

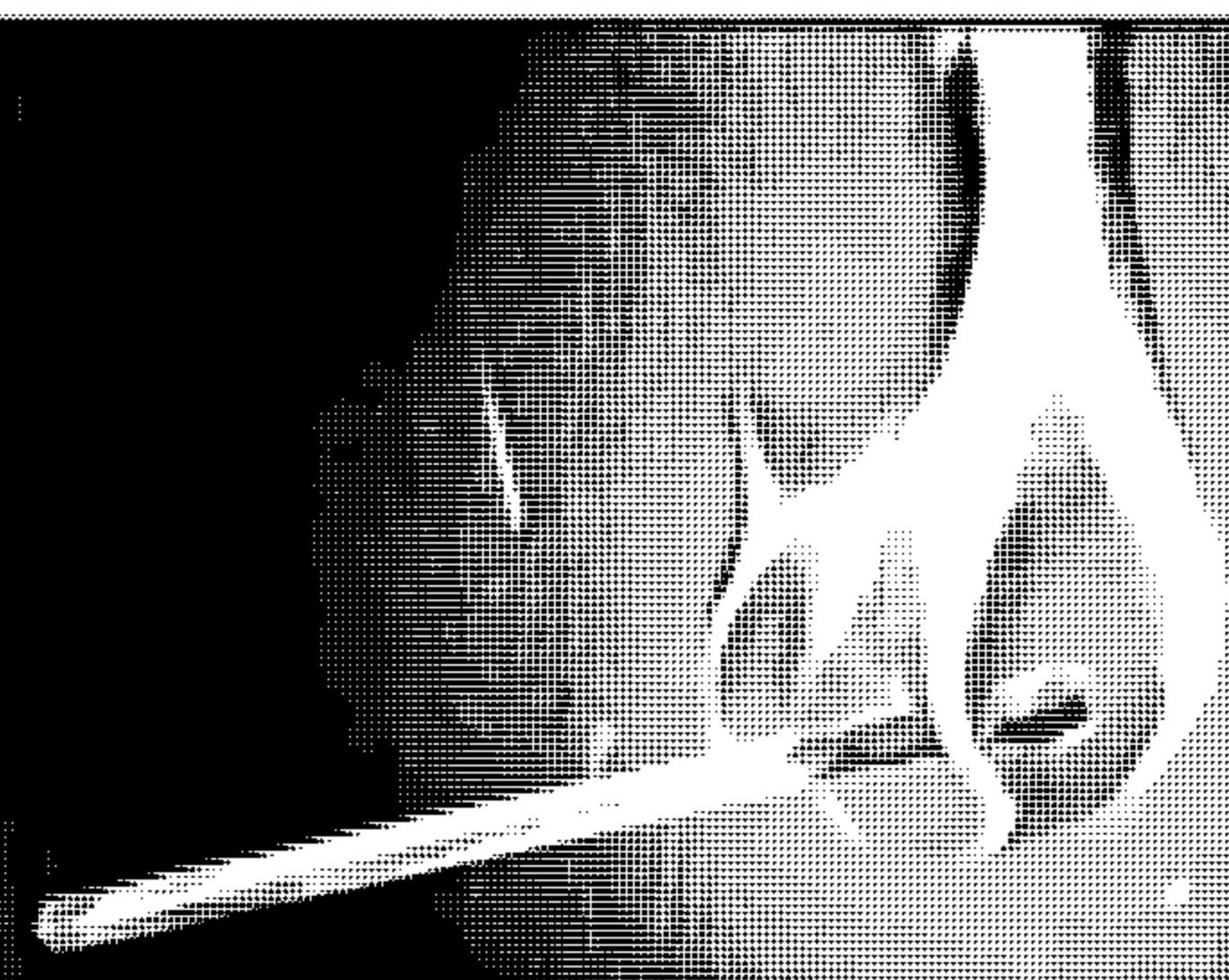
〔#DRCL midnight Children〕

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いつさい関係ありません。

害怕被伯爵
發現的我
心急如焚

在砂紙上
遲遲劃不出火

割到了第七根
才把火柴點燃



坂本眞一

監修 [ドラキュラ] アルバム

#55 支配

今号は一挙

2話掲載! 後編は433Pから!!

绯紅燃起的裂火中
伯爵凝望著虛空
一動不動地
躺在牀上——

睡
夢
中
吧
陷
入
永
久
的
休
息
中
吧

烈
火
讓
沉
眠
的
邪
惡



#DRCL
midnight children

第4回
大評議
発表会

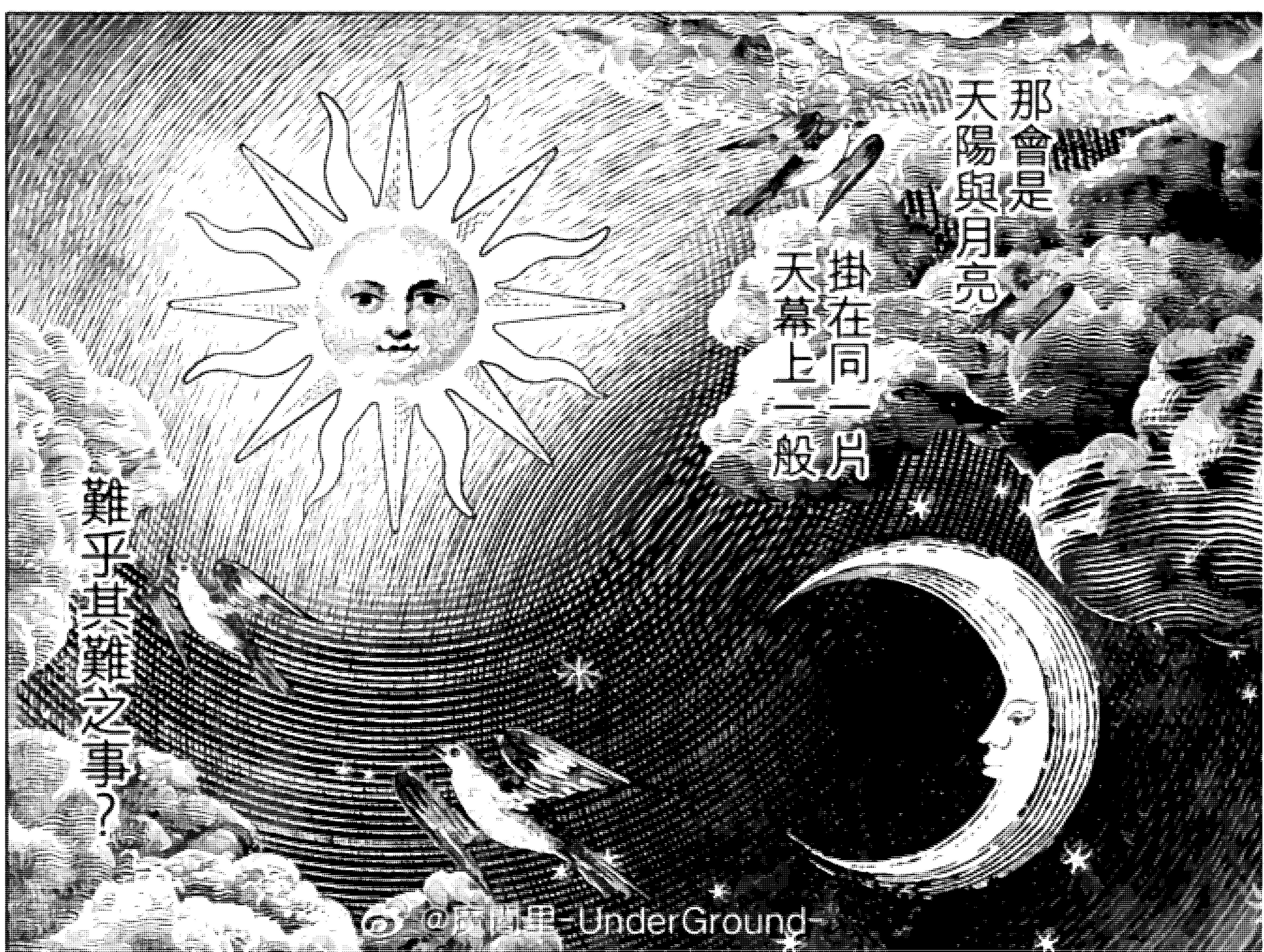


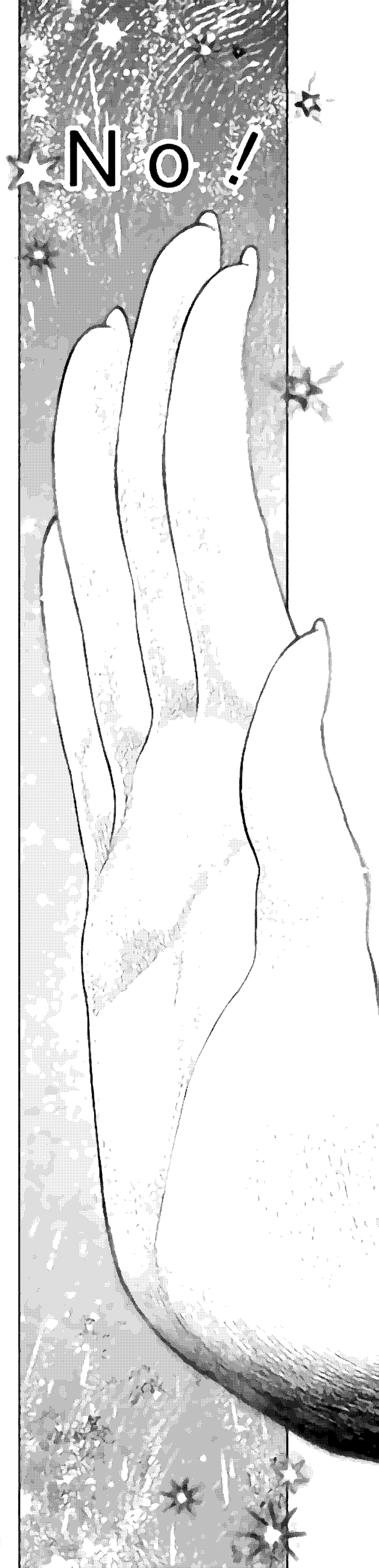
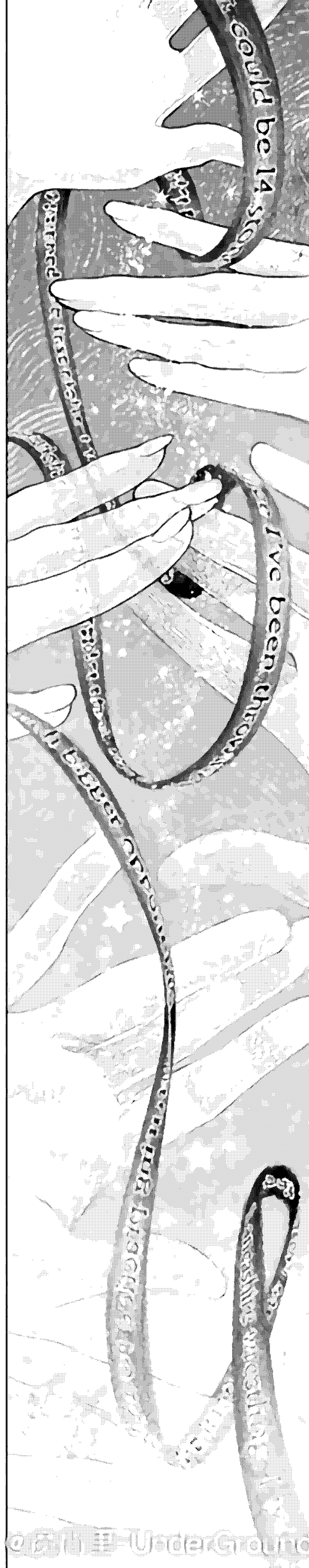
©の魔界UnderGround

火舌説話般地
在長毛城壁上
蔓延

被照裏房間内
奢華的器具和
裝飾物忽然
散發出燭焰光輝

精神を幽香の毒に呪われる中、
もこの世界の暗矛盾がそれを覆す
もじうる己の力に覺醒いたしました。
新たな時代の始めて誕生する!!





看吧

世界算得了什麼

輕而易舉地就能
將它顛覆

感受到習習清風
裸露的雙腿

A vertical sequence of four grayscale images showing a hand interacting with a small object. The images are arranged vertically, with the first image at the top and the fourth at the bottom. The hand is shown in different stages of grasping or releasing a small, dark, rectangular object. The background is a light gray dotted pattern.

是多麼的痛快

書
在
學
據
的
感
與



難以抑制

這脖頸

勾起食慾



笨女人……



和我們一起
四姐妹放蕩治遊
去吧……

你就老實地
順從地

女人再怎麼逞強
都敵不過
夢幻般的快感
轉眼便會敗下陣來

看吧
甜得你大腦
發麻了吧

◆今号は一挙2話掲載!!後編は次ページから!!

#DRCL #55 END
midnight children

@アンドリュー UnderGround