

今晚這個舞台  
我替你包下了

誒？

鶴岡八幡宮的  
神樂殿是  
舞女的夢想

「她」一定也  
很樂意在此  
演出吧

你的鶴子是  
八幡神  
派來的天女

我記得你說過  
今天是  
你的生日

……直義大人



磨練自己的道路  
有千萬條

你為了  
足利家

為了變強而  
創造的  
幻想中的女孩……

我也為她  
感到自豪

誰都  
無法理解  
我的嗜好……

直義大人卻  
願意全盤接受

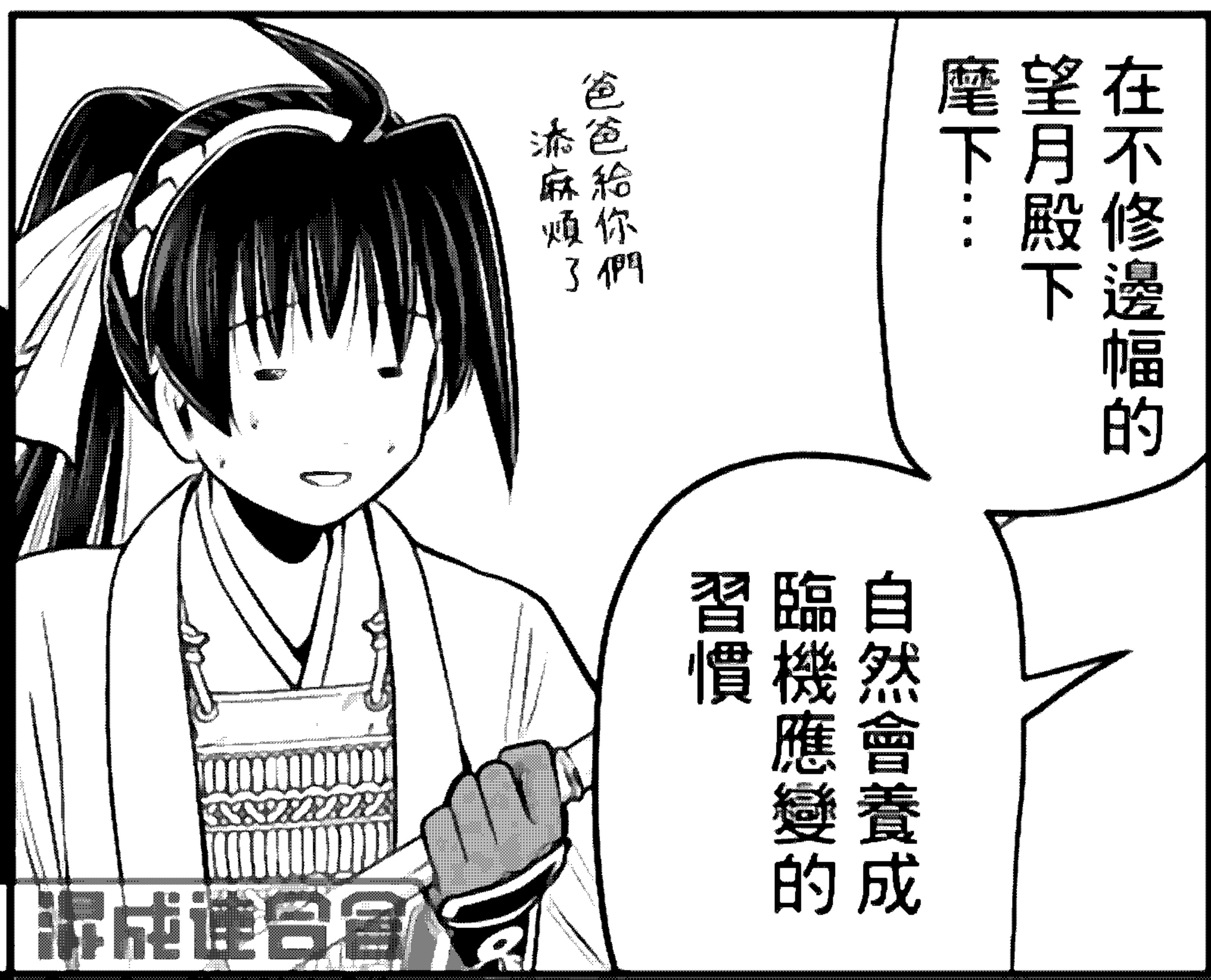
為了小鶴子

為了足利

我的  
信念之強是你  
望塵莫及的！









我也和  
父親一樣  
身形高大  
剽悍不修邊幅

但少主他

卻願意珍重  
這樣的我  
我也非常  
喜歡他

不可能在  
信念上敗給你！

和少主的  
理想型  
相去甚遠

呸……





這是  
這是

多麼雜亂無章  
的攻勢！

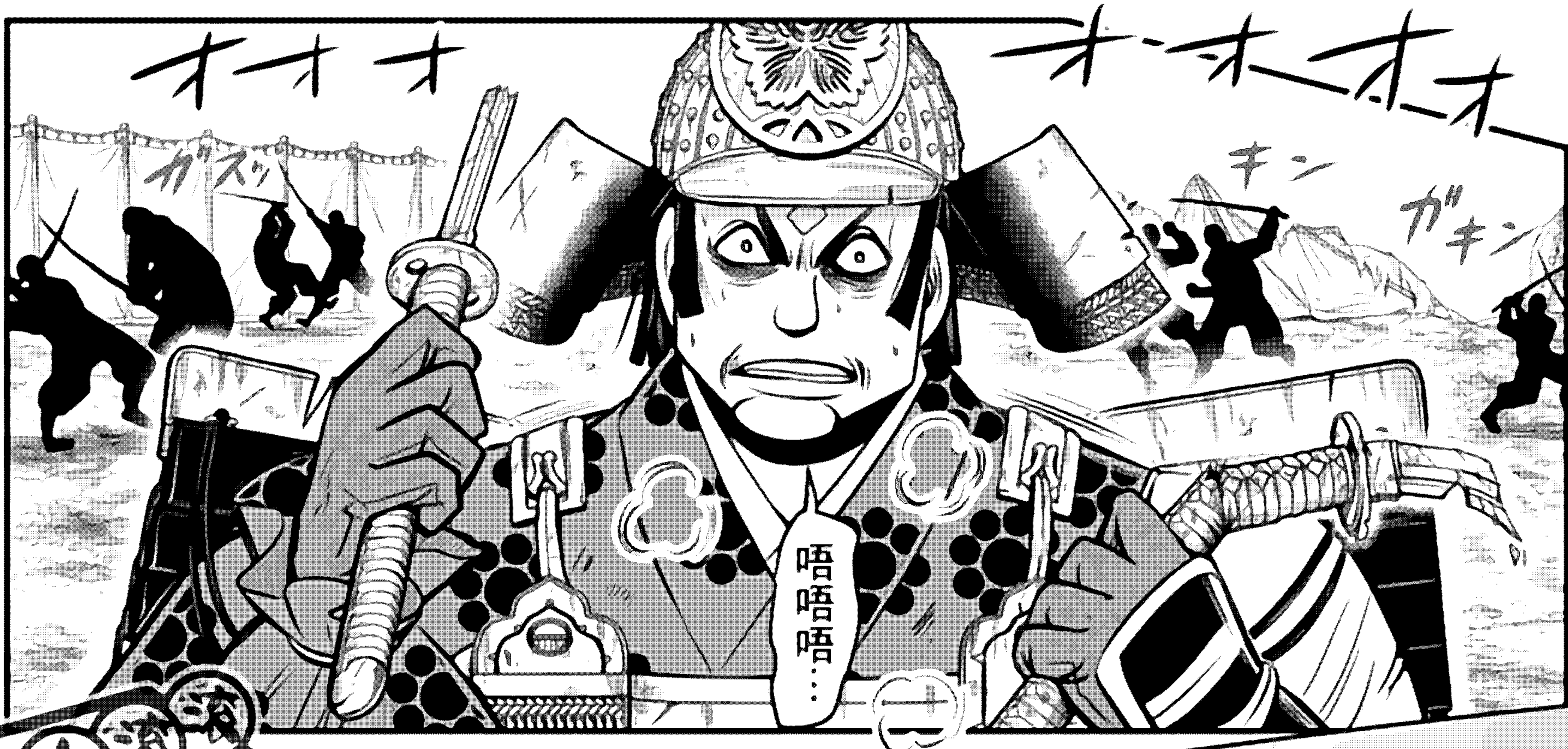
和追求  
完美刀法的我  
不同

這是基於現實  
臨機應變的動作！

不過  
那粗野狂放的  
瞳孔中

也蘊含著  
更甚於我的  
強烈意志





能夠折斷  
任何武器的  
巨刃

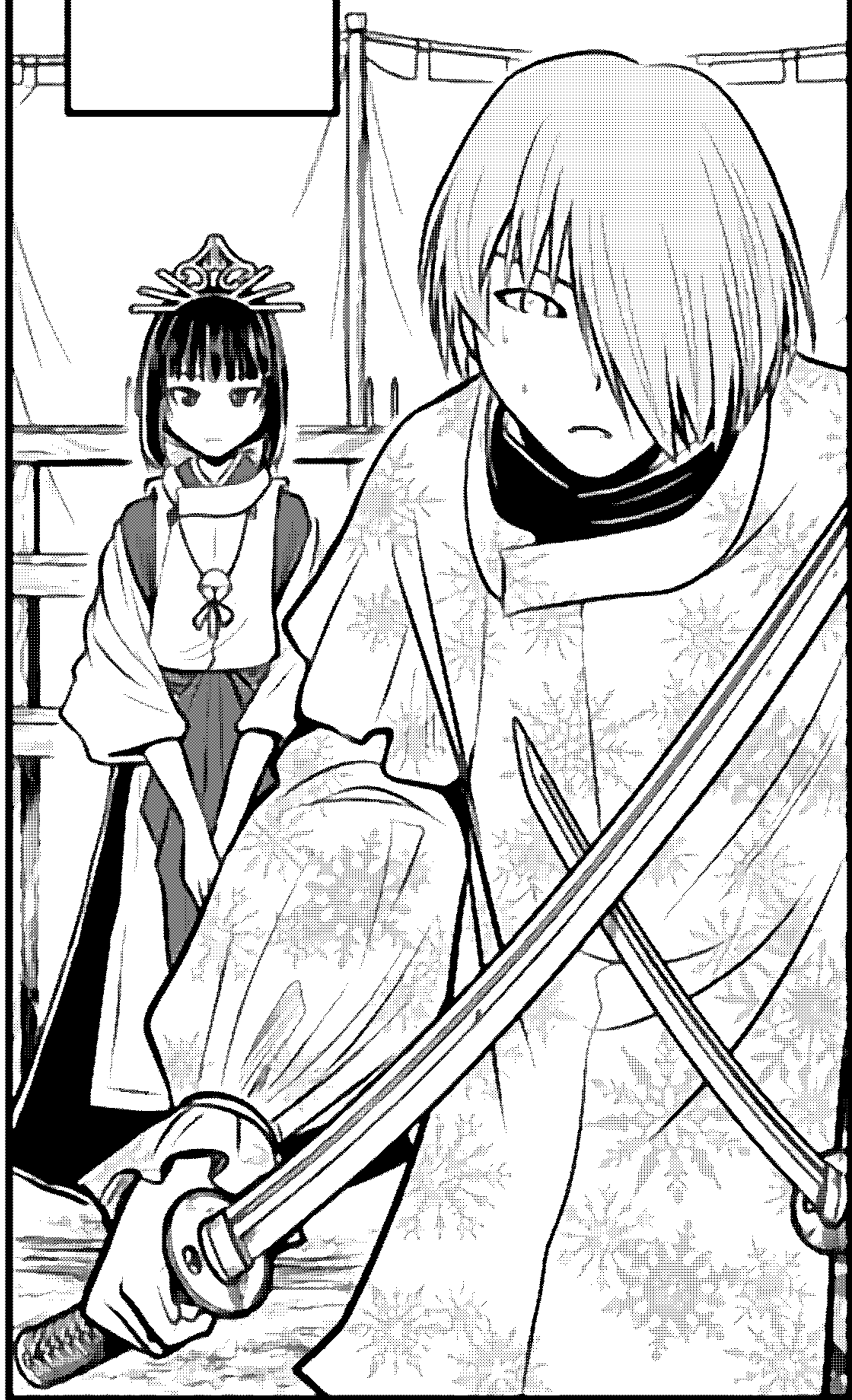
真有辦法能  
防住嗎？



喂——  
大叔

別做無謂的  
掙扎了  
快點歸西吧

你沒有勝算  
我的目標  
也不是你



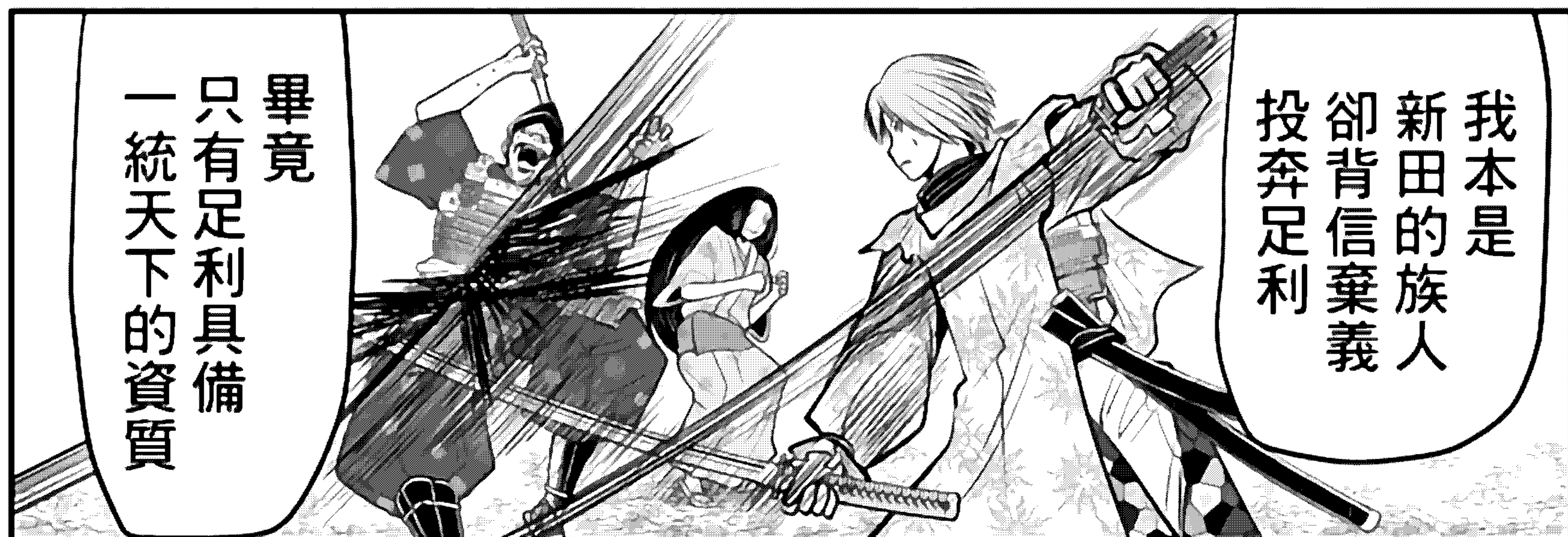




劫遍  
天下女性

才是我  
唯一的  
目的

呀啊啊啊啊



我本是  
新田的族人  
卻背信棄義  
投奔足利

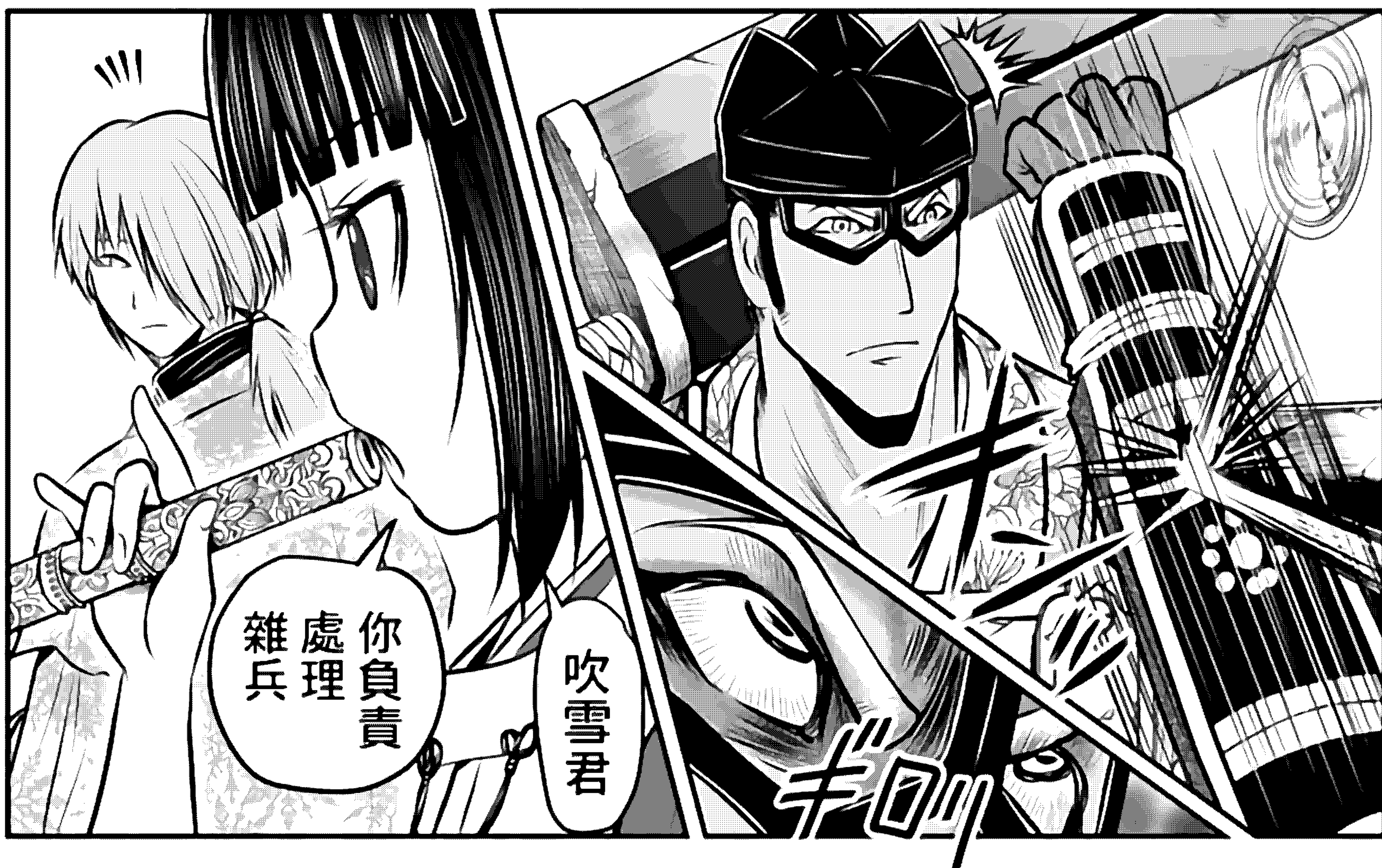
畢竟  
只有足利具備  
一統天下的資質



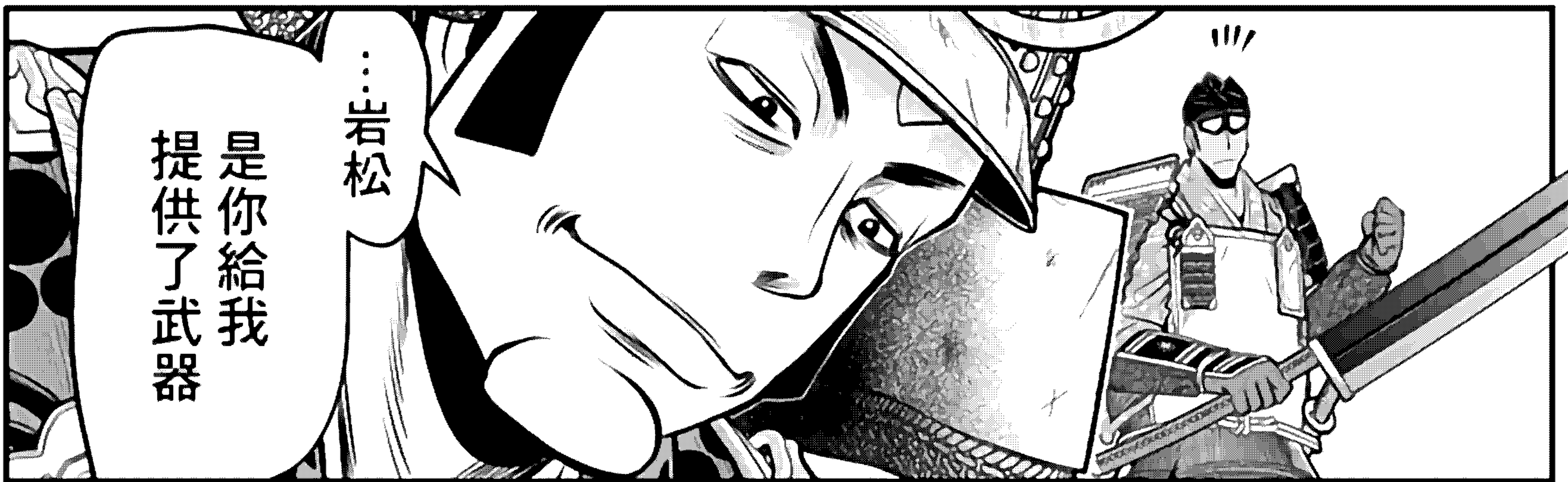
等幹掉時行  
我就要在足利的  
號令下攻入信濃

把全信濃的女人  
收入囊中！











少妨礙我  
尋花問柳！

グイ















躲開了  
躲開了！

好厲害  
那個少主  
果然  
很變態！

@ 嵌字 岑



這是什麼  
莫名其妙的  
戰法？

北條時行無疑  
被澀川殿下  
盯緊了



小次郎那傢伙  
卻沒有要保護  
主君的意思：

只是在澀川殿下  
身後東遊西竄  
伺機而動而已



他已經  
放任時行  
遭受了  
漫長的進攻

主君一死戰爭  
可就結束了啊  
這不是鬧著玩的

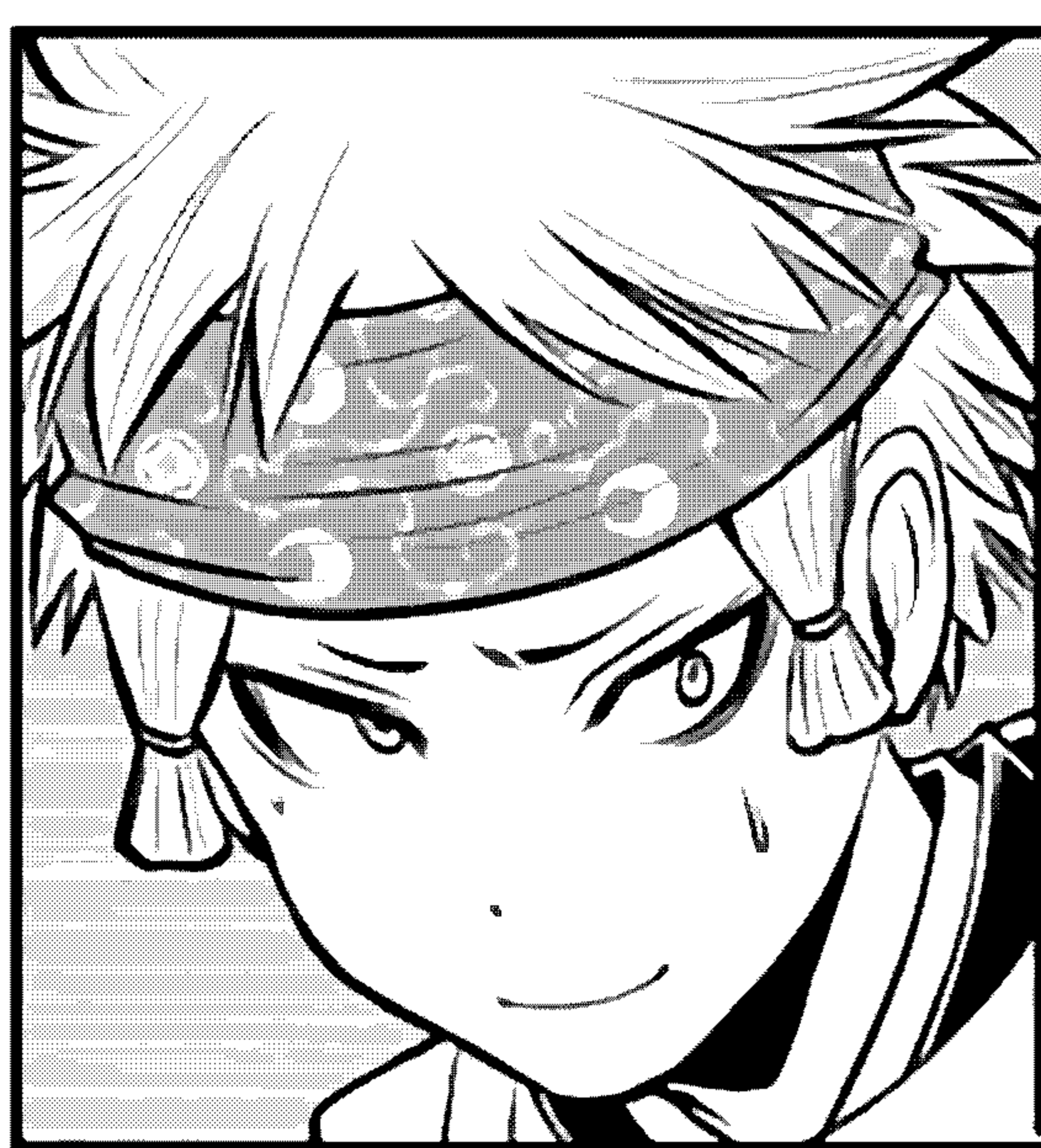
怎么了  
澀川

果然面對  
兩個小孩  
讓你很害怕？

別介意  
請幫手也  
沒問題哦

勇者能  
孤身奮戰  
你就  
未必了吧？





但配上逃跑時的  
興奮表情  
就是最棒的挑釁

我教他的台詞  
他念得很生硬



啊  
抱歉  
碰巧打中了



竟敢愚弄  
武士的戰爭  
到這種地步!



南北剎從速哉

阿修羅鬼

三日月義孝



...

速

速度  
比之前  
更快了！

那個澀川  
簡直  
不是人！





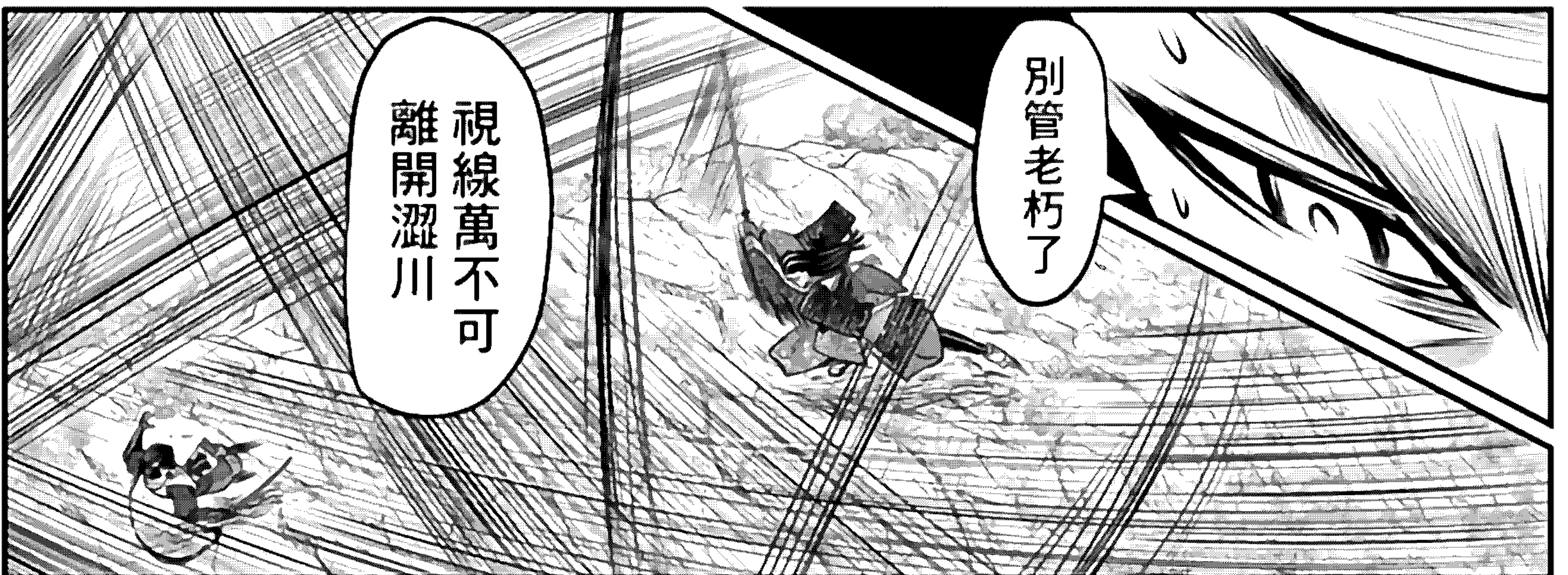
海

海野殿下！

竟然能闖過  
那樣的鬼門關……

是啊

郎黨們  
功不可沒



別管老朽了

視線萬不可  
離開澀川

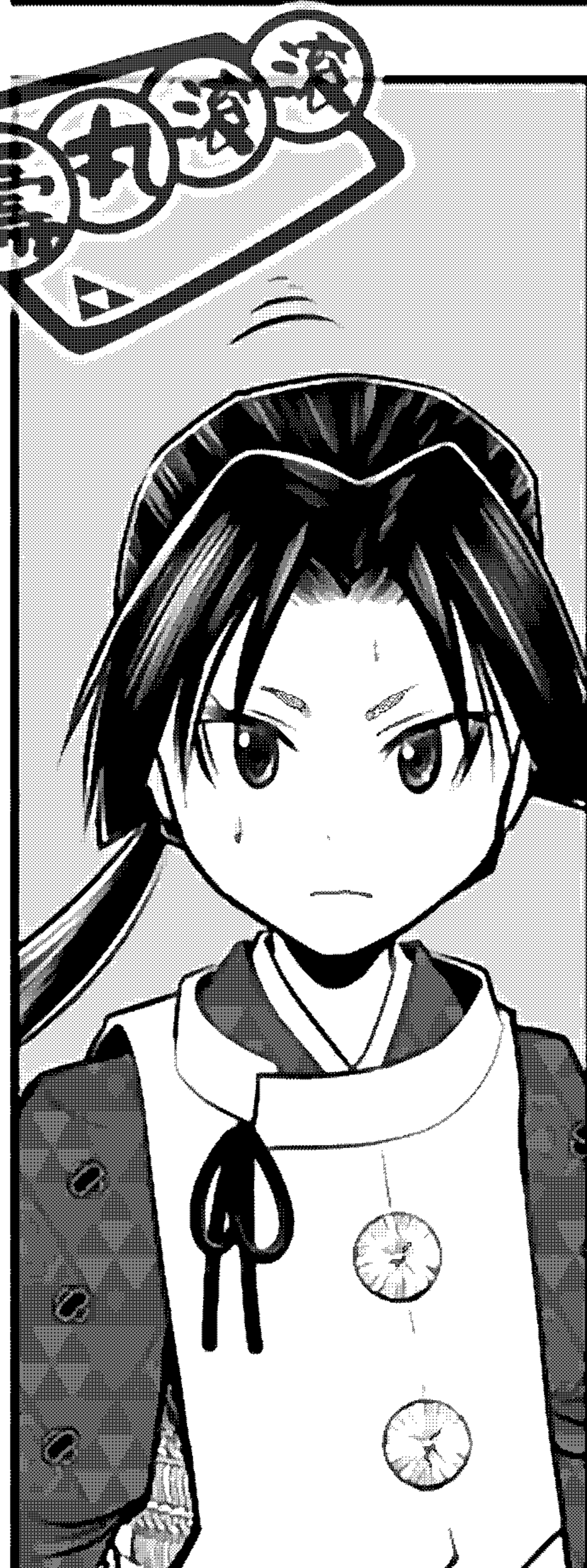


……呵呵呵

真是恐怖的  
實力

只可惜  
太年輕







澀川

我為之前的  
種種無禮道歉

從現在起  
才是真正的  
單挑

他是我  
引以為傲的郎黨  
禰津弧次郎

您若能打敗他  
我就自行  
交出首級！

★北條時行的左右手  
禰津弧次郎參上！！



# 解説上手の若君

今号のお話に登場する神楽殿について解説。まずは本編へ!!

**解説 本郷和人**

1960年、亀有生まれ。歴史の図説所である東京大学史料編纂所の教授。おっちゃんといでテレビや雑誌にも出演する。

## 鶴岡八幡宮について



鶴岡八幡宮の神楽殿って  
そんなに凄いの？

鶴子ちゃんのために神楽殿を借り切っちゃうなんて、直義どの、マジ男前ですねー。こりや石塔は感激します。

鶴岡八幡宮は言うまでもなく源頼朝が鎌倉幕府の守護社としてお祀りし、鎌倉の中心となった神社です。京都であれば内裏があったところに八幡宮があり、ここを中心に鎌倉の町は発展していきました。実は当時は神社と寺院が融合していたので、八幡宮は「鶴岡八幡宮寺」でした。お坊さんが八幡神に祈る、お寺でもあったのです。鎌倉武士の心の拠り所でしたから、流鏑馬や相撲が執り行われました。

神楽殿は下拝殿ともいいます。公式の呼び名は舞殿。これ、「まいでん」と発音するんですって。訓読み+音読みですが、八幡宮にお尋ねしたら、そう答えて下さいましたので間違いないありません。神に捧げる舞が催される神聖な場です。舞殿にまつわる話として、源義経と静御前の悲恋の物語が有名です。

静が捕らえられて鎌倉に連れてこられると、頼朝は天下に名高い白拍子である彼女に、舞いを所望しました。すると彼女はこ



きつと「彼女」も喜んで踊ってくれるだろう

の舞殿で、義経を恋い慕う歌と踊りを披露したのです。頼朝は激怒しましたが、妻の政子の取りなしで静は許されました。まさに命がけの恋だったのです。さあ、そんな神聖な舞殿で、鶴子ちゃんに舞っていただきましょう！ あつ、ちなみに今は、ここで結婚式を執り行えるそうです。八幡宮も粋なことをされますね。



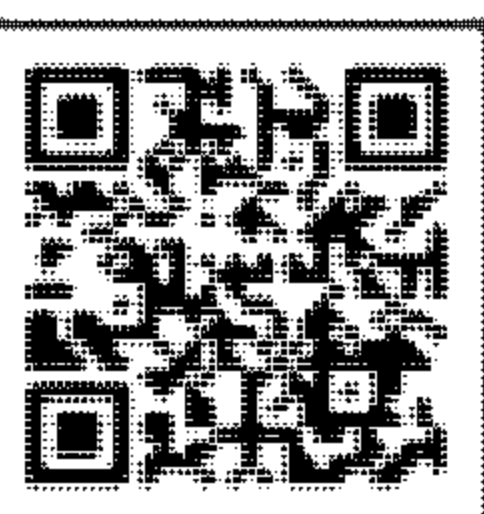
↓→石塔の嗜好と鶴子ちゃんを認め、神楽殿でふたりだけの時間を与える直義。静御前と同じ舞台で舞い、鶴子ちゃんも満面の笑み！



殺せんせーによる  
日本史解説  
動画配信中!

1時間目は

「幕府」について!



授業は  
二次元コードを  
チェック!!

「逃げ若」の最新  
情報をお届け!!



公式Twitter  
@ansatsu\_k



# 卷末語

我感覺手機和PC的  
漢字轉換功能在逐年退化。  
不是應該有所進步嗎？

翻譯

我不做人了

校對

古々谷殘丘

嵌字

芥

測試群

648466051

壽丸滾滾漢化

首發微博

@混成連合會

歡迎加入漢化

順位16 / 20

WJ2022 NO.43

第79話

少主溜得快

監製

童話



招募案

首發微博  
@混放連合會  
測試群

648466051

(翻譯&嵌字)

翻譯  
日語限定  
過了測試就行  
有2-3輪測試  
校對不直接測試  
依情況而定

嵌字  
細心 會辨別字體 PS熟練  
且有一定空閑時間  
通過測試即可  
需基礎可教學  
測試時限3個月

混放連合會