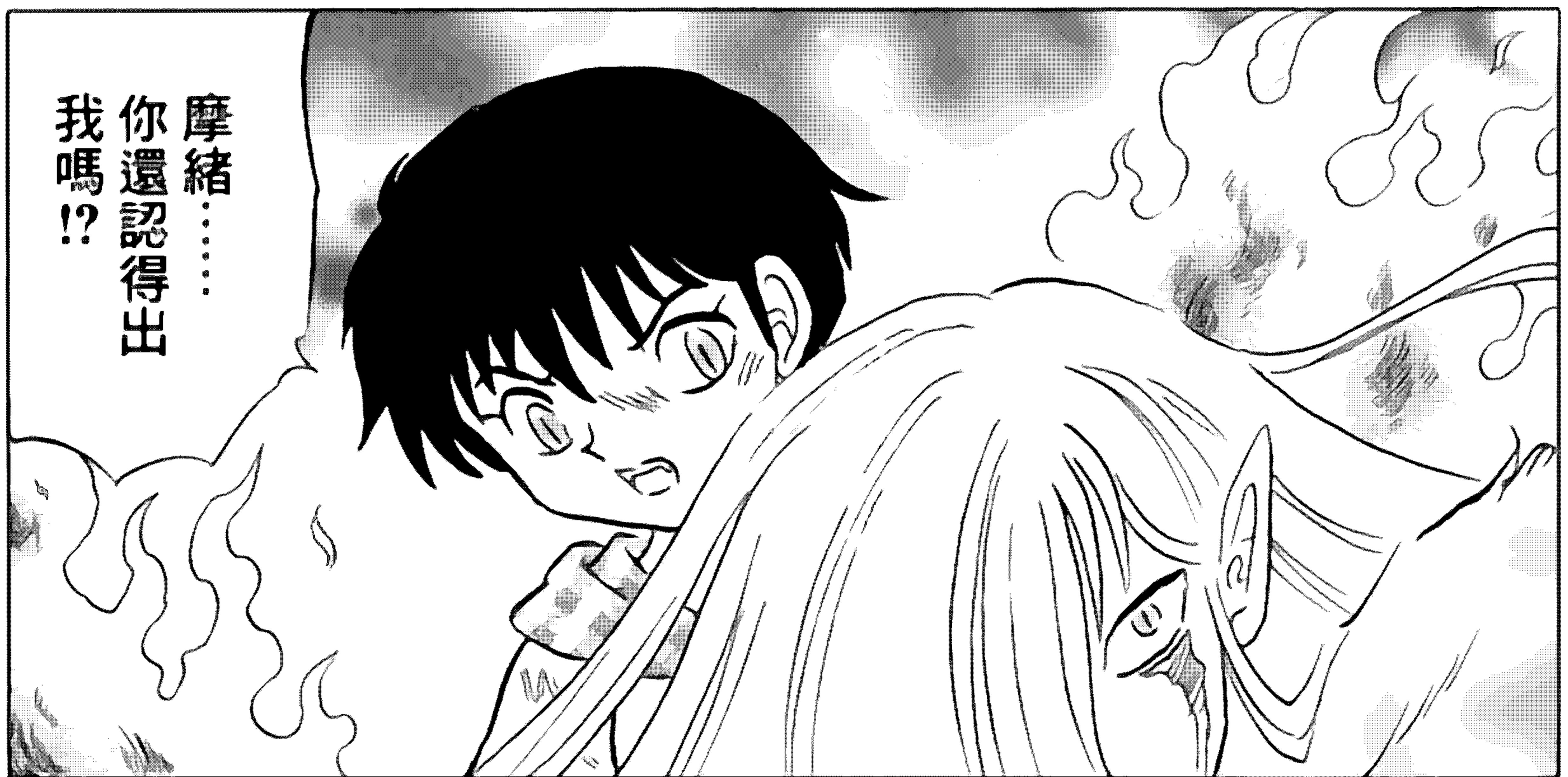
要是袖手旁觀  
那女孩子可能  
會死掉哦。

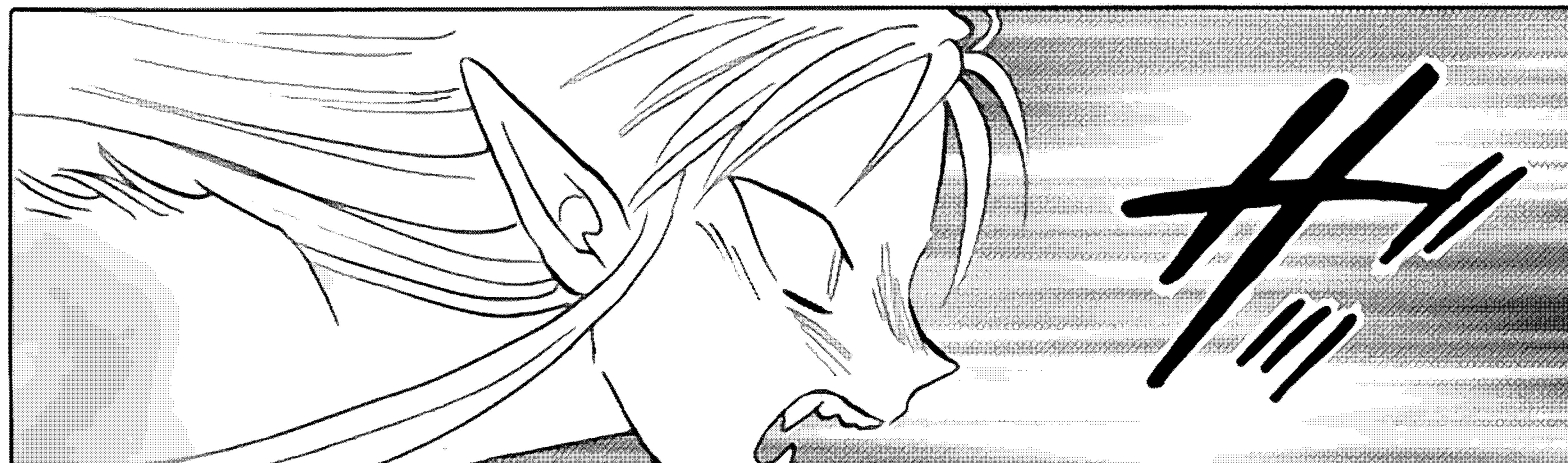
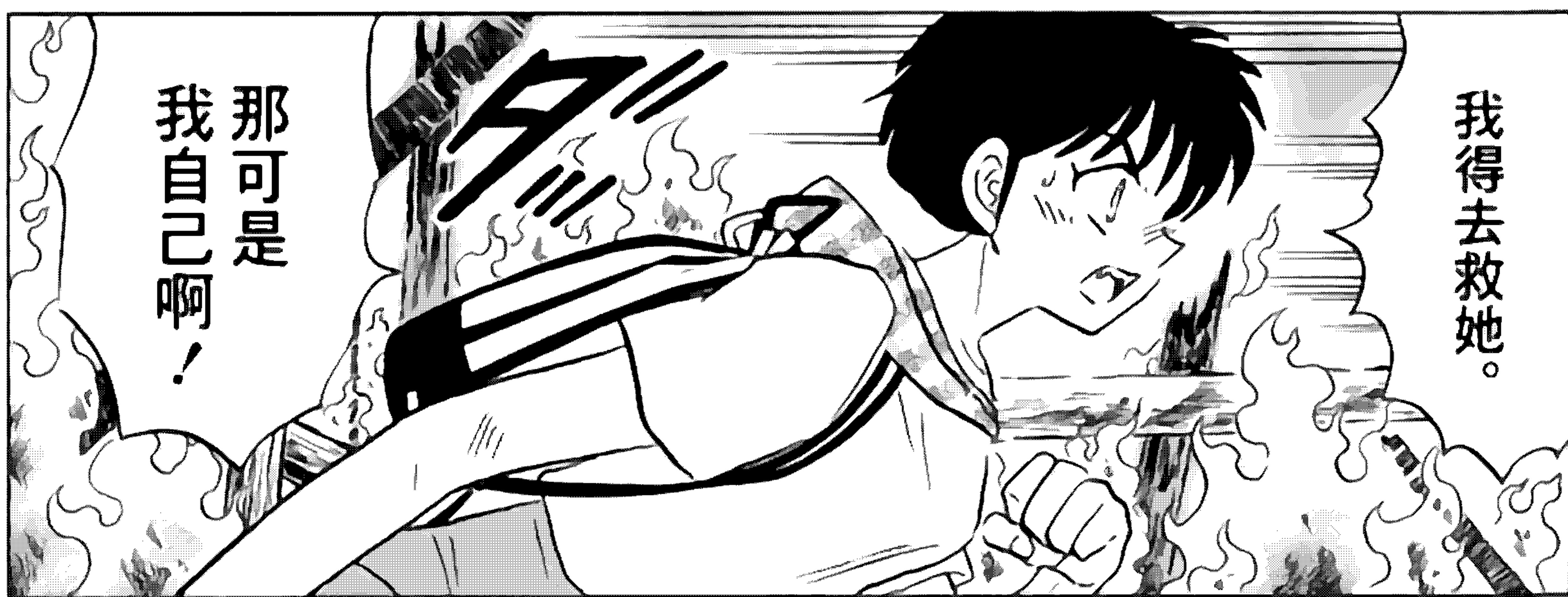
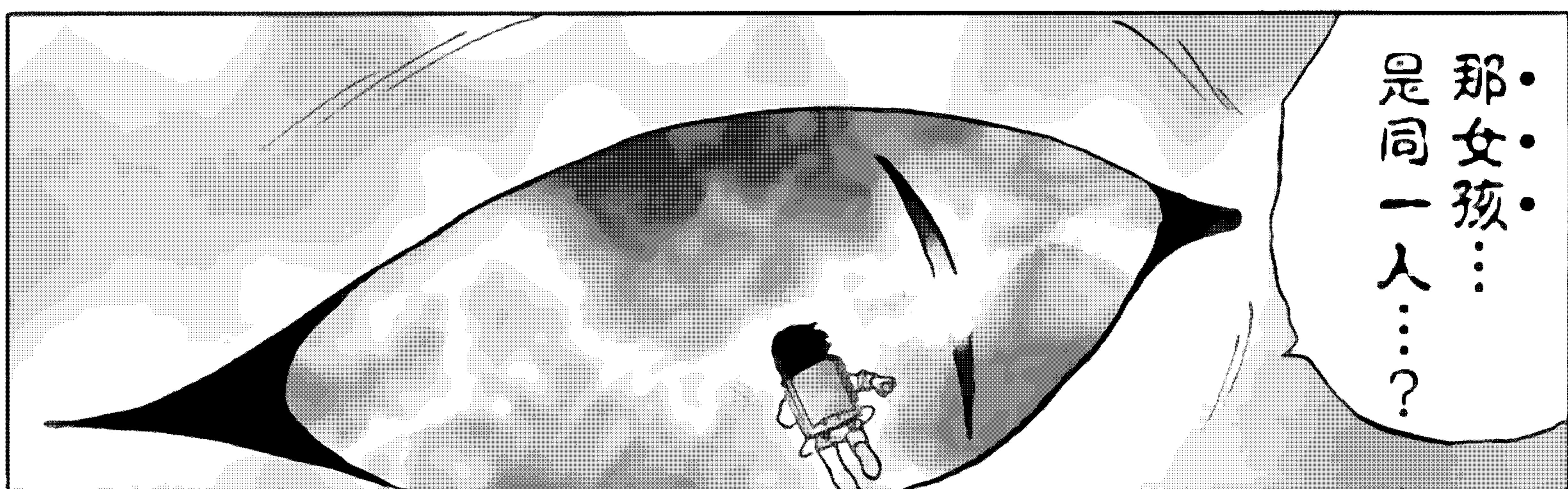




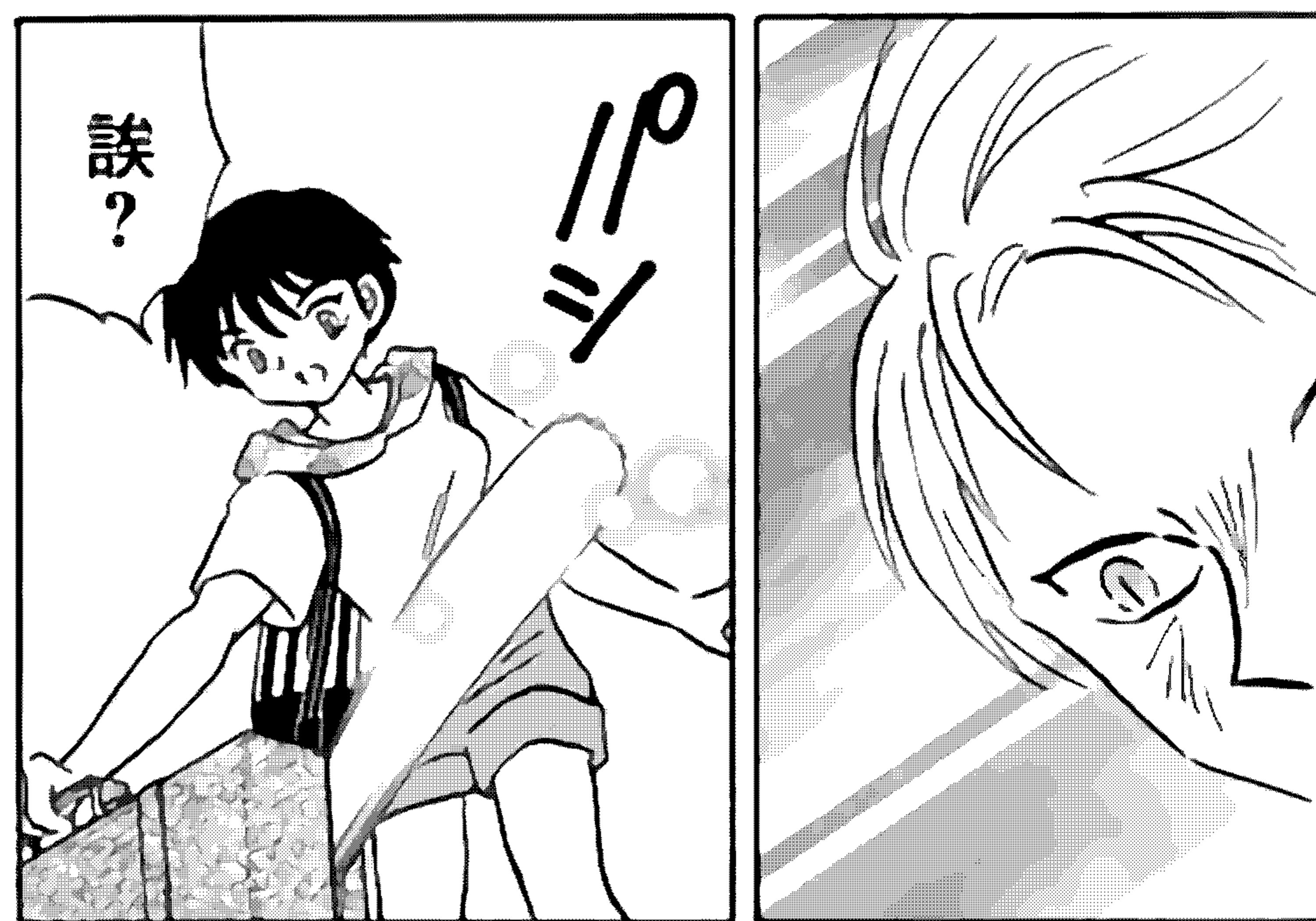




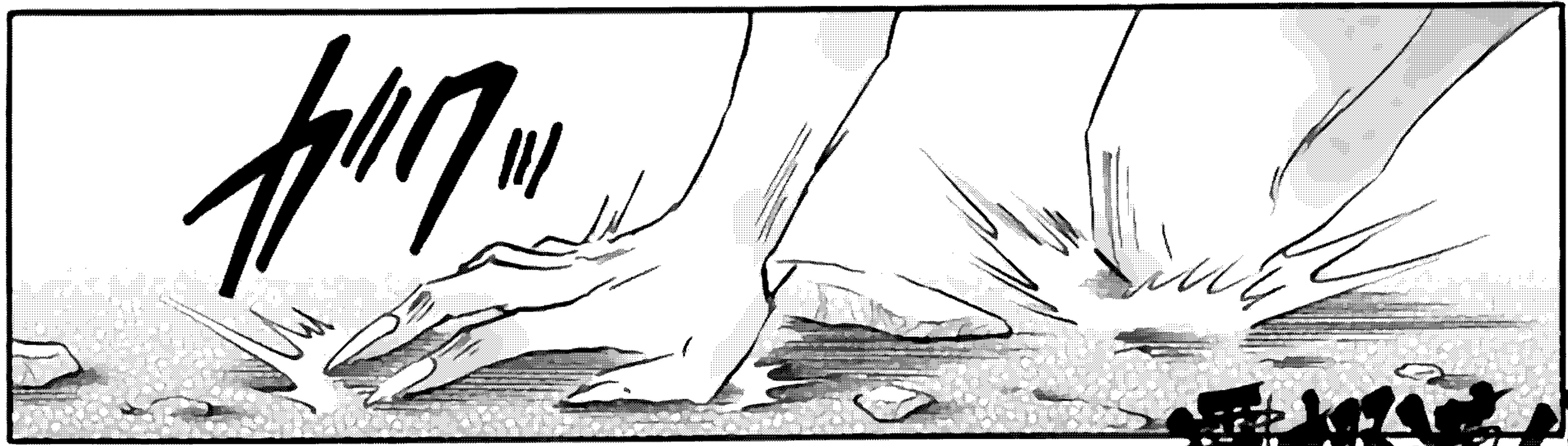
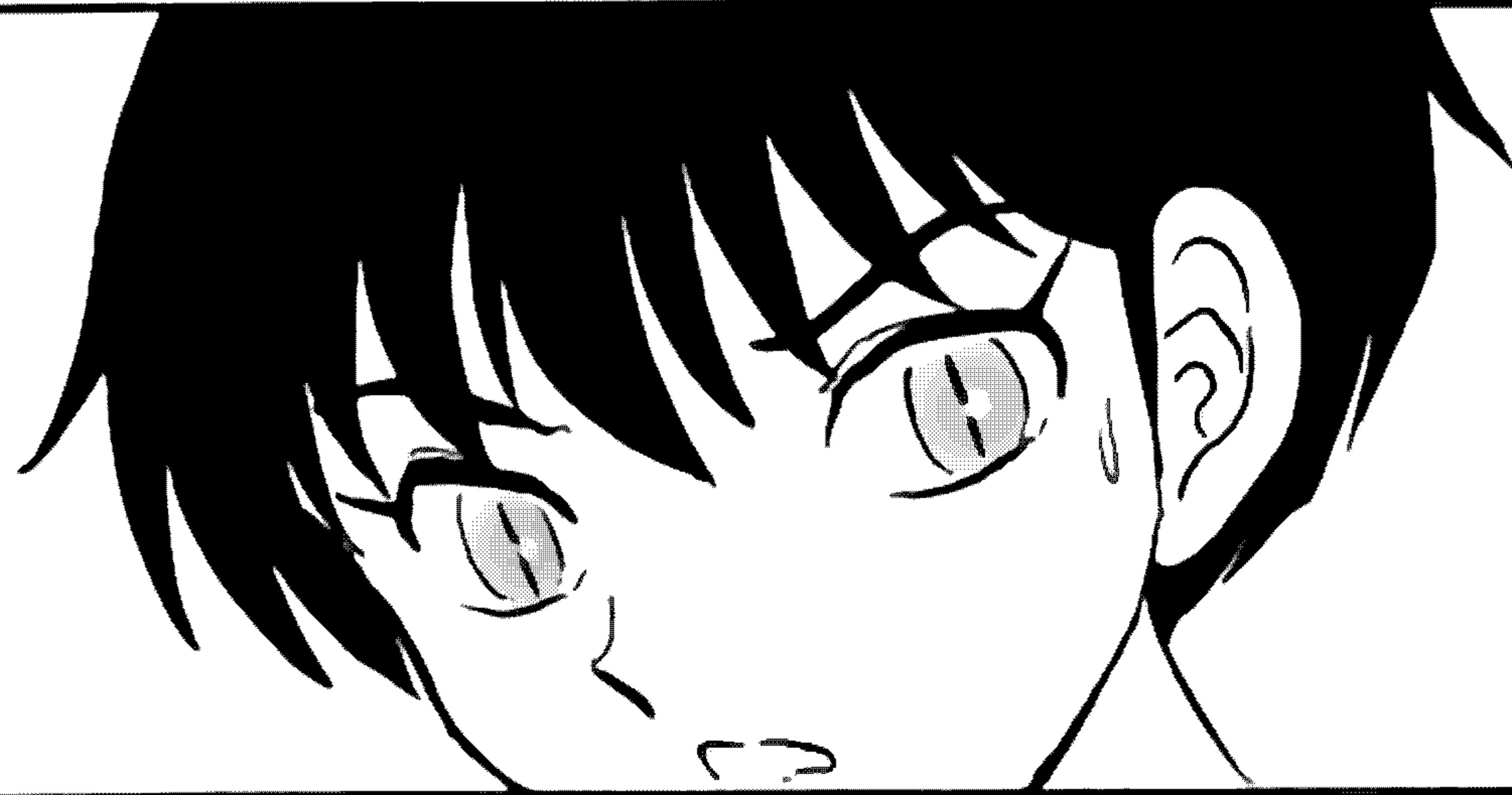




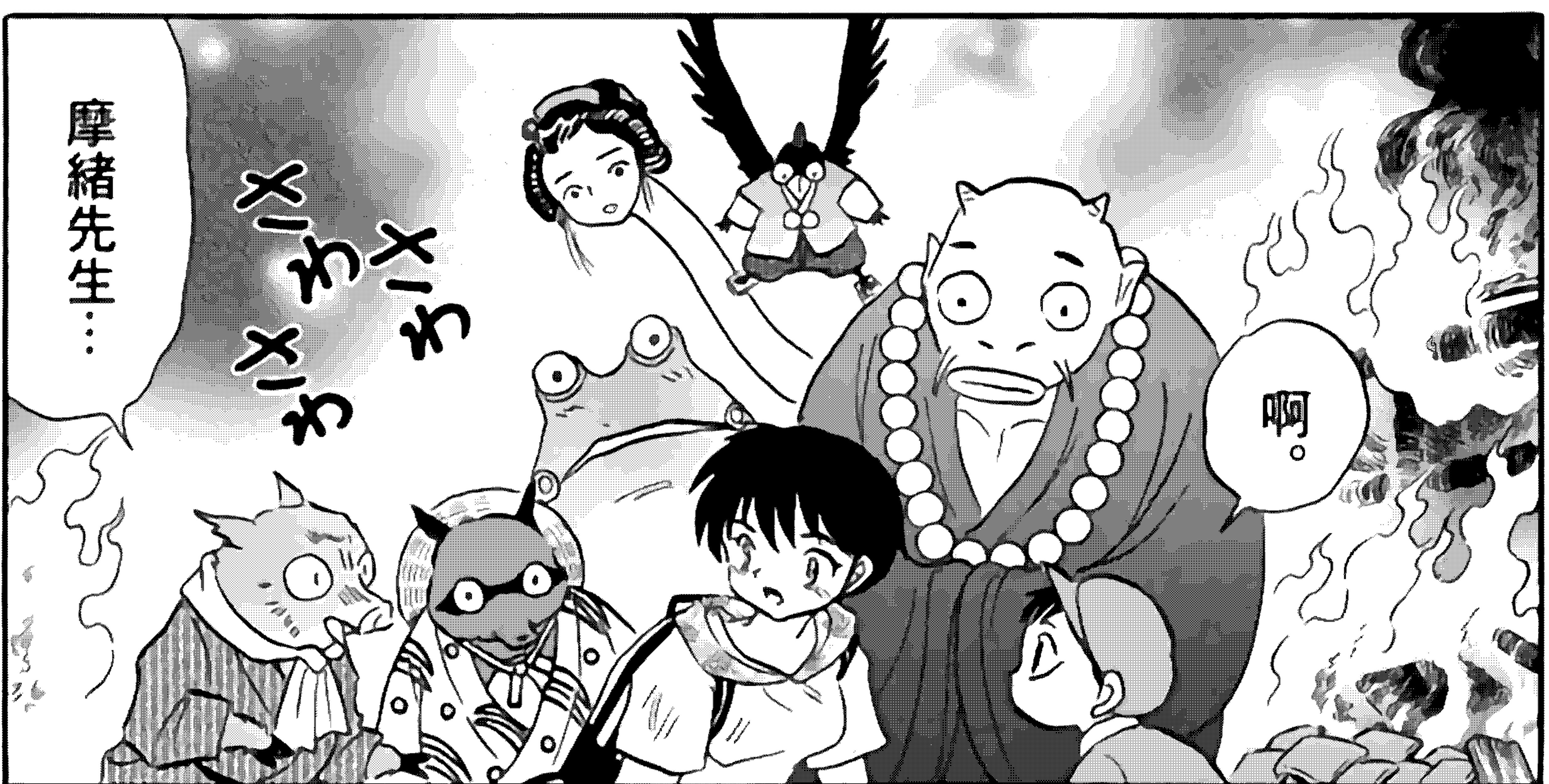
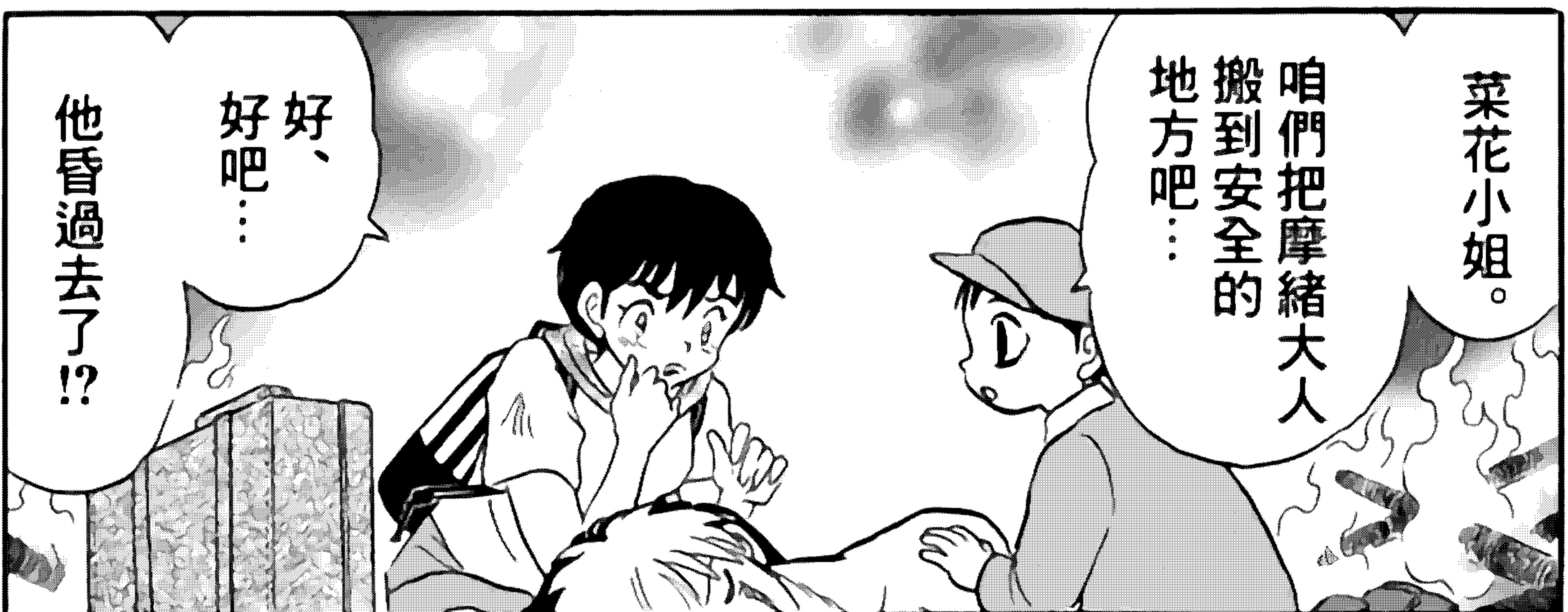




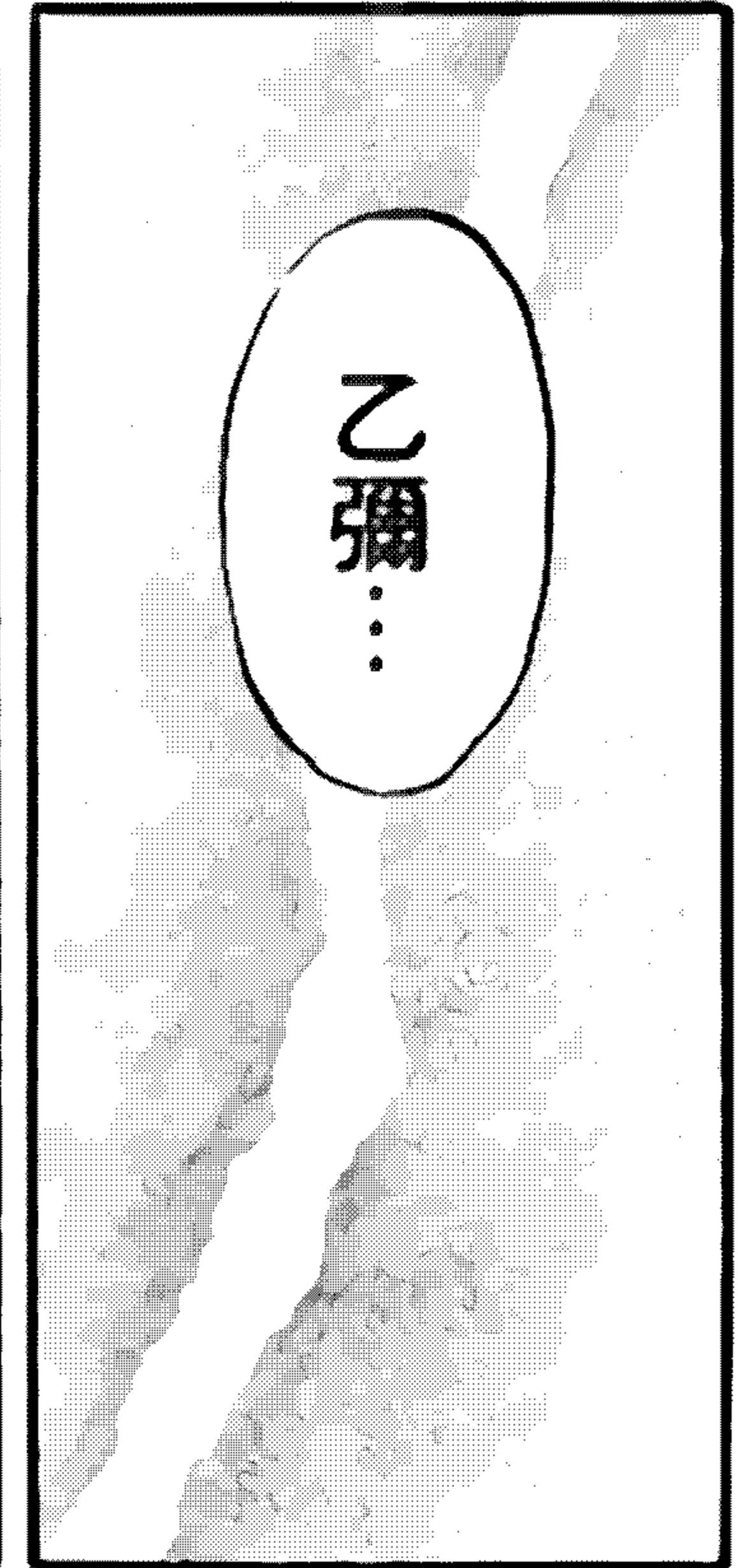
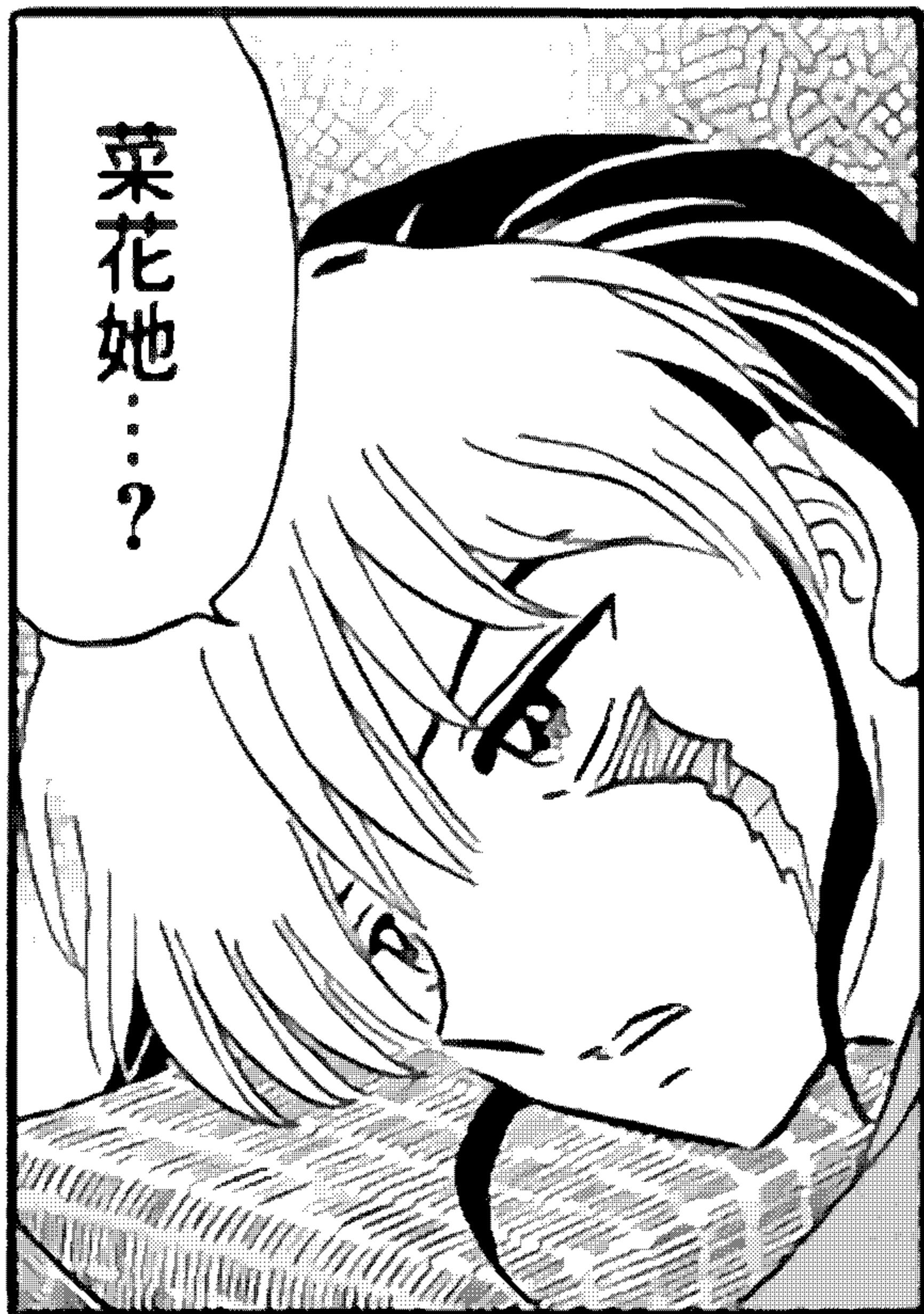
有什麼東西  
飛了出去。

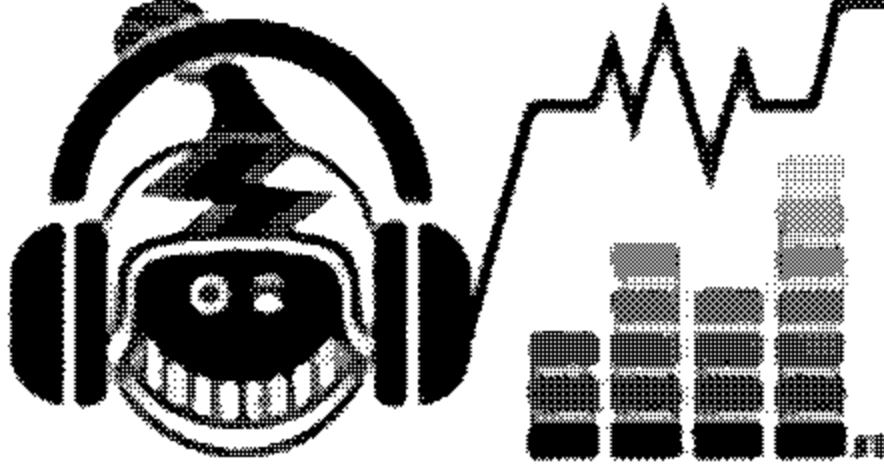












MAO

時が交わる地で運命的に出会う2人…摩羅と菜花が防ぐ“妖”怪奇漫畫!!

サンデー

只留下了一個  
大坑就消失了。

不過、  
要石到底  
去哪了？

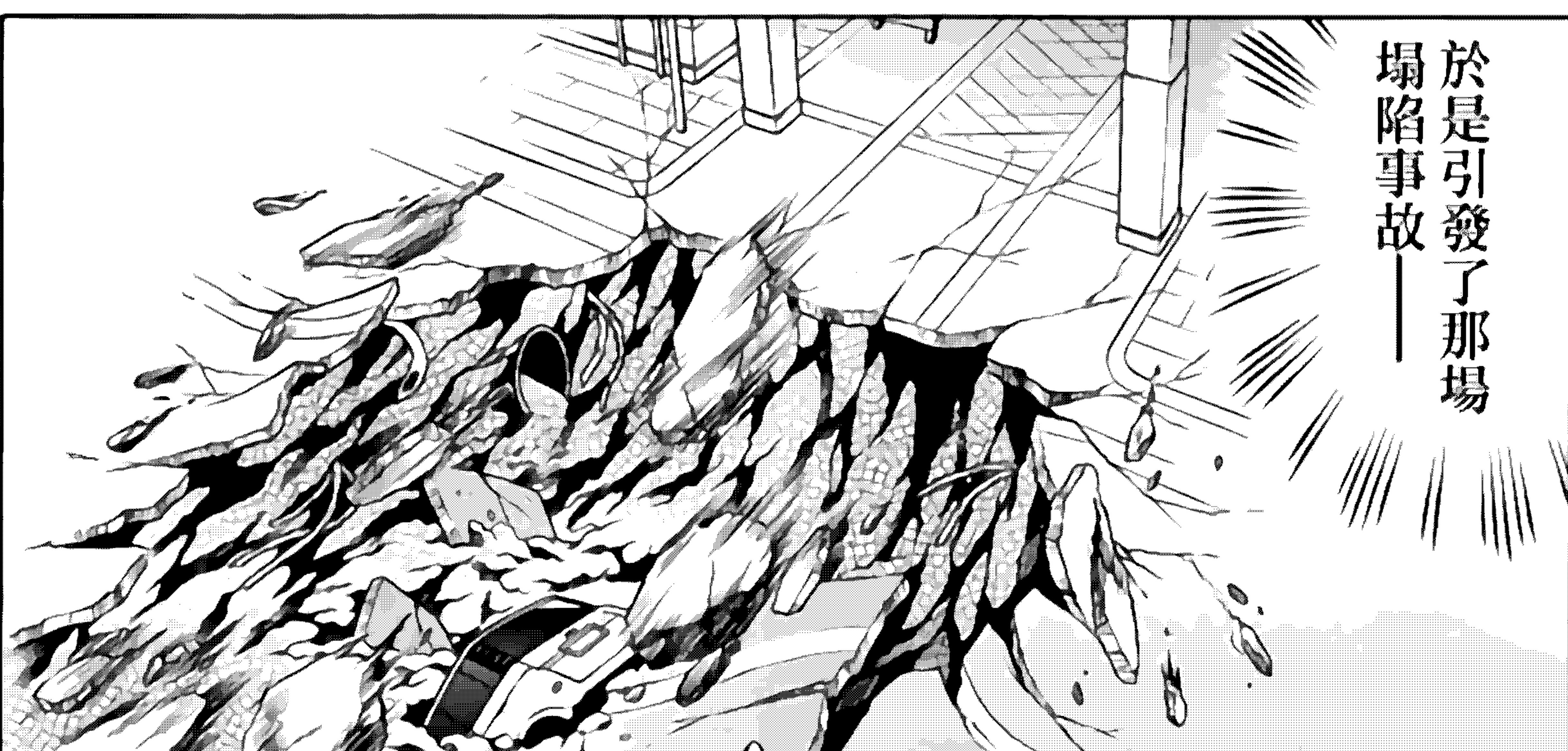
這片區域、  
只有五行街  
一片狼藉啊…

躲在要石  
下面的貓鬼、  
因為地震了  
所以跑了  
出來…？

要石啊…

災害的威力  
通過結界之門  
蔓延了出去、

另外：  
我本以為  
已經消失的  
貓鬼的結界…



於是引發了那場  
塌陷事故——

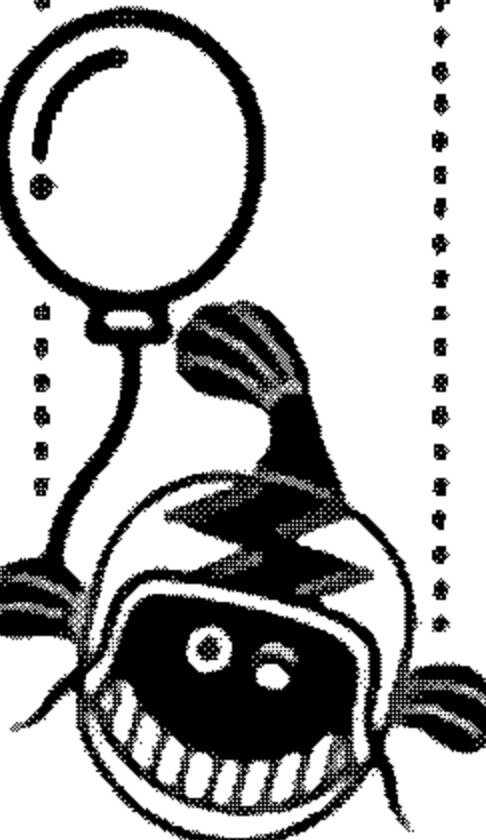
サンデー



高橋留美子先生に、はじめのあたりより出そう!!  
作品の感想やイラストも寄ります♪

あて先

〒119-0141 東京都千代田区一ツ橋2-3-1  
小学館少年サンデー編集部



用來做  
容器的意思吧……?

合適所以……



千年一遇的容器……

為什麼……  
是偶然嗎……

我在那時、  
被強行  
帶到了  
大正時代……



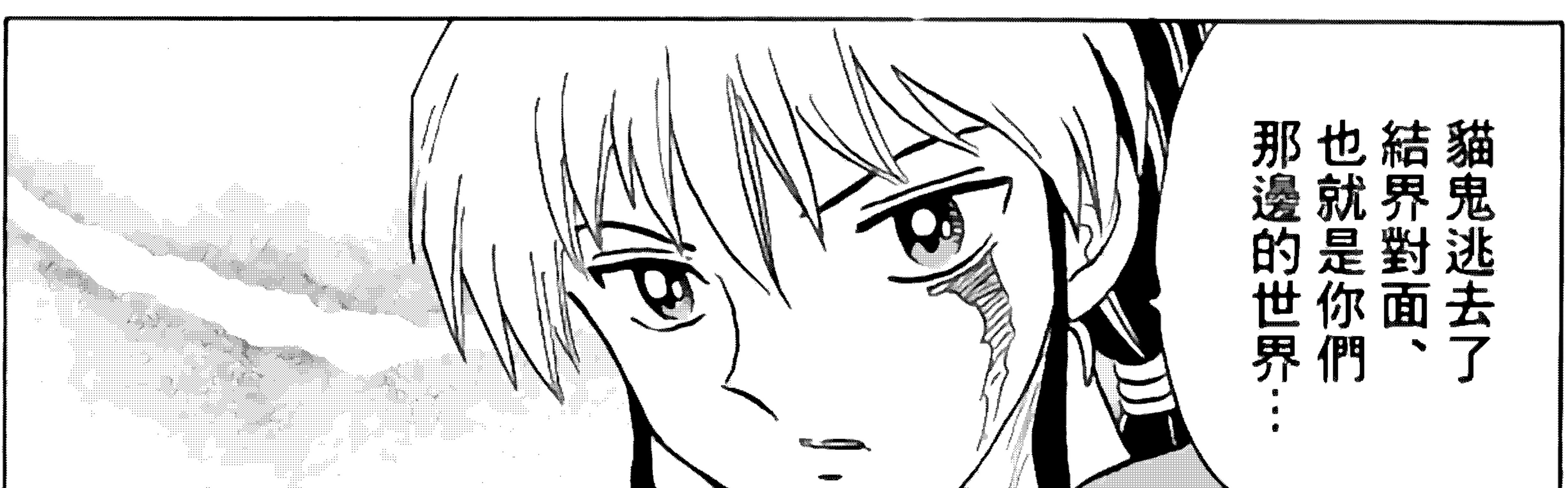
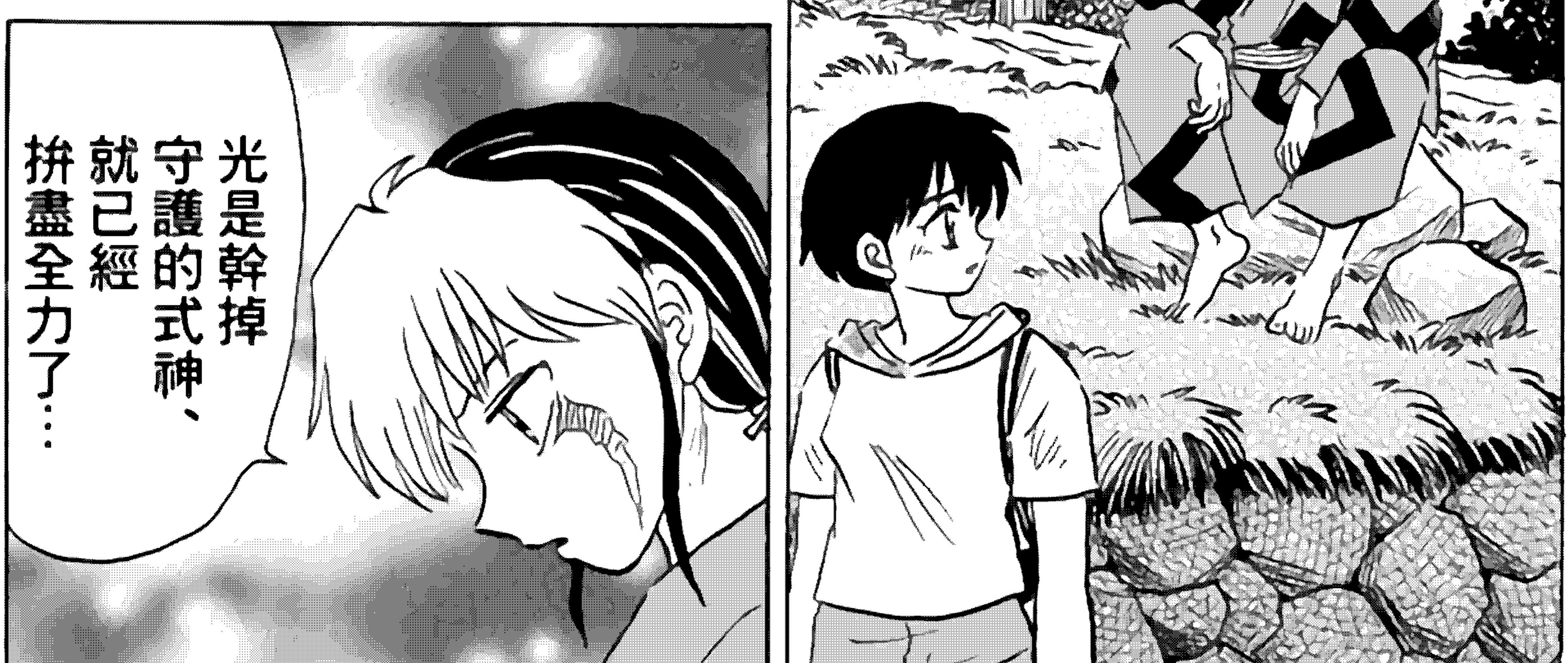
我被選為了  
新的容器嗎……?

菜花。

替代  
摩緒的  
容器：



■因大地震而甦醒的貓鬼逃向現代。原因是想把菜花當作『新的容器』……現代會變得怎樣？下回。





露娜汉化

翻译：狗狗子

校字：文森特

微博：露娜汉化

微信：lunahanhua

水群：1026737505

欢迎加入汉化！