

(#DRCL midnight children)

創世記

第2章第23節

記載著神用亞當的  
肋骨創造出女人

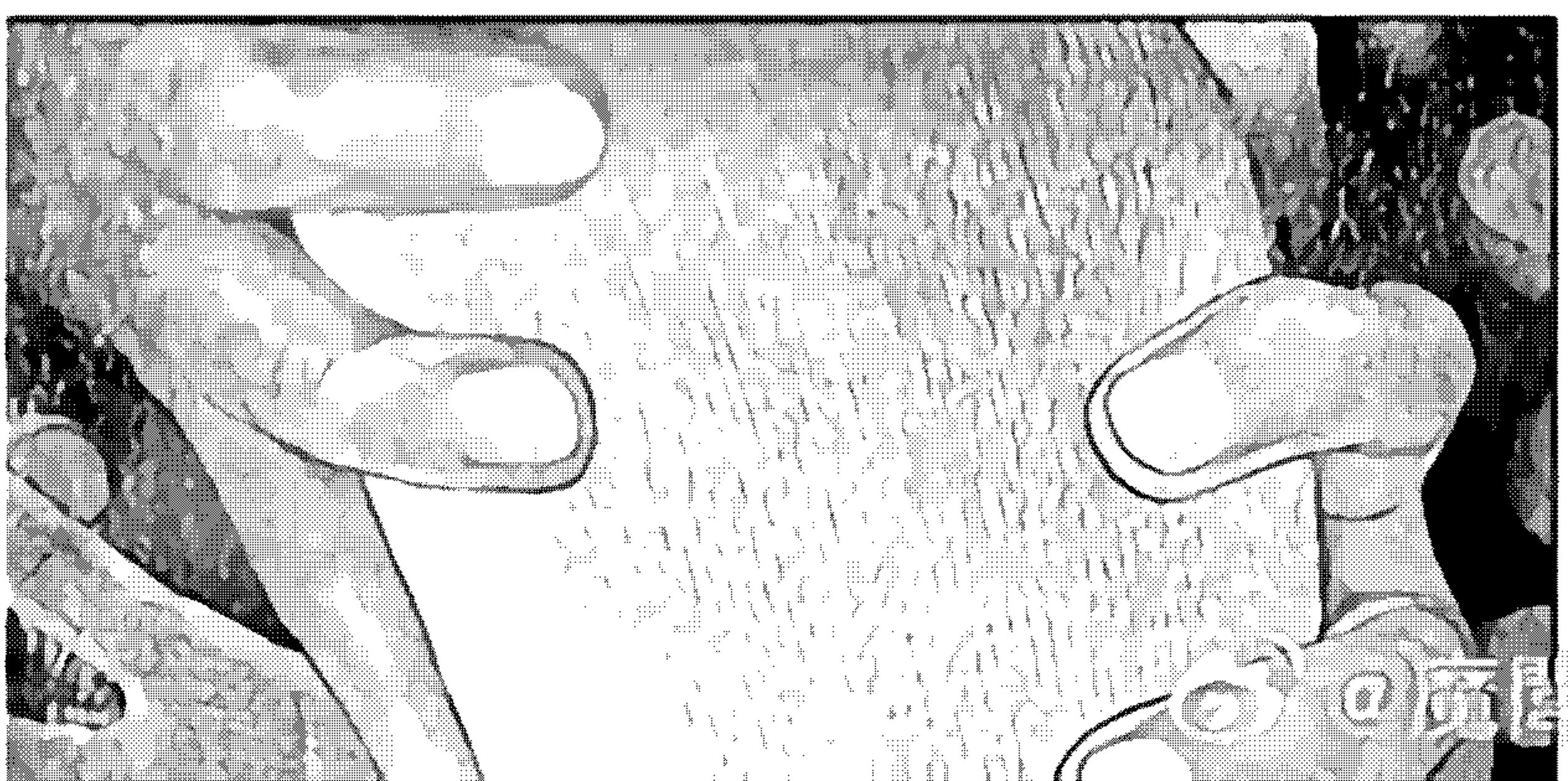
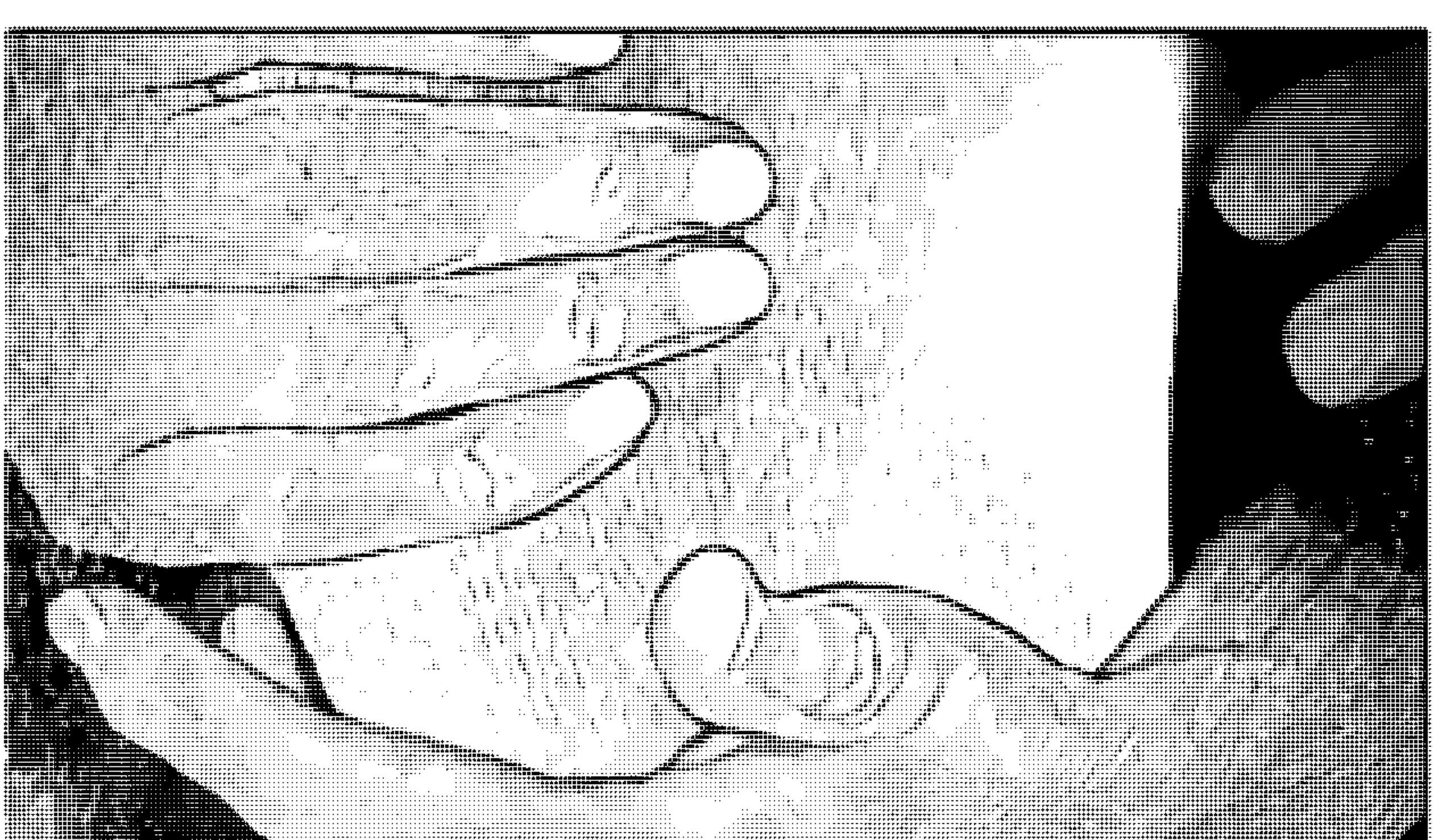
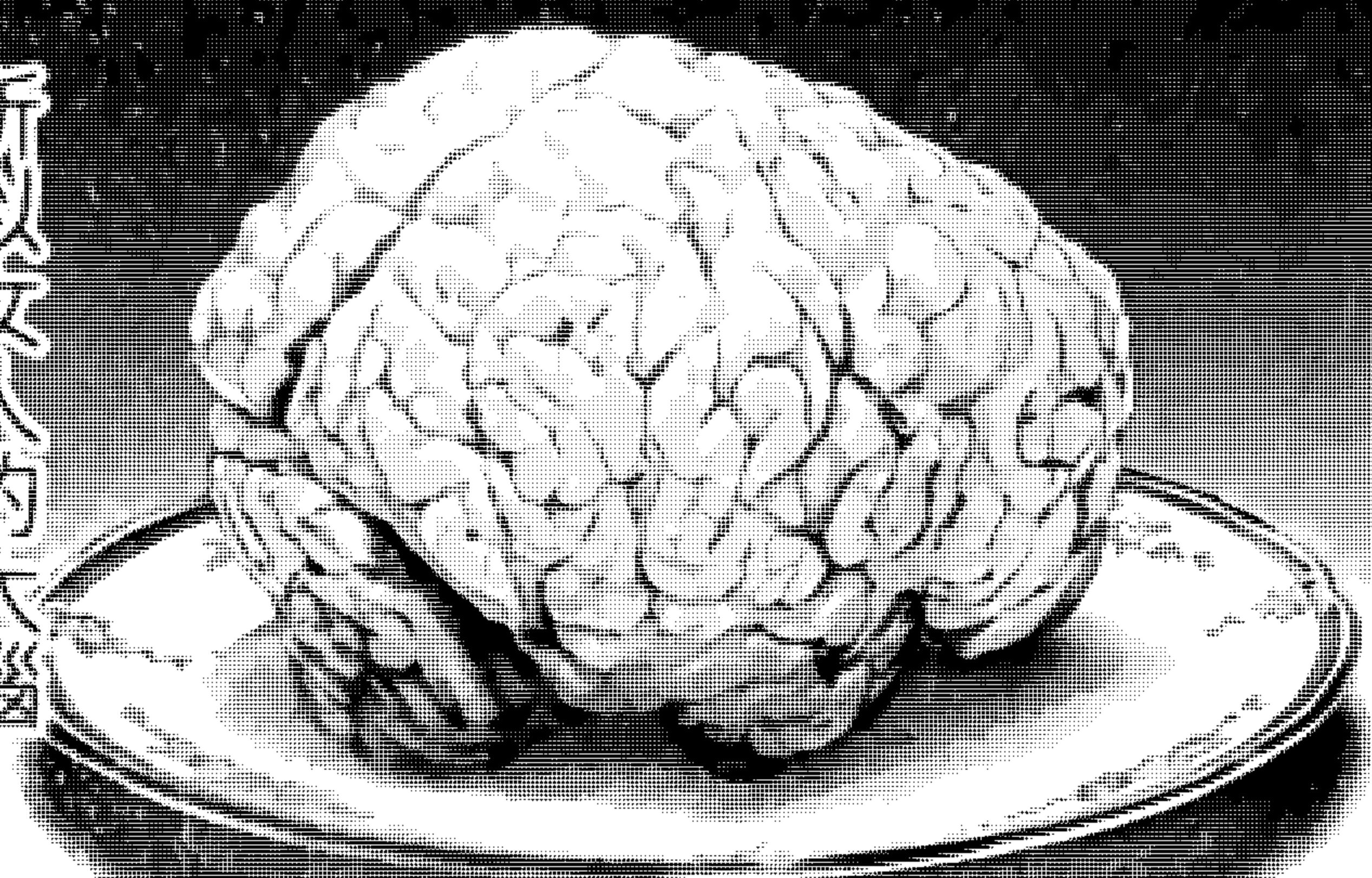
男女意  
大人是為  
品嗎  
而生的

スイスイ

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いつさい関係ありません。

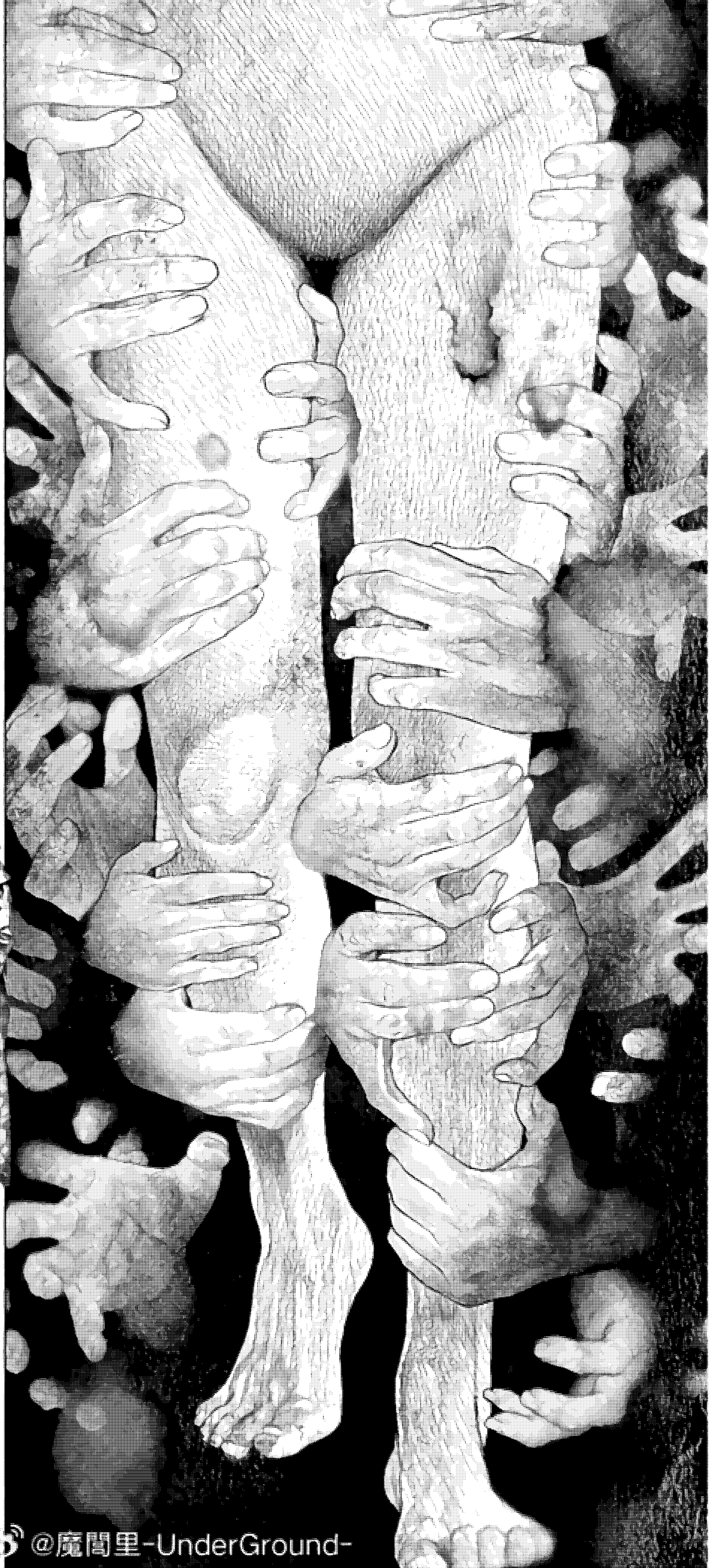
因為女人是  
男人的附屬品

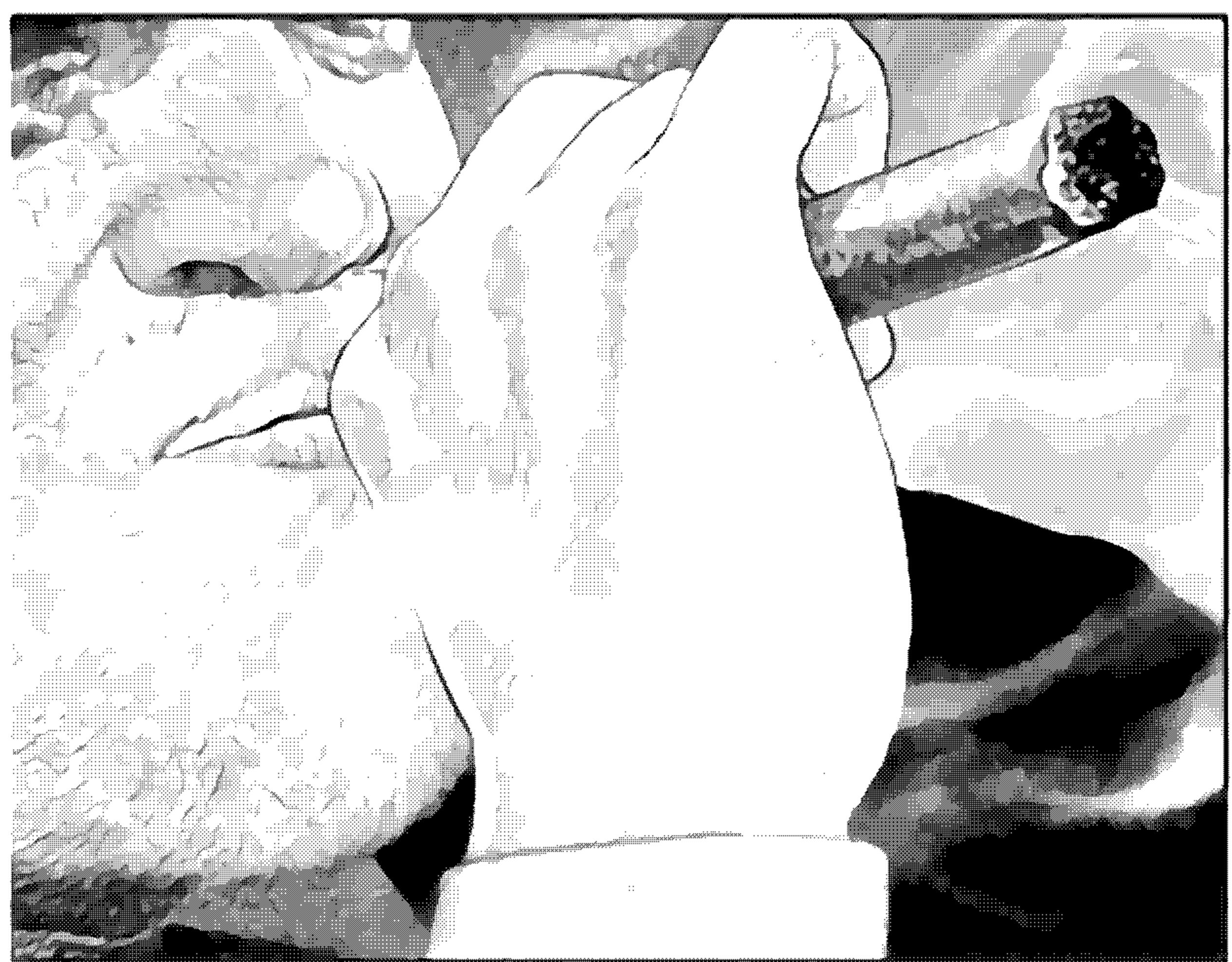
所以女人的大腦  
必須以此男人的  
更小更節制



◆環抱而來的男人們的手。

UnderGround





一樣  
女人不存住

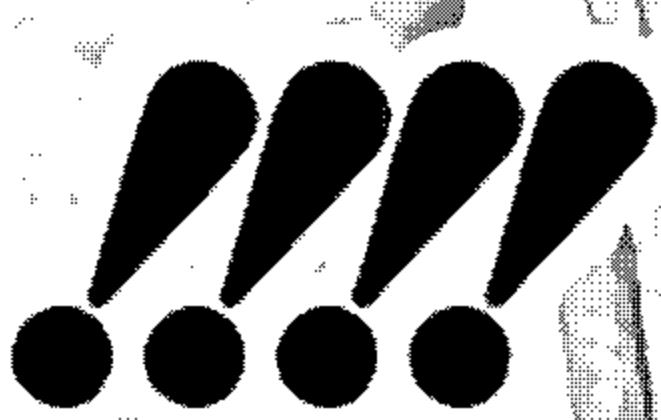
彷彿

都各自  
的輪廓  
還模糊不清  
便單憑他們  
決定世界  
的運作  
男性

男人在  
西牆的另一側

不可理喻

簡直



嵌字

足各

坂本真一

原作「ドラキュラ」 ブラム・スコット

#54 意志的頭盜

# 死咬住 荒謬情理 被強加於身的

美と恐怖で綴る「ドラキュラ」の新解釈!!  
**#DRCI**

4卷  
大好評  
発売中!!

midnight children

伯爵  
你以為我會淪為  
你溫馴的僕從嗎?

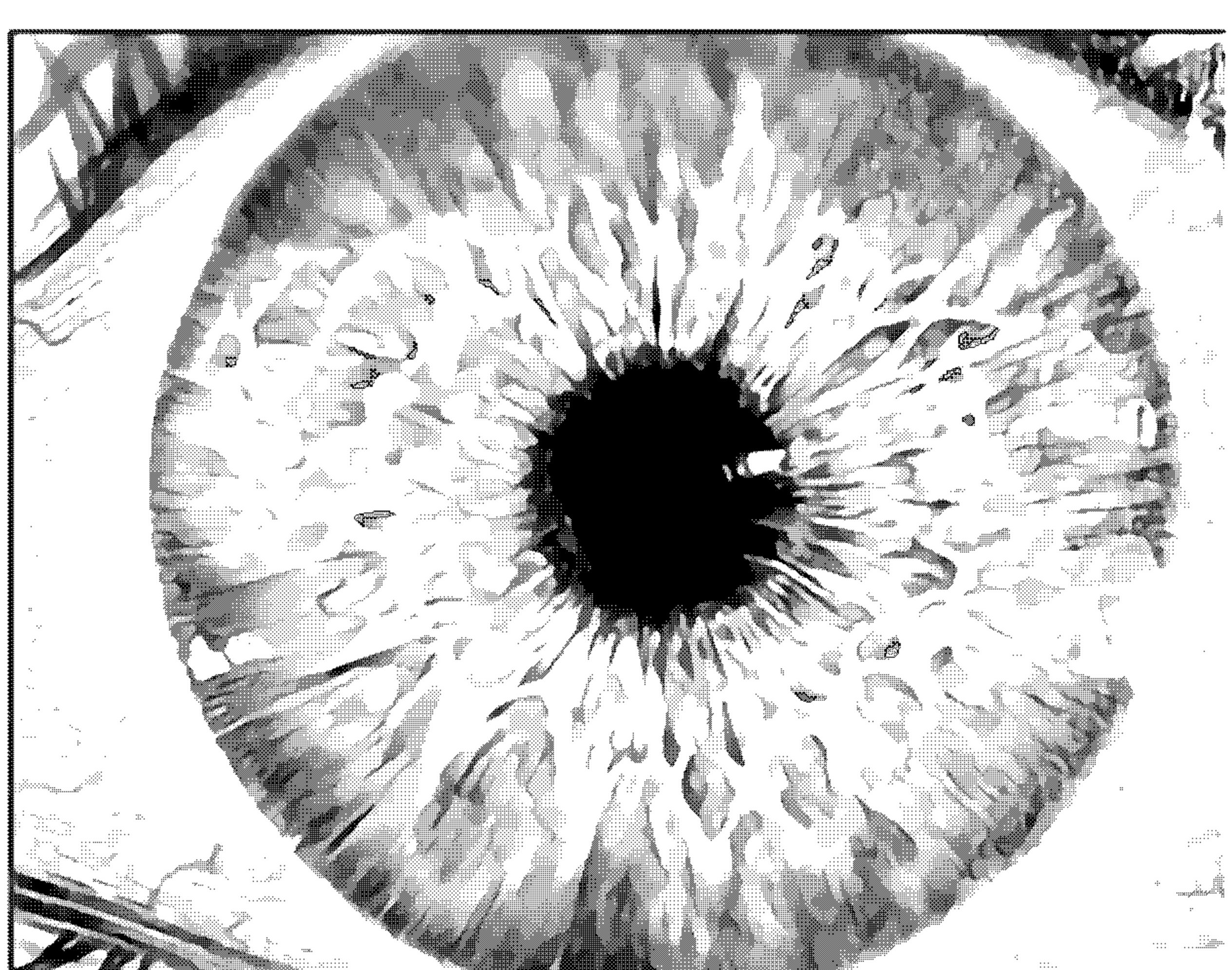
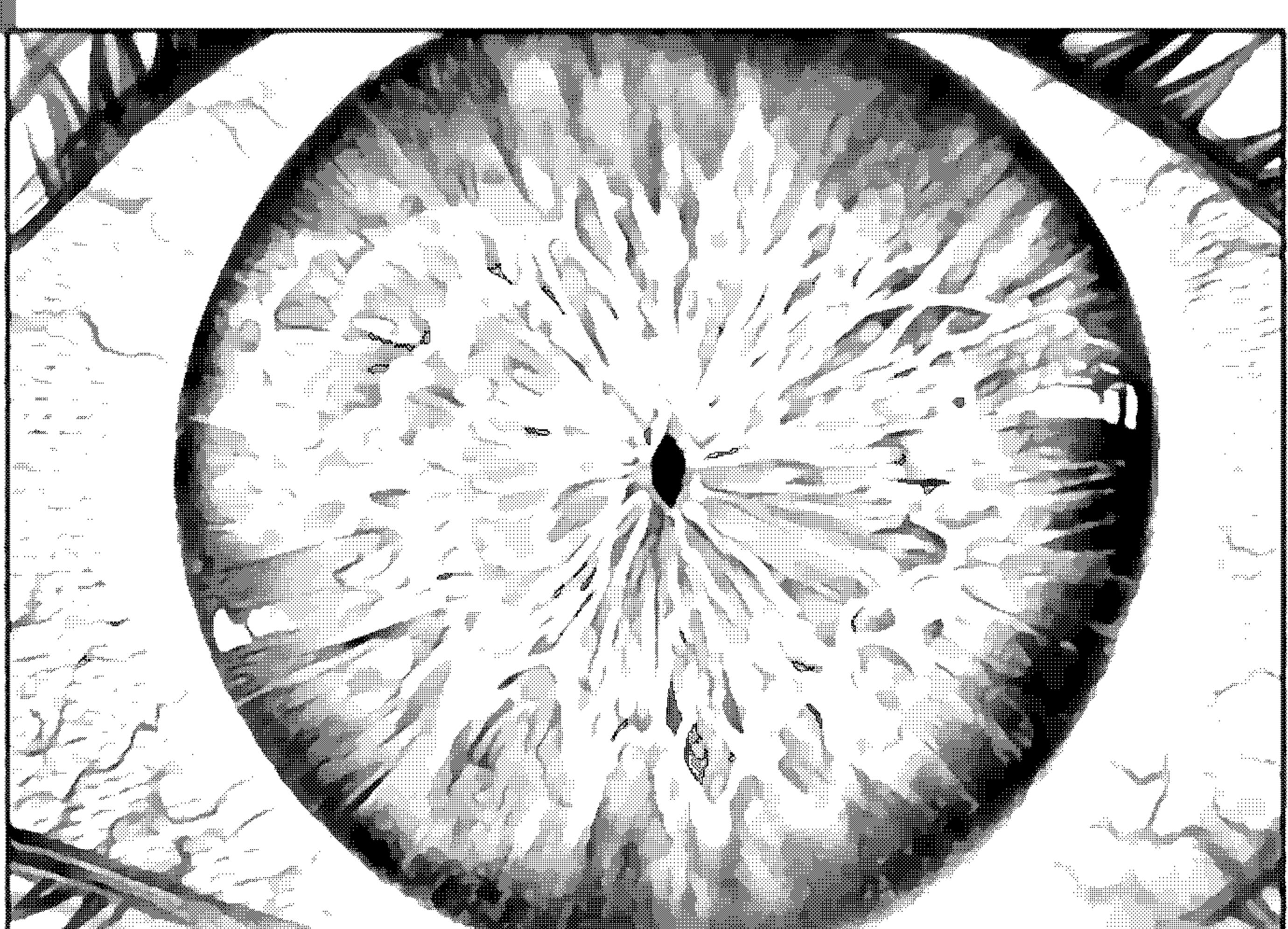
被認為是  
象徵著耶穌基督的鷦鷯  
用喙刺穿胸膛  
以潺潺流出的血  
哺育自己的孩子

令我視你為主人  
將你崇敬嗎

@魔間里 UnderGround



大不大



這一強大的意志  
編織出語言

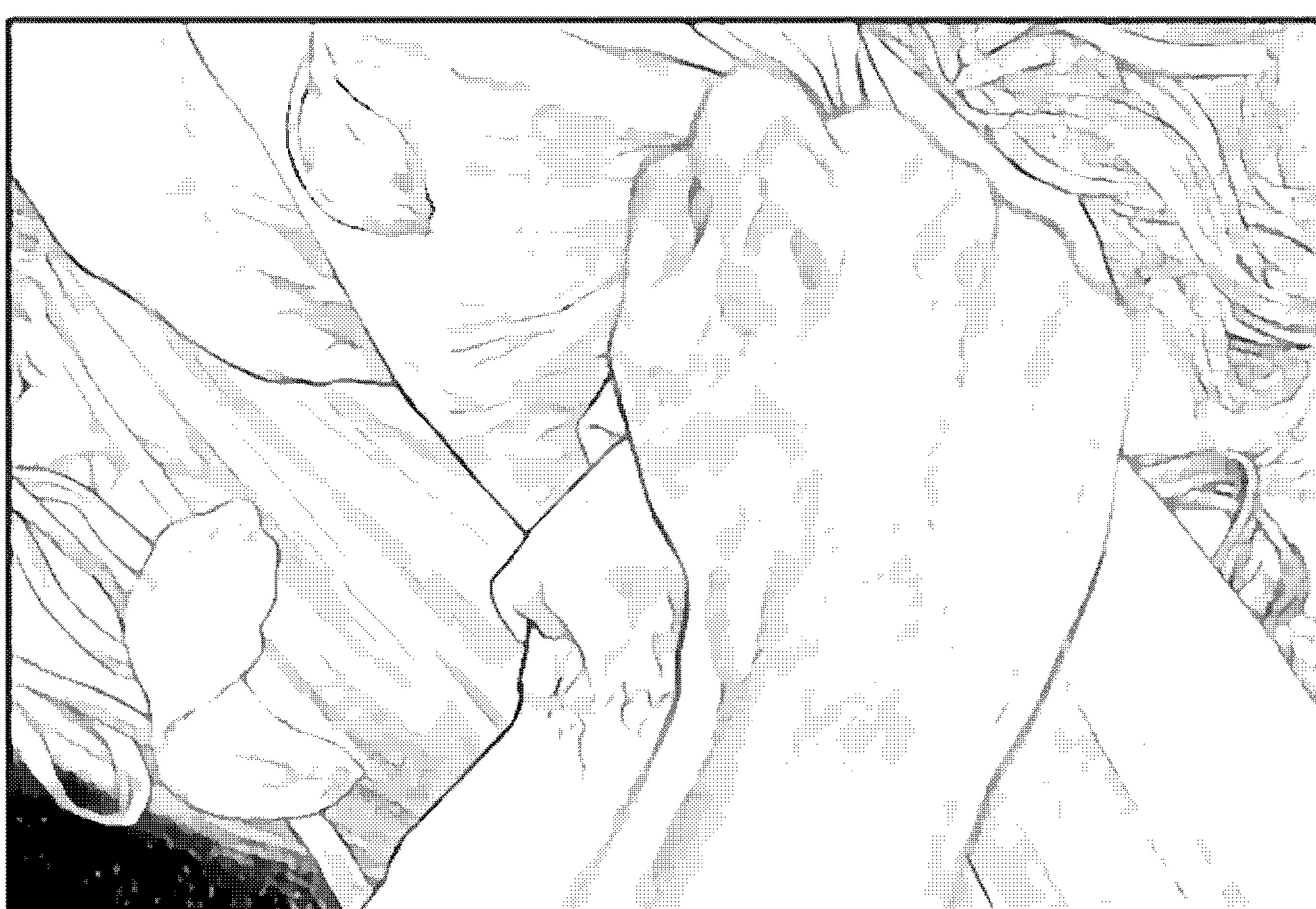
化作記錄

守護著  
我的精神

不論多麼強大的黑暗力量  
我都能令它服從於我!!!

監製

三十二





©魔間里-UnderGround



©周問里 UnderGround



我是  
新女性

舞由我來領

世界在我的掌上。

#DRCL  
midnight children

#54 END