

名偵探

柯南

FILE 938

死角發生的罪行

就讓
大家
聽聽
吧

這
邏
輯
之
律
動



本漢化僅供學習交流試看之用，請支持正版，請勿用於任何商業用途！
米花學園漢化組感謝支持！

名探偵



★ 系列解決篇 ★

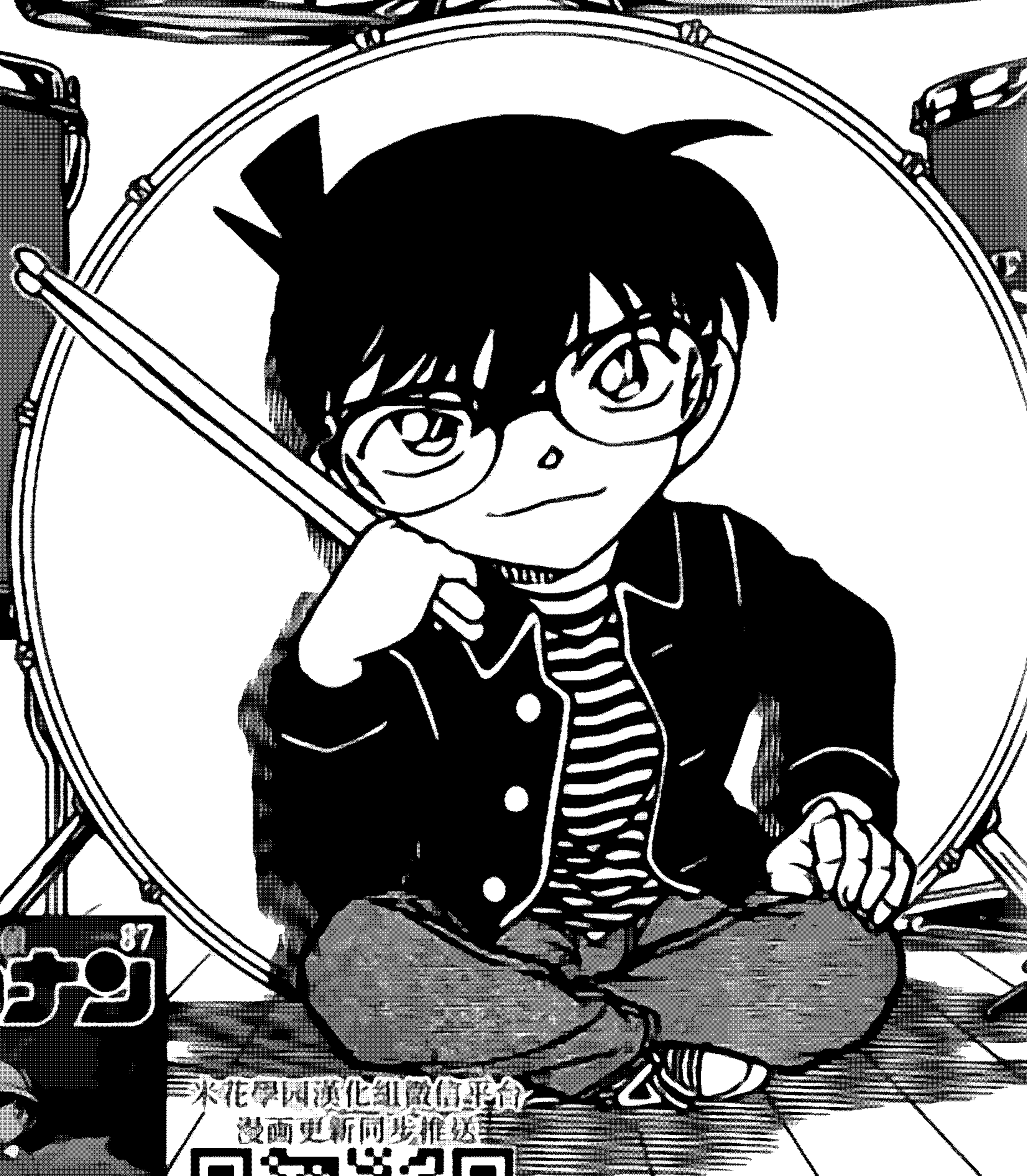
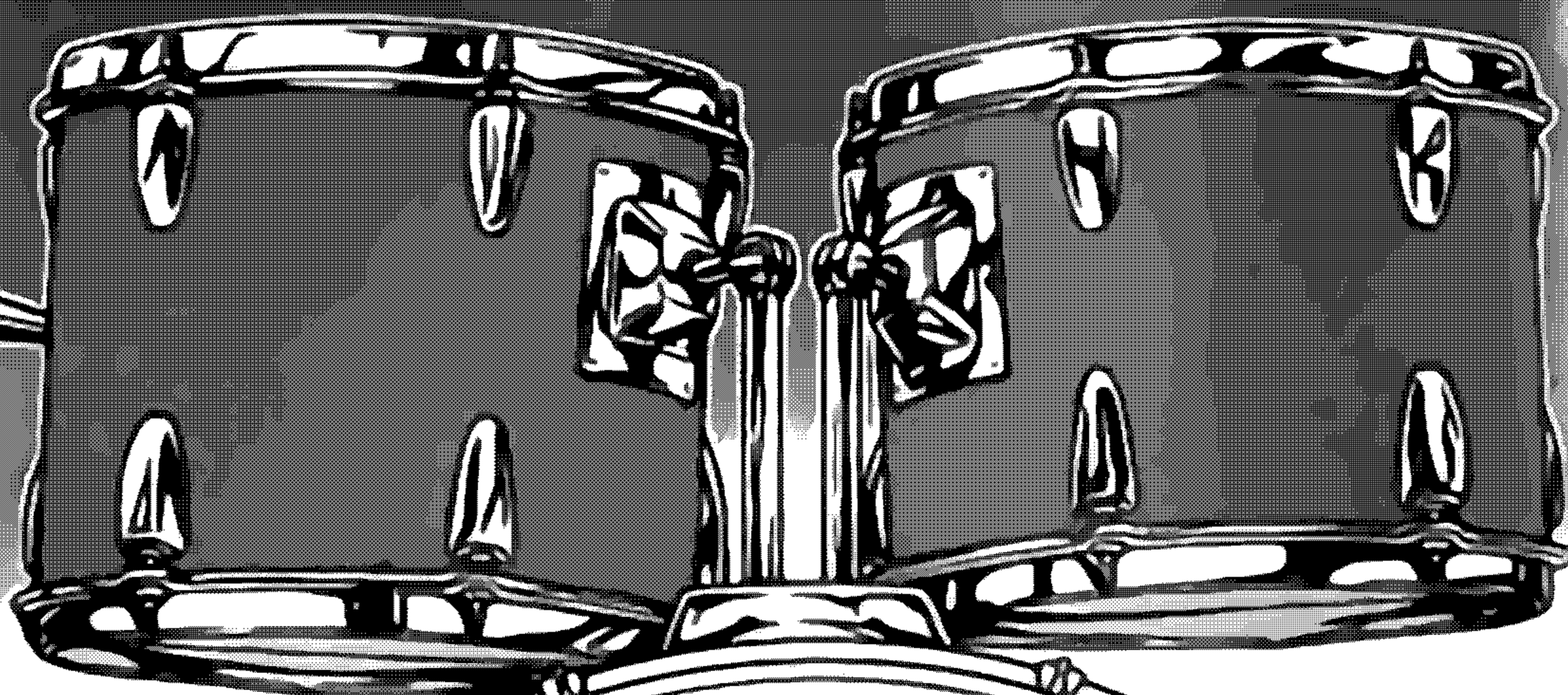
FILE 938

死角發生的罪行

青山剛昌

這
邏
輯
之
律
動

就
讓
大
家
聽
聽
吧



米花學園漢化組微信平台
漫畫更新同步推送



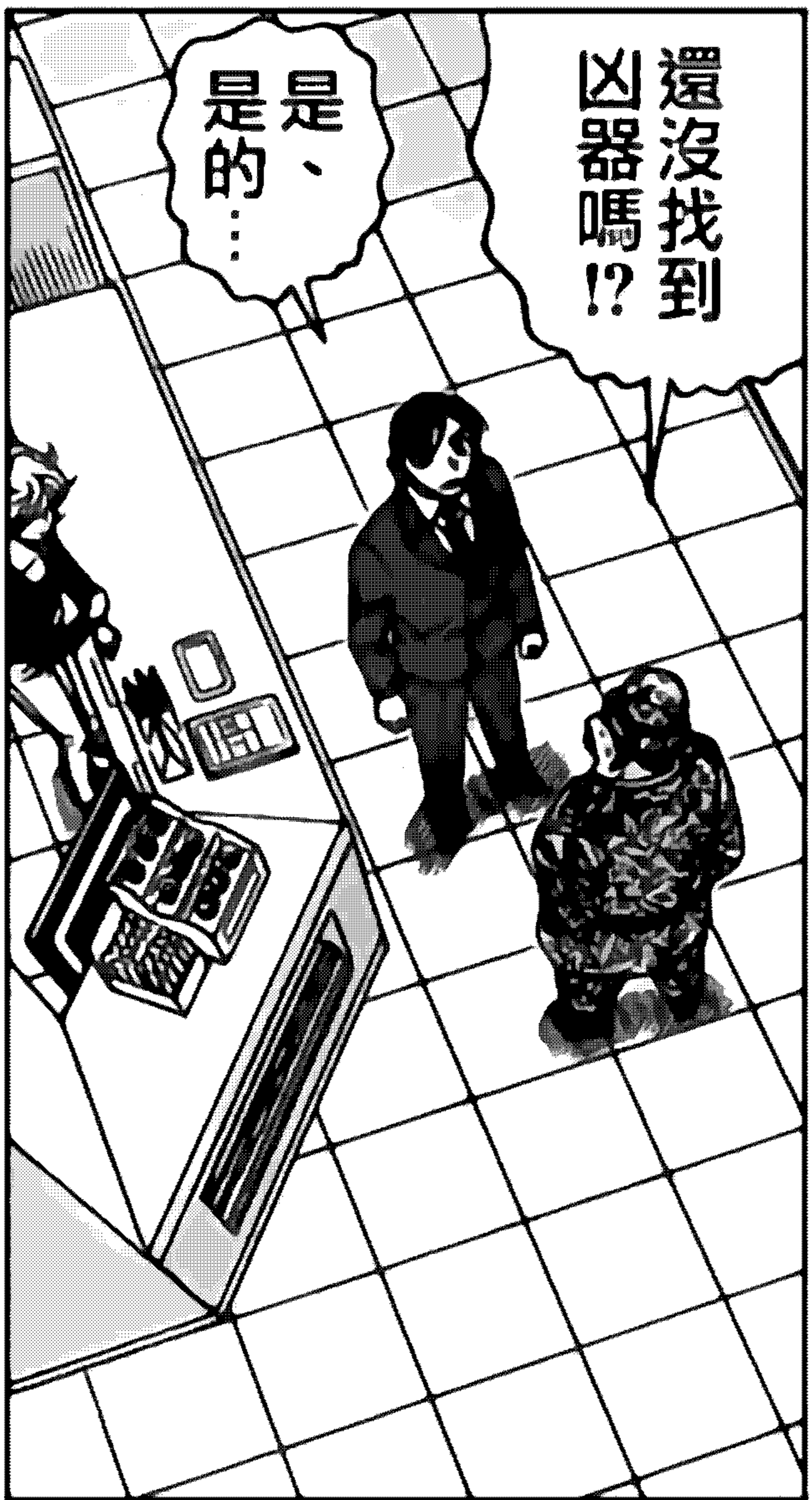
翻譯 機智城哥
校對 neko
修圖 葉葉 小若 鈴蘭
嵌字 鈴蘭 水怪 小城 空白
上色 裸A
圖源 不快逆流

米花學園

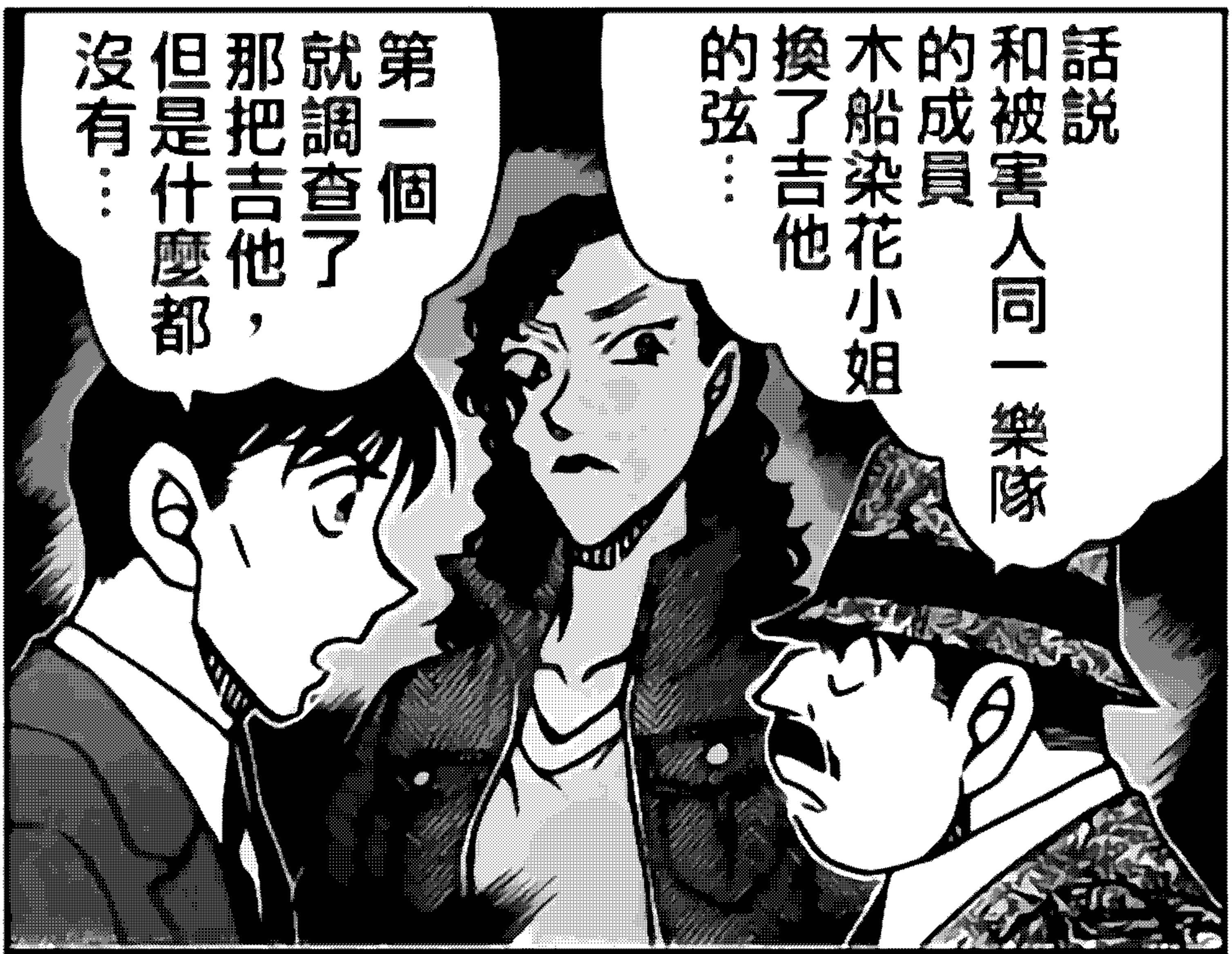
<http://manhua.dmzj.com>



■租賃錄音棚內未找到凶器，搜查陷入瓶頸：



2



檢查了同一樂隊的
笛川唯子小姐
攜帶的針線包裡
的剪刀：

還有
同一樂隊的
小暮留海小姐
攜帶的指甲刀，
都沒有查出什麼……
剪碎了沾血的
繩子的話，也應該
會有血液反應的……

那麼還是
其他樂隊的人
勒死山路小姐以後，
把凶器帶到
外面去了吧……

……那樣的話，
凶器恐怕已經
被丟棄了……

科搜研：科學搜查研究所的簡稱，日本警視廳及各道府縣警察本部內為刑事部門設立的研究機構

嗯：如果警方的科搜研
能從山路小姐的遺體
指甲中檢測出
犯人的皮膚殘屑
之類的東西，就
可以成為線索……

應該是
從背後勒的……
會抓到犯人的
可能性很低啊……

然後呢？
已經回去的
其他樂隊的人
全都叫回來
了嗎？

那個……
有2個人
3個人
聯繫不上……

不是全部……

沒有那個
必要了！

犯人還沒
從這裡
逃出去
呢！

還沒逃出去
是……

那人……
犯人是……

是的……
犯人就是
和山路小姐
同一樂隊的
3個成員當中
的人……

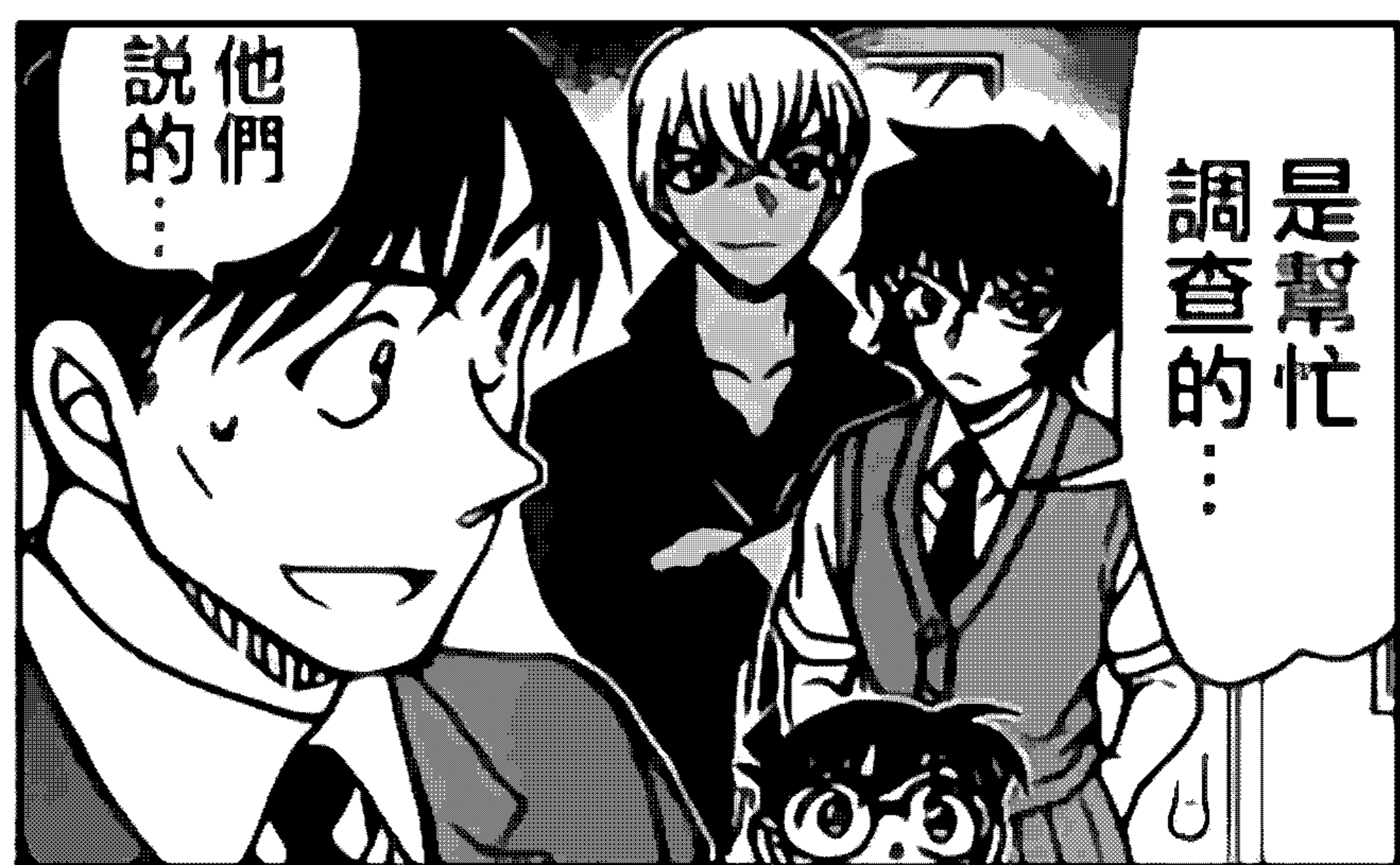
總之我們
先過去吧！

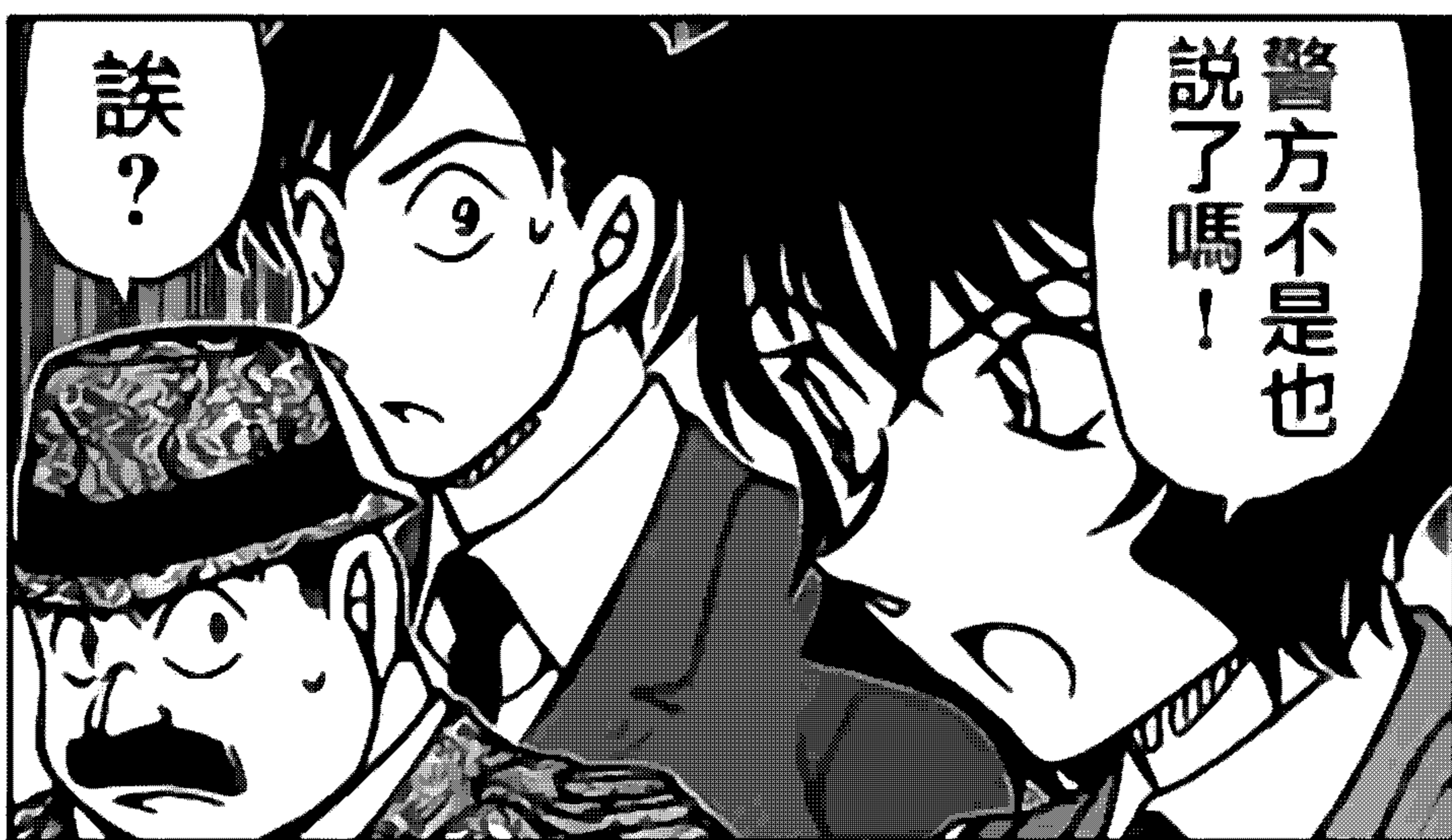
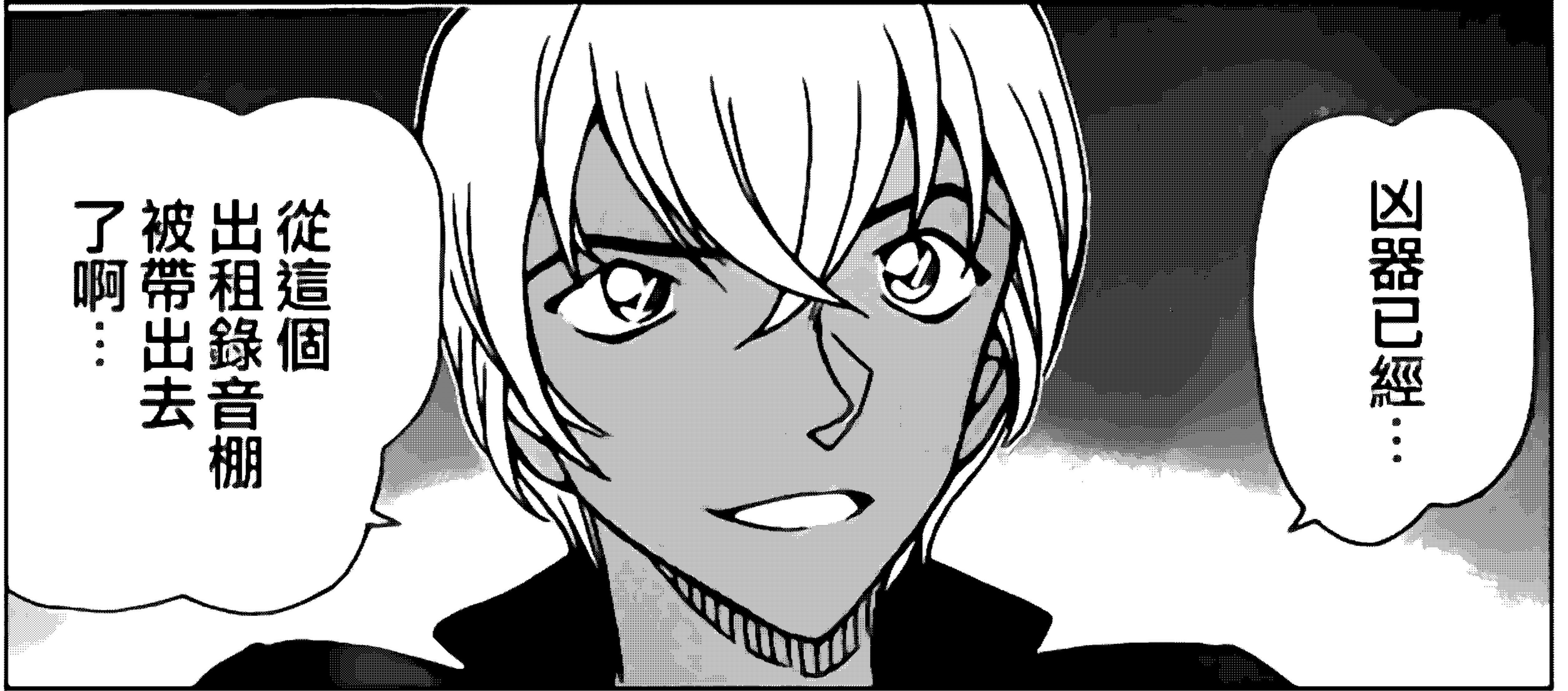
那3個
大姐姐
所在的……

那個
地下
休息室！

前情提要

放學後在咖啡店，園子提出想和小蘭以及世良成立女子樂隊。於是柯南和小蘭一行與安室到達了出租錄音棚，但在那裡遇到的女子樂隊成員慘遭殺害。防盜攝像頭沒有拍到線索，凶器也不見蹤影，但柯南他們卻察覺到了真相：！！







恐怕兇手
事先準備好了
和萩江小姐的毛線帽
相同顏色的毛線吧……

織、織在
裡面的
毛線!?



對……
萩江小姐
戴的毛線帽……

凶器就是
被織在裡面的
毛線啊!



然後在
用這個毛線
勒死她之後……

先取下
毛線帽頂端的
裝飾，把當做
凶器的毛線
織進被取下裝飾的
部分處，
再把裝飾縫上，
最後給尸體戴上
帽子……



編織的
時候……

需要
毛衣針
那樣頂端
尖細的
2根棒吧?



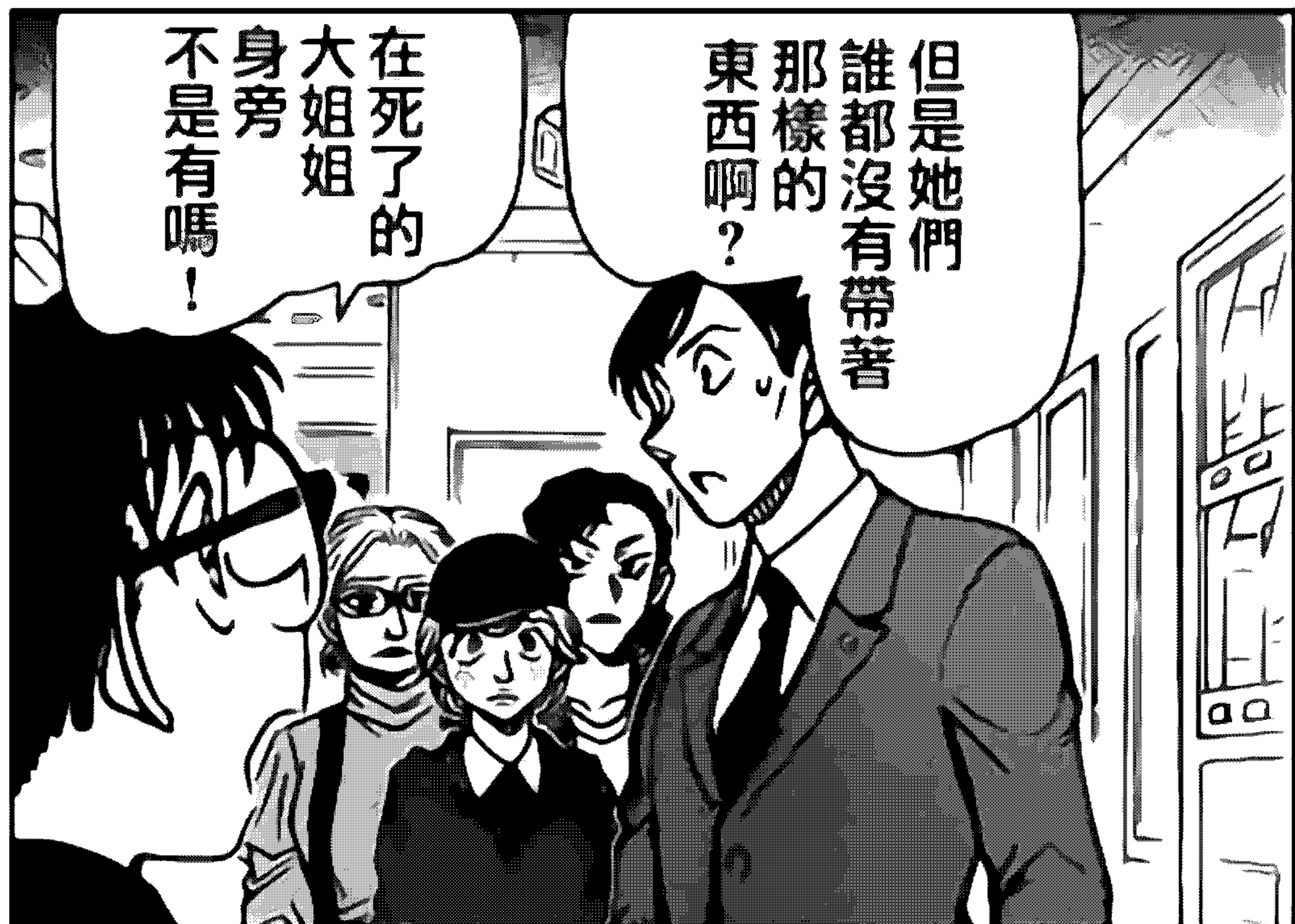
因為就算毛線帽
折過來地方
稍微多一點
也不會
被注意
到……

但是……



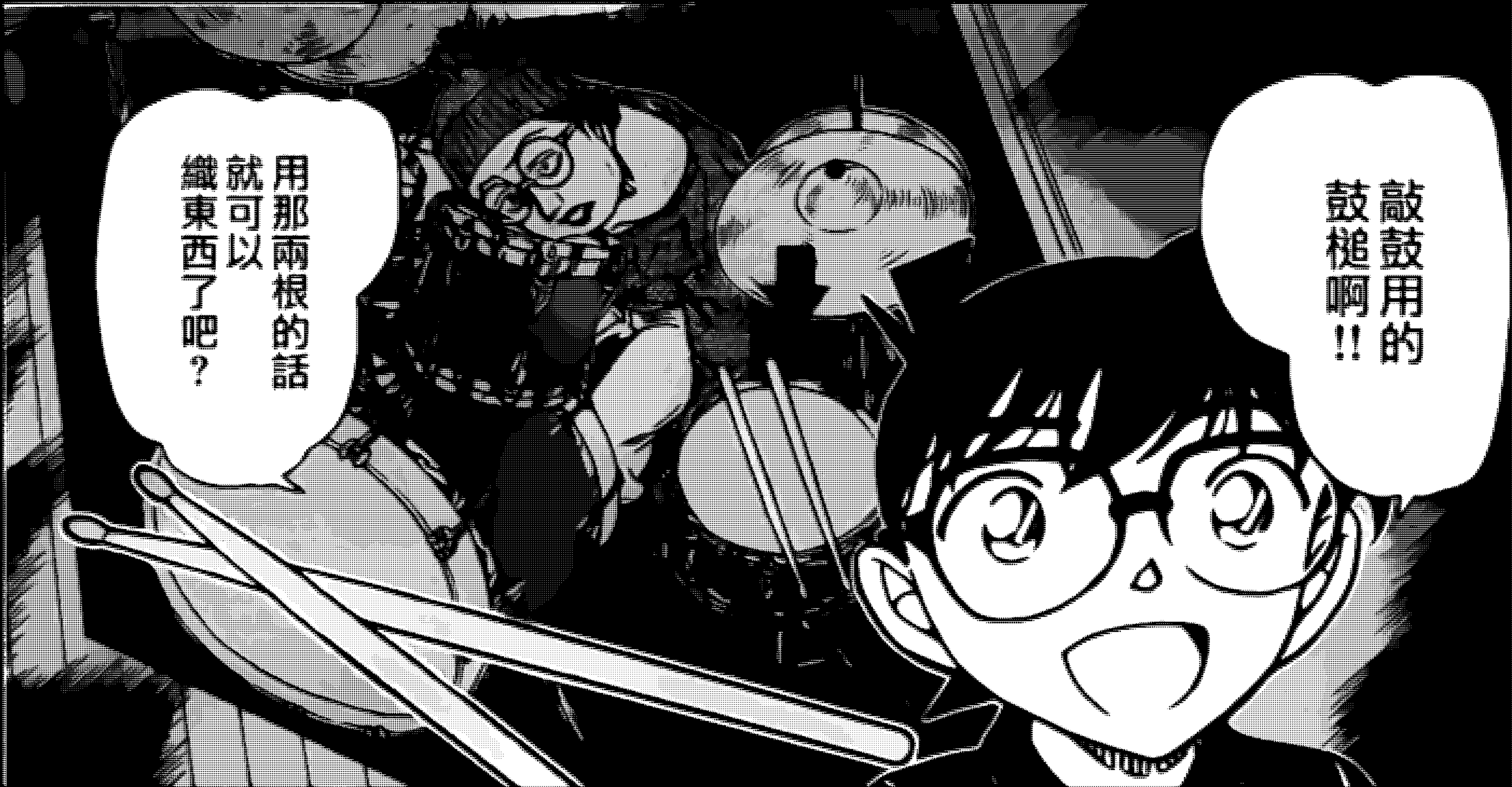
有、
有什麼?

就是
大姐姐
左邊的
小鼓上面的……



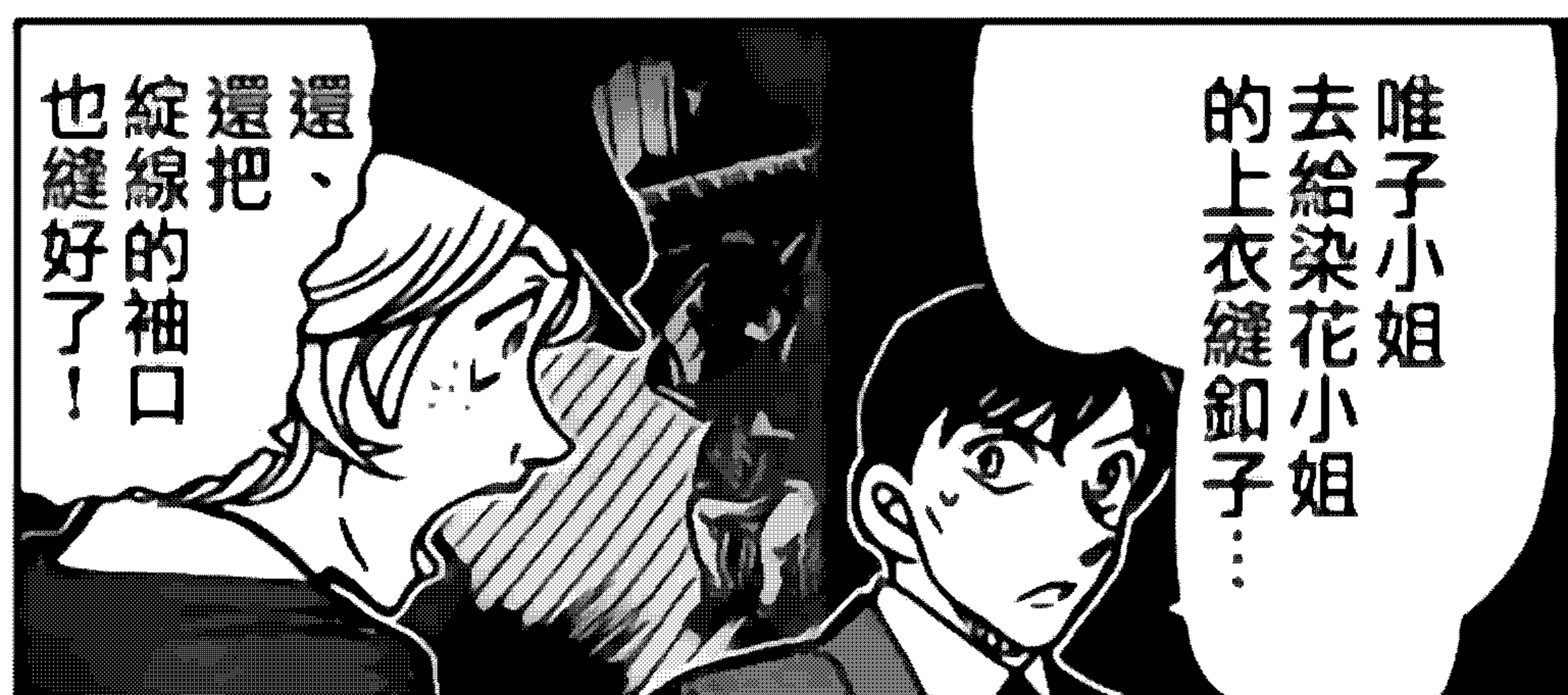
但是她們
誰都沒有帶著
那樣的
東西啊?

在死了的
大姐姐
身旁
不是有嗎!



敲鼓用的
鼓槌啊!!

用那兩根的話
就可以
織東西了吧?



唯子小姐
去給染花小姐
的上衣縫釦子...

還、
還把
綻線的袖口
也縫好了!



確、確實...
好像也不是
不可以...

3個人
為了叫醒熟睡
的秋江，各自進入
錄音棚的時間
都是10分鐘左右...



染花小姐
換了吉他
的弦...

我說了
還進行
調音了吧?



3個人
都沒有
織東西
的時間啊...

其中
有1個人
不是有時間
嗎...

事前就做好了
準備的人...



留海小姐
去修改了
曲子對吧?

是的...
邊彈邊改
的...



小暮留海
小姐……

就是
你啊!!



是那樣，改曲子的話
只要事先在家裡
準備好……

在現場
只要直接
重寫樂譜
就可以
了……

而且留海小姐
和其他兩人不同……



對、對呀！
染花小姐
夾克的釦子掉了也好，
吉他弦斷了也好，
都是偶然發生的！

而且那把吉他
還是今天從店裡
借的吉他，
所以事先做手腳
把弦弄得容易斷掉
也是不可能的……



她是背對著
防盜攝像頭的，
完全看不到
她手裡
在幹
什麼……

所以裝作
是在彈琴實際
卻在織東西
是可以辦到
的吧？

8



對吧？
留海……

是啊……



而且
編織技術
都是可以教人
的程度呢……

但、但是
織東西的話
我也會啊……

而且
如果本來
防盜攝像頭
沒被擋住一半
的話就不能
實施罪行了吧？



只有留海小姐
能決定放鍵盤
的位置，
從而控制手機
的位置……

讓手機正好遮住
防盜攝像頭
的一半……

鍵盤如果
太靠近鼓的話，
手機的位置
也會變近……

遠離
防盜攝像頭
的話，
就不能
遮擋了……

相反如果
鍵盤離鼓遠
的話……

手機也會遠，
從而脫離
攝像頭的
監控範圍了……

你這樣成功
遮擋防盜攝像頭
之後……

裝作去叫醒
睡在錄音棚
的萩江小姐，
用準備好
的毛線
勒死了她……

再把那毛線
用鼓槌織進
萩江小姐的
毛線帽裡！

裝作改曲子的
樣子！

之後把那頂
毛線帽戴回
萩江小姐頭上，
若無其事地
回到休息處……

有哪裡
說錯了嗎？

但是……

如果不知道
萩江小姐
在鼓那裡
睡覺的話……

我記得
染花小姐
說了吧？
萩江小姐
睡覺時
一直都是
那樣的……



是!!

好的——
快去找!

所以，如果
調查一下這個
出租錄音棚
所有的垃圾箱，
就能找到殘留
安眠藥的
塑料瓶吧……



如果一直都是那樣的話
那事先在萩江小姐的
飲料裡放入
安眠藥……

那麼就
可以預測到
萩江小姐需要
小睡一會兒，
並且1個人
回到錄音棚
趴在鼓上
睡覺了吧……



但是……
但是……

留海……
留海……

那麼
小暮留海小姐
請跟我們
到署裡
走一趟
吧?



啊，還有
告訴鑑識科
調查被害人的
毛線帽!

明白!!

ガチャ



剪刀呢?
如果沒有
剪刀的話
是沒辦法取下
毛線帽上的
絨球的吧?

你用了
指甲刀
吧?

你預估
指甲長了的話
唯子小姐是
會借給你的……



暴露無遺
啊……

誒?



那、
那全都是
你們的
想像吧?

根本
沒有證據能證明
是我做的啊!!

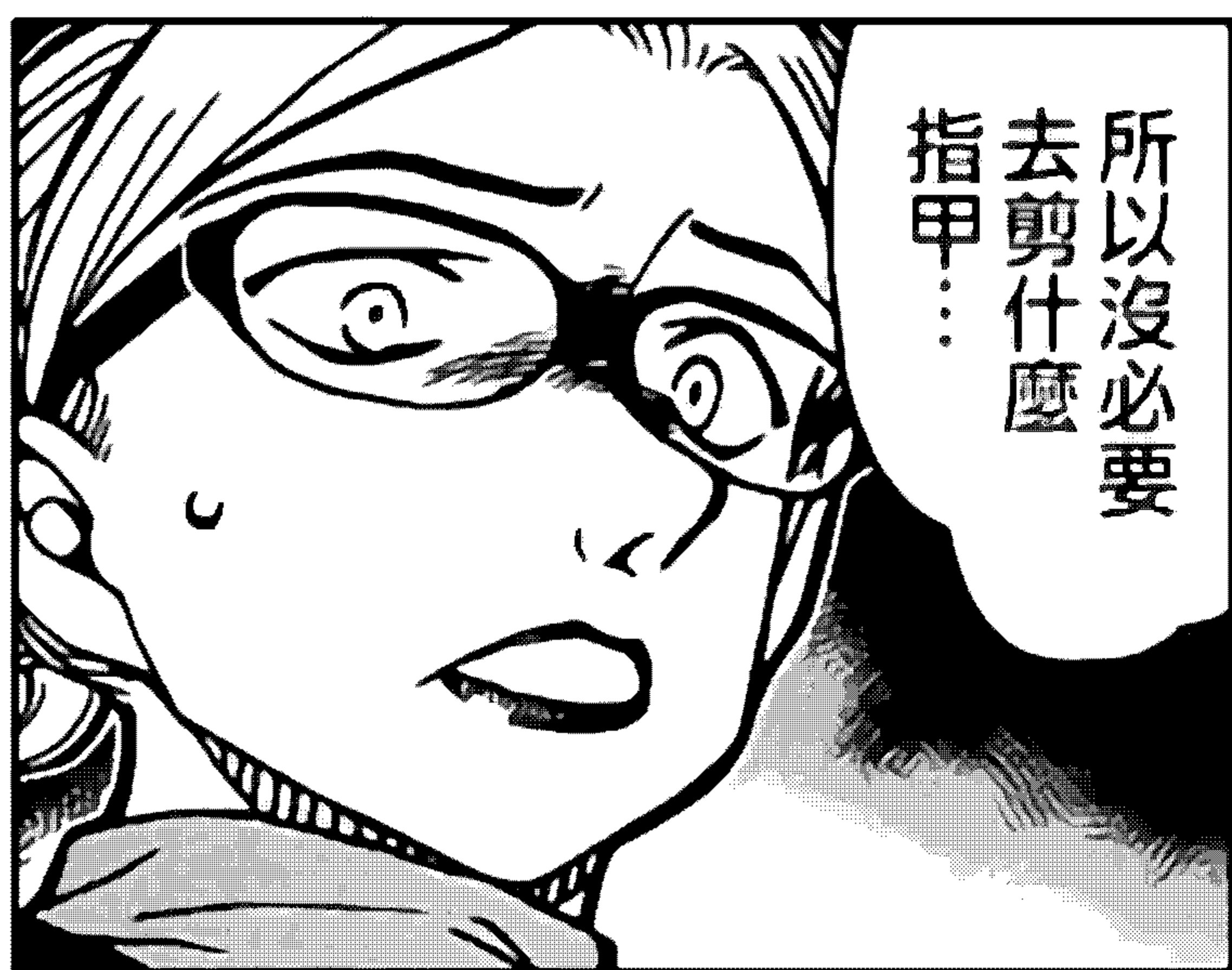


這說明
你知道
今天根本
顧不上
演奏：

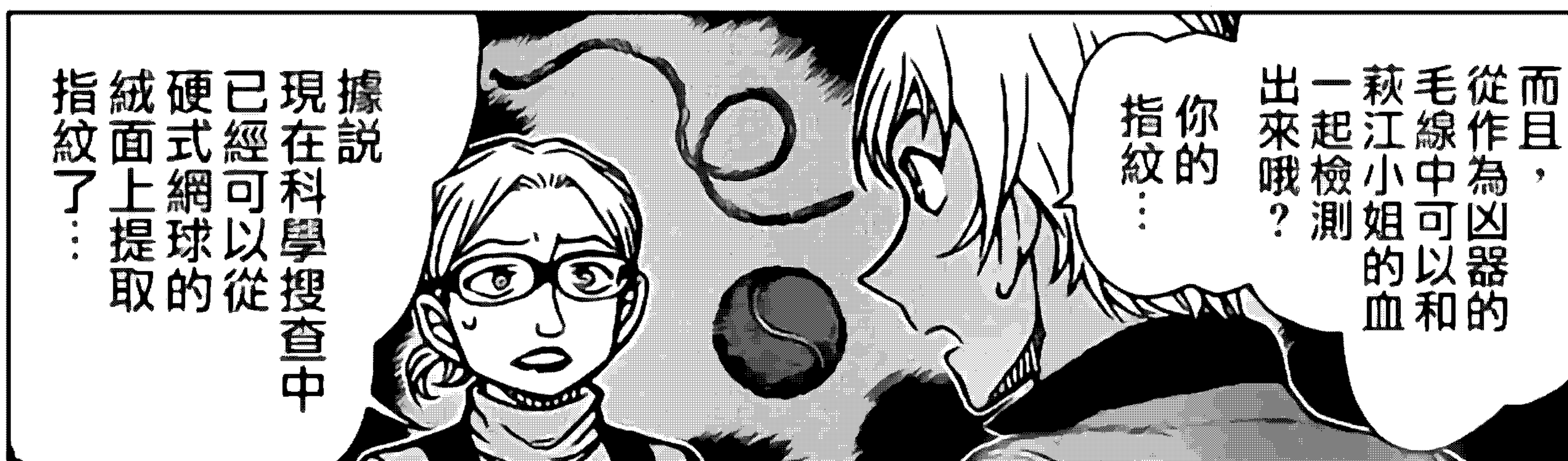
是不是？



因為
大姐姐你
明明借了
指甲刀
卻沒有剪
指甲啊！



所以沒必要
去剪什麼
指甲：



據說
現在科學搜查中
已經可以從
硬式網球的
絨面上提取
指紋了：

而且，
從作為凶器的
毛線中可以
和萩江小姐的
血一起檢測
出來哦？
你的
指紋：



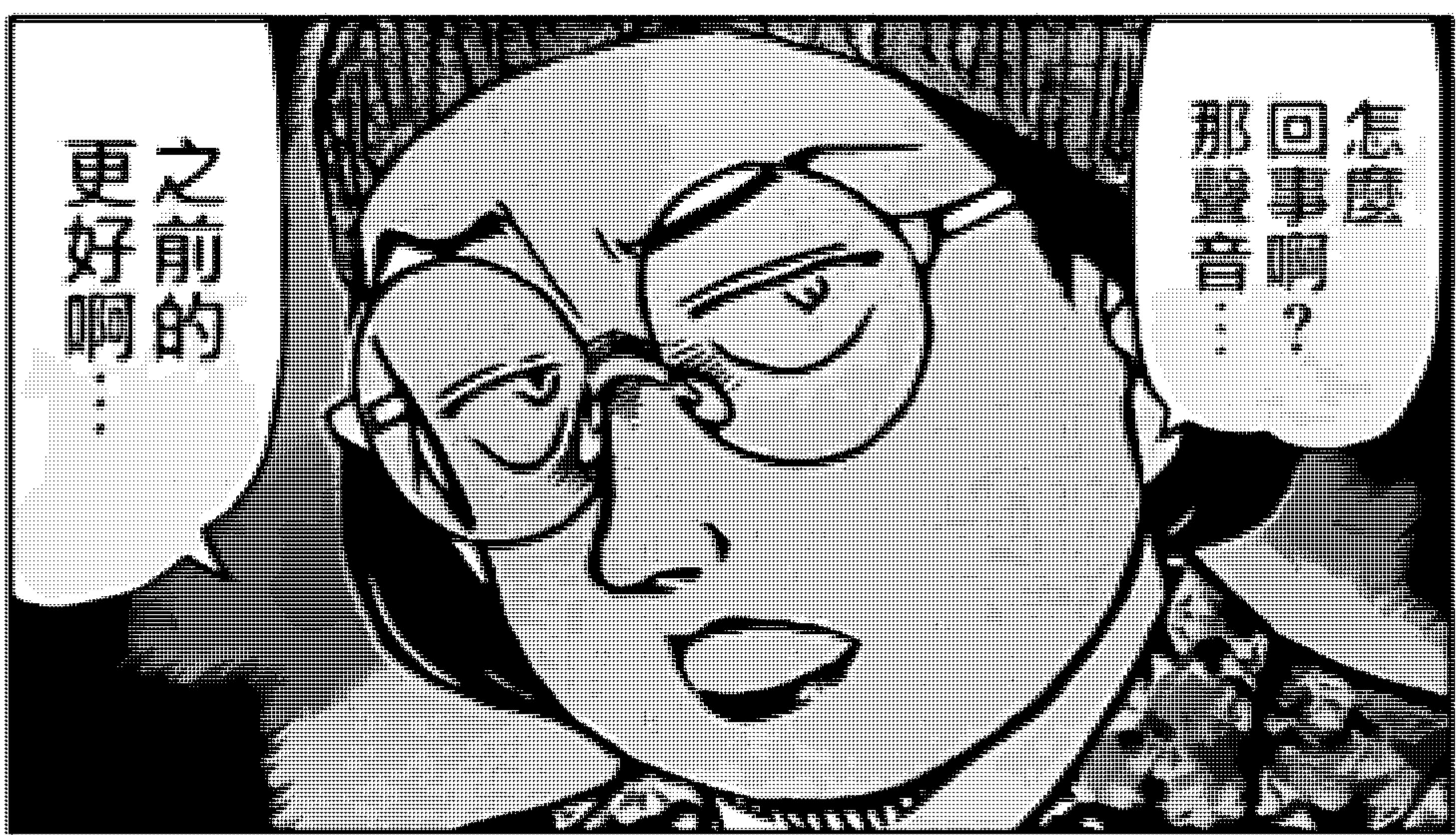
我才特意
使用的：

是啊：
正因為是
那個朱音織的
毛線帽：

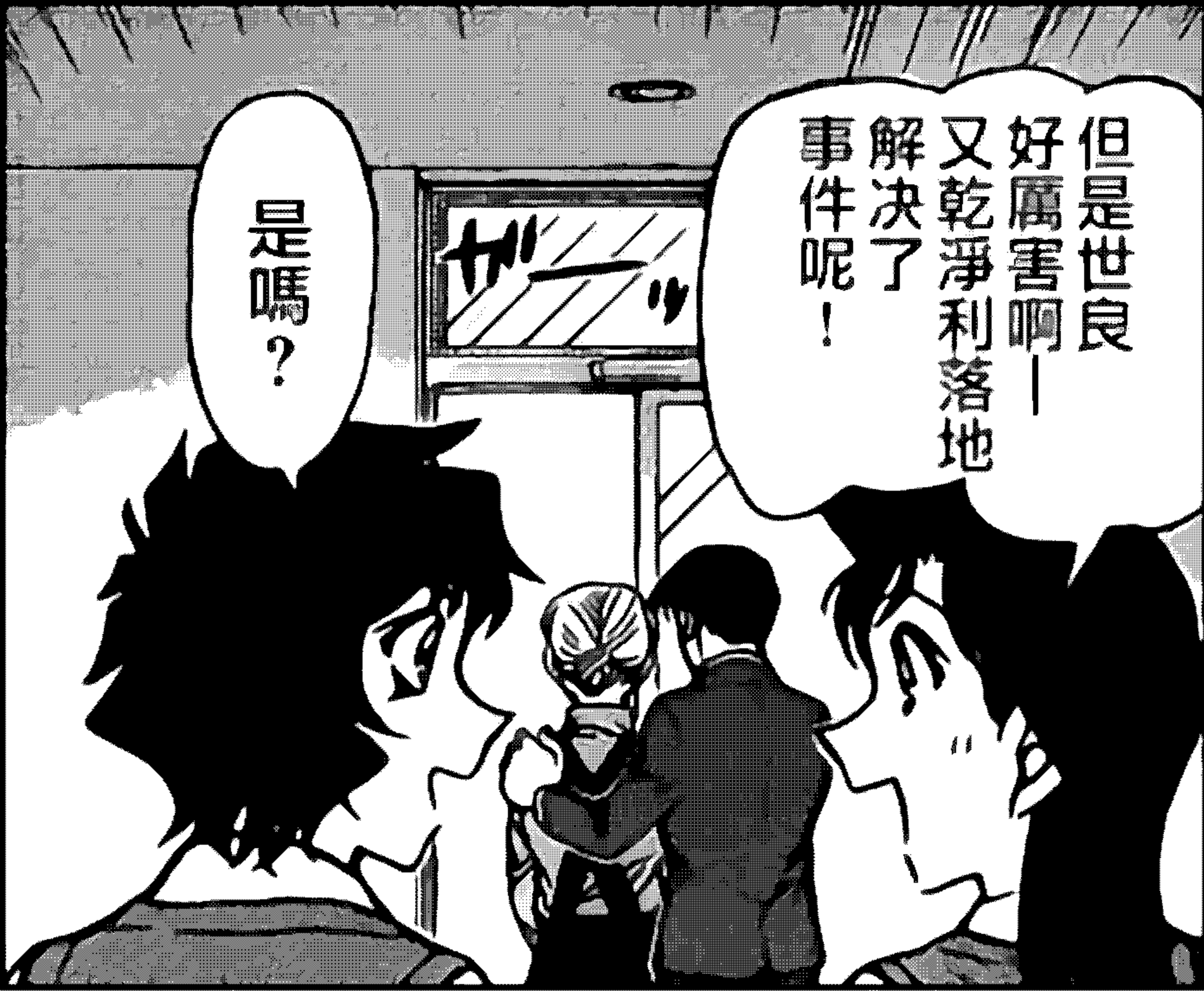


都是
胡說八道！！
什麼留海把
毛線帽用作
殺人工具
啊！！

對啊！
因為那是
留海最好的
朋友朱音
織的：







是嗎？

但是世良
好厲害啊！
又乾淨利落地
解決了
事件呢！



不會吧……

那個
鍵盤手
是犯人？

是啊……



其實我做
偵探……

是受了
哥哥的影響！



沒有啦
安室先生和……

柯南
也幫忙了
所以才
輕鬆解決
了呢！

不愧是
JK偵探
♡



就是之前
赤女案件中
提到的
聰明的
哥哥？

不是，
那是
中間的
哥哥！

影響我的是
最年長的哥哥！

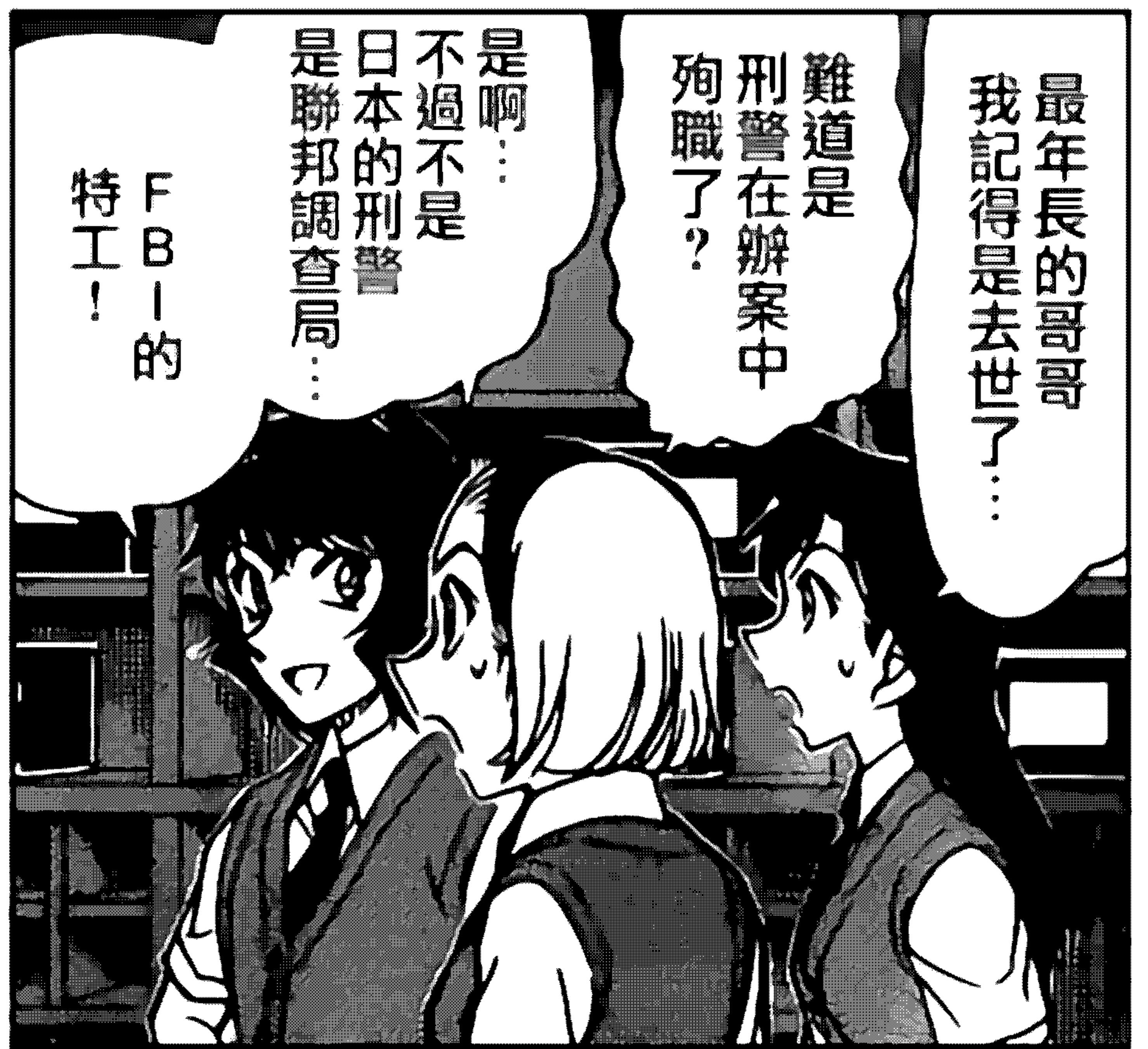
15



據說拿綠卡
很不容易呢……

所以
你哥哥
去了美國
呢……

話說……
那個人的
名字是……



最年長的哥哥
我記得是去世了……

難道是
刑警在辦案中
殉職了？

是啊……
不過不是
日本的刑警
是聯邦調查局……

FBI的
特工！



叫做
赤井秀一呢！

帥氣
吧——？

果然……



但是你在
日本的車站看到過
那位哥哥吧？

是的……
所以……
吃了一驚
呢！

那教你
貝斯的
那個男人
也是FBI的人……



怎麼會……

是哥哥
休假
回日本時
見的
朋友吧？

不
他是……



警視廳
公安部的……

臥底
搜查員……

16



是被你哥哥
殺死的
男人啊……

次號因作者取材休刊

第51號待續

■安室與赤井的爭執……2人過去究竟發生了什麼……？

TVアニメ20周年記念コナン20発目

[20発の弾丸]

01/20 発目!!

1時間スペシャル
前・後編放送

TVアニメ20周年記念

スペシャル
ゲストは

推理の
観演

市川海老蔵

「20発の弾丸」1発目は20周年記念の1時間スペシャル前後編!!
しかもゲストは、歌舞伎界のスター・市川海老蔵!!
果たしてコナンと海老蔵がどう絡むのか!? 乞うご期待!!!

敵か!?
味方か?

市川海老蔵

MESSAGE



みなさん、こんにちは、市川海老蔵です。名探偵コナンテレビシリーズ20周年おめでとうございます。そして、今回大好きなコナンくんとの共演ができること、今からとても楽しみにしています。コナンくんに負けないように、一生懸命やらせて頂きますので、ご期待ください。

市川海老蔵が本人役で出演!! 歌舞伎界を舞台に事件発生!!

TVアニメ20周年の記念すべき1時間スペシャル前後編に出演することになったのは、歌舞伎ばかりではなく、現代劇やTVドラマでも活躍する市川海老蔵!! 1時間スペシャルのキービジュアルでは、何かの面を手にした海老蔵と並ぶコナンの姿が!! 歌舞伎といえば特徴的なクマドリが有名だけど...!? 一体、どんな事件が起きるのか、続報を待て!!!



PROFILE

歌舞伎の古典の大役に挑んだり、成田屋のお家婆「歌舞伎十八番」のうち、今日ではあまり上演されない演目の復活上演を積極的に行っている。一部のファンからは「海老さま」と呼ばれ親しまれており、現代の歌舞伎を担うスターの1人。歌舞伎以外に、TVドラマ「武蔵MUSASHI」(NHK大河ドラマ)では主役の武蔵役に挑んだり、現代を舞台にした演劇にも出演している。またCMにも多数出演。

BIOGRAPHY

昭和52年12月	十代目市川海老蔵(現 市川團十郎)の長男として東京に生まれる。
昭和58年5月	歌舞伎座にて「源氏物語」の「春宮」で初お目見得。
昭和60年5月	歌舞伎座にて「外郎売」の「貴甘坊」を勤め、七代目市川新之助を襲名。以後、数々の舞台を勤める。
平成16年5月	十一代目市川海老蔵襲名。

速報!!!
20周年へ向け
11/28日放送~

視聴者プレゼント
企画決定!!

DETECTIVE CONAN

名探偵 **コナン**

TVアニメ20周年記念
1時間スペシャル前・後編

DETECTIVE CONAN

コナンと海老蔵

TV ANIME SPECIAL

歌舞伎十八番ミステリー

2016年1月

前編...9日

後編...16日

読売テレビ
日本テレビ系
※一部地域を除く

放送!!

コナン20周年「20発の弾丸」!! さらなる隠し弾は次ページへ!!

[アドアストラベル アスペラ] 畑健二郎

定価
270円

[MAJOR 2nd]

コスプレもアリ...♡

2015
11/18

49

20周年!!!
アニメ&映画
名探偵

20年の
歴史を
スクープ開始!!

DETECTIVE
CONAN

「名探偵コナン」は

2016年

青山剛昌
GOSHO Aoyama PRESENTS

新連載!

サムライ
見参!!!!

ニッペン!

大谷アキラ
AKIRA OHYANI PRESENTS

巻頭カラー!!

世界に挑む!!!!