



【第171話 匣子的主人】

與曾經的  
師兄弟，

危險的  
再會——



最新  
單行本  
絕賛発売中!!

15

Rumiko Takahashi Presents

高橋留美子

芳貝漫館

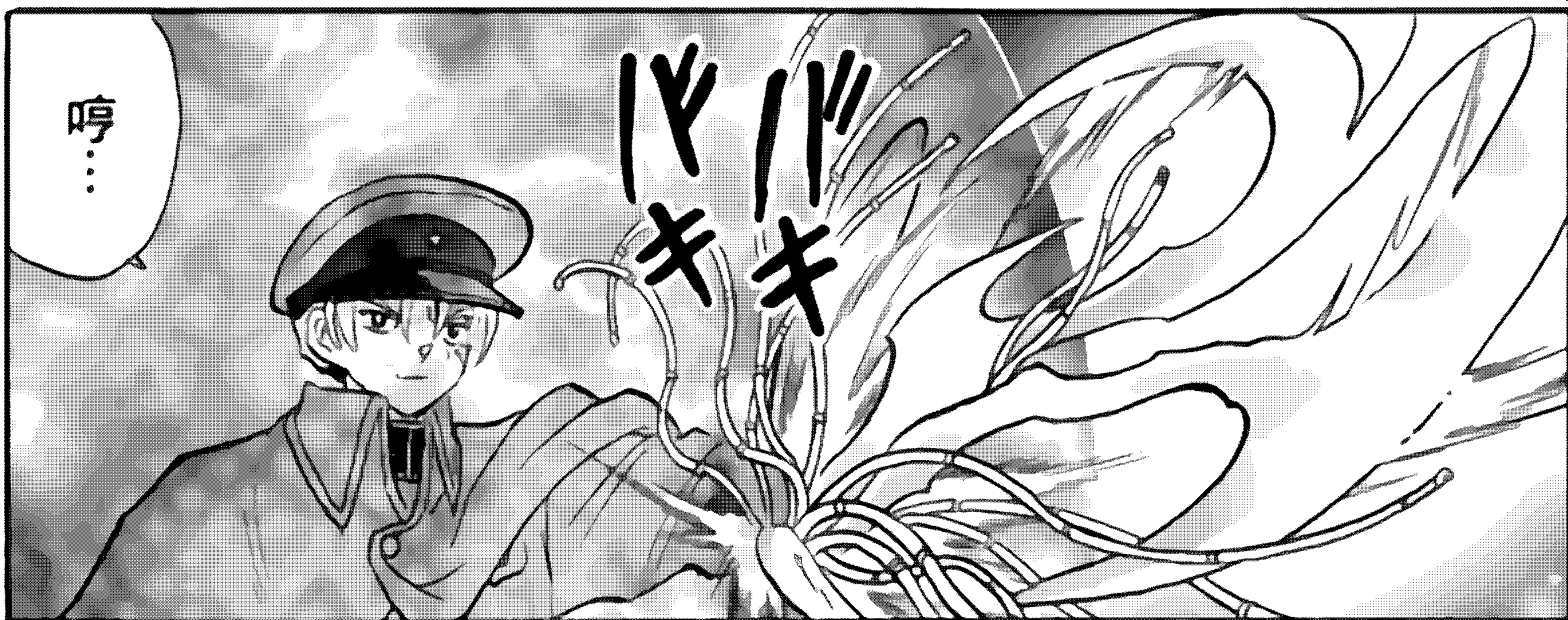
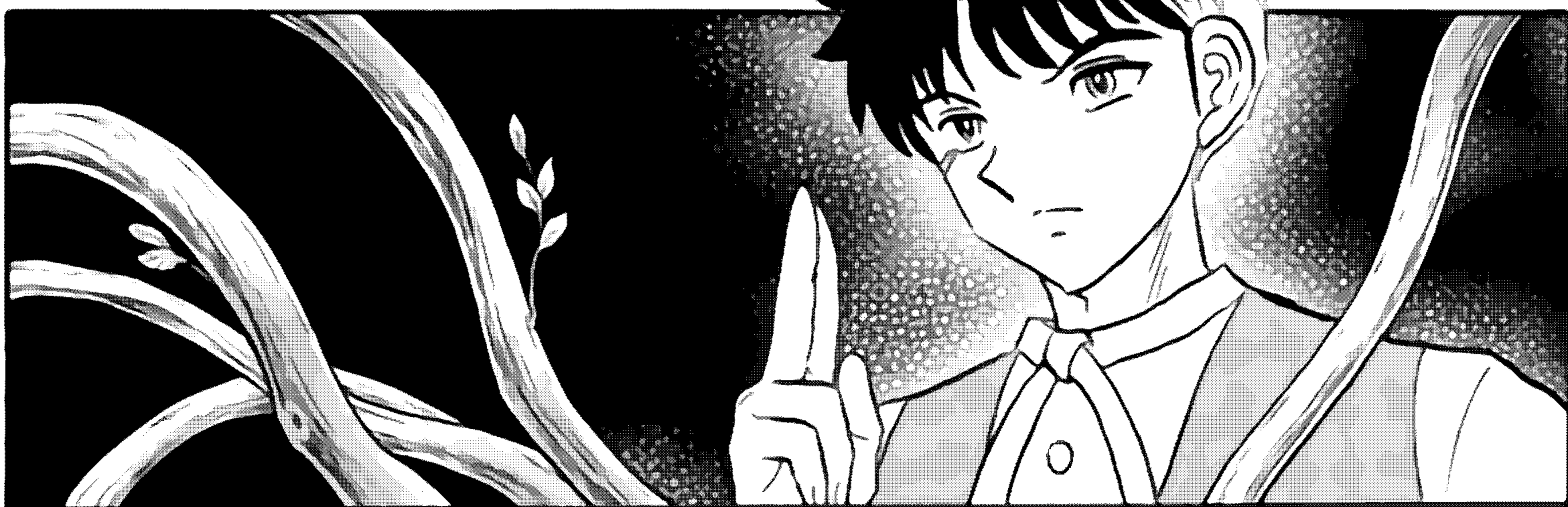
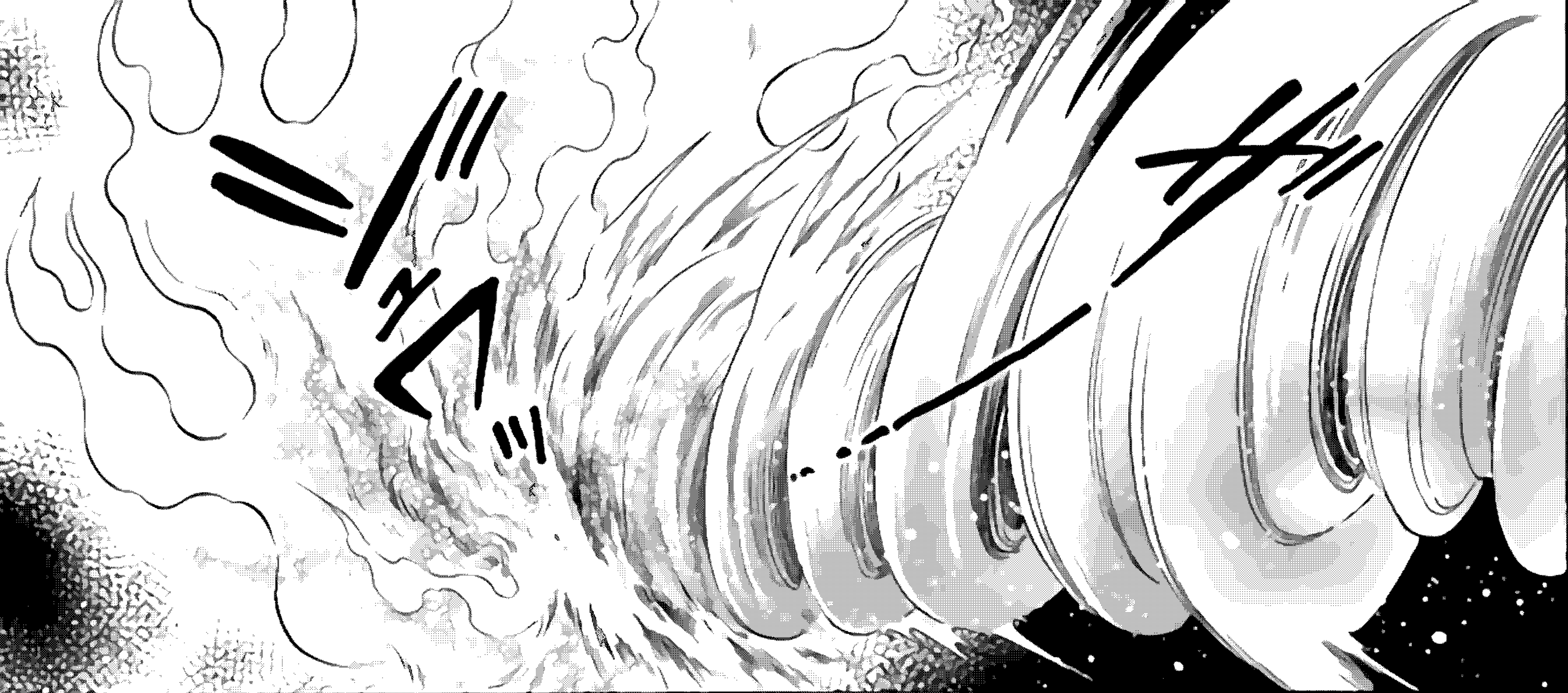
四處逃竄的  
化生之匣：

竟然飛向了  
白眉。

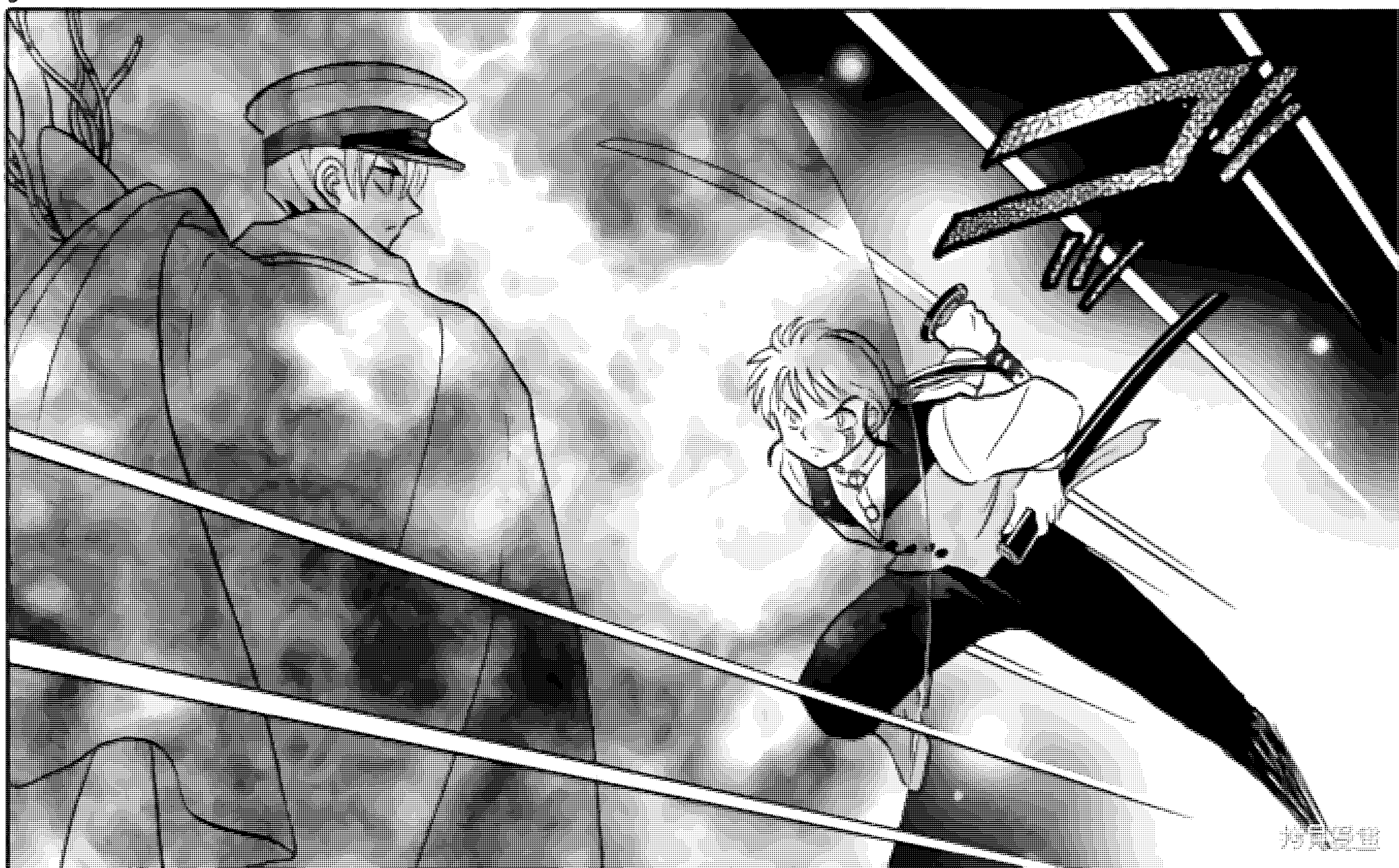
愈加渴求殺戮，四處逃竄的「化生之匣」。這個充滿惡意的咒具，像被吸引似的朝著白眉飛去——

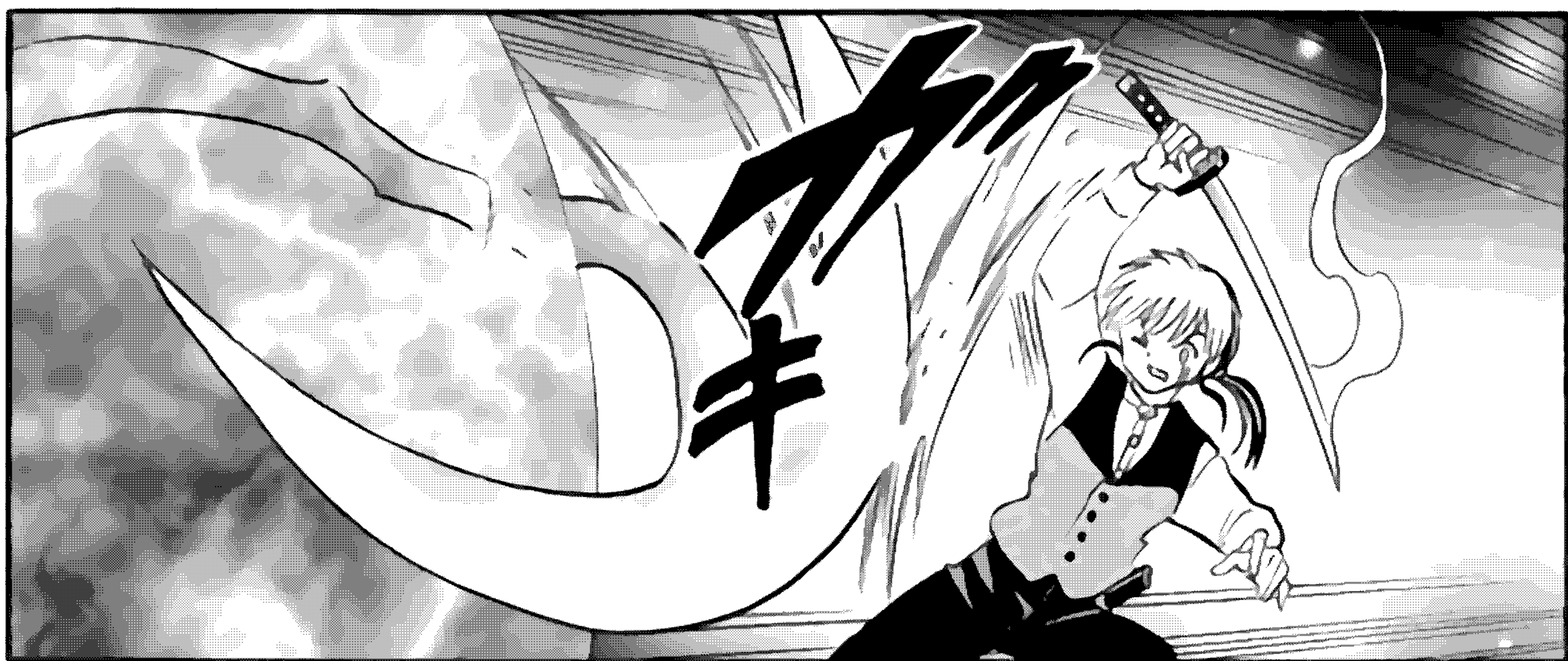




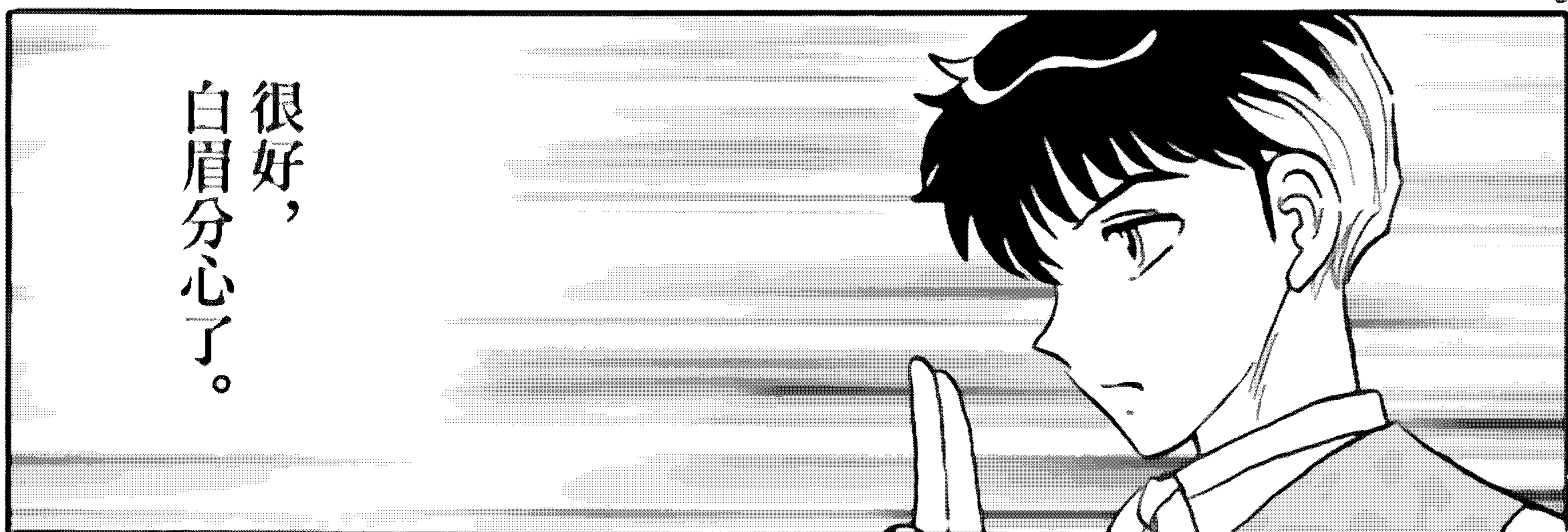








6

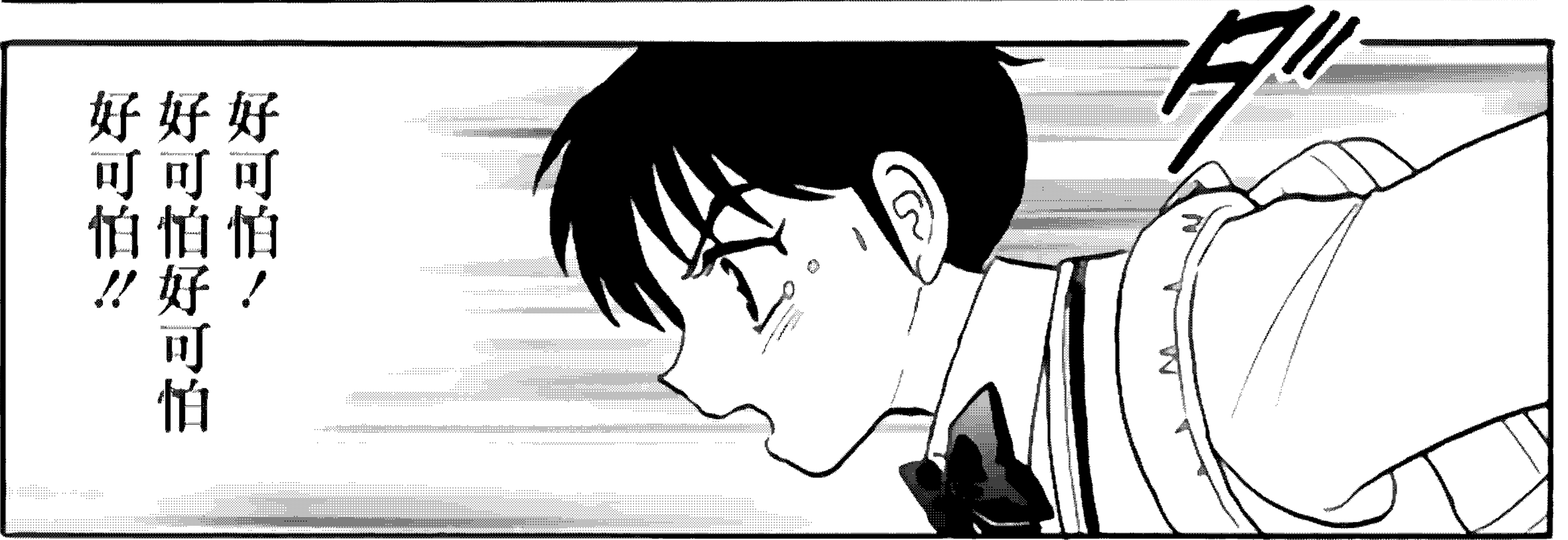








可是  
蓮次的  
奇火蟲  
好可怕！



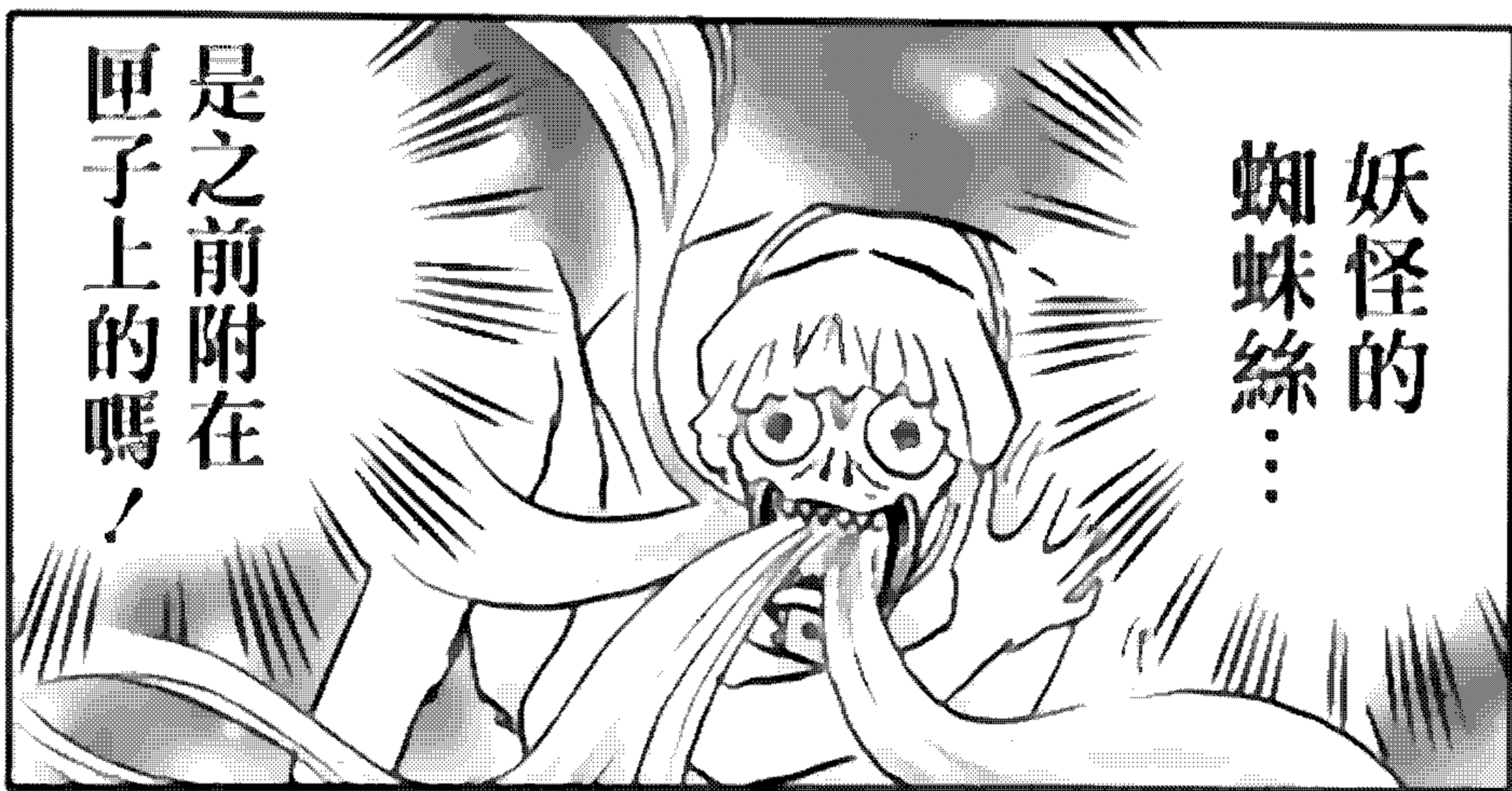
好可怕！  
好可怕好可怕  
好可怕！！



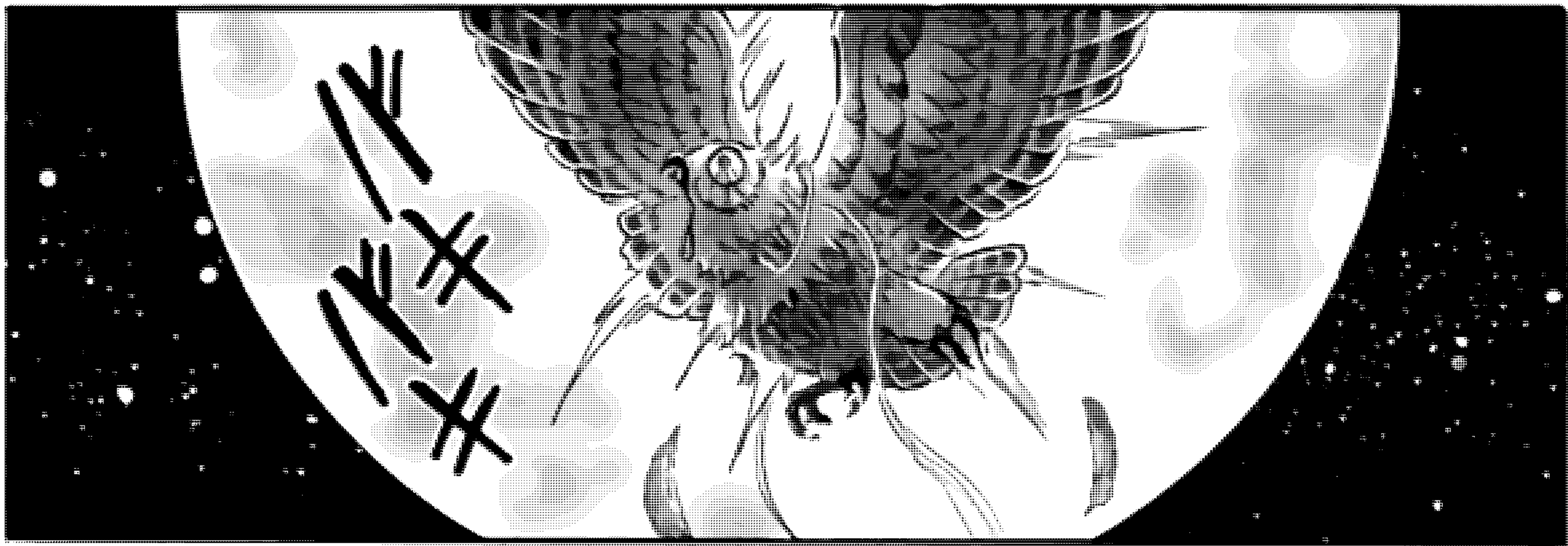
呀——！！

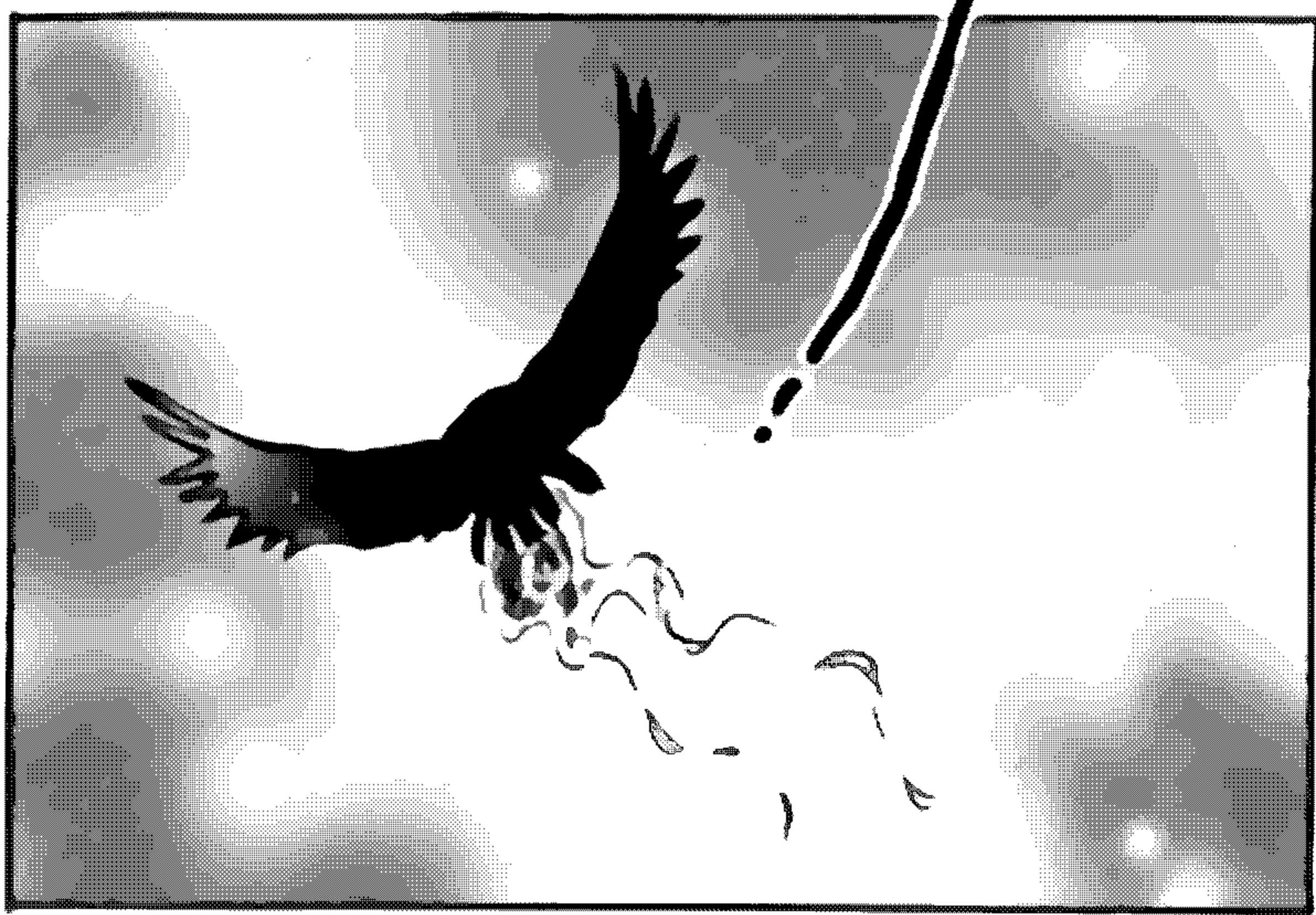












12





真是愚蠢……

這化生之匣  
本來就是師父  
交給我，

由我使用的  
東西。

正是因為它  
脫離了  
我的控制，

所以才會  
四處徘徊  
不斷重複著  
沒有意義的殺戮

只要交由  
我保管，

就不會再出現  
無辜的受害者了。

而且匣子  
也認同我  
為主人。

確實……匣子  
剛剛飛向了  
白眉……



讓你來保管!?

開什麼玩笑!

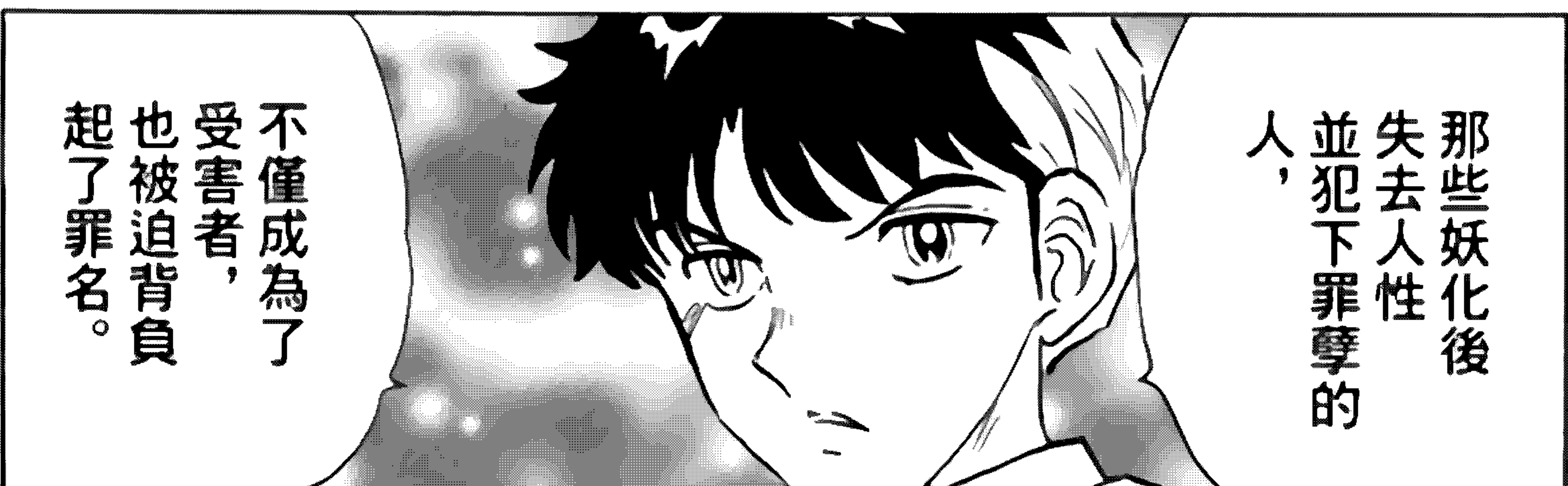
白眉你這幾伙  
肯定又打算  
把匣子當作  
咒具使用了吧!



你說得對。

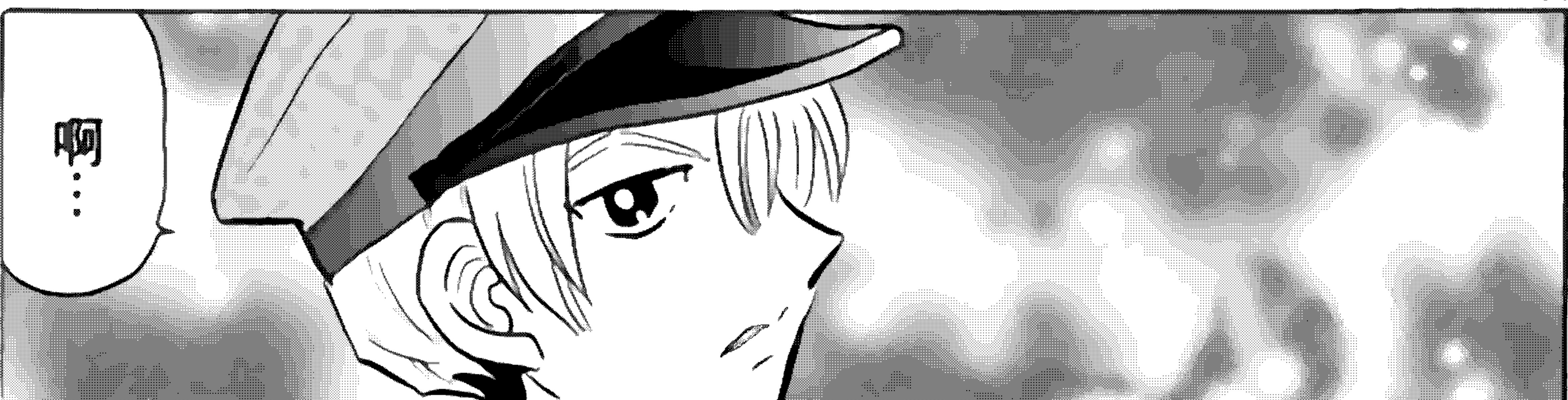
比起妖怪和詛咒  
橫行的平安時代，

在這個  
法律普及的  
大正時代，  
化生之匣的  
性質變得更加  
惡劣和殘酷了。



那些妖化後  
失去人性  
並犯下罪孽的  
人，

不僅成為了  
受害者，  
也被迫背負  
起了罪名。



啊……



好久不見，  
華紋大人。

真沒想到  
能在這裡  
見到您。

談!?  
白眉居然對華紋  
說的是敬語!?

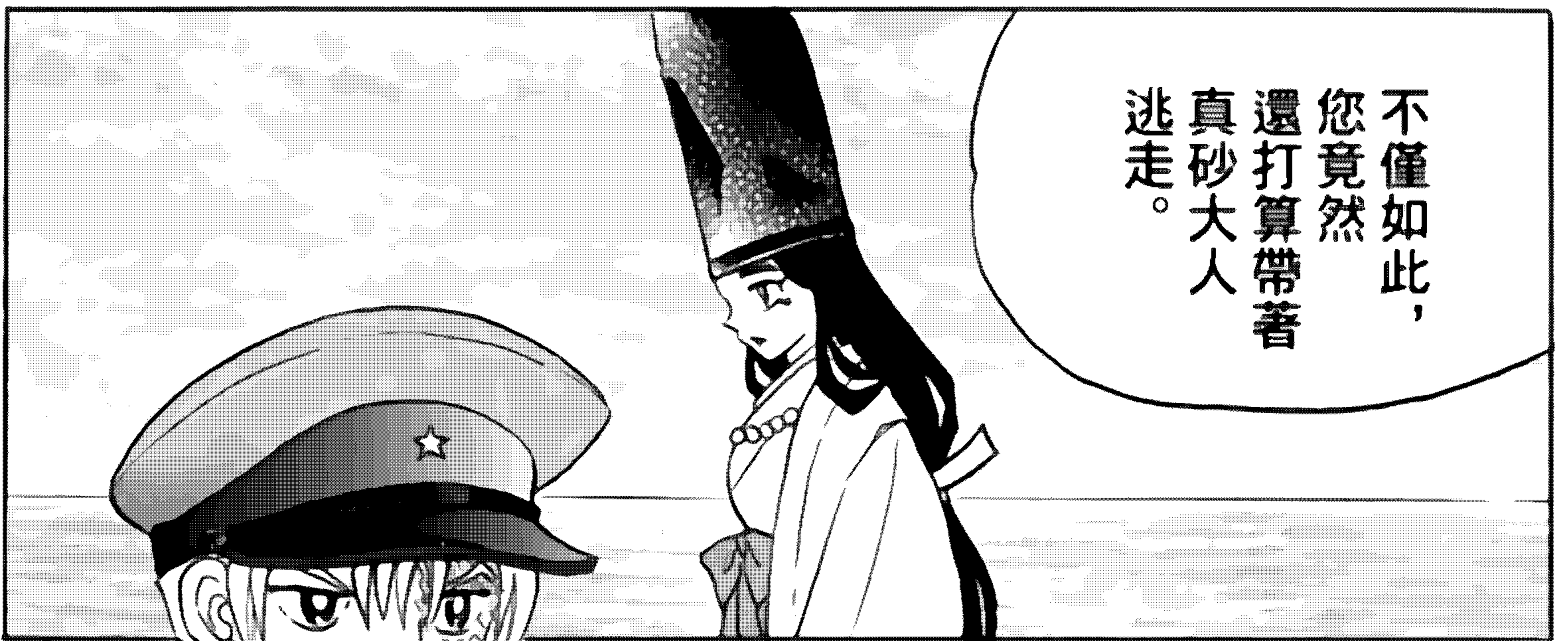
畢竟是  
華紋大人  
先拜入御降家  
門下的。

雖然您表面上  
很聽從師父大人  
安排，

但卻從來  
感覺不到  
您有什麼  
幹勁。

真是  
無法相信  
當時您會被  
叫去五色堂……

而且如今  
還能再次  
見到您。







畢竟我深受  
師父大人的  
信賴。

因此我對於  
化生之匣  
也多少  
有些執念。



看來白眉……大人  
對於驅使匣子，

並沒有  
感到任何  
良心不安啊。

嗯……



騙人的吧。

不，  
應該是真心話。



那這個充滿  
你和師父大人  
回憶的匣子，

我們就更得  
祓除它了。



我沒有  
任何感覺。

不過白眉，  
有件事我得  
和你說清楚——

我之所以  
想離開  
不是因為  
害怕。

只不過  
是因為，

討厭你們罷了。

我能體會。

彼此彼此。

那就  
再會了。



在遙遠的過去生活於同一個時代，曾經是同門弟子的男人們。  
經過了九百年的時光，變成了水火不相容的關係——



我也想和  
華紋大人您  
好好打一場。

順便  
還有百火。



哈!?

你這傢伙，  
什麼叫  
順便啊？



我們被  
扔下了呢。

回去了，  
流石。

沒必要繼續  
留在這裡了。



無論如何……

都必須要  
比白眉  
先找到匣子  
被除它。