

名偵探

柯南

原圖：葉葉 鈴蘭 skey

夜夜 琳琳

嵌字：葉葉 鈴蘭 yanci

翻譯：冰露 meko 小秀

小城

校對：冰露 koko

上色：小義

圖型：08姐



FILE 777 步美的痕跡

本漢化僅供學習交流試看之用，請支持正版，請勿用於任何商業用途！
請關注米花學園新浪微博weibo.com/mihuaxueyuan

名探偵

★ 系列解決篇 ★

DETECTIVE CONAN

修圖：葉葉 鈴蘭 skey
夜夜 琳琳
嵌字：葉葉 鈴蘭 25 乙
翻譯：冰霜 meko 小秀
小城 蘭燼
校對：冰霜 koko
上色：小義
圖源：08娘

米花學園
M15大禮包
漢化中



FILE777 步美的痕跡
青山剛昌

米花學園

那麼，
這件事
該怎麼
處理？



暫時先聯繫
警察吧？

是啊

步美被綁架，
這是肯定的……

但是
警察會相信嗎？



兩個戴著
只露出眼睛和
嘴巴的帽子的人
突然闖入家中……

用電擊槍
把博士弄暈，
然後把步美
包進絨毯裏
搬出去……

被綁架的步美平安回來了……

並且，他們的目的是
讓我們找在這附近
丟失的貓，因為那隻貓
是他們主人飼養的……

還好，那隻貓
被他們自己找到了，
步美被他們
放了回來……

是這樣……

這兩個人用從
博士那裡搶來的
手機發來短信，
讓我們找貓……

而收到短信
的是放入
罐子裡的
步美的手機……



而且兩個綁架犯
都吸了氧氣，
改變了聲音，
完全沒有頭緒……

被裹進
絨毯的
吉田同學……

不知道被帶去了
什麼地方，
也不知道是怎麼
回來的……

不過，步美說過的吧？
曾經從絨毯裏被放出來過
一次，並且
有給她水喝……
那麼那個地方
不就是犯人的
藏身之處嗎？

恩：雖然當時
很黑看不太清楚
不過應該是在正在
行駛中的車子裏面吧

恩：
唯一能作為
線索的
也只有犯人
們傳來的
這個小貓的
照片了吧……

和英理上傳網絡
的視頻裏出現的
那只貓很相像，
這點來看……

看來
是為了
不花力氣
直接從網路上借了
別人的圖像啊……

但是，搬走
絨毯的可疑
人物也有可能會
被別人看到啊……

總之
還是
先報警
吧！

那、
做完
咖喱再打電話
吧？

我是
真的餓死了
呀……

我
我
我也是
啊……

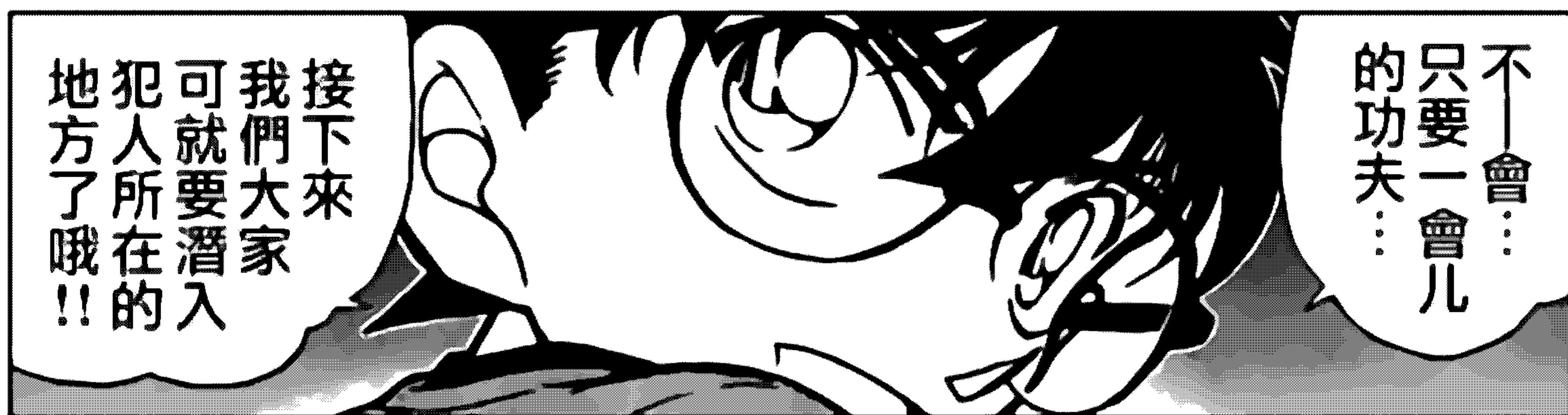
那我
去洗一下澡
吧！

耳朵上面
也沾到了
咖啡……

不……

前情提要

留在家中的博士被人弄暈，步美則被綁架了！犯人發來短信，要求大家按照照片所示尋找一隻貓，後來又發來短信，說貓已經被找到，接著告訴了大家步美的所在位置。步美平安回來，而柯南則對犯人的目的抱有疑問！





不，其實
什麼都可以……

犯人隨便選的……
不是說是為了
找貓才綁架了
步美嗎？



犯人難道
是英理嗎……

不是
啦！

那只貓的照片，
正如博士所說，
是犯人隨便在網上
選了一張圖發
過來的……
然後碰巧正好選中了
英理阿姨貓的圖片……



還用得著用
膠帶去封步美
的嘴嗎？

既然博士在
沒防備的情況下
被電擊槍擊暈了

你不覺得
奇怪嗎？

到底是
怎麼
回事？



只要從
這個家裏
把步美裏進
絨毯然後
搬出去……

隨便什麼理由
都是可以的！



還好從犯人的
對話裏知道了
他們是來找
主人走丟
的貓……

並且讓我們
去找那只貓，
然後才把步美
綁架……



他們
真正的
目的是……

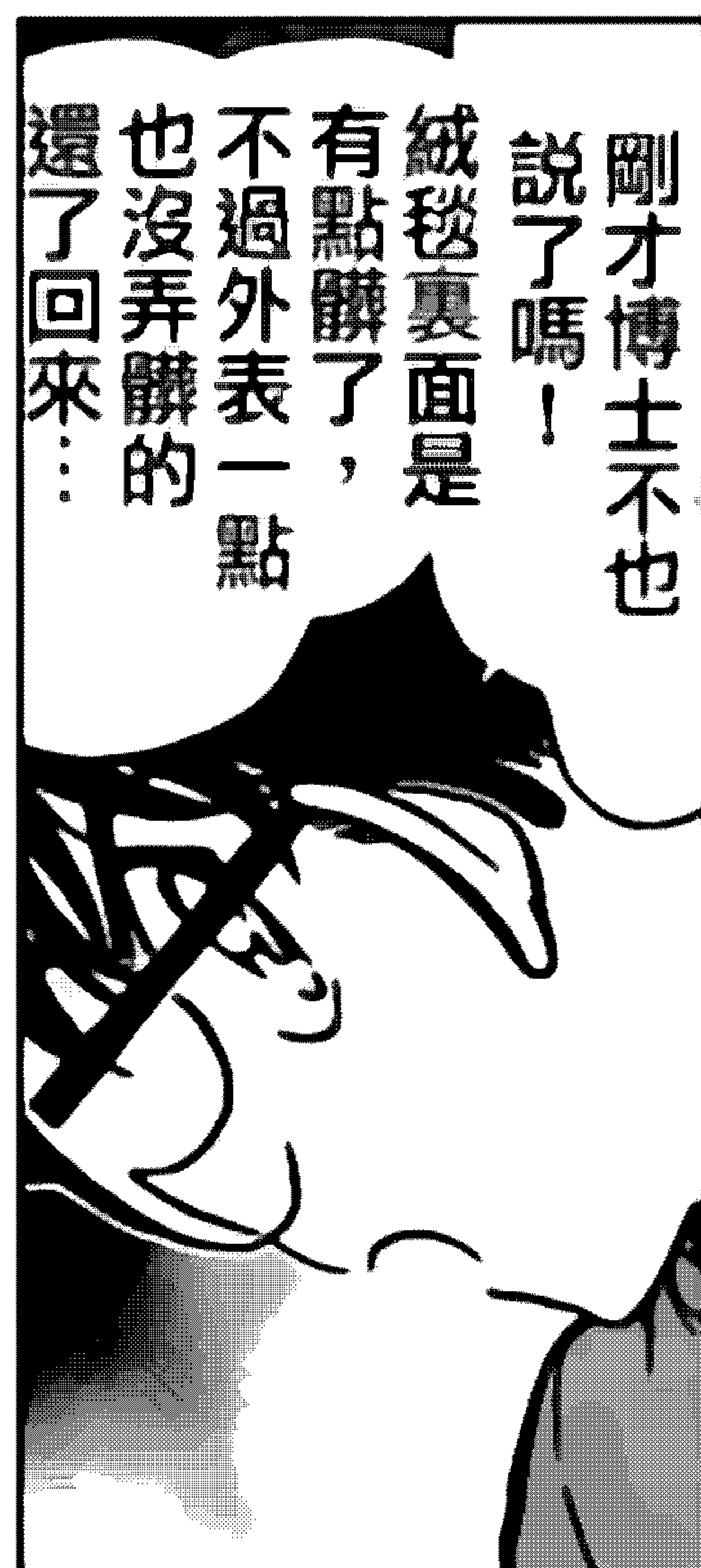
犯人是故意
讓步美聽見
她們的對話的……



那一開始也像
博士一樣把步美
弄暈不就好了嗎，
何必特意還去
吸氮氣來改變聲音
這麼麻煩呢？

說，
說的
沒錯……

這麼做的
原因只有一個……

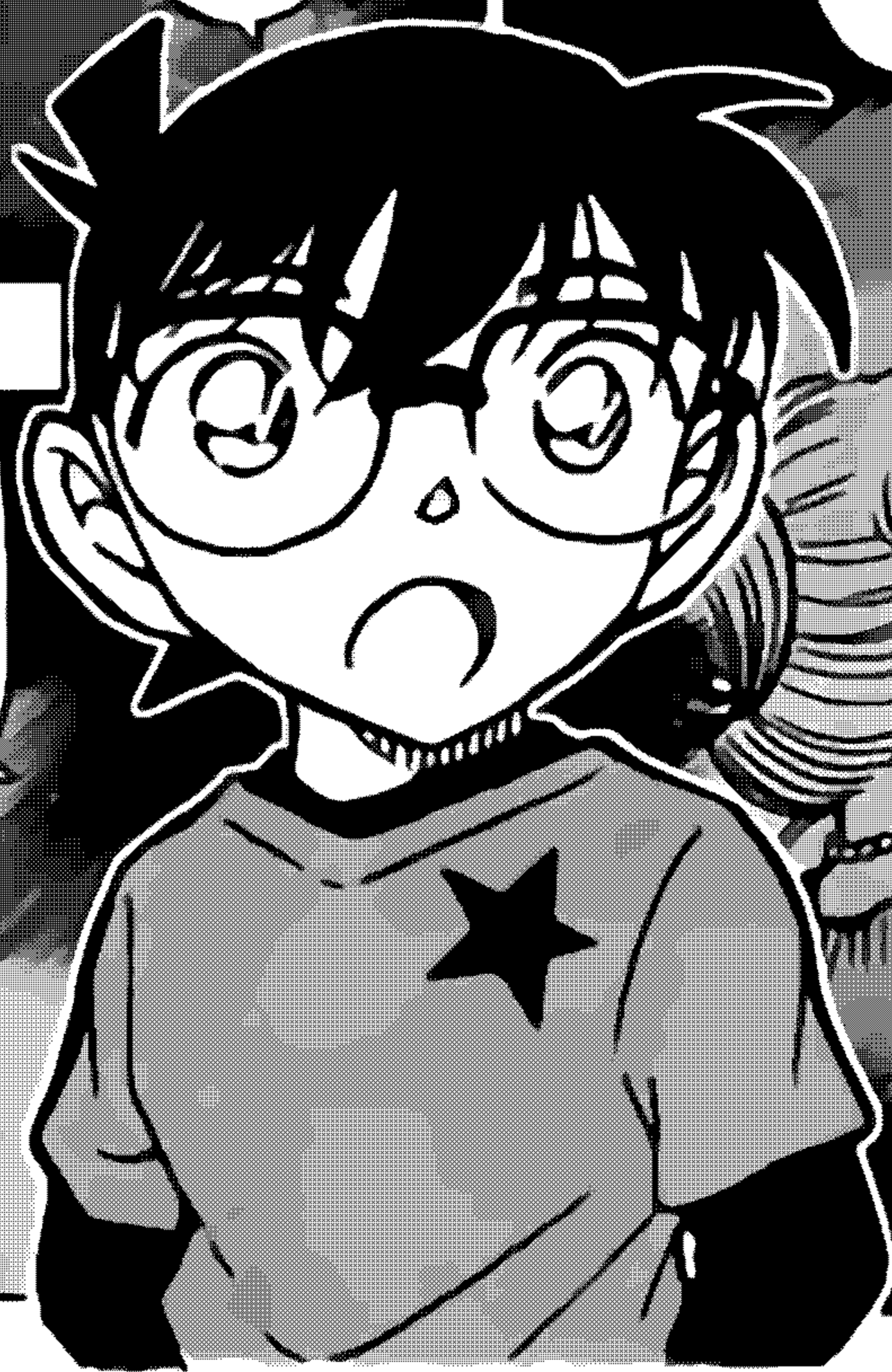




把罐子拿在手裏敲來敲去
仔細端詳的姐妹和……

根本不碰那個罐子

用放大鏡仔細研究的夫婦……



還有被博士說50萬買了的話就把絨毯也額外贈送後……

笑著說「您開玩笑吧……」
「沒眼光的人真可悲」
的父子這三組……



那最後的父子很可疑吧？

是啊！肯定是知道絨毯的價值想再殺價購買！

不、正相反……

是因為博士開價太低而被嘲笑呢……



不惜誘拐孩子也要把絨毯弄到手，恐怕博士的絨毯是波斯絨毯……

沒有同樣的花紋、根據貨的不同超過一千萬的也有啊……

一千萬！？





那開始
來的姐妹
是犯人嗎？

引起這種事件把絨毯
據為己有的犯人的話，
議價50萬是不可能
不來的！



確實、從壺的內外側的
年代程度來看也是一種
鑒定方法，那對父子
稍微一碰，略微掃一眼
就可以知道罐子的價值，
有非常高的
鑒別能力！

也馬上就能
認出絨毯
是波斯絨毯，
但他們不是
犯人！



那是在
說罐子
吧？

準確的說是
勸你「把罐子
拿到鑒定專家
那裏讓專家
看看比較好」
吧？



恩？為什麼不是
第二個來的
那對夫婦呢？

那是
因為！
那對夫婦很
親切的對我說「可能是
高價的古董還是讓鑒定
專家看看比較好」！



反過來說就是
「被別人發現是
波斯絨毯的話
就糟了……」

不要再叫
別人來了！



把罐子放在
絨毯上的話，
用放大鏡的
前面是可以
看到的吧？

是、是啊！
那對夫婦
檢查的是……



而且，和把罐子
拿起來仔細觀察的
姐妹相反，這對
夫妻一次也沒碰
罐子，一直用
放大鏡對吧？

是啊……

眼中只有罐子的姐妹
是這樣但是這對夫婦
不同……

是絨毯的花紋！

不僅在檢查
是不是真的
波斯絨毯：

是在確認
是不是他們所找的
那塊絨毯！！

也許是在哪
看到過這塊地毯，
非常想得到
這塊絨毯吧：

不然的話
在動畫中
偶然看到的絨毯
是不可能緊緊
抓住不放棄的：

所以，
以鑒定壺為藉口
來這裏確認絨毯

知道了博士不僅
不瞭解罐子的價值，
也不知道絨毯的
價值，還有只和
灰原兩個人生活
這些事：
才突然想出
這種辦法吧：

但是，
怎麼才能
查清犯人的
位置呢？

不想讓步美
聽到真實的聲音：

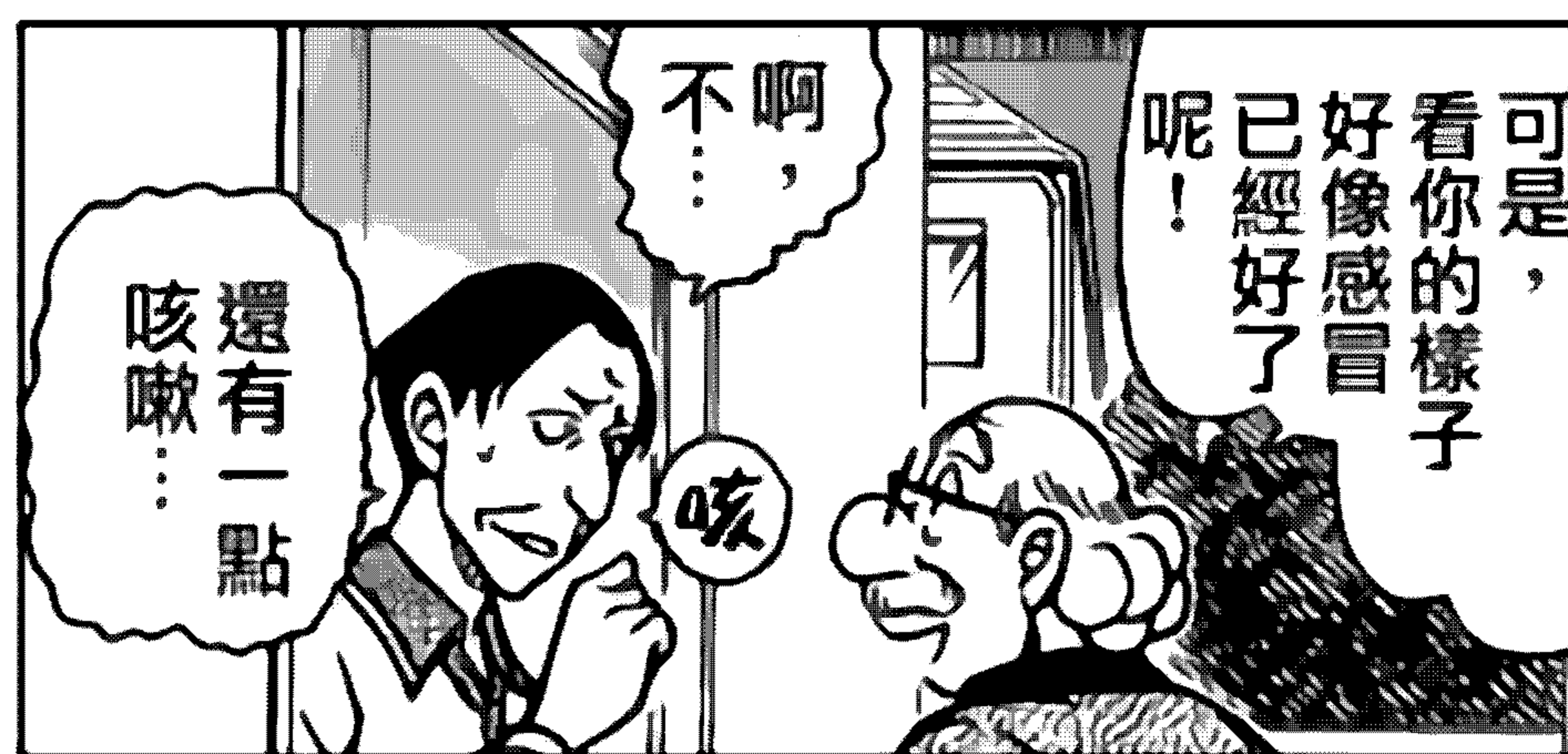
也就是說在附近
開店的可能性很高！

在這當中
查銷售絨毯的
店鋪應該很快：

有了！

三丁目的室內
裝飾店神邊：

也在銷售絨毯
主頁上也有
社長的照片：

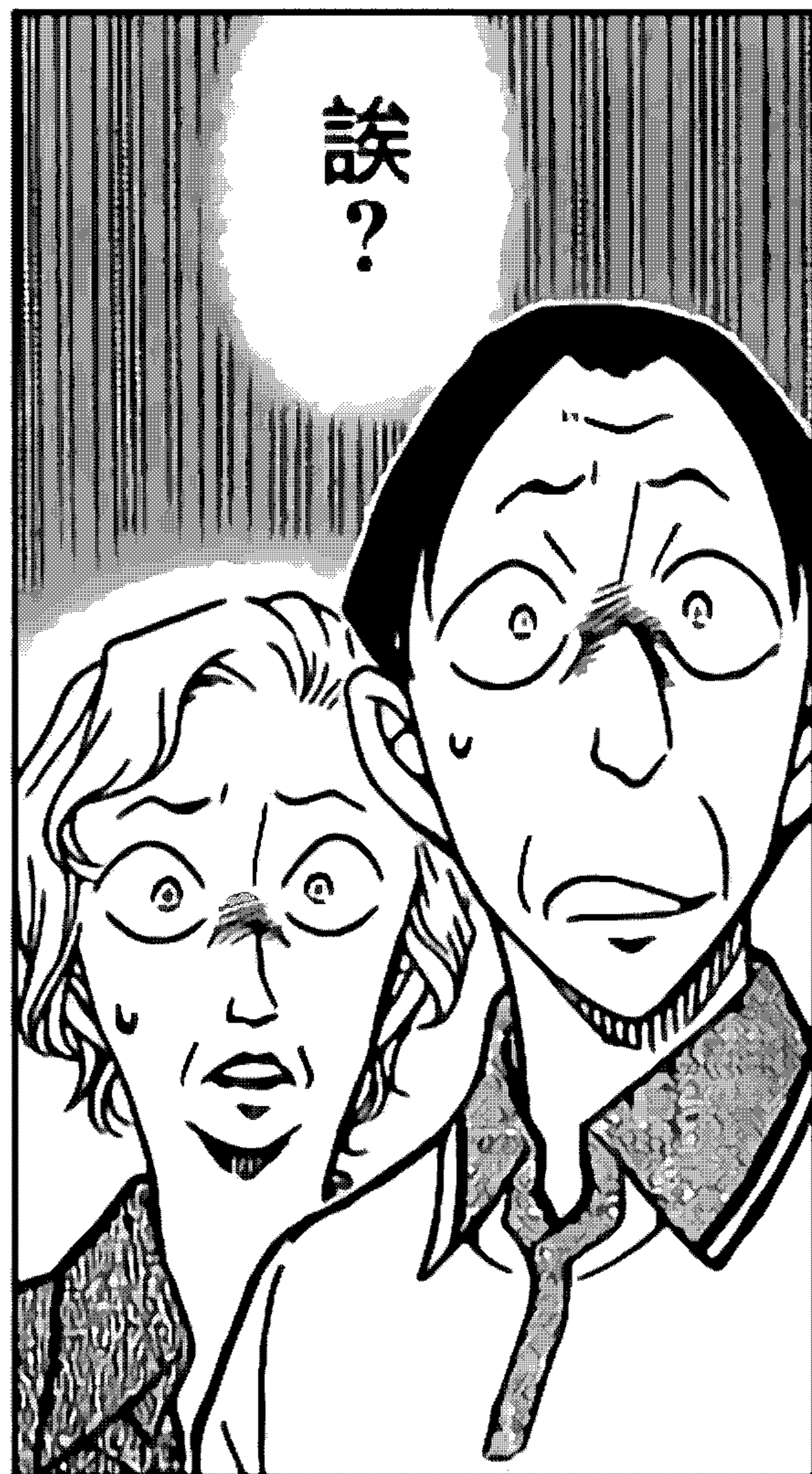




我還以為是在
你們鋪開偷來的
絨毯，與照片
做著比較時
博士剛好來了……

所以才會
慌慌張張地把
照片也一起疊了
進去……

是我的錯覺嗎……





你究竟是
是什麼人?!

什
麼?

你們就是
用這個絨毯
包住步美
將她綁架
的犯人!



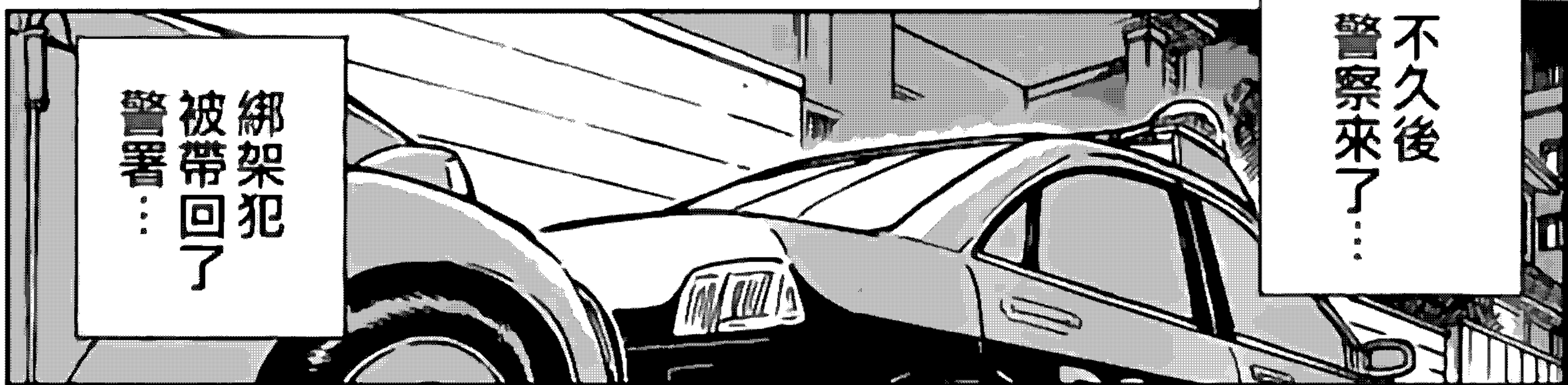
是個
偵探!

江戸川
柯南:



耳朵的形狀
被稱為耳紋，
同指紋一樣，
每個人的耳紋
都是獨一無二的……

所以將這個污漬
和步美的耳紋
對照核查，
我想馬上就可以
明白了吧……



不久後
警察來了……

綁架犯
被帶回了
警署……



博士的絨毯
好像是
某位資產家
生前的
所有物……

那位資產家
去世後，
被分給了
他的一個家屬

經過幾次轉手
到了博士這兒……

犯人夫婦因為
曾經給那個
資產家的房子
進行過裝修……

聽說得到絨毯
的家屬
不知其價值
就貿然賣掉，
就開始追蹤絨毯
的去向……

發現那個
絨毯的
契機是：

神邊太太看到了
《鑽罐貓》的
視頻……

博士眼鏡上
倒映出女孩子，
英理阿姨的貓的
視頻正好在
博士所上傳視頻
的上方，
因此利用了二者

想盡辦法
要得到絨毯
所以策劃了這次
的犯罪的事情……

順便說一下，
博士知道波斯絨毯的
價格時非常高興……

但因為絨毯是案件
的證物，需要等到搜查
和審判結束後，
也就是幾個月後才能
從警察那裏拿回來，
博士很是失落……

想要把
甲殼蟲
換成新車
的夢想……

似乎也
沒希望了……

但是，
沒關係
嗎？

恩？

什麼？

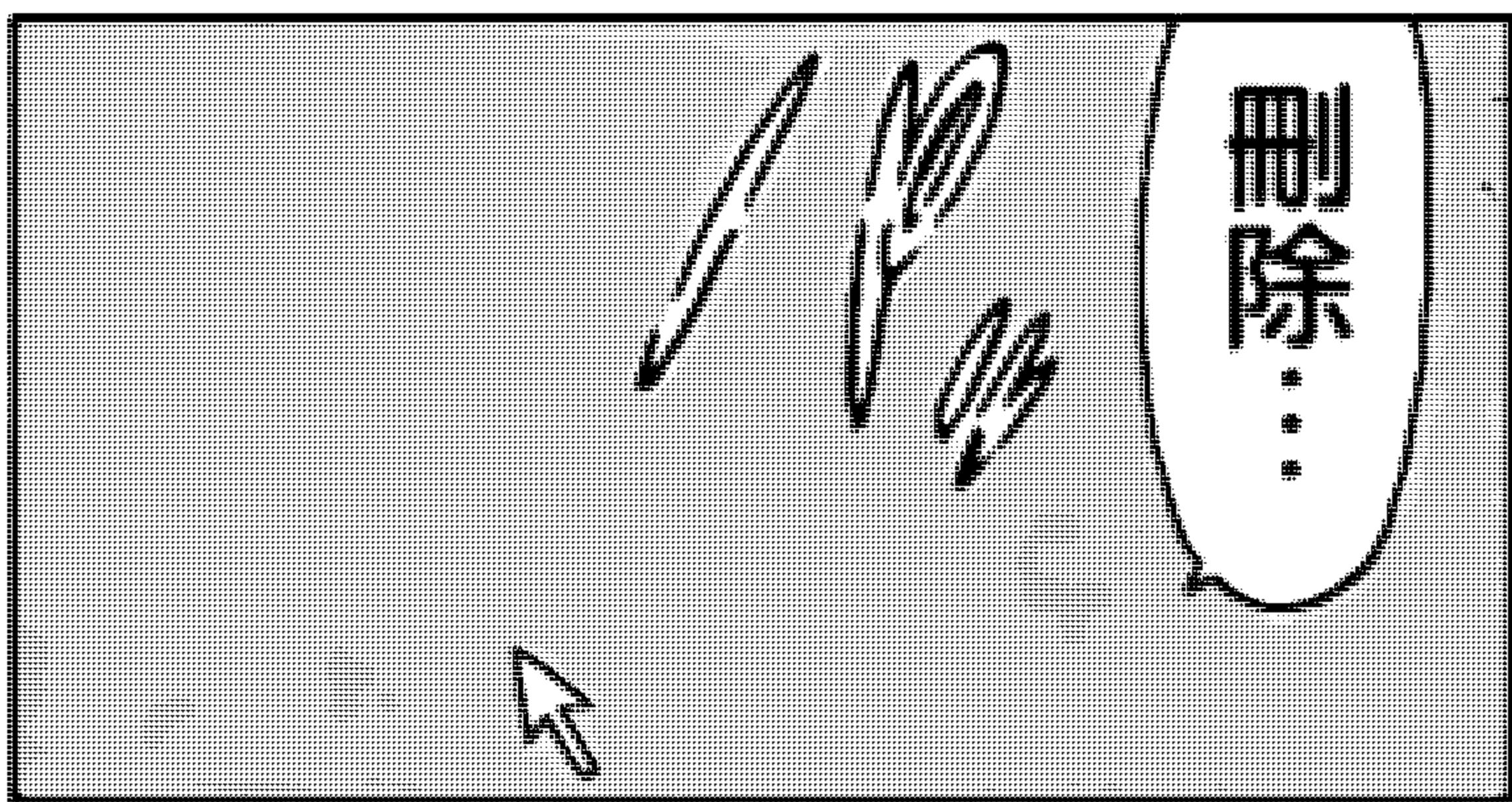
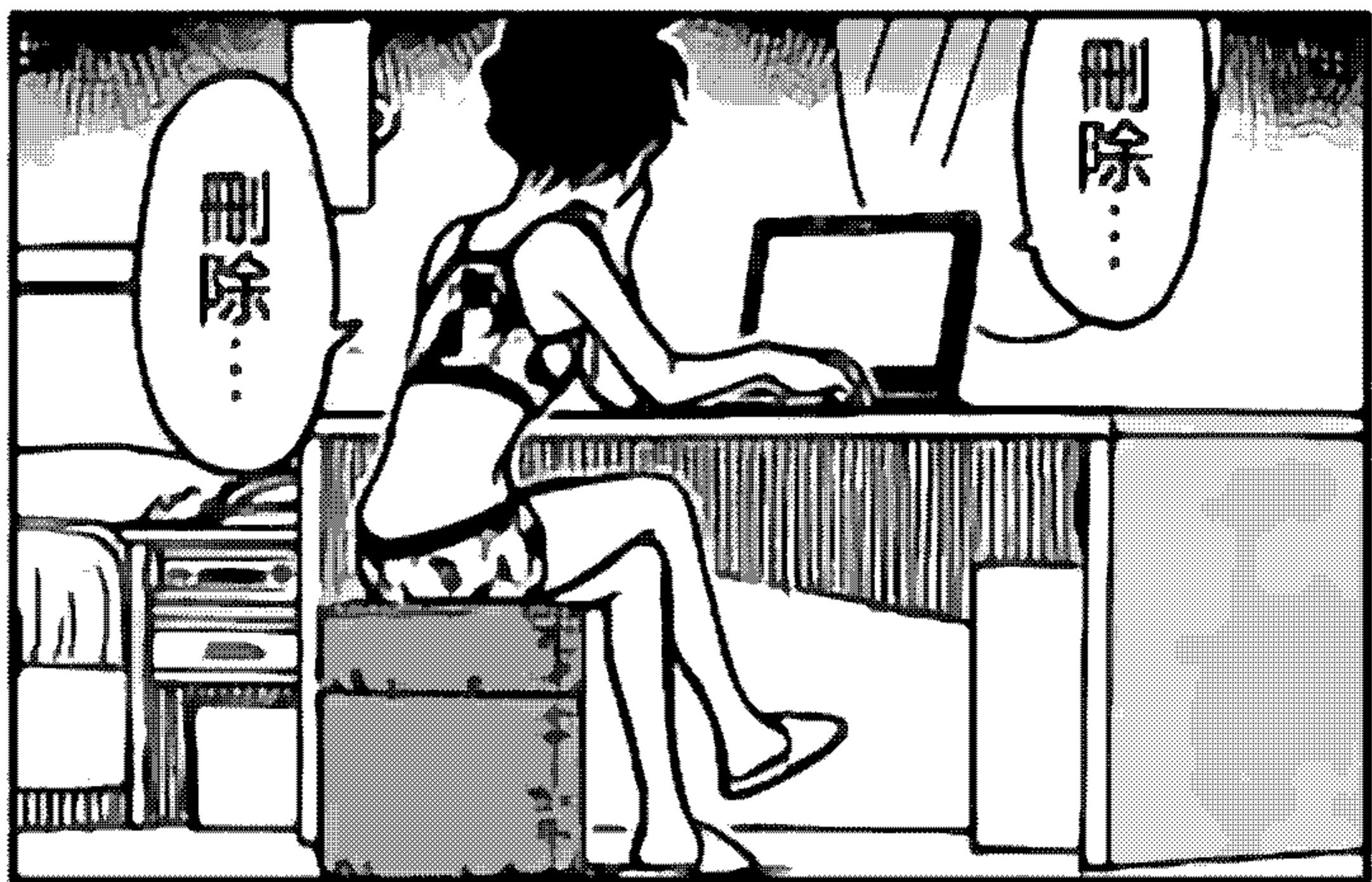
倒映在博士
眼鏡上我的畫像……
被傳送到了
全世界吧？

沒關係啦！
那個視頻
已經刪除了……

那個綁架犯
是想看絨毯的
花紋而把花紋放大，
偶然看到灰原的……

恩？

等一下……



盡請期待下一期!!

第27號未完待續

雖然破解了綁架事件的目的，但世良的目的究竟是...!?