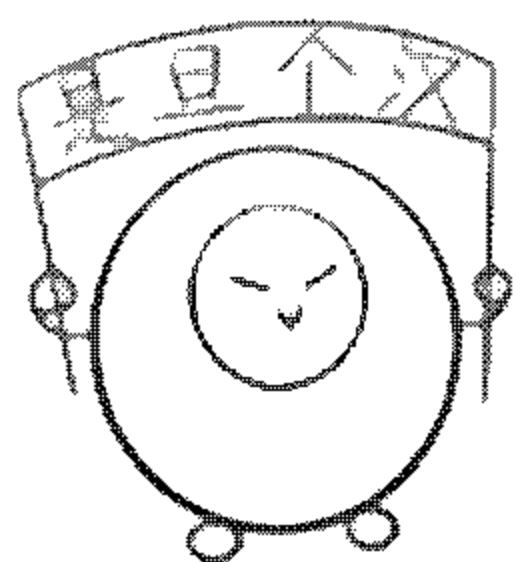


直髮棒的主人
其身份是——...



おかえり水平線

第7話 格調之差



渡部大羊



母親——
我被這麼
說了——

我走了

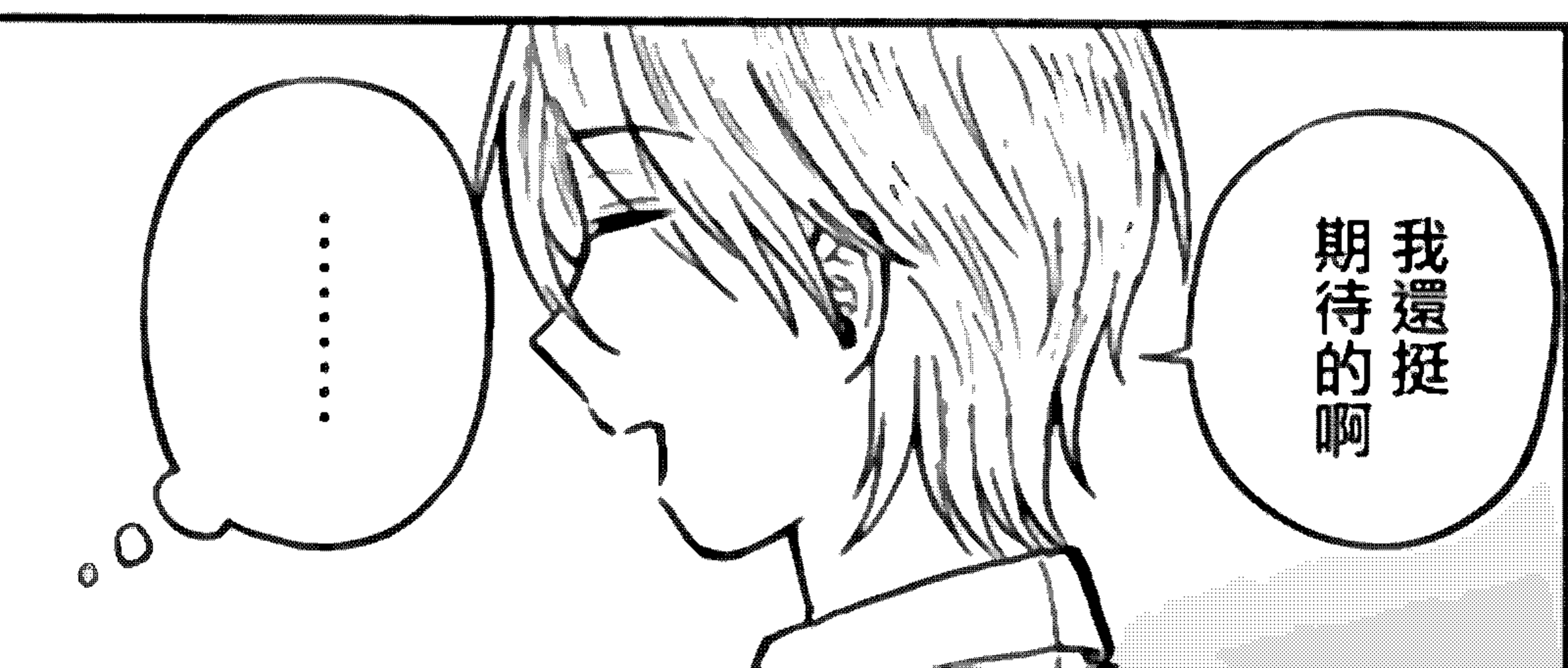
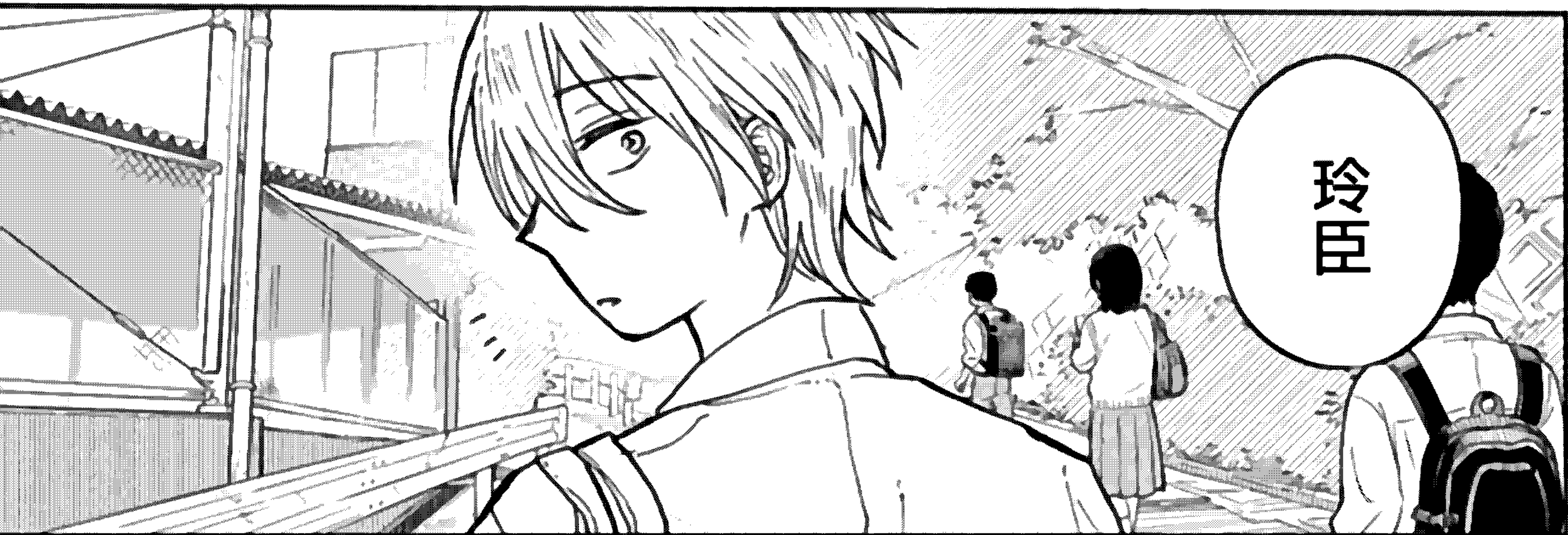


誰會
看哥哥啦！

快換我啦

吵死了醜女







果然玲臣
最棒了



女生們的目光
完全不同

那兩人
是幾年級？

那個啦
一年級的...



瞥



玲臣就是所謂的
“高級革製品”



我
在這家夥旁邊
最閃閃發光



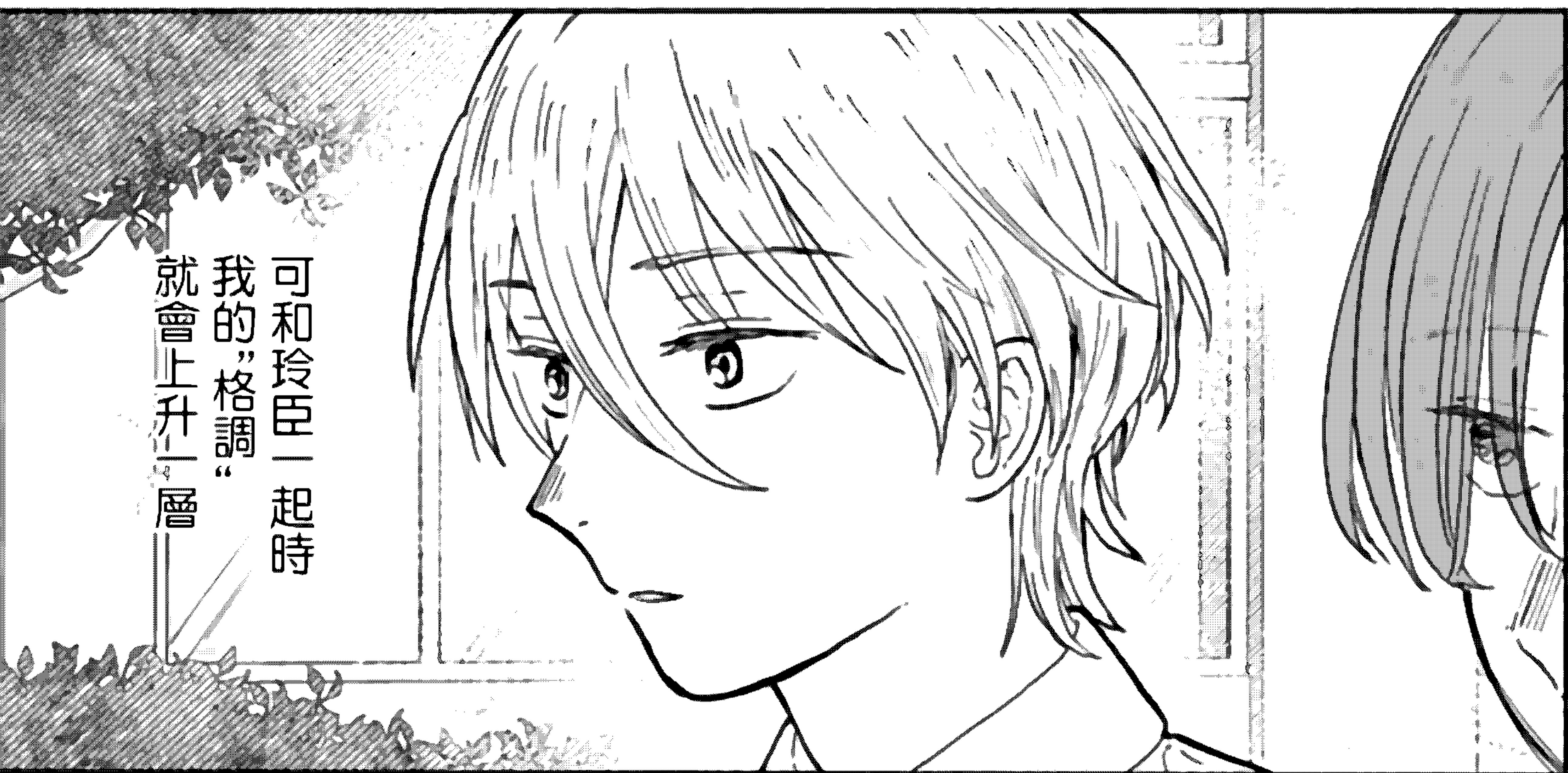
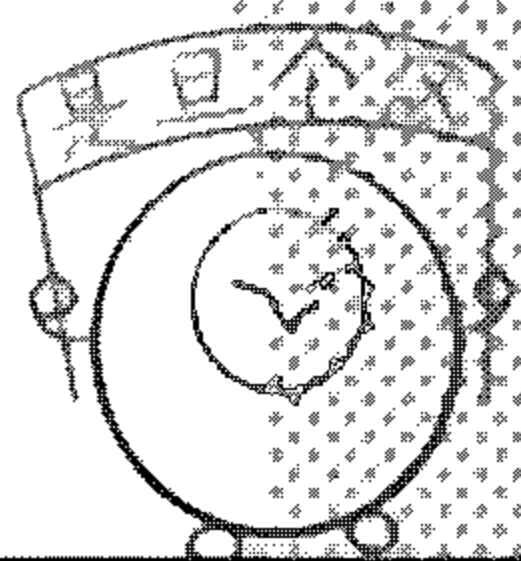
我大致算是「挺」過得去的

↑
注

可一旦配上
漂亮的革製品
時髦格調會
瞬間飛升



雖然棉衣配棉物
也能勉強強
過得去



可和玲臣一起時
我的「格調」
就會上升一層



早啊！

說到格調
有各種各樣

意外地挺
不配合的啊
說是家裏有事

雖然想
帶著這家夥
上街晃晃



石野雖然
是個笨蛋
但他被選進了
棒球部替補

大號
老出不來
還以為要
遲到了呢

大清早
都讓人
聽些啥呢！

狹山是
很會察言觀色
「懂世故」的人

而且他最適合
作為陪襯



.....

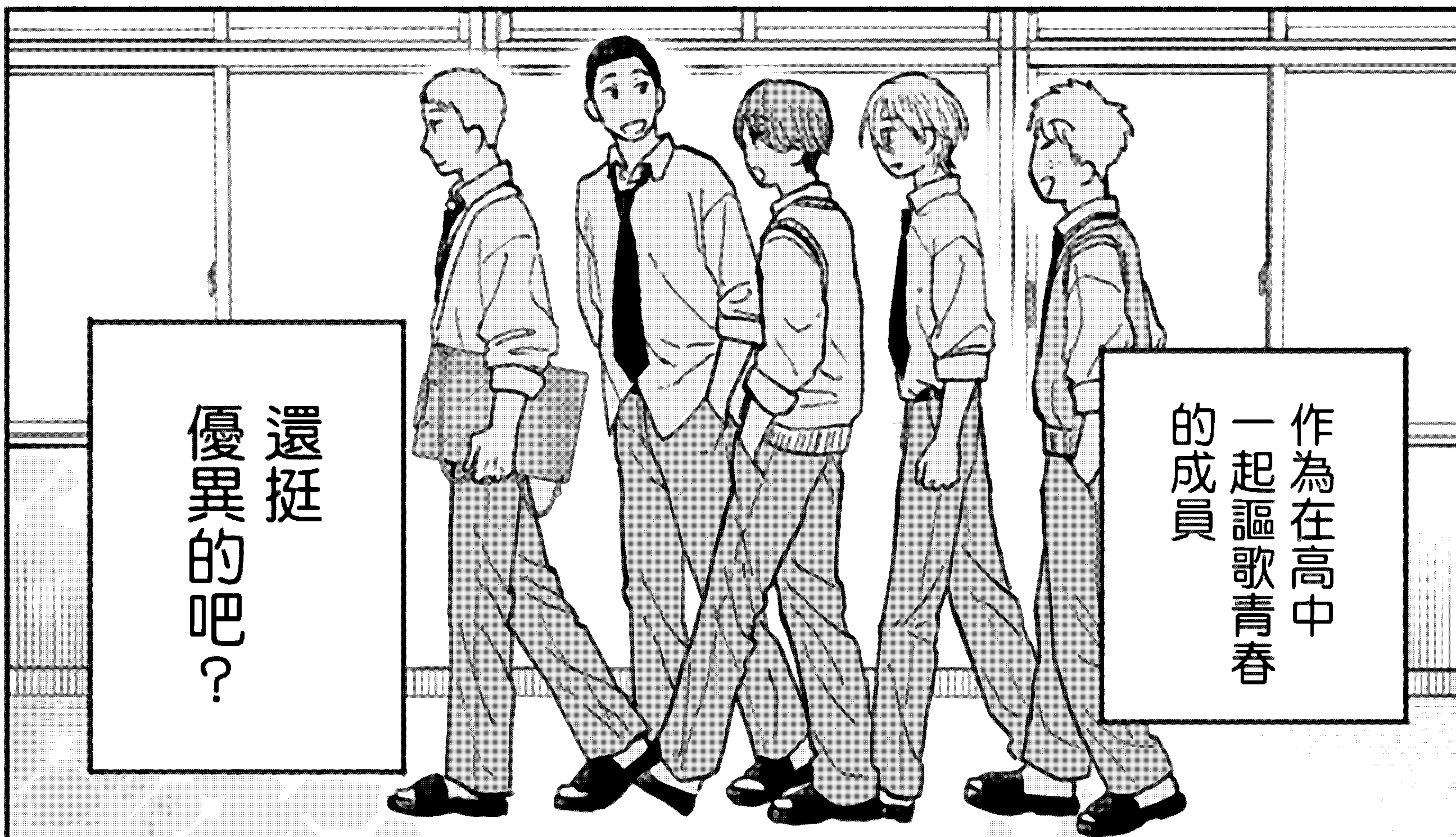


隨後就是有門

如果沒有玲臣在
最受歡迎的人
是這家夥

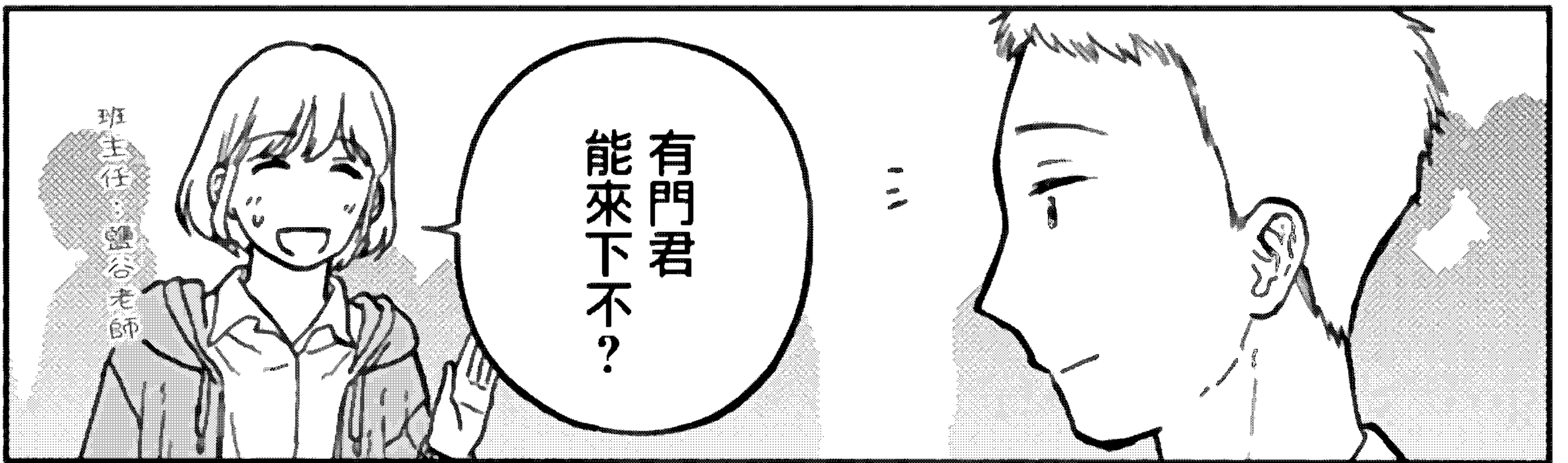
都準備好
了嗎？

雖然不清楚
他到底在想什麼
但不會引起騷亂



作為在高中
一起謳歌青春
的成員

還挺
優異的吧？









照片也從那裏
隨便拍張填了
就好啦

隨便挑個
街景圖



高效地
逛吧？



好聰明！

然後去唱K
打發時間吧

說得對



怎麼了嗎
遼……

柿內

……



那麼老舊
而且斜對面
還有新藥店

而且
那邊還是
內科旁邊

真的耶



那家藥店





※維C飲料



哼

畢竟
柿內看起來
很喜歡老頭味
的東西嘛



大媽
好溫柔啊！

話說你
竟然敢進
那麼老的店！
我就不行

講話也
很有意思



是嗎？
隔代親的
那個？

我雙親
都不在了

噢



算是吧
畢竟和爺爺
一起生活



搞得跟
我的錯一樣……！

藥店的大叔
好像說這附近
有很多有意思的

是啊……

啊



啊啊——…→

這樣啊

有各種
內情啊



——的……

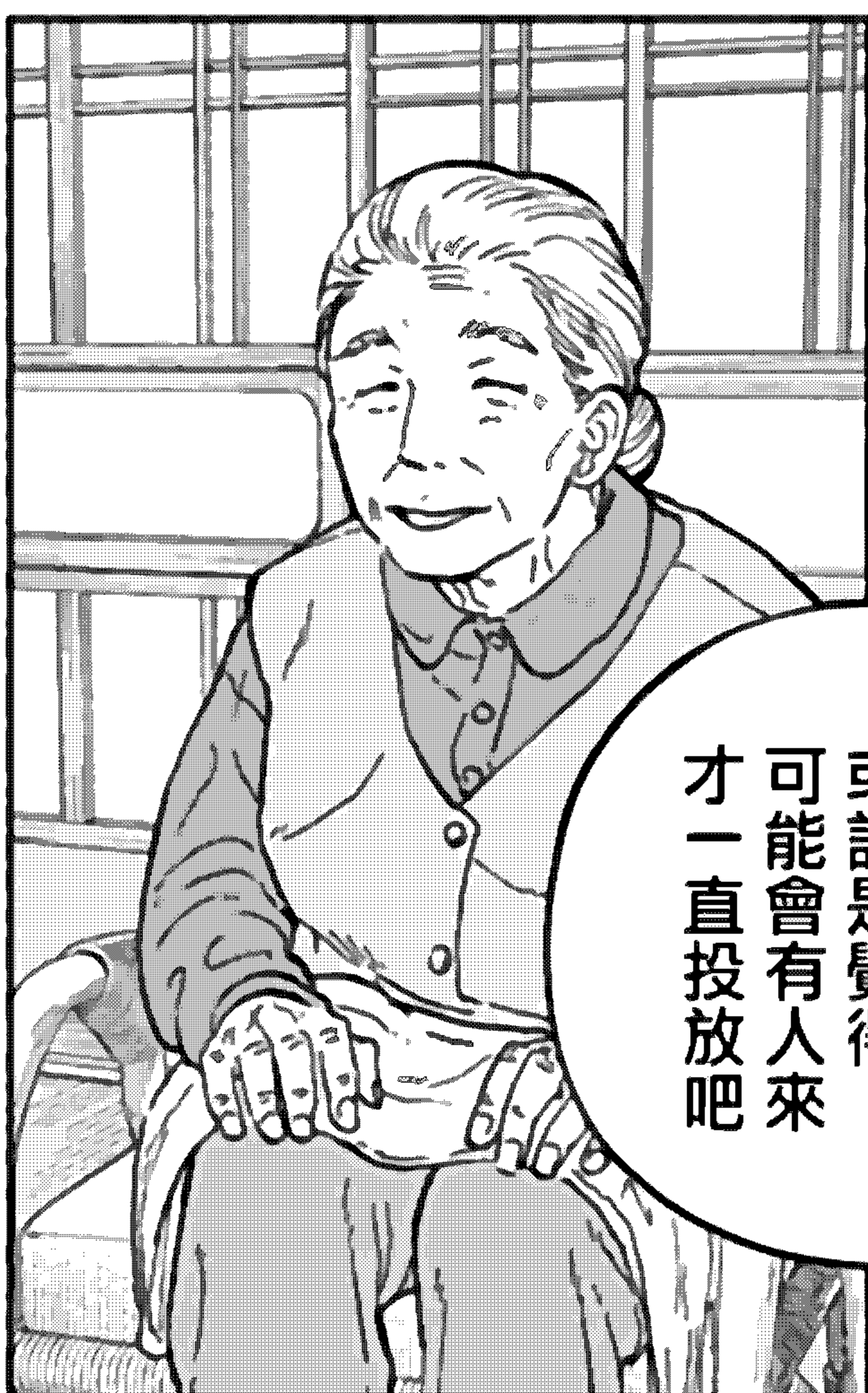
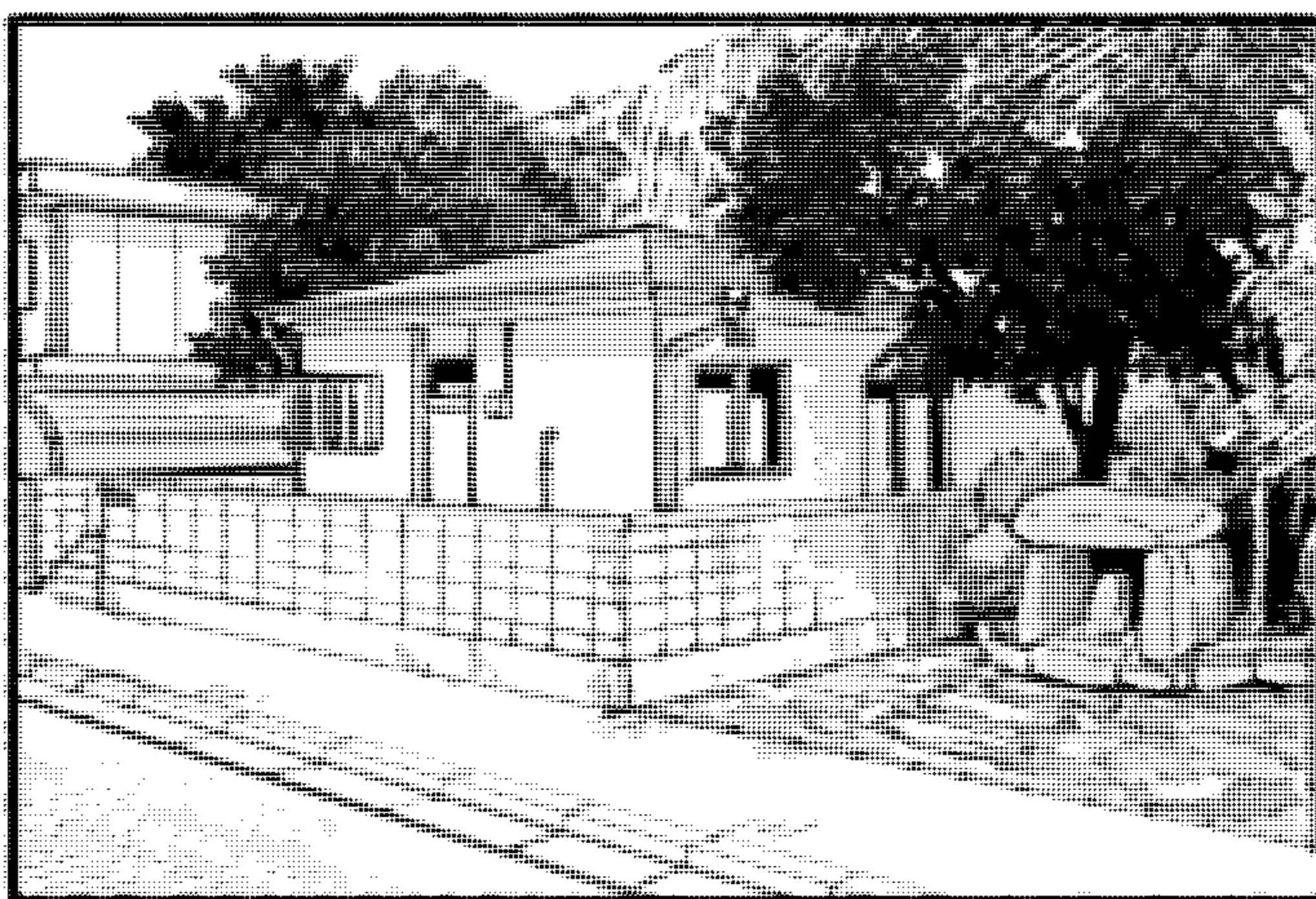
守路神？



糖？



那不是供品

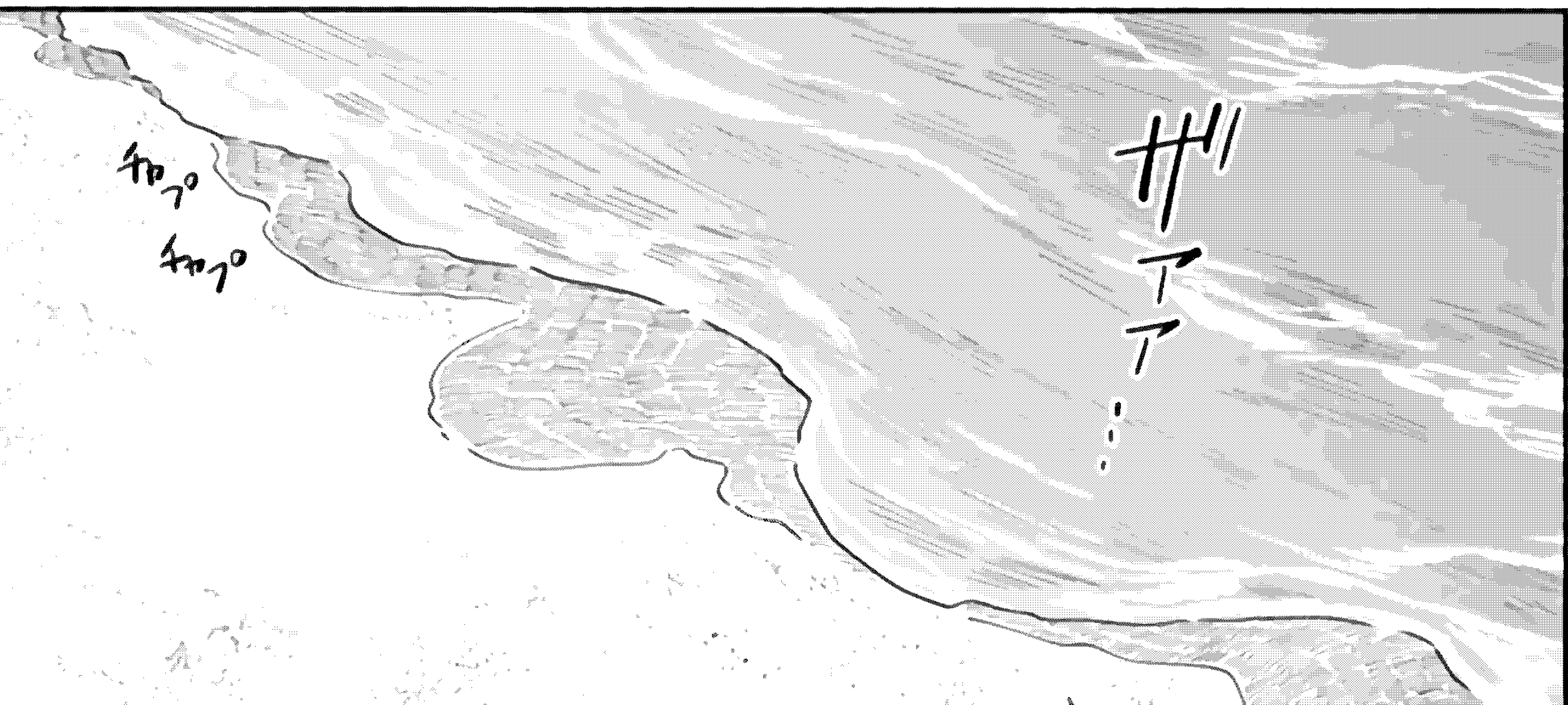


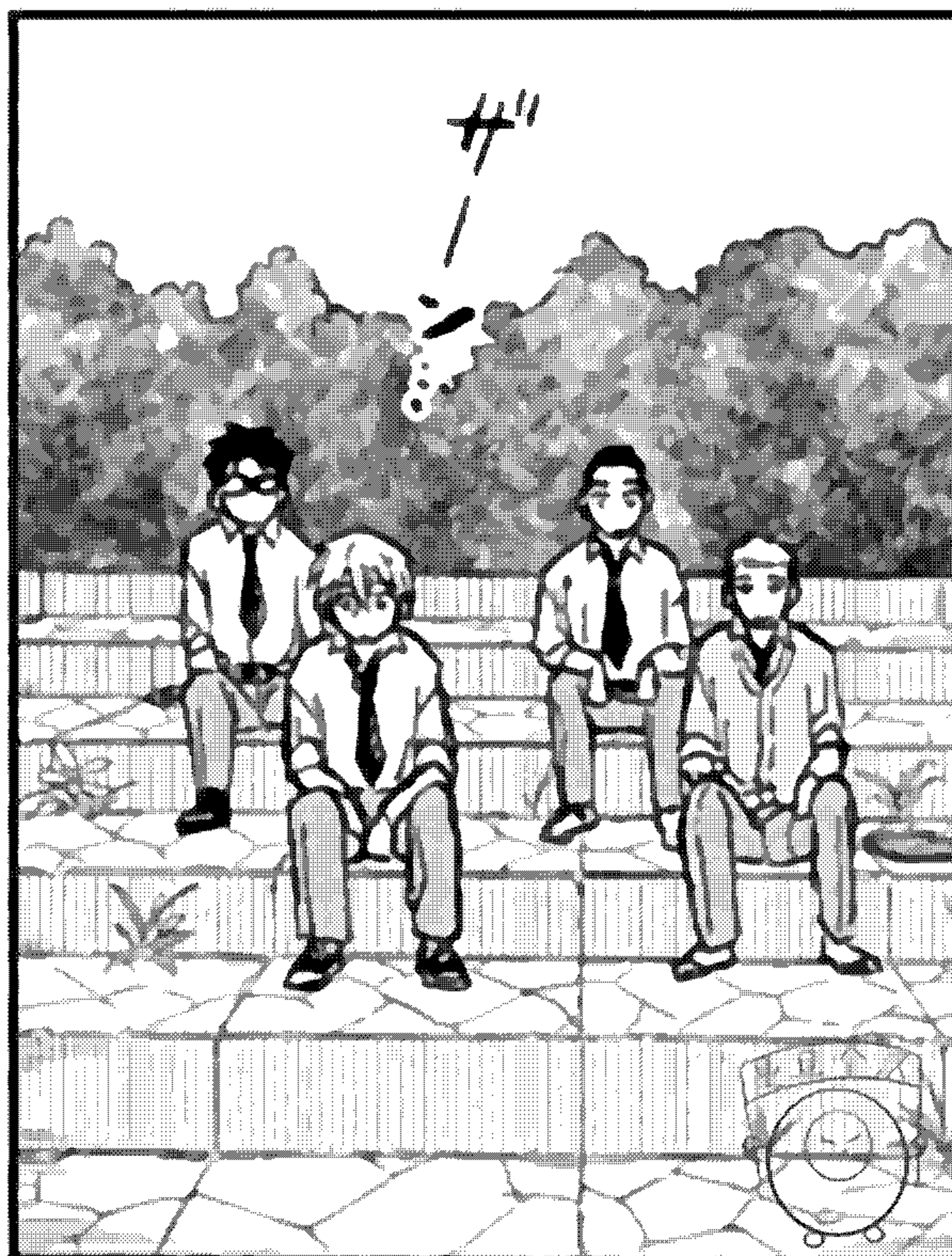
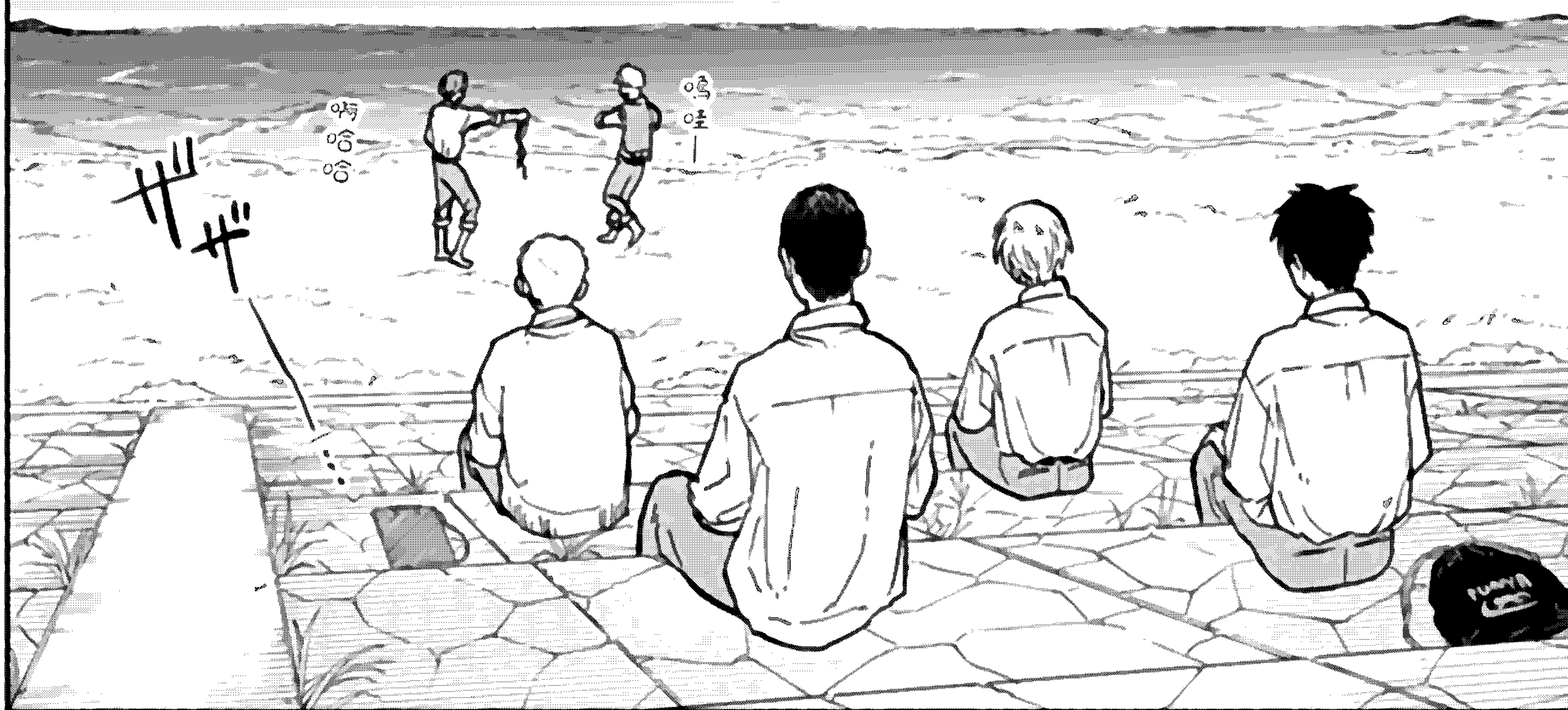
雖然不清楚
現在是誰在放
或許是覺得
可能會有人來
才一直投放吧

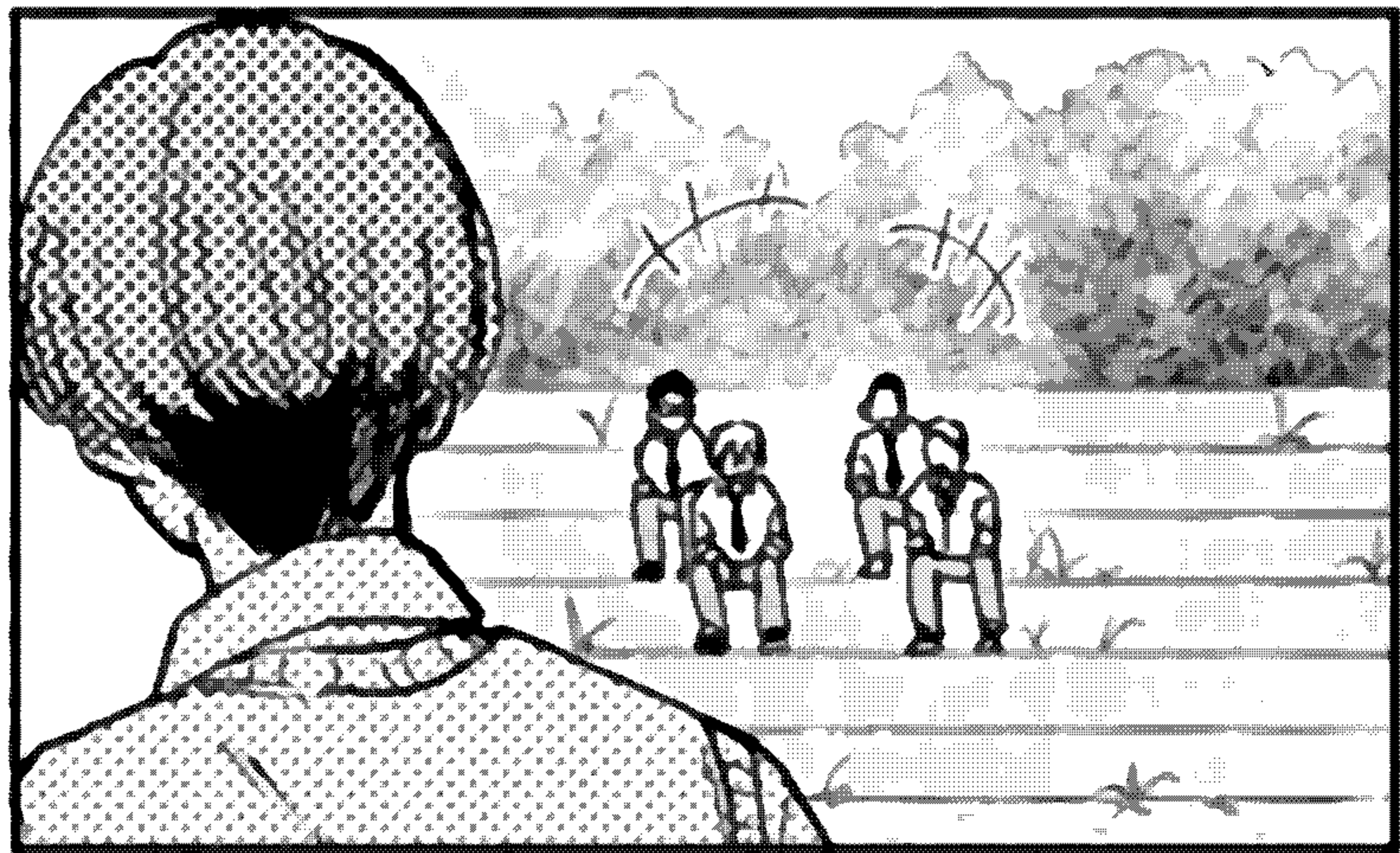
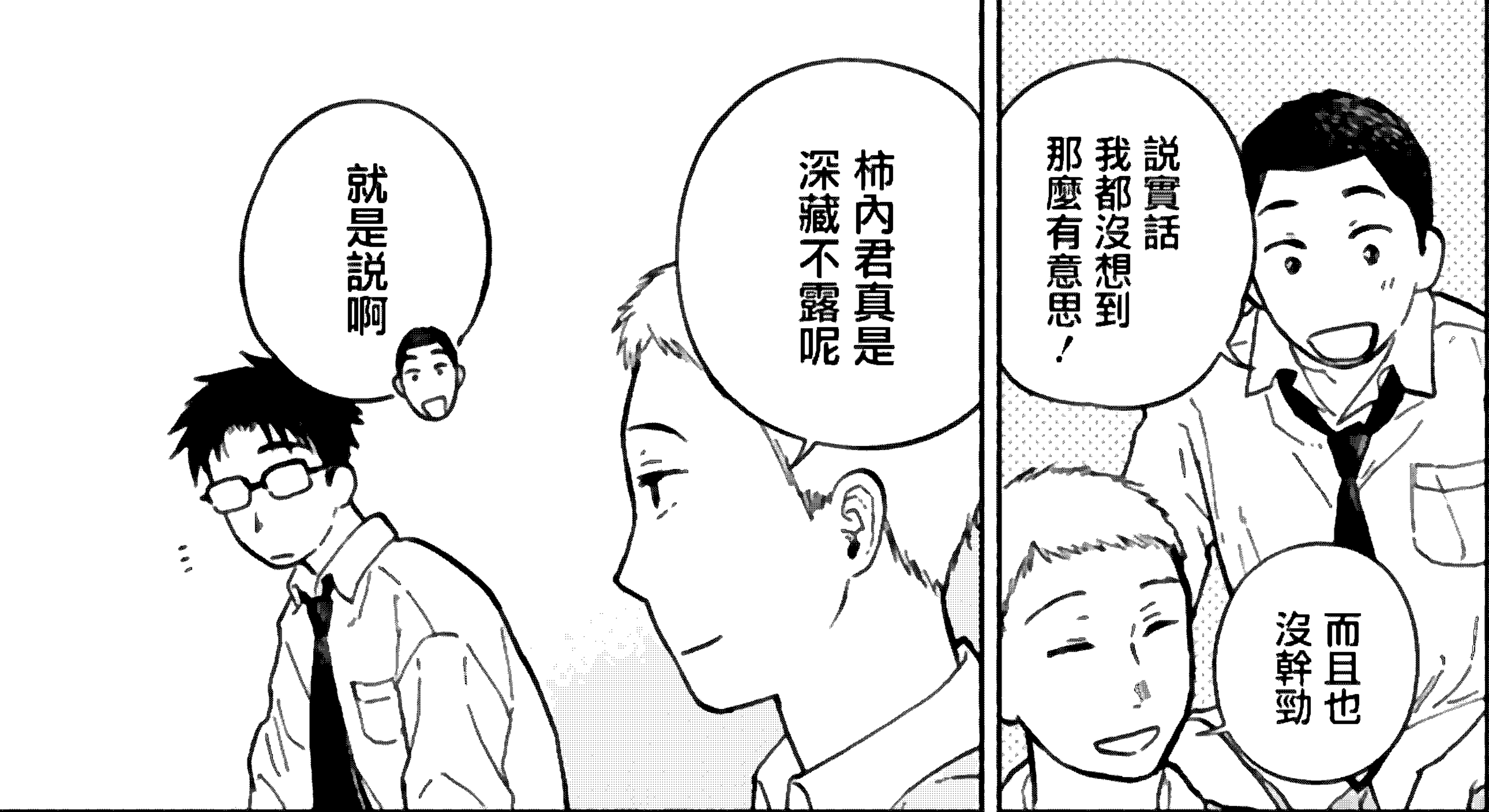


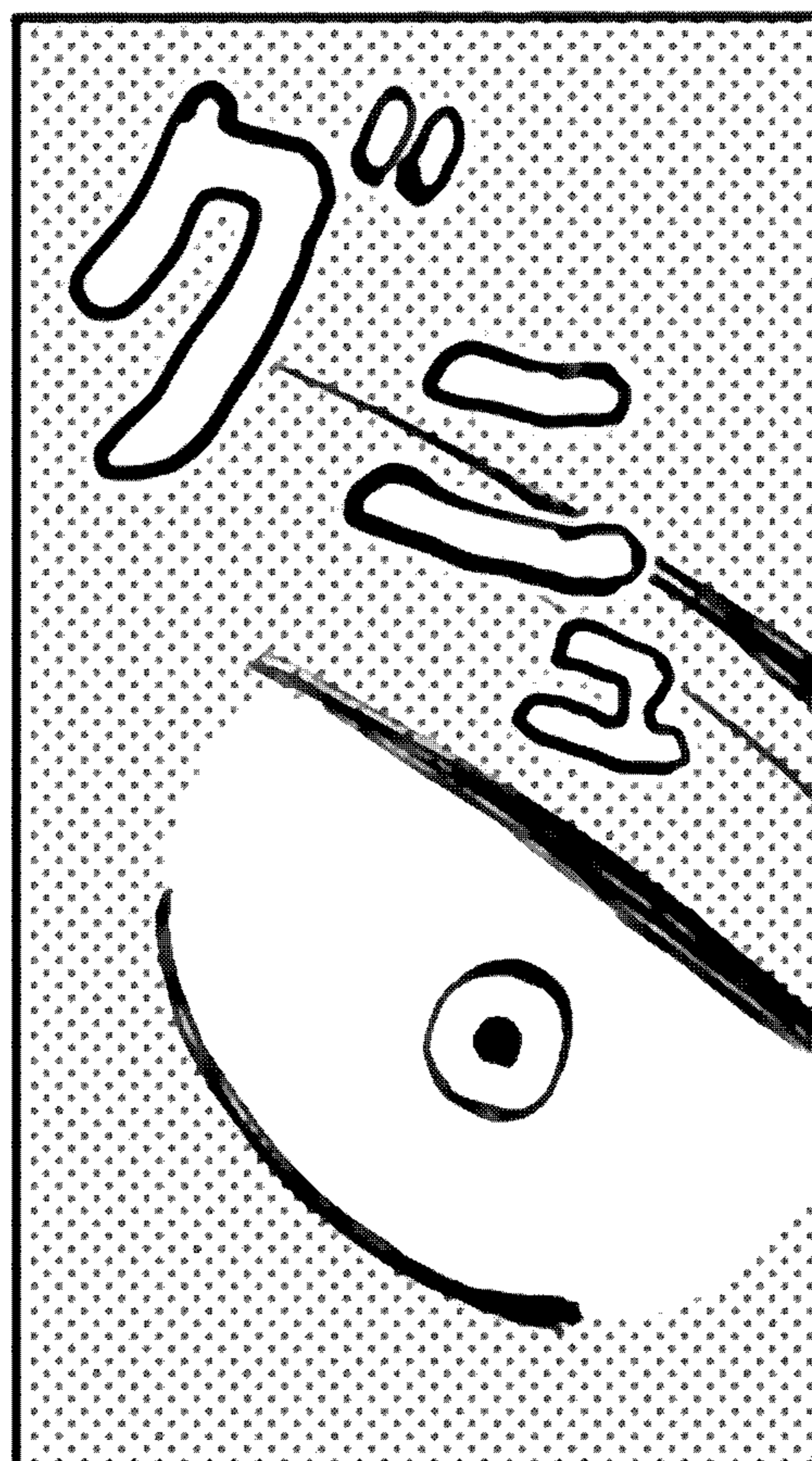
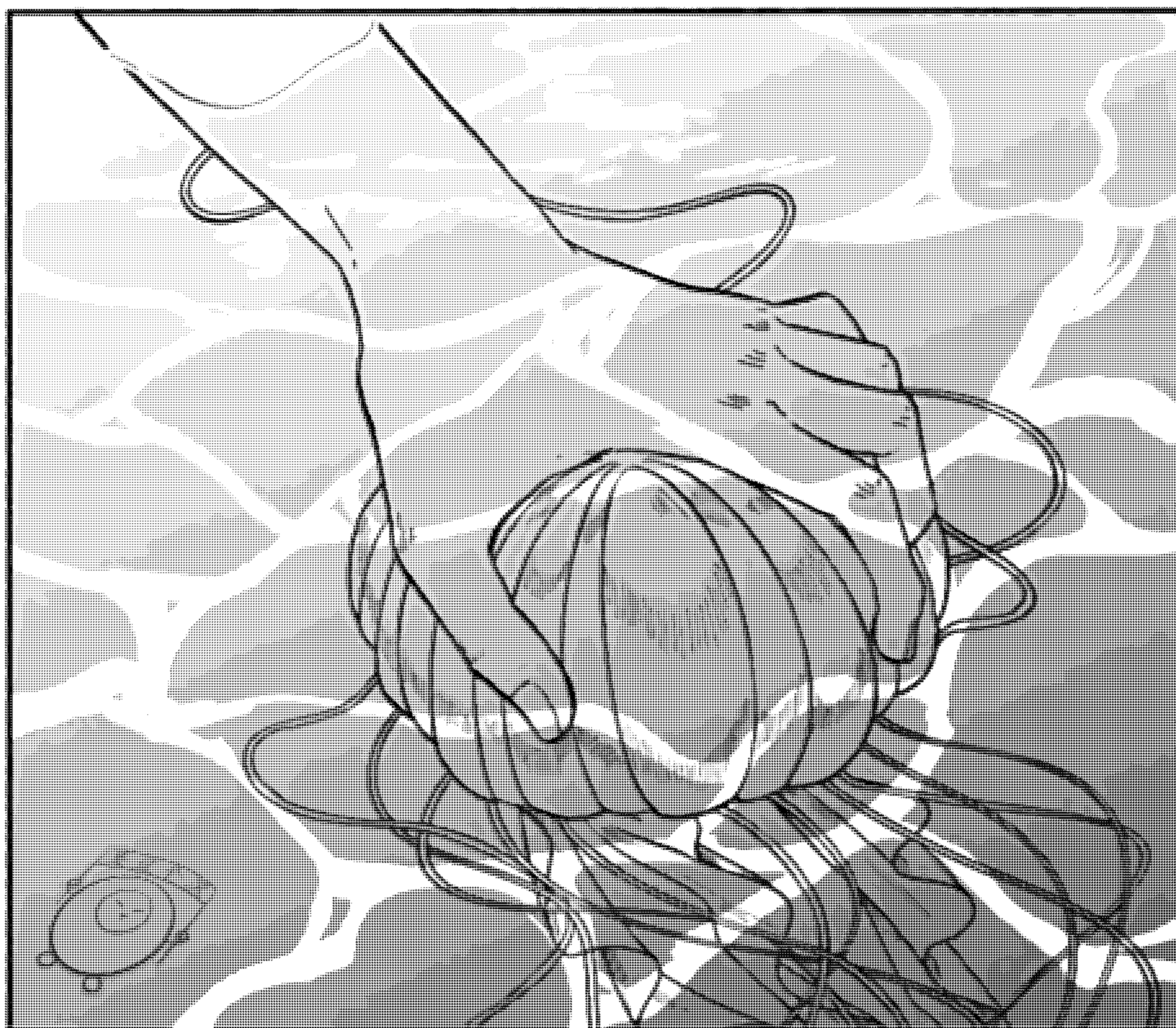
以前那附近
經常有孩子來

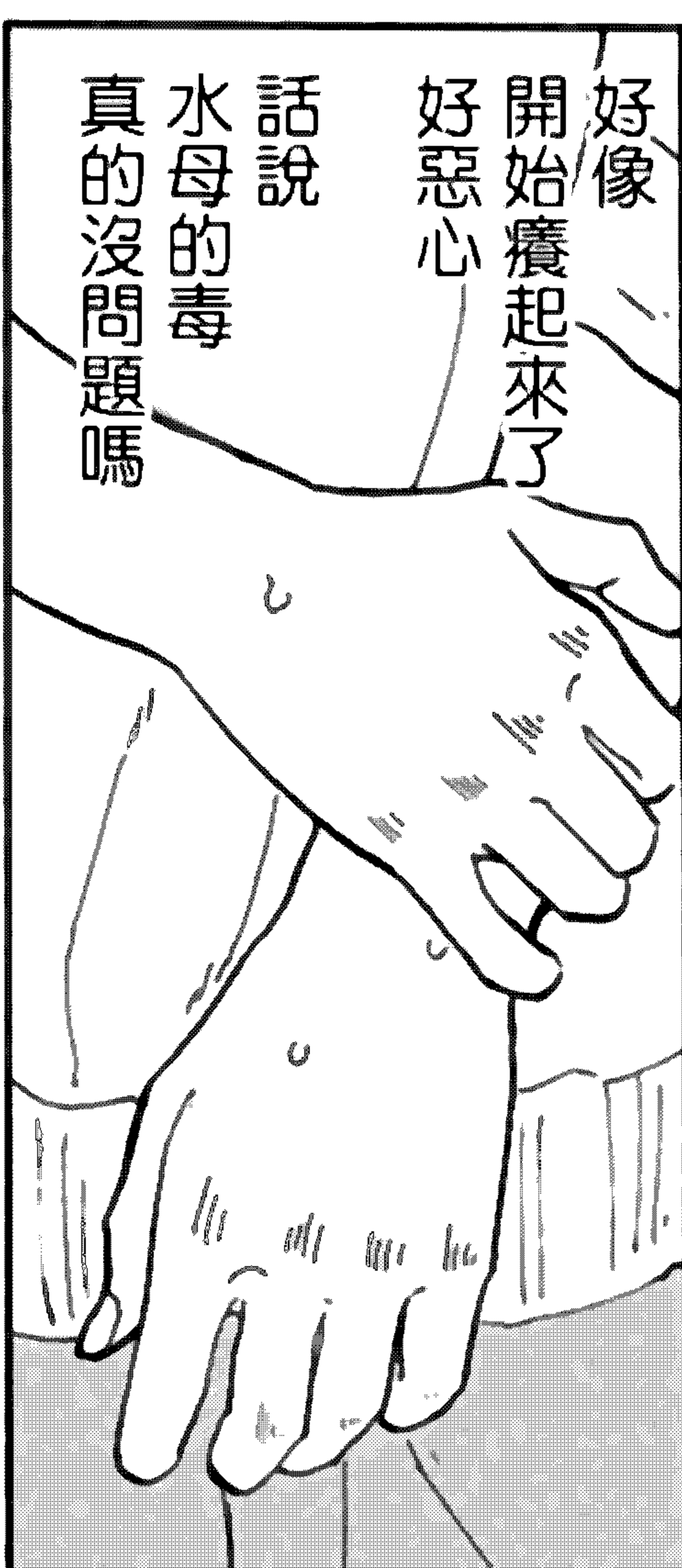
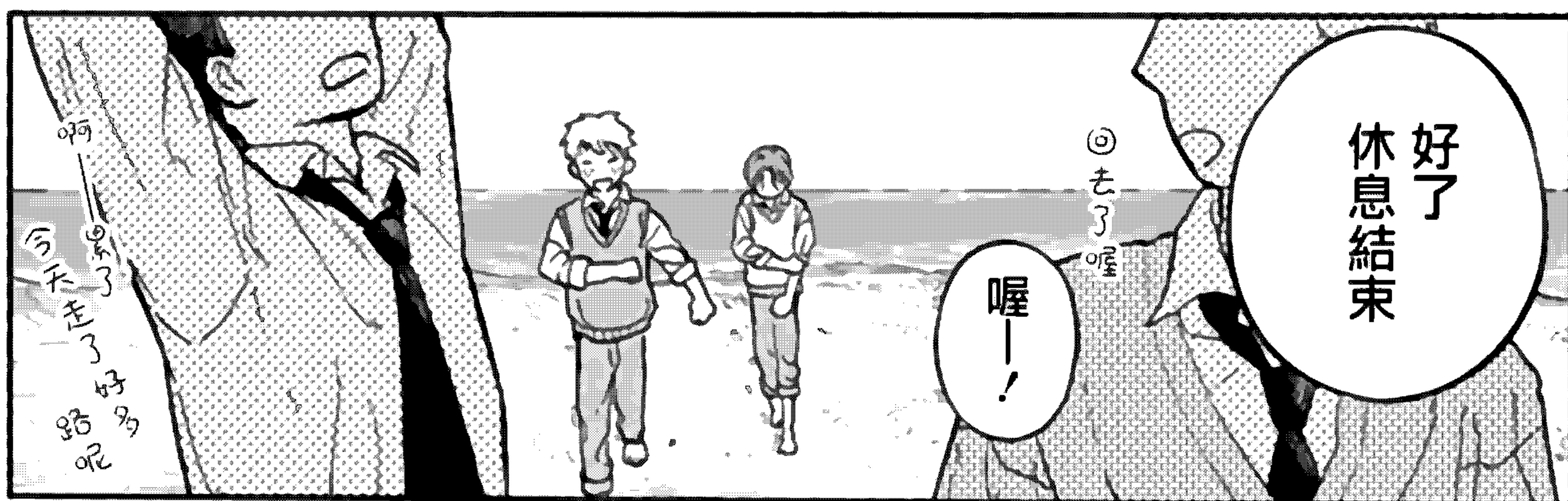
今天是
草莓味的呢！的
鬧騰來著呢







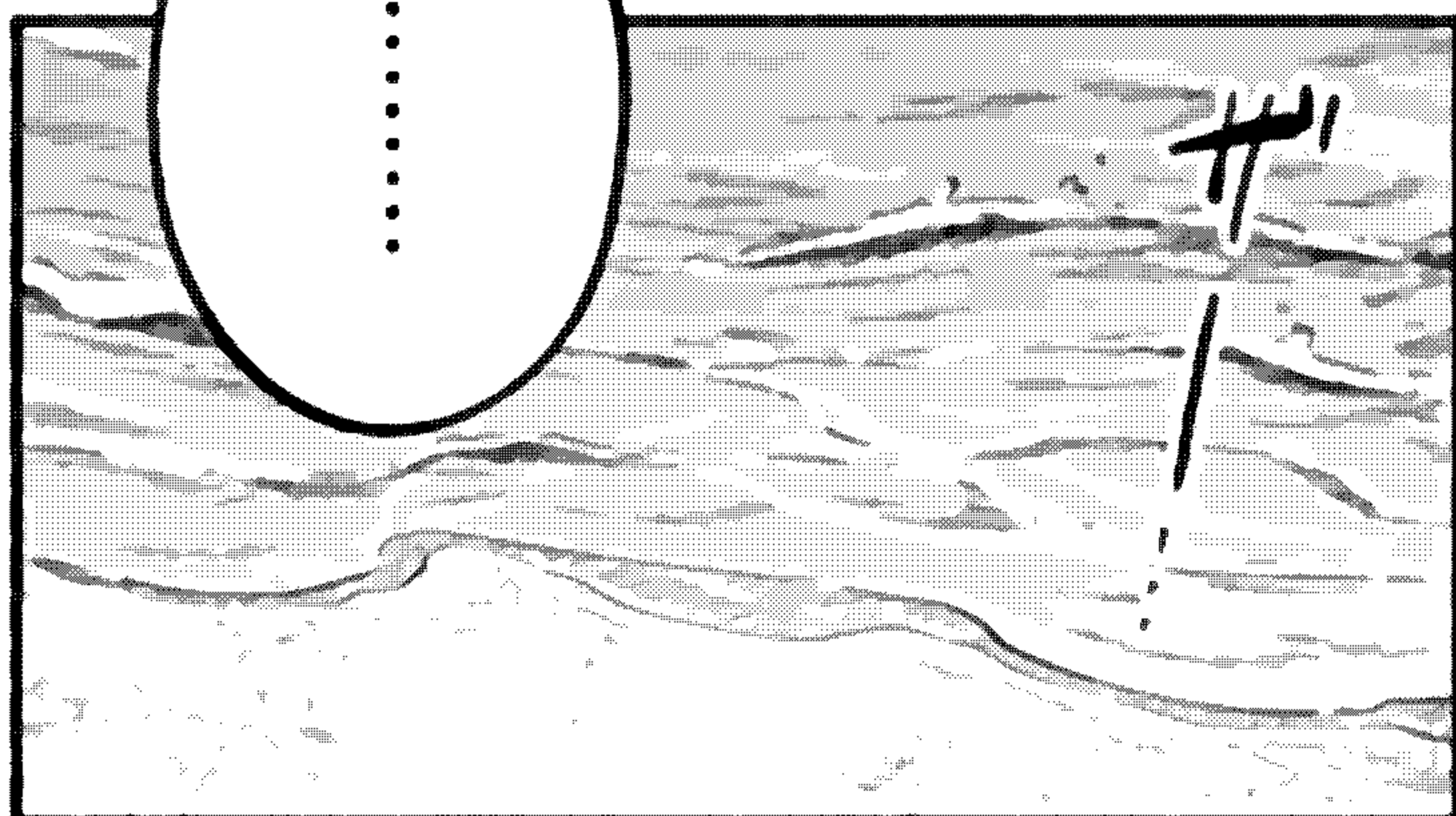




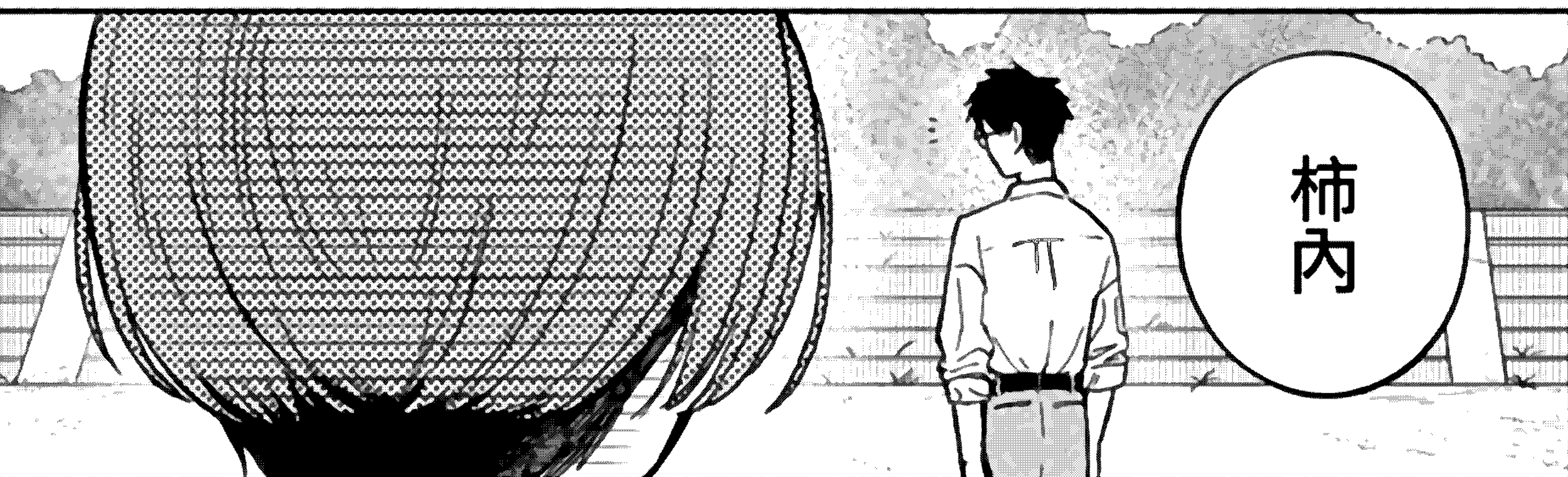




……



明明我
態度挺差的……



柿內



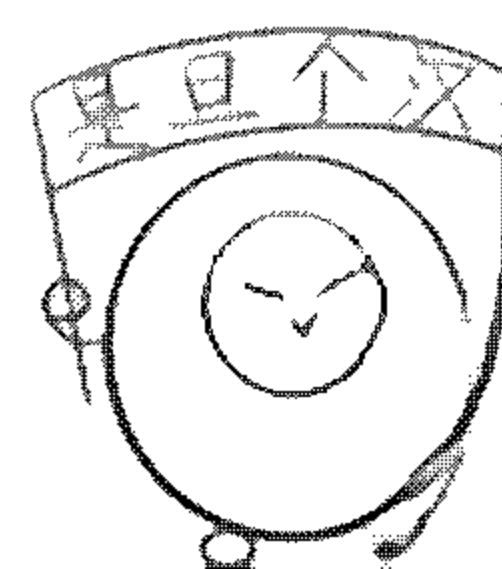
你還挺
厲害的嘛

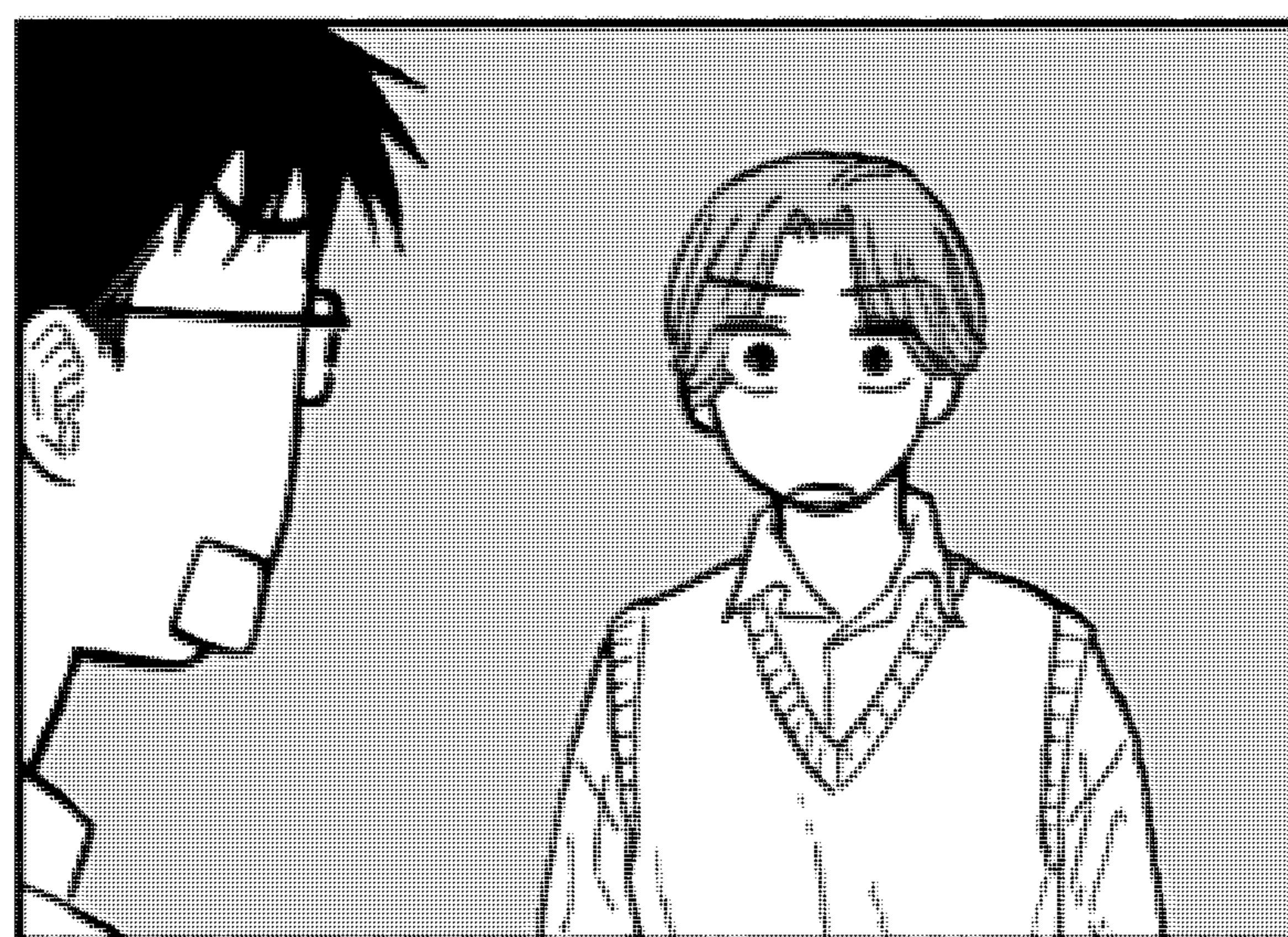
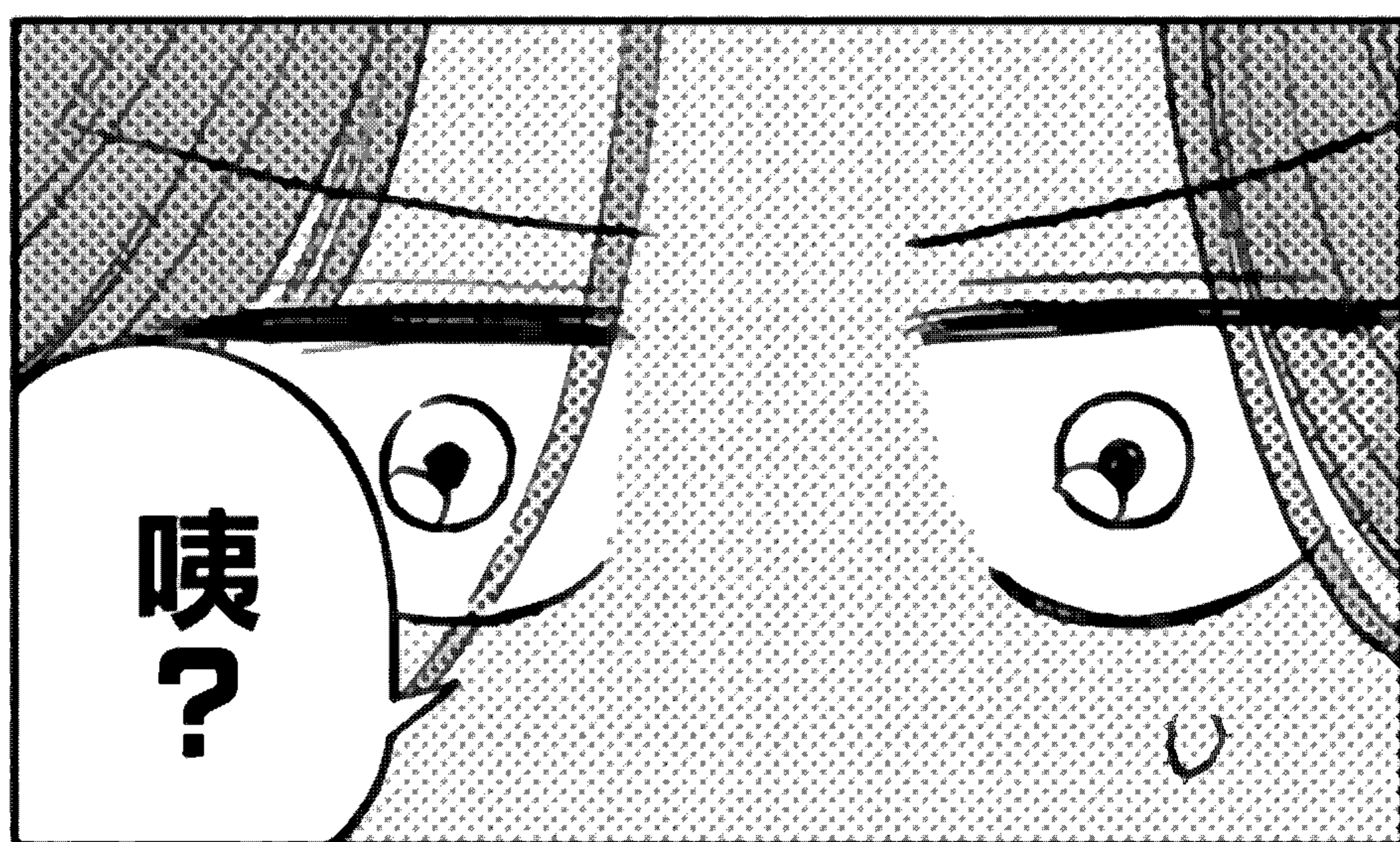
還知道
這些知識……



……
幫大忙了

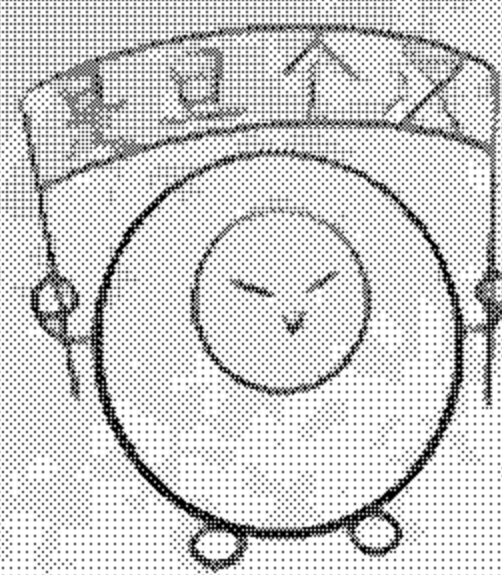
謝了





什

什麼嘛
那家伙……！



什……

虧我還稍微
認可了他！

誰管你
常不常識
啦！

喉……

喉……
喉……
喉……

(反復播放)

而且你不也是
年輕人嘛！

現在笑出來
對二見不太好……

看到全過程

……

後來

果然
柿內那家伙

哼

太討厭了……！

煩躁
煩躁……

還行吧

柿內那組
的報告
很不錯呢

……
感覺好意外

班級的人際關係
拓展的預感♪

「街の歴史は人の歴史」

星野 ひとし
現代 生活 文化 研究 会



佐藤家の古い家の写真です

1. 概要
本誌の発行をもち、地域に生きる若い世代や
高齢者も対象とし、現代的な視点からは
異なる価値観をめぐって考察した。

調査内容

(1) 古い家屋

明治期から戦前までの古い家屋は、
個人所有の建物であった。
時代により、家屋の構造や素材は
大きく変化した。戦後は、戦災被害
の影響で、多くの古い家屋が消失した。
戦後の復興期には、戦災被害の影響で、
多くの古い家屋が消失した。



調査員について詳しくは本誌の巻末をご覧ください

(2) 環境と人

近年の環境問題に、若者の関心が高ま
り、環境問題に関心のある若者の増加
が著しい。環境問題に関心のある若
者の増加は、環境問題に関心のある若
者の増加によるものである。環境問題
に関心のある若者の増加は、環境問題
に関心のある若者の増加によるもので
ある。

3. まとめ

本誌の発行をもち、地域に生きる若い世代や
高齢者も対象とし、現代的な視点からは
異なる価値観をめぐって考察した。本誌
の発行をもち、地域に生きる若い世代や
高齢者も対象とし、現代的な視点からは
異なる価値観をめぐって考察した。

