

★猛攻!!

# 逃げ手 若君

第194話 高師冬1351

まつい ゆうせい  
松井優征





有

有

把袖子給...!





正是用  
如同和服  
的長袖般  
大小的布料



在西洋劍術中  
有一種利用搭在  
手臂上的斗篷  
戰鬥的技術



充當盾牌

避敵之劍

遮敵之目

用法  
五花  
八門





他如果用  
與生俱來  
的速度揮動  
長袖的話  
產生的防刃  
效果很強

著實精彩

但是  
在此之上





破邪連衝！







以及善用長袖  
的戰法……

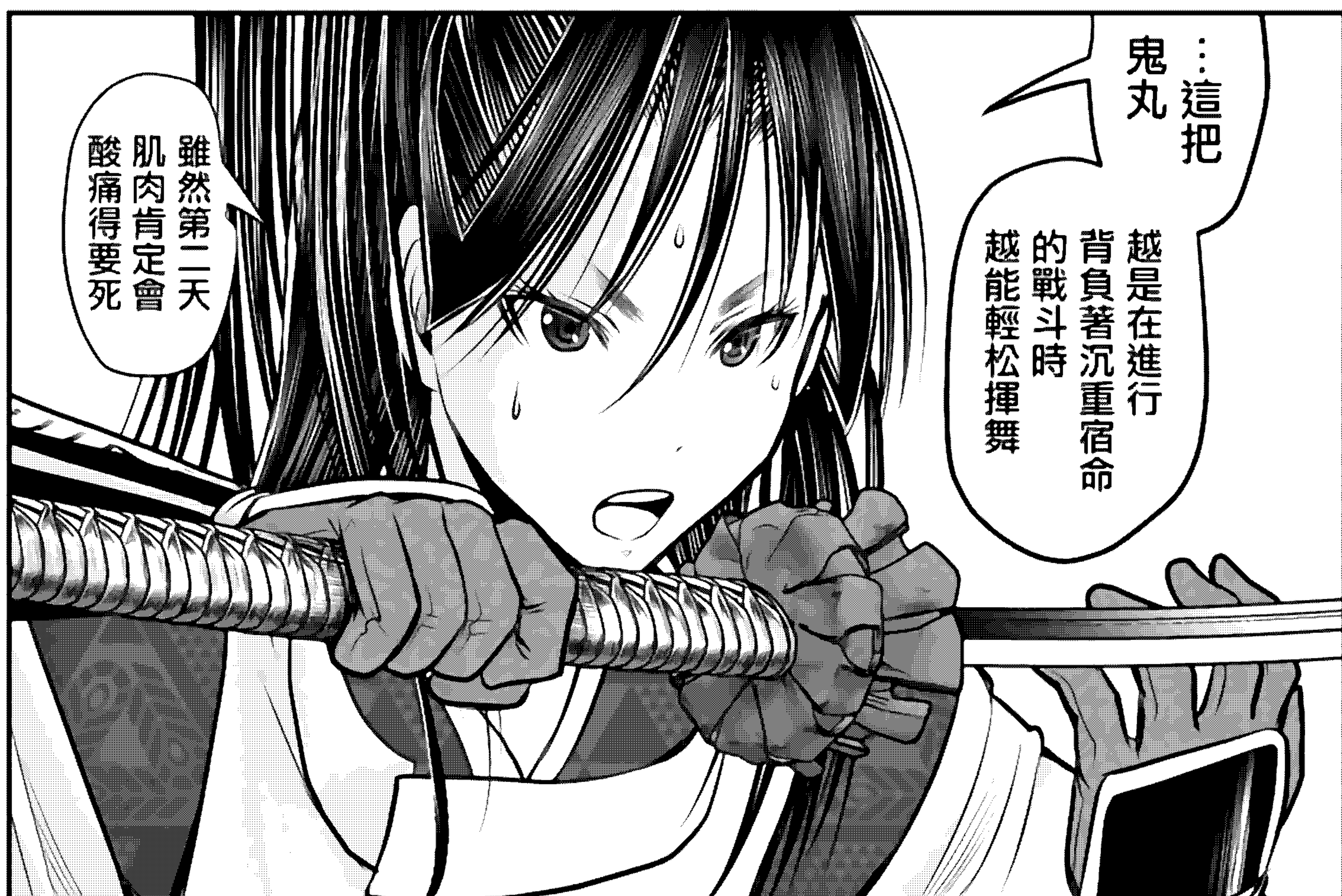
你已經具備  
可以單手揮舞  
太刀的腕力



沒想到你居然  
能接下我剛剛  
的強連擊

刺痛

刺痛



……這把  
鬼丸

越是在進行  
背負著沉重宿命  
的戰鬥時  
越能輕鬆揮舞

雖然第二天  
肌肉肯定會  
酸痛得要死



那并非單純是  
刀的性能的緣故

你原本那臭雜魚般  
的腕力已經增強到  
接近常人水平了


結合你原本  
的速度足以構成  
相當的威脅

身體的柔韌度  
本會隨著年齡增長  
而有所下降  
但你還與曾經一樣



為了成為  
我將來的參考  
我要問問你

你究竟接受了怎樣的訓練？



是因爲... 耶大壞

...

毒女

其  
日

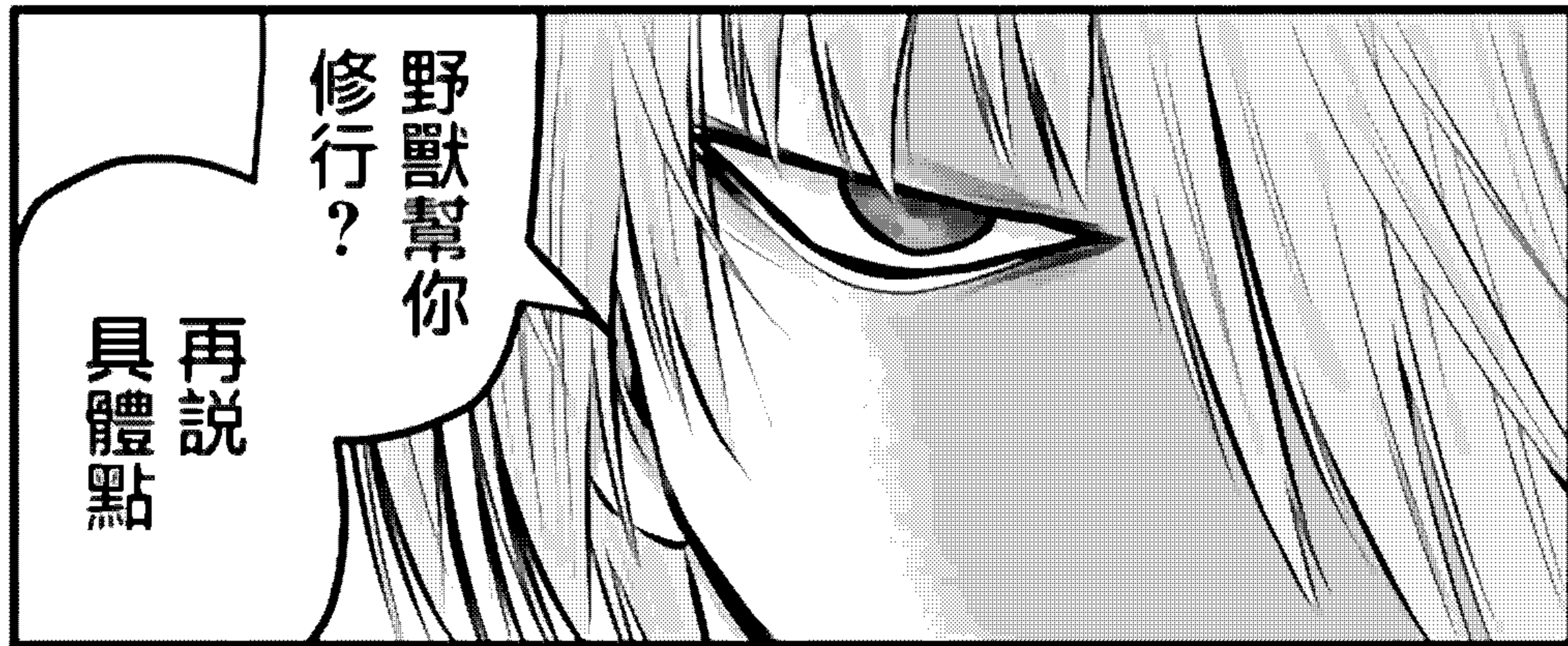
月  
一

心 廟 上 八 日 巳

是

是野獸們  
在幫  
且力  
找  
鍛  
煉





野獸幫你  
修行？

再說  
具體點



乖……

鹿是

我知道  
一旦抱起它  
它就會很高興

我長時間  
抱舉著鹿  
就增強了足部  
與腰部的力量



亞……

牛……一旦  
興奮起來了  
我雙手連  
一只牛蹄都  
控制不住

我在拼命  
拖拽著  
牛的時候  
鍛煉了臂力

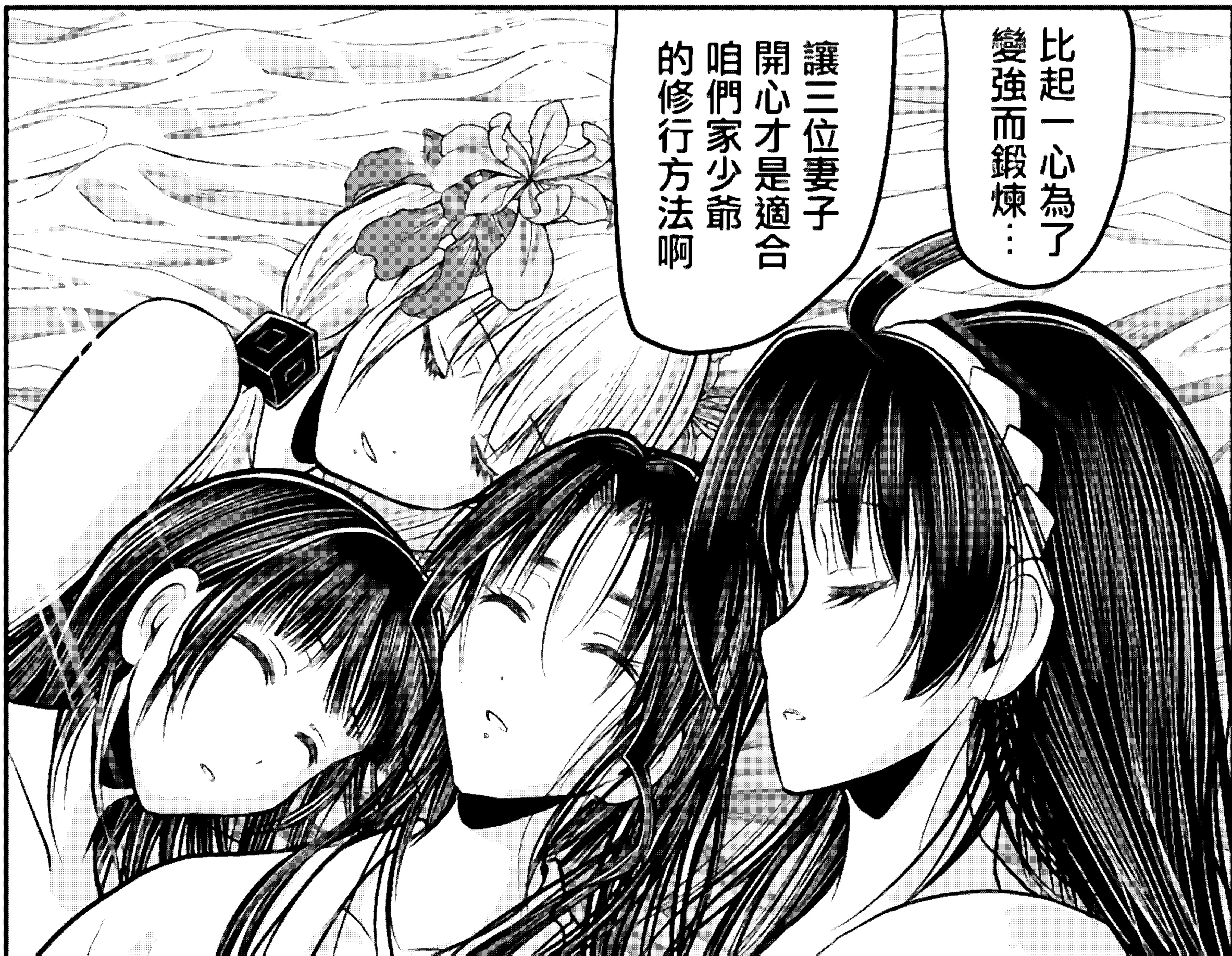
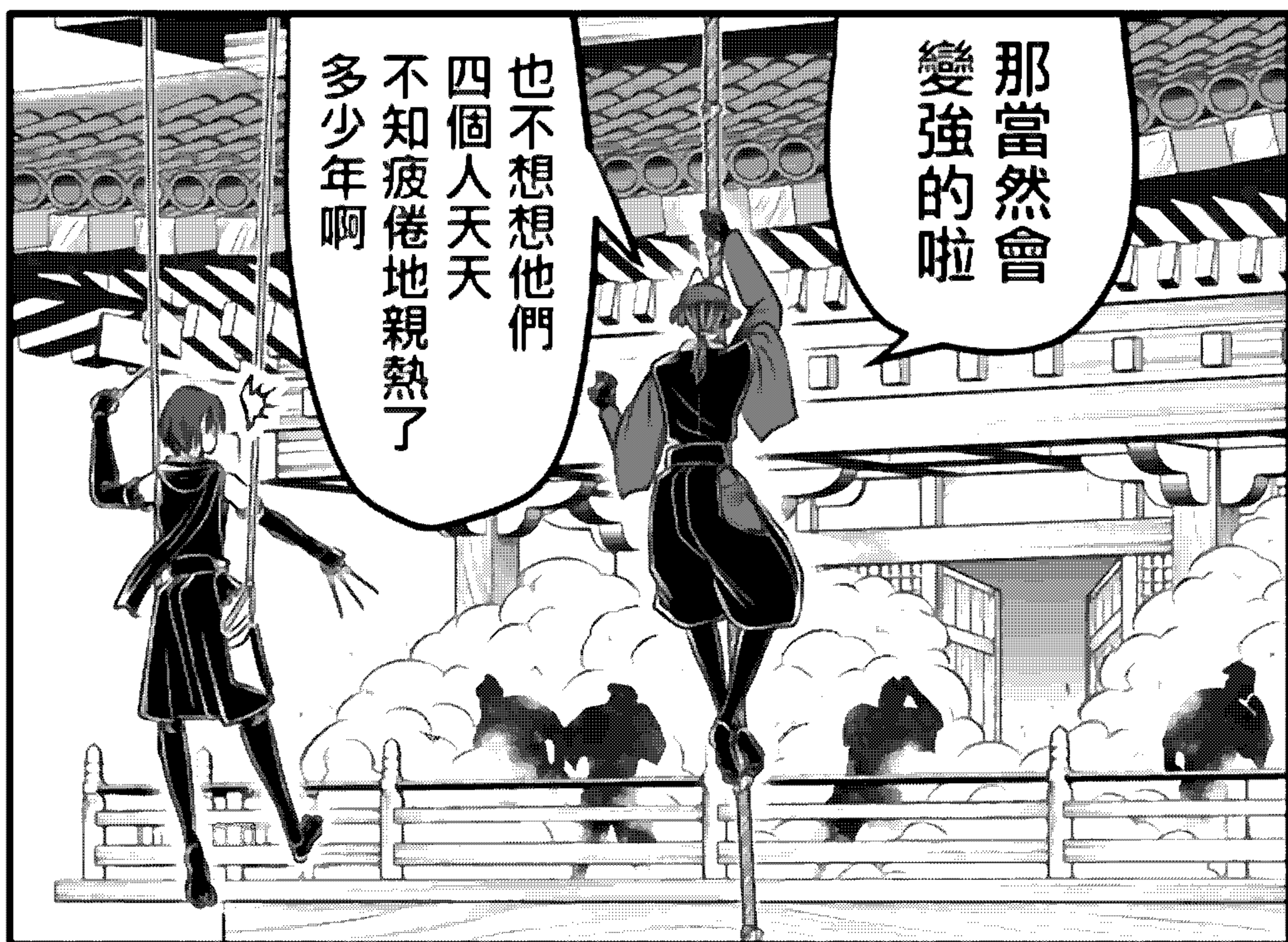


魅……

狼則是喜歡把我  
的身體強行擺弄  
成高難度的姿勢

就像每天  
都在做  
柔軟訓練體操









……著實  
有趣

那麼具體的讓  
野獸足以配合  
你鍛煉的訓練  
方法是什麼呢？

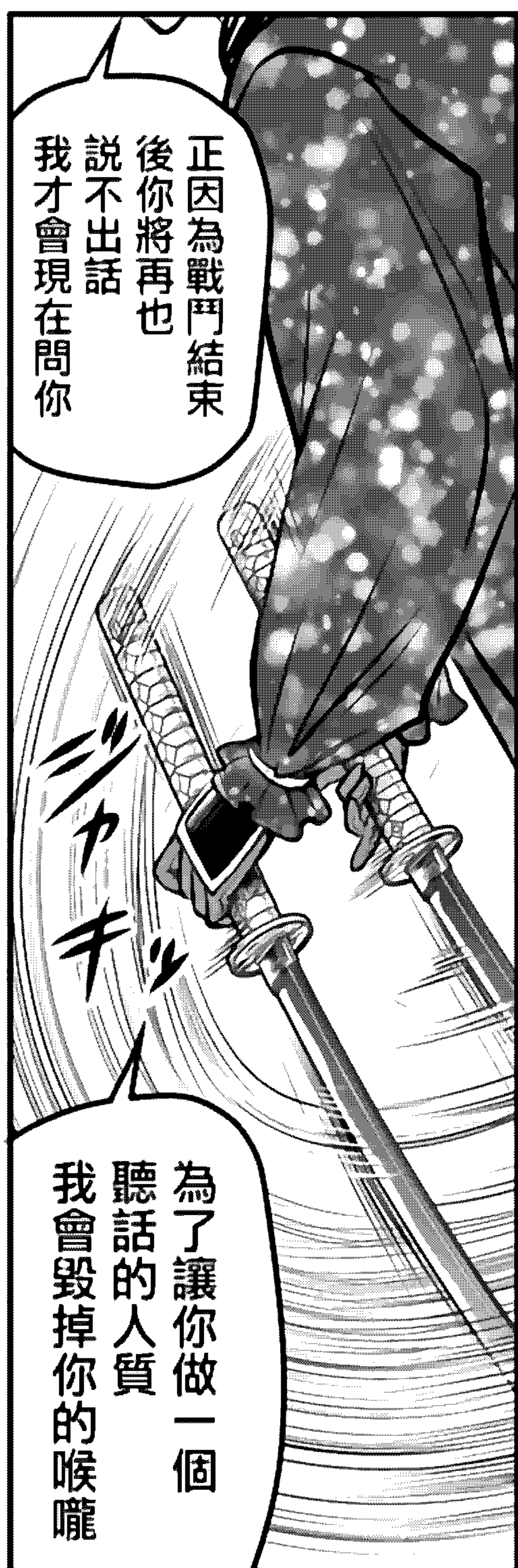
喂  
夠了吧！

等戰鬥  
結束了  
再告訴你！



你已經獲得了  
連我都沒能  
給你培養出的力氣

也克服了對你  
來說最重要的  
殺傷力不足的難題



正因為戰鬥結束  
後你將再也  
說不出話  
我才會現在問你

為了讓你做一個  
聽話的人質  
我會毀掉你的喉嚨

シカキ



曾經不會輸  
但也贏不了  
的你

那麼我若不  
使出全力  
的話……

騰起

很難只砍下  
你的手腳  
來留你一命了

掌握了能  
夠取勝  
的力量

他說話  
的方式  
和記憶依舊  
是曾經的吹雪

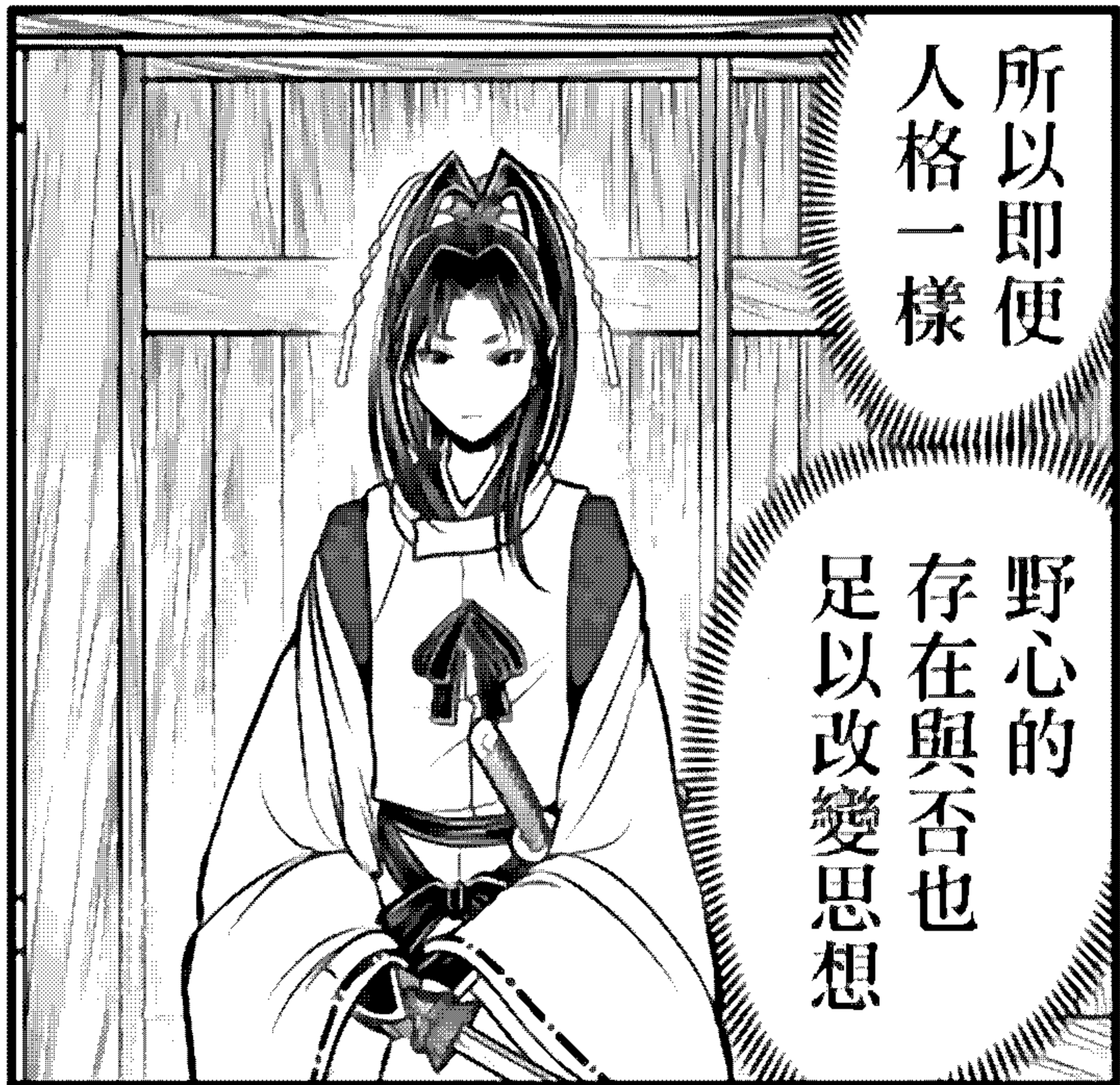
是野心……

在驅動著  
現在的他

可他做出  
的選擇  
卻是……

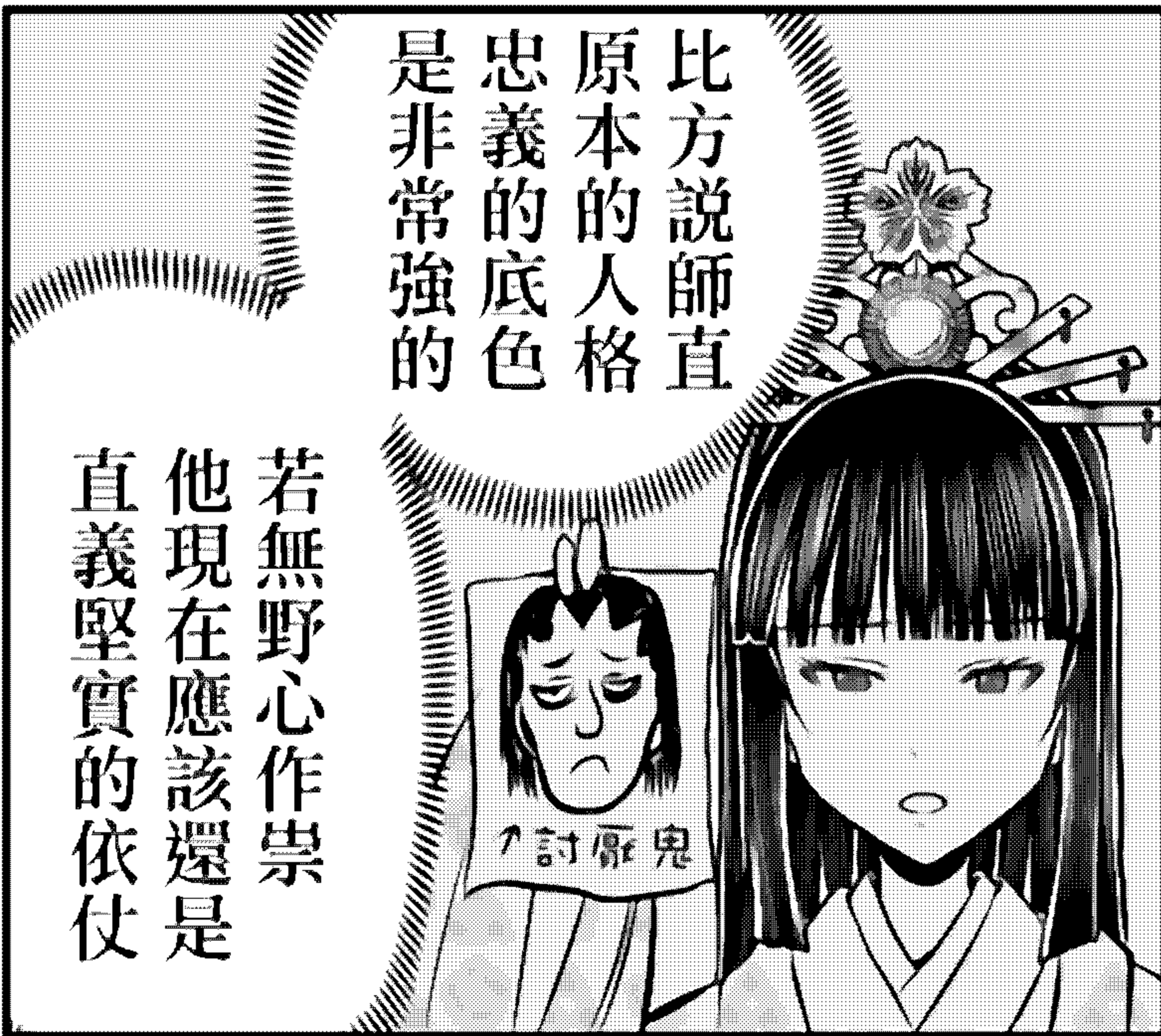
將我的身體  
當作工具來  
使用的  
這唯一選擇





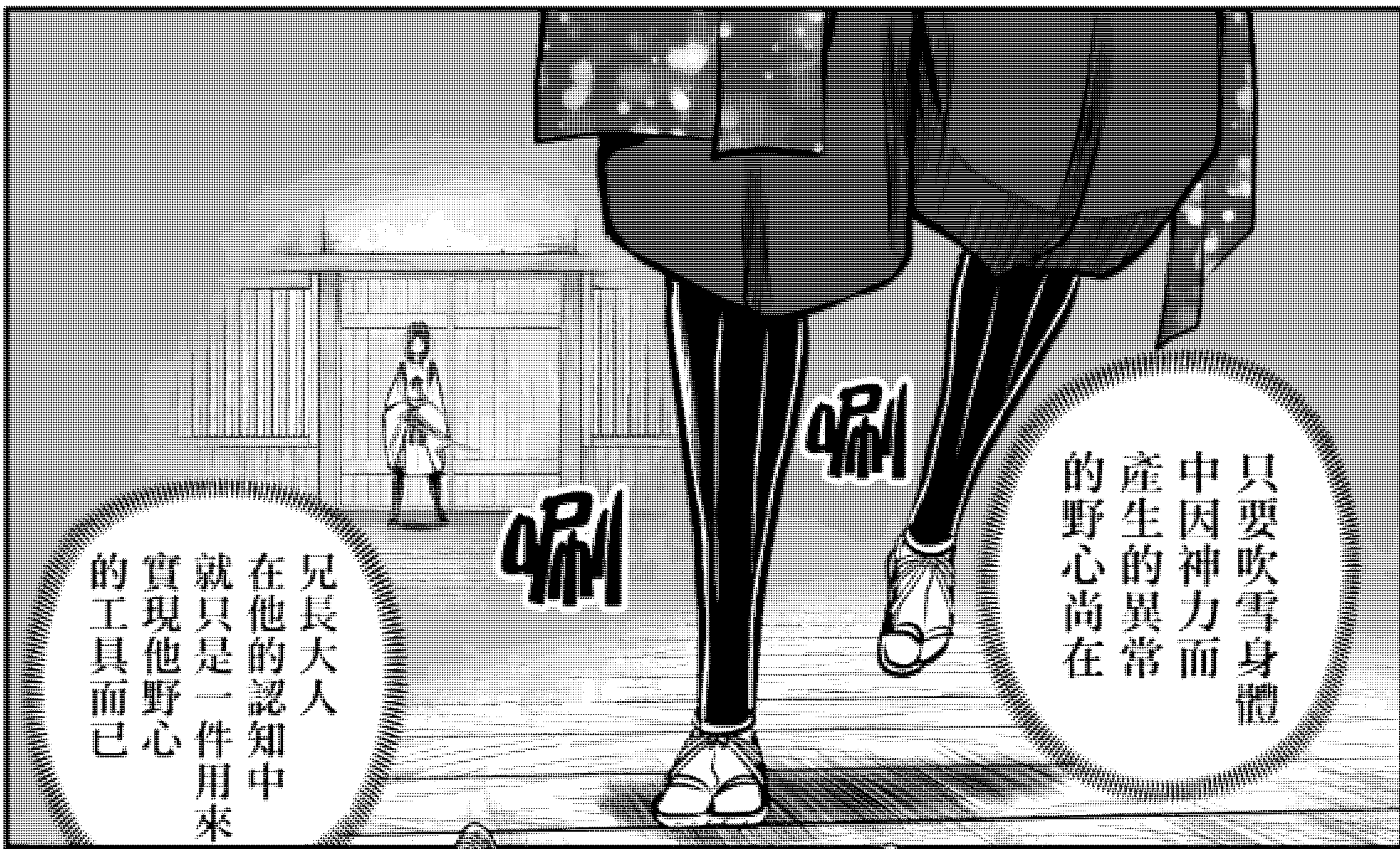
所以即便  
人格一樣

野心的  
存在與否也  
足以改變思想



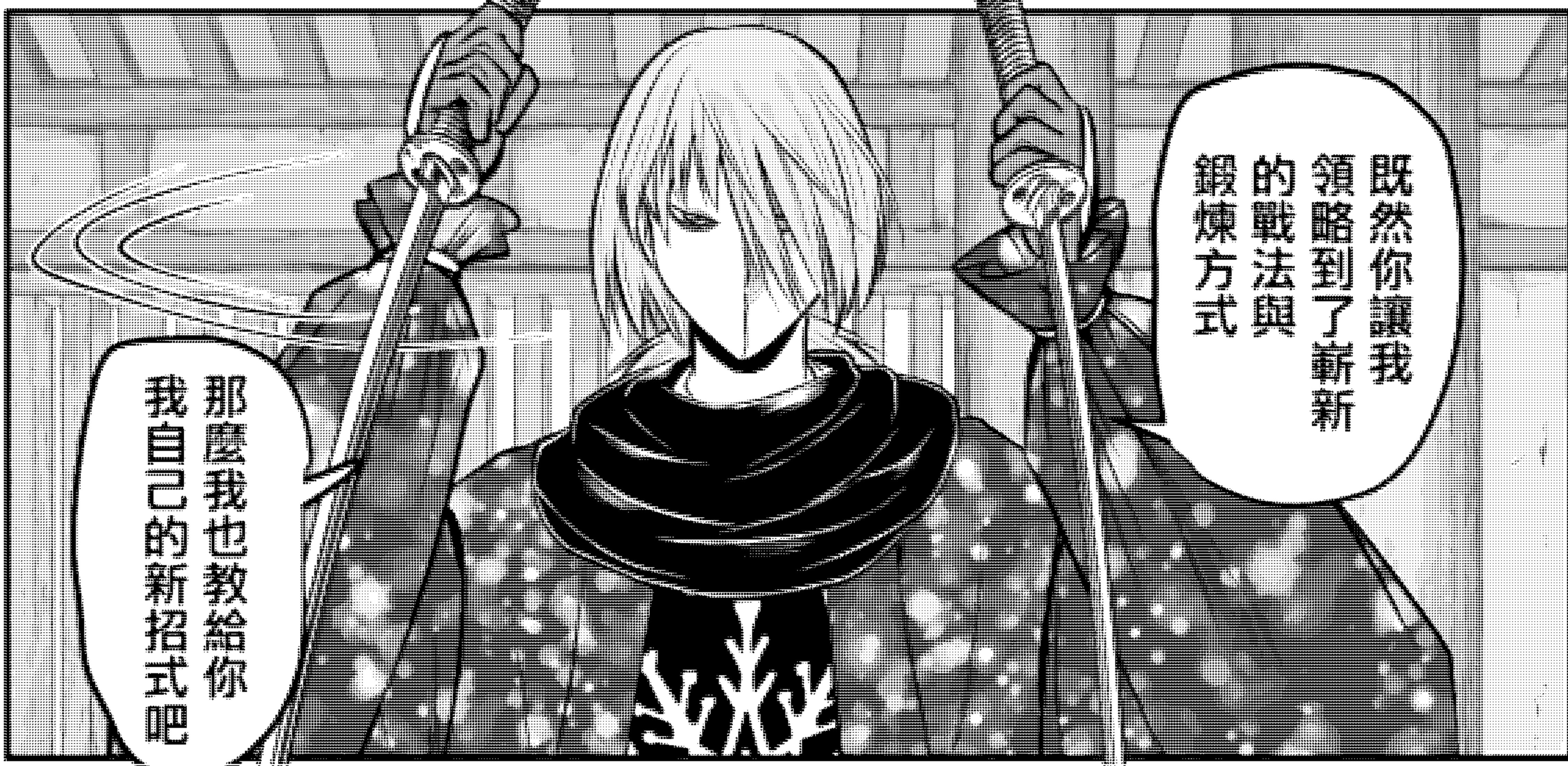
比方說師直  
原本的人格  
忠義的底色  
是非常強的

若無野心作祟  
他現在應該還是  
直義堅實的依仗



只要吹雪身體  
中因神力而  
產生的異常  
的野心尚在

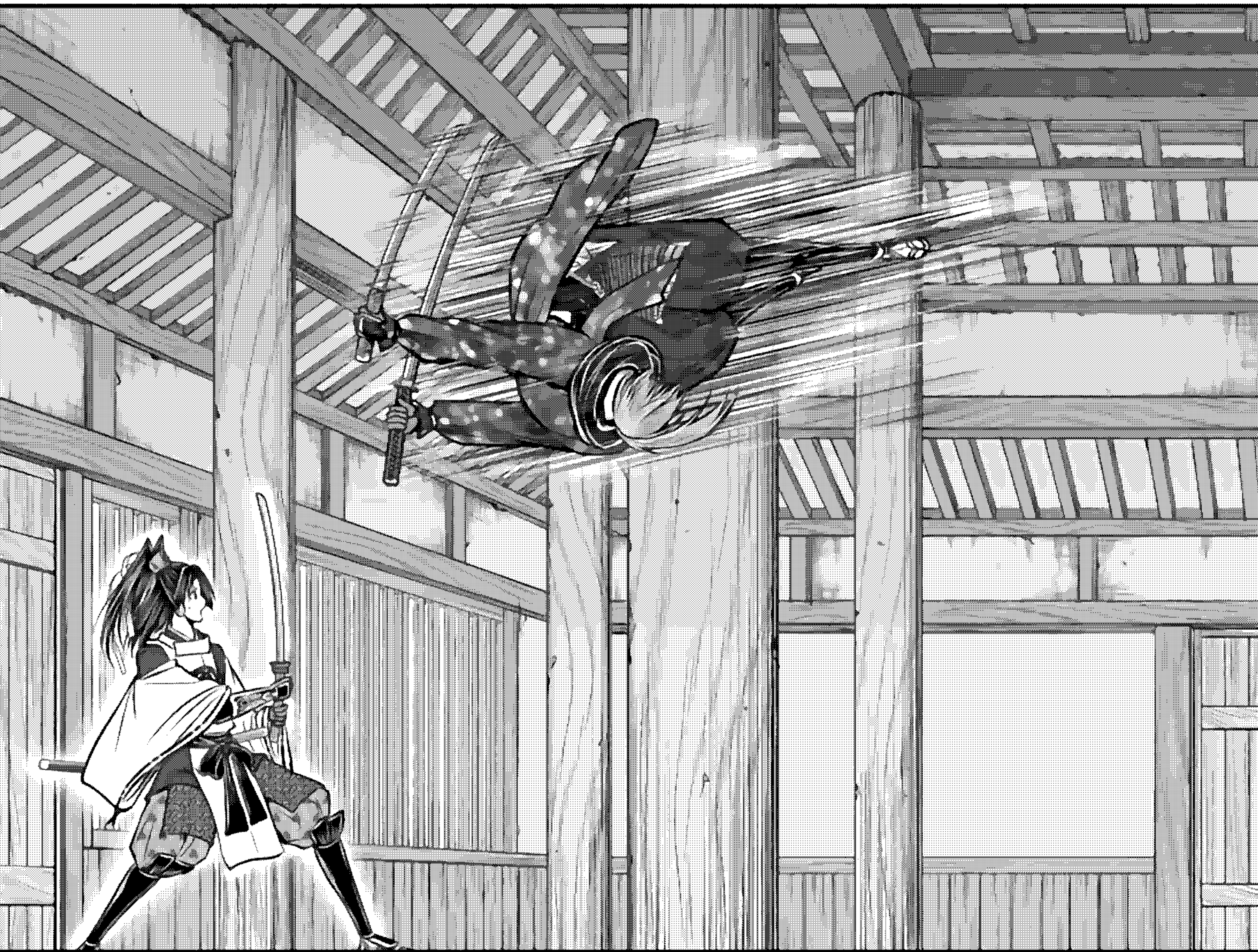
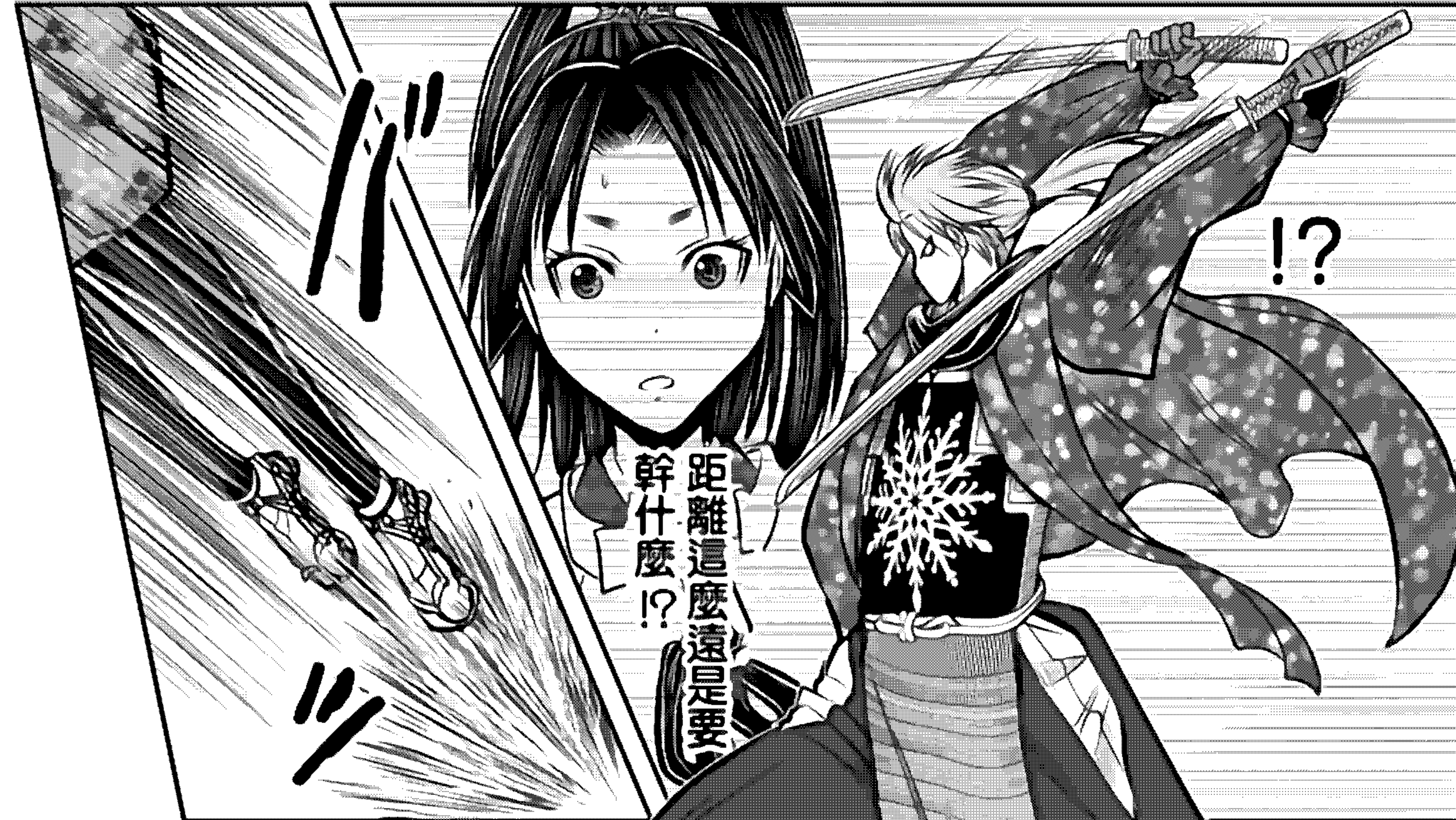
兄長大人  
在他的認知中  
就只是一件用來  
實現他野心  
的工具而已



既然你讓我  
領略到了斬新  
的戰法與  
鍛煉方式

那麼我也教給你  
我自己的新招式吧







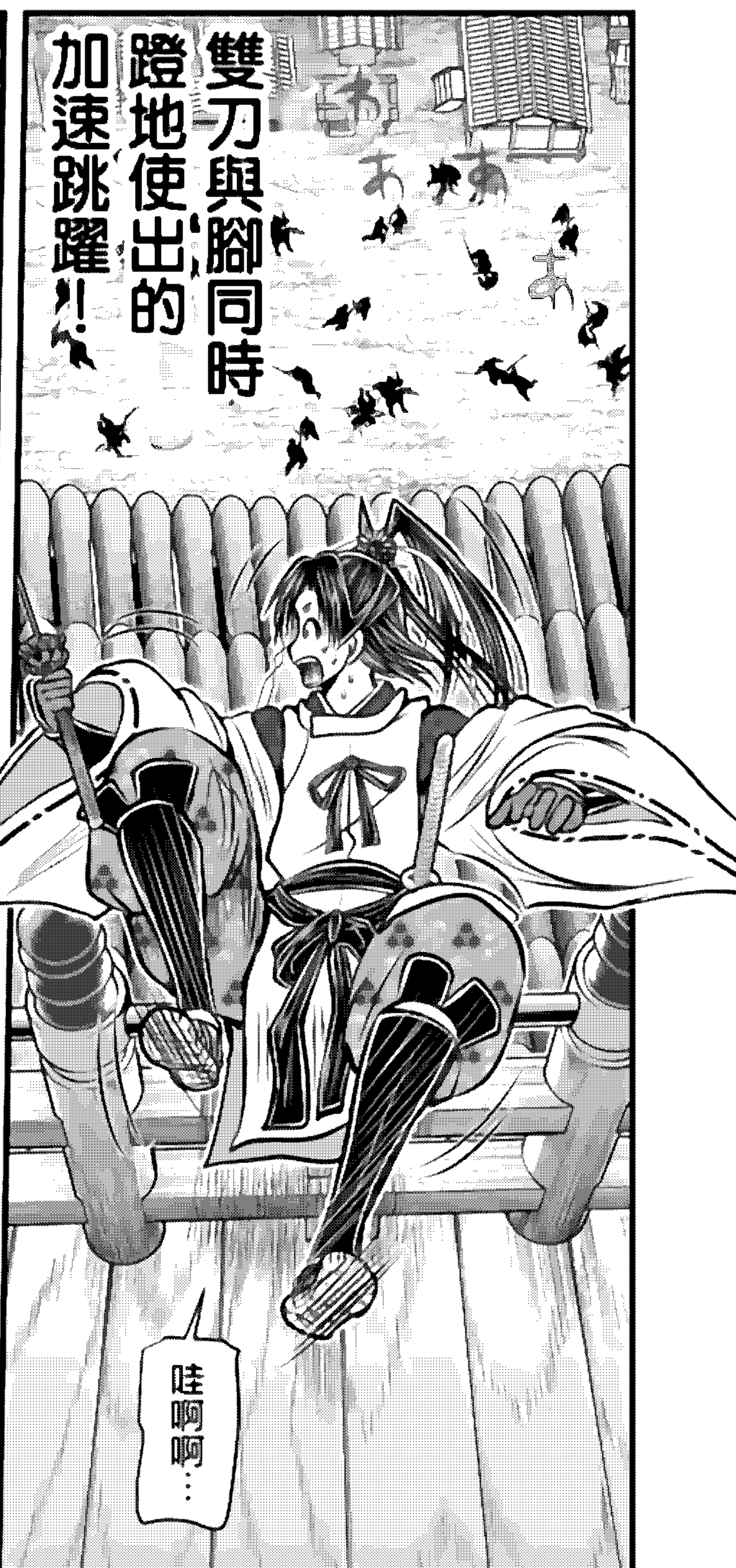
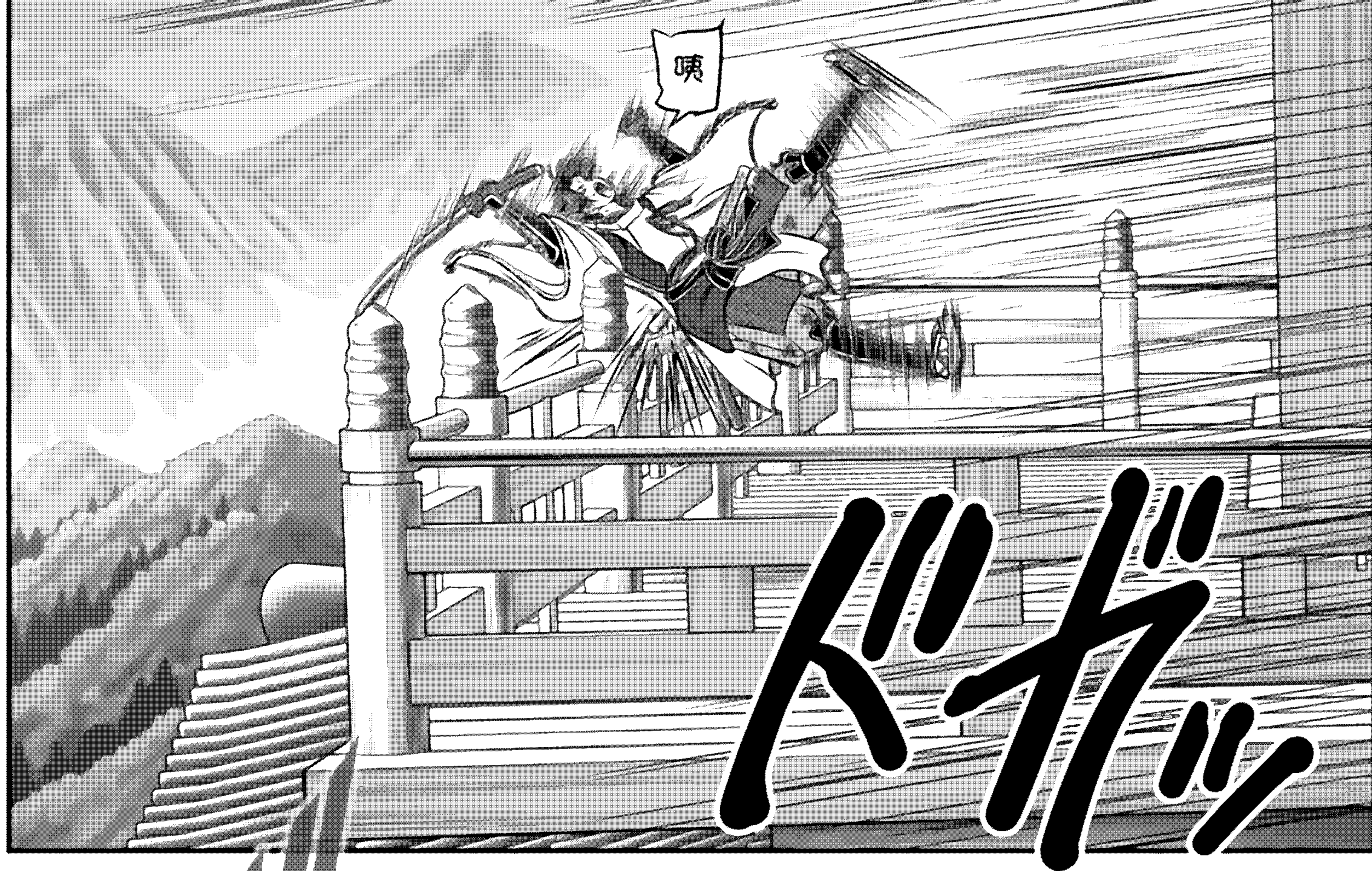


葉叉蜻蛉！




嘎啊……





雙刀與腳同時  
蹬地使出的  
加速跳躍!!





比較為  
安全的室內……

你更喜歡  
· 這· 樣· 的· 地· 方·  
沒錯吧





★ 第194話 完結編 完結編 完結編



逃げ上手の若君

第194話  
おわり



# 擅長解說的少主

THE  
EAPILCABLE  
SASURAI

時行迎娶了  
正室。重也子，魅摩三位  
舉案齊眉的恩愛夫妻！

解說 本鄉和人

1960年生，龜有人。在歷史研究所「東京大學史料編纂所」擔任教授，不時會在電視跟雜誌上出沒。

## 關於當時的夫妻關係

問  
答

請告訴我歷史上有哪些著名的比翼鴛鴦般的恩愛夫婦？

說到歷史上著名的恩愛夫妻啊。雖然在現代難以想像，但在過去的日本，同時擁有著金錢與權力的男性，通常都會娶很多妻子。例如新版一萬日元紙幣上的淺澤榮一，被稱為「日本資本主義之父」，毫無疑問是一位偉人，但據說他的子女大約有35人，可見，他擁有許多情人。因此，據說就是因為這個原因，最近在婚禮上，人們用作賀禮的禮金，會有意選擇淺澤版的「一萬日元紙幣」，特意準備福澤諭吉的「一萬日元紙幣」（也即舊版「一萬日元」）；或許偉人們的愛情總量也比我們普通人要大得多，那樣即便身邊有多個女性，對妻子的愛也可能比普通人多得多吧。

不過，妻子會怎麼想呢？從常理來看，大概並不太願意吧。但也有像時行這樣的情況：不，話雖如此，這可是「週刊少年Jump」啊。真不愧是松井老師，連愛情故事都非同凡響啊！

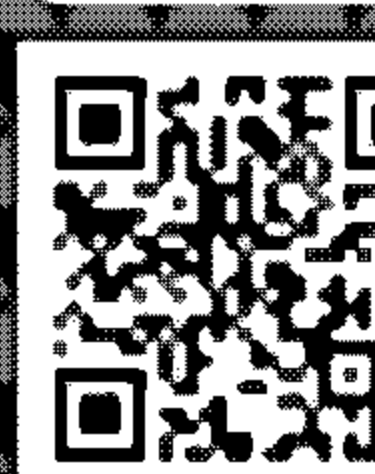


### 支持著時行的妻子們！

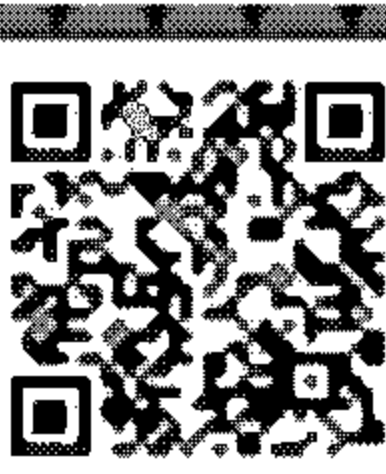
時行的京濱機關，承襲下來時行也真是器宇非凡！



公式サイト



公式X (Twitter)



「受け若」の  
情報は  
こちらから！

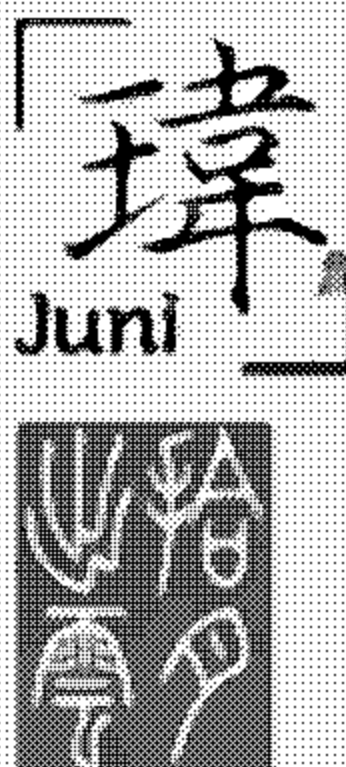
當然男人僅深愛著一個女人的故事也有，就比如戰國時代的「毛利兄弟」——吉川元春、小早川隆景。這兩人不僅才華出眾，還都是著名的愛妻家。（吉川元春和小早川隆景並稱「毛利兩川」，戰國時代統治山陰道、山陽道大半的大名。毛利元就，分別將次男元春送去吉川氏、三男隆景送去小早川氏做養子，將在安藝國擁有龐大勢力的這兩家變為了毛利分家，達成了制霸中國路的偉業。吉川元春和毛利家臣廣谷信直的女兒新莊局結婚，本為政治聯姻，但是元春深愛著新莊局，沒有娶其他的側室，新莊局也深深信賴著他。小早川隆景和小早川氏的本家沼田小早川家當主，小早川正平的女兒岡田大方結婚，繼承竹原小早川家的小早川隆景因為這個聯姻得以繼任沼田小早川家家督，也就是繼承人，使得兩個小早川家再次統一，二人之間沒有孩子，隆景也沒有娶側室，導致桓武平氏流小早川本家的血脈斷絕，但是夫妻感情十分和睦。）除此之外，也有人因為過於深愛妻子而聞名，比如細川忠興。不過，過度的愛成為了一種束縛，他的妻子伽羅奢（本名玉子，背著細川忠興接受洗禮，成為基督教徒，教名Gracia的意思）似乎對此感到相當困擾。

另一方面，丈夫是愛妻家，妻子也毫不遜色地深愛丈夫的故事，卻少之又少。她強能想到的，大概就是關智光秀吧。光秀曾向妻木家提親，對方也同意了。然而不久後，這位名叫照子（照子）的女子染上疾病，臉上留下了病癒後的痕痕。她便請求光秀娶她，美麗的妹妹，但光秀卻回答「我喜歡的是你這個人本身。即使容貌衰老，我的心意也絲毫會改變。」於是，他們便結婚了。照子同樣打心底裡深愛著丈夫，為了招待丈夫的朋友，她甚至賣掉自己的頭髮來籌措款項。此外，後來光秀身患重病，她寸步不離地照顧他，最終光秀病癒，但她卻因感染丈夫的疾病而去世。光秀的妻子是一位傑出的女性，這一故事在江戶時代便已十分有名。松尾芭蕉便曾作過這樣的一首俳句「月さびよ明智が妻の囁せむ」（月色清幽，猶如明智對妻子的細細私語。）

## 擅長逃跑的少主

◆194◆

▲敬字



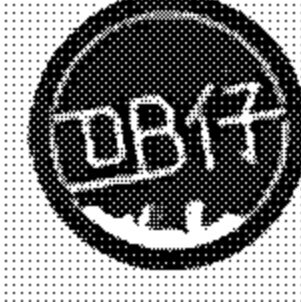
▲校對



▲翻譯



▲圖源



### 作者寄語

「圖坦卡蒙的豌豆」這東西的真偽好像很可疑，不過學研控股出版社出版的『5年的科學』的內容還是非常吸引我的，所以也無所謂啦

（「圖坦卡蒙的豌豆」是一種1922年從埃及法老圖坦卡蒙墓中發掘出來的豌豆種子培育出來的豌豆品種，在日本廣泛栽培。在上世紀80年代登上了學研控股出版社出版的『5年的科學』一書的附錄而變得人盡皆知。）

◆◆ 歡迎進群加入我們  
QQ群: 732592931