

大魔法使いと元王子の出会いから始まるオリエントファンタジー巨編、大反響CC!!

特報!!

待望の  
単行本第

1

巻

2/18

頃発売!!

魔法使的  
世界

●  
你的歡迎  
到來。

其十四◎魔法使與“業障”

# 界変の 魔法使い

田

辺

イ

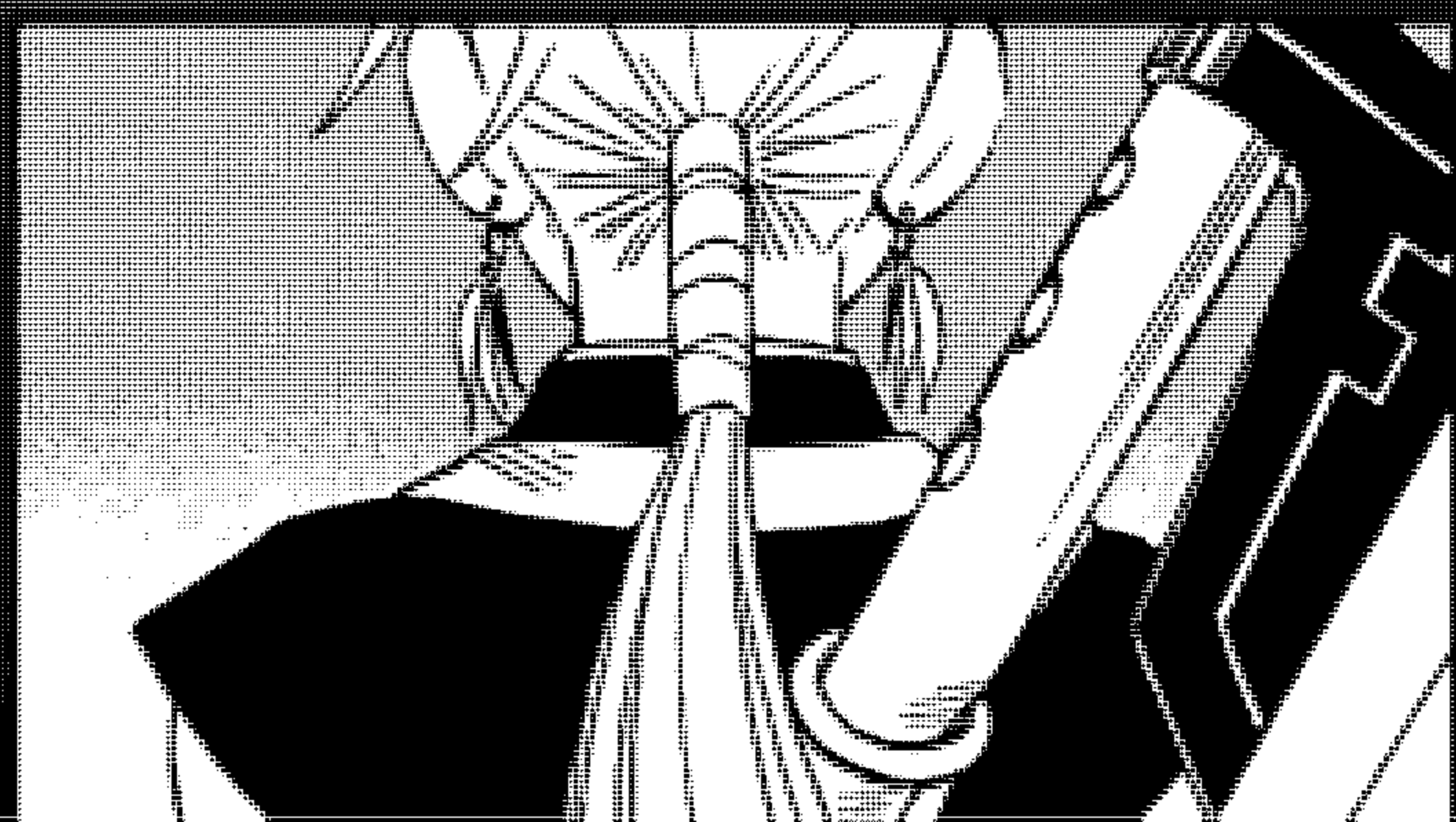
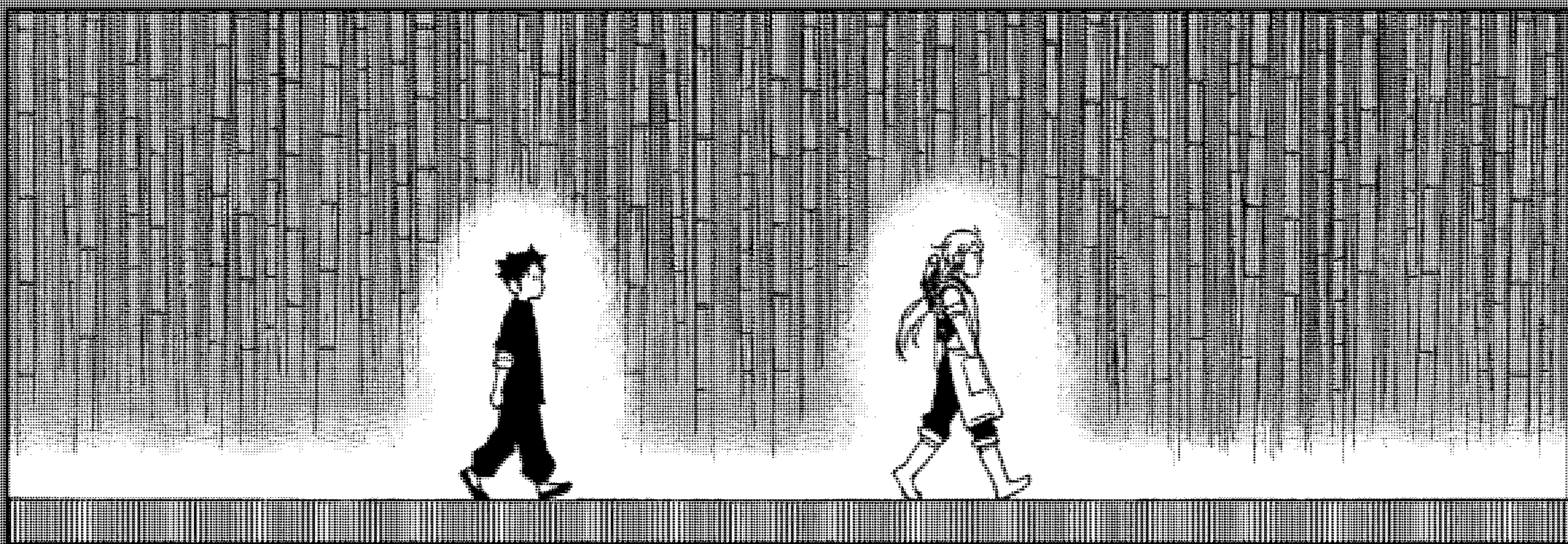
エ

ロ

ウ

「只是為了取悅於誰的話，幻術就足夠了」葉染談到身負的業障，究竟所為何意——

業障……？





你覺得庭院  
是為了什麼  
而存在的？

唔……

為了  
觀賞。

前号まで

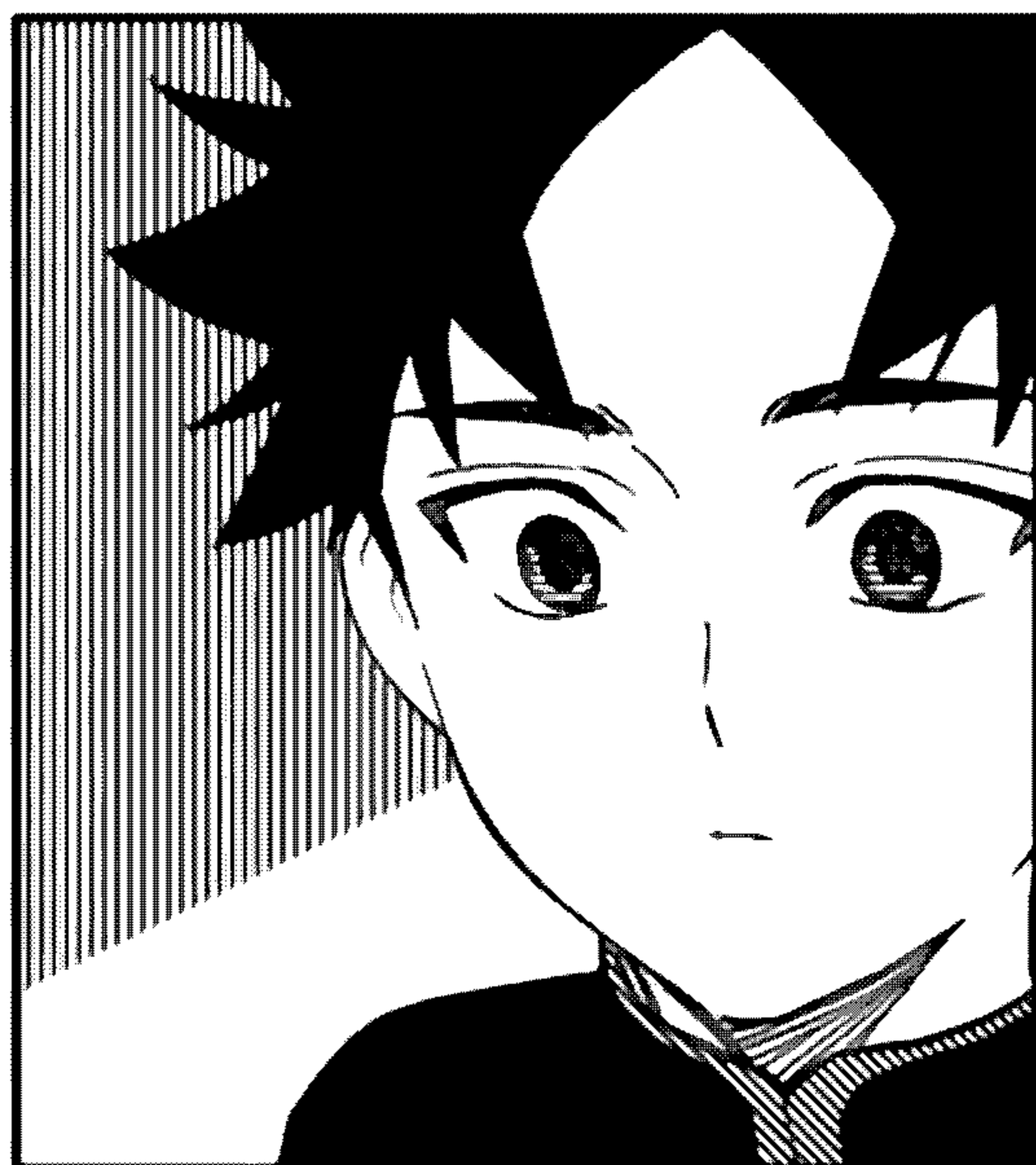
王子は葉染に作成途中の「春の庭」を見せて貰う。時法符を用いて開花時期を合わせたたり、桃の木を大木にして樹形を調整したり……「春の庭」は幻のような庭を現実で作りあげる試みであったのだが、葉染はそれを「業」と語り――

在任的掌權者  
有時也會建造庭院  
用作向世人宣示  
力量和思想的道具，

但不論  
怎樣的庭院  
都是供人們  
遊覽觀賞  
休息散步的  
場所。

無人觀看的庭院  
沒有價值。

但我就算  
無人觀看  
也依然會  
造庭。



4

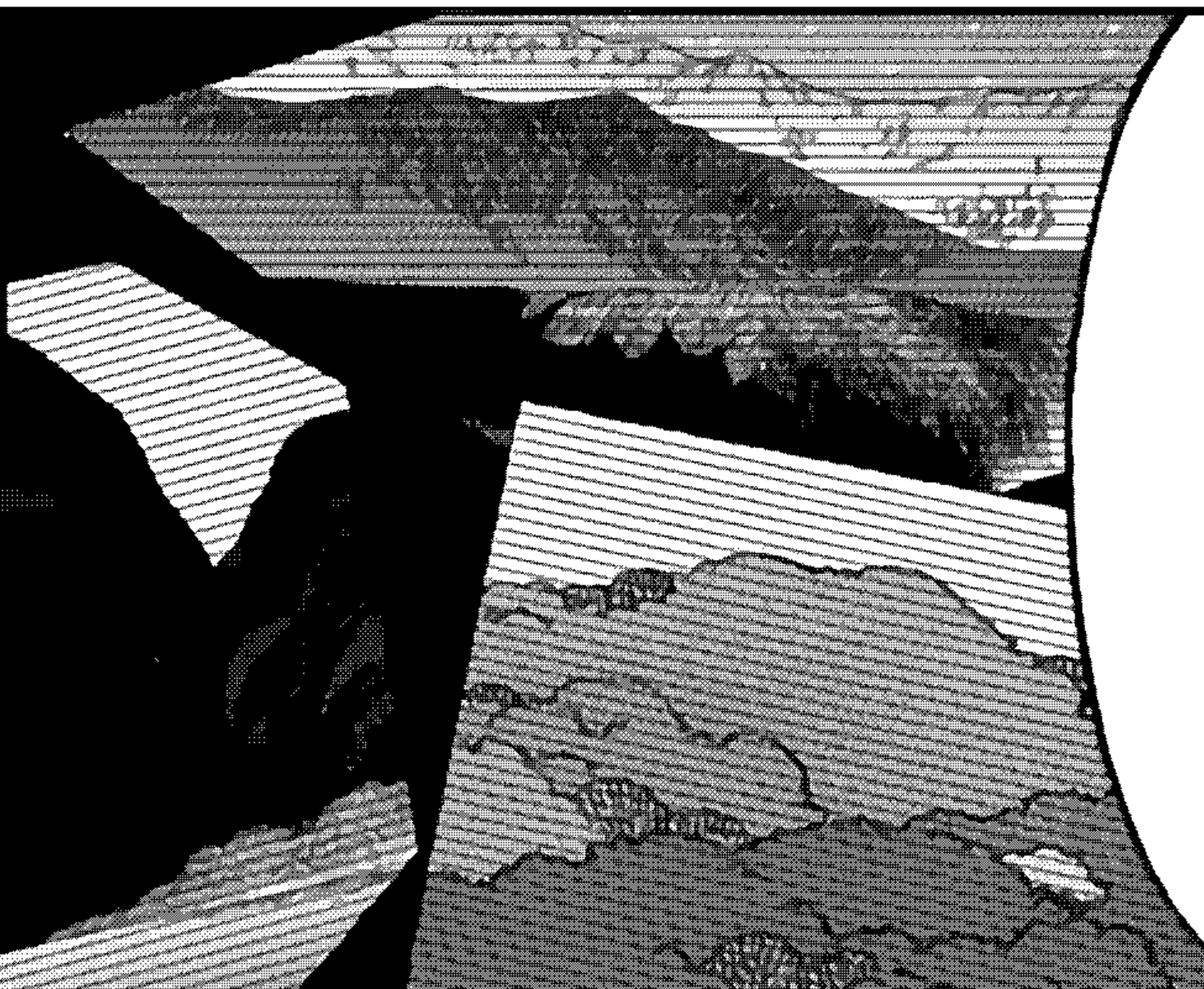









就像  
現實一樣。



我認為：  
這可能是因為  
葉染先生親手接觸了  
樹木和土壤  
親眼去觀察了自然。

我不知道  
您為此付出了  
多久的歲月  
傾注了多少心血。



那樣  
栩栩如生的幻術  
我還是頭一次見。

看到那麼  
精益求精的  
手藝，

我就覺得您正是  
一流的工匠。



有什麼意願都是  
個人的自由吧？

極端點說  
這與您的心意  
並無關係。





想去矯正一切  
我所看不慣的  
感到不夠美的地方，  
毀掉一切  
礙事的東西。

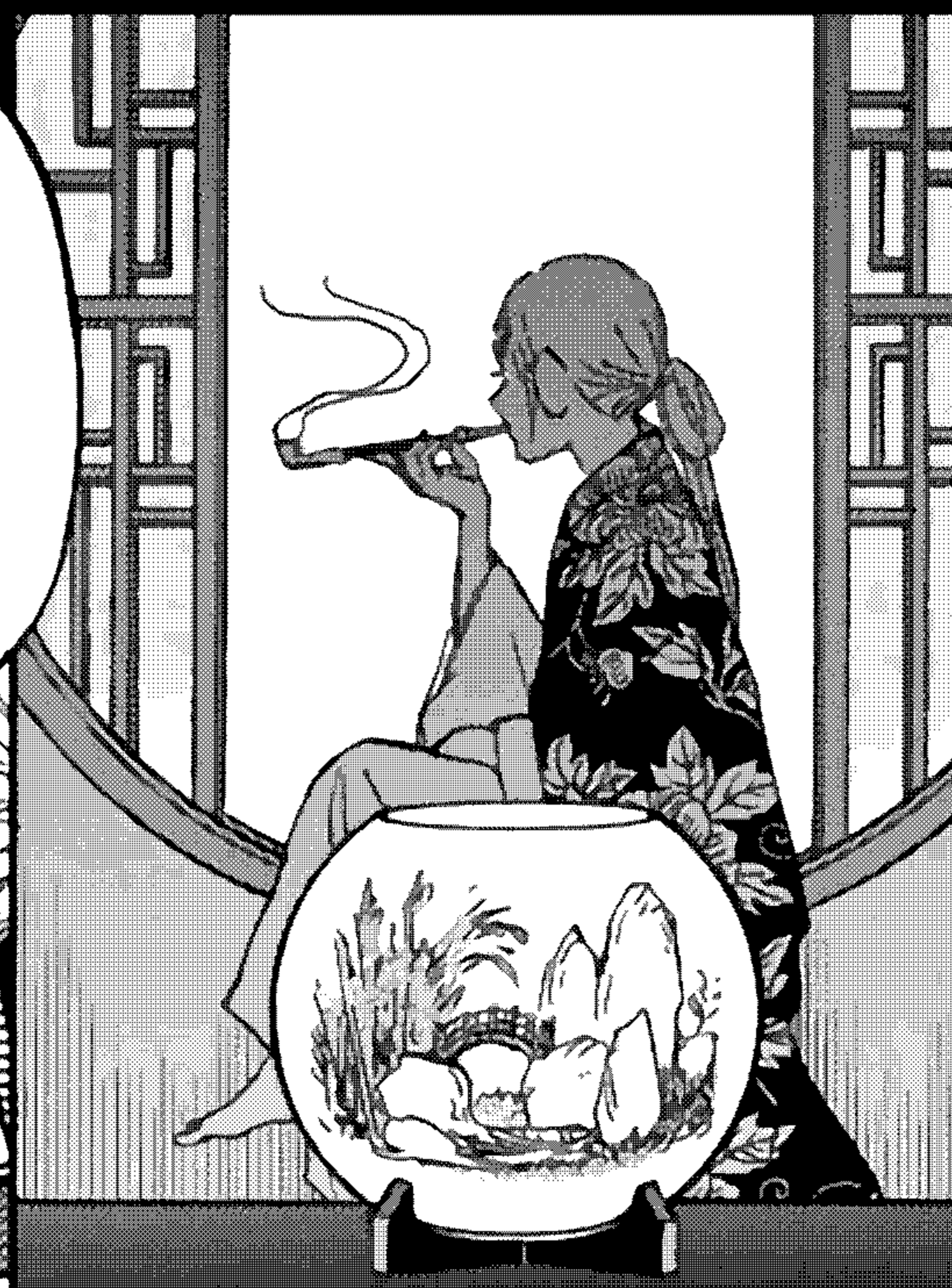
想將世間萬物  
都修整成  
自己滿意的形狀……



造庭的  
過程中——

也經常會  
忍不住想到，

接受不了現實的我  
竟徒勞掙扎到了  
這一步嗎。







明明沒有  
為了自己的願望  
牽連整個世界的器量。

接受不了現實……



最好還是  
不要窮極  
魔法術了。

所以我，



你的眼睛  
擁有起死回生的  
力量……  
但你決不能  
使用它——

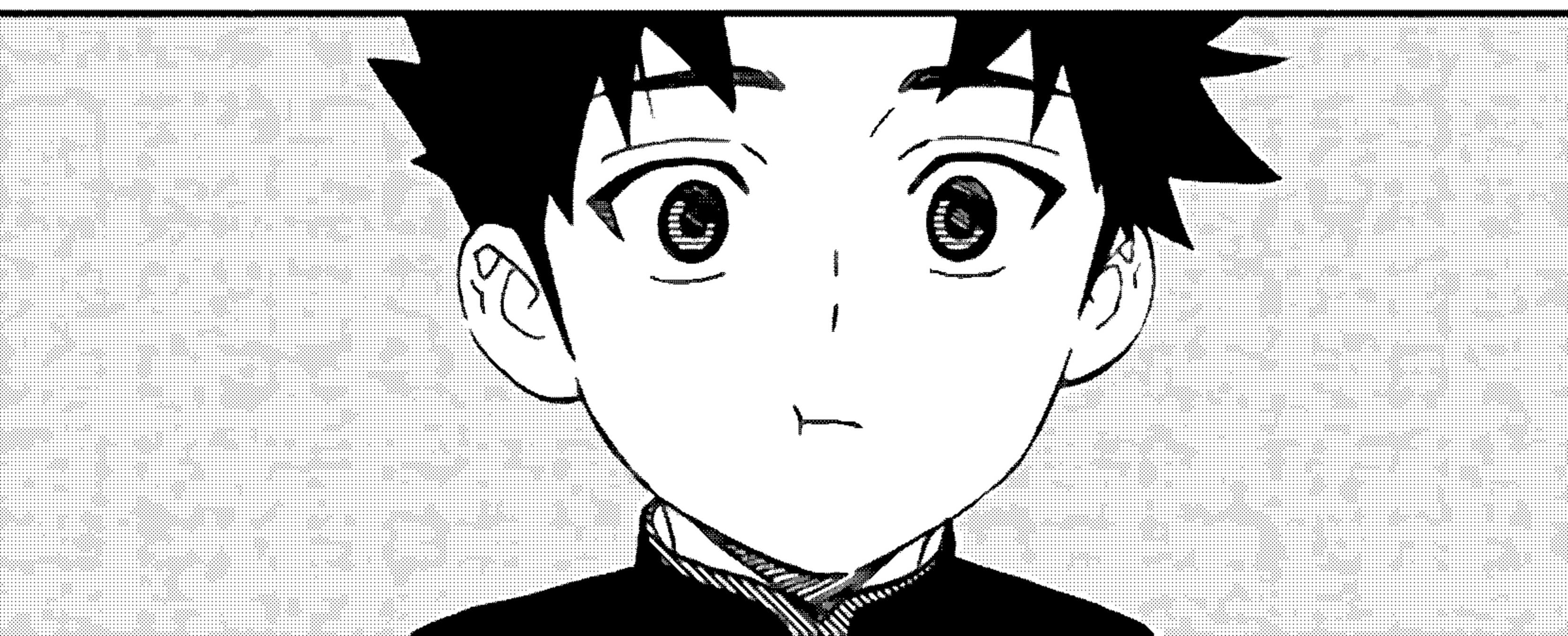
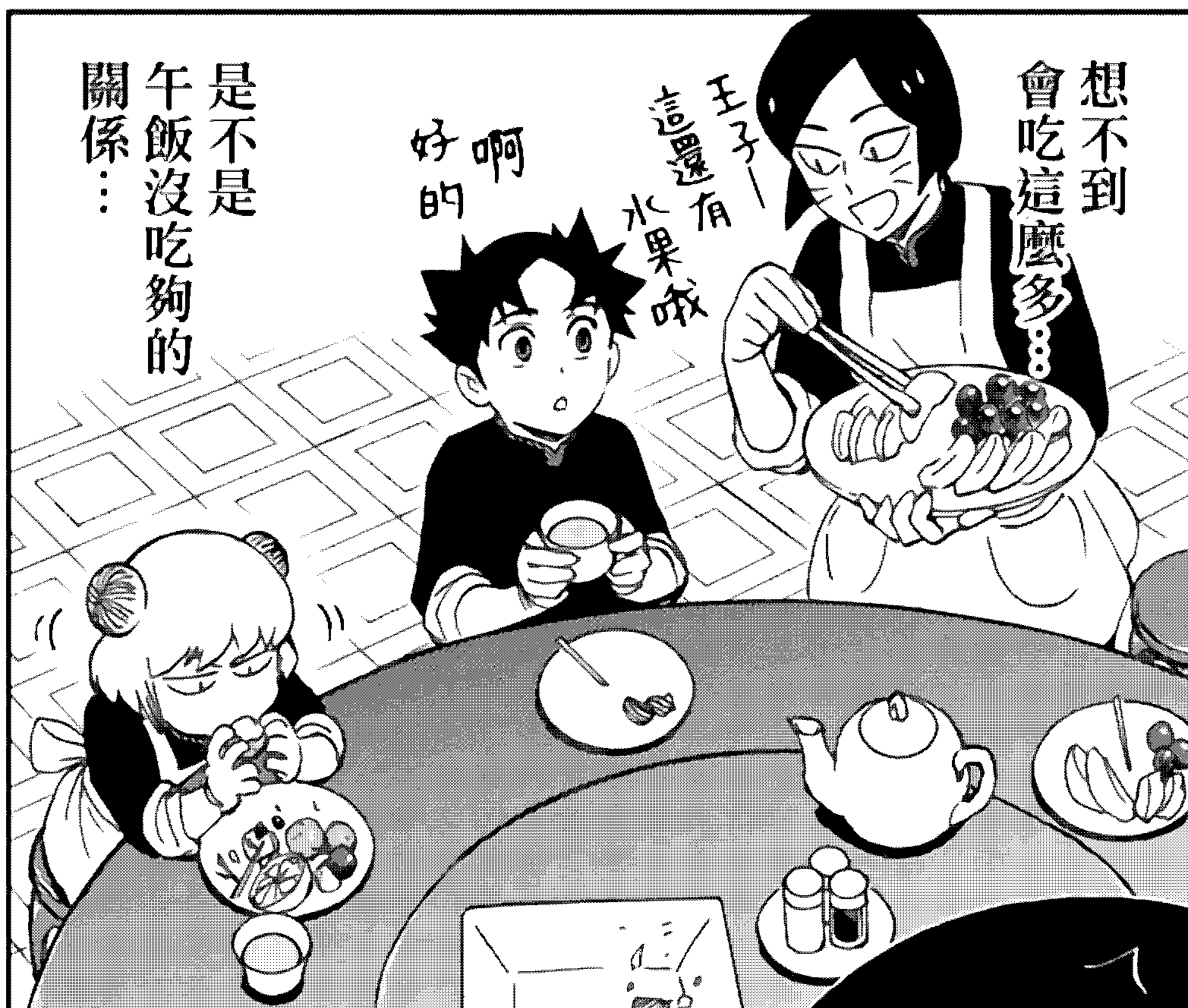
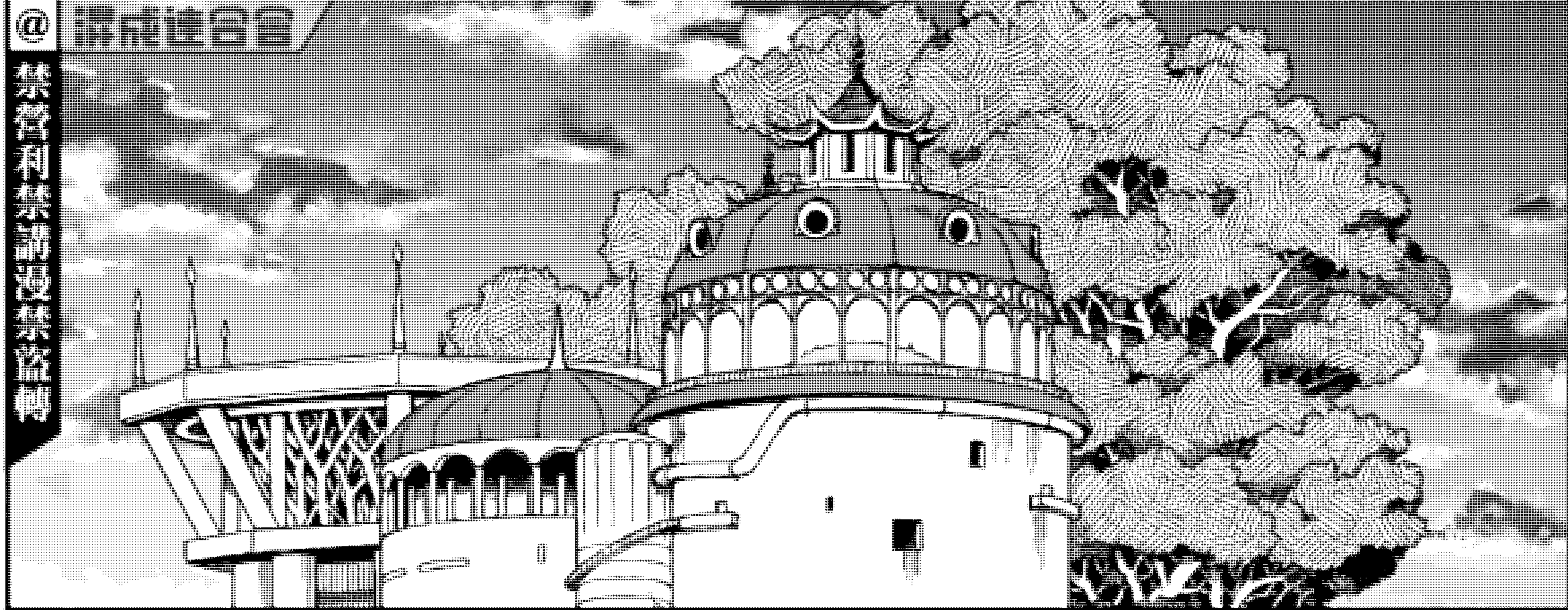


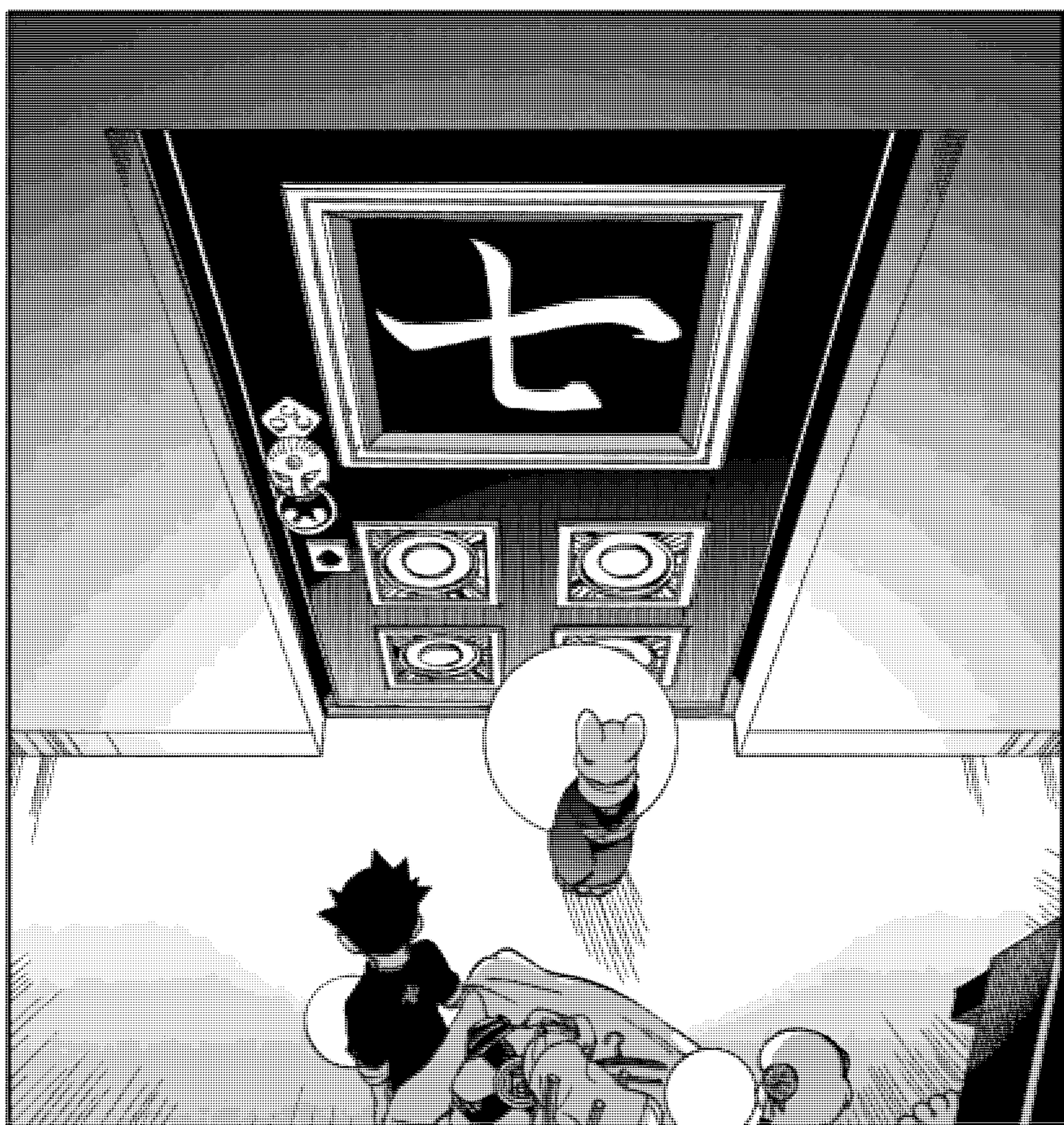


10

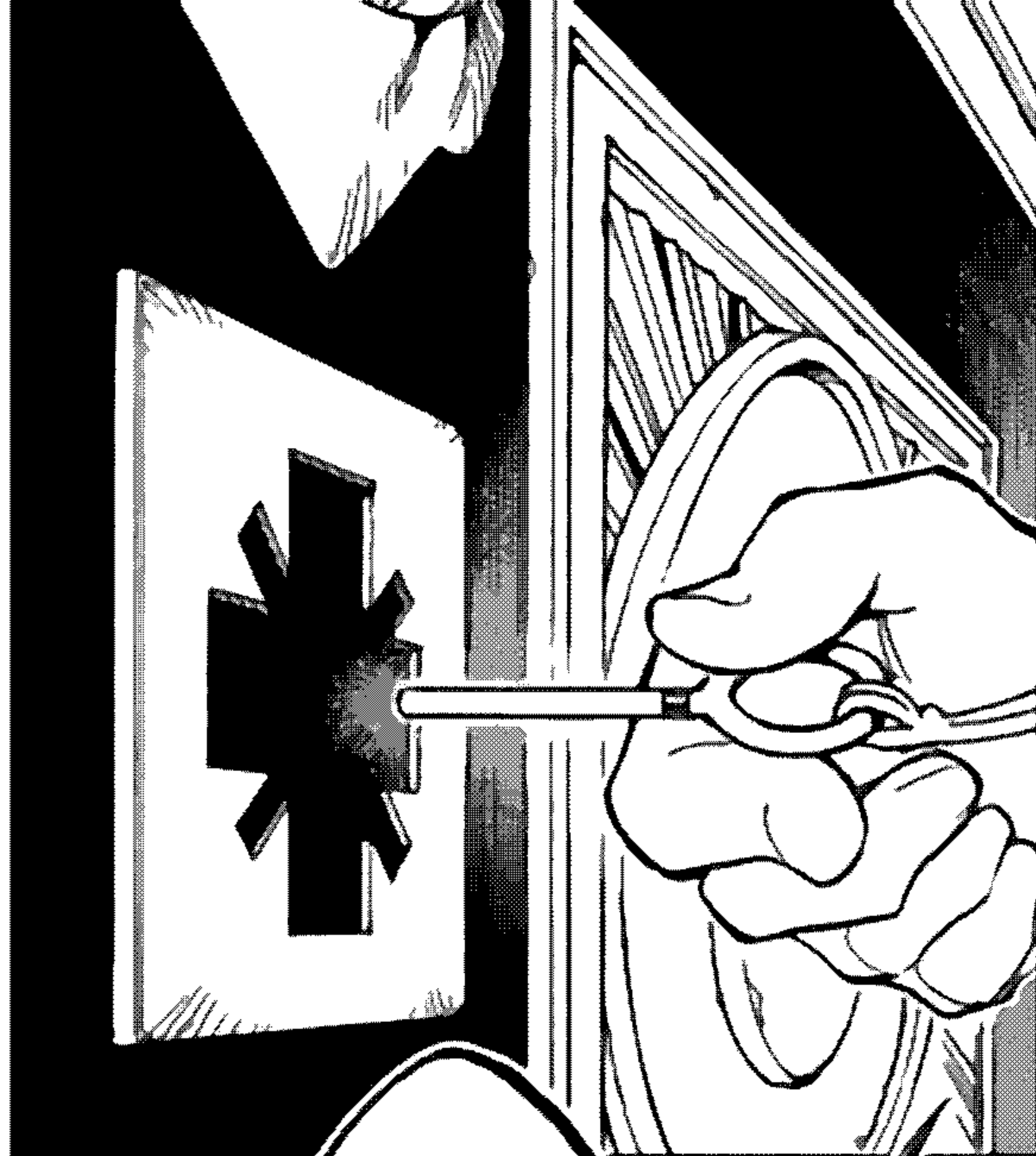








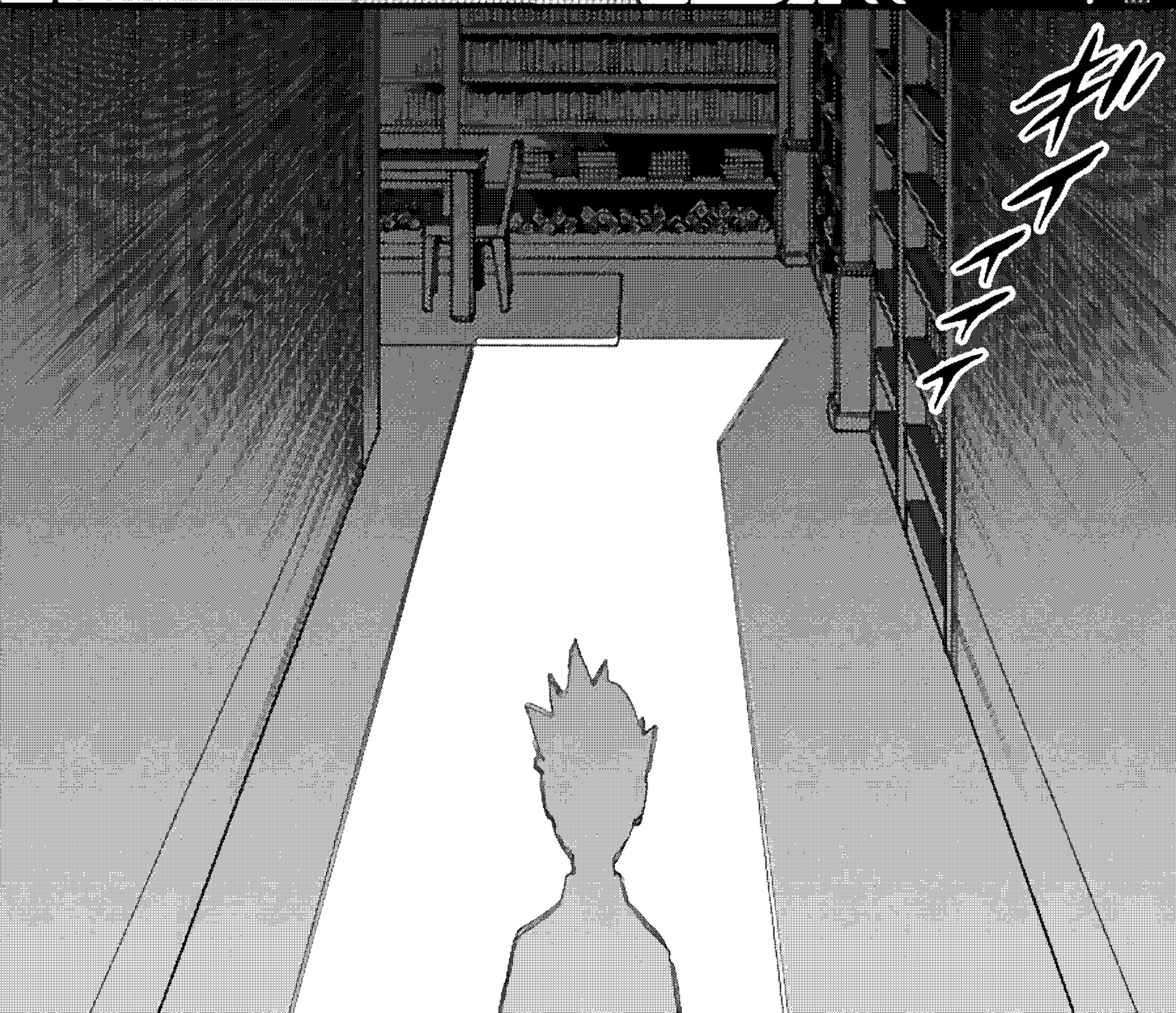




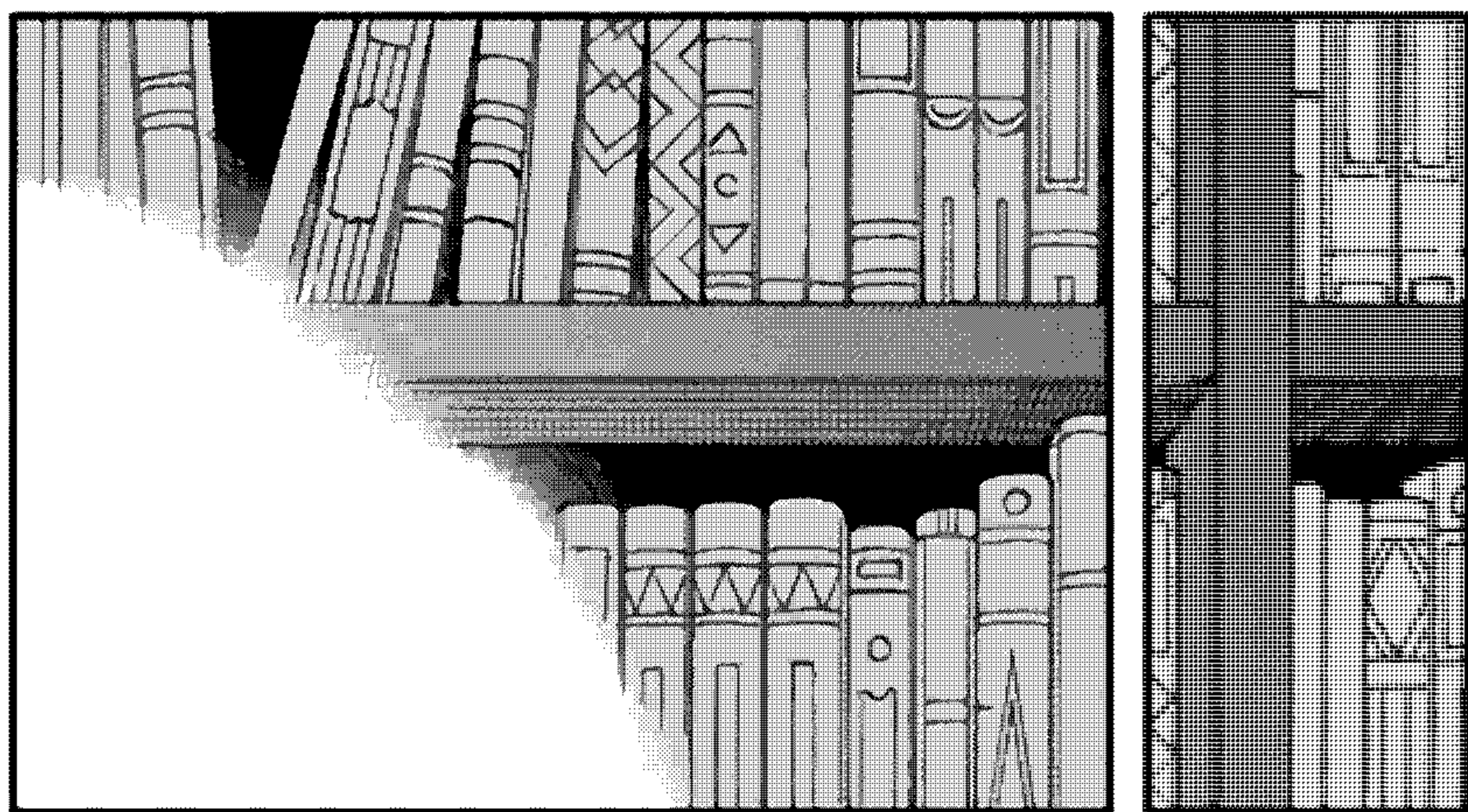
嵌字 兔餅

@

得成達合會







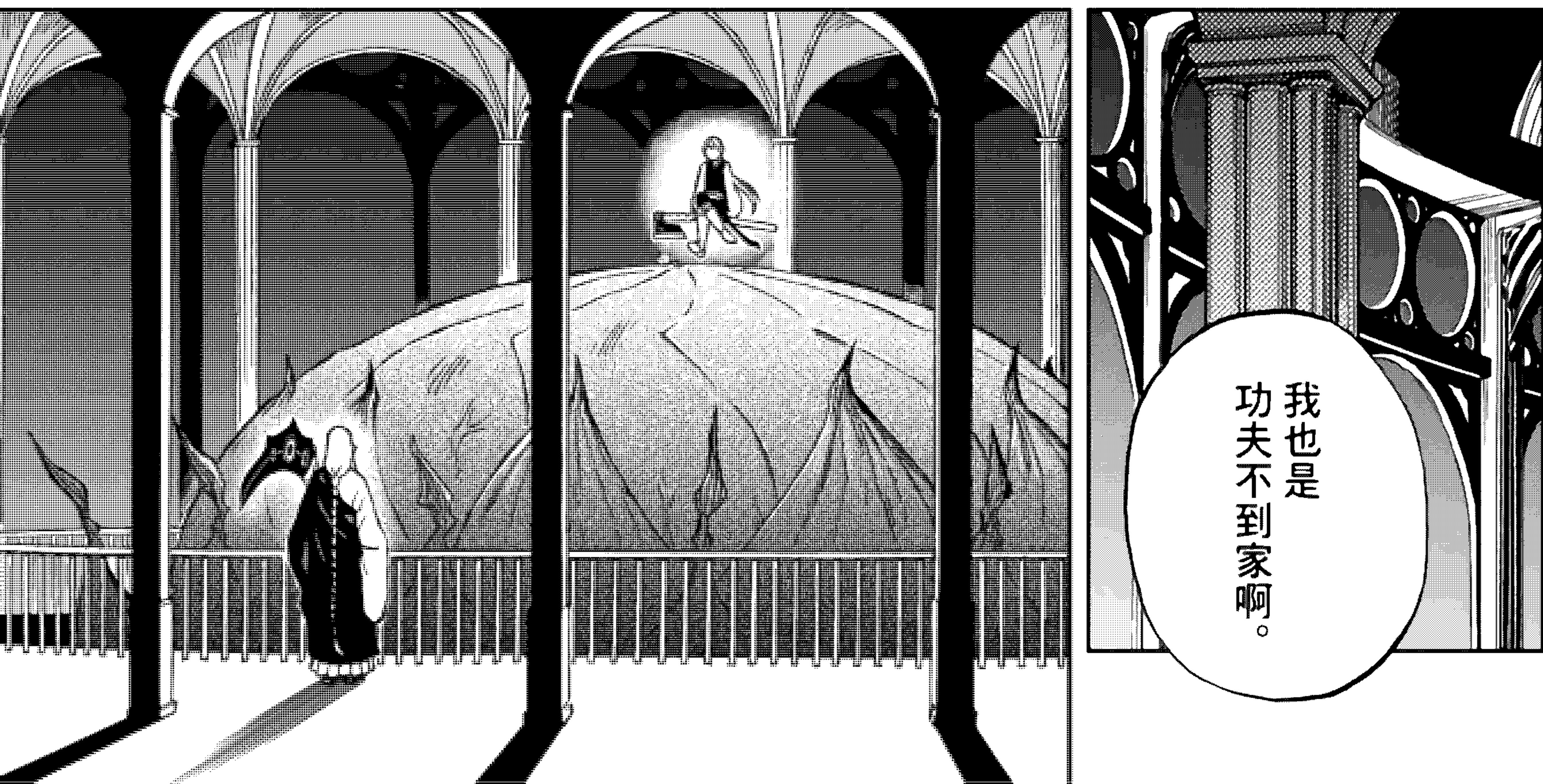
14

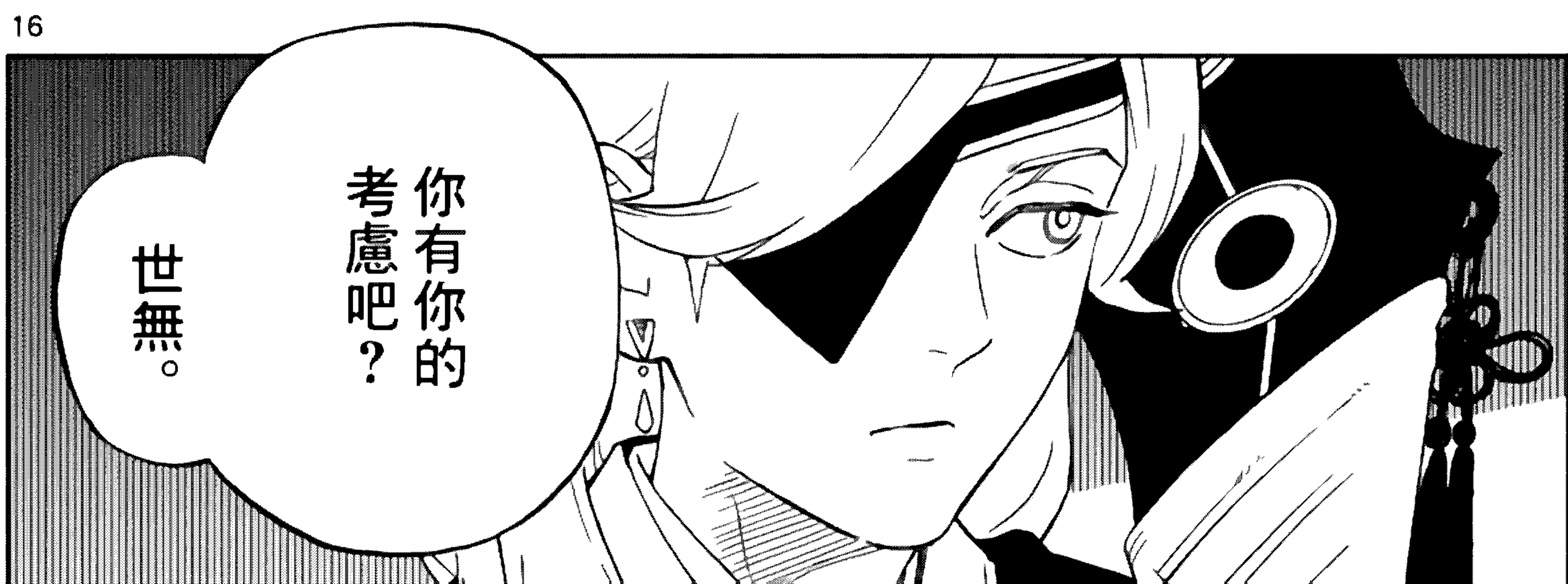




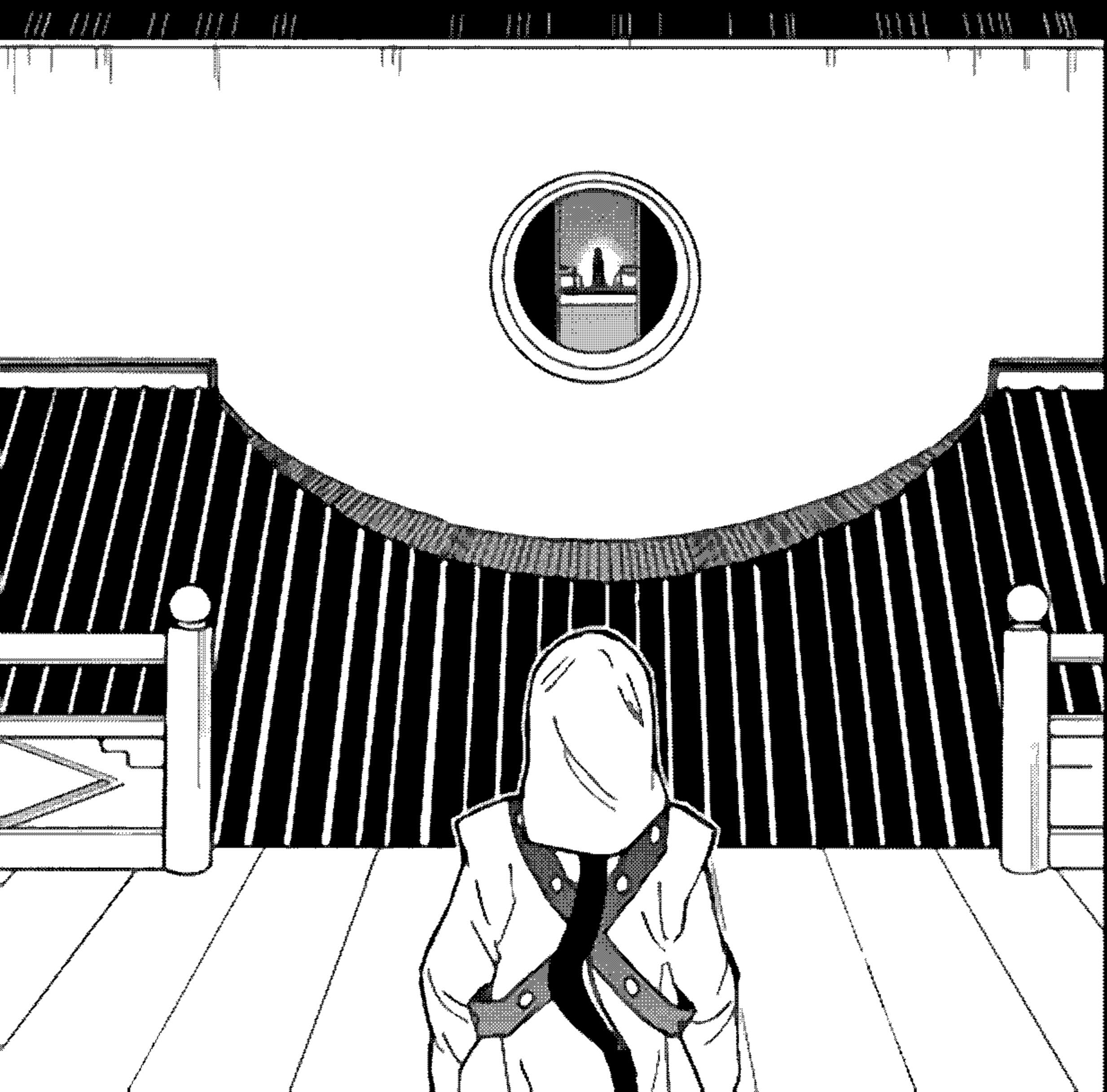
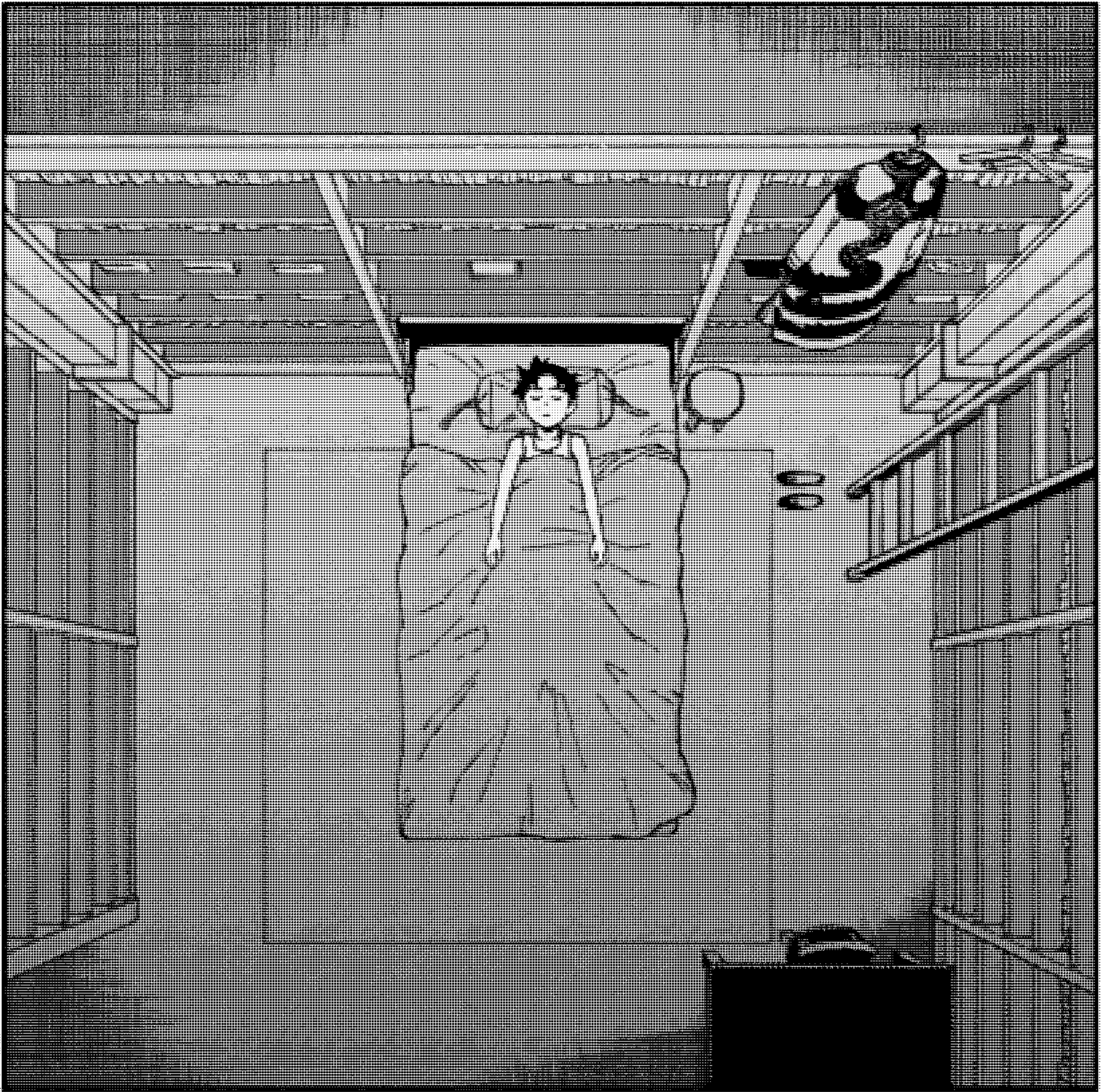
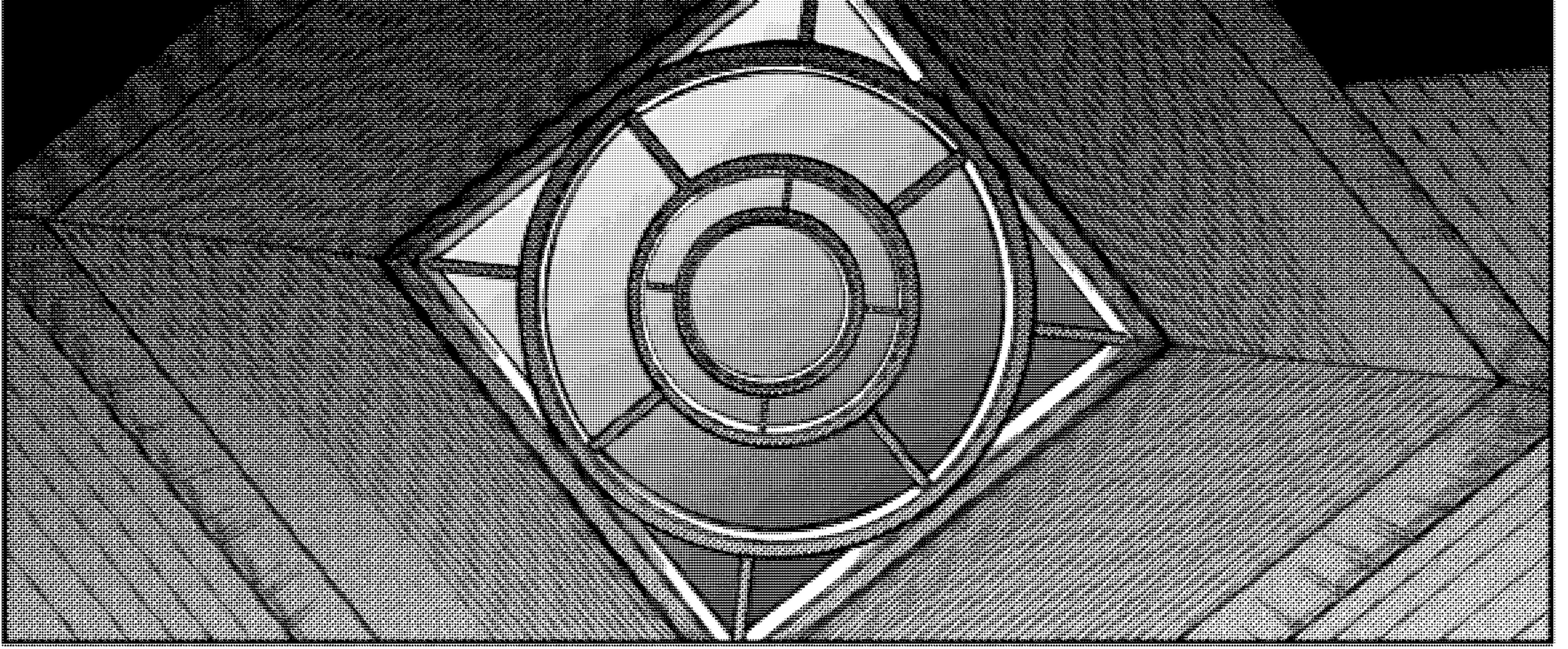


15

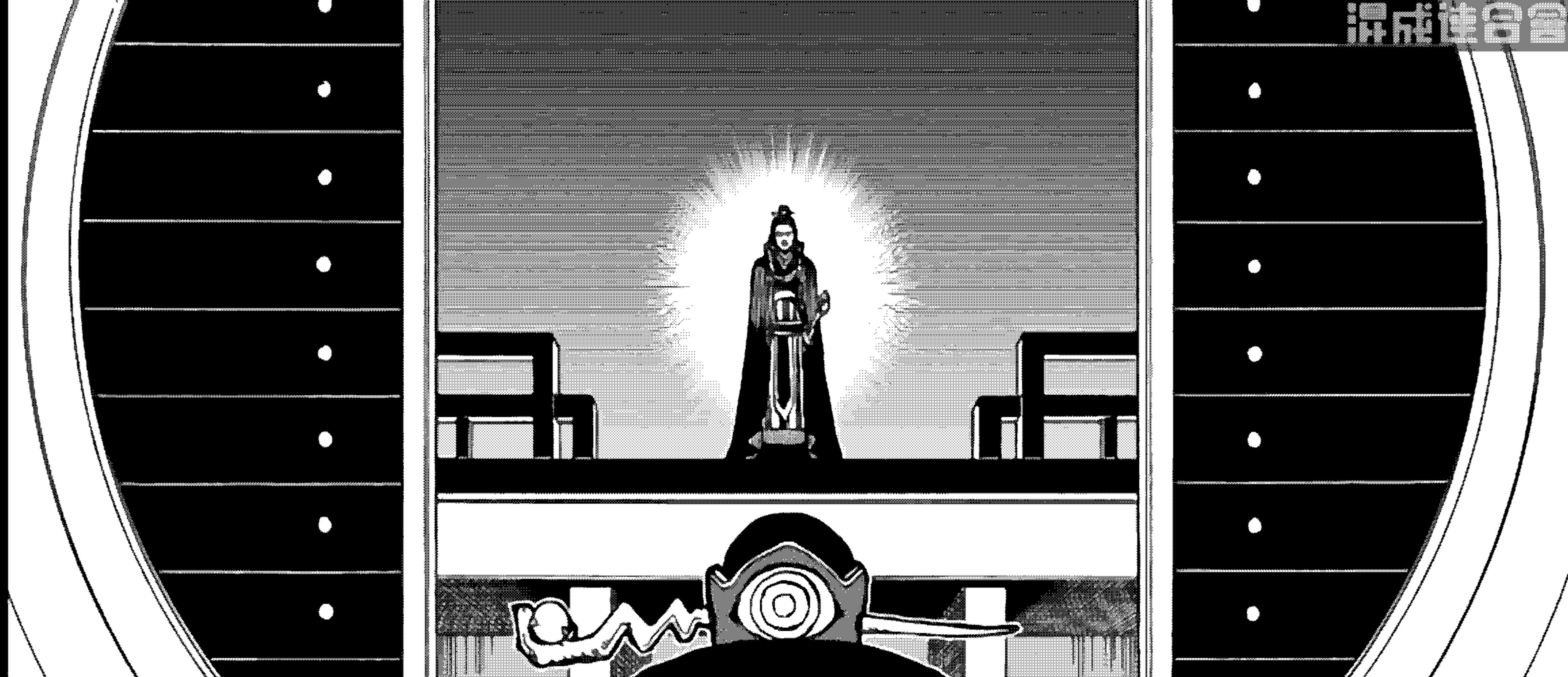




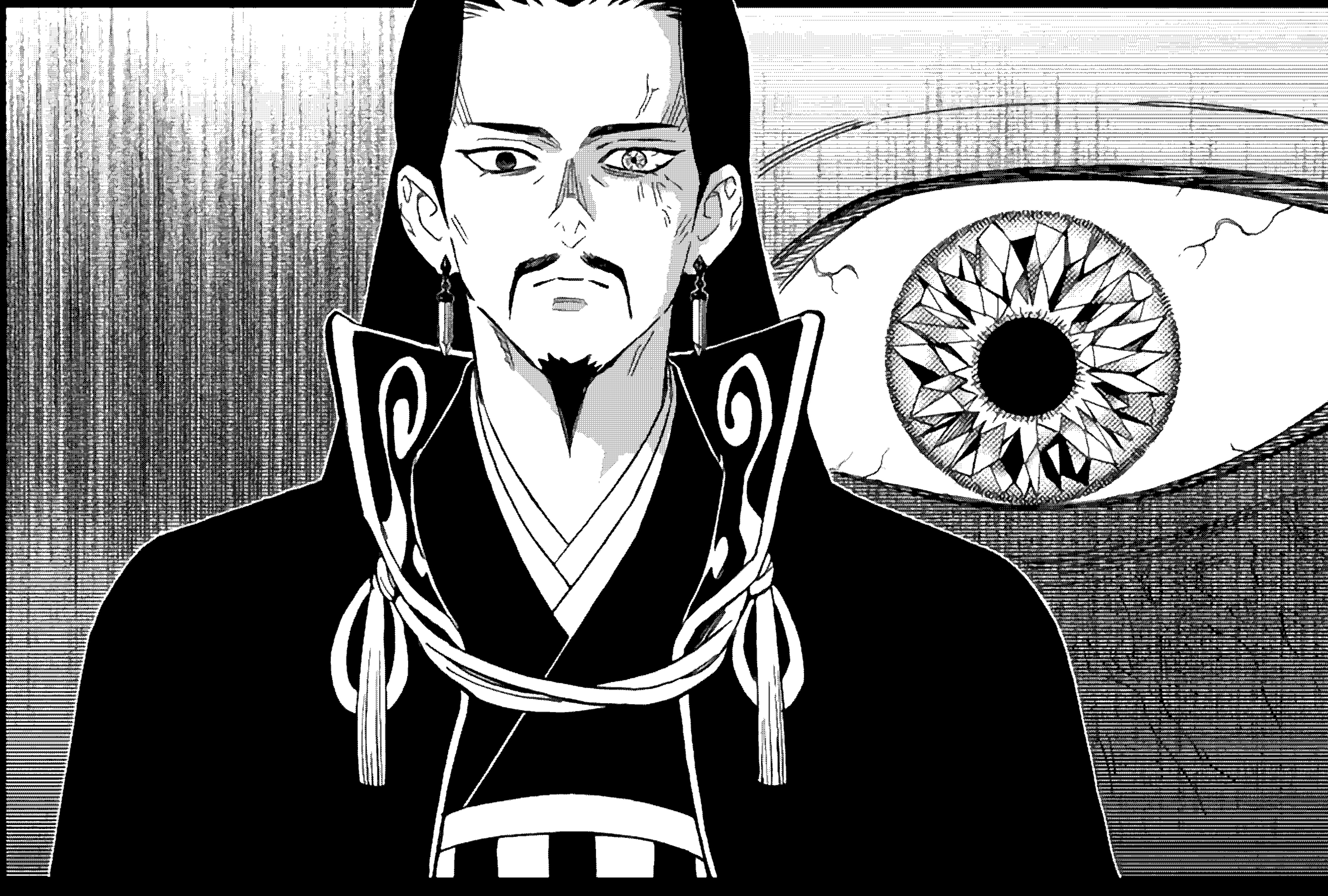








18



■ 想起父親的模樣 —



小鬼！  
快站住！！

什麼！

有個  
好消息！

わっ

界…

界變的魔法使交流群  
已經開設了!!!



界變的魔法使交流群  
956082102

