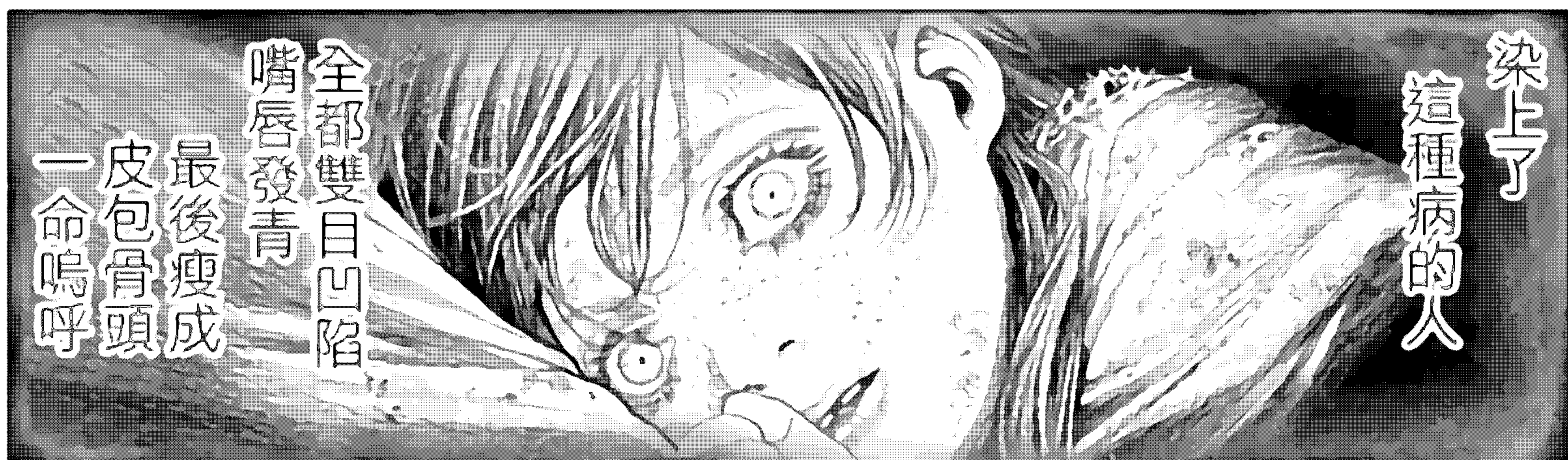
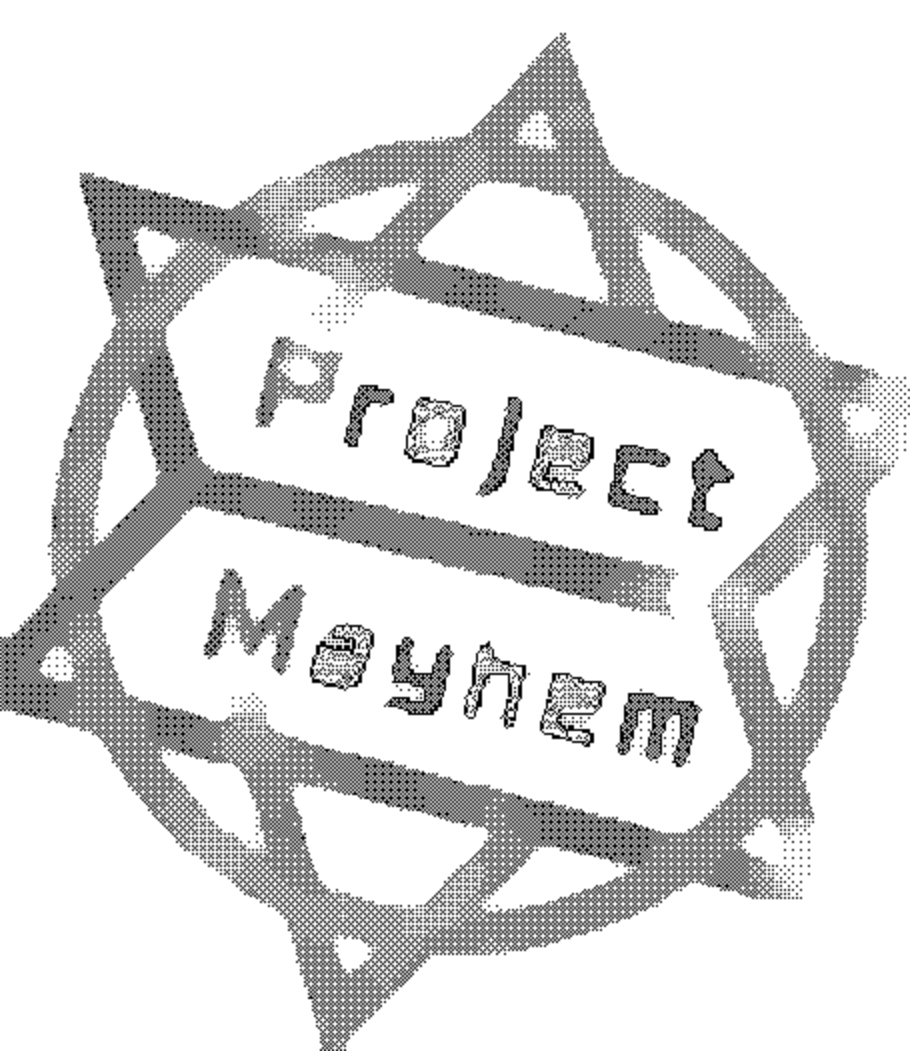


坂本真一 巨型新連載先行短篇!! 『#DRCL midnight children』

◆ 瘟疫^{恐怖}跨海而來，侵入平靜的城區。



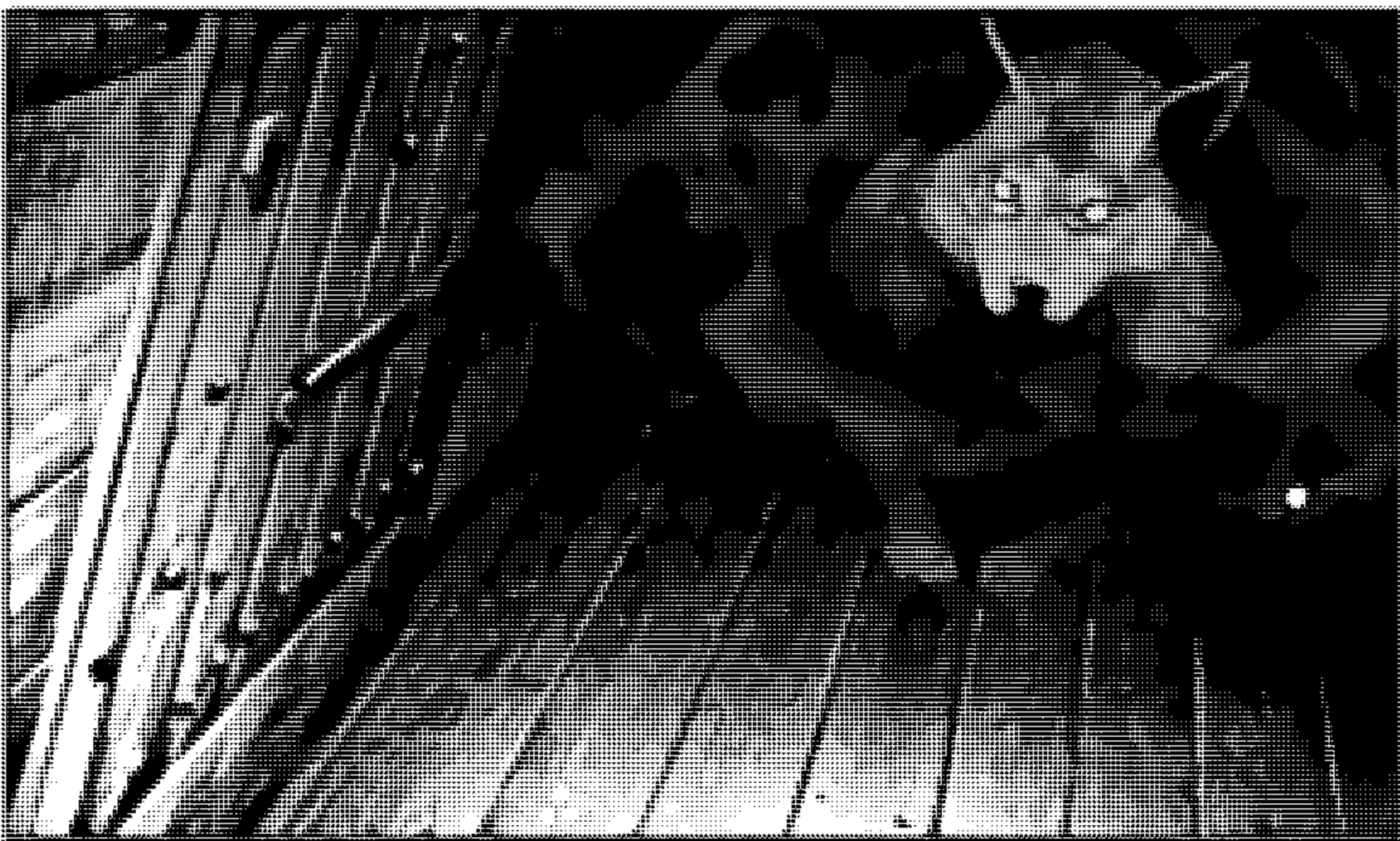
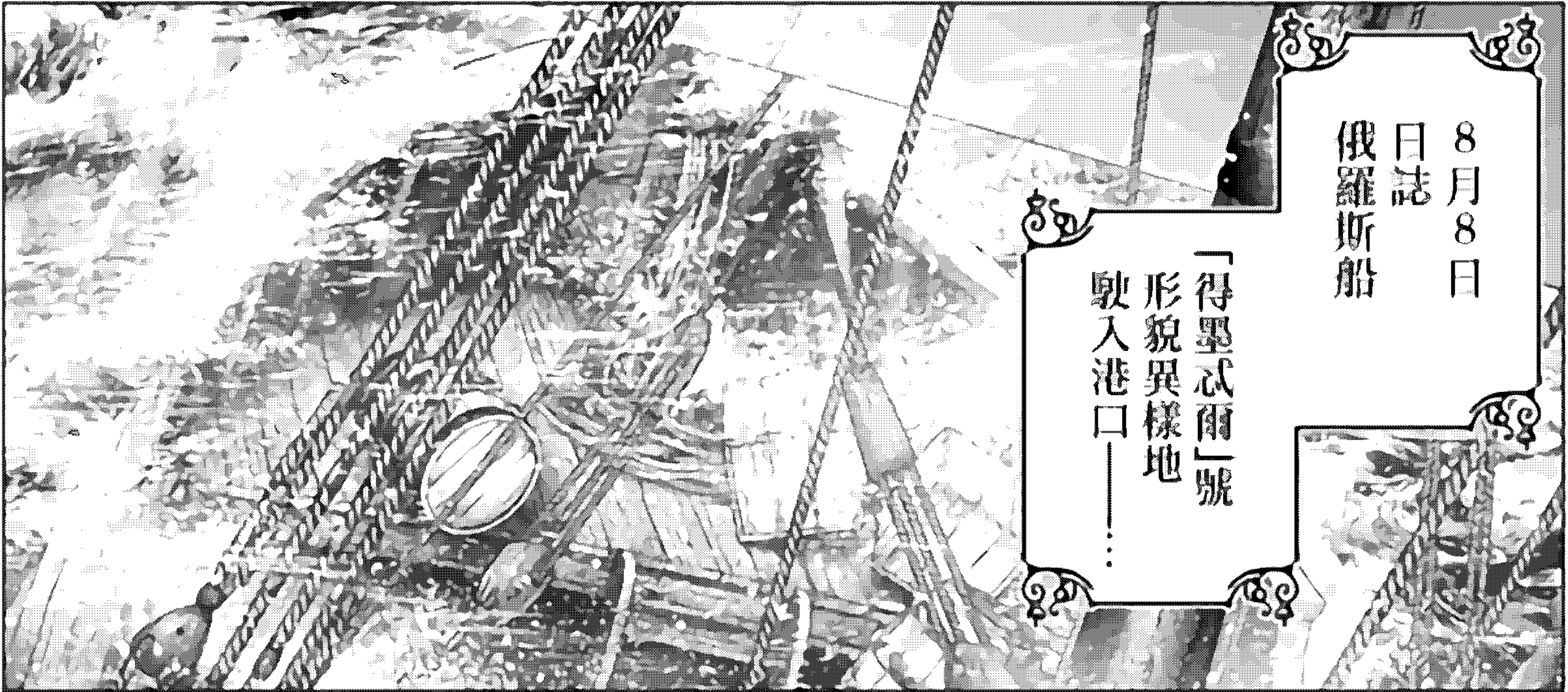
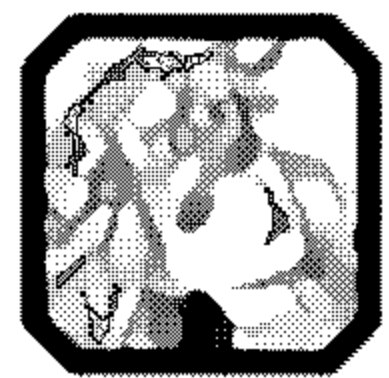
★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。



英國

10年後——…
19世紀末
英國 惠特比







竟是由死者
掌舵——

At the moment of landing, a monstrous black dog leap the DEMETER and disappeared into the darkness.

“船隻剛一登陸
巨大的狗便竄上甲板
眨眼間跑走了——”



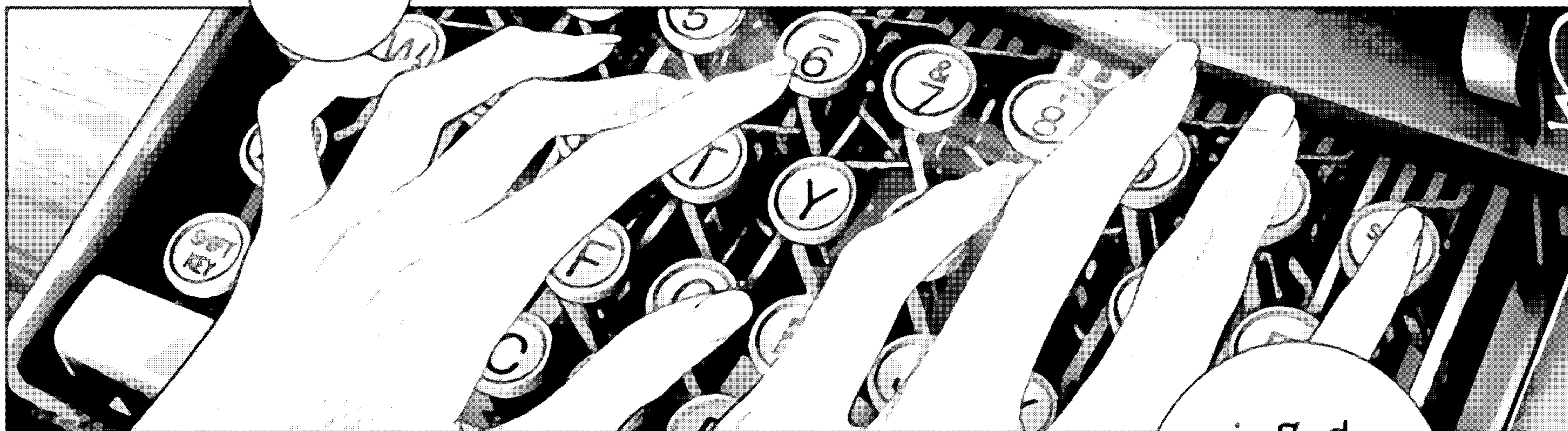
Nov 1 1904

THE ILLUSTRATED

這個新符號
怎麼讀？

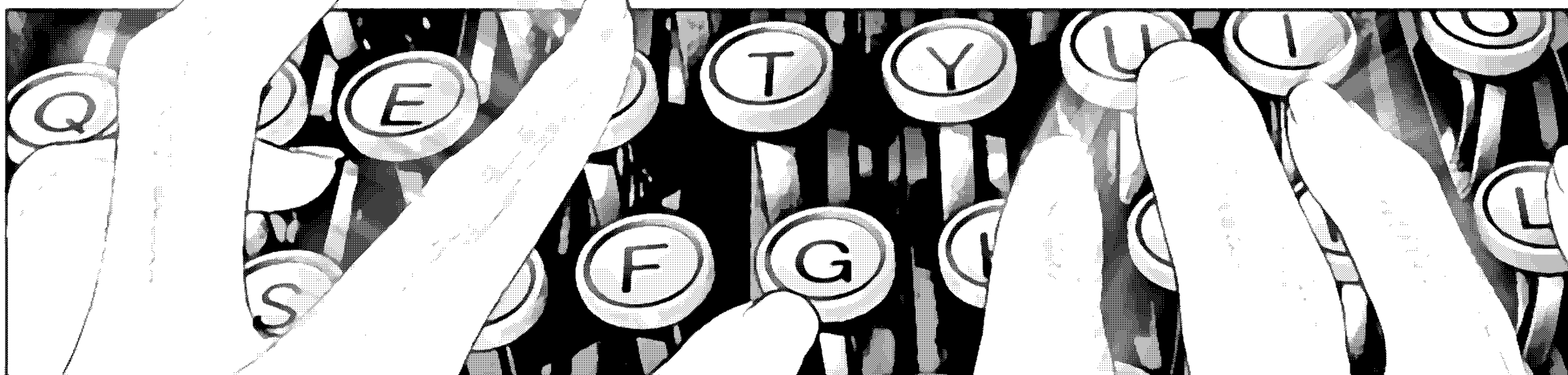


算了



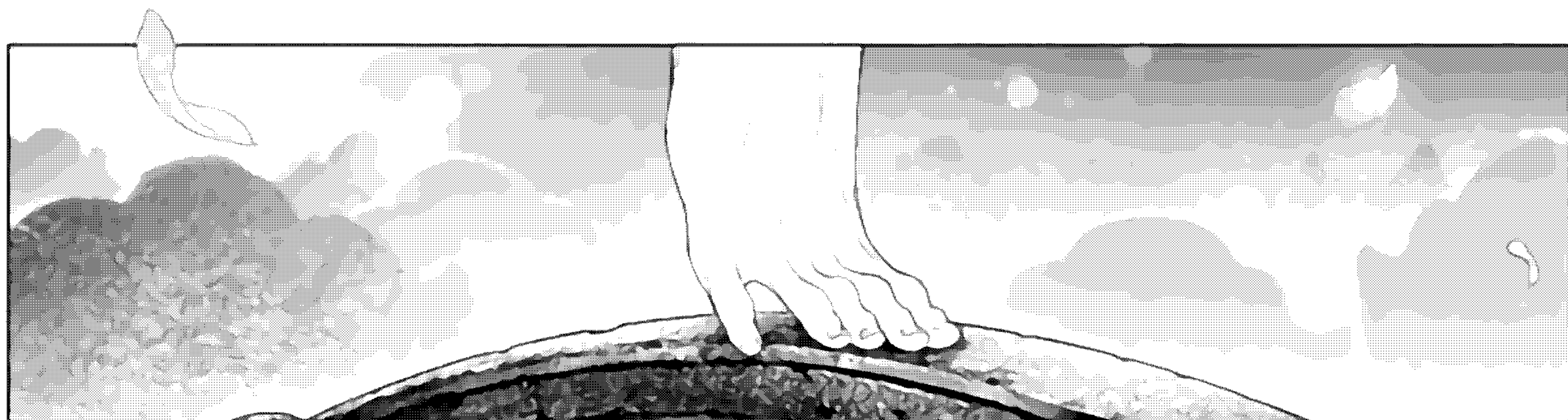
d
a
i
r
y
g
r
a
p
h

D G



8, 11

8月11日
#米娜·瑪利的日記

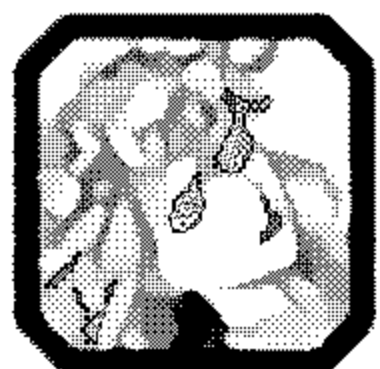




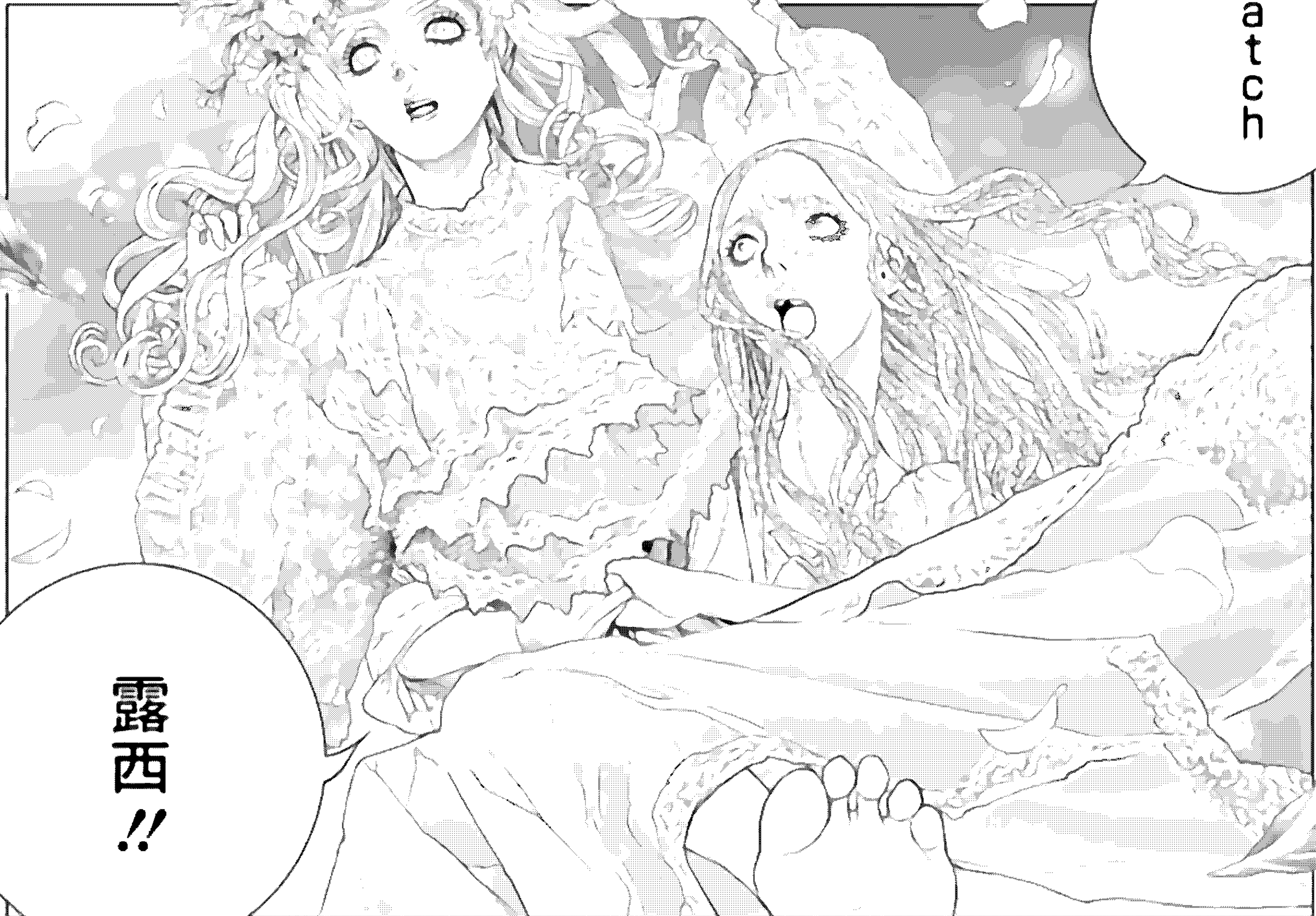
灰歸灰
塵歸塵

土歸土

（出自創世紀第3章第19節）



!! Catch

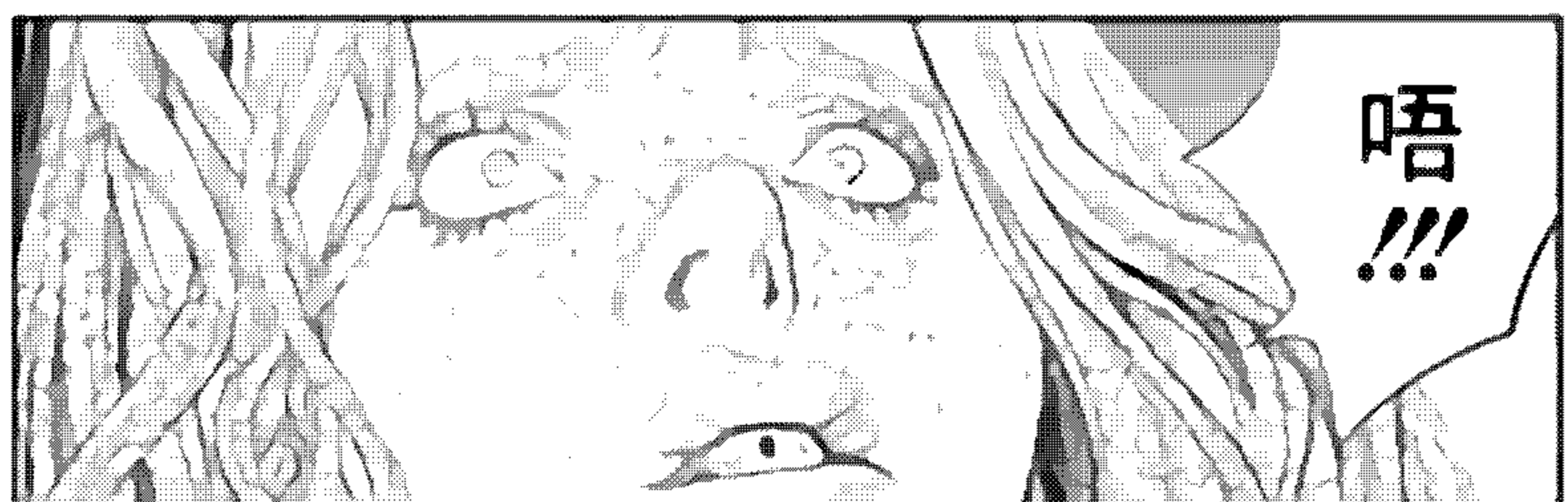


露西!!

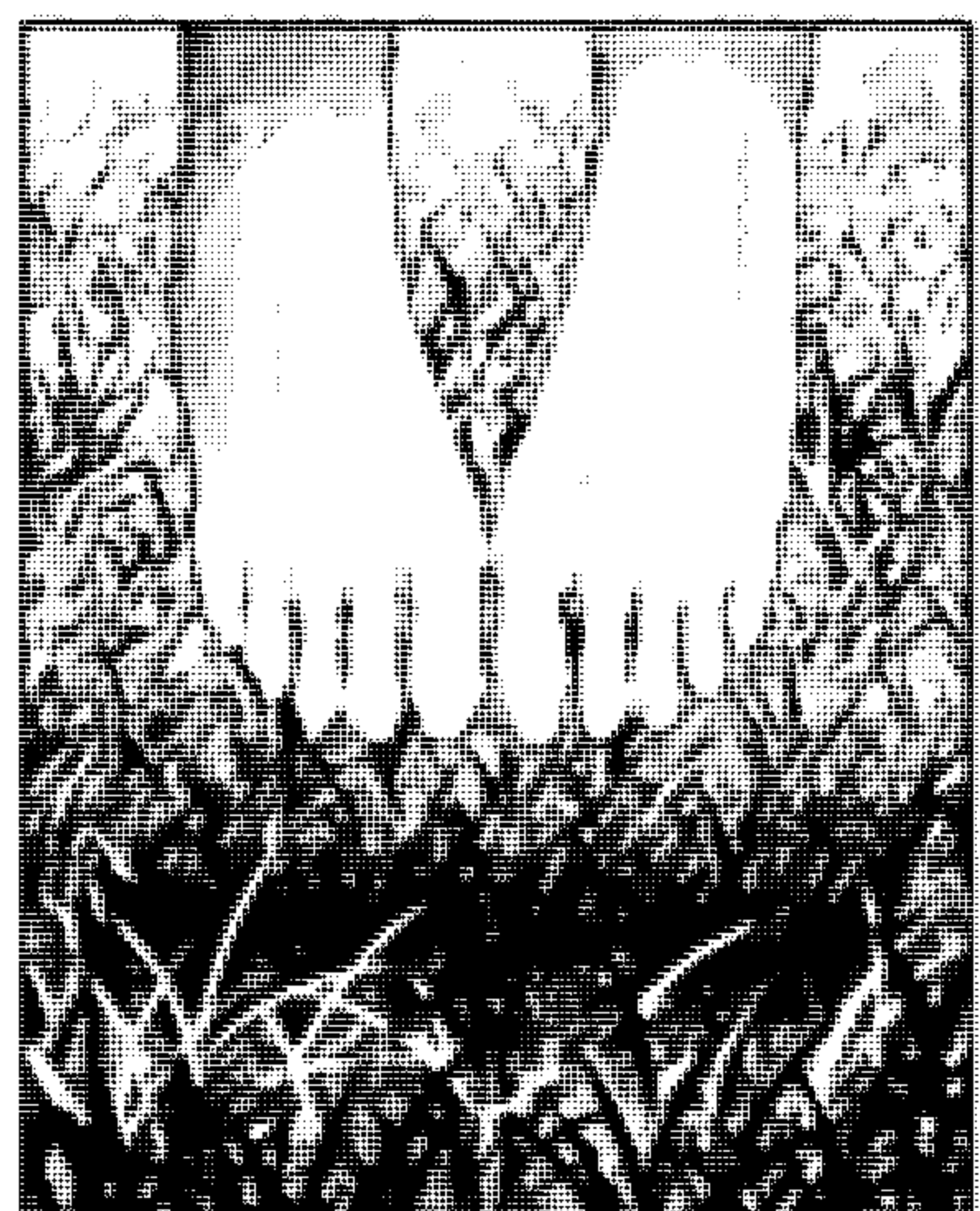


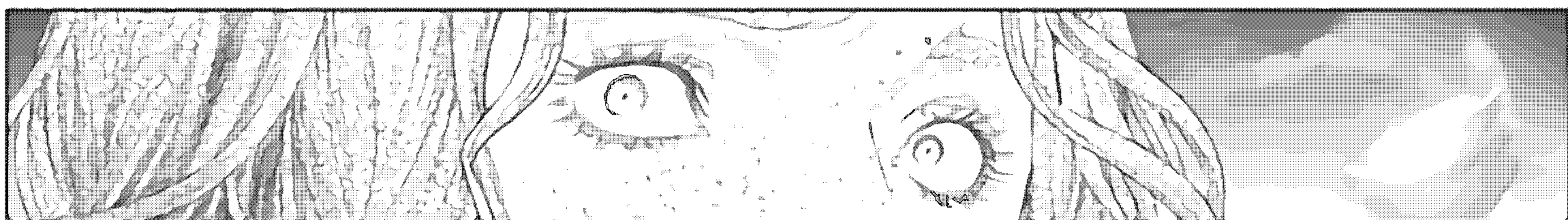
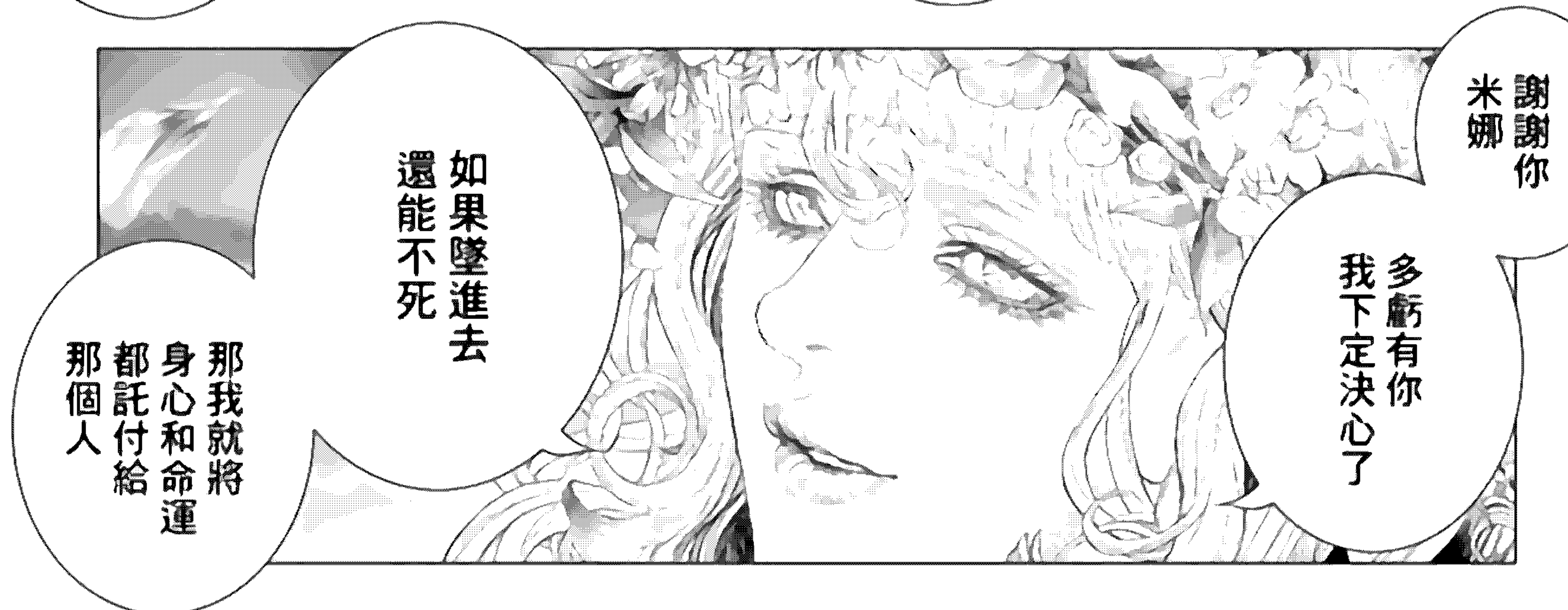
你要小心
露西

半夜穿著
睡衣往外跑
被發現的話
寮監就會
教訓你



唔!!!





“露西的夢遊症近來越發嚴重。

Lucy's sleep-walking has been worsening recently.

In order not to disorient her, I decided to go along with her.

為了不讓「她」產生混亂 我會盡量附和她。”



但是別急
米娜

為了讓共享
秘密的我們二人
能友誼常在

要先莊嚴地
執行「少女的
儀式」才行

米娜
你的紅髮

映襯了
薰衣草的
紫色

是……
是嗎？

讓這幻想般的
夜晚更顯戲劇性

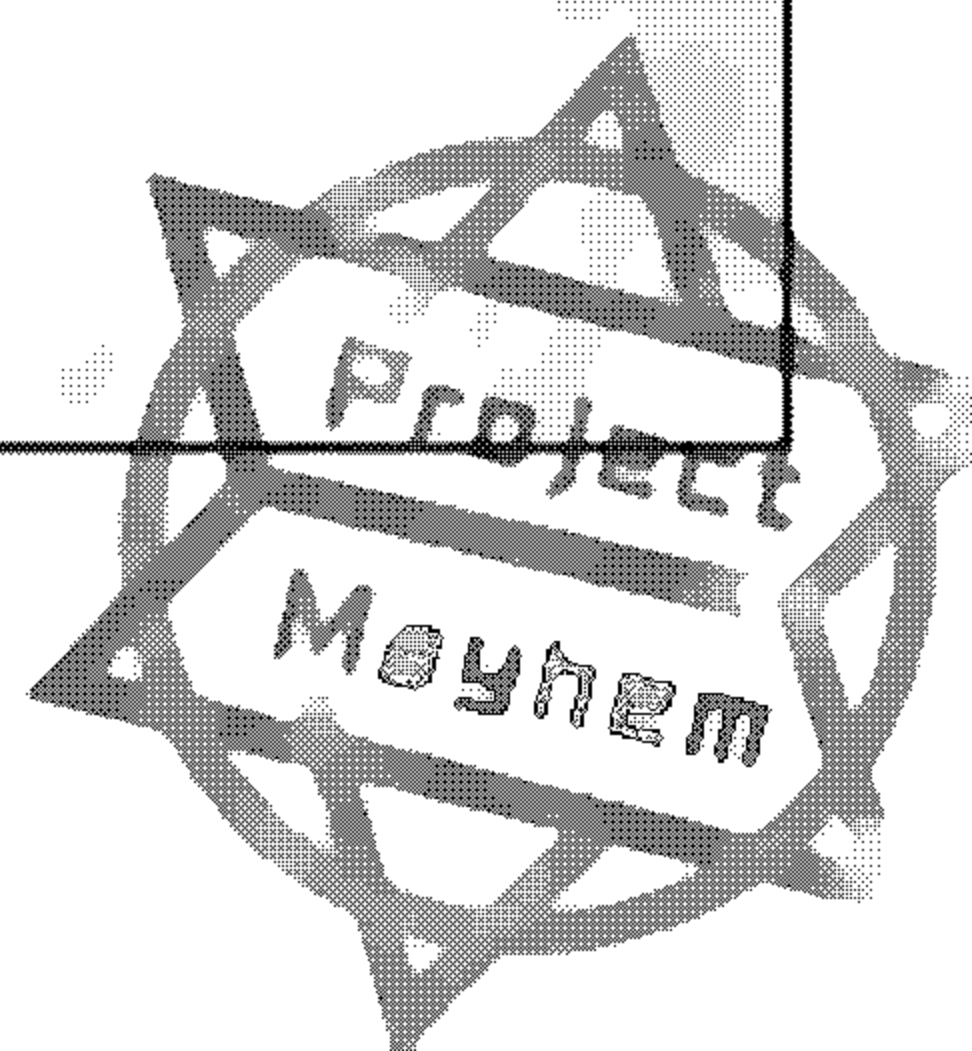
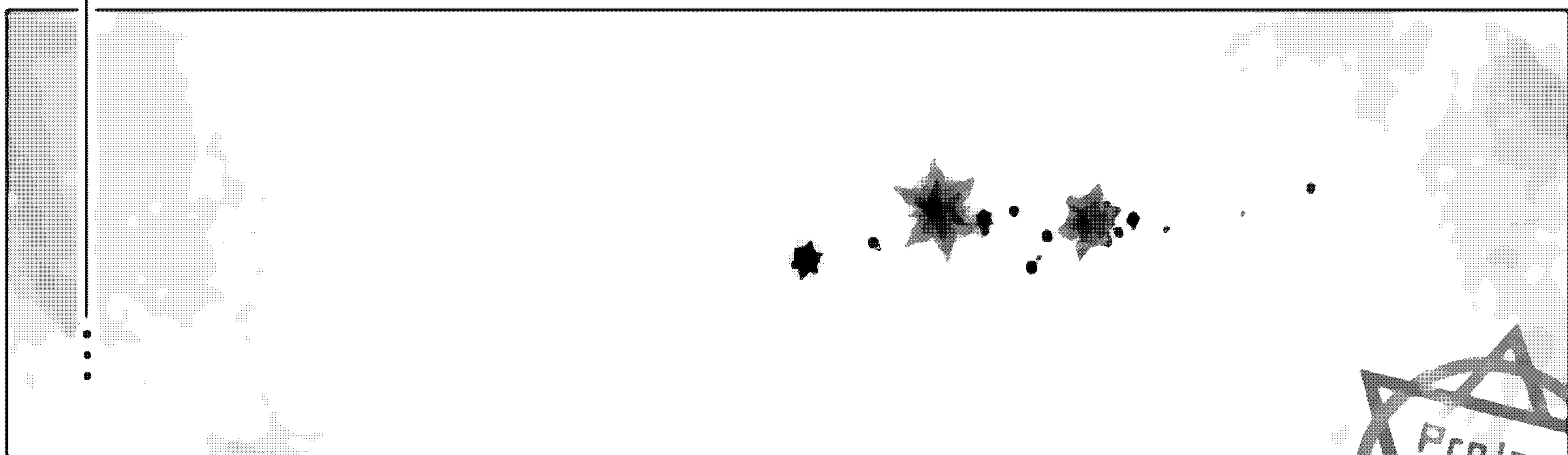
威廉米娜·瑪利和
露西·韋斯特拉兩人

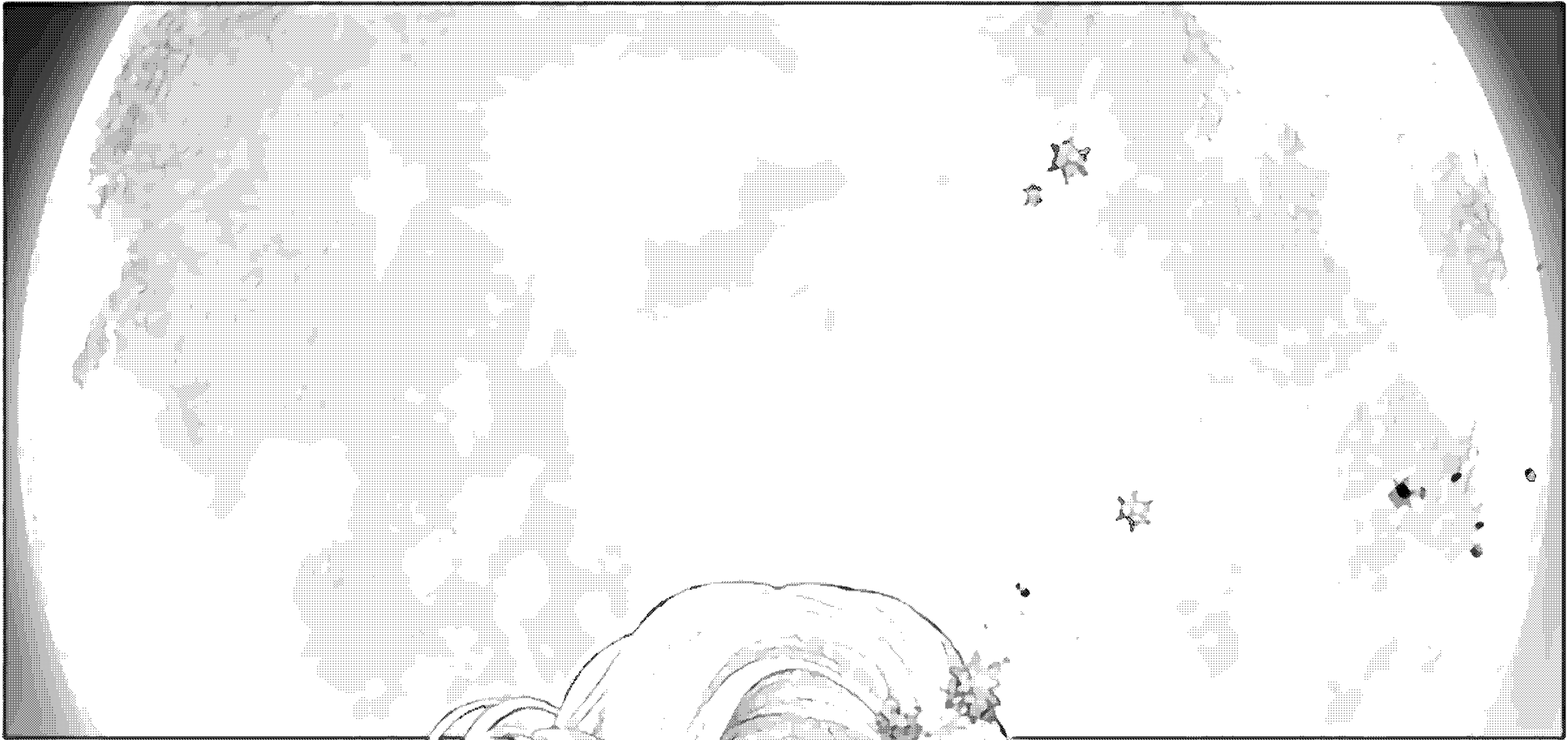
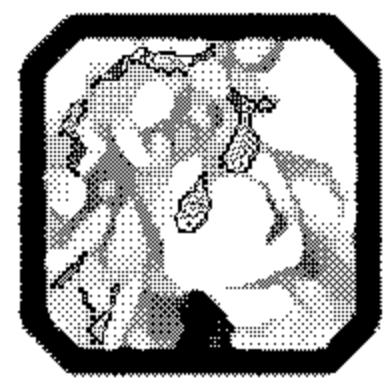
在這滿月下

向薰衣草的花語

“沉默”起誓

將對接下來的告白
守口如瓶永不洩密

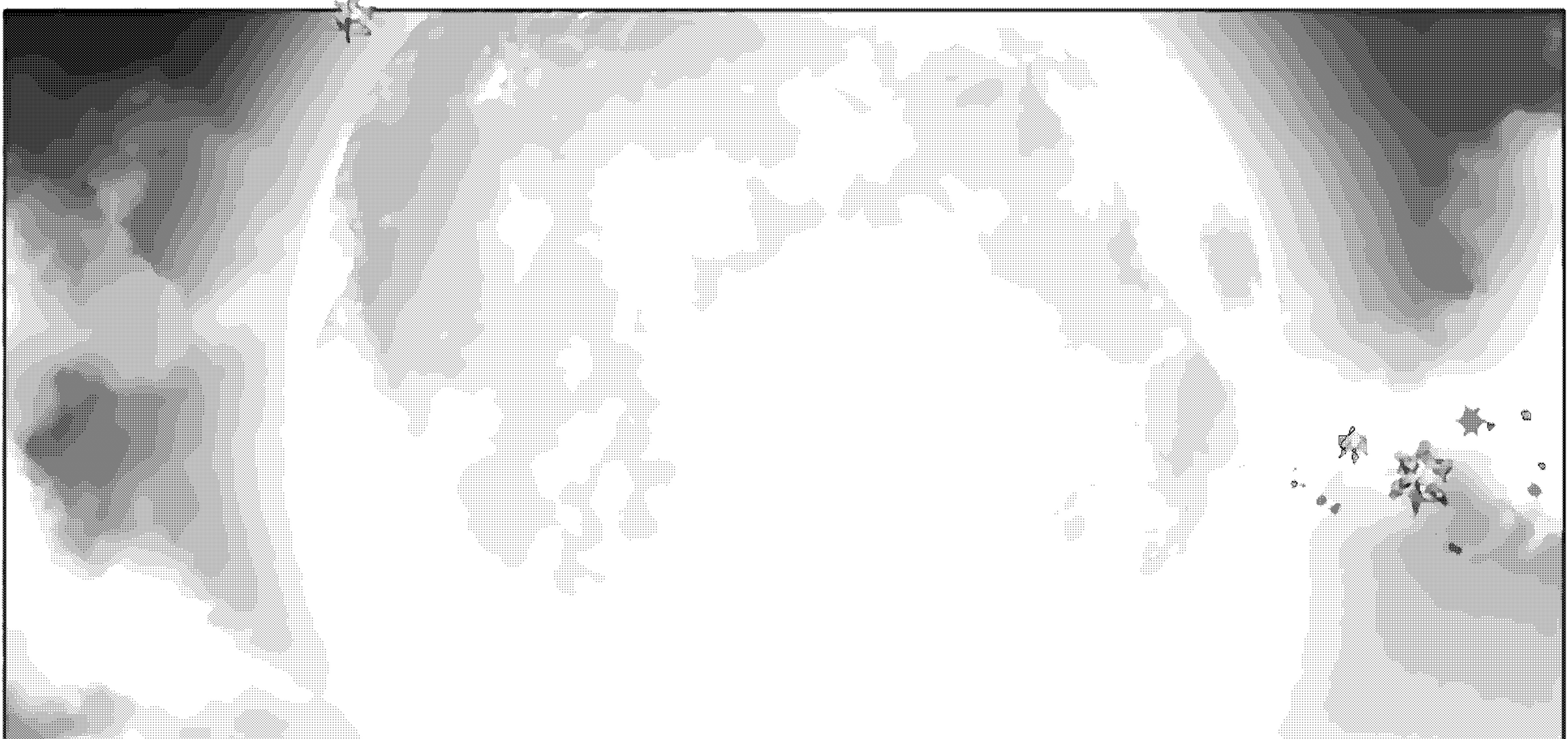


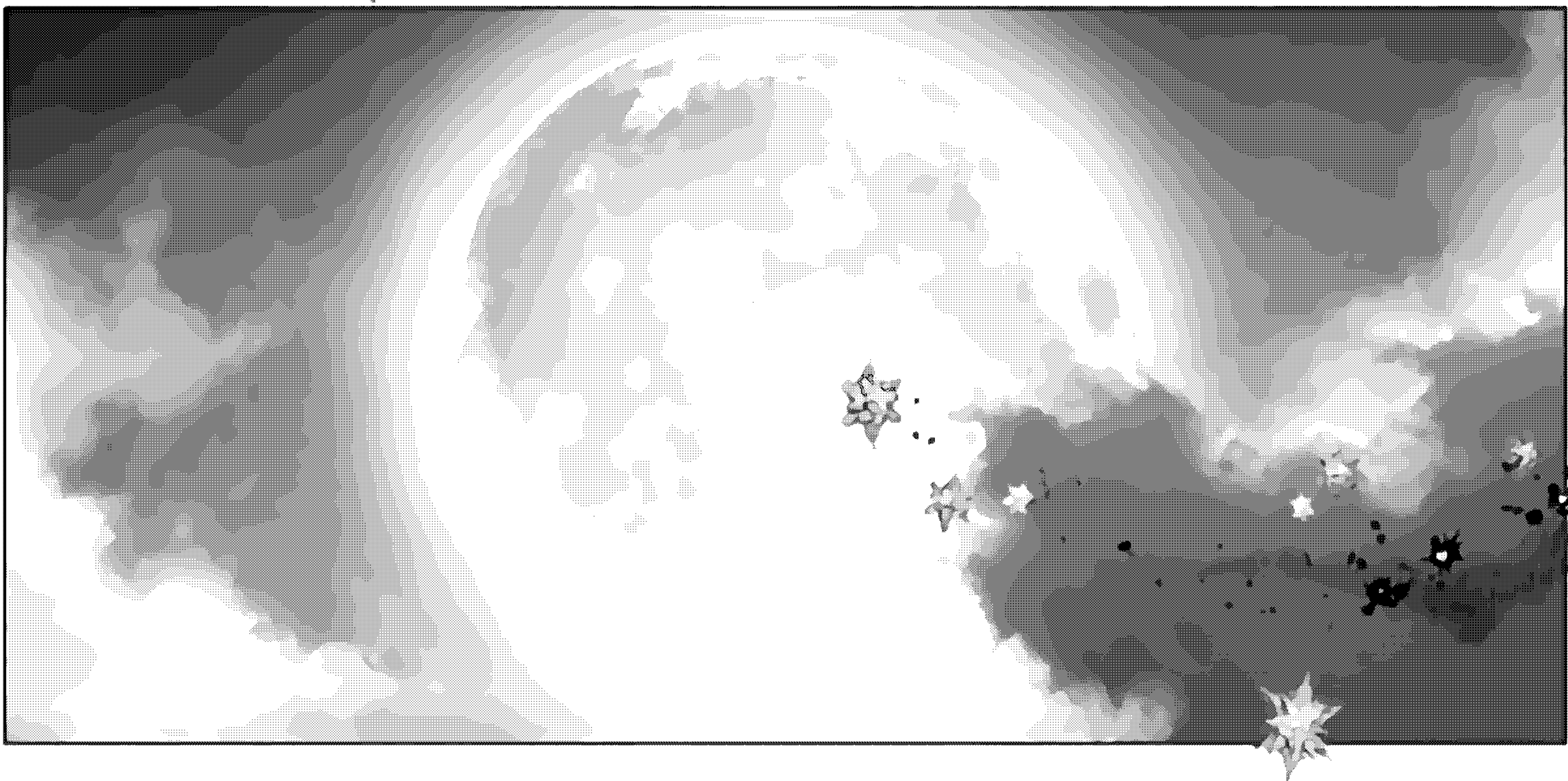


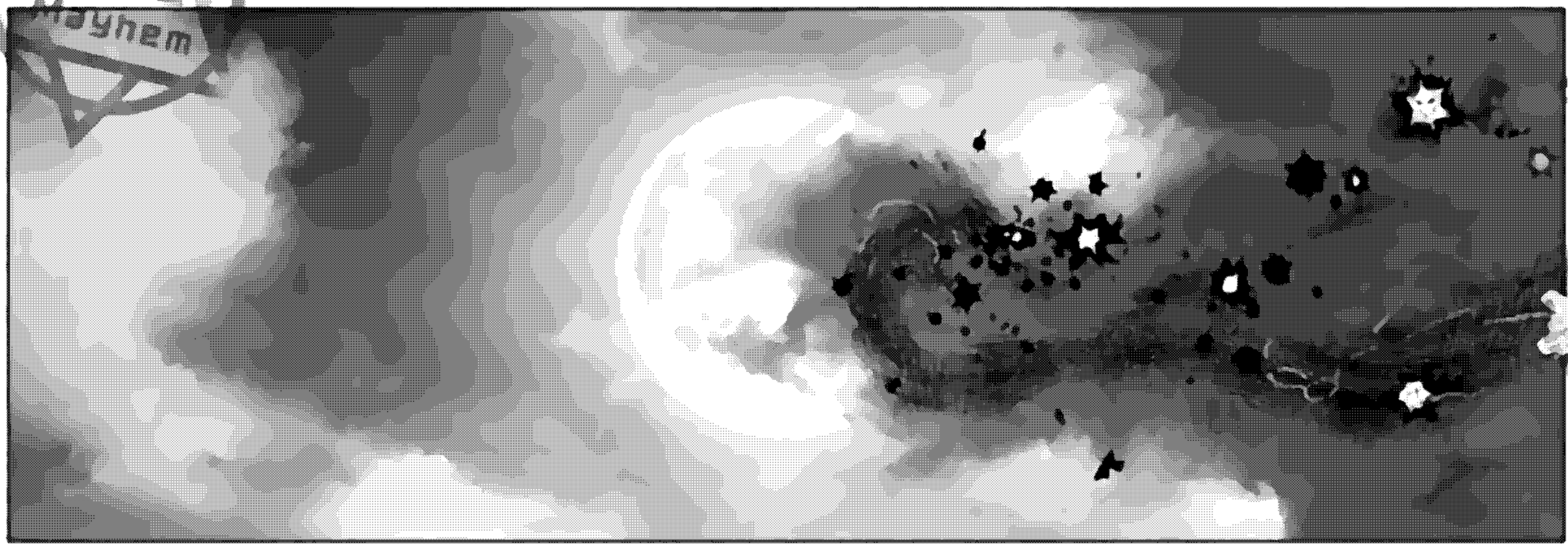
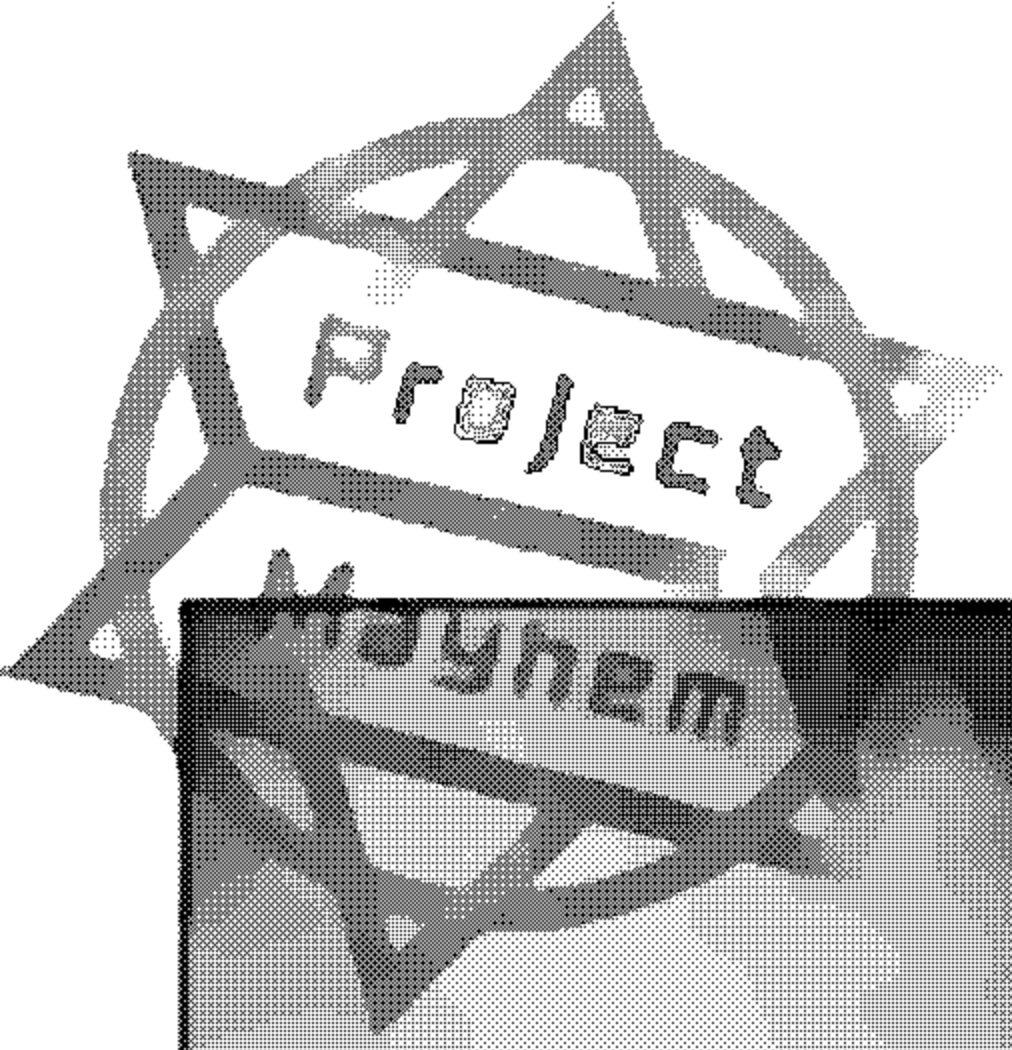
亞瑟·
霍姆伍德

未來的
戈德爾明爵

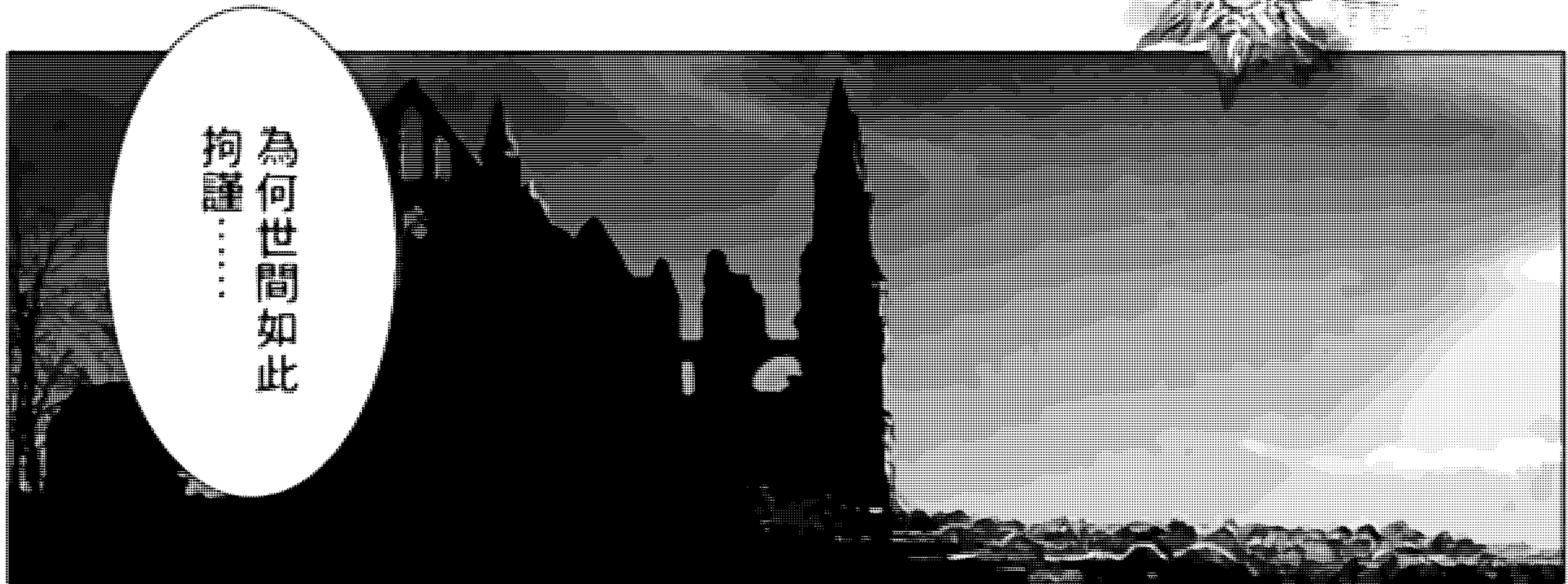
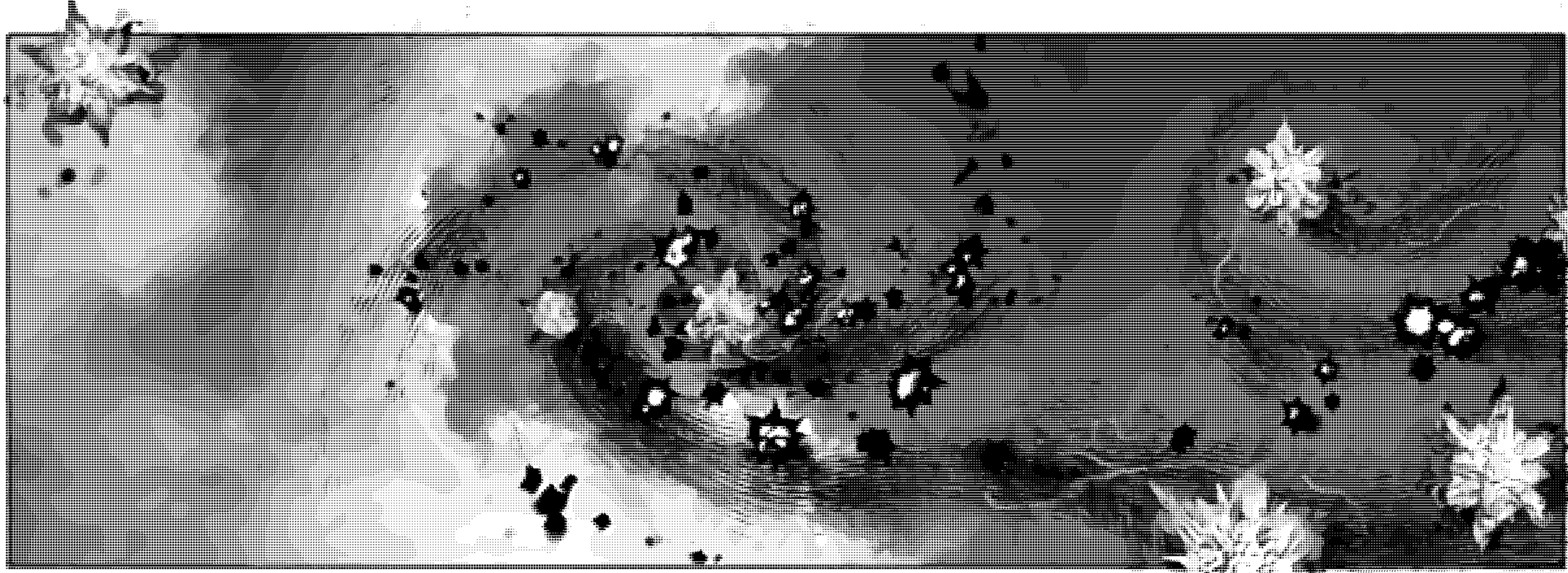
出身於英國的
名門望族
是位從不抬高
嗓門的優雅男士







啊啊
痛苦……

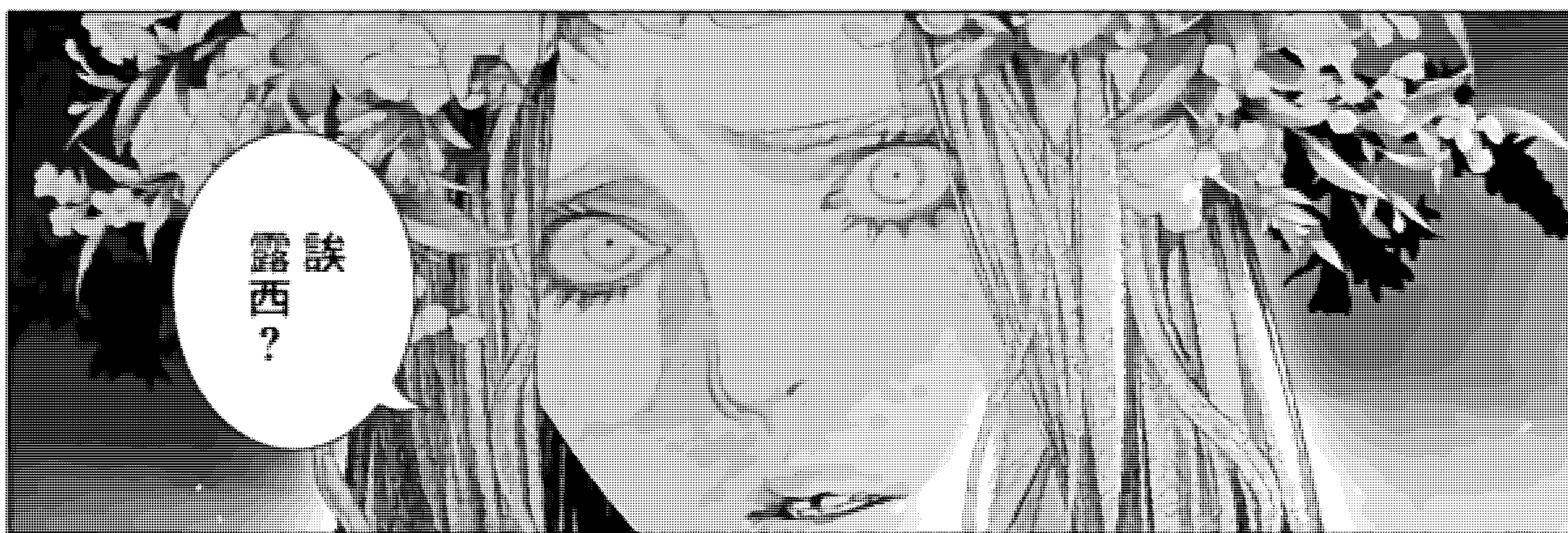


為何世間如此
拘謹……



為什麼不能
和所有
來求愛的人

“性交”
fuck



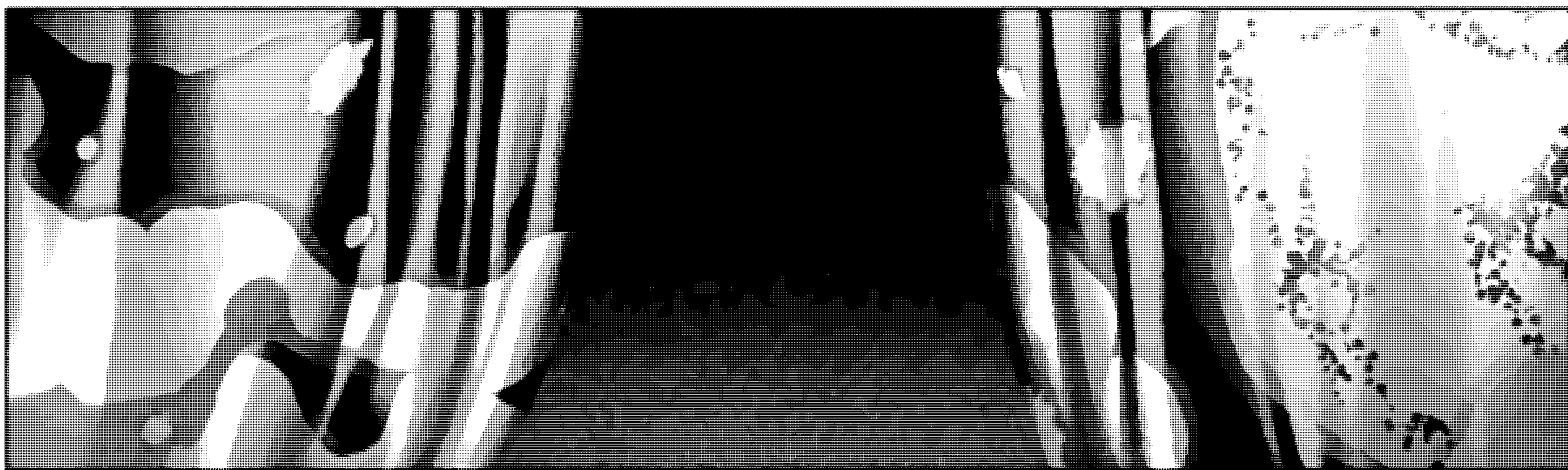
是從東方國度遠道而來

在尋找全新故鄉的

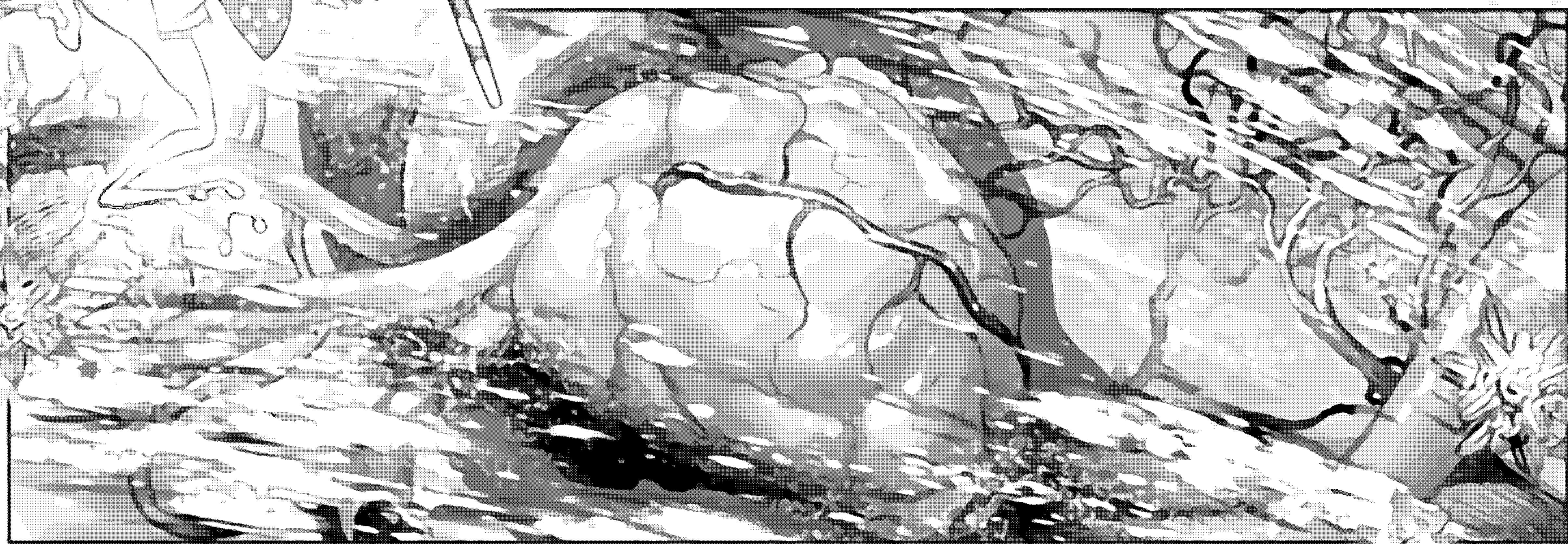
異邦中的異邦人

Renfjell's Theatre

Project
Meyhem



誰都



沒有察覺那位大人
是何時現身的



待到發現之時



已被侵入肌骨





被那德古拉

伯爵

!!!





亨利
朝紅髮女的臉
噴了鮮紅的
越橘汁!!

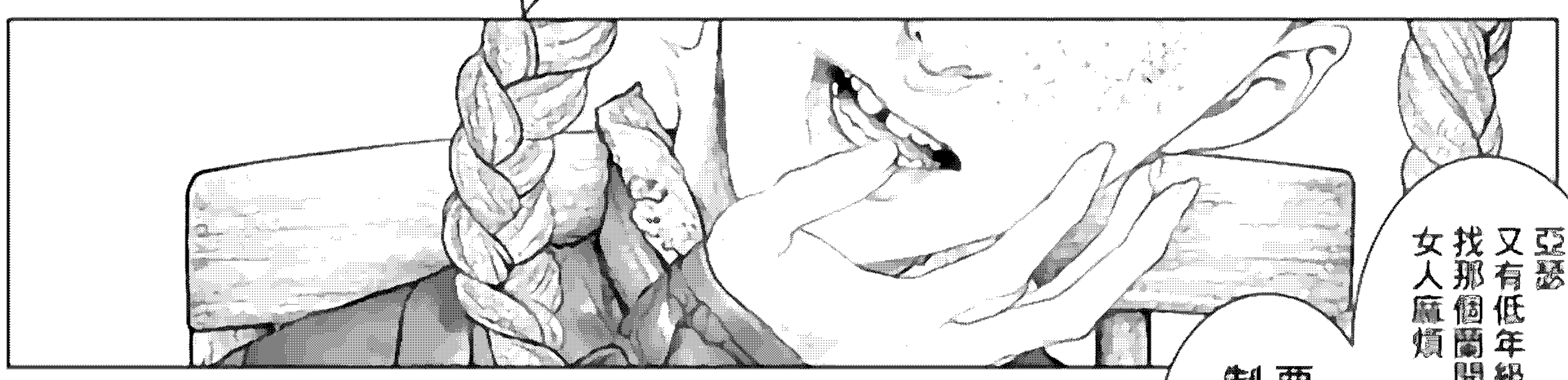
我們校長
受劍橋的
格頓學院
影響

也讓女人來
上學了呢

很適合你哦
米娜小姐

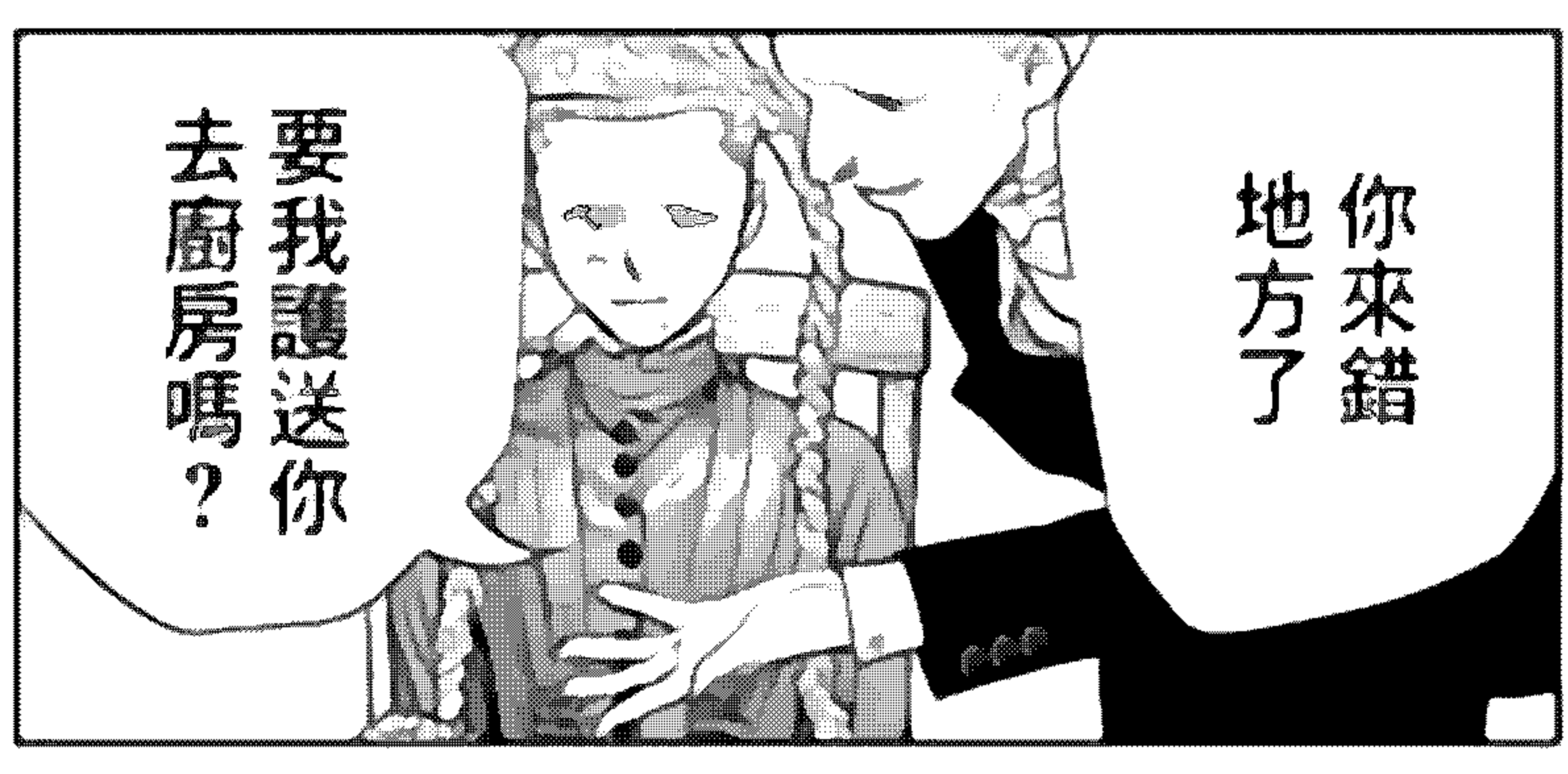
嘎嘎嘎嘎嘎
哈哈哈哈哈

害我們不得不
和這紅髮雀斑女
坐一起喝茶啊



亞瑟
又有低年級的
找那個蘭開夏郡的
女人麻煩

要去
制止嗎?



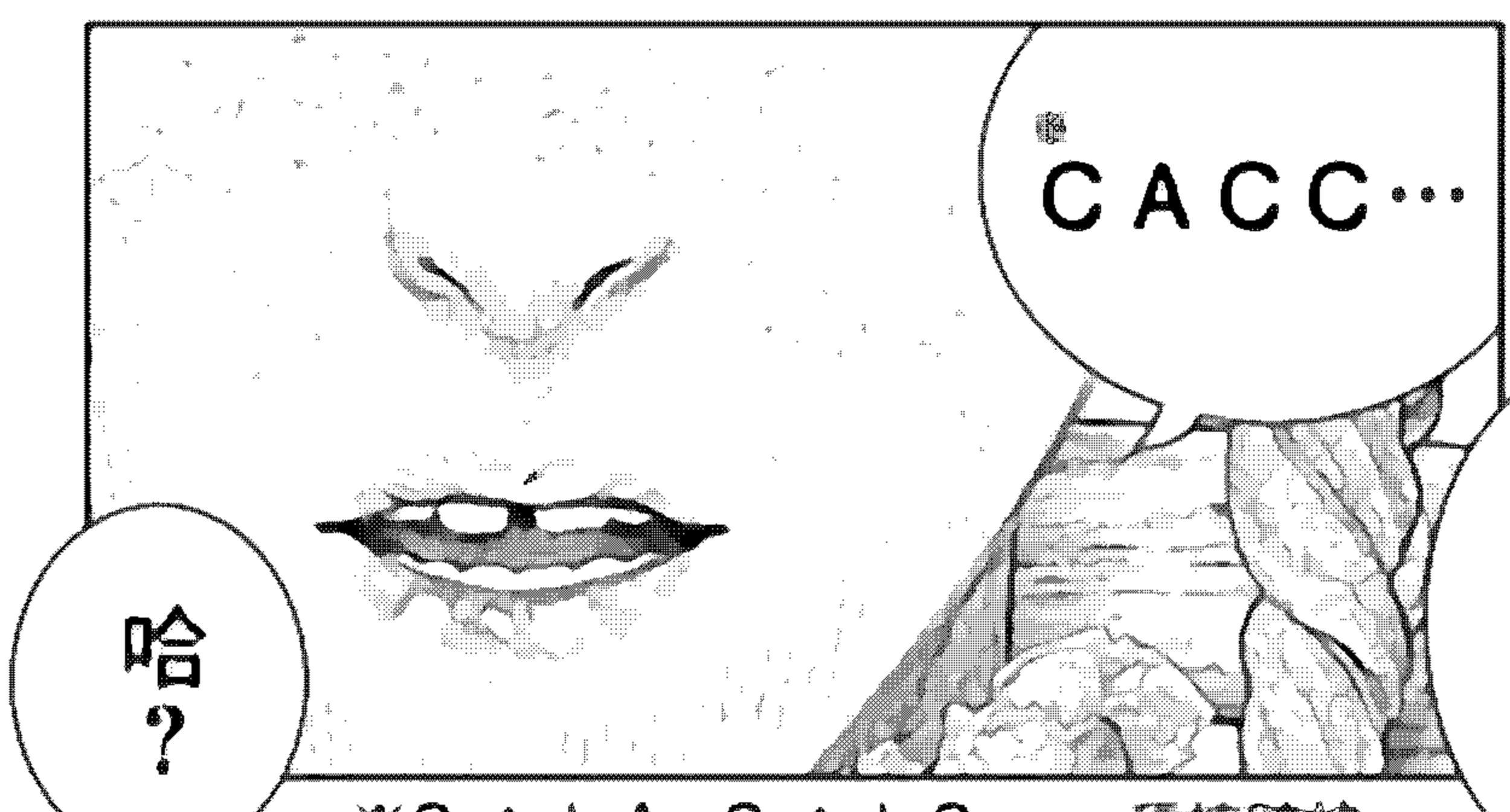
你來錯
地方了

要我護送你
去廚房嗎?



過不久
她就
待不下去了

別管那麼多
喬



CACC...

哈?

※Catch As Catch Can,一種摔跤技

Catch!!

威廉米娜·瑪利

面向牆壁站好
捲起你的裙子

Project
Mayhem





你是為普及
女性教育

不惜從
肩負大英帝國未來的男士中
剝奪了一個席位才入學的
唯一一名有勇氣的女學生

既然男女平等
那該罰的也照罰
你沒有異議吧

D



喂看啊
盧克

那個
紅髮女

又戴著
愚蠢的三角帽
在罰站

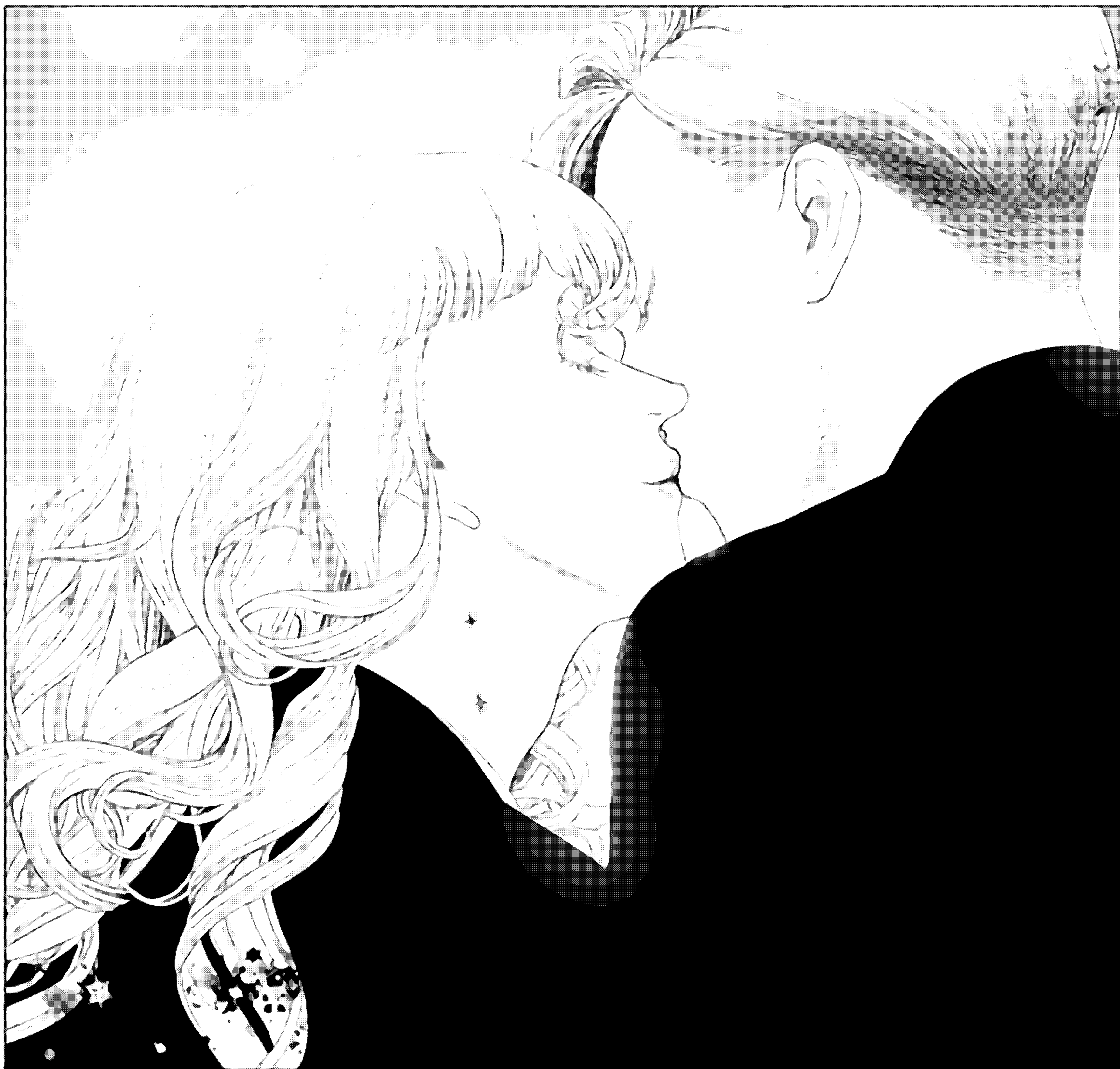
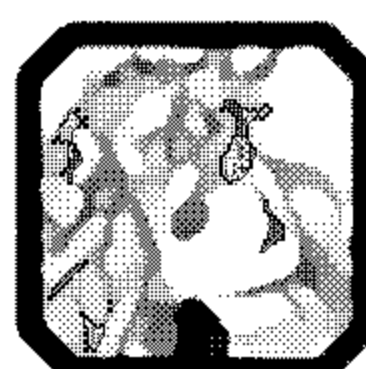


Lucy, in her day-time, lost all the recollection in her night-time.

“白天的「露西」完全不記得夜晚發生的事。”



我最討厭女人
亞瑟



Original Story

Bram Stoker

“選列於此的文章

全都嚴格謹慎地

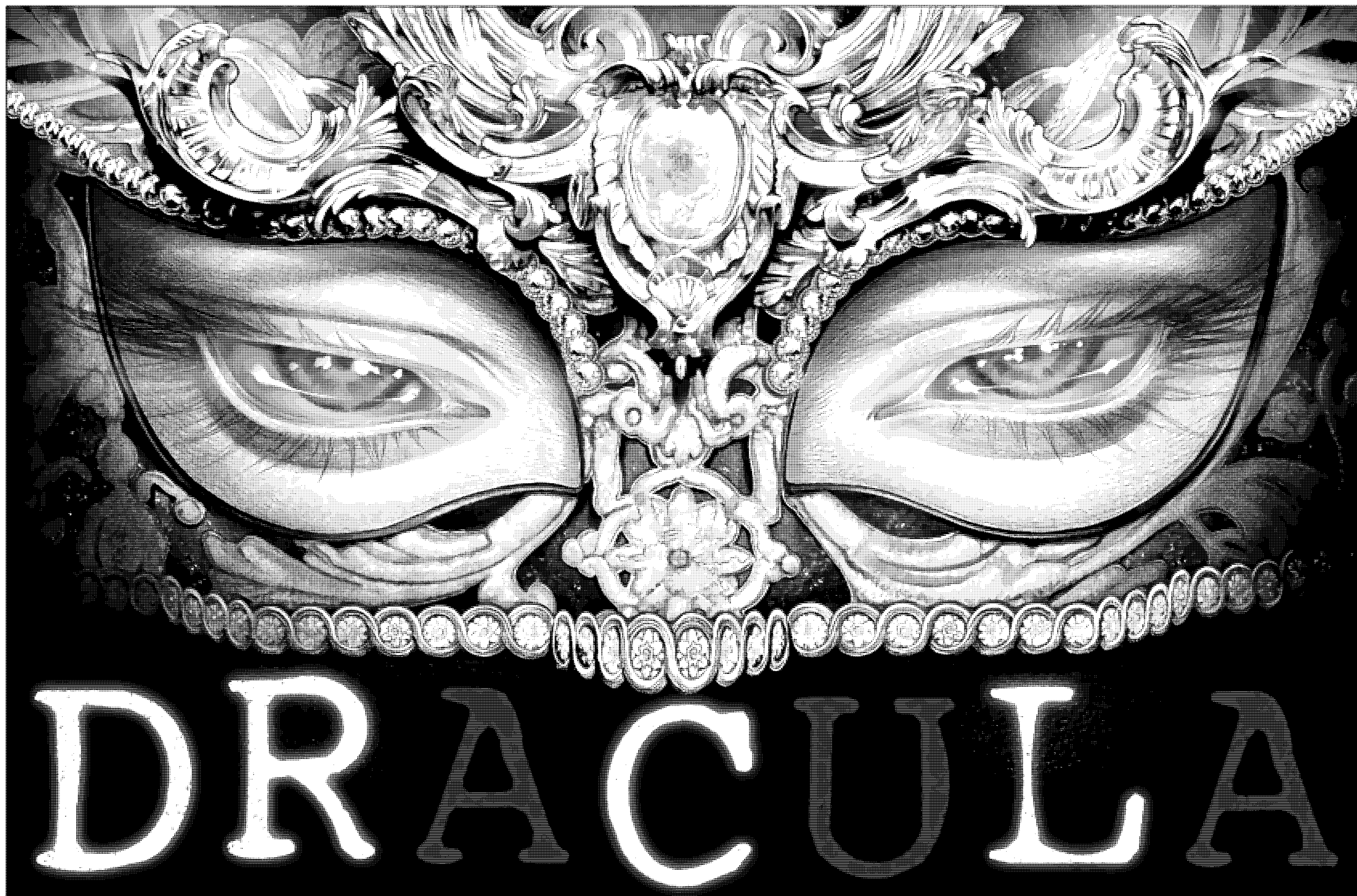
由主觀視點出發，記述確定已知的內容……”

Comics

Shin-ichi Sakamoto

“包括
那對美麗

又兇險的紅色雙眸——”



首發微博@觀測者會議

測試群：648466051

翻譯：灰燼山

獻字：麥兜不吃肉包子、三十二



這是跨越
性別 國境
身份的差別
互不相同的我們
通力協助
直至獲勝的
全部記錄

特別讀切

#DROL

midnight children

★次ページにて特報!!

Fin.

グランドジャンプ創刊10thYear突入記念
新連載連弾 第3弾——!!

坂本眞一^{巨弾}新連載!!

『#DRCL』

midnight children

原案:『ドラキュラ』ブラム・ストーカー

グランドジャンプ4号より連載開始!!

(2021年1月20日(水)発売予定)

恐怖と耽美の扉が開



第2弾!! GJ3号よりスタート!!

2021年1月6日(水)発売予定

山下和美
エッセイ新連載!!

『世田谷イチ古い洋館の
家主になる』

世田谷に建つ古い洋館に
魅了された山下だが…!?

首發更新微博
@ 觀測者會議

◆ Project Mayhem漢化組 ◆

標題（譯文）：#DRCL midnight children

標題（原文）：#DRCL midnight children

作者：坂本真一

（原案：布萊姆·斯托克《德古拉》）

刊載平台：グランドジャンプ

更新頻率：半月刊

單行本信息：暫無

STAFF

翻譯：灰燼山

嵌字：麥兜不吃肉包子、三十二