

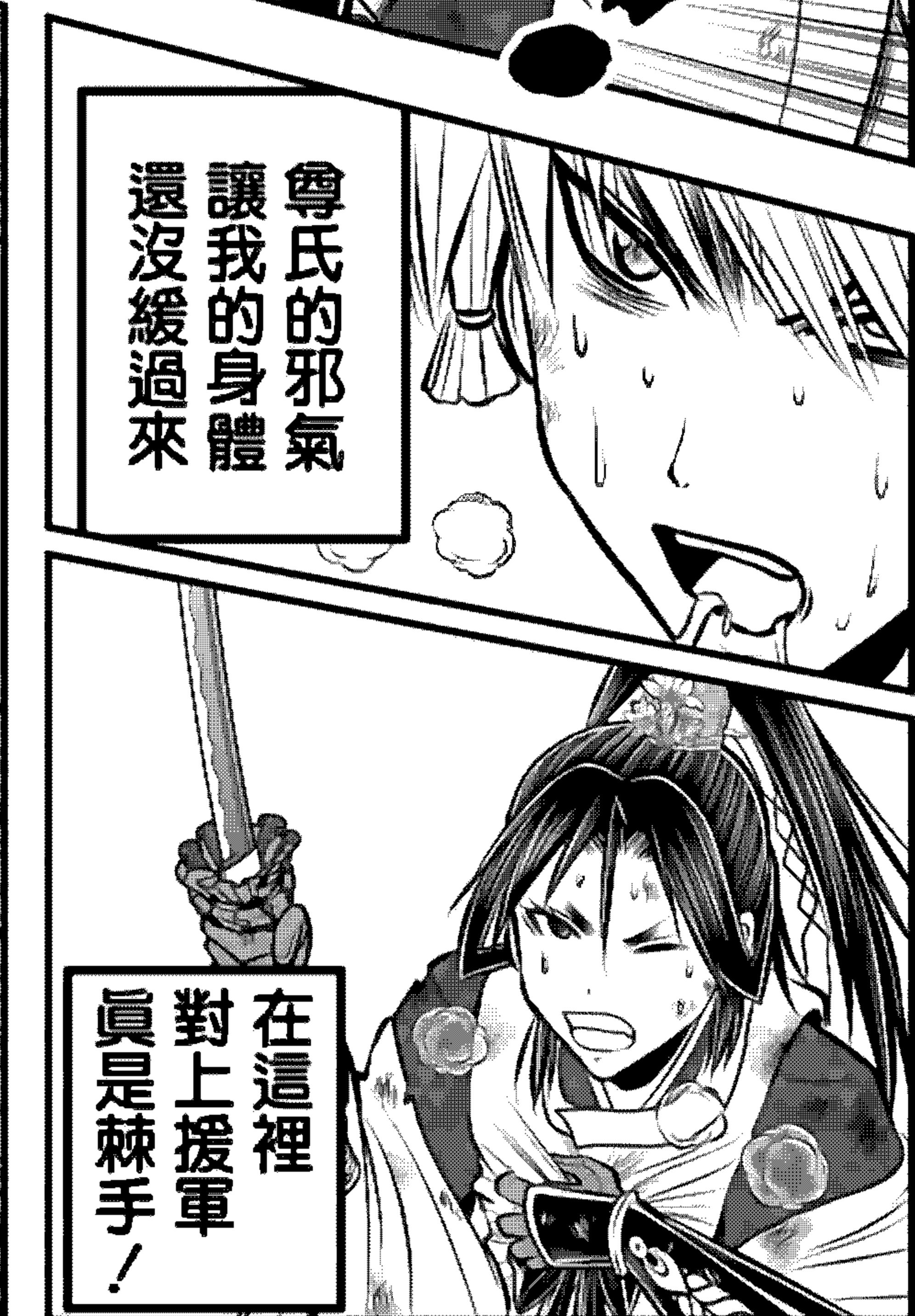
「骨喰」
尊氏的薙刀

咗
啦

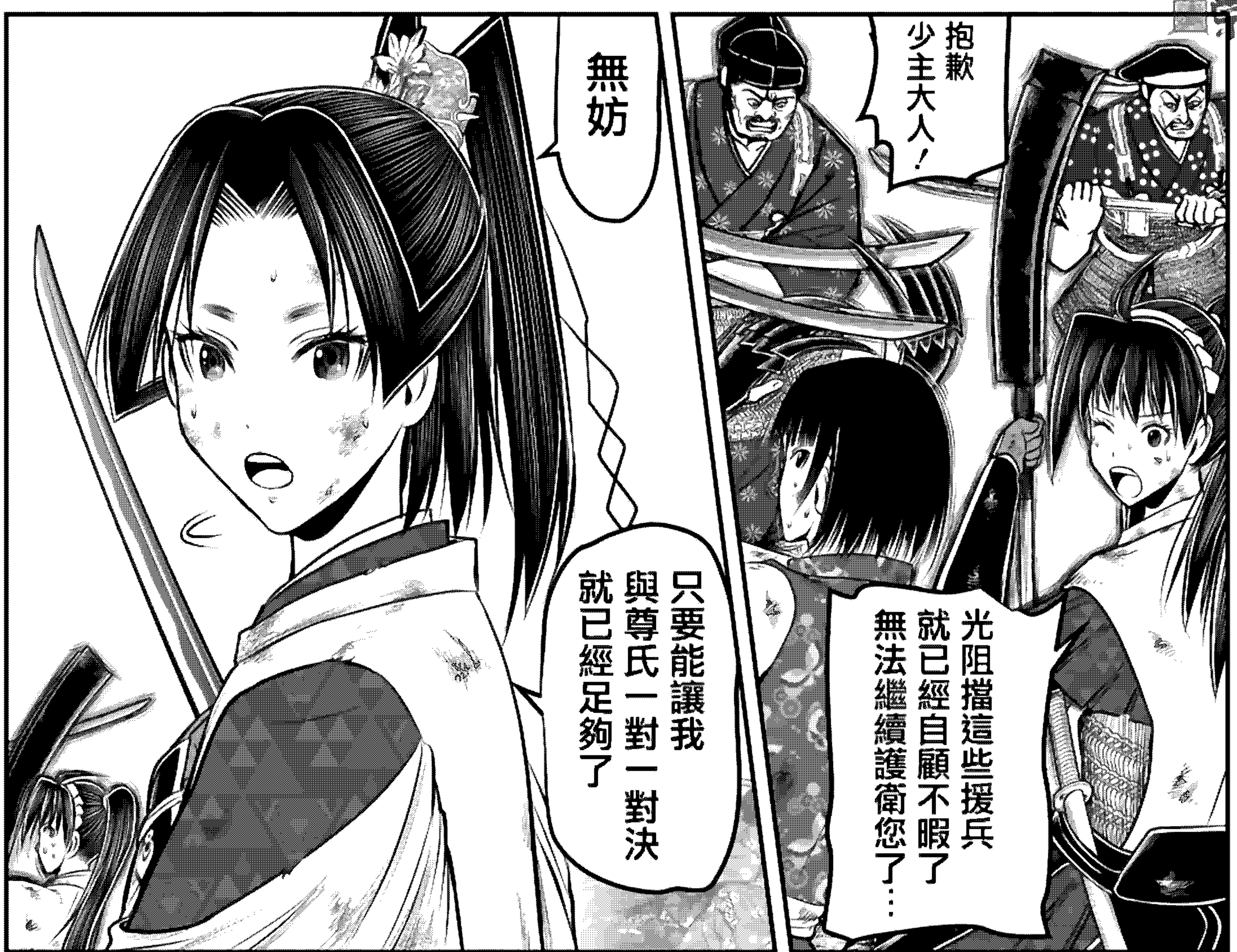
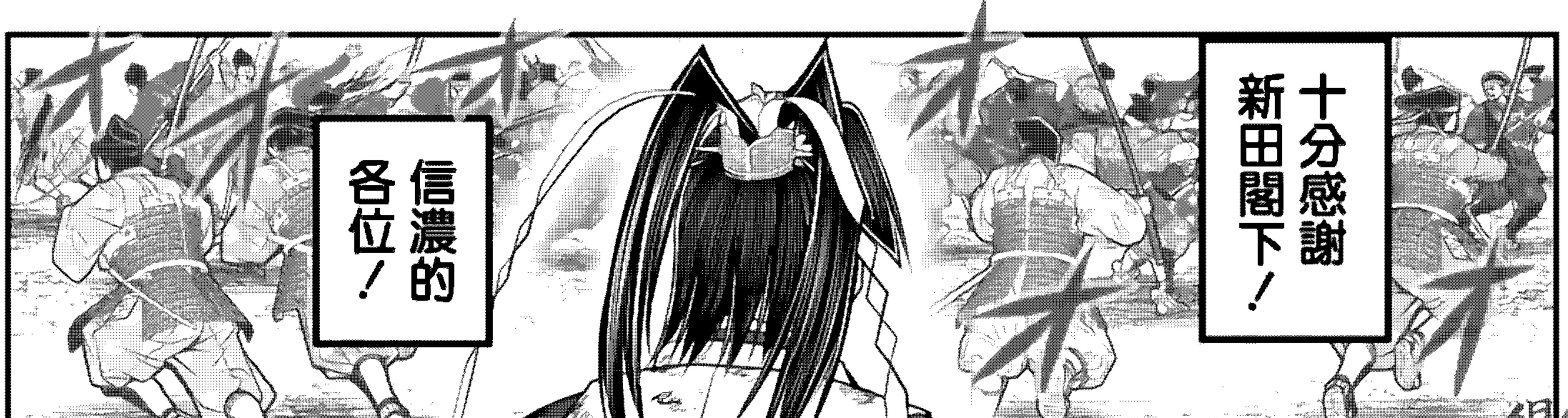
在不知不覺間
變短

並作為
一把刀
流傳至今













何等的屈辱

非凡如我…

竟會被此等雜兵所斬殺

全部都是你的錯

怎會如此呢啊啊時行

我就能平平安安地度過一生了啊

但凡你能老老實實的…

喂
正在看漫畫的你
是不是也是
這麼想的!?

但凡這個時行
不多生事端
搞什麼叛亂!

悲涼度過餘生
大家不就都能
化干戈為玉帛了嗎!

一族被滅什麼的
往心裡藏一藏

畢竟你

也是能
忍住的吧！？

哪怕某一天
你的家人朋友
戀人全都被殺了
財產也全都
被搶走！

就算那個奪走
你一切的罪魁禍首
並沒有被問罪
反而成了
大家的領袖！

得空

只要大家告訴你
「只要你忍一忍
就能圓滿收官了」

那你就會
點頭哈腰地
服從然後
活下去的吧！

指

能不能
趕緊翻頁呢

我還想再多
和你說幾句



更別說
歷史人物對你來說
都好比另一個
物種了！

「我和這群無知又
未開化的野蠻人
可不一樣」

你是這麼想的吧！

明明在這七百年間
人類的基因絲毫未變

你卻完全無法
把這家伙_{時行}認知為
你的同類

翻頁

快翻

銀宗



就由我來
解放

你只要翻過這一頁
屬於人類歷史的
那一頁就將結束

屬於神明
歷史的那一頁
即將開始

翻過去

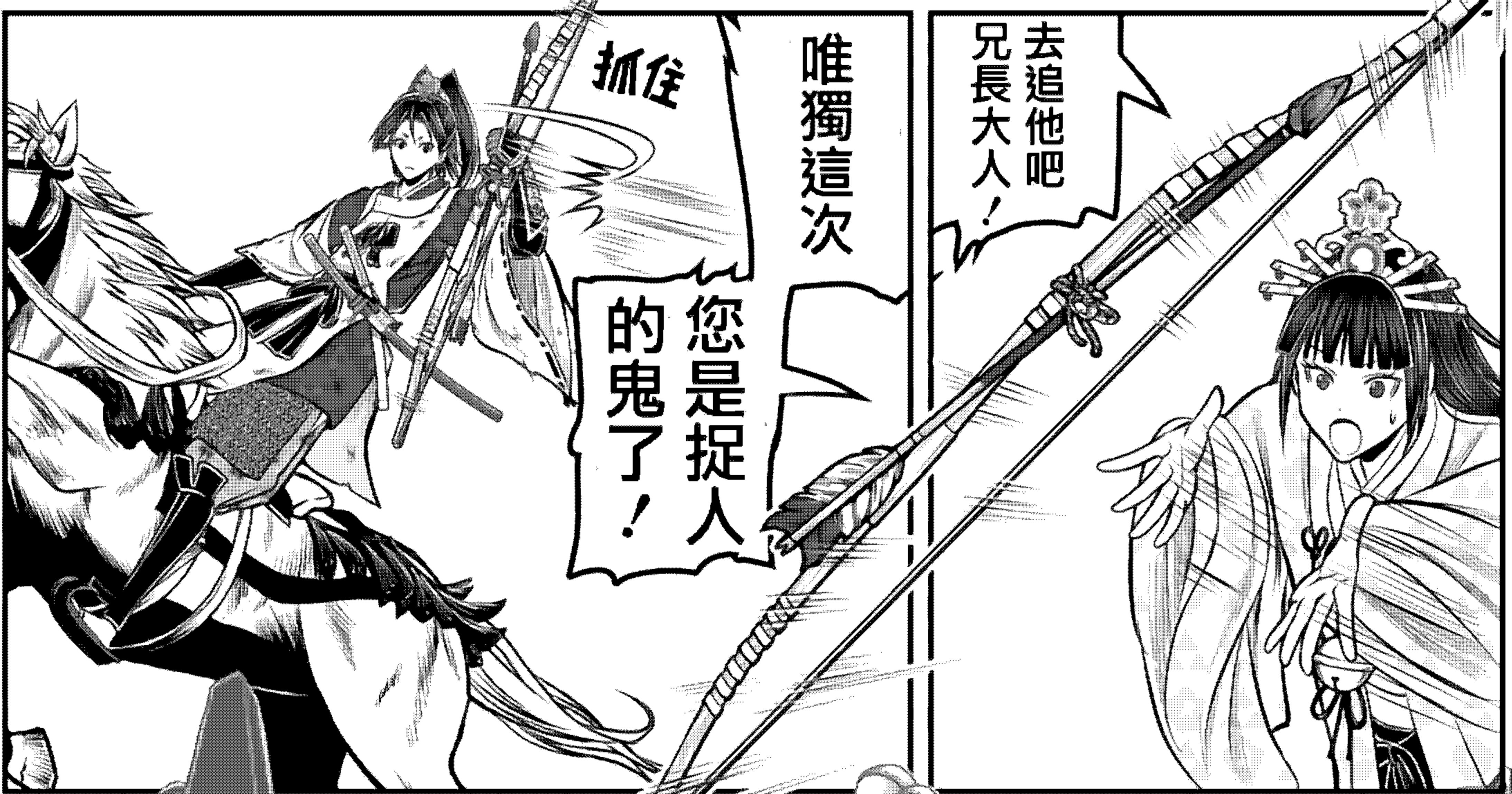
我命令你



和学









擅長解說的少主

THE EXPLICABLE SAMURAI

為了拯救時行而挑戰尊氏，並最終犧命的海野幸康。

本次將對海野氏進行解說！

解說 本鄉和人

1960年生，鹿兒島人。在歷史研究所「東京大學史料編撰所」擔任教授，不時會在電視跟雜誌上出沒。

關於海野氏

開
壹

海野氏曾經是個怎樣的武家呢？

在平安時代，勢力分布在佐久郡・小縣郡一帶（如今的輕井澤或者上田附近）的氏族是滋野氏。其象徵家格的八色姓是宿禰，之後升為朝臣。從滋野氏中分出了海野、禰津、望月3個分家。這麼看滋野是像藤原或者源一樣的「氏」呢。這

是一個巨大的集合，從其中誕生了像近衛或者足利一樣的「家」。

所以，如果據說是禰津分家的真田家的真田昌幸（日本三天悲劇英雄之一的幸村之父）正式的來自報姓名的話，便是真田安房守滋野

朝臣昌幸，最後的部分用抑揚頓挫的講談調來讀的話就會變成「しげののあそんまさゆき」

（但是，也有說法認為海野家與名門望族滋野氏沒有血緣關係，只是個暴發戶）。

滋野三家中海野家成了

惣領，是支配著海野莊的有勢力的武家。海野莊是位

於小縣郡、千曲川右岸的攝關家領地，全是山的信濃為什麼會有海？這是個會讓人歪頭發問的地名。在『平家物語』中出

現了作為源義仲的侍大將（武士首領）為其效力的海野幸親・海野幸廣父子的名字，二人一同戰死沙場。幸親的三男幸氏，作為以人質身份前往鎌倉的木曾義高（義仲之子）的侍衛，在

義仲死後，幸氏擔任了試圖

逃離鎌倉的義高的替身。源賴朝贊賞了那份忠義，將其提拔為親信。因此海野家便作為幕府御家人生存了下來。

也因弓術和馬術而榮獲了騎射世家的名譽。鎌倉幕府滅亡後，在中先代之亂中，海野幸康與諫訪氏和禰津氏等一同加入了北條時行軍，

與信濃守護家小笠原氏相互對立。海野幸康在正平7年（1352年）隨宗良親王一起參加了武藏野合戰，並和漫畫正文描繪的一樣戰死了。

在這之後海野家也繼續維持著自身勢力，到了戰國時代則出仕於在漫畫正文裡頻繁出現的上杉憲顯的子孫，擔任關東管領的上杉家。但是天文10年（1541年），遭到了甲斐國的武田信虎，信濃國的村上義清，諫訪頗重的聯軍進攻，家主・海野棟綱捨棄領地，逃亡至上野國的上杉憲政那裡。海野宗家就這樣斷絕了。

憑借將處男之身保持到30歲，從而獲得的修羅之力戰鬥的海野。在中先代之亂後，與諫訪大社的巫女阿榮喜結連理。在武藏野合戰中，迅速注意到時行身處絕境，立即前去挑戰尊氏卻慘遭失敗。但是，他對於自己的生存方式毫無悔意！

直到最後都超級帥氣
鎌倉武士・海野幸康！



◆作者寄語

如果組織一場少年JUMP裡的最終BOSS最強辯論會的話，感覺擁有改變歷史之力的尊氏會表現得很不錯。

擅長逃跑的少主

1 2 3

得宗

歲字
「壇」
Juni

校對

翻譯

四仔

圖源

奉孝

吃飯子
餵飯油

歡迎加入我們
QQ群:732592931



注釋：擅長解說的小主

※1 八色姓：

八色姓是天武天皇於684年設立的八個姓氏等級制度，用於重新劃分豪族身份等級。

當時由於大化革新和「壬申之亂」的衝擊，各氏族的實力和地位發生了很大的變化。為了根據各氏族的實際情況，重新確認相互之間的地位，天武天皇才重新進行改訂。

天武天皇的詔書規定：

『更改諸氏之族姓，作八色之姓，以混天下萬姓。』

一曰，真人。二曰，朝臣。三曰，宿禰。四曰，忌寸。

五曰，道師。六曰，臣。七曰，連。八曰，稻置。

但後四姓道師、臣、連、稻置在史料中未見實例。

真人、朝臣、宿禰被列為上位姓，忌寸、道師、臣、連、

稻置為下位姓。

不過八色姓的授予在平安時代便停止實施。

海野氏曾經是個怎樣的大家族呢？

連、

※2 講談調：

講談起源於江戸時代中後期，流行於明治、大正年間，是一種類似評書的曲藝形式。表演者坐在一個叫釋台的小桌前，邊敲打扇子邊講述故事，主要講述的是歷史故事。

※3 諏訪賴重(1516-1542)：

並非本作中的賴重，他是諏訪家第19代家主。

信濃四大將之一，武田勝賴的外祖父。

不的確最少年如果說最

錯。朝氏會改變歷史之感

南很的確最少年如果說最

錯。朝氏會改變歷史之感

南很的確最少年如果說最

錯。朝氏會改變歷史之感

作者

書籍

書籍

書籍

書籍

書籍

公

校

書

書

書

「

譲

」

書

書

公

校

書

書

書

公

校

書

書

書

公

校

書

書

書

公

校

書

書

書

公

校

書

書

書

公

校

書

書

書

公

校

書

書

書

公

校

書

書

書

擅長解說的小主

得宗

歡迎進群加入我們

QQ群號：732592931