

請讓自
我開始

三代後的子孫
取得天下

足利家時

尊氏祖父
家時
以匪夷所思的
自裁
結束了一生

其自殺的動機
至今仍
只能臆測

喇啦

咪

當

高氏
大人！

請您快去
阻止一下
大主公啊！

啪嗒
啪嗒
啪嗒



※詳細註釋見下頁



※注:

※1 足利貞氏:

足利貞氏是足利宗家的第七代家主，在父親家時突然自裁後，10歲左右的貞氏便繼任了家主，維持著與北條家友好的路線。在當時的執權北條貞時出家並去世後，貞氏也退隱了。後因嫡子高義的天折與高氏尚未元服而再度執掌家政15年。

在大河劇『太平記』中，認為家時是被北條責難，為了守護一家之名被迫引咎自殺。貞氏名字中的「貞」字，也是北條貞時賜給他的偏諱，可見他以獲得大家公認的這一高貴門第為交換，對北條家盡忠，締結了御恩與奉公關係。

不過在『難太平記』中也有著他為打倒北條家而與上杉氏密談的記載。1331年去世後，在服喪中尊氏接到了討伐後醍醐天皇的命令，這便成為了尊氏滅亡幕府的動機。

雖然『門葉記』記載他患上了「物狂症」，但高義死後他又執掌家政15年，所以後世對於其是否真的患病持懷疑態度。

※2 「門葉記」:

「門葉記」是由延曆寺青蓮院門迹(皇族、貴族出家擔任寺院主持)尊圓親王(1298~1356)編撰的青蓮院寺院事務記錄，由130卷組成。後補充成184卷，一直記述到15世紀前半葉約300年的歷史。

包括後文
將會提到的
尊氏之兄
高義那件事

噫

噫

噫

自家時開始的
足利家三代人……

毫無疑問
都縈繞著
異常的氣氛

足利高義※

得宗

※詳細註釋見下頁

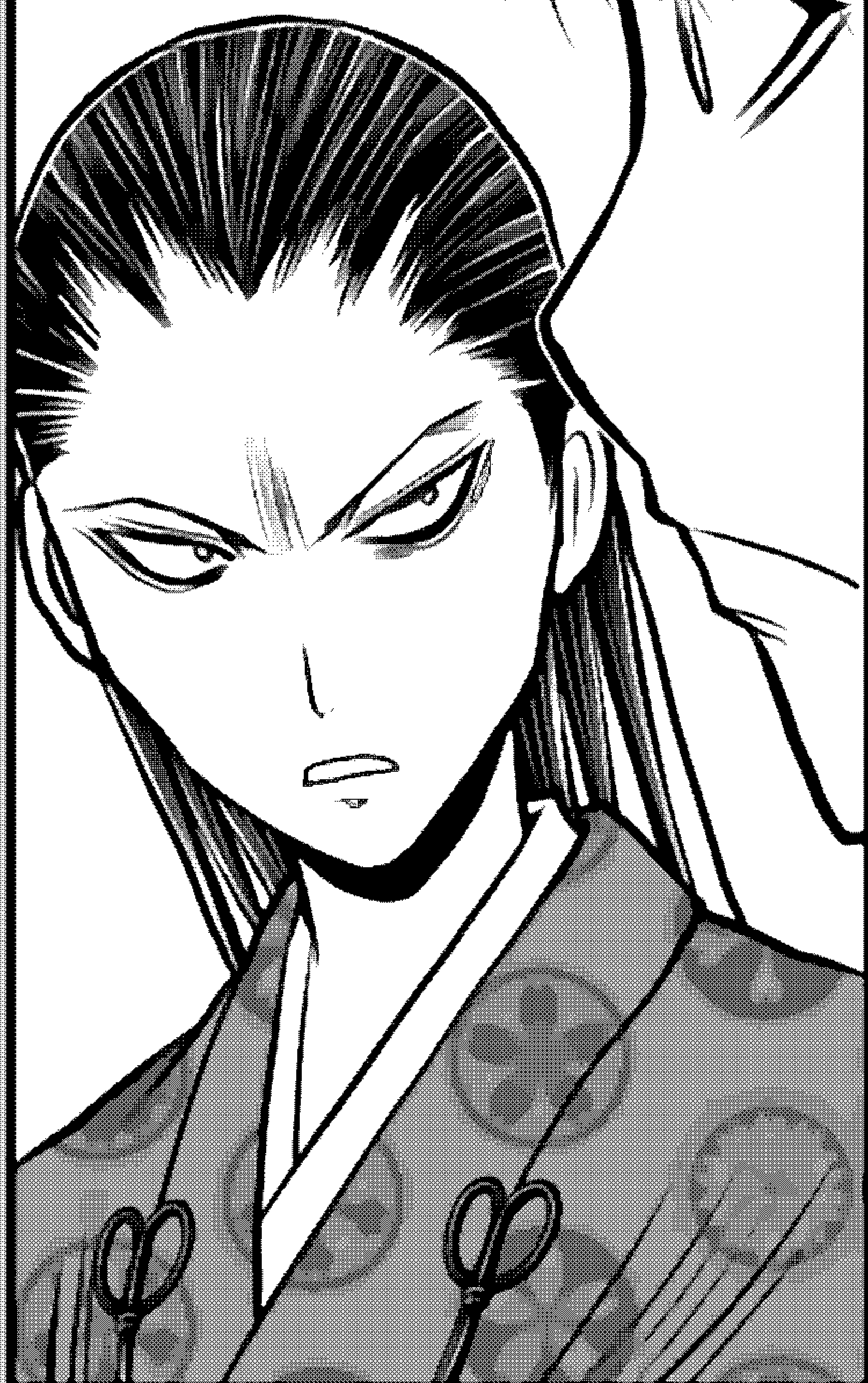
根據
師直的
父親所說

從祖父大人
自裁後
足利家就都
變得詭異起來了

高氏大人
您現在是
足利家最大的
希望

父親大人
忽然患上
物狂症

現在就連
長兄他也
不太對勁……



包括後文
將會提到的
尊氏之兄
高義那件事

自家時開始的
足利家三代人：

毫無疑問
都繁繞著
異常的氣氛

※足利高義：

足利高義在1315年這個時間點應繼承了足利家家主。據「足利系圖」記載，他死於1317年，翌年足利家的信件上的名字就變成了貞氏，所以記載應該屬實。

據「前田本源氏系圖」記載，他享年21歲。高義有兩個兒子，長子安藝守某在1336年戰死於奧州，另一子出家為僧，法號源淋。高義死後，尊氏沒能立即繼任家主據說可能就是因為這個孩子的存在。高義的兩個女兒分別作為正室嫁給了二橋上杉家的上杉朝定和甲斐武田氏惣領武田信武。

※詳細註釋見下頁



父親大人
忽然患上
物狂症

現在就連
長兄他也
不太對勁……



正是如此

兄長您才是
與足利家
相稱的家主！

更何況高義大人
與您之間的才華
差距也是一目了然啊！

又
開始了



若只讓北條大人
獨攬國政
國家只會
越發泥足深陷

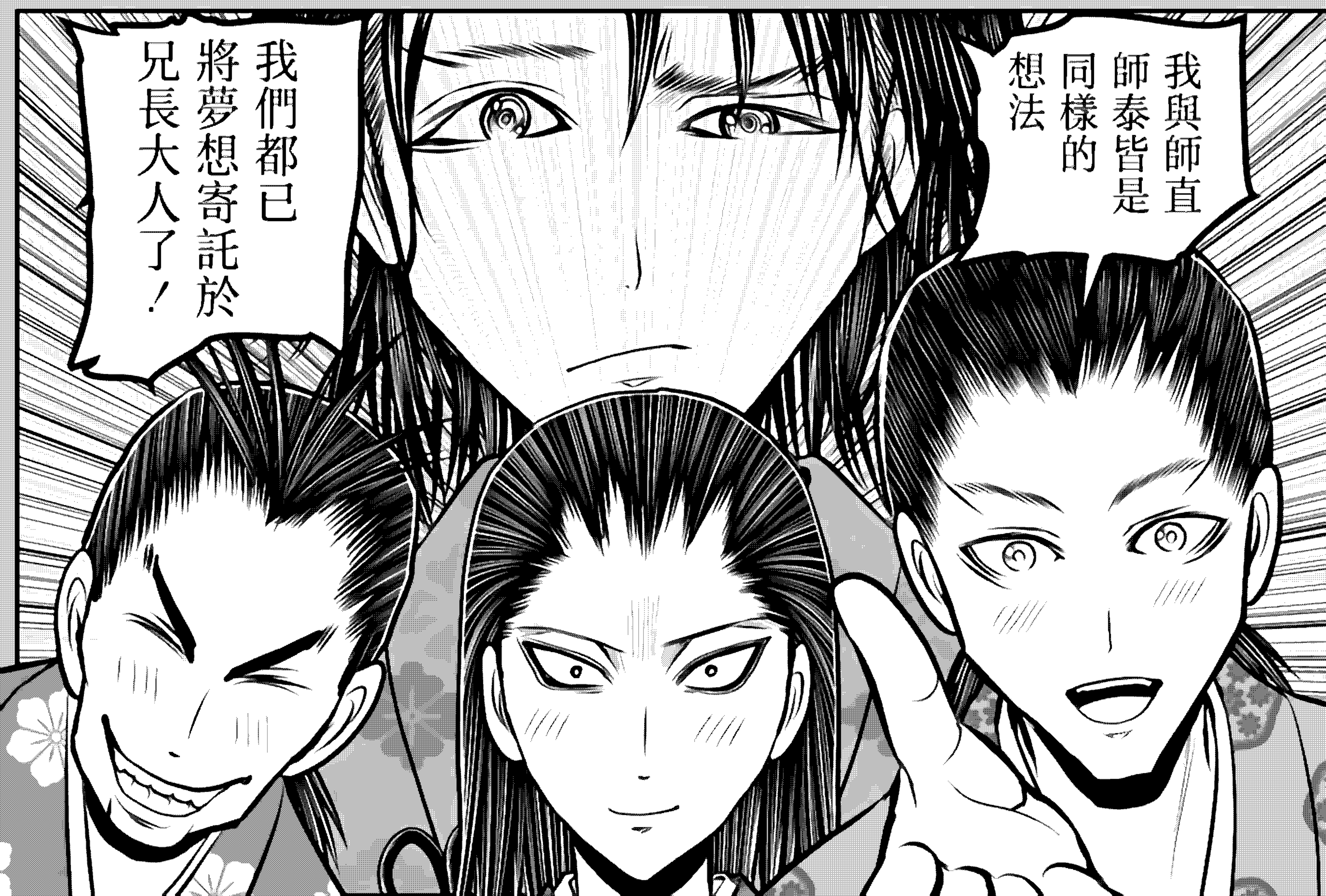
高氏大人
您才應該
掌舵鎌倉
幕府！

得宗



以兄長
您的器量
才不該限此一隅

您有著驅動
整個國家
的才能！



我與師直
師泰皆是
同樣的
想法

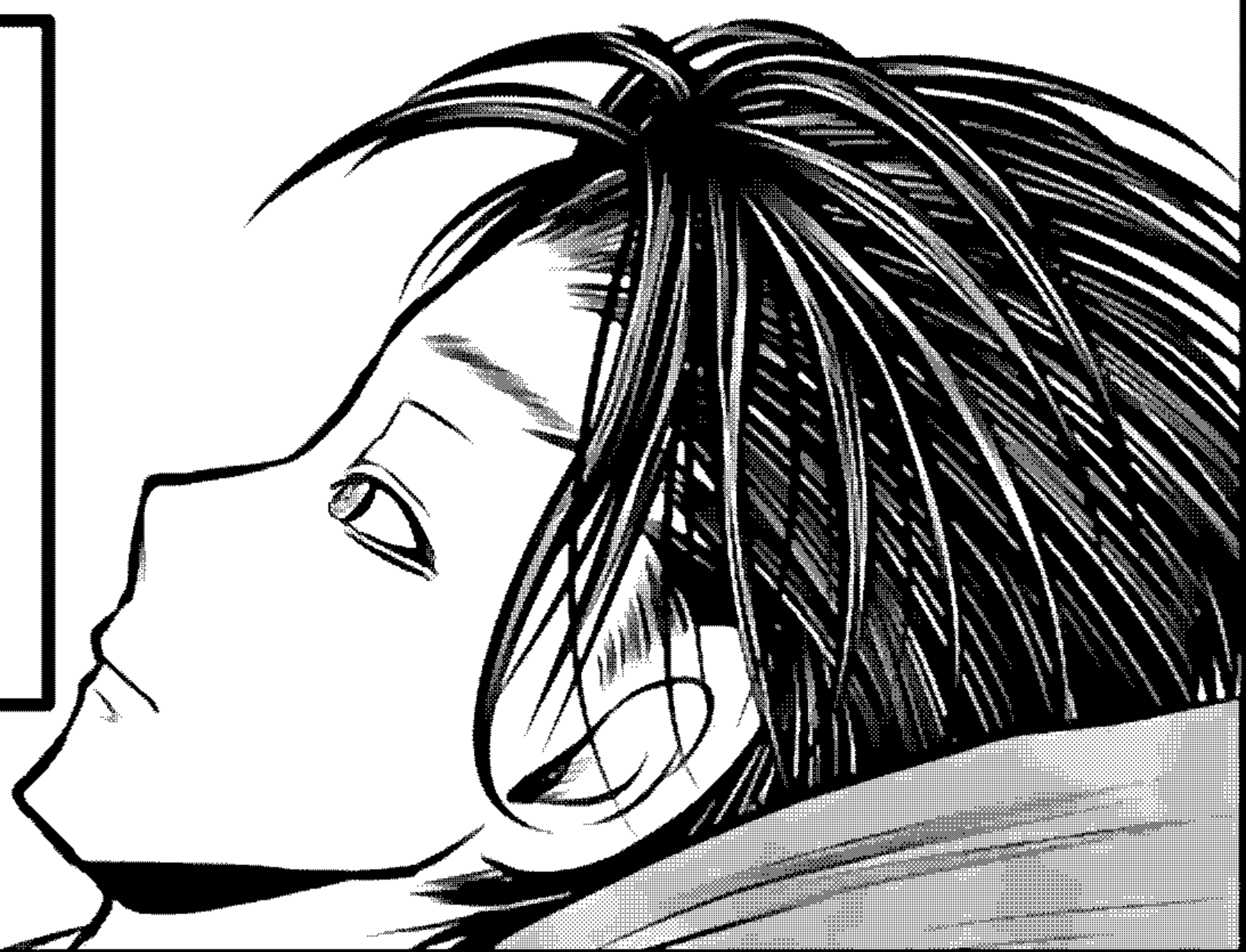
我們都已
將夢想寄託於
兄長大人了！

我知道父親大人
和兄長大人是被
什麼東西給附身了



但他們的器量
不足以馴服
那個東西
真是可憐

我可不打算
肩負起家族
以及天下的
責任

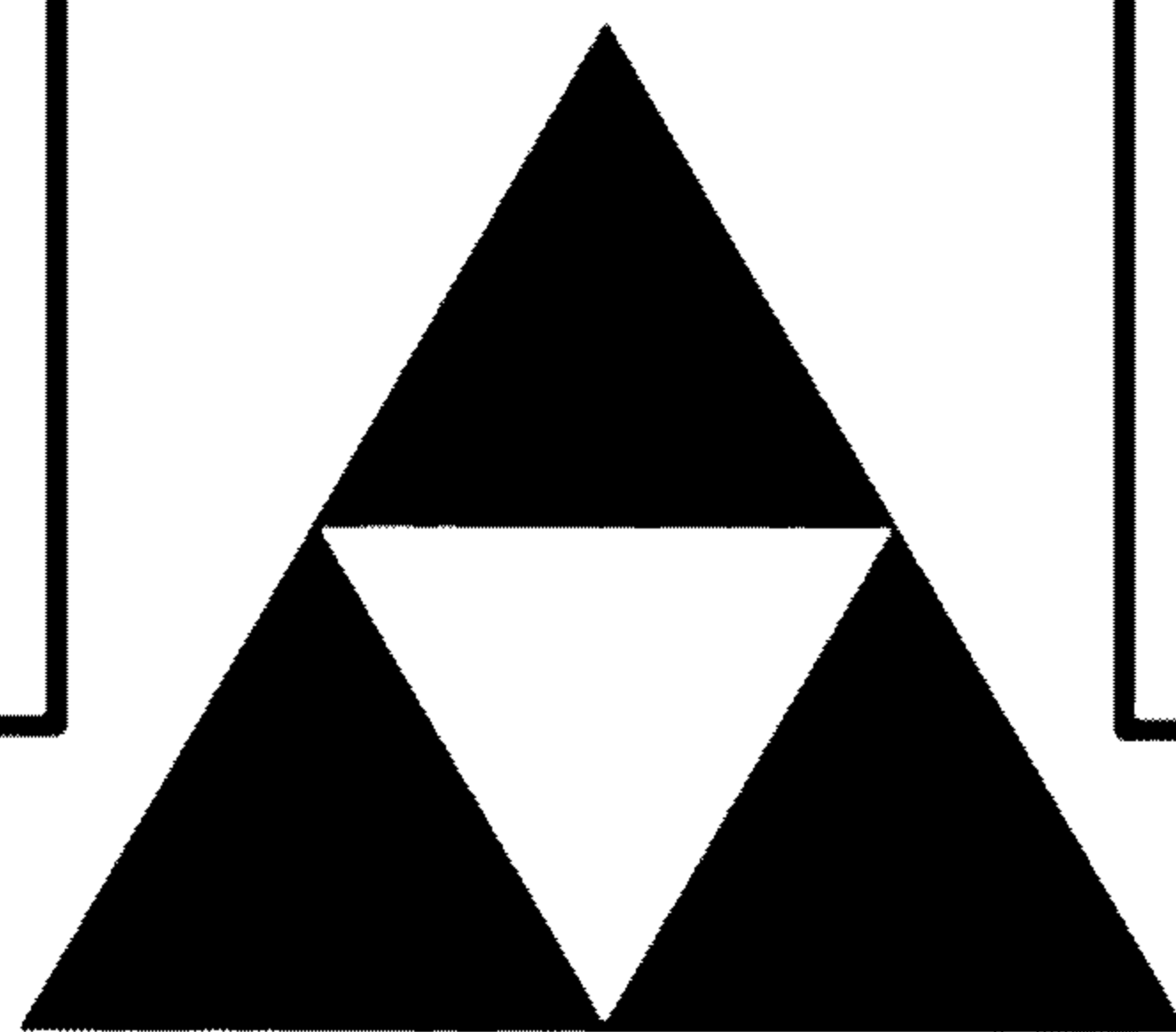


在已經被
優禮有加的
足利家中：

一個毫無
責任感的
二少爺

北條政權已經
足夠治理好
這個天下了

北條與足利
之間也有著
堪稱水乳交融
的良好關係



畢竟還將
不過是
源賴朝公遠親
的足利家：

足利就是宗家!!
有意見找北條

強行
認定爲了
源氏之長



還有什麼
可奢求的呢



得宗

…
啊啊

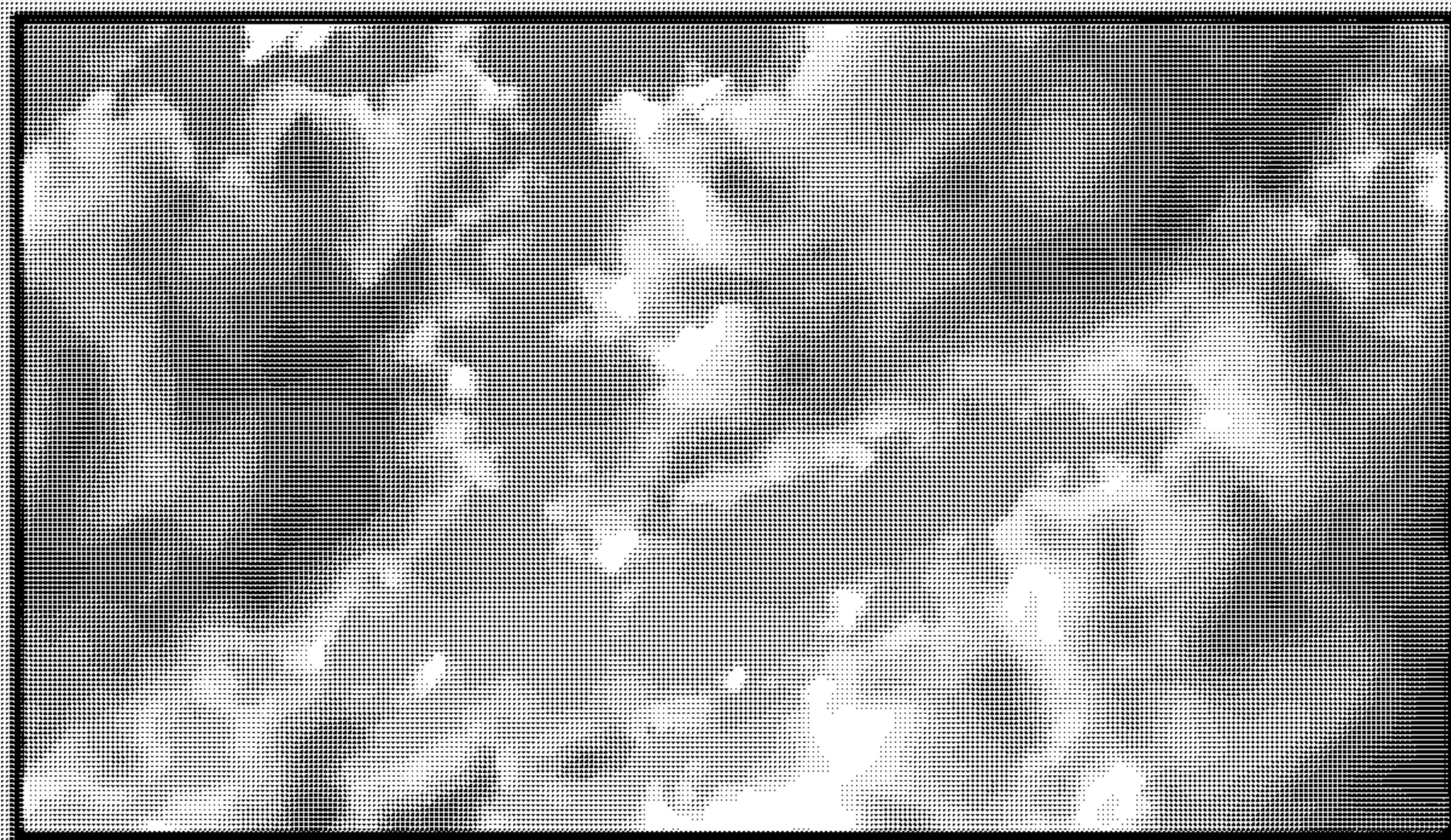
眞想像浮雲一樣
自由自在地
生活下去啊



轟隆

轟隆

轟隆



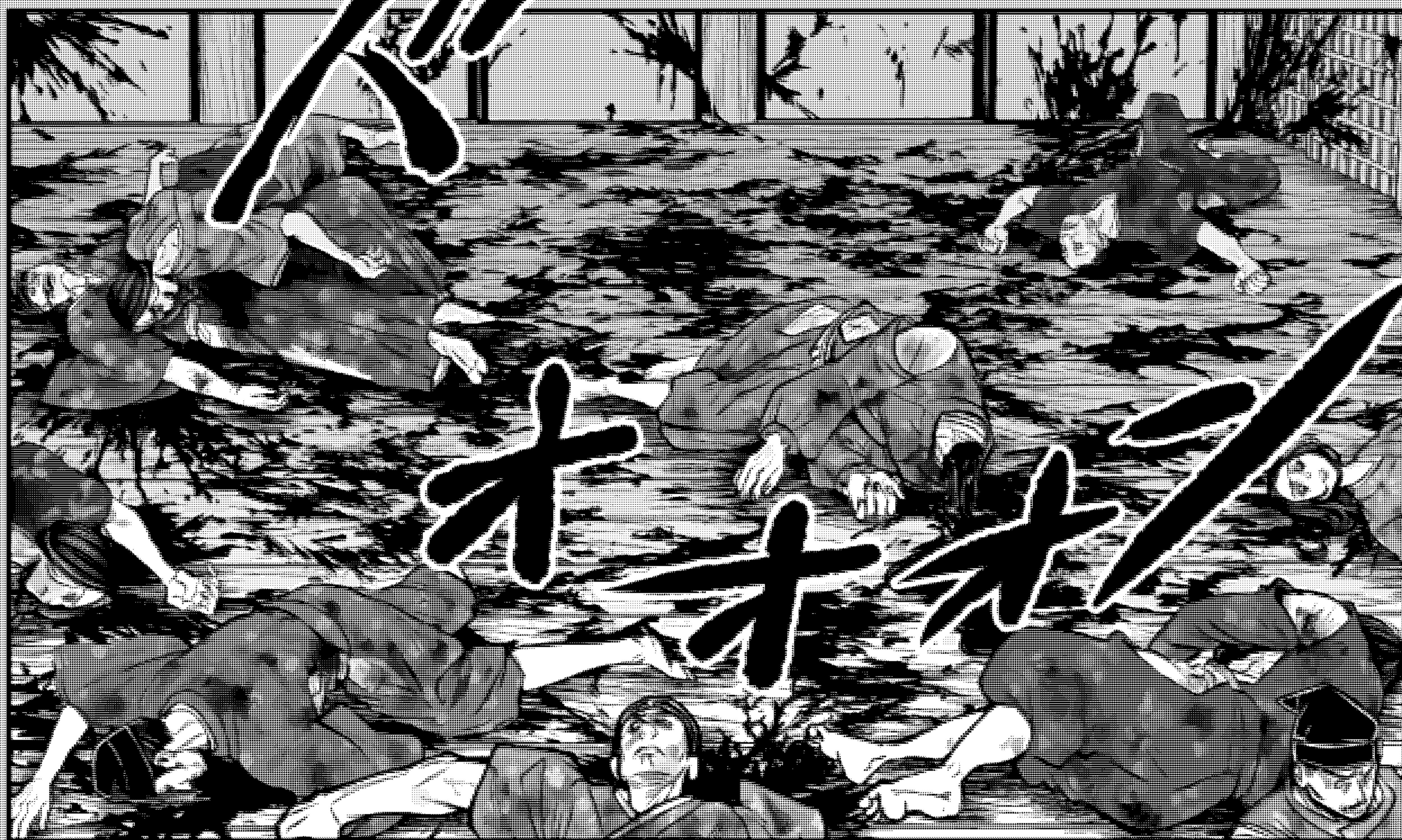
※擬聲詞：激烈的雨聲



1317年



這……
這是！



長兄現在
去哪了
上杉？

高義大人
向外跑了出去
然後就……



高……

高義大人他

突然發出了
怪叫

然後就將下
人們逐個給……



……我去
找他

你們去宅邸
周圍看看



有什麼東西在操縱著我

讓我無法控制自己的身心

回過神來的時候就已經殺了許多人

嘩 哇

「快習慣吧」

「你將來會殺死數以億計的人」

我總感覺有個聲音一直在我的腦海裡絮語

父親大人已是一具空殼了

那個邪惡的存在已經全部轉移到我的身上了

轉身……

這是個只會
在足利一族中
傳染的詛咒



噫噫

已經
夠了吧
高氏

我可以完全
委身於那個
聲音了吧



我想要自殺
卻總是走運地
死不了
現在連腦子都
已經不清醒了



咻

得宗

回天乏術了

只能給他個
痛快了嗎

兄長大人
願您往生
極樂

唰

啦
啦
啦

喂那個
「什麼東西」

與其附身在其他
的足利之人身上
不如附身於我吧

因為我的
器量很大

不管是馴服你
還是消化你
都不在話下



足利高義
在21歲的
年紀猝逝

死因
不明

尊氏就以這種
出乎意料的方式
繼承了足利家的
家主之位

沒有什麼
不適感

大概到明天
就會忘了
自己吞嚥了
那東西吧

只不過……

啪嗒

啪嗒

我開始想要
去實現一個
天大的夢想了

那就應承
這些家伙們
的夢想吧

我想要……

一切了

全部
拿到我的
面前來

兄長 我向您
大人 確認一下

所謂
「想要一切」
中的一切

並非是要佔據
鎌倉幕府中的
要職

打倒
北條！

排除
朝廷的
影響！

兄長大人
要成為將軍
建設理想中的
日本！

是這個
意思
對吧！？

啊——
那樣就好
那樣就好

萬事就拜託
你們了

嗚哦哦

那個
夢想

是個
噩夢



在將當初一起
夢想未來的伙伴
全部殺光後

我終於醒悟了
一切的發展都
正中那個「什麼
東西」下懷



背叛

殺戮

背叛

殺戮



終於出現
了一個

將我從這
醒不過來的
噩夢中喚醒的
逆賊



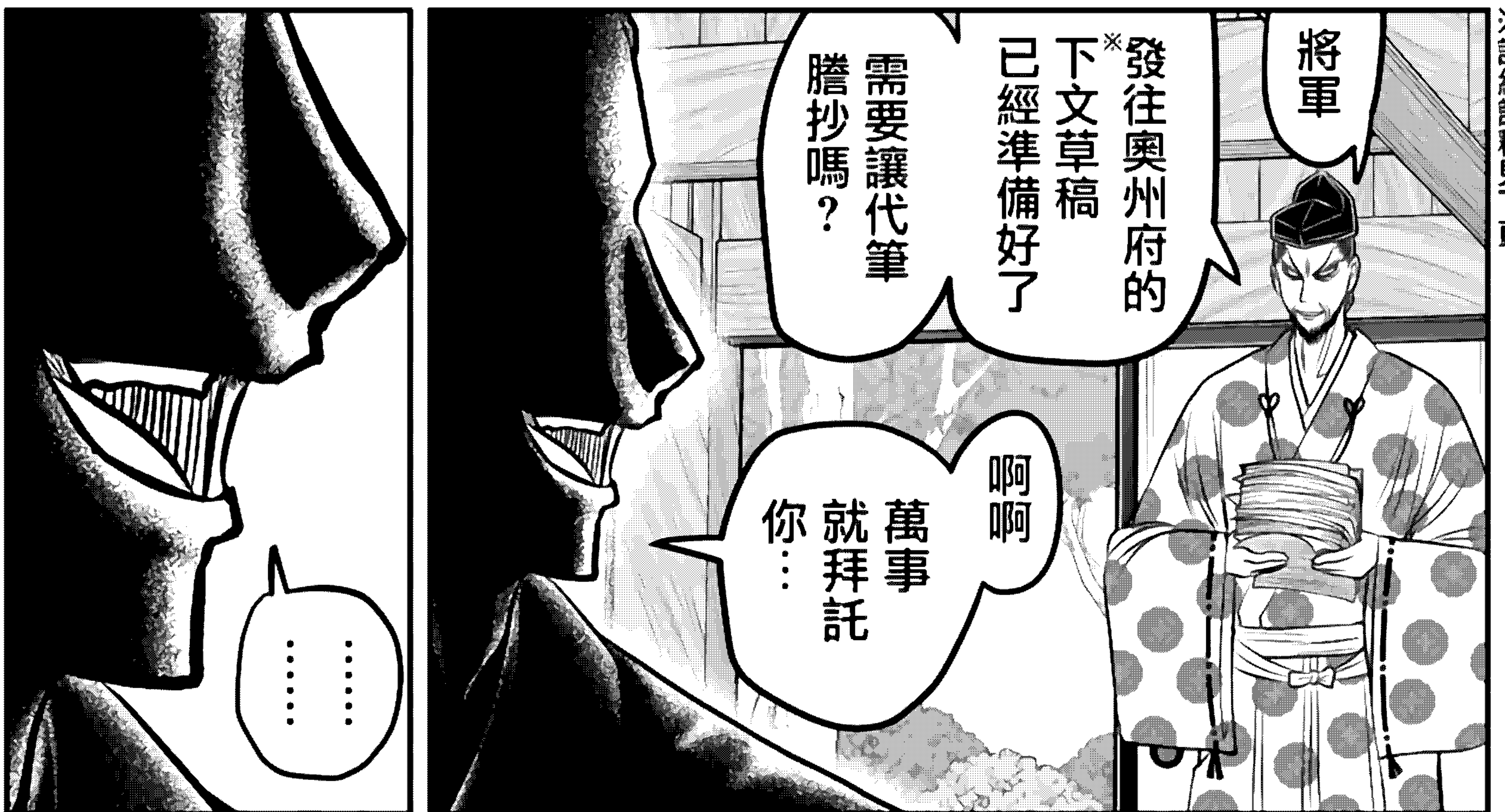
足利一族中的
眾多要員
死於非命

這場令日本全國
陷入大亂的
足利內亂

史稱
「觀應擾亂」

得宗

※詳細註釋見下頁



將軍

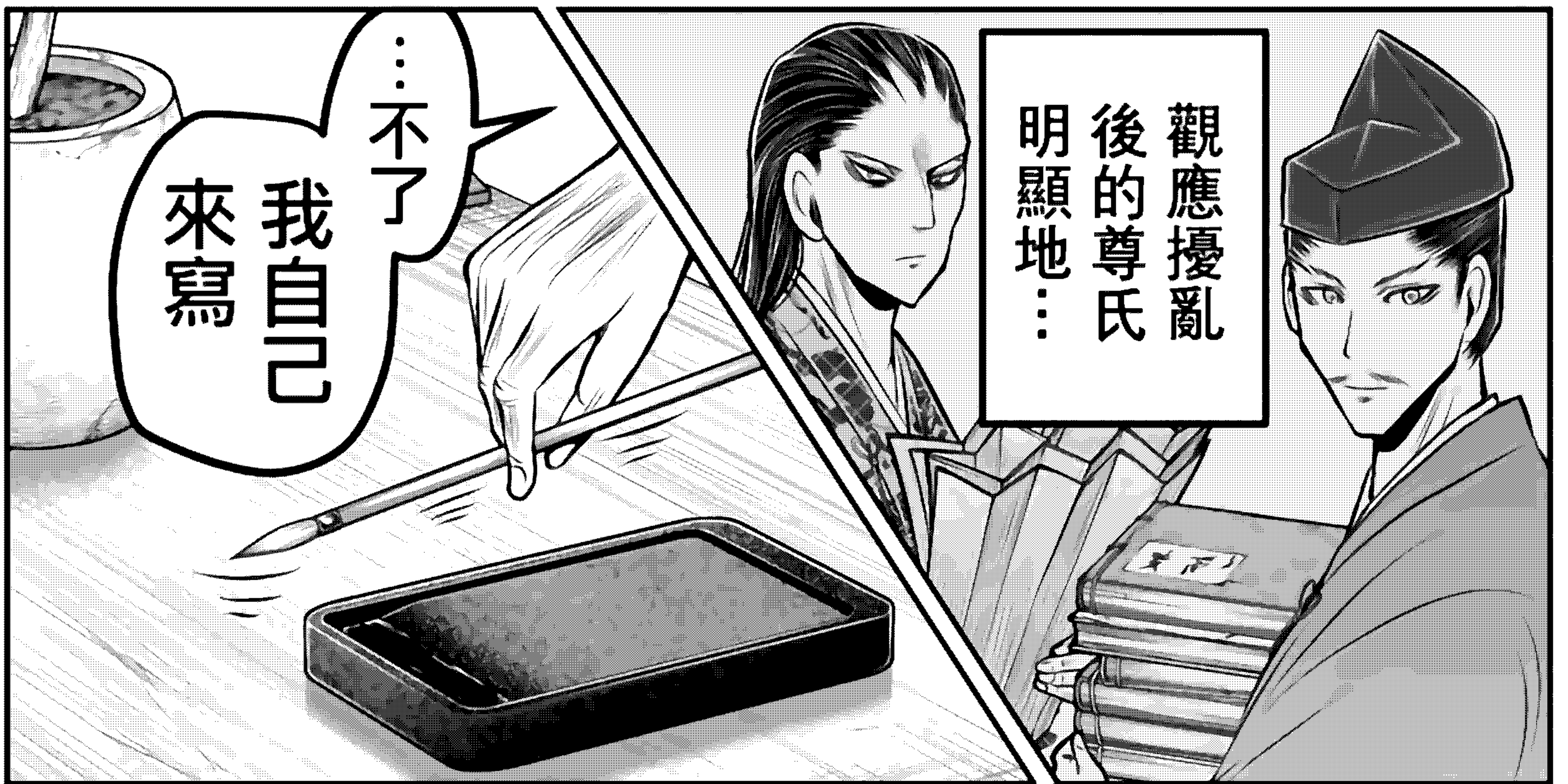
發往奧州府的
下文草稿
已經準備好了

需要讓代筆
謄抄嗎？

啊啊

萬事
就拜託
你……

……



觀應擾亂
後的尊氏
明顯地……

……不了

我自己
來寫

足利一族中的
眾多要員
死於非命

這場令
陷入大
足利內

※下文:

下文是以傳達上意為目的，自平安時代中期出現的上級機關向下級機關發出的下行文。

本來傳達上意的公文要用正式公文下發，即公式樣文書中的符和牒，但是加蓋印章等手續複雜，於是下文便誕生了。下文用楷書寫就，年月日等要求和公式樣文書的體裁一樣，但是省略了蓋章和官職姓名，在公文的寄出機關名和收文機關名之間，寫上「下」這個字，讓人一目了然的是下行文。

在鎌倉時代後期隨著奉書・書下登場而日漸衰退，在室町時代被書札樣文書給取代了。

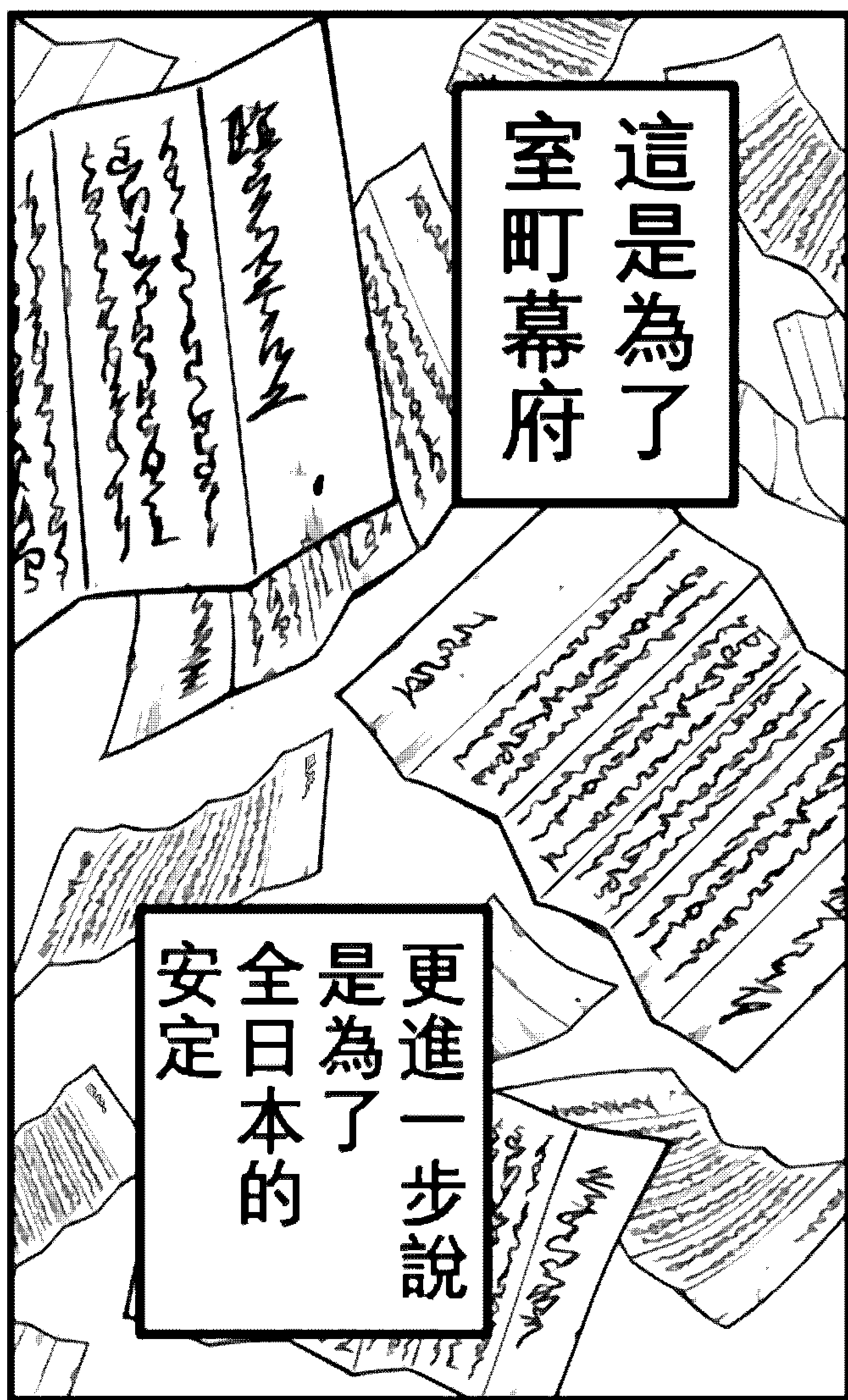
※詳細註釋見下頁

觀應擾亂
後的尊氏
明顯地：

我自己
來寫

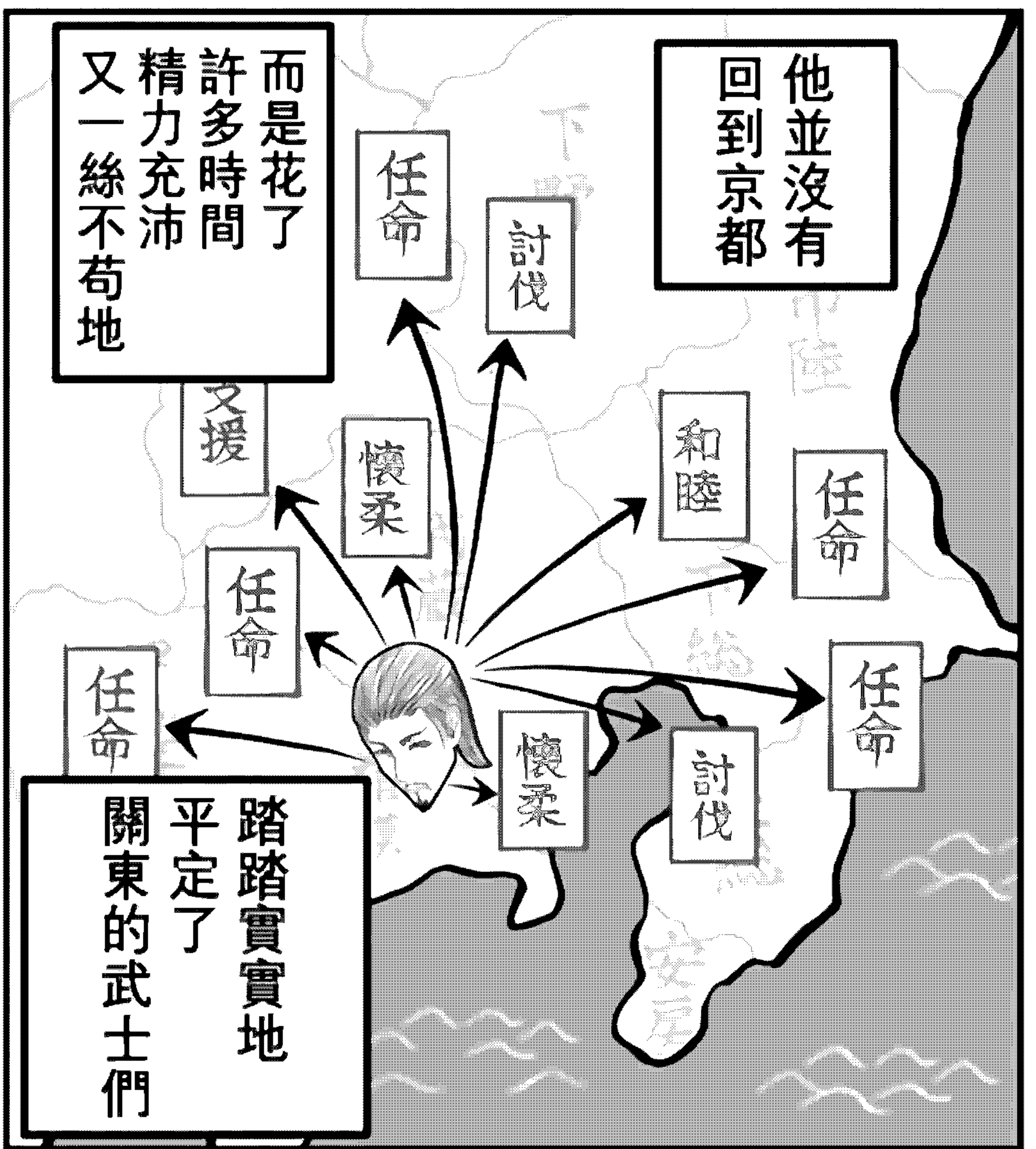
不了

認真
起來了



這是為了
室町幕府

更進一步說
是為了
全日本的
安定



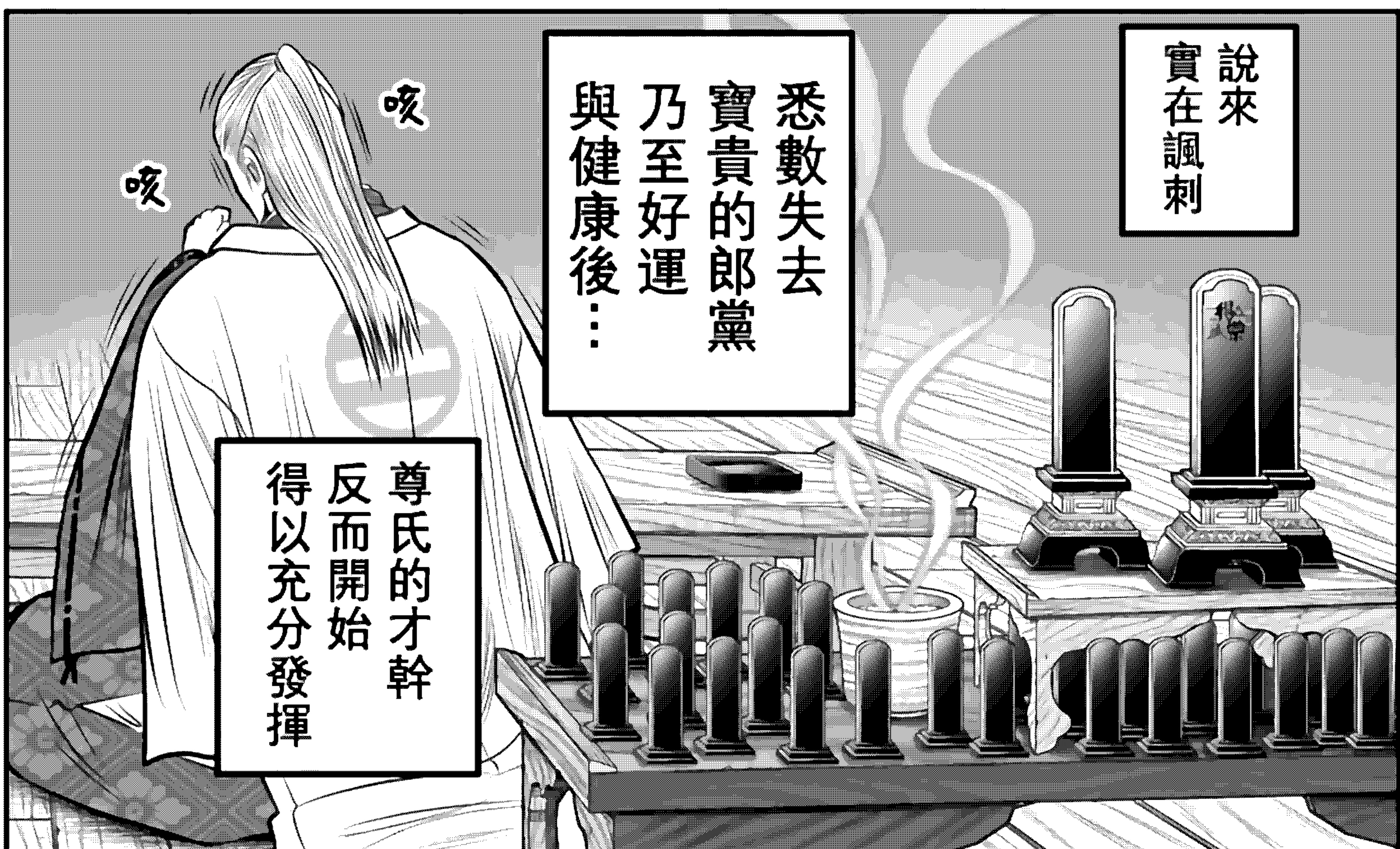


那簡直：

不追究你在
先前的戰爭中
投敵的罪過

領地依舊保留
要憐愛自己的
子孫啊

就像是要彌補
自己迄今為止
缺乏責任感
的人生一樣



說來
實在諷刺

悉數失去
寶貴的郎黨
乃至好運
與健康後：

尊氏的才幹
反而開始
得以充分發揮



成為真正的
英雄的條件：

是英雄
要失去一切

一年多以後
關東基本
已被平定

咋 噠...

在回京的日期
臨近之際

得宗

時行
你我之間的
這場鬼捉人遊戲

該做個
了結了

★那雙澄澈的眼眸，
牢牢地注視著時行！

逃げ上手の若君

第228話
／おわり

擅長解說的少主

本期來解說被惡神附身、命運遭到巨大改變的足利家與尊氏的家人！

【解說】本鄉和人

1960年生，龜有人。在歷史研究所「東京大學史料編纂所」擔任教授，不時會在電視跟雜誌上出沒。

關於足利家時・貞氏・高義

壹

請告訴我們關於尊氏家人的事情！

足利家時這個人，是尊氏的祖父。『難太平記』中記載了一則著名的軼事，也就是說足利家世代傳承著一份源氏的超級巨星・八幡太郎義家留下的置文（類似於遺囑的文書），其中寫著「我將轉生為第7代子孫並奪取天下」。然而，家時發現自己開明正是這第7代子孫，卻看不到奪取天下的希望。於是他寫下置文「不肖實在愧對列祖列宗。願以死謝罪，懇請讓自我開始3代之內子孫奪取天下吧」隨後切腹自盡。而後來，身為第3代子孫的尊氏果真奪取了天下，就是這樣的軼事。

『難太平記』由今川範滿的侄子今川貞世在應永9年（1402年）所著，標題是後世命名的，因該書的前半部分在責難、批判『太平記』中對於今川氏的輕蔑而得名。

讀到這個故事的人起初都認為「這不過是演義罷了」。然而，隨著醍醐寺文獻整理的深入，發現了一封足利直義寫給高師秋（師直的家兄弟）的信，其中寫道：「拜讀家時大人之置



文，深受感動，必當珍藏於側。」由此可知，儘管具體內容不詳，但家時的確留下了一份令直義為之動容的置文。據『難太平記』記載，當時家時在自裁前將置文託付給了執事・高師氏（即高師直祖父），這封置文後來便流傳到了師秋手裡。正因如此，『難太平記』的這段記載才重新引起了學者們的重視。

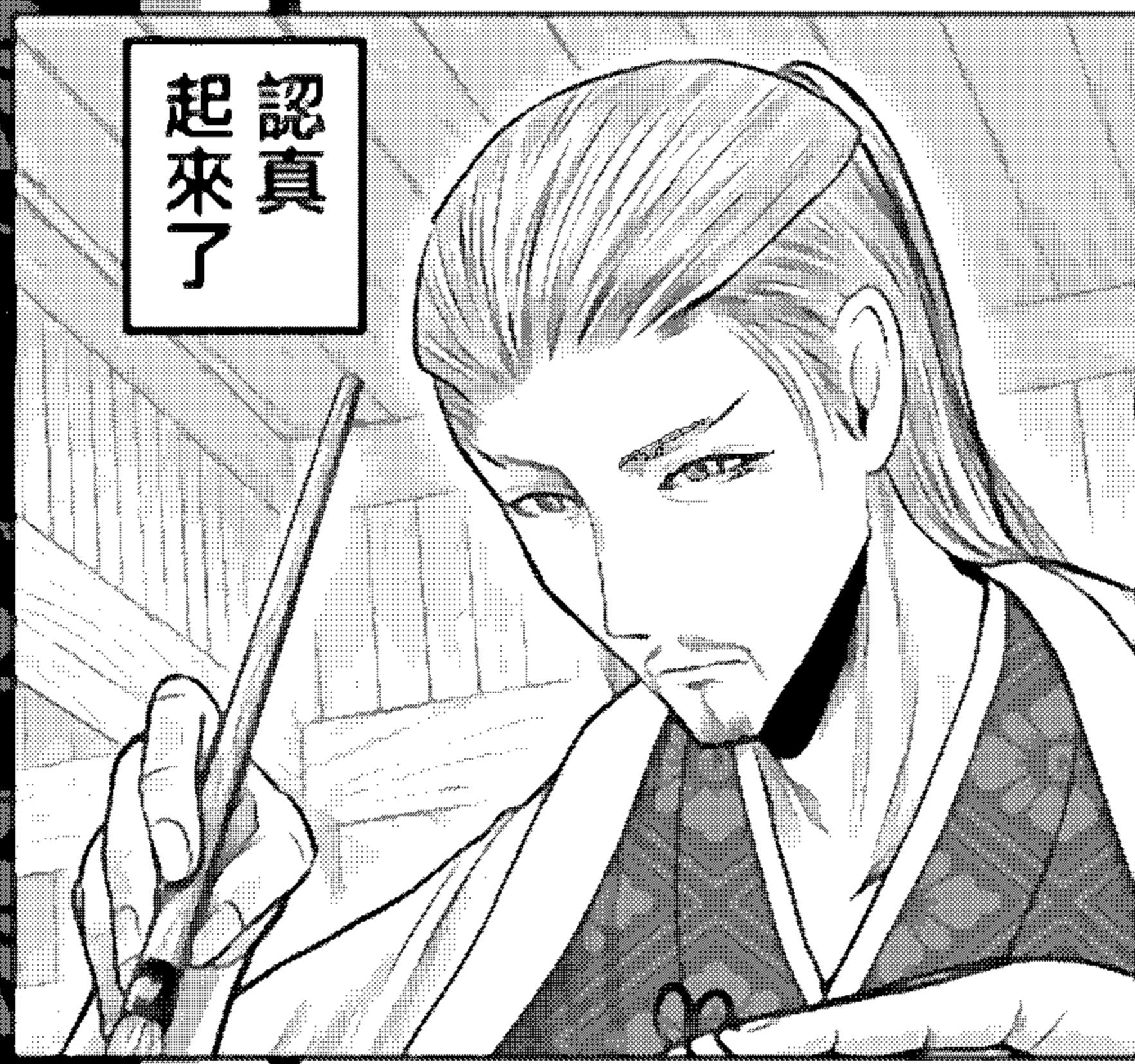
家時確實在弘安7年（1284年）自盡了，這是為什麼呢。筆者注意到，其母親並非北條氏（與尊氏・直義相同，均來自上杉氏，家時的母親是以前曾介紹過的上杉氏之祖上杉重房的女兒），也就是說其政治根基薄弱。加之當時幕府內部權力鬥爭極為激烈，因而我個人推測並提出了他很可能被卷入了政治鬥爭當中這一說法。當然，這僅是我的個人見解，真相已無從考證。不過，這樣啊，若是按松井老師的說法，尊氏心中的那一「魔性」的根源便誕生於此啊。這一構思實在精妙，令人深感欽佩。

其子貞氏，據史料記載精神上很懦弱。如以前曾介紹過的，足利將軍家中精神不穩定者甚多。室町幕府第3代將軍・義滿有夸大妄想的傾向，第4代將軍・義持與第8代將軍・義隆性情孤僻內向。第6代將軍・義教則性情異常冷酷。或許，將軍之位本身注定與孤獨為伴吧。

貞氏之子名為高義，是高氏（即尊氏）・直義的異母兄長。關於他的為人和事迹，因史料匱乏，已無從知曉。因為他的母親是北條家的千金，所以他本是毫無爭議的繼承人。然而，因他年僅21歲便英年早逝，一般認為，這正是後來由高氏繼承家業的原因。

失去惡神的尊氏！

尊氏以超凡之力奪取天下，其代價是失去摯愛的家人與郎黨。當神力從其體內消散，尊氏終於從足利家的詛咒中解脫出來，以凡人之力為締造天下太平之世而傾盡生命。



擅長逃跑的少主

得宗

圖源

OP行

翻譯

東照天橋號
徳川家康

校對

「瑋」
Juni

九月走
左公丞相

敬字

作者寄語

我覺得藏壽司（日本的一家回轉壽司連鎖店）裡最美味的是單品的高湯，和啤酒換著喝的話感覺能一直喝下去。



◆◆ 歡迎進群加入我們
QQ群:732592931