

最後
讓我們看看
關東的形勢
然後回到正篇吧

師直派與
直義派的衝突
在這裡爆發得比
京都還早

京

關東

得宗

師冬大人！
像在下這樣的
落魄武士
實在是難以
拿出軍費！

把你的房子
賣了不就行了
山內閣下

若
不
來
參
戰
就
把
你
的
領
地
全
部
沒
收
啲

★如冰霜般的冷酷……!!

なんぼくちうおに になんとうひょうかいさいちのう しょうさい
★南北朝鬼ごっこ人気投票開催中!! 詳細は130Pへ!!

逃げ上手若君

第192話 幕間休息 (關東) 1338~1350

まつい ゆうせい
松井優征

師直派的
高師冬
作為關東執事
被派遣到此處

點頭
形成了
與直義派的
關東執事・
上杉憲顯

點頭

共同治理
關東的局面

喀喀

喀喀

山內閣下

若果真難以為繼
隨時可來與我商量


我會
在我的領地中
關照您的

！
太感謝您了
上杉大人！

真沒料到
還有在城下挖地道
攻下城池的計策

該說
真不愧是
師直之子嗎

春日顯國



不過
我倒是
從時行那裡
聽說過

在你的
那副面具之下
還有另一張
面孔吧？



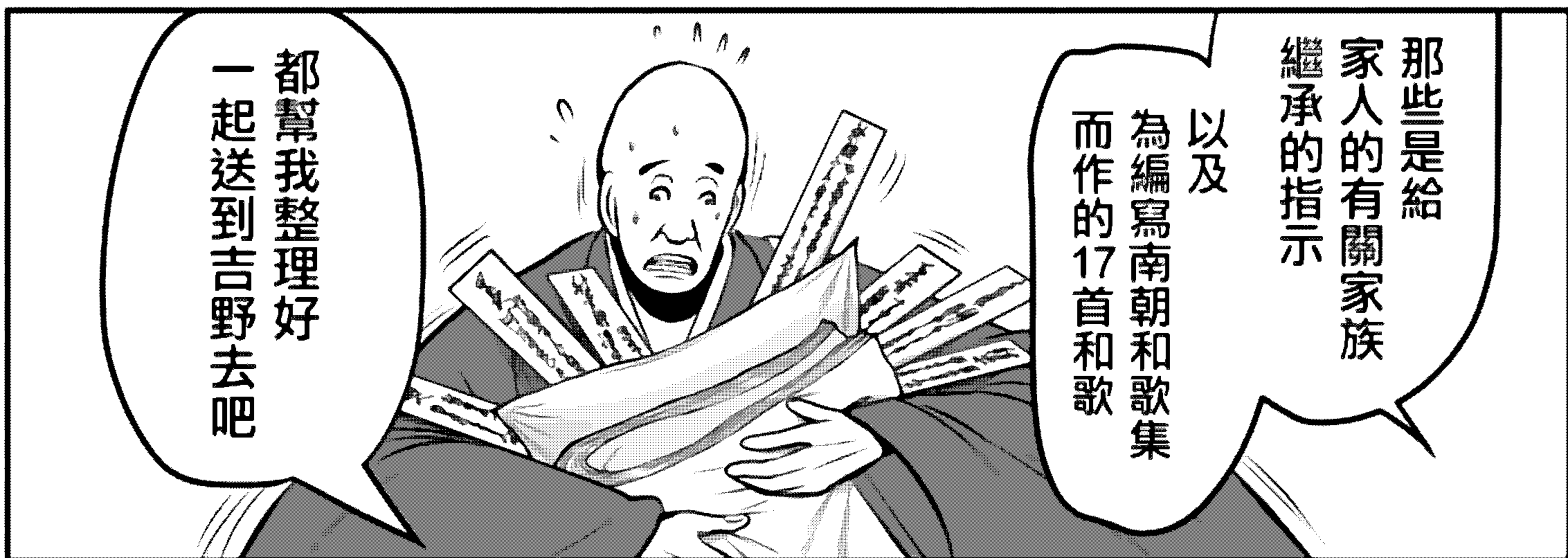
...

也罷

你終究是
你自己的人生



※佛教形式的遺書



快斬了我吧※

點子實在太多
要贏過顯家卿了

得宗

高師冬
充分發揮了
他的軍事才華

關東的南朝勢力
接連地
遭到驅逐

※注：在此放上『大日本史』中
關於春日顯國的記載。

「源顯國，任侍從，稱春日侍從，
從顯家之陸奥鎮。

延元二年，顯家西上，取道於下野。

別遣顯國自常陸進。小田治久來屬。

佐竹義春出兵遮路，顯國擊卻之。

乃與治久及楠正家等俱進，會顯家于路。

顯家戰死，顯國復從親房至常陸。

親房之西走，顯國獨留逆于小田城側。

明年，再起兵，據馴馬城。

國兵穴戶某等來攻，顯國敗走。

更轉襲大寶城，放火於民屋。

敵眾盡敗死，顯國乃據大寶城。

明日，結直光北率其徒來攻，乘夜襲城。

城陷，顯國及姪右兵衛佐為敵所擒，遂遭害。

親房歸吉野之後，官軍在東國者，顯國一人耳。

及其敗死，關東悉為敵有云。」

早く
斬りたまえ

東の南朝方を
々に駆逐
ていった



師直
必定會派遣
高氏一族的某人
來關東

在關東
並無領地的他們
屆時必將因為
強制徵兵
而飽受非議

因此上杉閣下
您應當盡全力去抓住
關東武士們的心

哪怕
花費私財
也應如此

您所得到的希望
日後必將
以勝利的方式
回饋於您

上杉大人

謝謝您——

家長閣下的
先見之明
果真非凡

啪

我定當
護直義大人
周全！

四

1350年

直義
祭出了
殺手鐮

趁尊氏等人
發兵討伐
直冬的
叛亂時

京

他居然

投降了
南朝！

獲得了征討
高氏兄弟的綸旨
旋即發兵北上！

天照皇太神

得宗

與此同時
上杉憲顯
也在關東舉兵

討伐的對象
自然是
高師冬

師冬大人
武士們都
拒絕了
徵調！

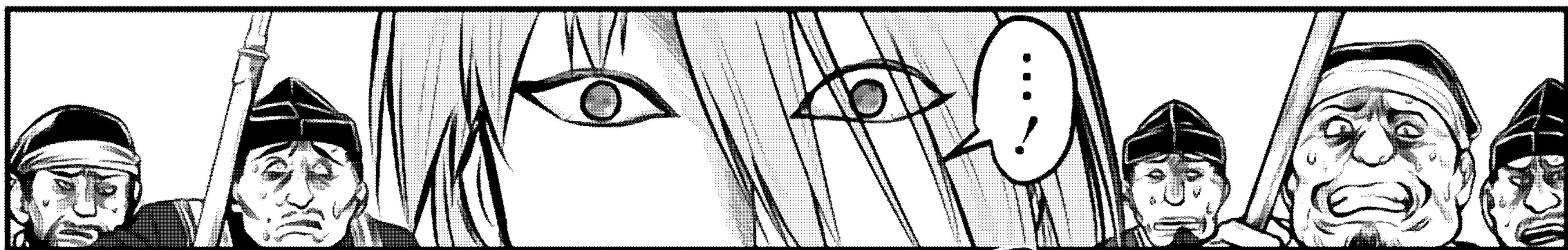
去找到
基氏大人
只要
奉尊氏大人的
兒子為大將
士兵自會集結！

上杉一方
在政治手腕上
遠勝對方

請您放心

憲顯
師冬
好可怕

足利基氏
尊氏末子







1351年一月
甲斐・須澤城

※在現在的山梨縣附近



憲將

能憲



哼

話說回來
你倒是
很健康啊

上杉重勝之兄
上杉重能

去為我那
被高師直
殺害的兄長……
你們的養父
報仇雪恨吧

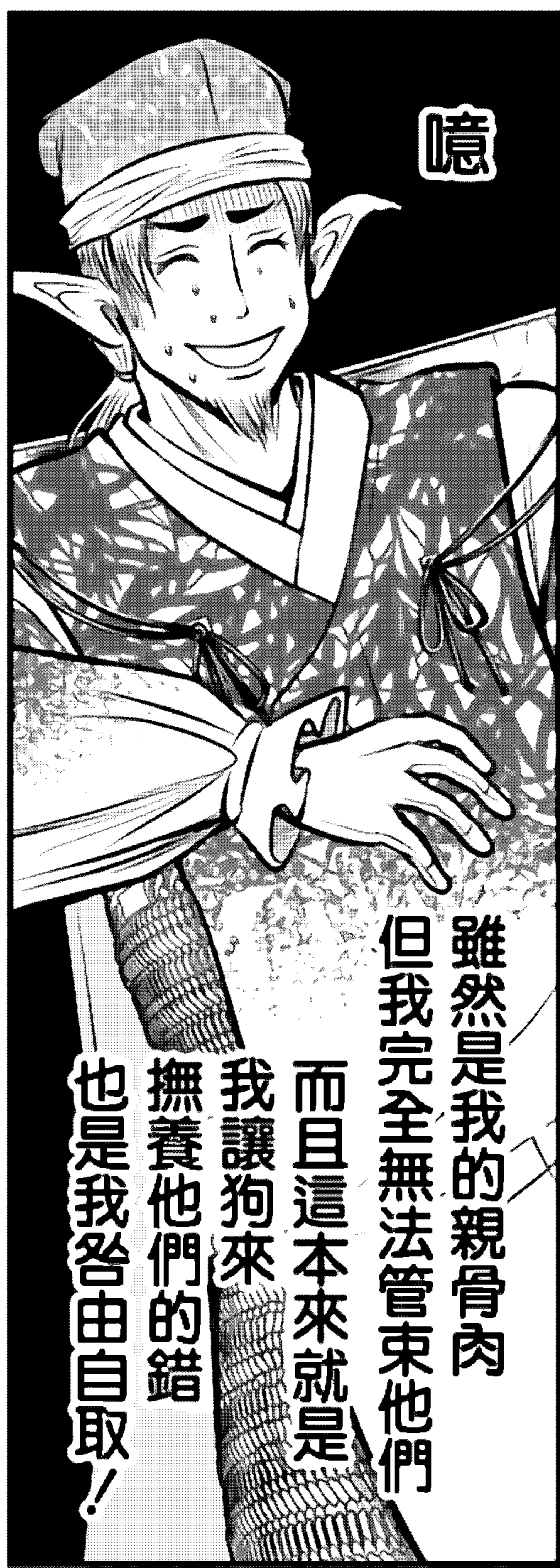


哇——

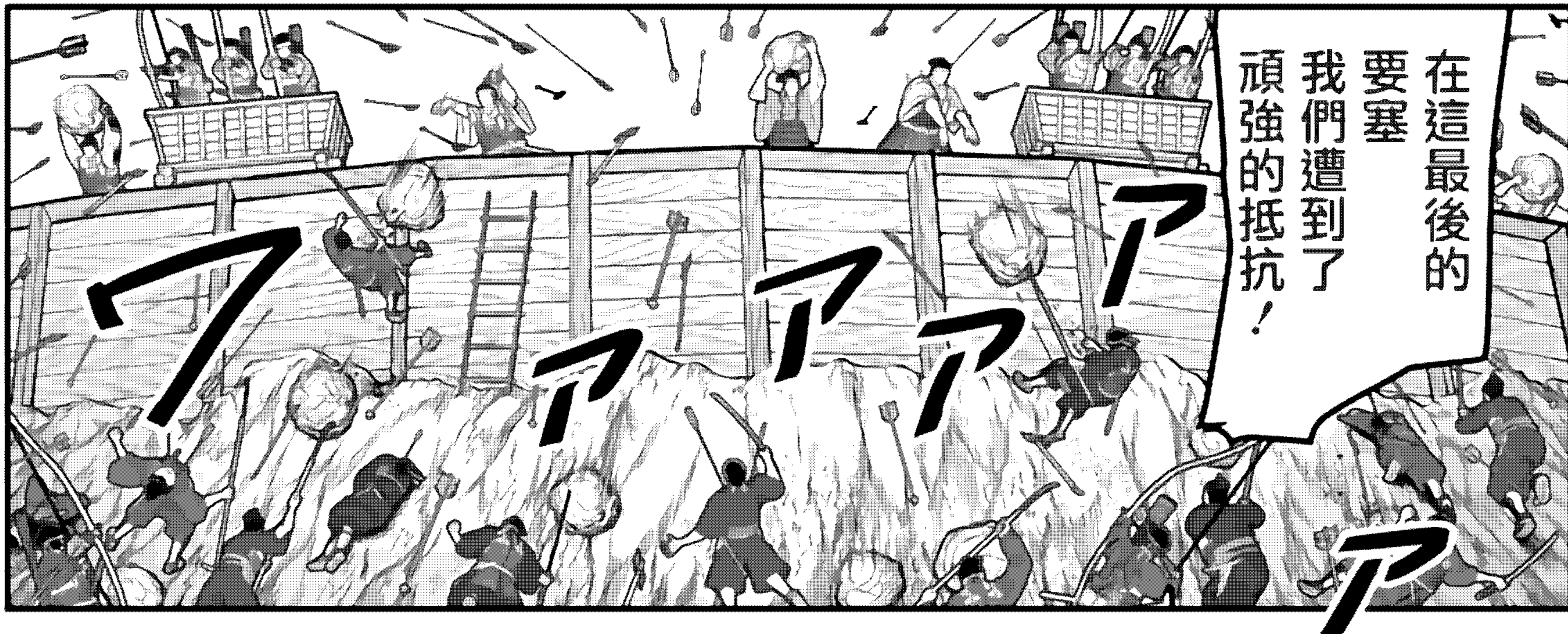
哇——

我們已經
將師冬逼入
絕境了！

現在就只剩下
攻克本丸了！



※紙上假名意為伊呂波，伊呂波歌即平安時代誕生的，日本的小孩子記憶日語假名的歌謠。



在這最後的
要塞
我們遭到了
頑強的抵抗！



在打倒師冬之後
必須立刻
去京都協助
直義大人

我可不想
在這裡
白白浪費戰力



雖然
兩位令郎
都十分勇武

但光有野獸般的
戰鬥方式
根本無法讓他們
按軍令行事！



信濃！？

莫非是…



上杉大人
援軍來了！

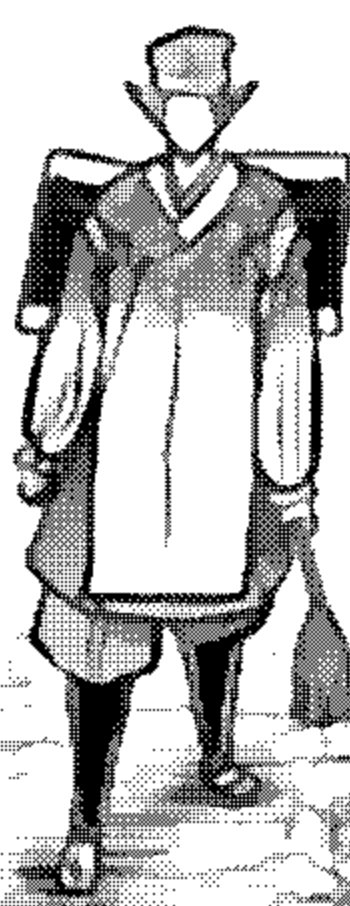
是從
鄰國信濃的
方向來的！

咚咚咚咚…





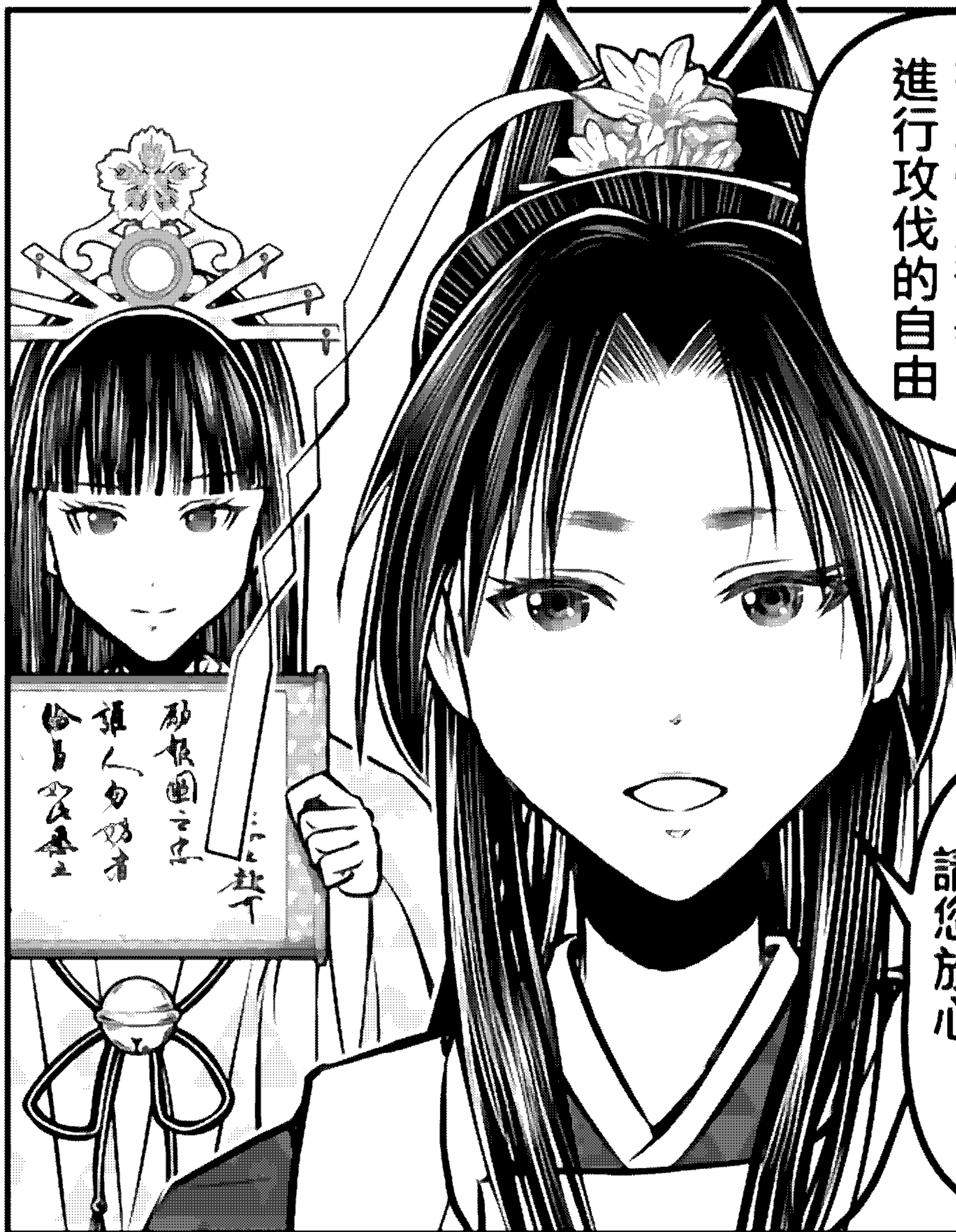
久疏問候
上杉閣下



此為
後醍醐天皇的
綸旨

陛下特許
我等北條軍
有以任意部署
進行攻伐的自由

我軍也不會
將攻取此城的
功勞據為己有
請您放心



這就是
傳聞中的那份
破天荒的綸旨
……嗎？



雖然直到前些日子
它對我方來說
還毫無約束力

但如今
我已歸順南朝
那就不得不
遵旨了

那麼
就有勞您了



能令我軍的
損失減輕
自然是
意外的收穫

世事難料啊
我居然會
與北條時行
並肩作戰！

哇
哈哈

這要是讓
庶番衆的
衆人看到了
他們是該怒
該歎還是
嘖嘖稱奇呢！

☆與往日之敵
一同挑戰往日之師！！

…吹雪！



逃げ上手の若君

第192話
おわり

擅長解說的少主

THE
EAPILCABLE
SANDERAI

師冬強制徵兵與南朝作戰，
本期將介紹在其軍中
生活過的某一位武士。

解說 本鄉和人

1960年生，龜有人。在歷史研究所
「東京大學史料編纂所」擔任教授，
不時會在電視跟雜誌上出沒。

關於僅僅只露了個臉的山內氏

山內氏是怎樣的一個
武士家族呢？

在『少逃』的時代，有一位名叫山內經之的武士。由於他是鎌倉御家人山內首藤氏的族人，所以他的名字應當讀作「やまのうちつねゆき」才對吧。能知道這樣一位小眾武士的存在，松井老師一如既往地厲害啊。我則是偶然在撰寫一篇介紹「日野市史史料集」一書的文章時才瞭解到他的。

在東京都日野市的高幡不動尊金剛寺，其本尊不動明王像的内部裝有70多封文書。

將文書裝入佛像的胎內，這樣的事例雖偶有發現，但其中足有50封，從筆跡等方面來看，

被認為是山內經之的親筆書信。他是相模國山內首藤氏的子孫（該家族本家遷居備後國，

並在戰國時代成為毛利家的重臣），同時也是在武藏國的日野擁有領地的武士。

他作為高師冬等人的部下，曾前往常陸國，參與對南朝方的作戰。

您居然讀了解說
真是太了不起了！

山內經之

當時，他曾從戰場上給留守家中的妻兒和高幡不動尊金剛寺裡的和尚寫信。這些信件不僅記錄了高師冬強制徵兵的情況，還涉及當時東國武士的諸多情況，因此這些文書成為了我們瞭解當時武士生活情況的極為珍貴的史料。

由於經之屬於所謂的中下層武士，因此他的名字在『太平記』等史書中完全沒有記載。我們也無法全面追溯他的一生。然而，由於文書突然不再書寫了，專家推測他很可能已經在常陸的合戰中戰死。其遺屬為了悼念他的亡靈，或許將他生前所寫並寄來的信件收集整理後，封存于高幡不動尊的胎內當中。

昭和60年至62年（1985-1987年），東京都及日野市教育委員會的調查報告使經之的書信廣為人知，並因其生動展現了武士的真實聲音而備受關注。平成4年（1992年），這些文書被整理印刷，並收錄至『日野市史史料集』之中。如今，這批文書已整體被指定為重要文化財。我曾在『日野市史史料集』編纂完成時，在學術期刊上撰文介紹過此文書，但如今已將此事完全遺忘了。真是不想上年紀啊……

南朝與北朝間爆發激戰的常陸合戰！



1338年至1343年間，北朝房長率領的南朝軍與高師冬率領的北朝軍展開了激烈的戰鬥。就在時行在信濃與貞宗交戰之時，關東地區同樣也爆發了激戰。在常陸合戰中，損失了許多有力武將，致使戰局陷入劣勢的親房，返回了日野，繼續支持著南朝的勢力。

南北朝鬼捉人人氣投票進行中！



可以用左下角的應募券投票！
1枚只能投1票，投票名單
和應募方法請查閱官網

活動截止日期 3月11日 星期日 郵政有誤



請在官網上
確認投票名單
和應募規則哦！

▲這個應募券
圖貼在明信片上！

※電子版無法參加。

作者寄語

我雖然非常喜歡
滿是花椒的中華料理，
但是花椒的殼
像倒扣的碗一樣
粘在舌頭上的感覺
真不好受。

擅長逃跑的少主

◆192◆

敬字
勢太

校對
「瑋」
Juni

翻譯
東學大橋
徳川家康

圖源
DB

得宗

歡迎進群加入我們
QQ群:732592931