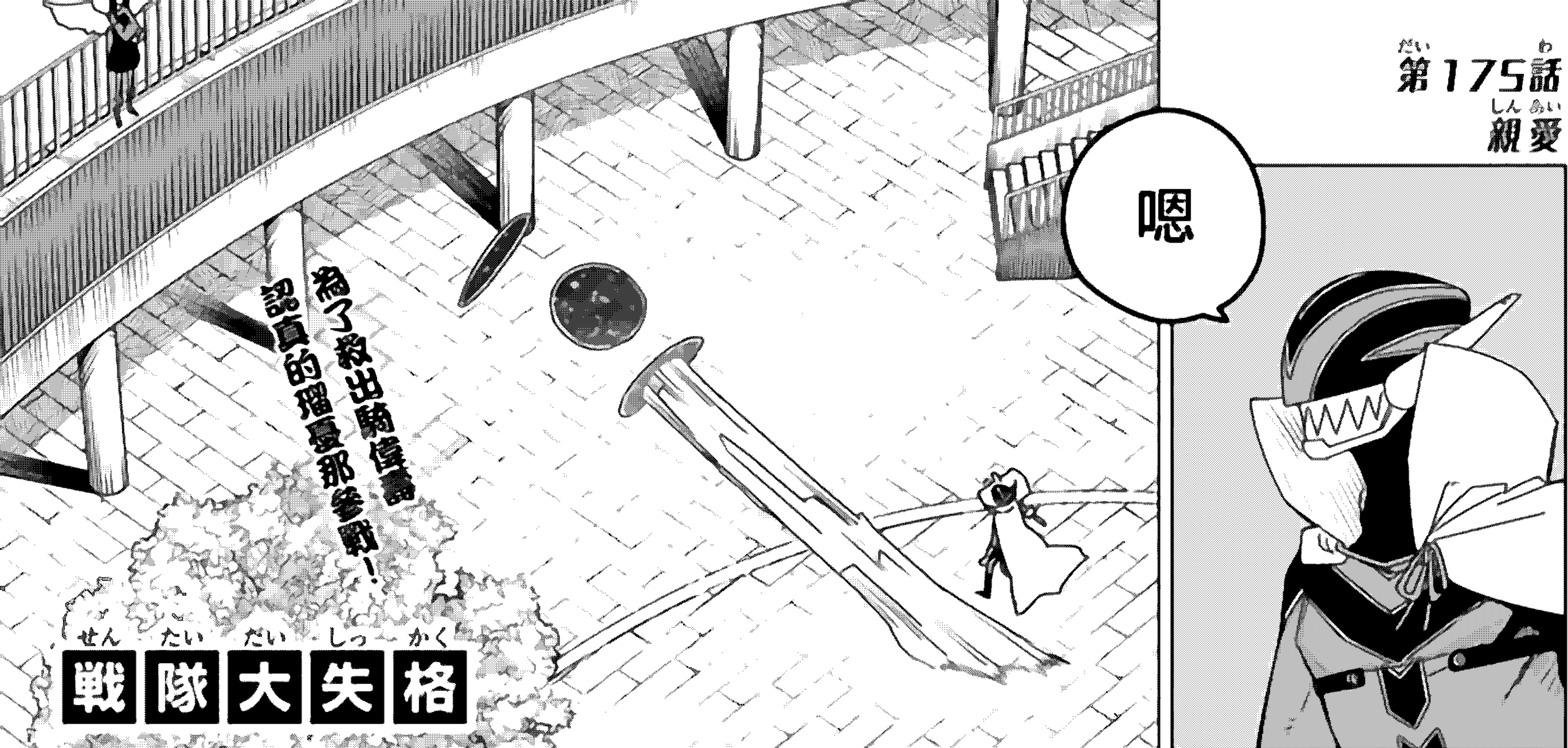


REVIEW OF THE  
LITERATURE

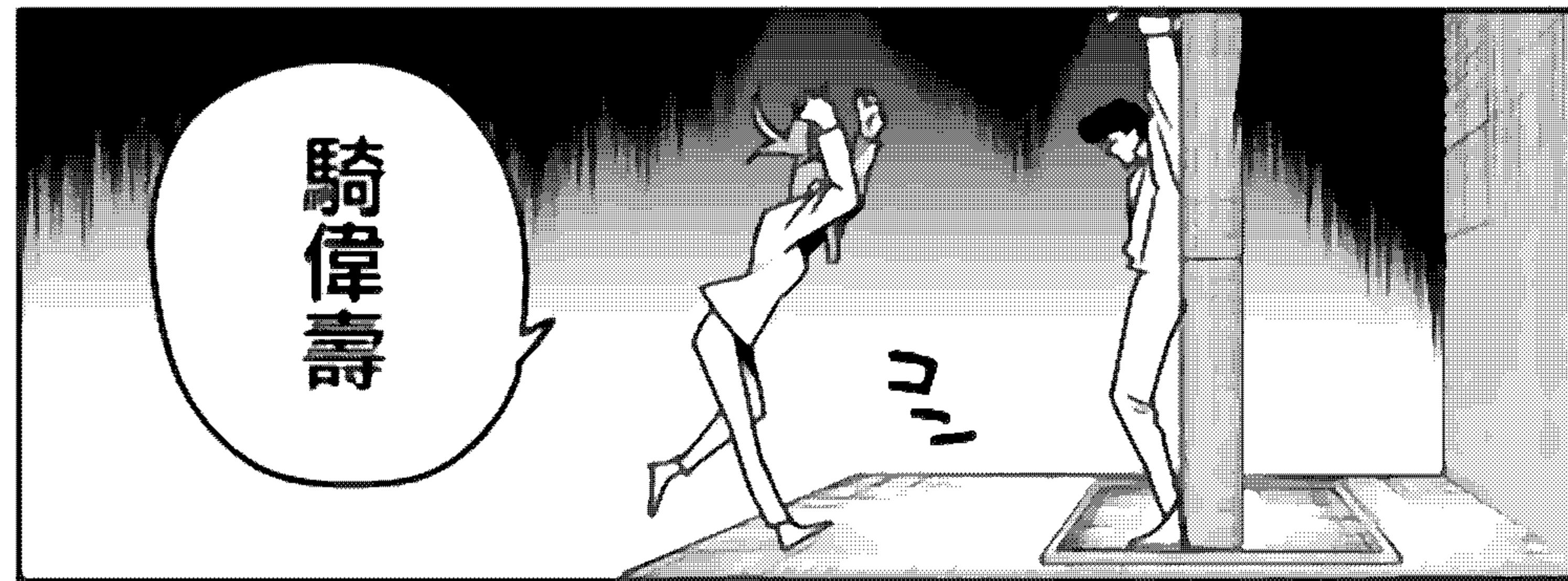
# Introducing

國立民族學博物館  
民族學研究室

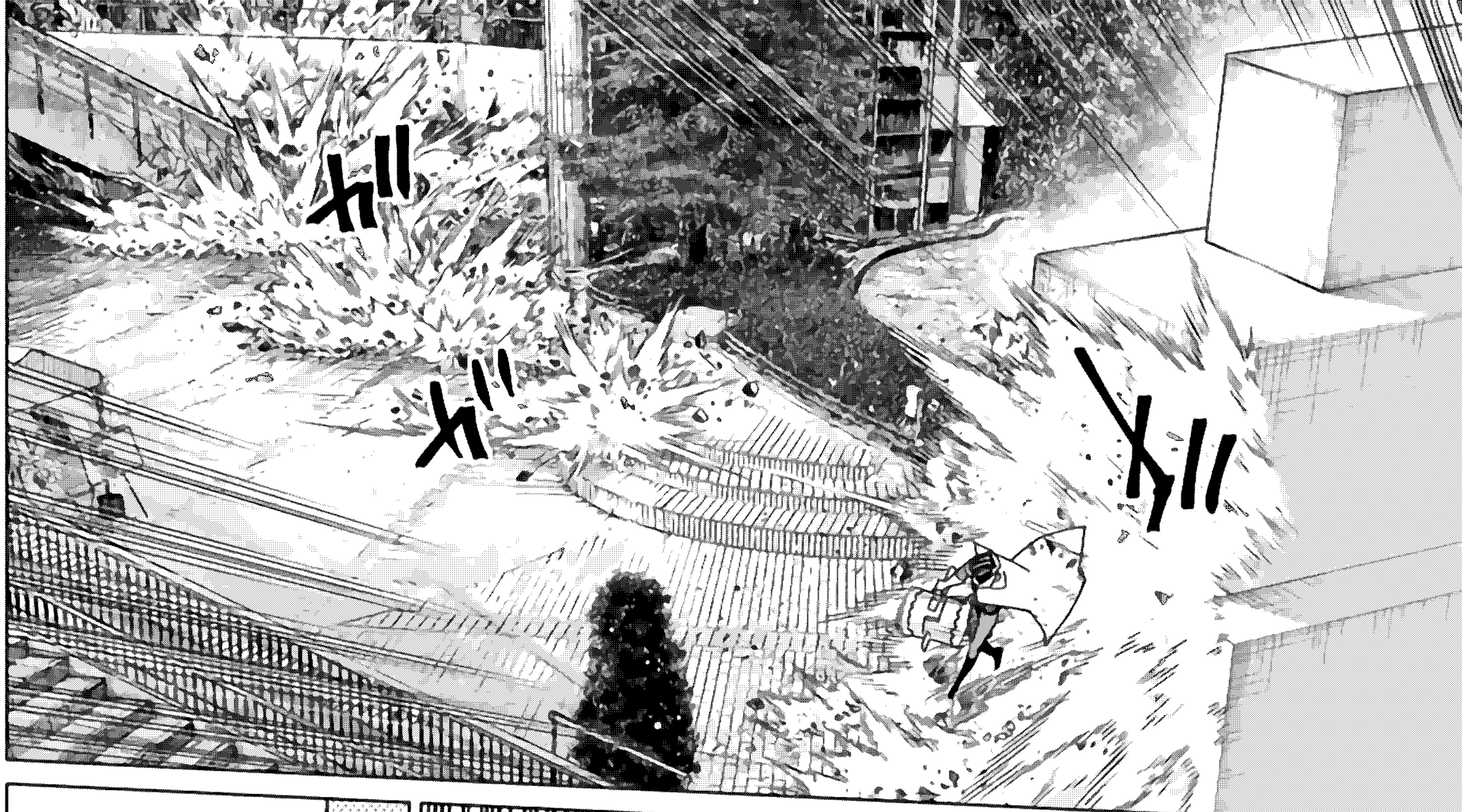


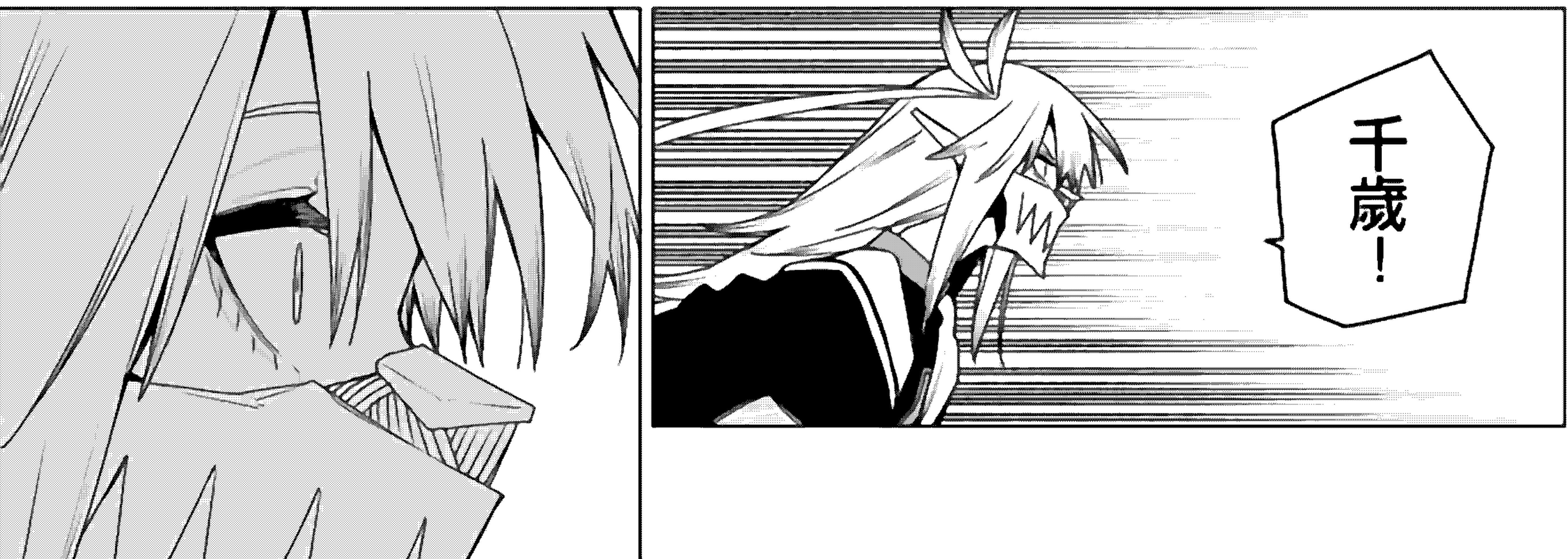
戰隊大失格

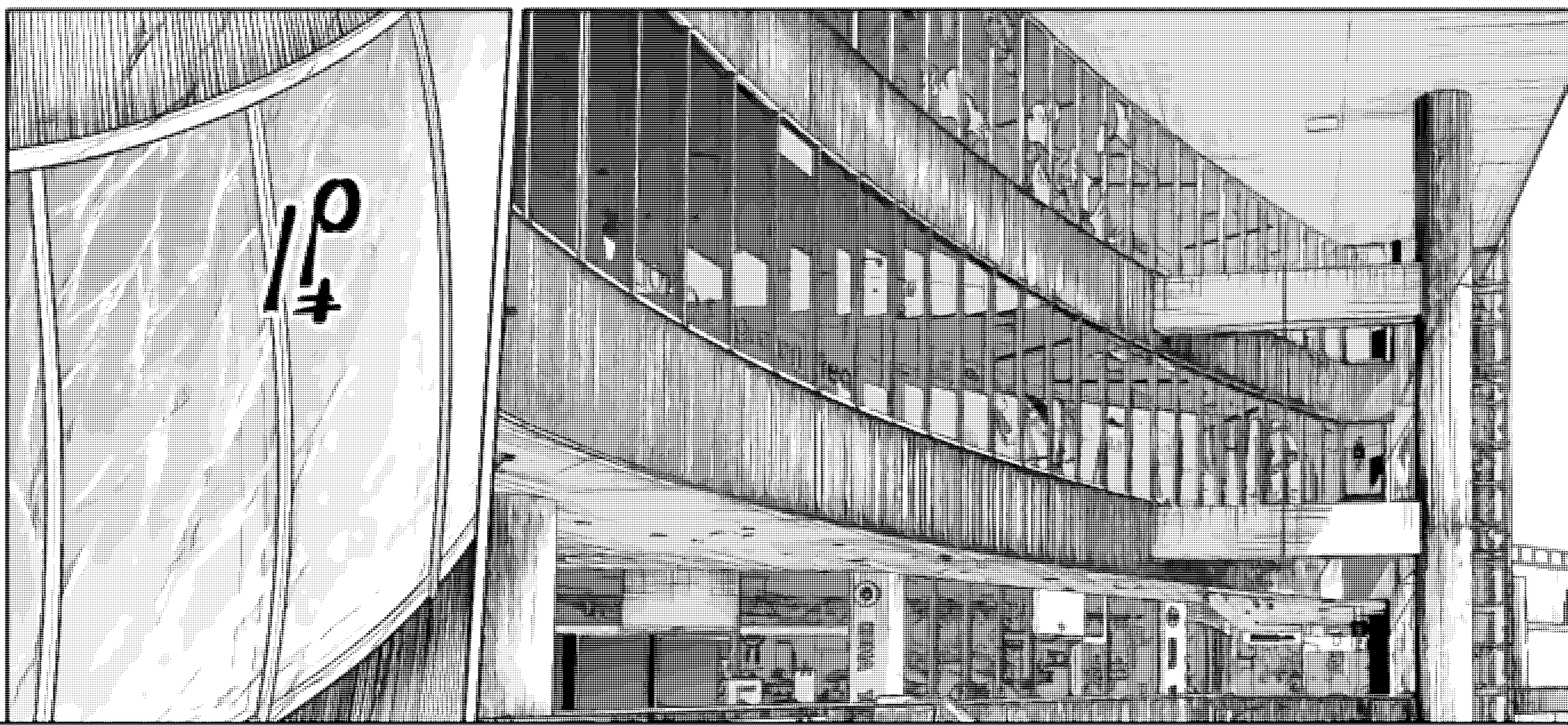
春場なぎ  
はるばなぎ



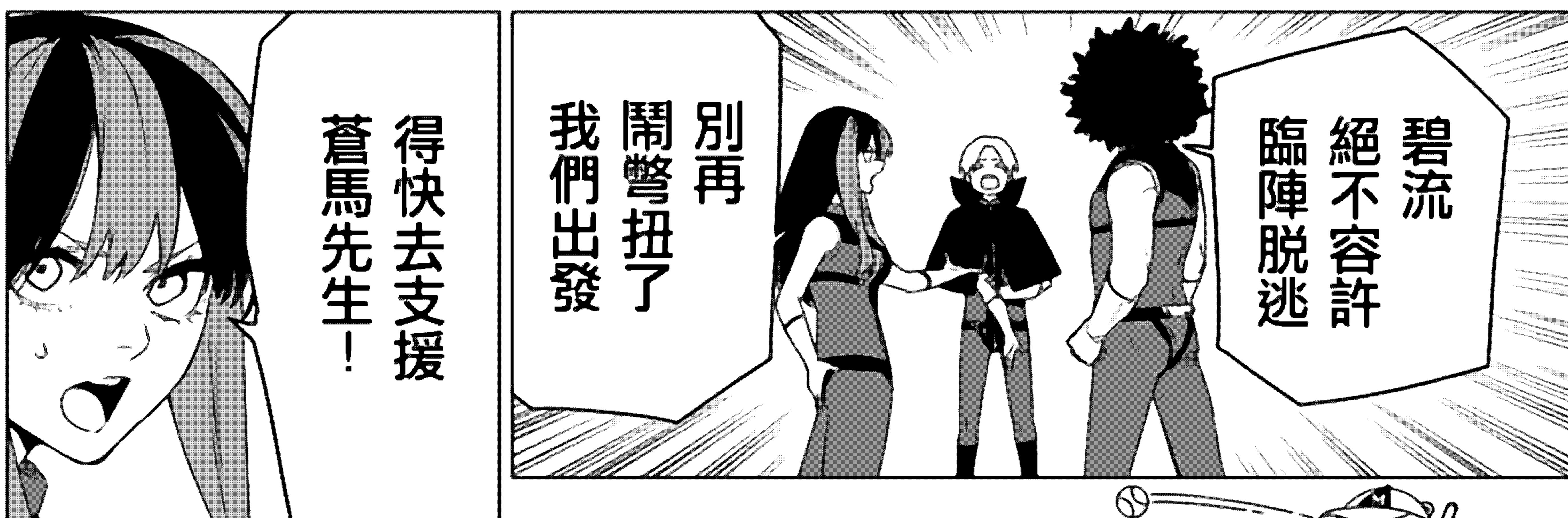
★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。

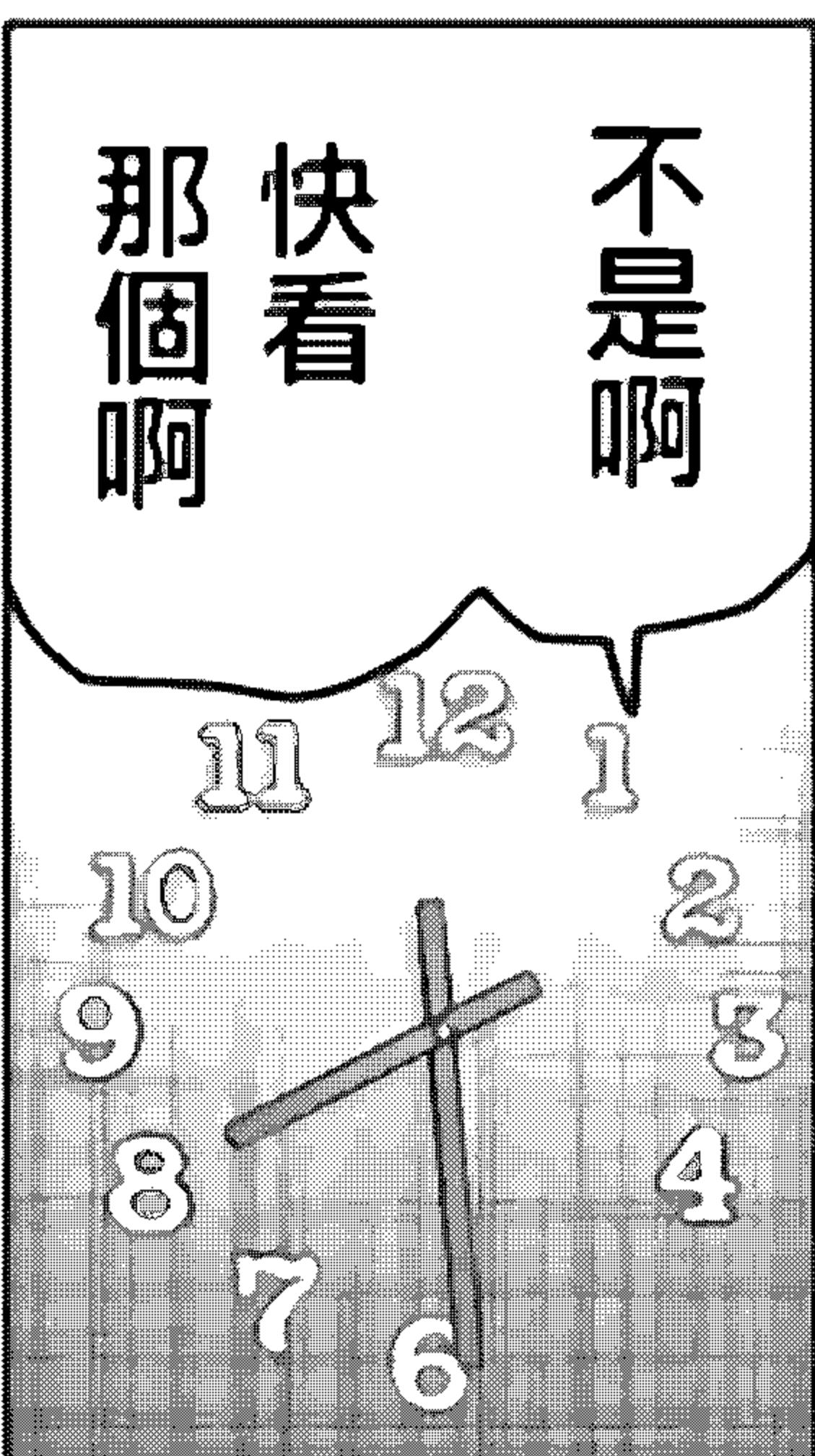
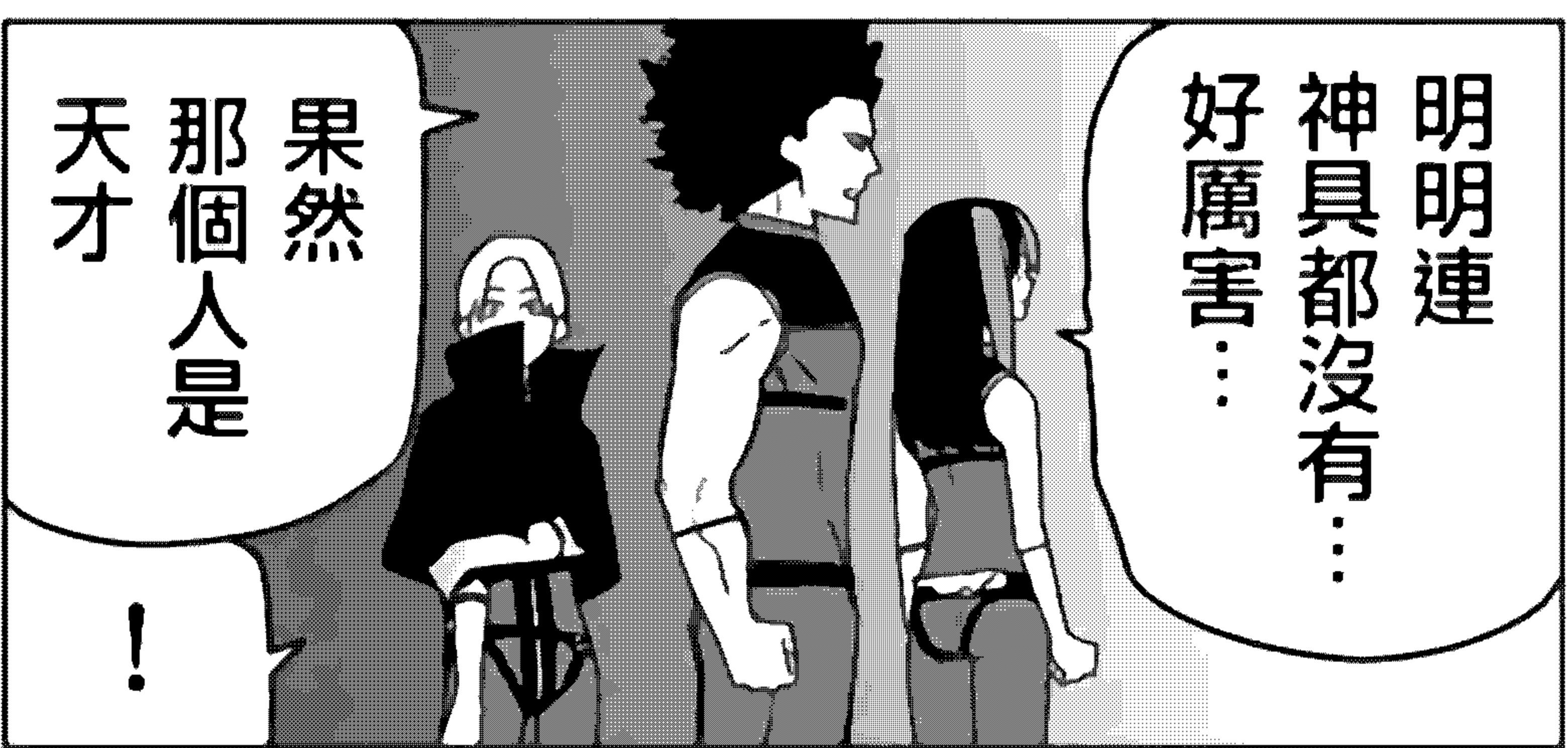
















在古方位中  
巳位於東南方向

如果把時鐘的12點  
位置當作北方  
那麼巳剛好就對應  
5點的位置

再加上  
琉憂那小姐和  
騎偉壽先生：  
所有被討伐  
的幹部全都  
復活了

恐怕  
這個地方  
所有的幹部  
都齊了

看來是  
這麼一回事  
這絕非  
偶然

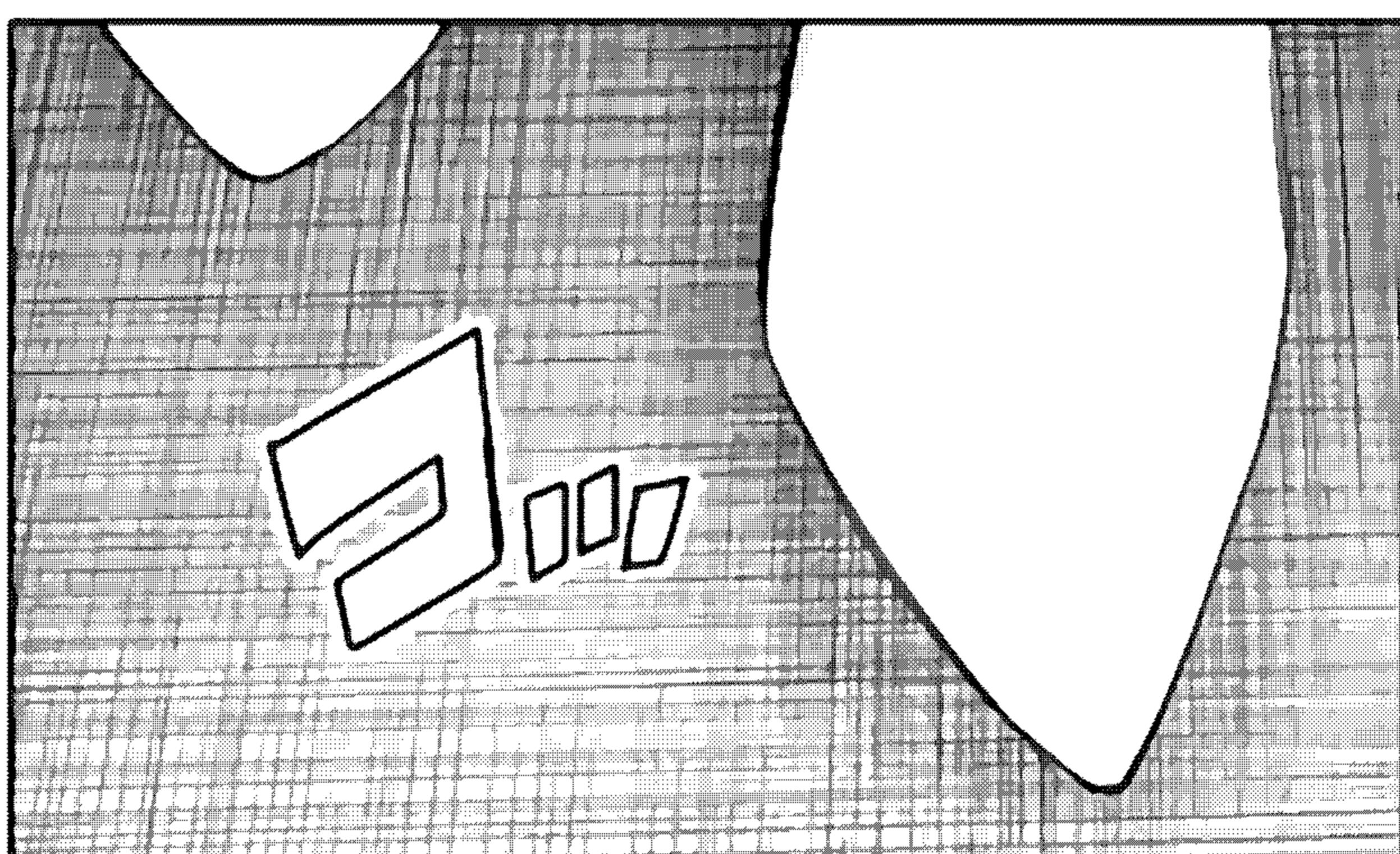
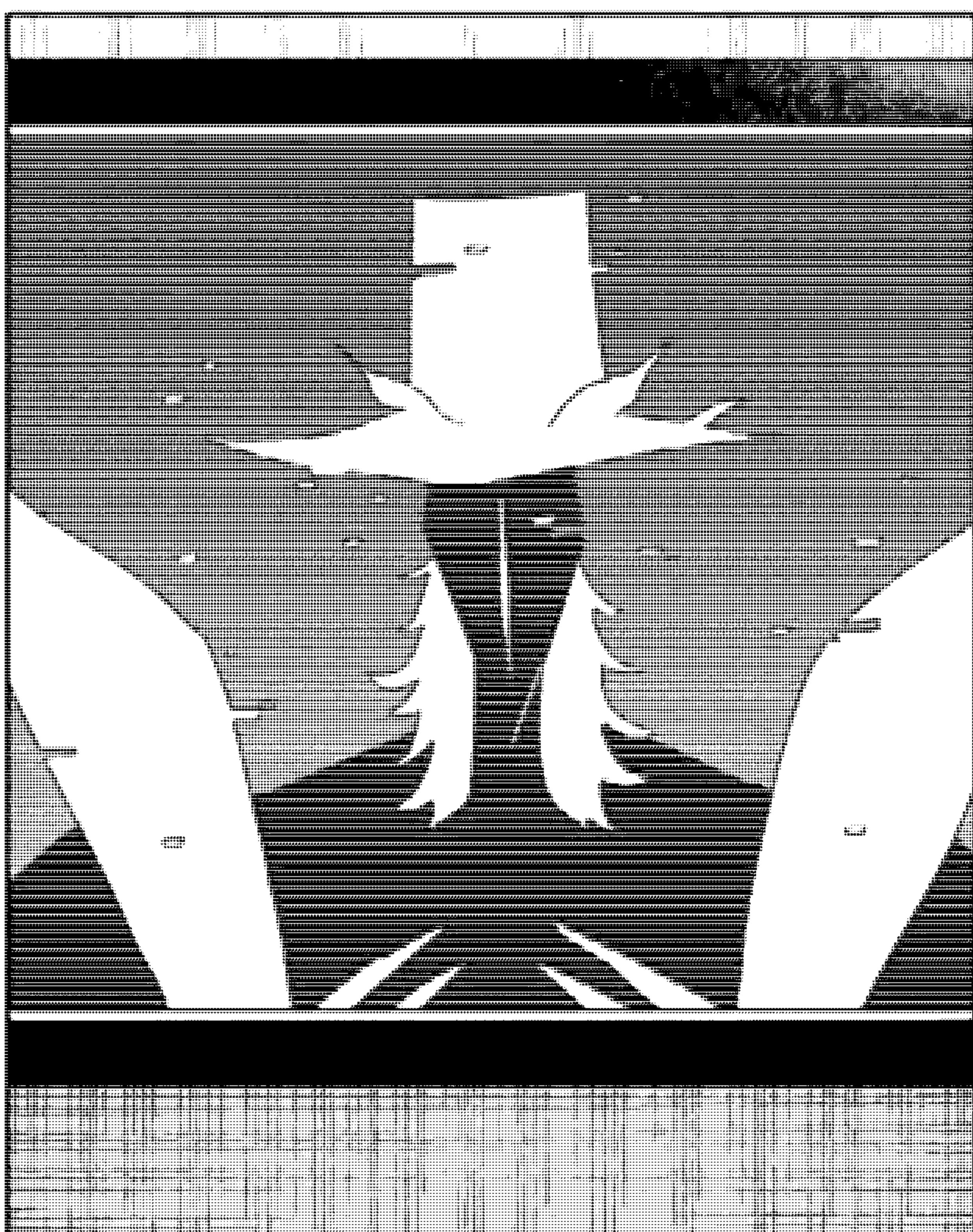
這是

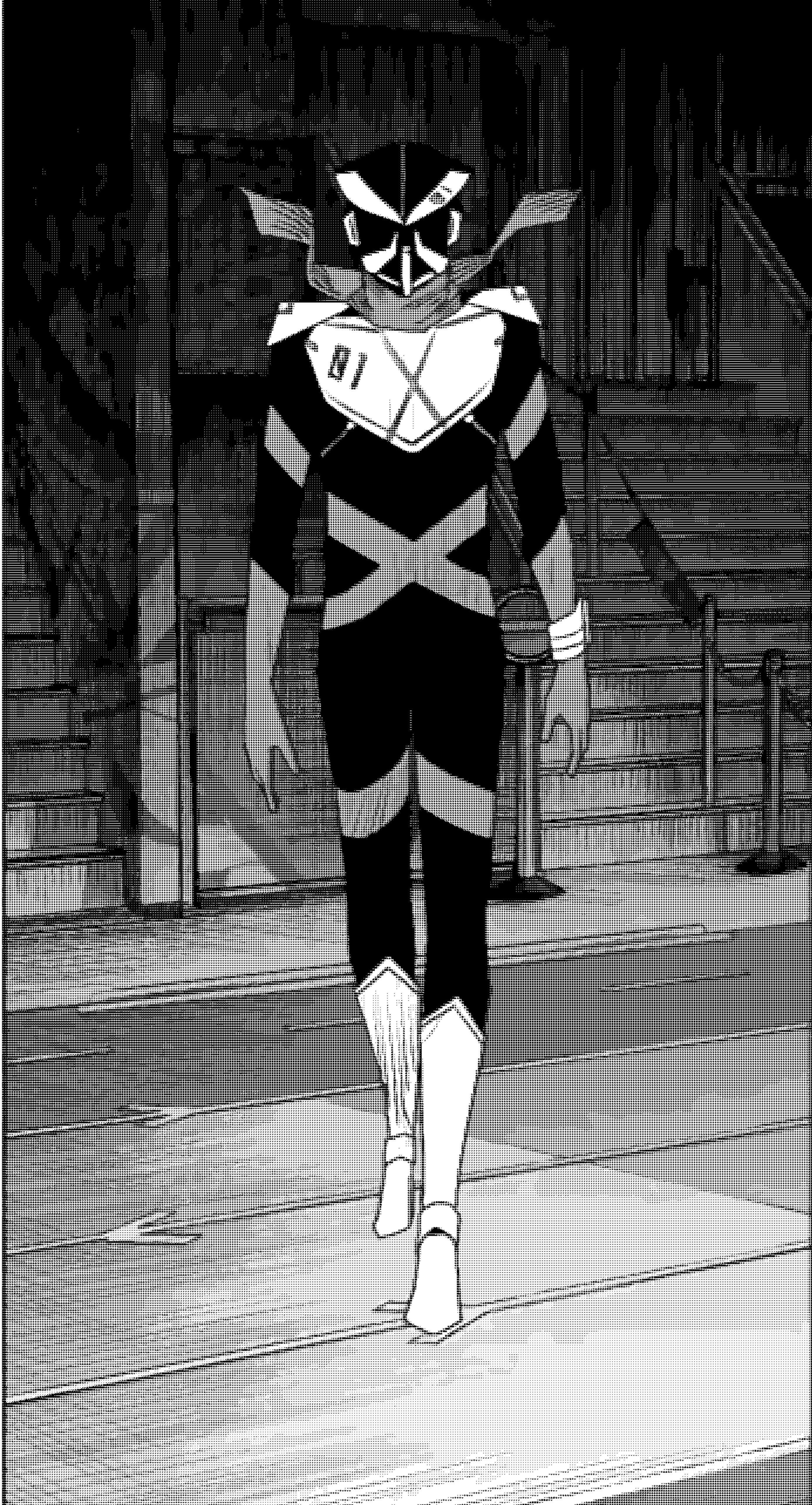
GREEN KEEPER

精心策劃的遊戲

我們勝利的  
條件是

在時針轉到0點前  
討伐掉現場  
所有的幹部！





我不會讓你  
來結束的：

這是我的  
作品

沒那麼容易  
被打敗的哦

幹部是我的  
最高傑作

！



拒絕爭鬥  
被幹部們驅逐的你

為何會住在  
這個孩子中

你的願望  
究竟是什麼

幹部  
尤里梅里達

幹部

只有精神  
與人的內心  
共存的手法

另一種  
則是

為了在地上生存  
幹部有著兩種  
變成人的方法  
第一種手法是  
剝下人類的皮  
隱藏自身的肉體

而我的肉體  
早在很久以前  
就已腐朽不堪

幹部們  
能做到那點  
是啊

怎麼會有  
這種事！

然而  
自從被這個孩子  
拒絕了之後  
我逐漸感覺自己  
在不斷衰弱

如今  
我的精神如同  
風中殘燭

騎偉壽  
對人家來說是  
唯一！

既然這樣  
人家也一樣  
是非常重要  
的存在

即便如此  
這個孩子……  
也是我  
和那個人留下  
的最後聯繫

哇哈哈  
你們幾個真的  
是怪人嗎？

真的是：  
挺像個人嘛！

除了騎偉壽  
其他我都不需要

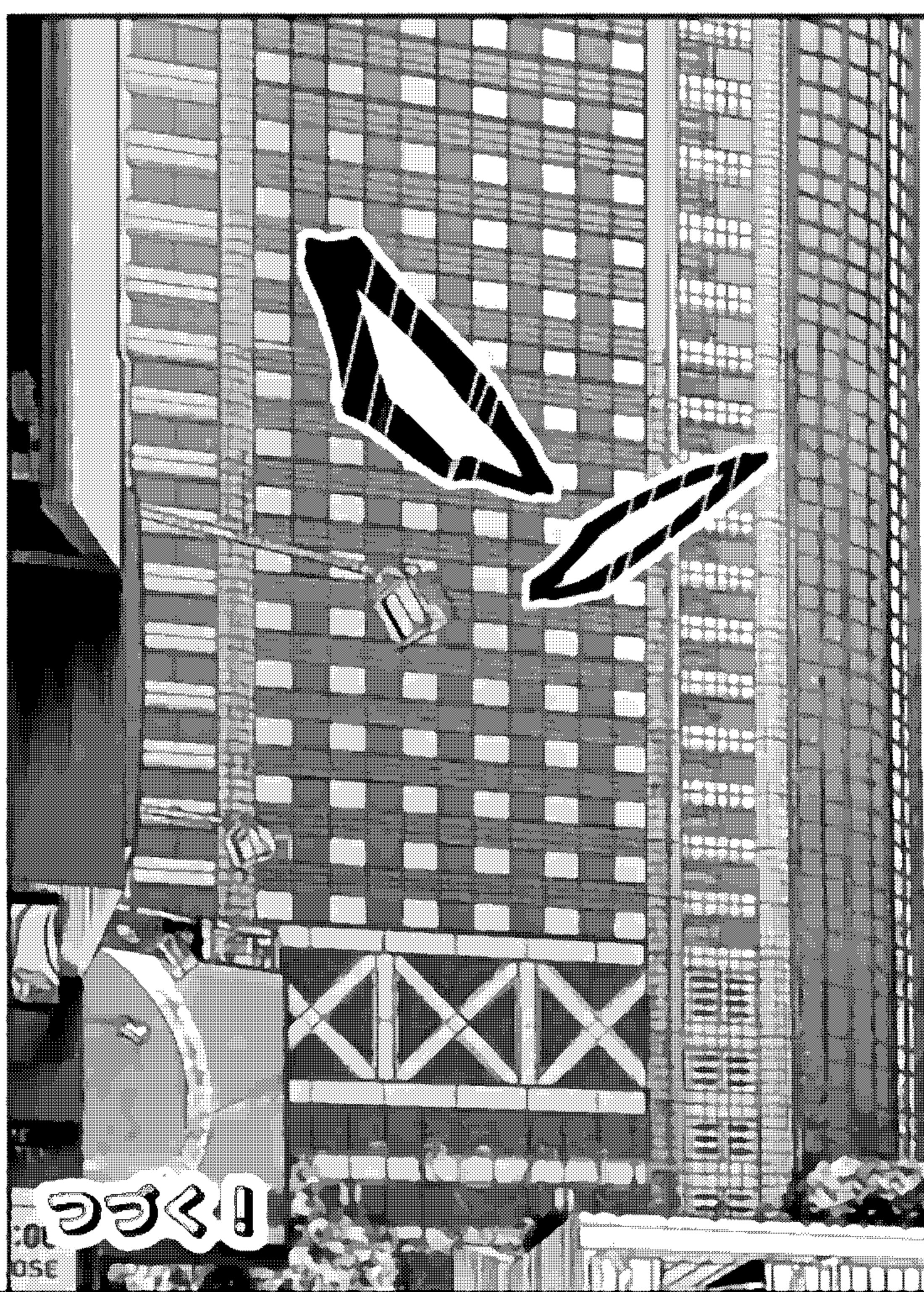
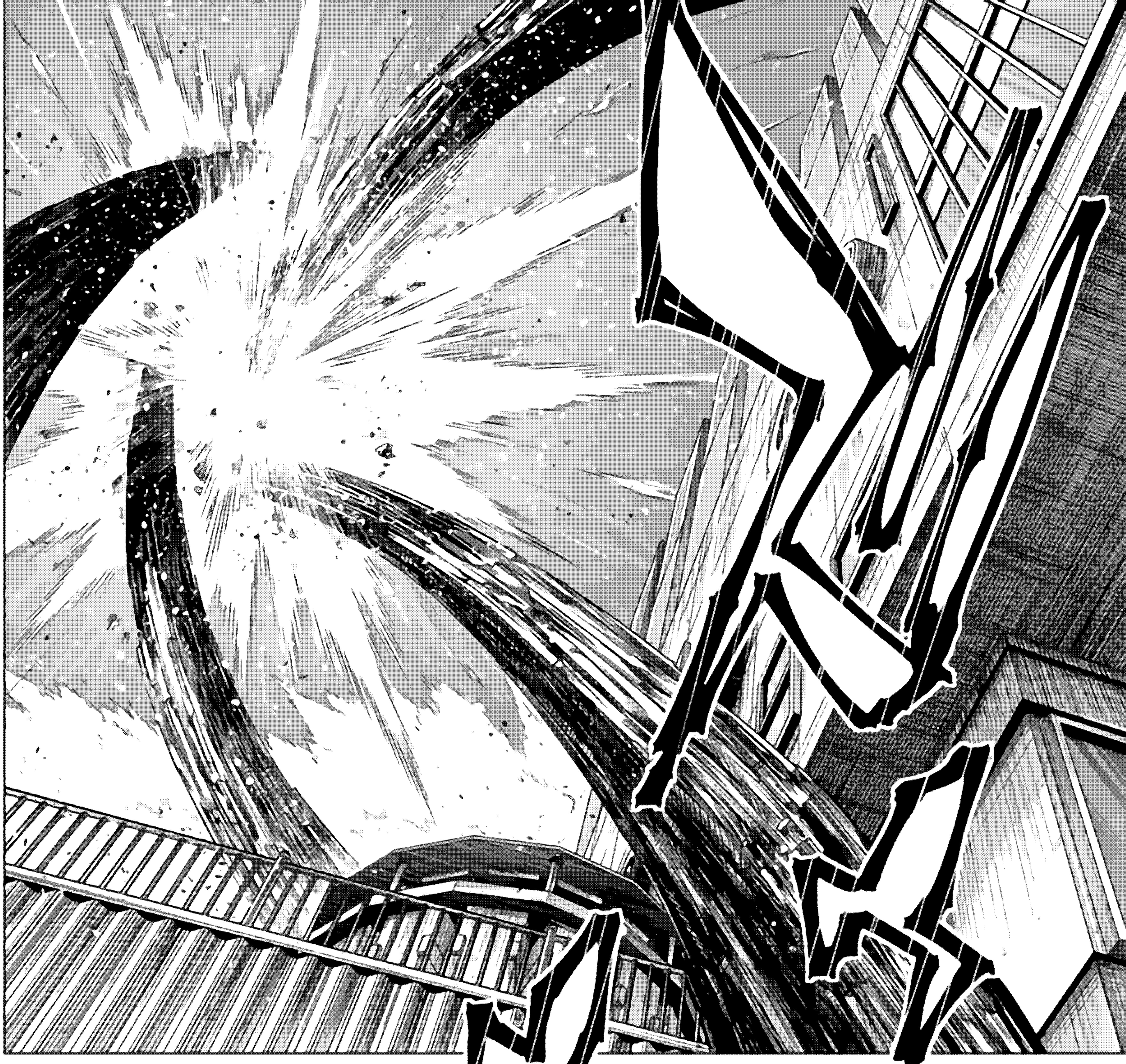
作為母親…

我要保護女兒









人也好怪人也好  
都有各自想要守護的東西  
因此向GREEN發起了挑戰…！