



川中島住民
保科彌三郎及
四宮左衛門太郎
擔任先鋒！

明神大人
要出陣了！



大家跟我上
打倒國司！

保護
明神大人

★信濃之戰白熱化!!

逃げ上手若君

第69話 破魔1335

まついゆうせい
松井優征

漫成社出版 @

禁營利禁請漫禁盜轉





父親拜託我
從旁守望
少主的初戰

從始至終卻
無一人發現我

@ 翻譯 我不做人了



但他也同樣
看不見我

只要
在發現的瞬間
立刻了結他便可



旁人需要
刻苦練就的隱身技
竟然是他的天賦

這稀薄感
當真恐怖



在那裡！

!!



猜錯了





是我在
京城集市上
買的古怪鐵球
稍微改造了一下



這
這是什麼!?

幹得好玄蕃
記功一件

我這等老手

居然被時繼的
微弱存在感唬住
一時求勝心切

多給點
零錢吧

連這種粗糙的
變裝都能
騙過自己

戰場耍人

真有趣啊

：來吧
天狗

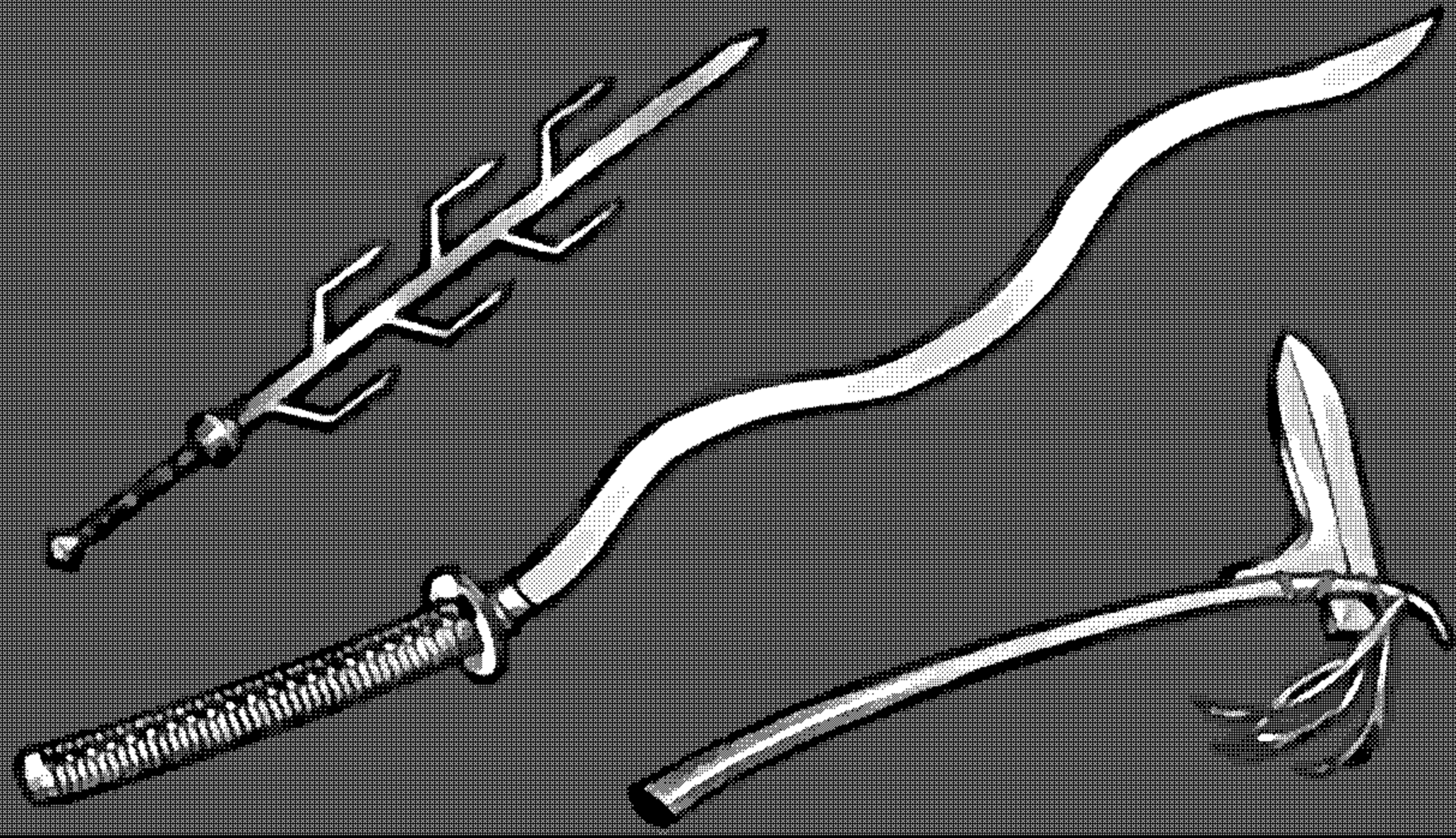
親眼見證
戰爭的結局吧

到時你就會知道
什麼才是
真正的敗北



以諏訪出土的
這把「蛇形劍」
為首

許多異形武器
都曾被用於
日本的
宗教儀式中



脫離日常形態的
武器能吸引
眾人的目光

讓信仰和鬥志
更上一層樓吧

突擊！



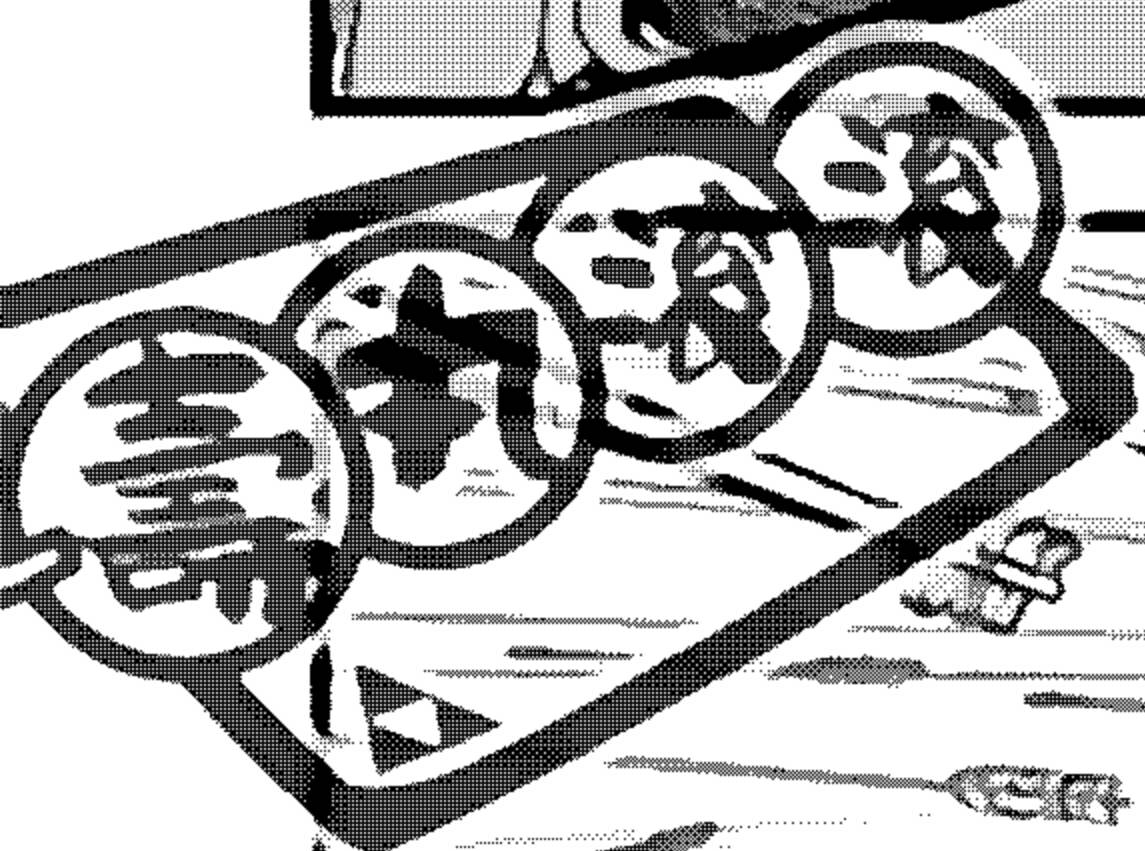


在信濃戰場上
沐浴著衆人的
信仰：

我的神力
已抵達巔峰



能窺見
您近期未來的
一切走向



只要活用
逃跑技術
和郎黨的掩護

這場突擊中

敵方的箭矢
就絕對不會
擊中您



打不中

打不中

打不中！



什麼!?

他
策馬
登上來了!

ドガガ...





...呼呵呵
區區擦傷

嘿

ト

+

照你們的計策
只能靠這種
魯莽的射擊
來針對麻呂

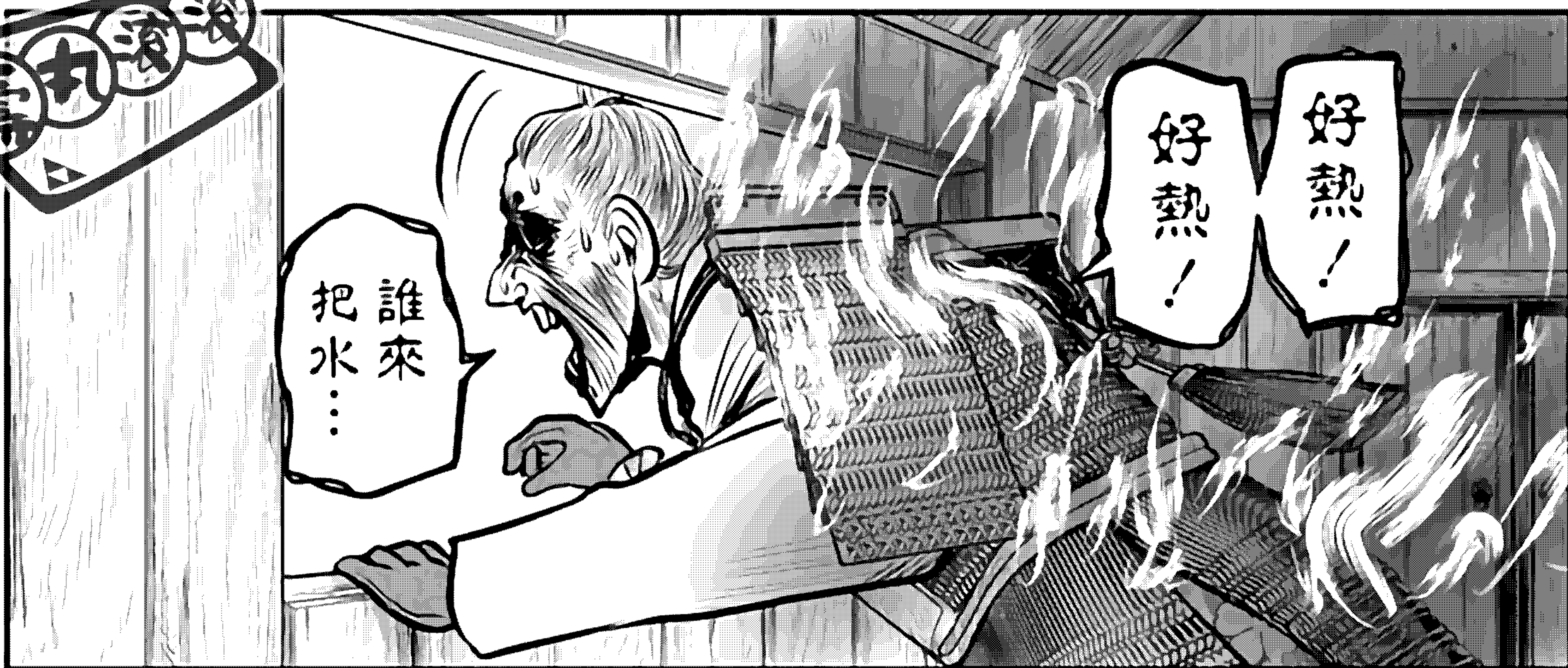
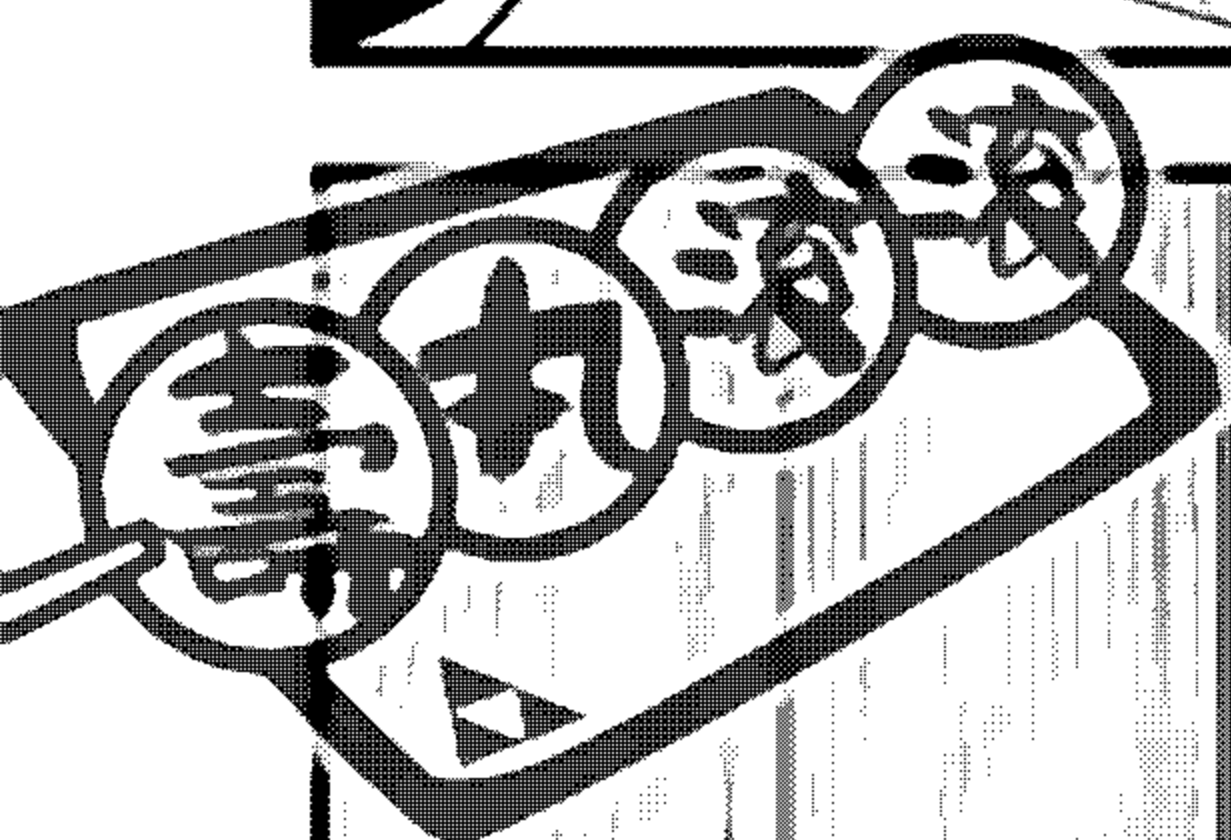
終究無法
命中要害...





注入神力後
打磨而成的
黑曜石破魔箭

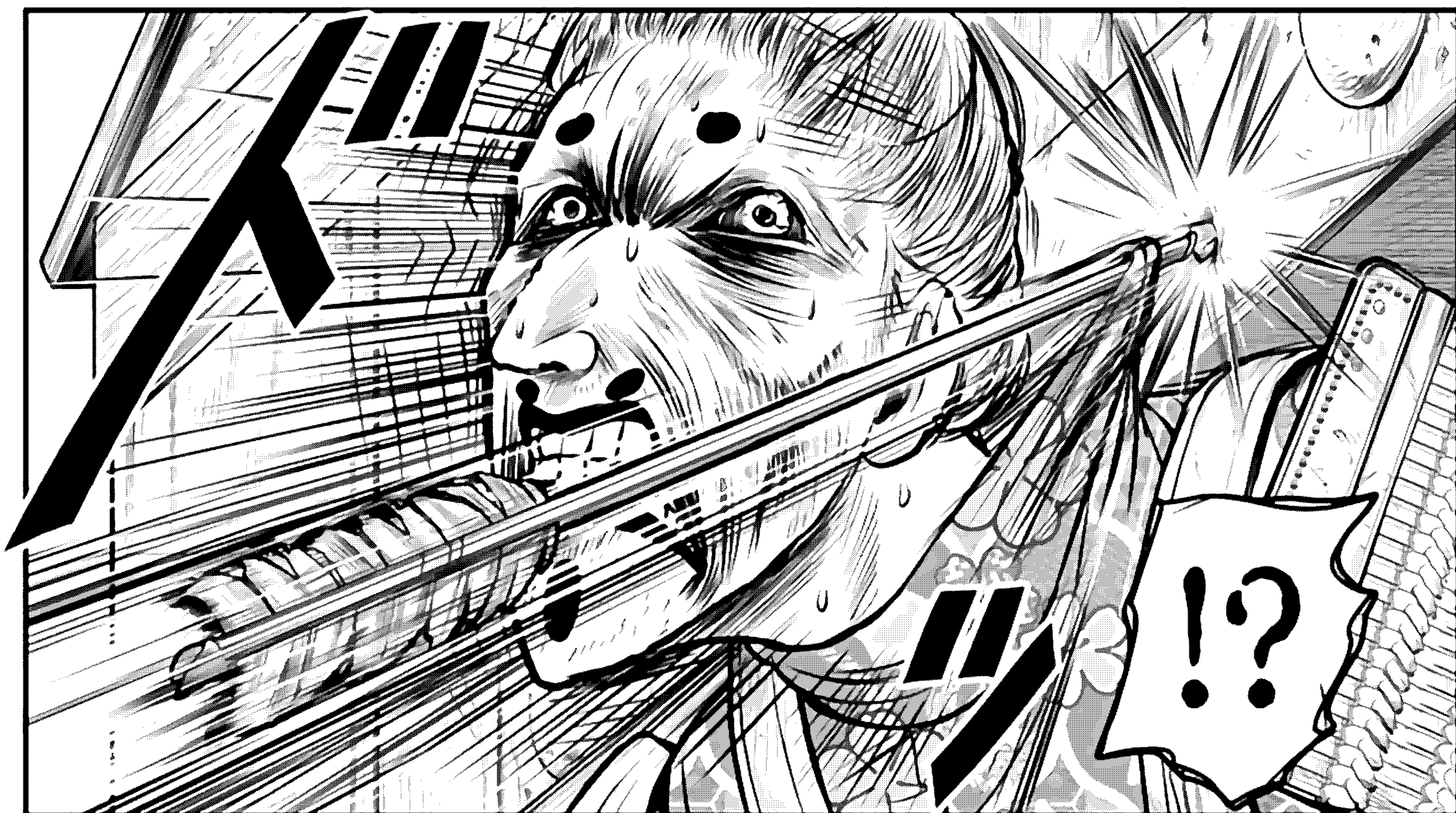
可以燃盡
人體內所有
邪惡的神力



誰來
把水……

好熱！

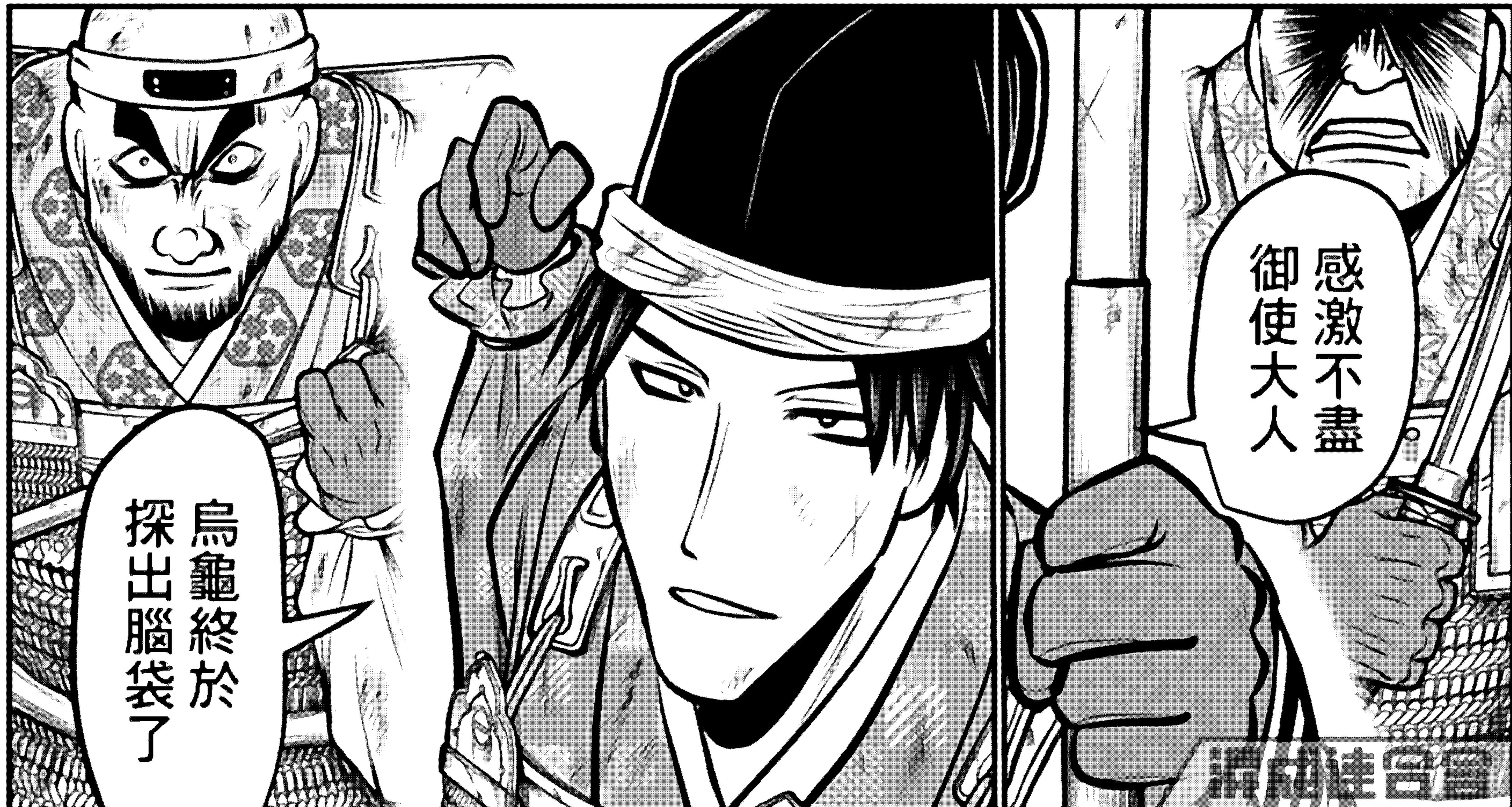
好熱！



!?

感激不盡
御使大人

烏龜終於
探出腦袋了



國司
清原

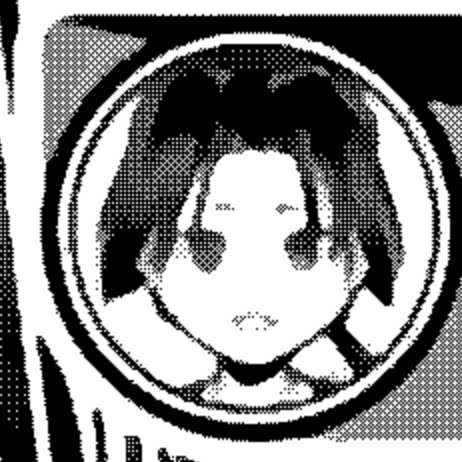
汝命休矣





尊氏大人啊
啊啊
啊啊
啊啊

★憤怒之刃二刀斬首。



少主溜得快

第69話
... 本話完

解説上手の若君

当時、罪を犯した人はどのように裁かれていたのかを解説。

解説 本郷和人

1960年、亀有生まれ。歴史の研究者である東京大学史料編纂所の教授。おっちゃんといわれてテレビや雑誌にも出演する。

当時の犯罪について

当時の罪や刑罰について教えて！

中世の罪と罰の問題を考えると、まず大前提として理解すべきことがあります。それは、**中世社会は統一されたものではなかった**、ということ。現代であれば、日本国憲法があつて、その下に法律がある。日本人である以上は、どこに住んでいても、どんな職業に就いていても、守らなければなりません。ところが中世は違つた。**朝廷には朝廷の法、幕府には幕府の法、それから、それぞれの貴族やお寺・神社が独自の法を持っていた**のです。さらには、村落共同体もキチンと書かれてはいなくても、村の掟というか、ルールを持っていた。だから、何をしたら罪になるのか、そしてそれはどれくらいの罰を受けることなのか、**一定ではなかった**のです。

一例をあげると、「盗み」。これは村落では重大な罪です。村落のメンバーは助け合つて生きている。これはきれいな事ではなく、助け合わないと生活ができないんです。こういう状況では、「盗み」は仲間への裏切り行為とみなされ、ほんのちよつとも許されなかつた。

解説を読んでおるな！
見事だ！！



赤沢常興

は「盗み」は仲間への裏切り行為とみなされ、ほんのちよつとも許されなかつた。

たとえば、「ワラビの粉」(なにそれ?)を盗んで食べた若い女性が、子どももろとも殴り殺されたなんて例があります。さらにそれを聞いた貴族は「しょうがないよね」と日記に書いている。一方で、幕府は、「盗み」への罰は財産の没収、で対応している。死刑だなんて認めていない。民衆よりも武士の法が優しいことだつてあるんですね。このように、僕たちからすると良く理解できない罪や罰もある。だけど、全体として「悪いこと」の認識はそうは変わりません。その違いを強調するか、基本は同じだよなというのか。このあたりは研究者の考えによつて異なり、罪と罰の解釈は、難しいのです。



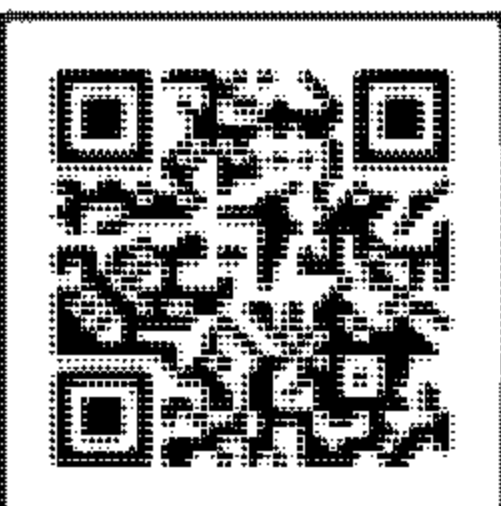
↑小笠原貞宗の屋敷からお宝を盗もうとした者は処刑されている。犯罪も命懸けなのである！



→吹雪には盗み食いをした過去が、雪が報告をこまかしていなければ死刑になつていたかも！

催事だより
コミックス 第6巻
発売記念PV
配信中！

講師・一龍斎貞鏡さんの講談で、「逃げ若」の世界を楽しめますよ！



コテラを
チェック！

「逃げ若」の最新
情報をお届け！！



公式Twitter
@ansatsu_k

●ワラビの粉から作られる少量な餅。ワラビ餅などに使用される。

卷末語

雖然喜歡手撕糖，
但同時會疑惑「撕開吃的
意義何在？」。

翻譯

我不做人了

校對

古々谷殘丘

嵌字

小呱

三十二

順位04/19

WJ2022 NO.31

測試群

648466051

壽丸滾滾漢化

首發微博

@混成連合會

歡迎加入漢化

第69話

少主溜得快

監製

三十二

招募案

首發微博
@混教連合會
測試群
648466051
(翻譯&教字)

翻譯
日語限定
過了測試就
有2.3輪測試
依情況而定

嵌字
細心
且有一定空閑時間
通過測試即可
需基礎可教學
測試時限3個月

混教連合會