

名侦探

柯南

元气

青山刚昌

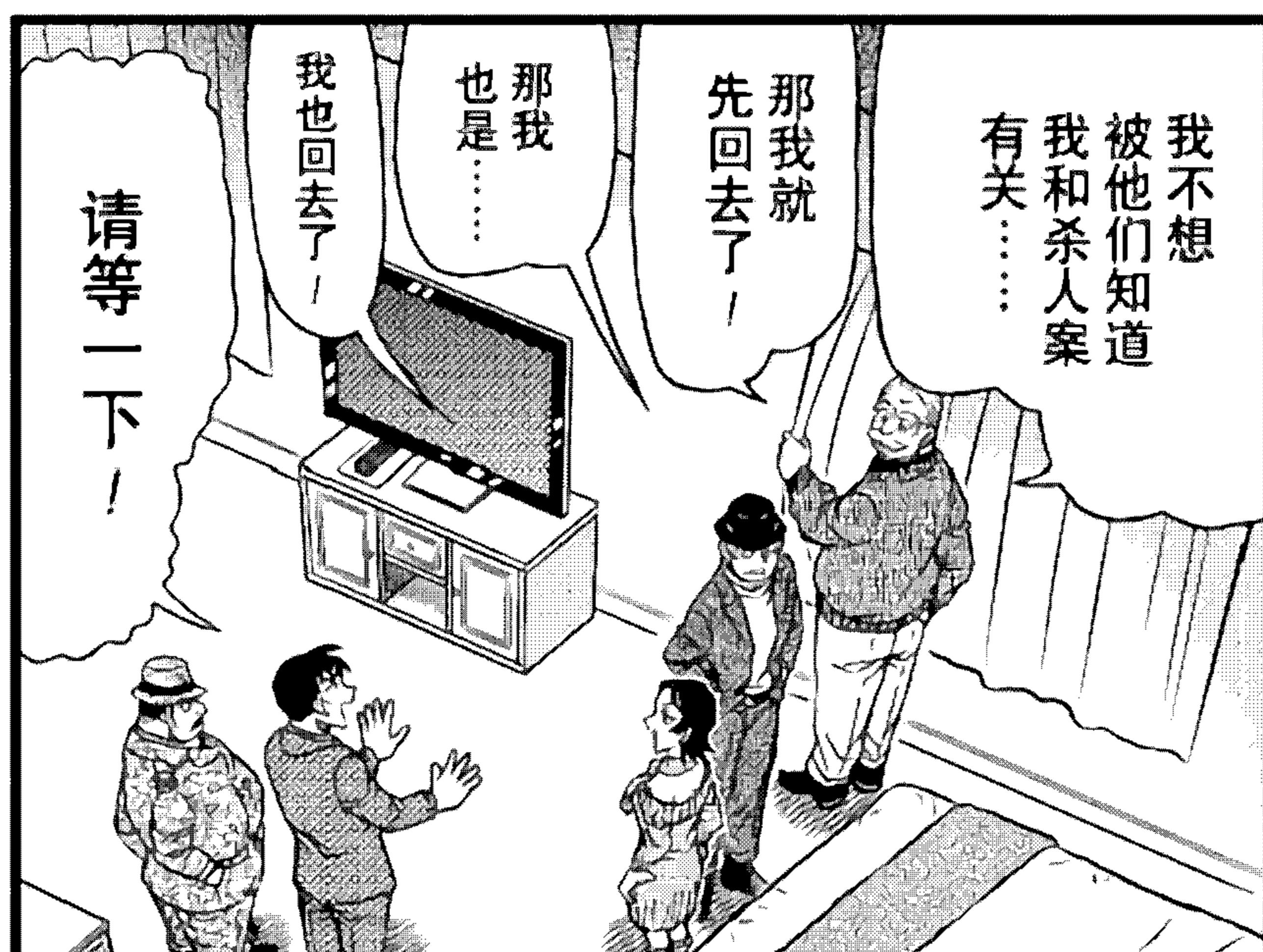
FILE 1163 映入眼帘的真相

都在轮胎里面
?????

记者掌握的真相

被杀害的记者给侦探留下了暗号。
柯南和世良找到的答案是——

■非常介意周围视线的著名嫌疑人们。



小笠原记者是为了
回房间拿忘记了的手机，
用房卡开门
进来的对吧？

这个难道不是
因为什么震动柜子上的
罐子掉了下来
砸到他头导致的
一起意外事故吗？

发现小笠原
头上流血
倒在柜子的旁边……
身边有个砸碎的罐子
对吧？

然后因为
一直没有出来，
她就用
备用的门卡
开门进去
看看情况……

之后连续的
5 0 5 1 1 0 7 0
这串数字的意思
也还是迷……

计算器上
有用血写的
0 和……

遗体身边
也不知道为什么
有很多没搞明白的
事情……

还有一个计算器……

可是不知道
为什么遗体的手
捏着椅子脚上的
轮子……

那些数字
有什么
意义吗？

让你们
回去……

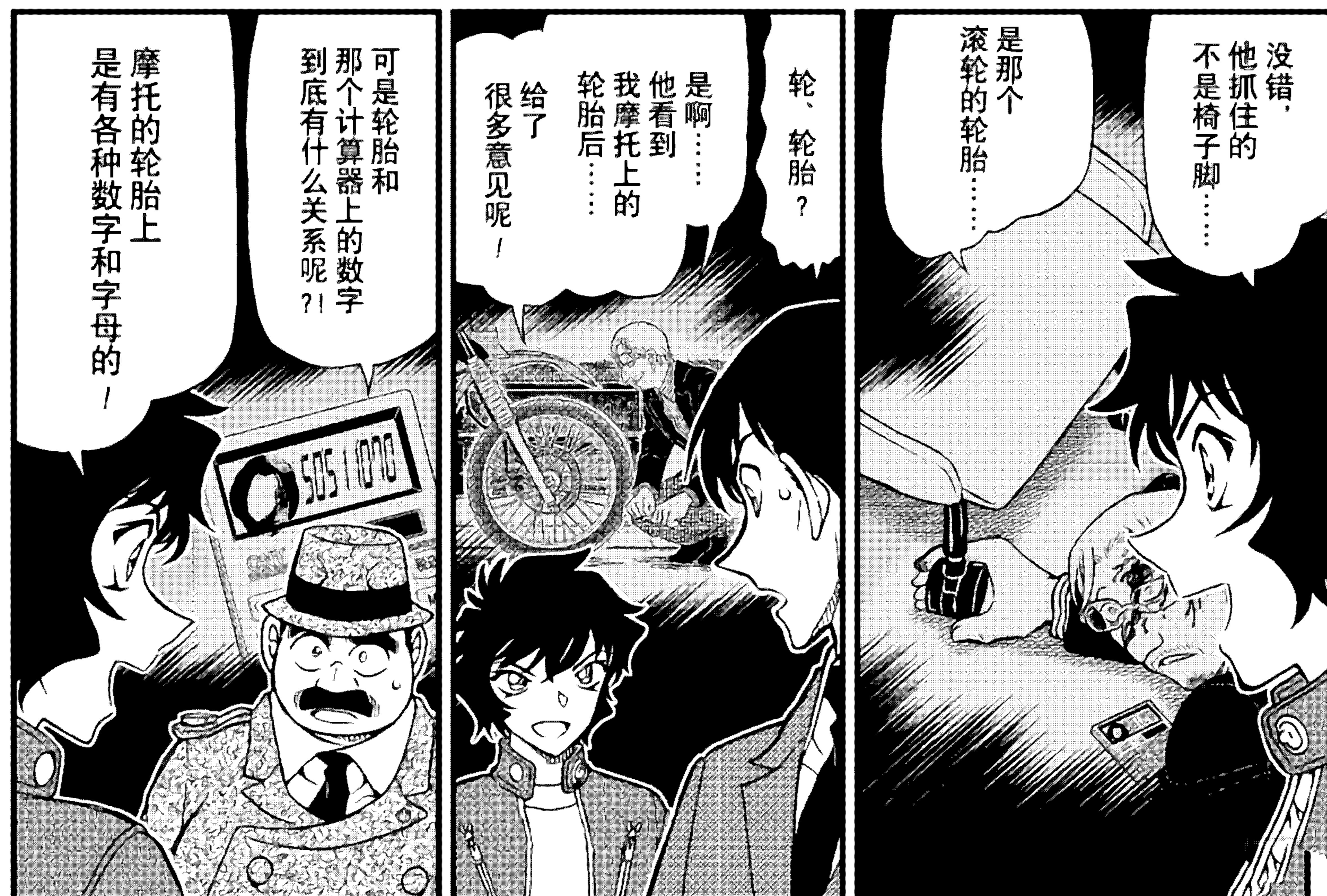
不对，
那个
计算器上的
数字不是
什么手法……

什么？
你是想说这是
我安排好的吗？

还是说有什么
安排好的，
等他弯腰去
捡起掉在地上的
计算器的时候，
能让罐子掉下来的
装置吗？

只要能分散小笠原
注意力的话，
什么都可以
不是吗？

而是小笠原先生在
濒死之际……



比如说我的摩托前轮上
就是「54 S」……

「54」是承重指数，
是指可以支撑
最大212 kg的
重量……

速度
记号表

记号	速度(km/h)	记号	速度(km/h)	记号	速度(km/h)
A1	5	D	65	Q	160
A2	10	E	70	R	170
A3	15	F	80	S	180
A4	20	G	90	T	190
A5	25	J	100	U	200
A6	30	K	110	H	210
A7	35	L	120	V	240
A8	40	M	130	Z	240超
B	50	N	140	W	270
C	60	P	150	(W)	270超

「S」是速度记号，
是说如果时速超过
180公里的话就有可能
因为轮胎破损导致事故！

如果用这个速度记号
来解读这个计算器上的
数字的话……

去掉开头
那个用血写
的0
也就是「A」，
「5」是「A」，
「50」就是「B」，
「A1」……

应该是速度记号里
没有的字母「O」！

……那么
开头的「O」
特地用血写

接下去
「70」是「K」，
「110」是「E」，
……

酒店用语里面
有这个词对吧？

O BAKE！
就是
连起来念的话

「O BAKE」
是说明明没有预约
却非要说
「预约过了」……

在这个
酒店的前台
为此还
发生了
纠纷的……

突然来
入住的客人！！



堂本强介
先生……



从入口的这扇门
离开房间的时候

……

像这样在
门锁这里
夹一张名片……

关门……

所以名片
就会像这样扭曲哦！

上次那个
间谍电影就是
这样演的！

你看！
门不会锁上的
对吧？

咔哒

那个真的
是被我
揉成了一团……

不是……

也是这样
扭曲的
对吧？

这么说来，
堂本先生
你身上那张
名片……

确实啊！

哦……
是香水

被发现的
风险都
太高了吧？

不管我
躲在哪里

房间里
小笠原先生
还有这位小姐
都在啊？

那我到底
要躲在哪里啊？

就、
就算用这个方法
偷偷进了
房间……



但是，小笠原先生比你预料的要早发现，忘了手机，就回到了房间里……

你用那个罐子殴打了小笠原先生的头部，导致他死亡了，对吧？

于是被发现的你就和小笠原先生扭打了起来……

你只能先慌忙的躲起来，但是小笠原先生有两个手机……

只要用另一个给自己的手机打个电话很快就能发现手机在哪里……

然后你本来想马上离开的，结果听到了小笠原先生回来的时候，在门口的那些对话

知道我们在房间外面等他，知道自己逃不掉了……

再逃离房间

所以你就暂时躲在门后面，打算趁我们被遗体吸引了注意力进房间的时候……

那我给你们稍等一下！去拿手机，

你只能临时起意假装自己也是刚刚才到的……

但是运气不好的是，你看到走廊里近藤议员正朝这个房间走来……

刚才的撞叫是怎么回事？！

所以才让小笠原先生有机会留下了那条信息……

原来如此，因为他要立刻躲到门后去……

有什么不对的地方吗？

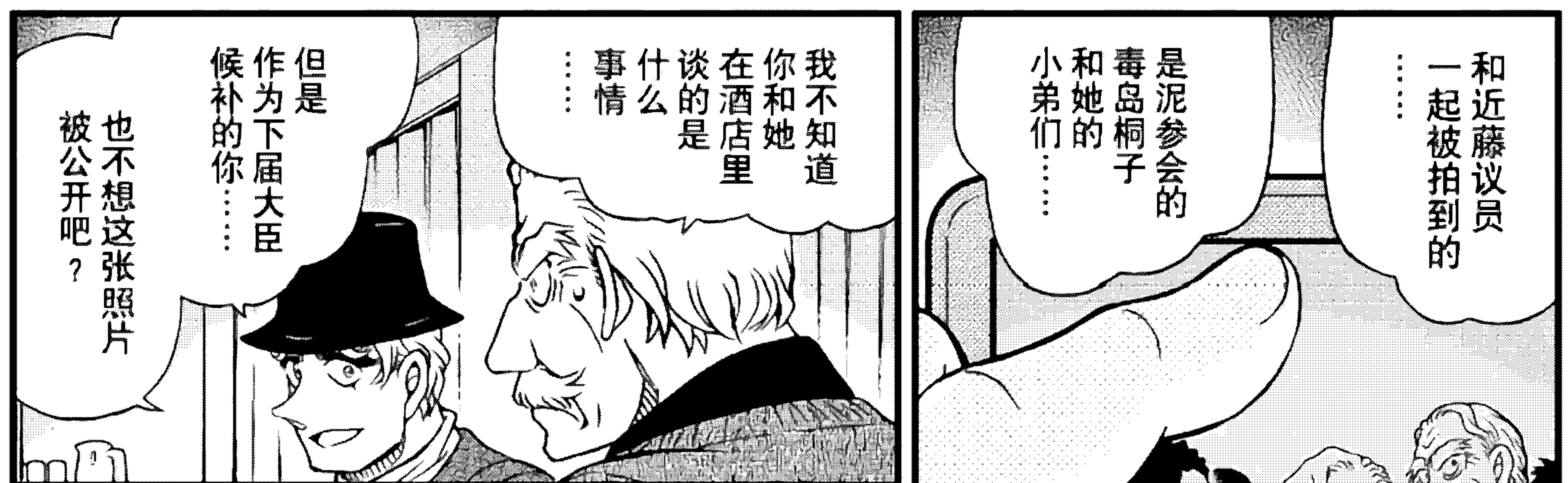
这些就是我的推理……

有……



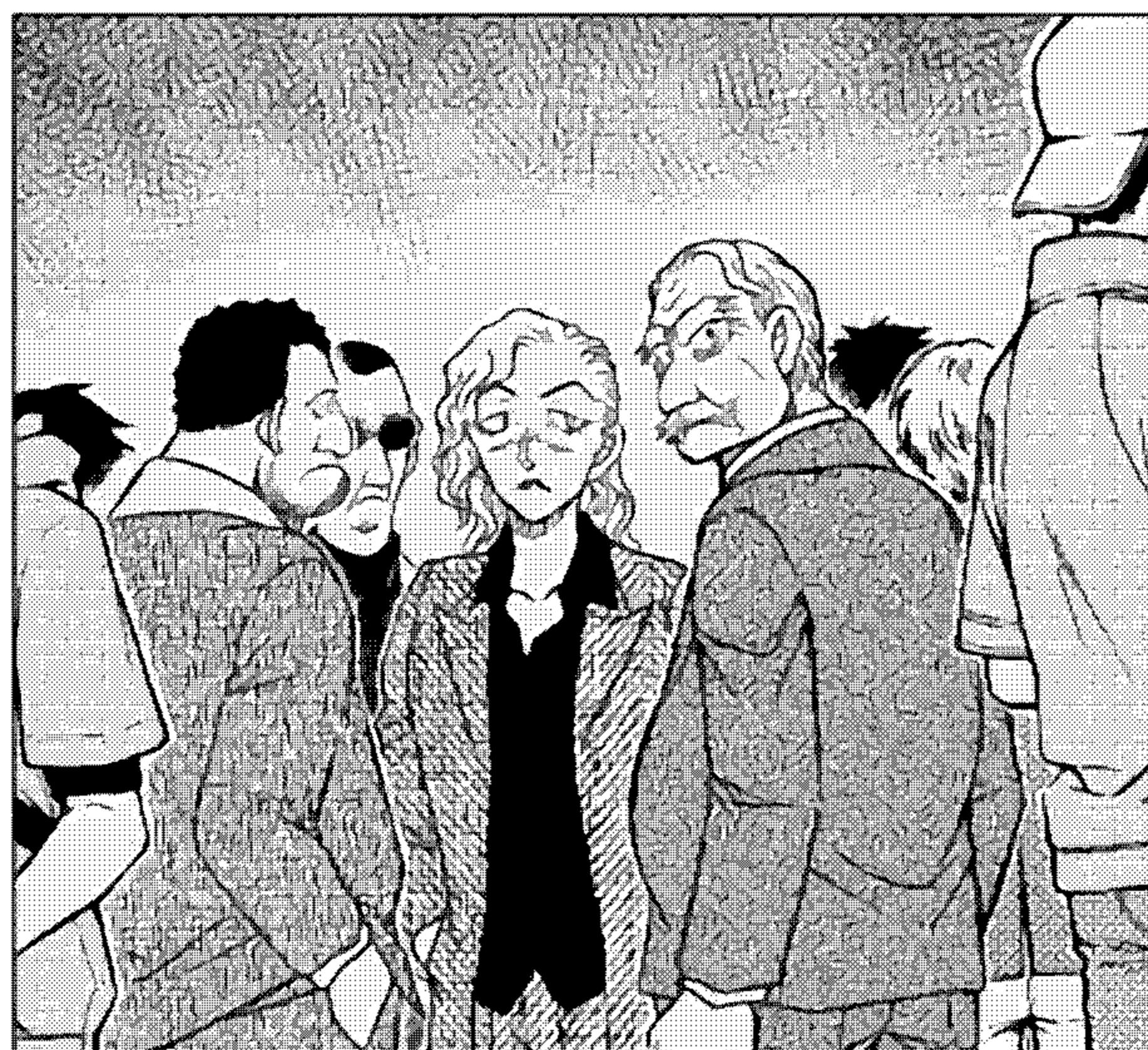






让第三天的 网络新闻沸腾了

■ 近藤秀峰议员 和暴力团相关人员交往
经常和泥参会的骨干成员聚餐



可是，近藤议员的
照片……

小笠原记者 害怕自己 会受到生命威胁

因为是有关 反社会势力的照片

真是的，
在当上大臣之前
就被发现了。
真的太好了。

万一自己失联
就把那篇报道
发出去……

熟悉的记者朋友就拜托了



A black and white manga-style illustration. In the center, a man with a mustache and short hair is holding a small, dark-colored dog. He is wearing a light-colored, short-sleeved button-down shirt. The dog is looking towards the right. In the upper right corner, there is a speech bubble containing the Chinese character '味' (taste) and a small icon of a dog's head. The background is dark and textured.





赤井玛丽

返老还童
了啊……

正如我们
预料的……



贝尔摩德
向我报告过
……

给她
吃下那个
毒药的



倒流……
也有可能
让某人的时间

同样的毒药
有可能让某人的
时间永远停止……



是这个
触发条件
……

APT-X 4869

该弄到手的
……



■映入眼帘的真相和新的谜团。真相就在毒药之中……