



第80話 悲田院

高橋留美子

Rumiko Takahashi Presents

夏野

翻譯：倪文

第8卷 第17話

発売予定



是白。
是黑。

她究竟

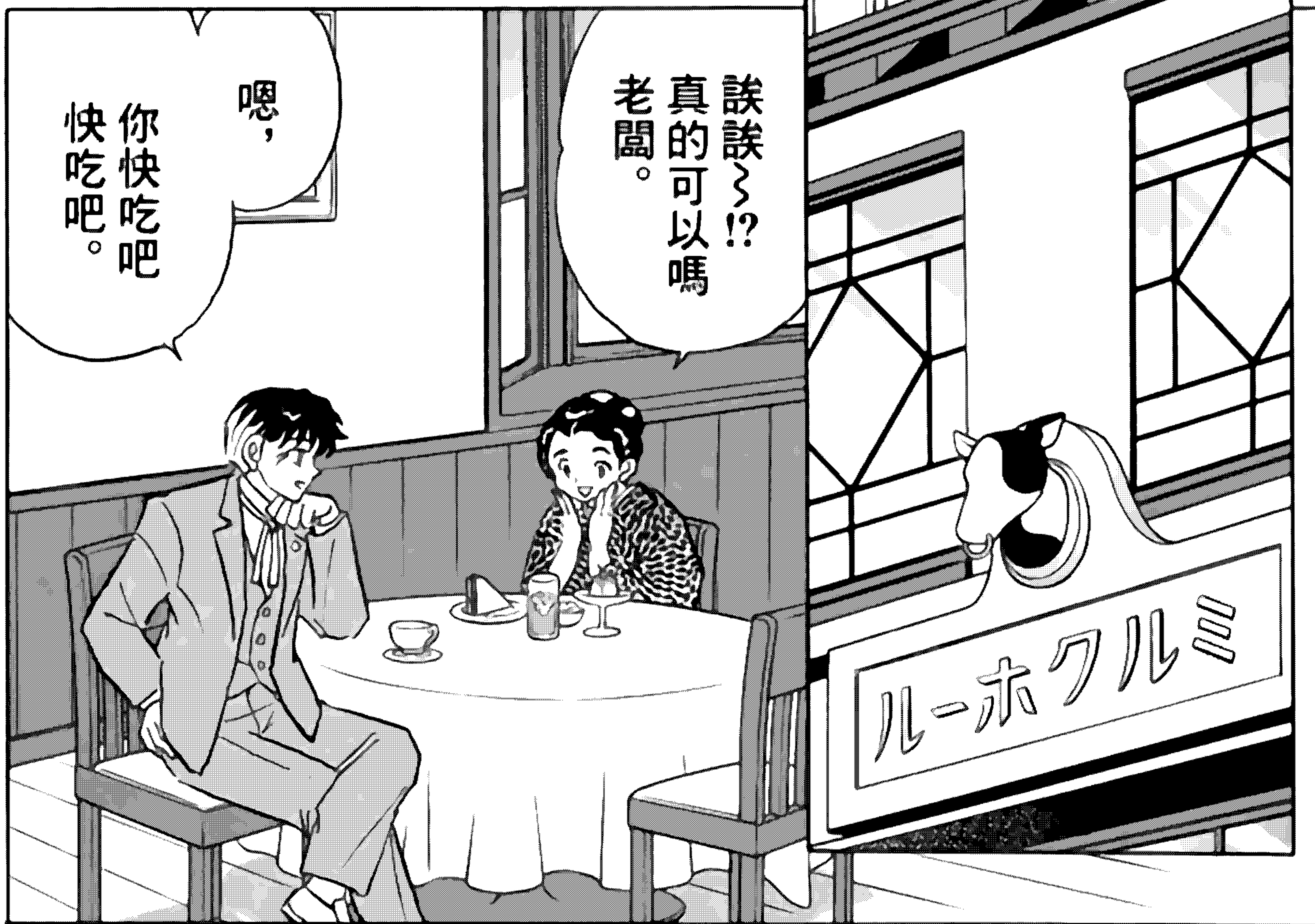
大正時代

從平安時代活到

夏野的過去逐漸明朗——！備受注目的展開卷中彩頁！！

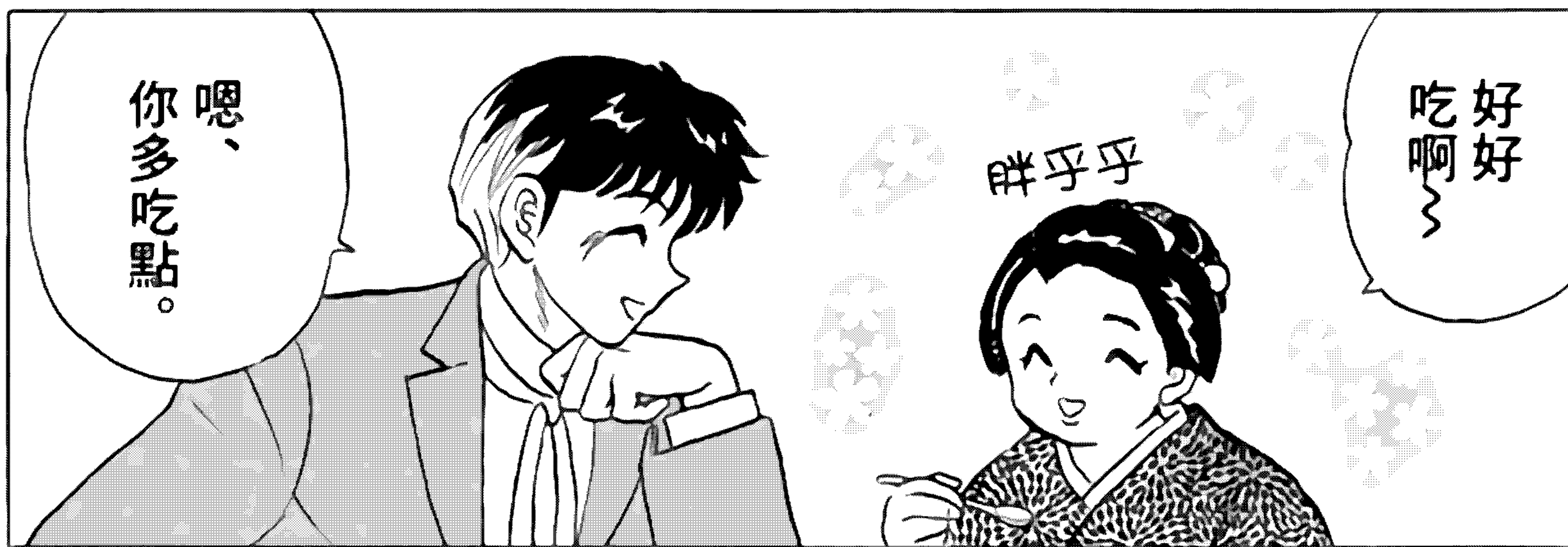
[MAO]

■對師姐·夏野起疑的摩緒。
前來見值得信賴的「那個男人」——

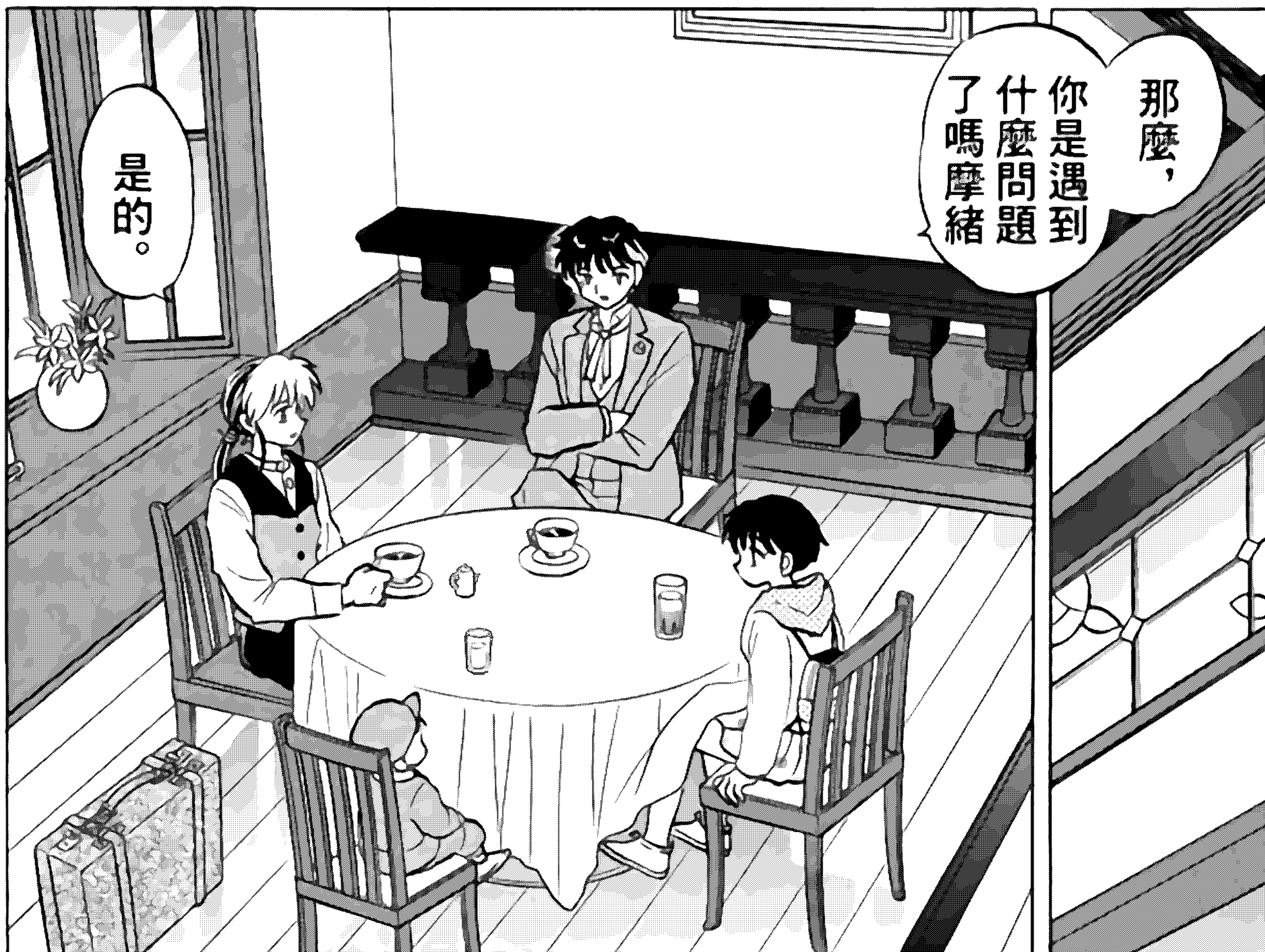


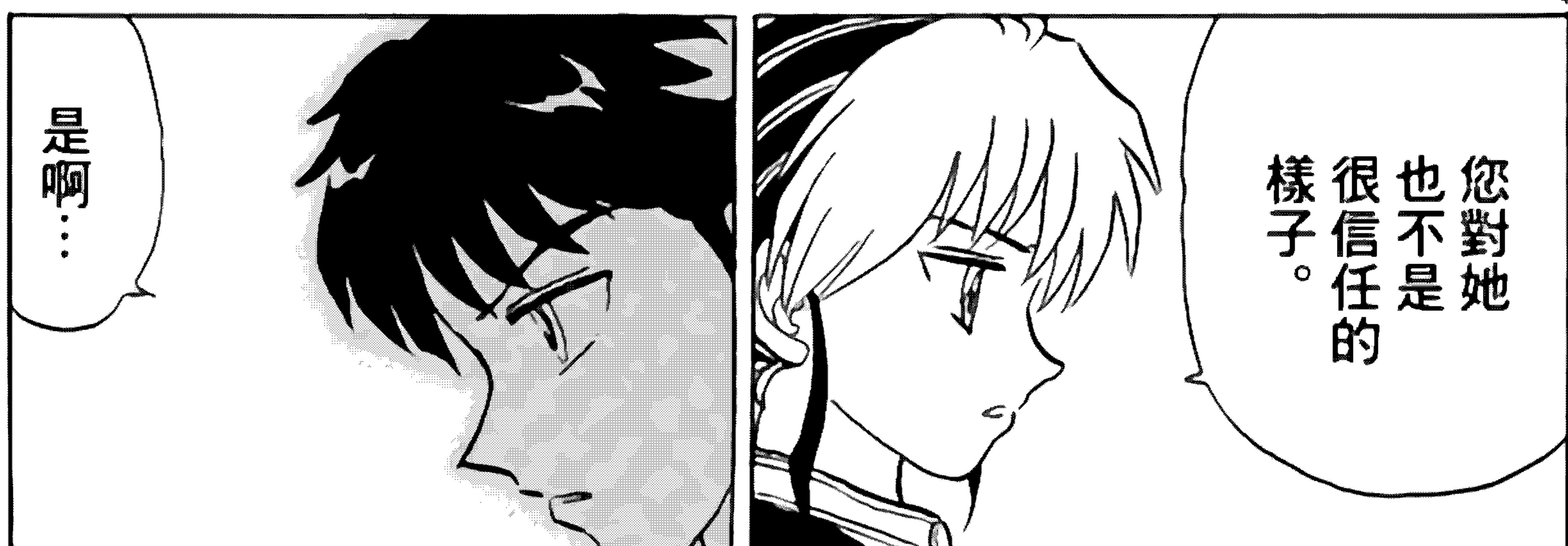
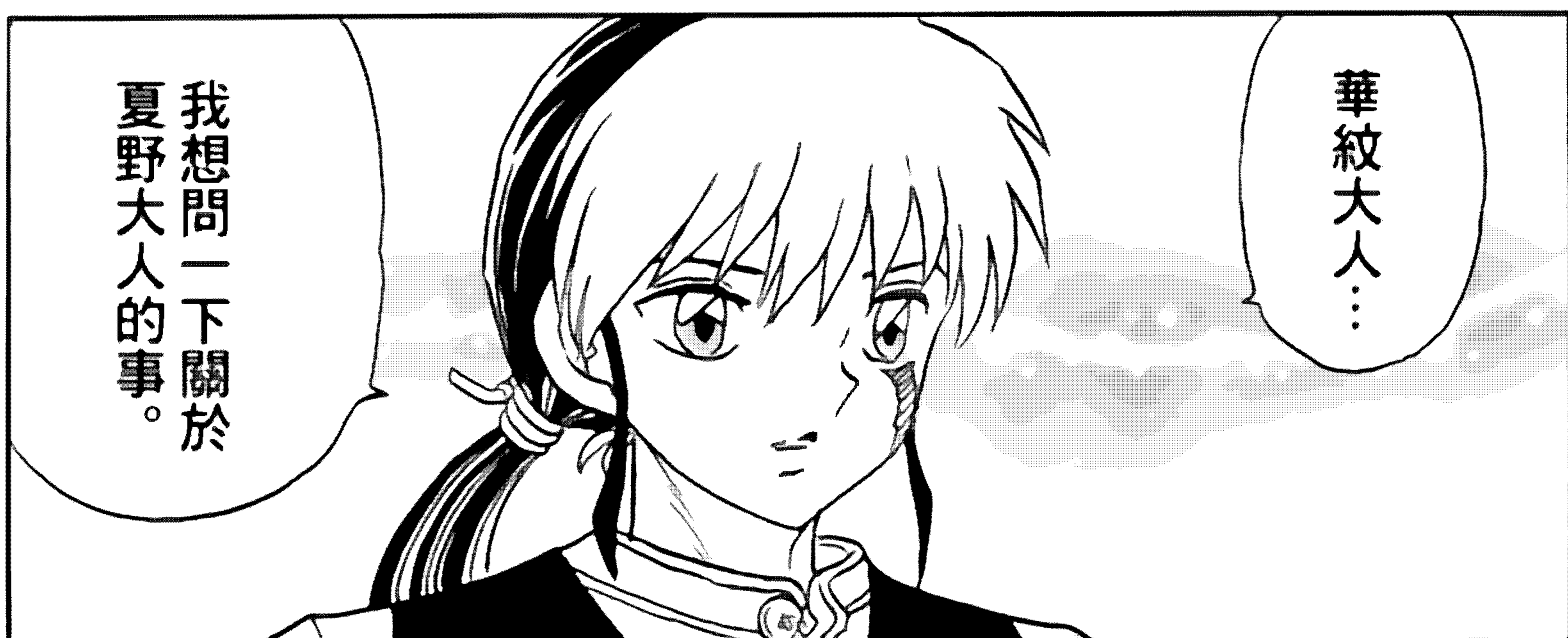
2





3





關於這件事
摩緒……

你也
知道一下
或許比較好。

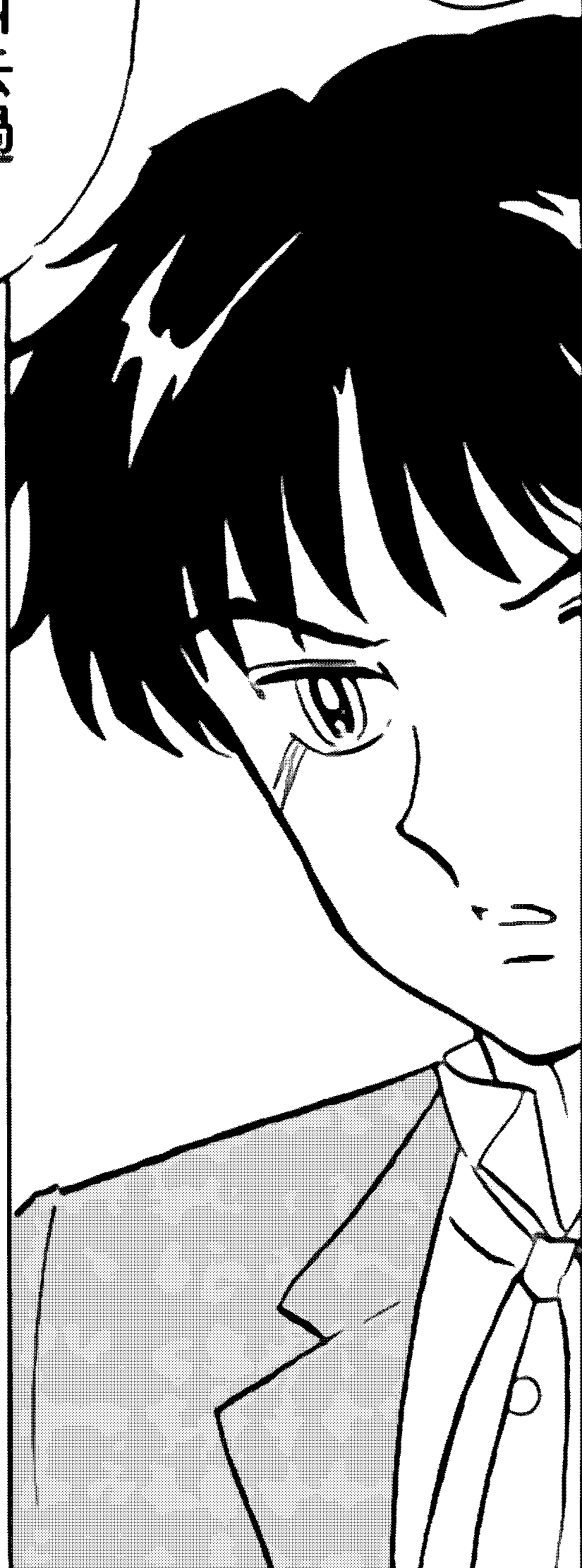
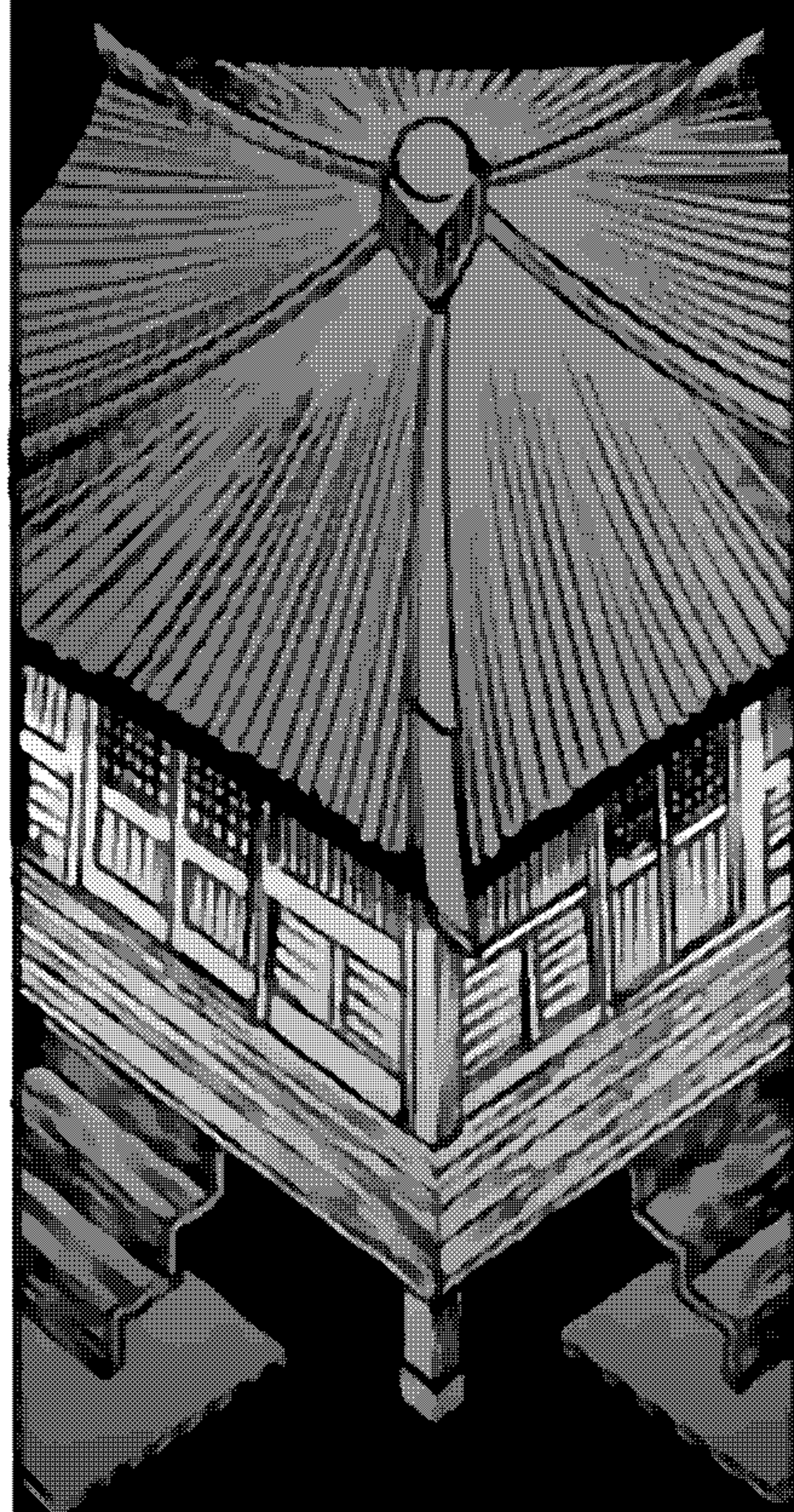
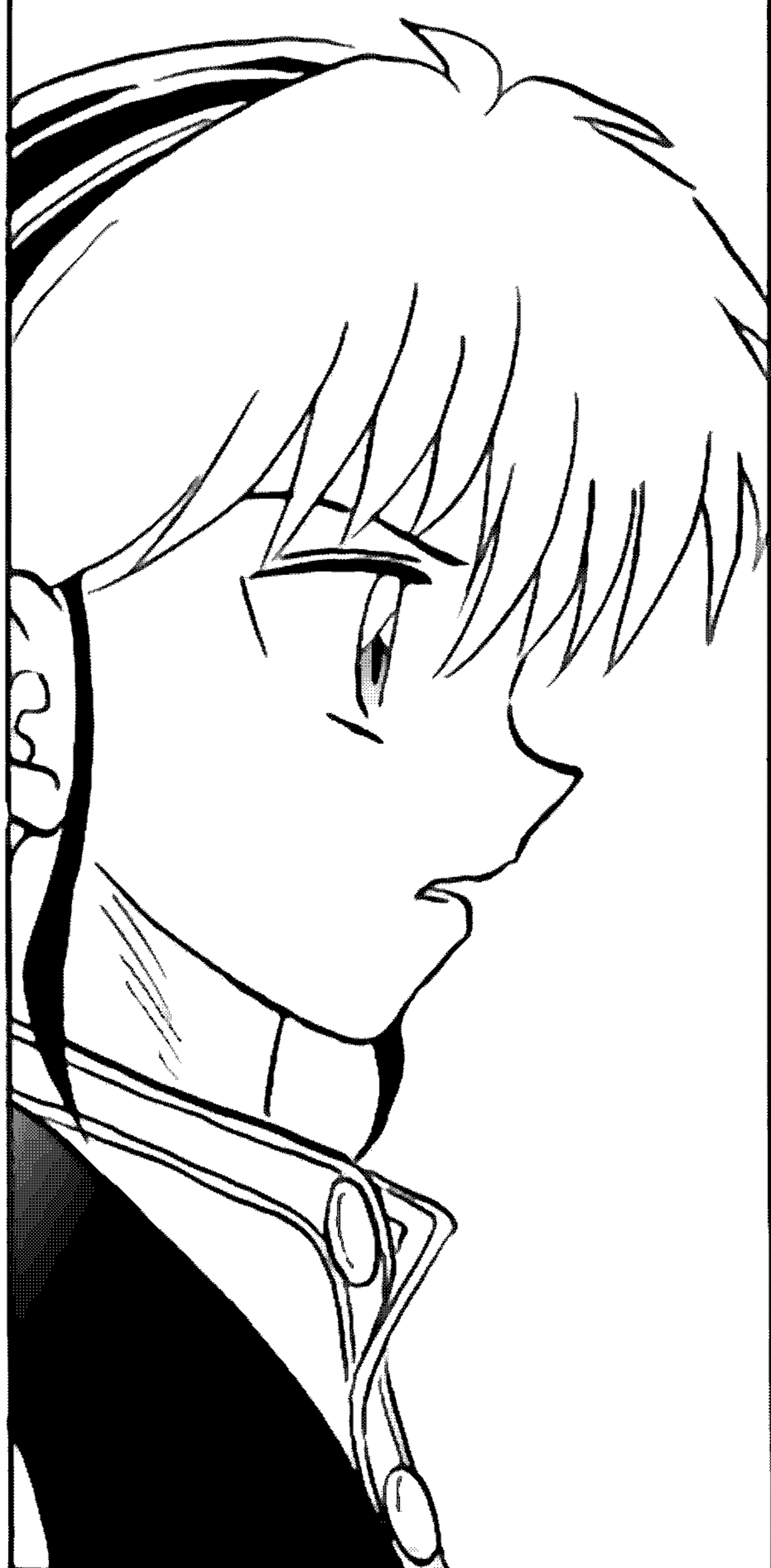
我在懷疑。

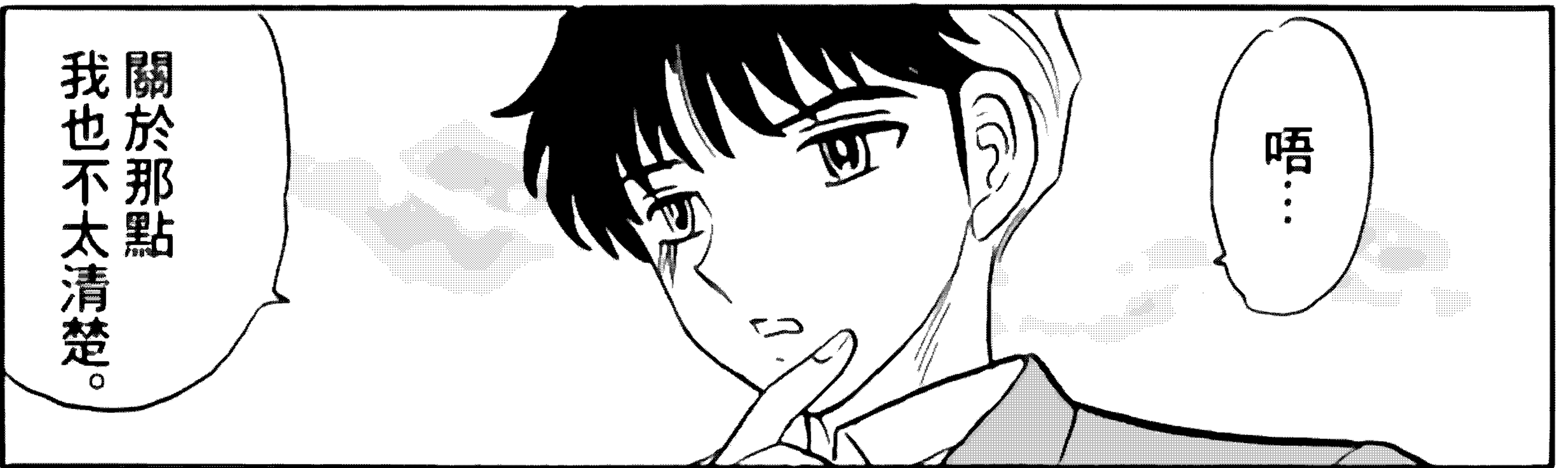
5

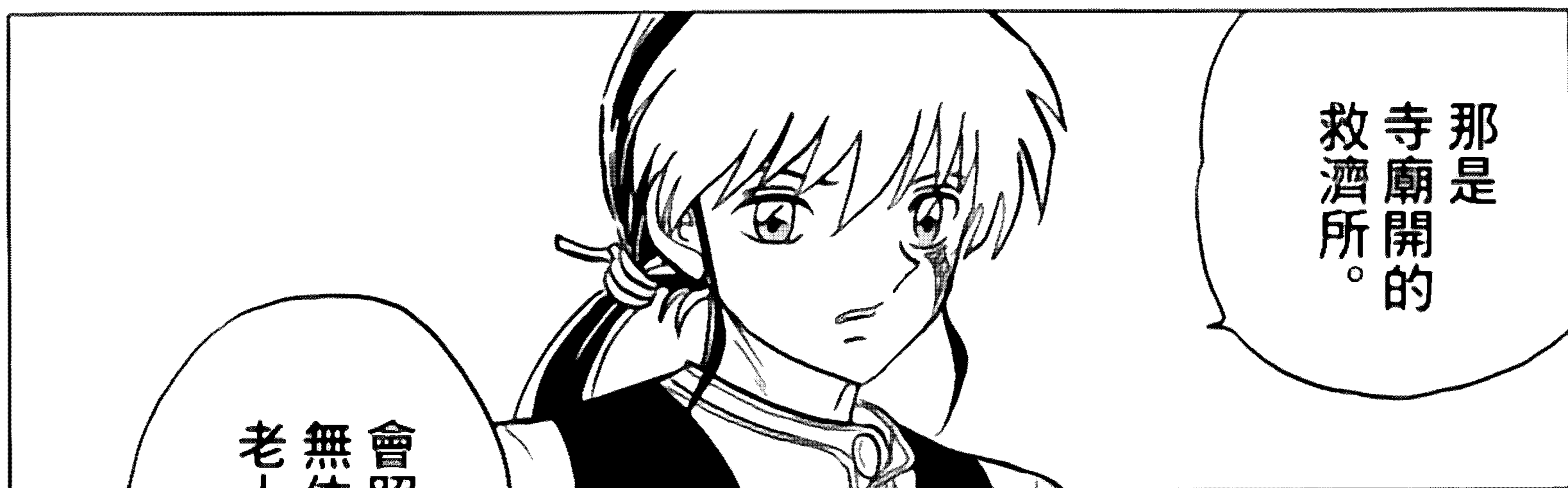
夏野
真的……

有被叫去過
五色堂嗎……

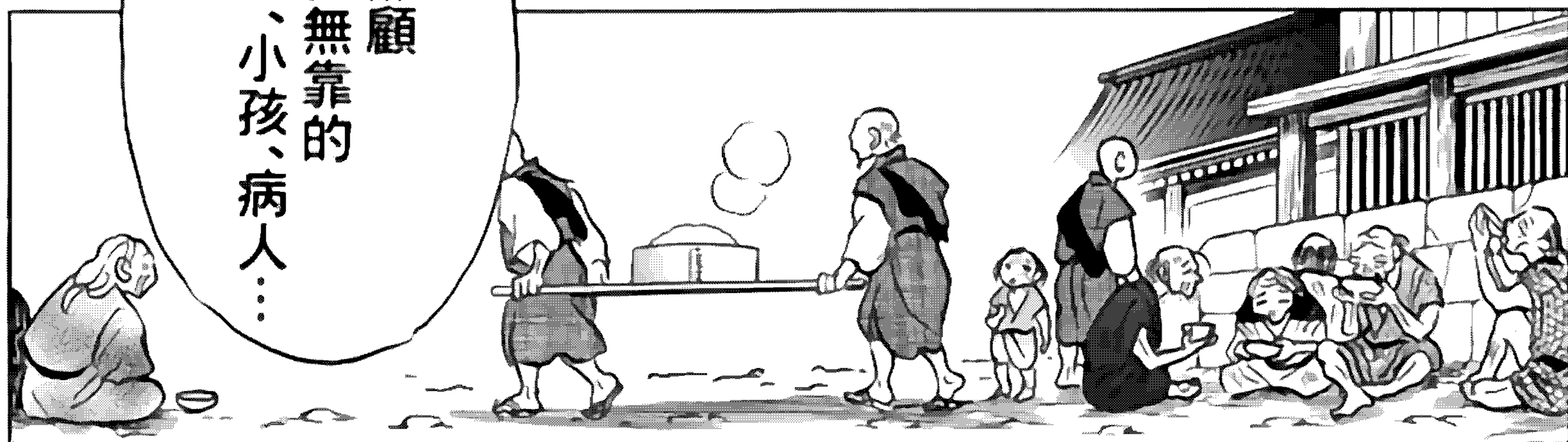
誒……？



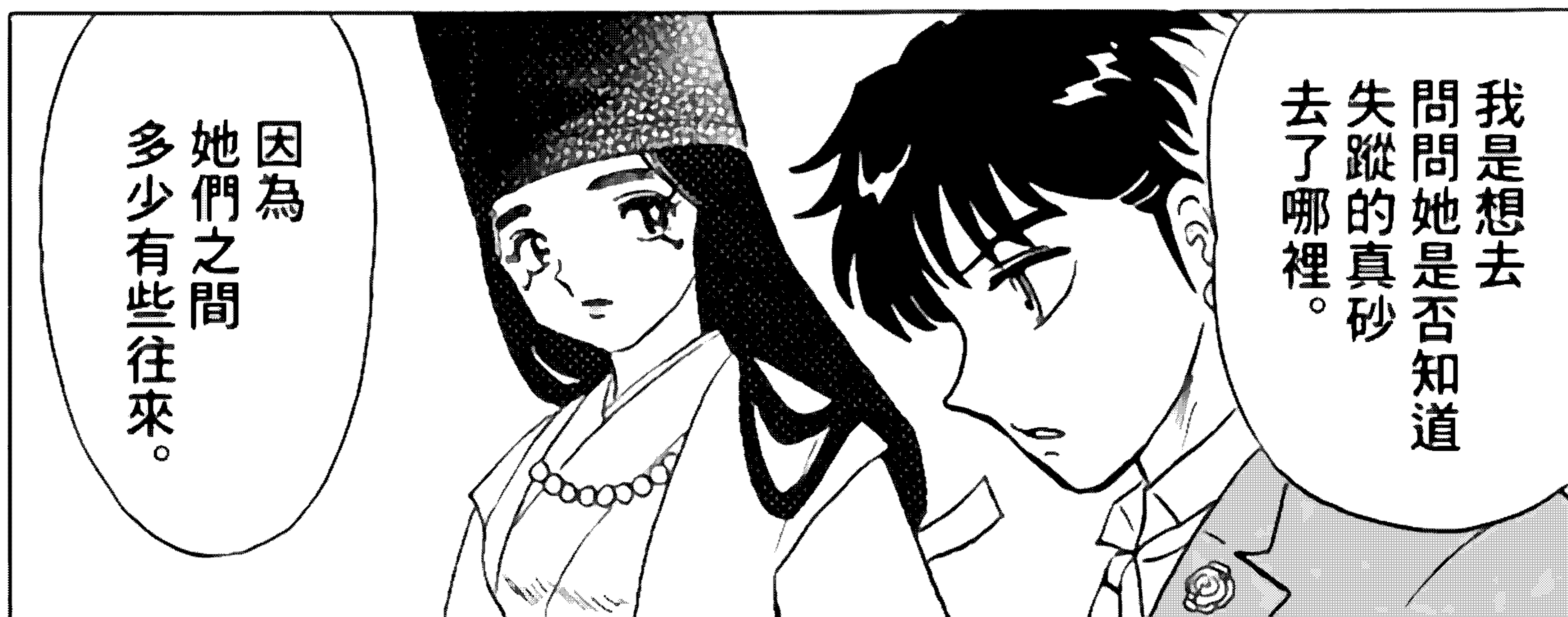




那是
寺廟開的
救濟所。

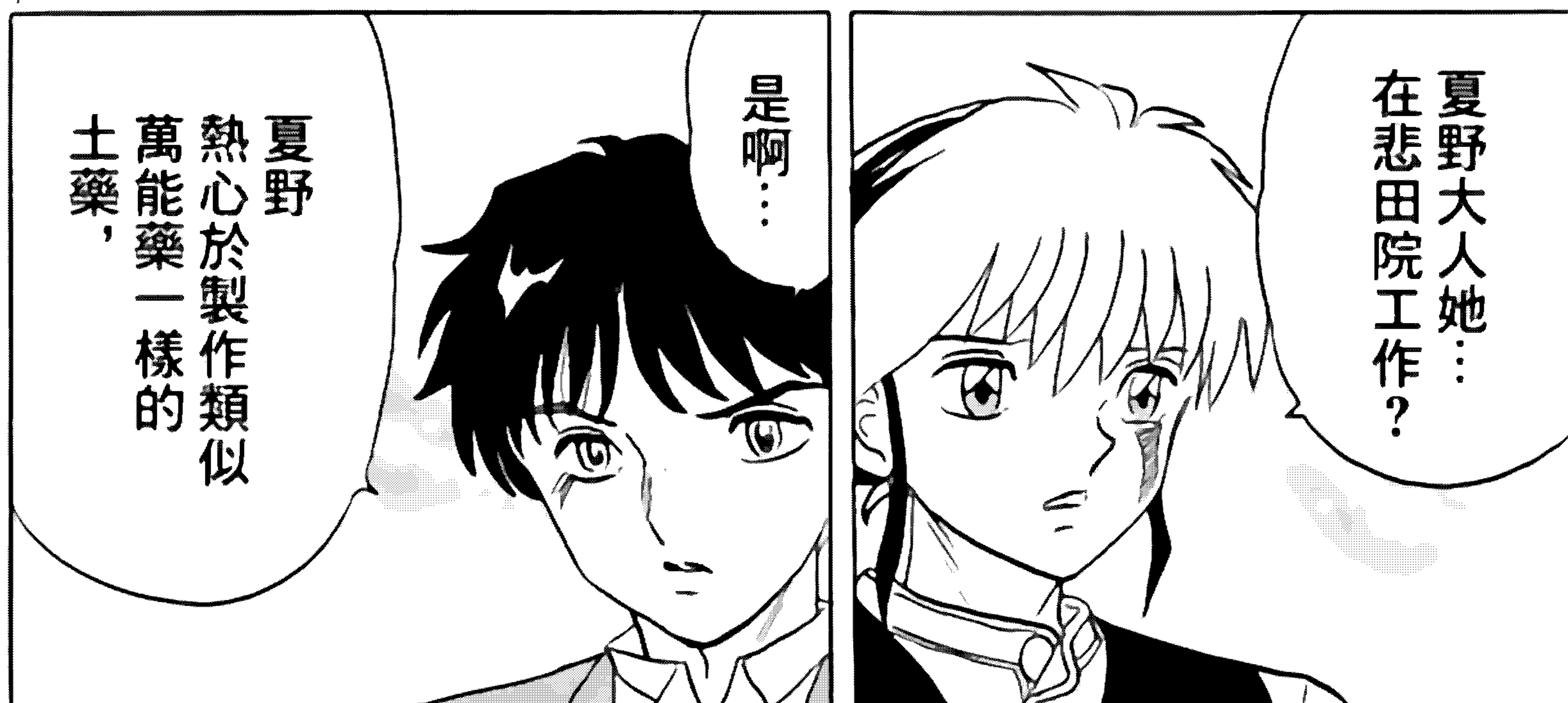


會照顧
無依無靠的
老人、小孩、病人……



我是想去
問問她是否知道
失蹤的真砂
去了哪裡。

因為
她們之間
多少有些往來。



夏野大人她……
在悲田院工作？

是啊……

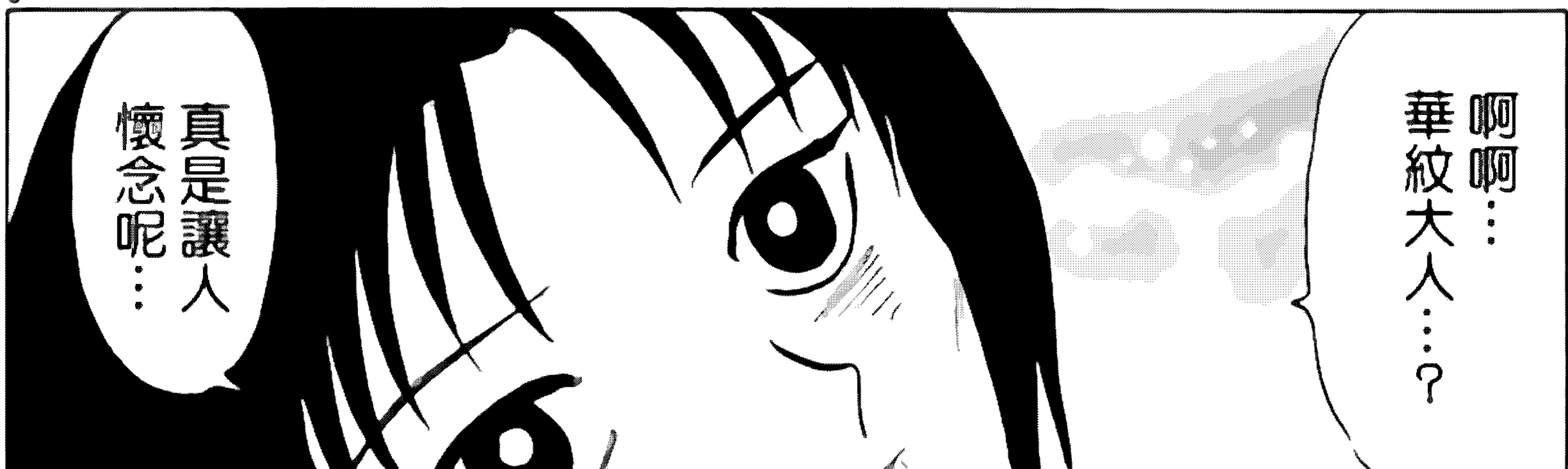
夏野
熱心於製作類似
萬能藥一樣的
土藥，

我想她大概是
將在御降家
製作的土藥
布施給人們吧……

夏野大人……

夏野大人
您振作一點。

但是我去
探訪的時候，



我來悲田院的時候
是有給人舍藥。

然而我最終
卻沒能做出
可以治好
自己的土藥。

真是遺憾啊。

那個……
陰陽師大人。

疫神……？

是、是的
每晚……

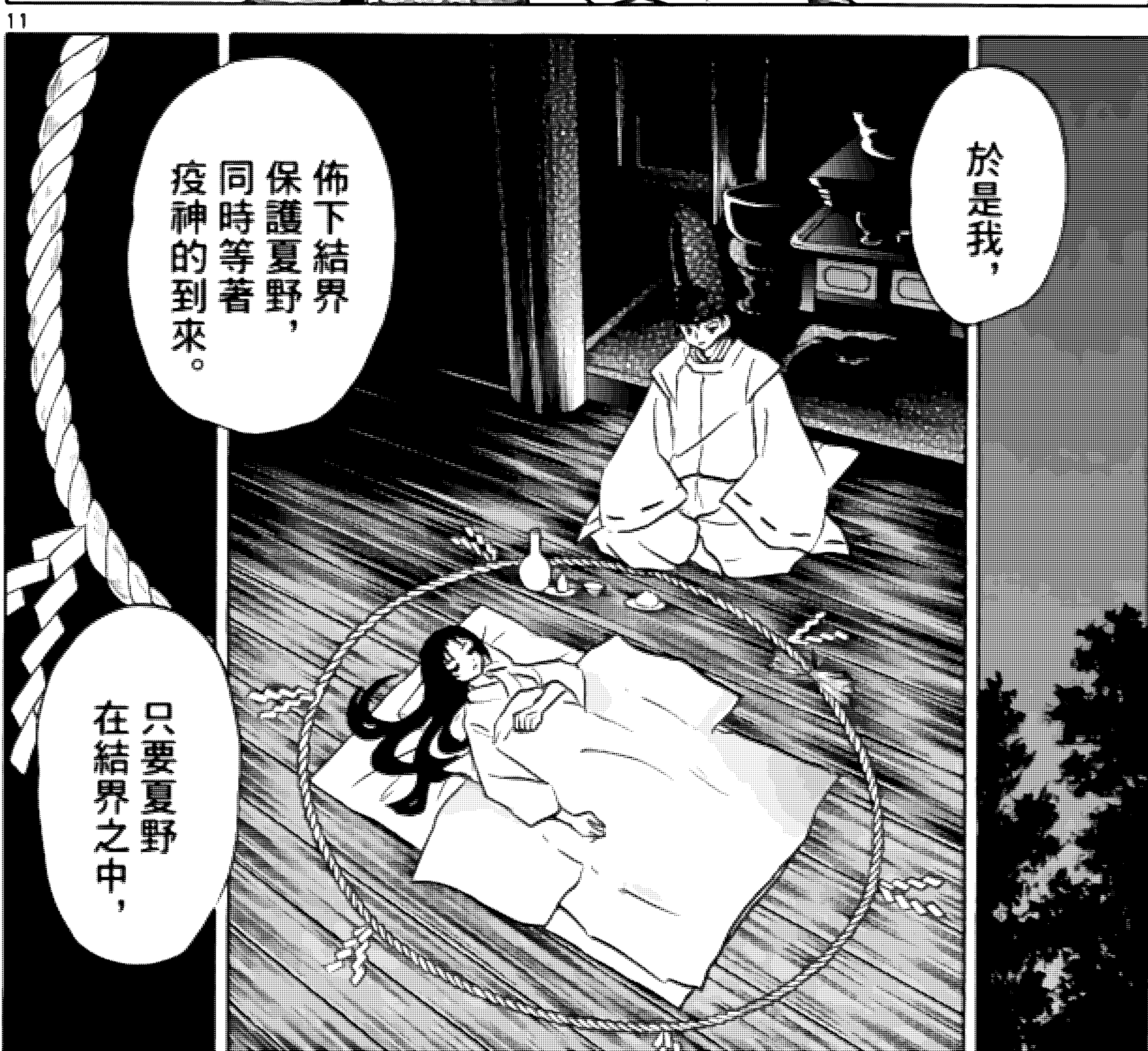


都有
什麼東西蹲在
夏野大人的
枕邊……



因為擔心
那會不會是
來帶走
夏野大人的
疫神……

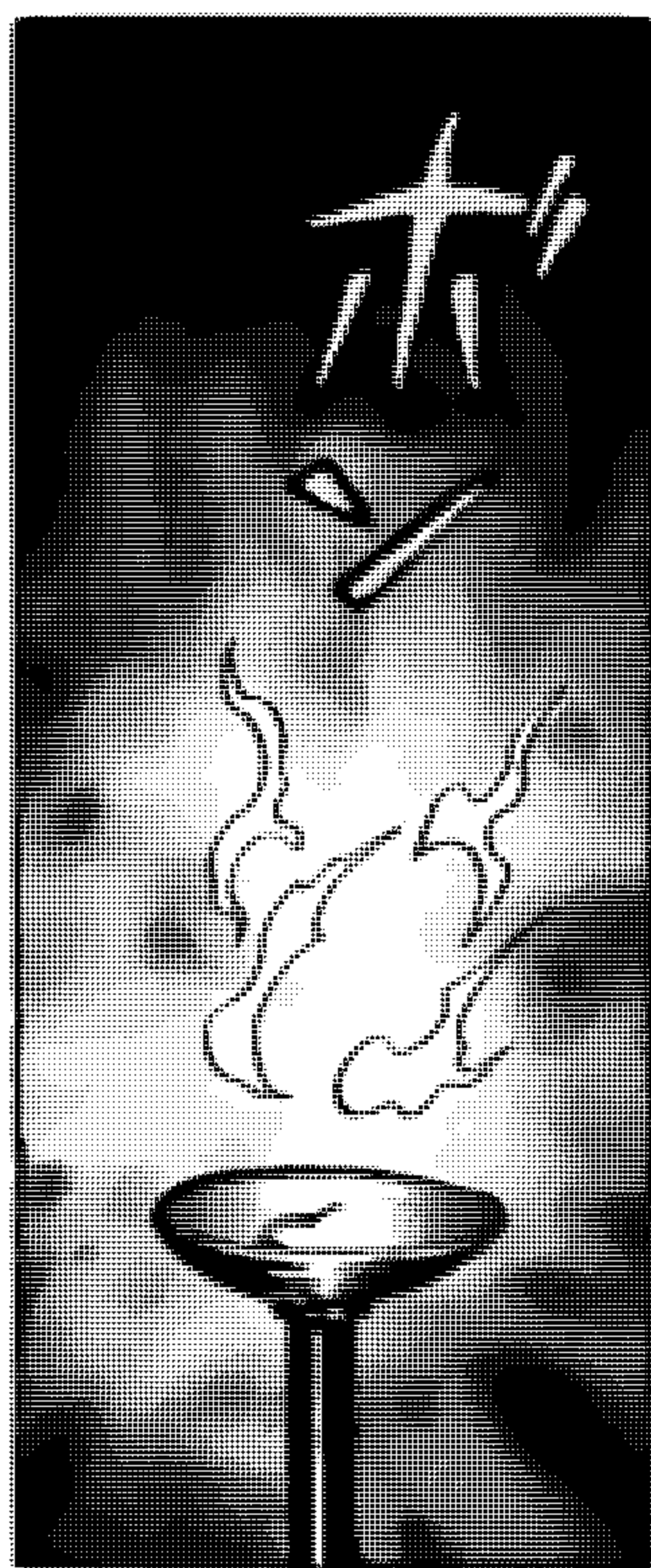
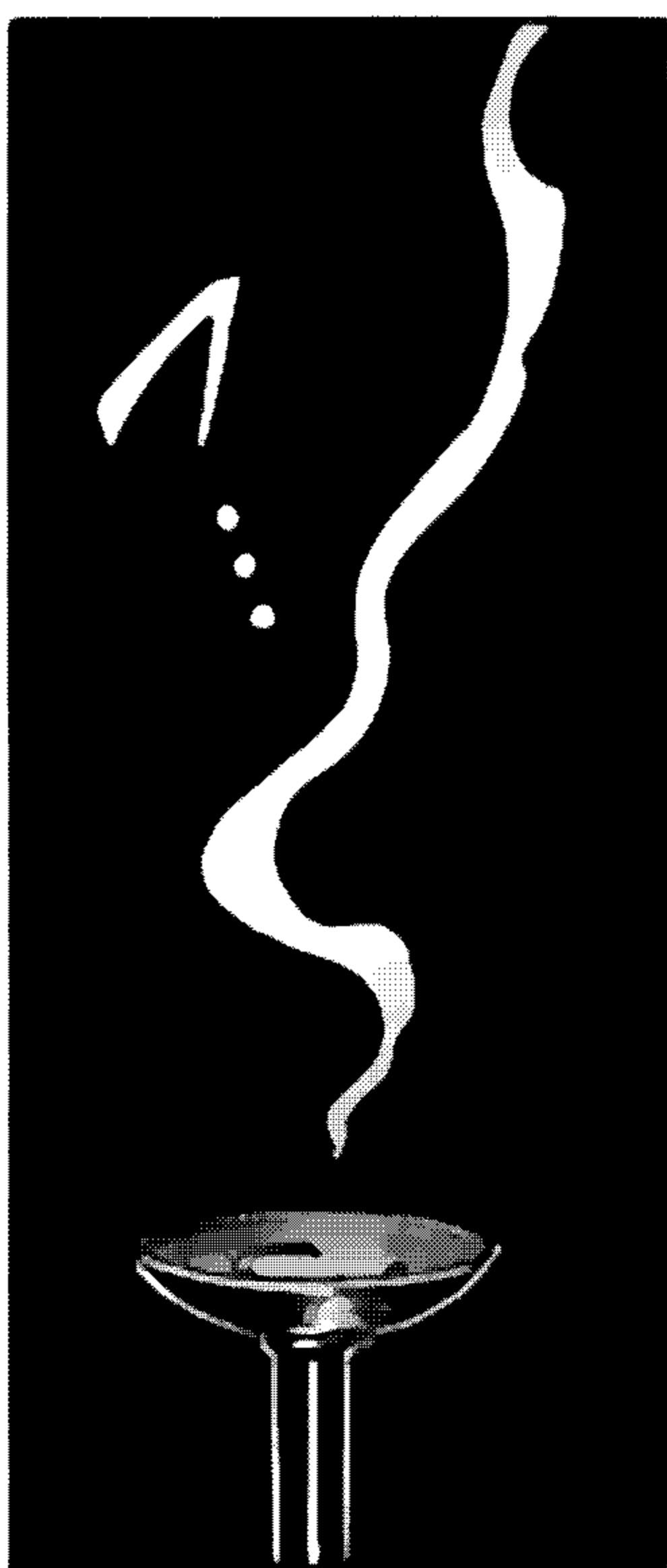
所以
寺裡的僧人
也在做
祛除的法事……



於是我，

佈下結界，
保護夏野，
同時等著
疫神的到來。

只要夏野
在結界之中，



疫神就
看不到她。

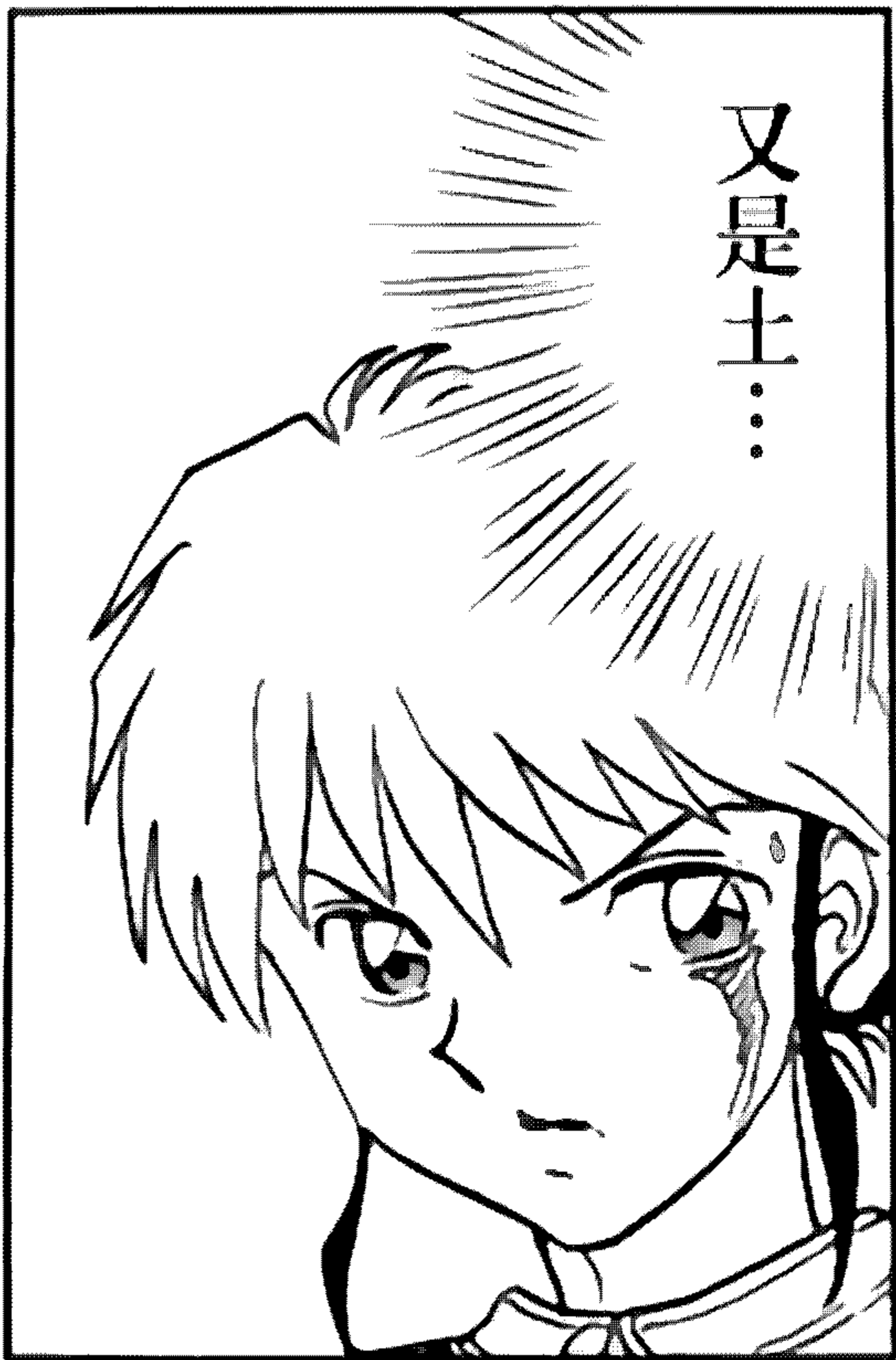




13







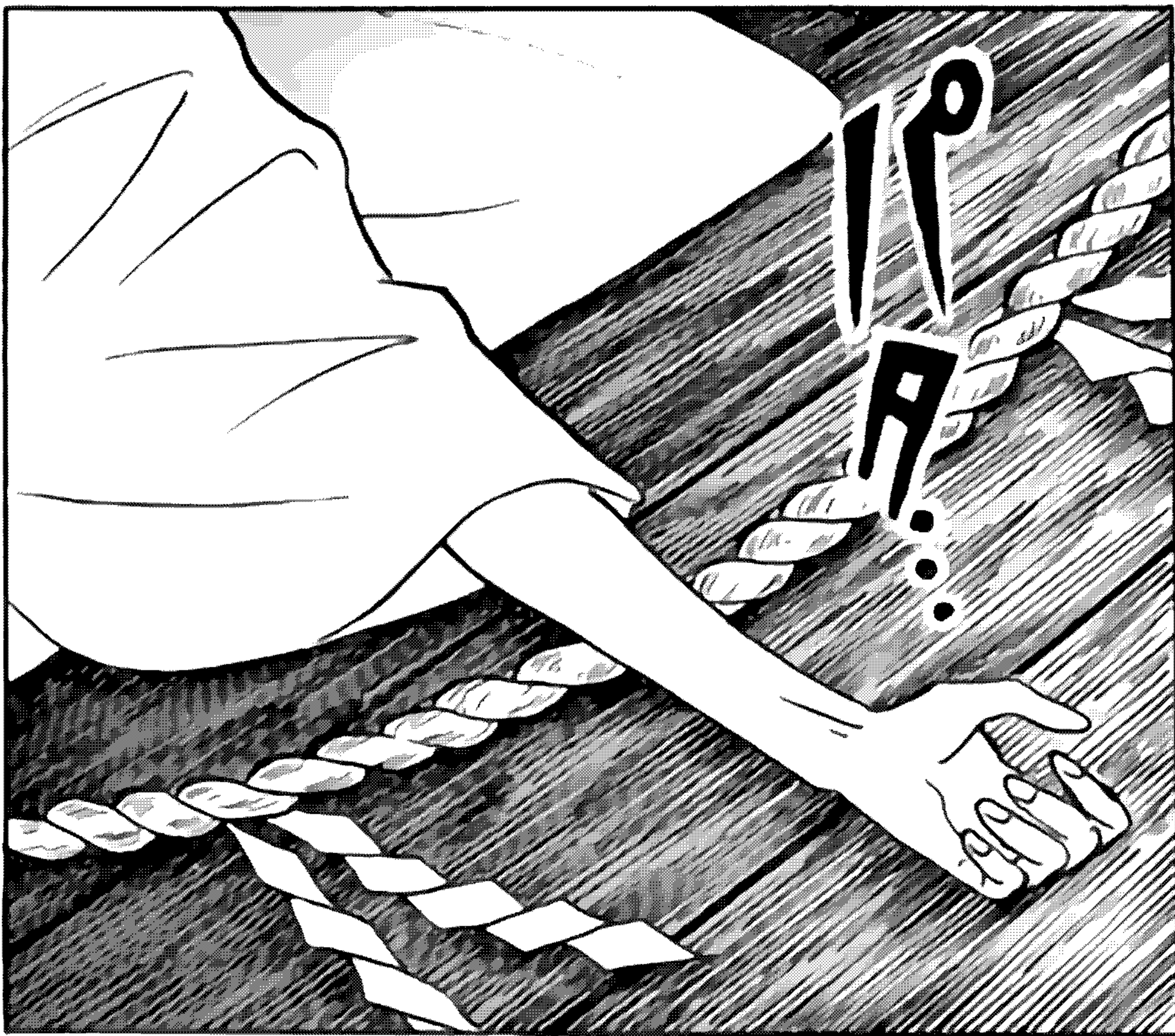
又是土……



而是
土製傀儡。



那並不是
疫神，



那時……



夏野!?







■平安時代的夏野曾一度病危：而至今仍活著的她究竟懷抱著怎樣的秘密呢!? 下回、進一步深入了解夏野。

