

關東的
滅火方法
可以比喻為

「水」

日下部家推崇
「以心靈為戰鬥」

因為
不以能力決勝負
所以表現的如同
被澆了盆冷水

不過也會在各方面
造成影響

有的受害者
因為世界觀的突然改變
出現情緒低落

對恐怖的事情
也不再有意識

不過這也和
關東地區的鬼怪
段位較低有關

相對的
關西的廬屋家的
滅火方法
可以比喻為

「迎魂火」

這是最古老的
驅魔方式

是指
不改變恐怖的流向
而是用敬畏
來應對敬畏

不過到了現代
這個方法
出現了反噬

因為恐懼的
不斷膨脹
容易導致
高段位鬼怪誕生

如今都出現鬼怪流入
關東地區的情況
我們都忙得不可開交

而現在
突然出現了一個

莫名其妙的團體

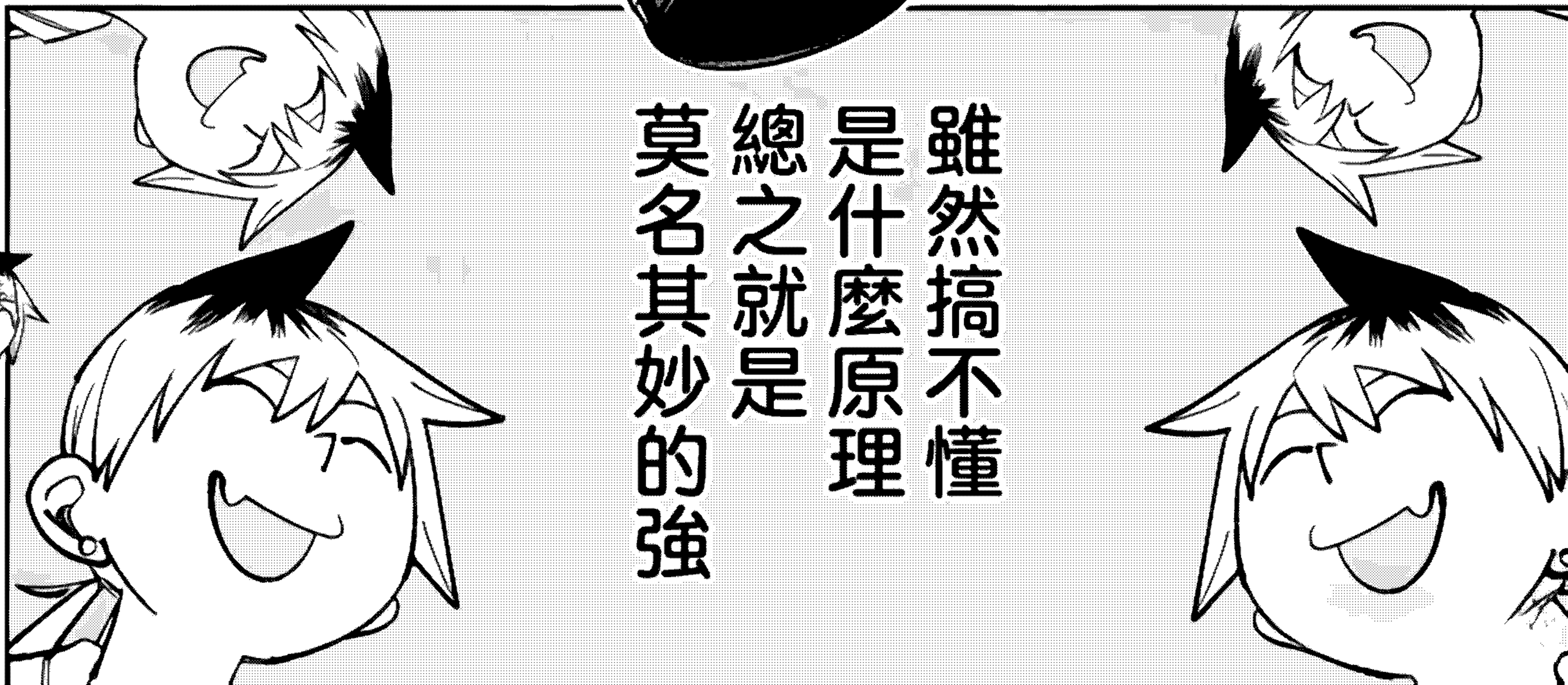


他們的驅魔手段
用『恐怖喜劇』來形容
也不為過
無論是驅魔能力
還是表現力

都堪比是
『滅火器』



雖然搞不懂
是什麼原理
總之就是
莫名其妙的強





來——啊——

小堤
你想給東雲薰
做無害認定

照這樣下去
本家的人接受她
也是遲早的事



但我
絕不認同

那個……

胖地
老師？



連人和鬼
都分不清的傢伙
居然能操控
鬼怪的段位……
這太可怕了……

而且她
只是為了能
不勞而獲
就能讓
那些鬼怪
獻上身體

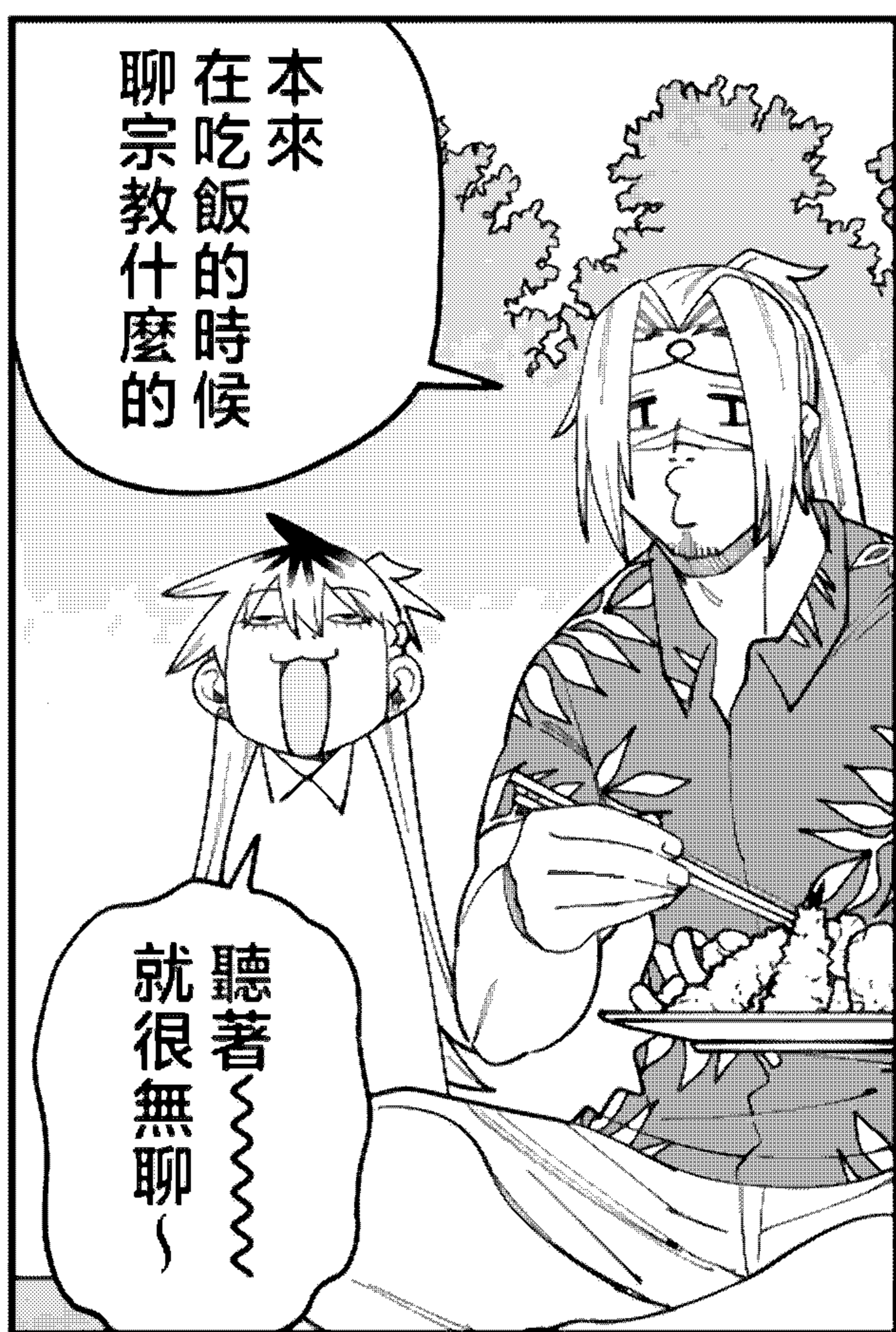


你是不是在策劃
百鬼夜行之類的事……

要是公寓滿了的話
再買第2棟吧

還真是有夢想啊

完全沒在意……



本來
在吃飯的時候
聊宗教什麼的

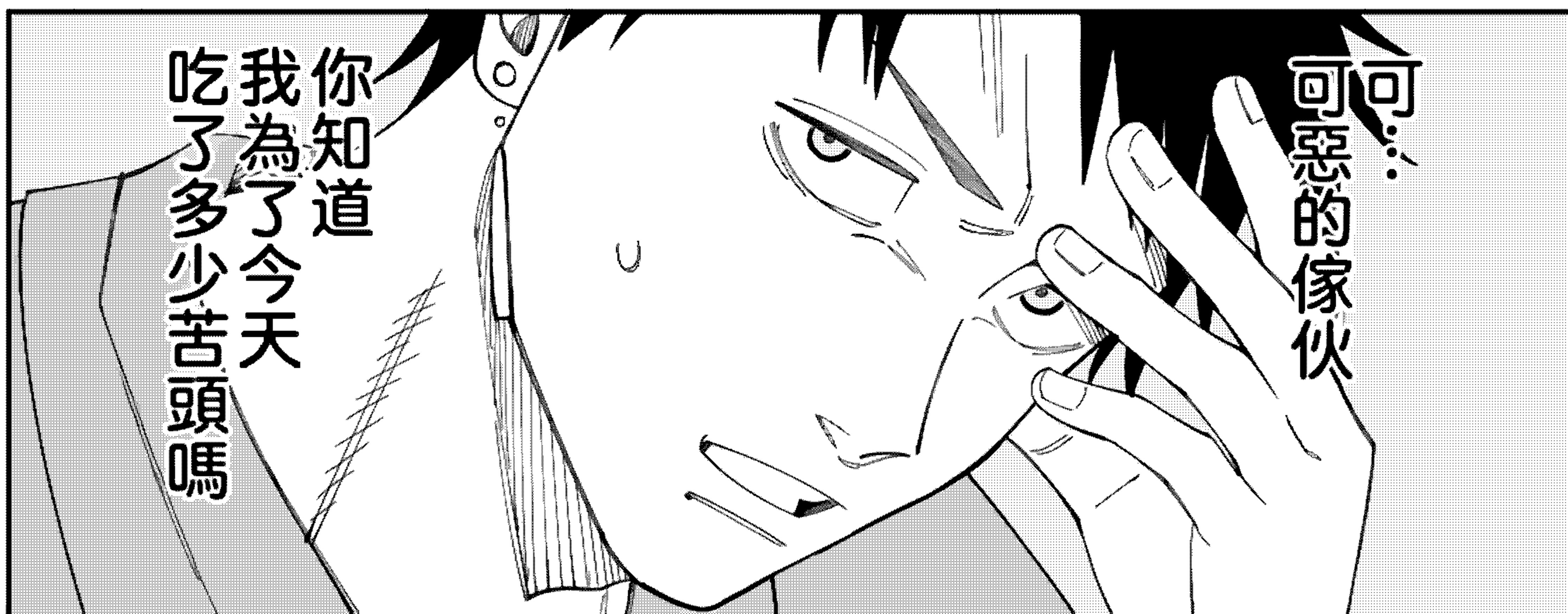
聽著~~~~
就很無聊~



胖地老師
跟東雲小姐談
複雜的事情

要是沒在
10秒內講完
就會被無視……

怎麼會
這樣!?



可惡的傢伙

你知道
我為了今天
吃了多少苦頭嗎



在河童騷動後
我們確認了
所有受害者的
安危

還利用
尻子玉被取走後
出現的記憶模糊



我最近
排便變通暢了

這：這樣啊
那祝賀你

總之捲軸
我就拿回去了

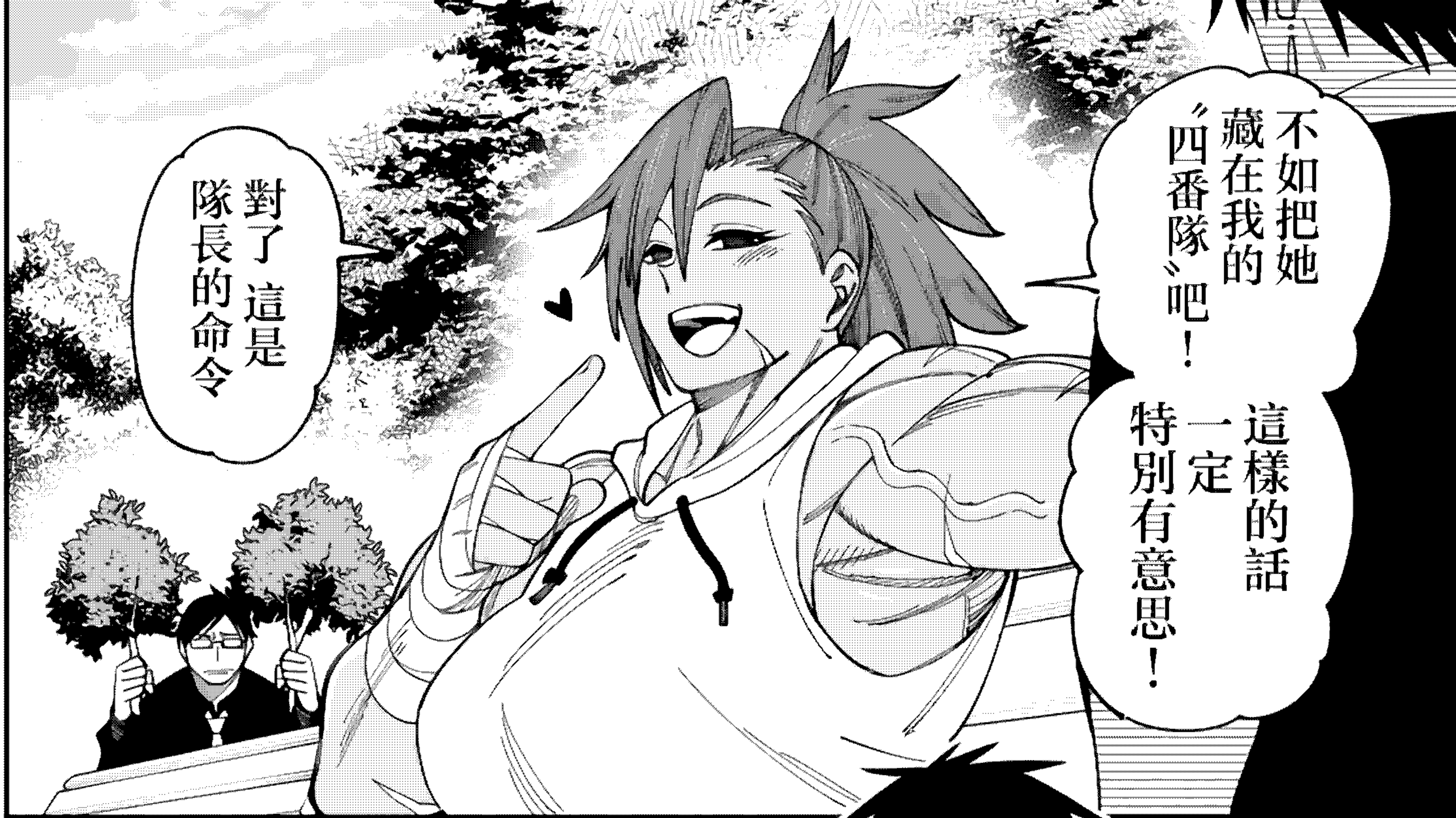
把辻棲的事
和東雲一派的事
給隱瞞了起來



不僅如此
連神樂都——

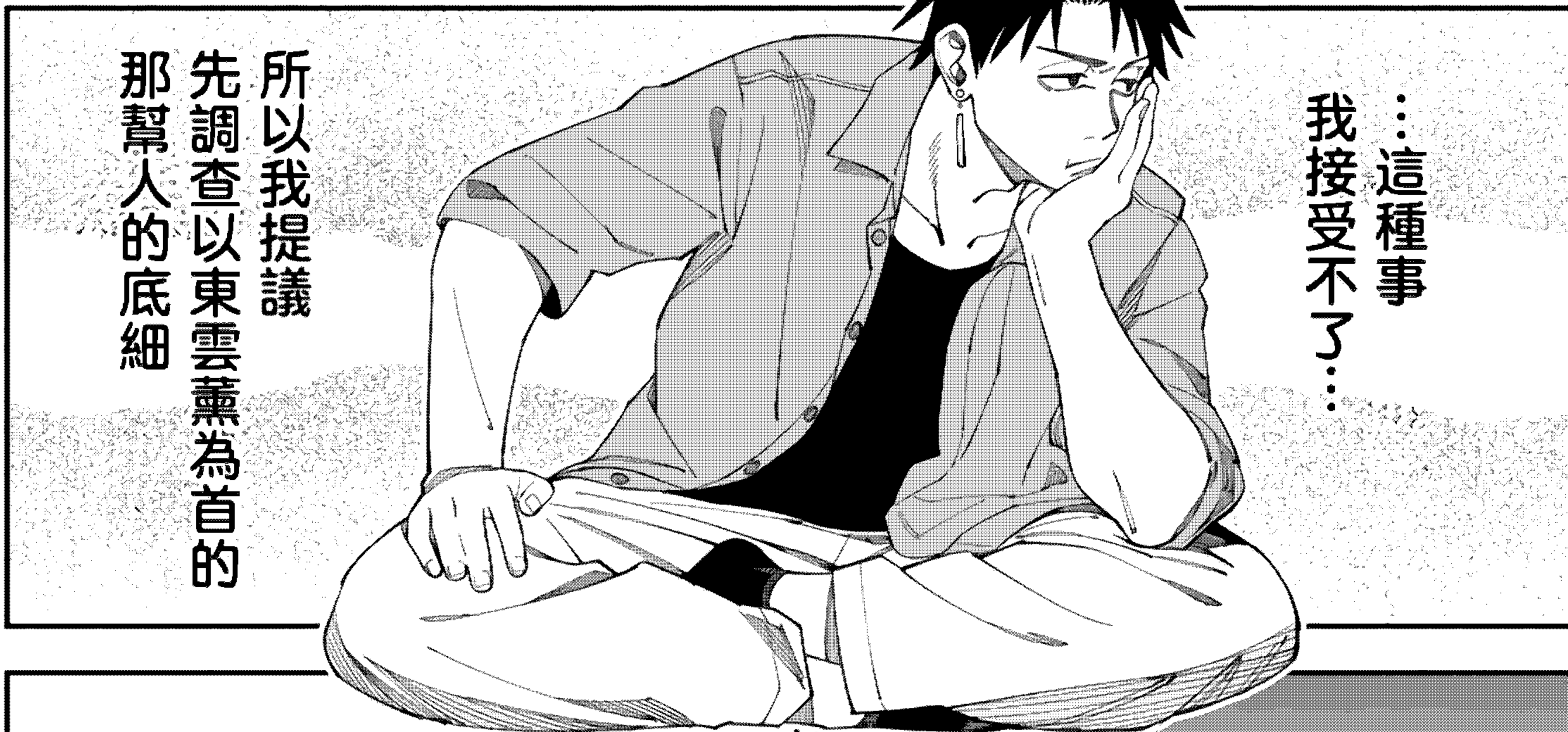
從我
和小薰的
交手情況
來看

她是一個
直率又色氣的
好女孩



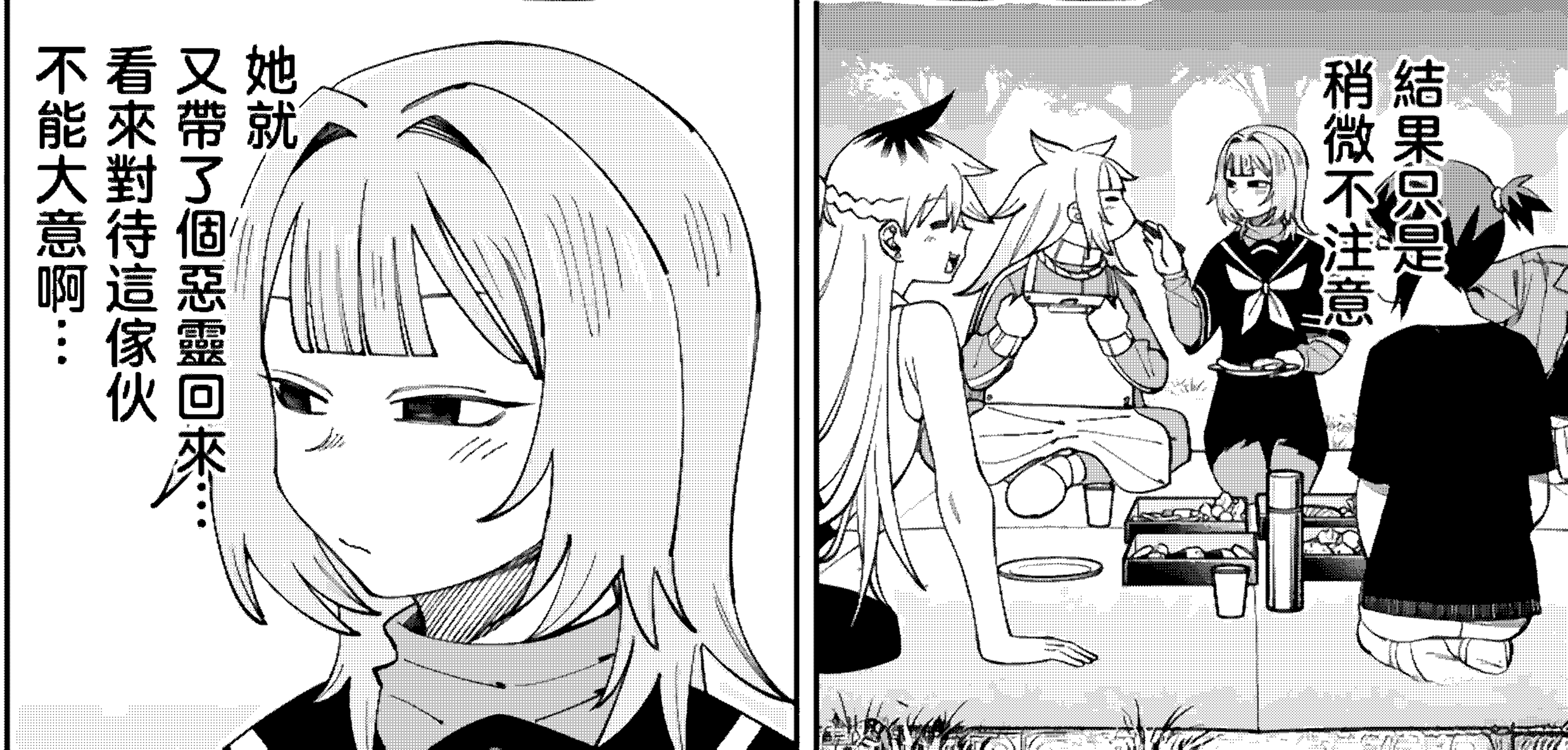
不如把她
藏在我的
「四番隊」吧！
這樣的話
一定
特別有意思！

對了這是
隊長的命令



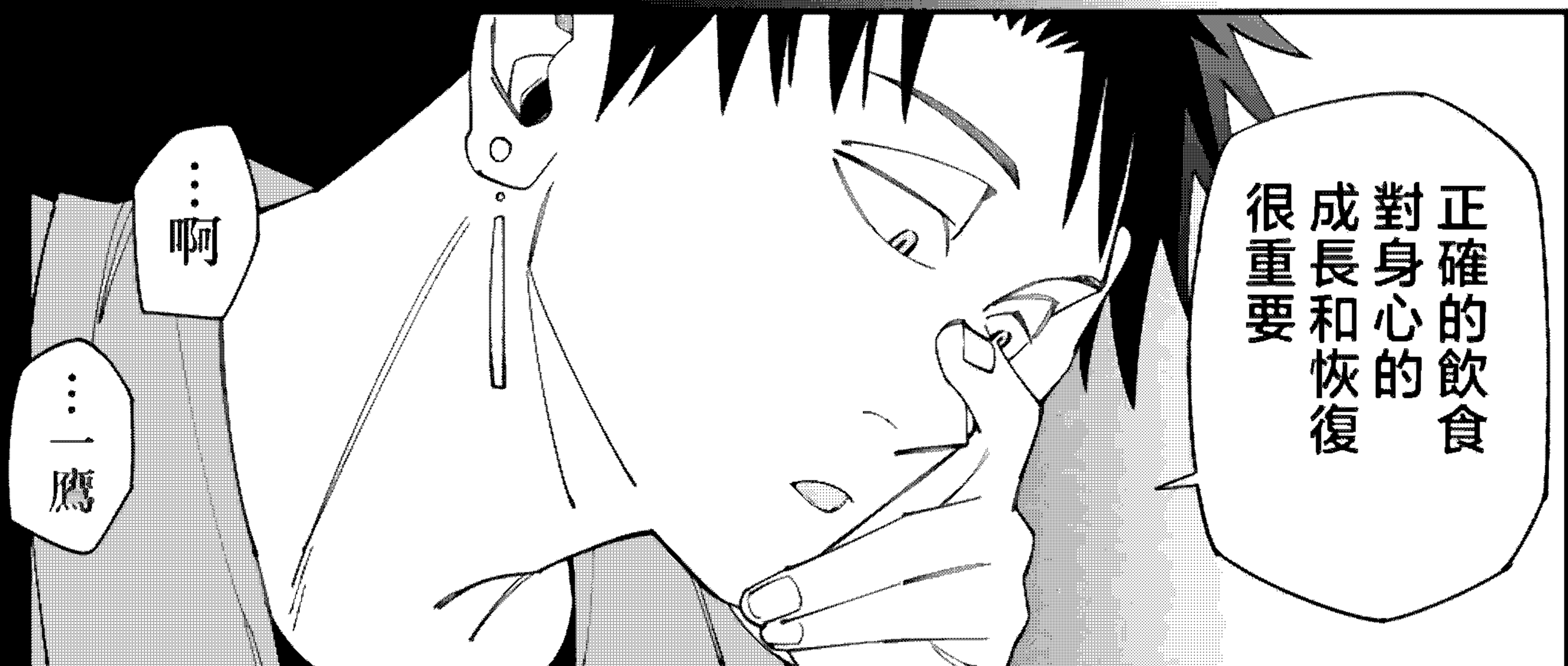
：這種事
我接受不了：

所以我提議
先調查以東雲薰為首的
那幫人的底細



結果只是
稍微不注意

她就
又帶了個惡靈回來……
看來對待這傢伙
不能大意啊：

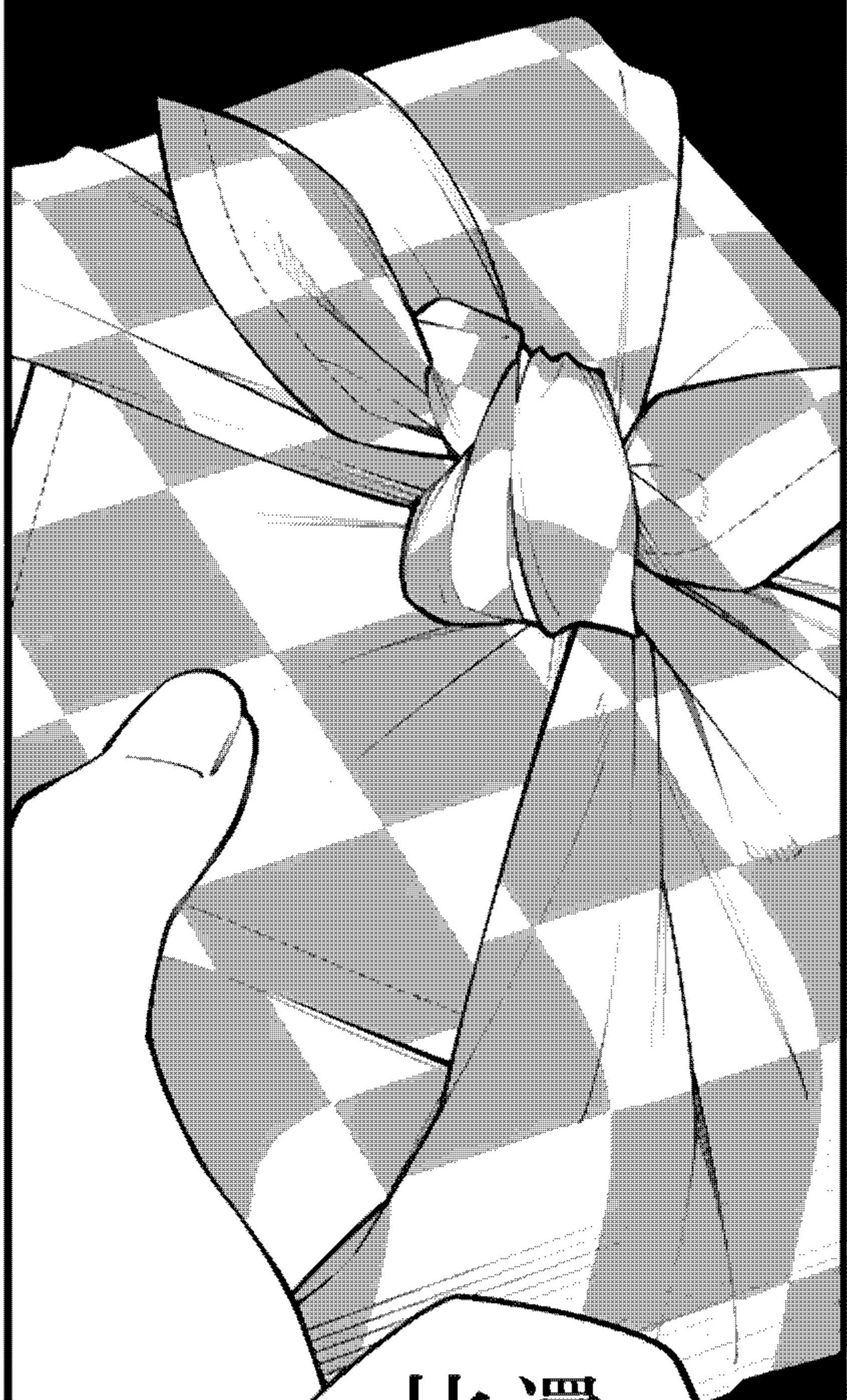


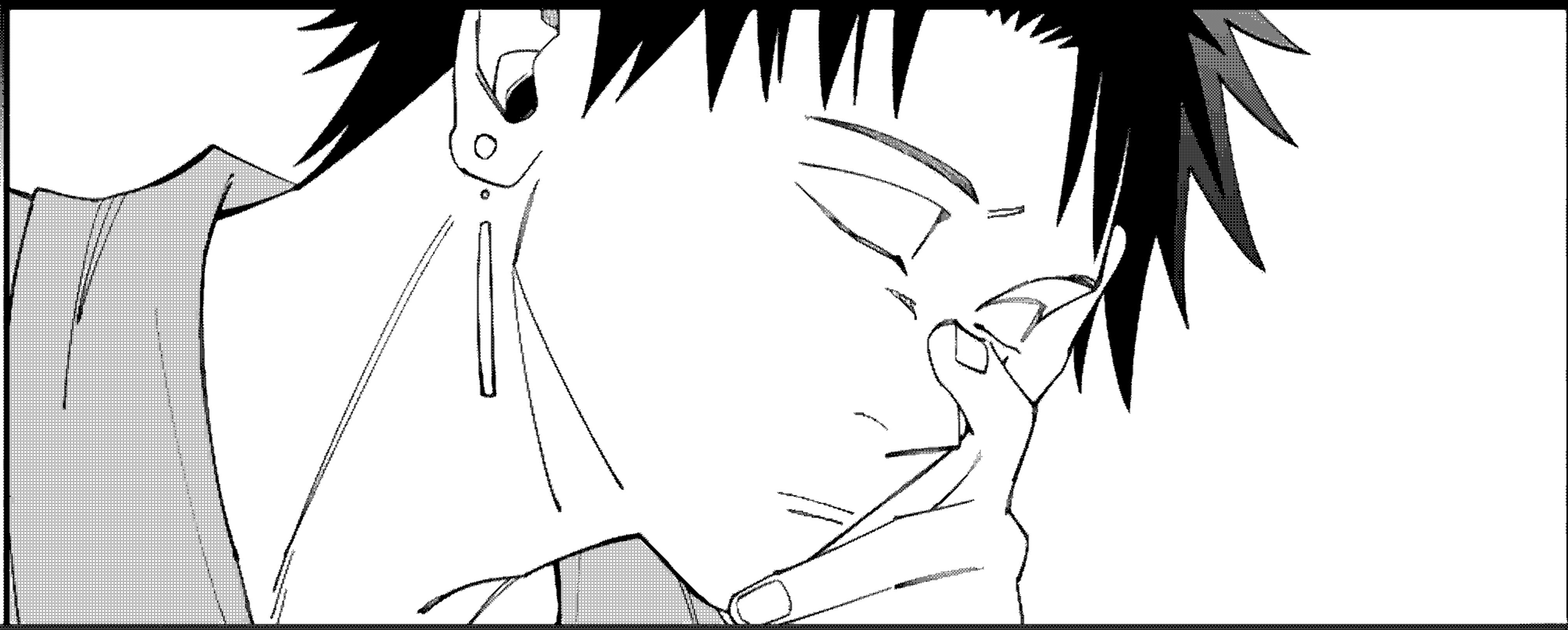
我已經是
別的隊的人了
所以不用特意
為我做便當了

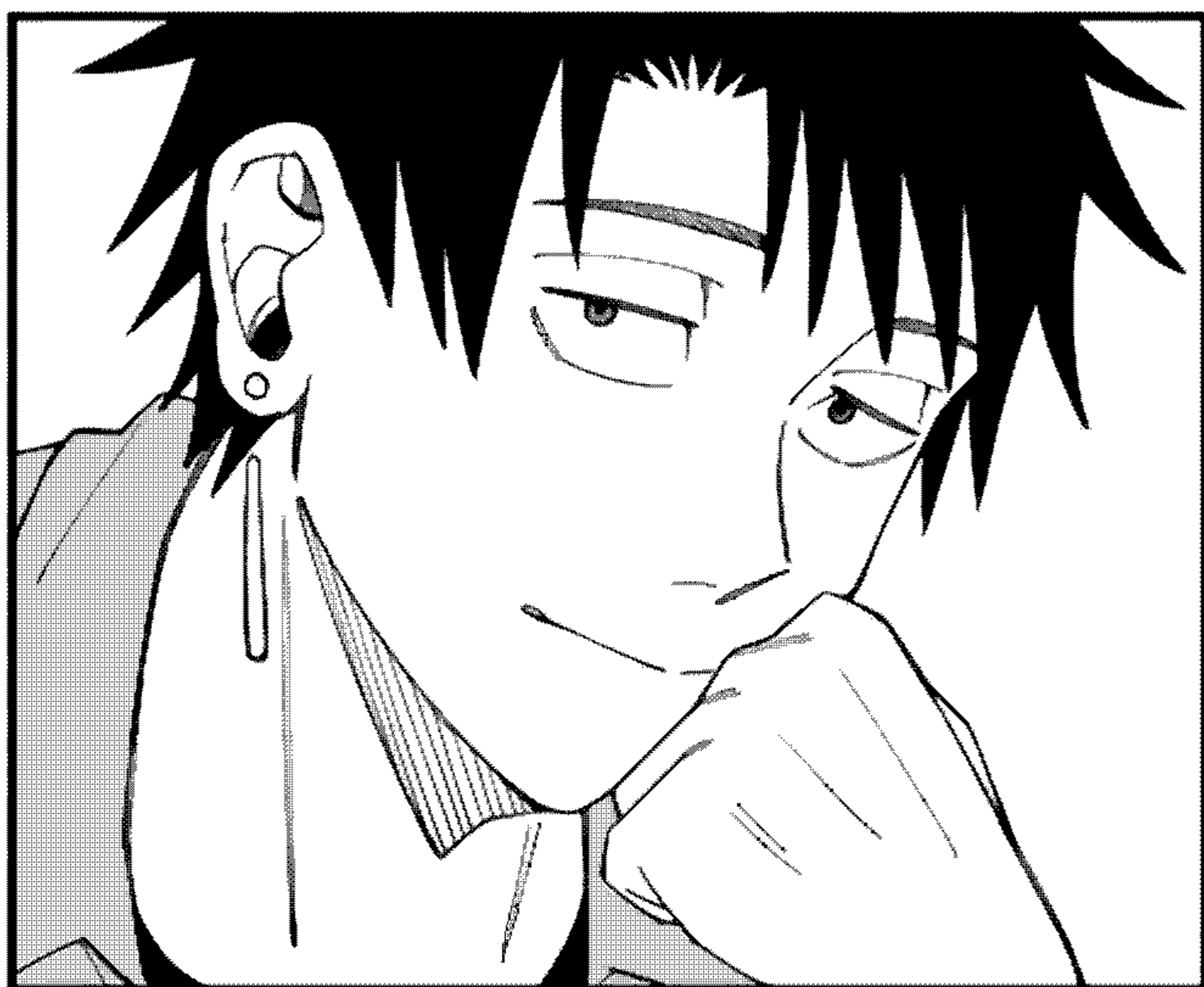
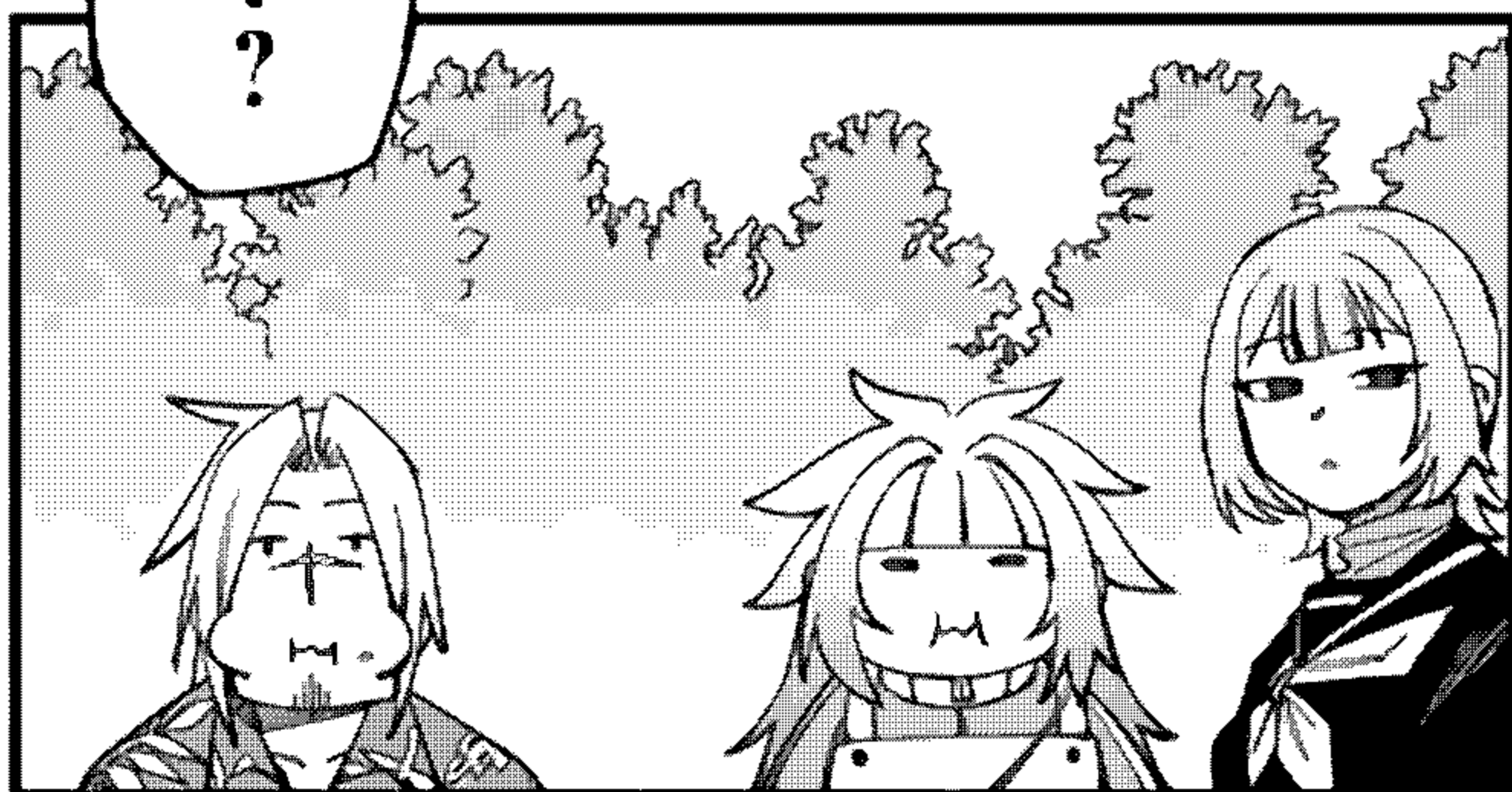
而且
隊裡每天
都有配給餐

只是把食物
放到胃裡
什麼的

還是以效率為重
比較好







但肯定是
有什麼不足

是營養
不夠均衡嗎

還是說因為
用餐時間和地點

肯定是
我的便當
太單調了
可到底少了
什麼呢

哪裡
單調了……

你也在為
吃飯發愁啊！

和河童一樣……


勉強
說的話……

會不會
反而是有太多
多餘的東西
才顯得單調呢？

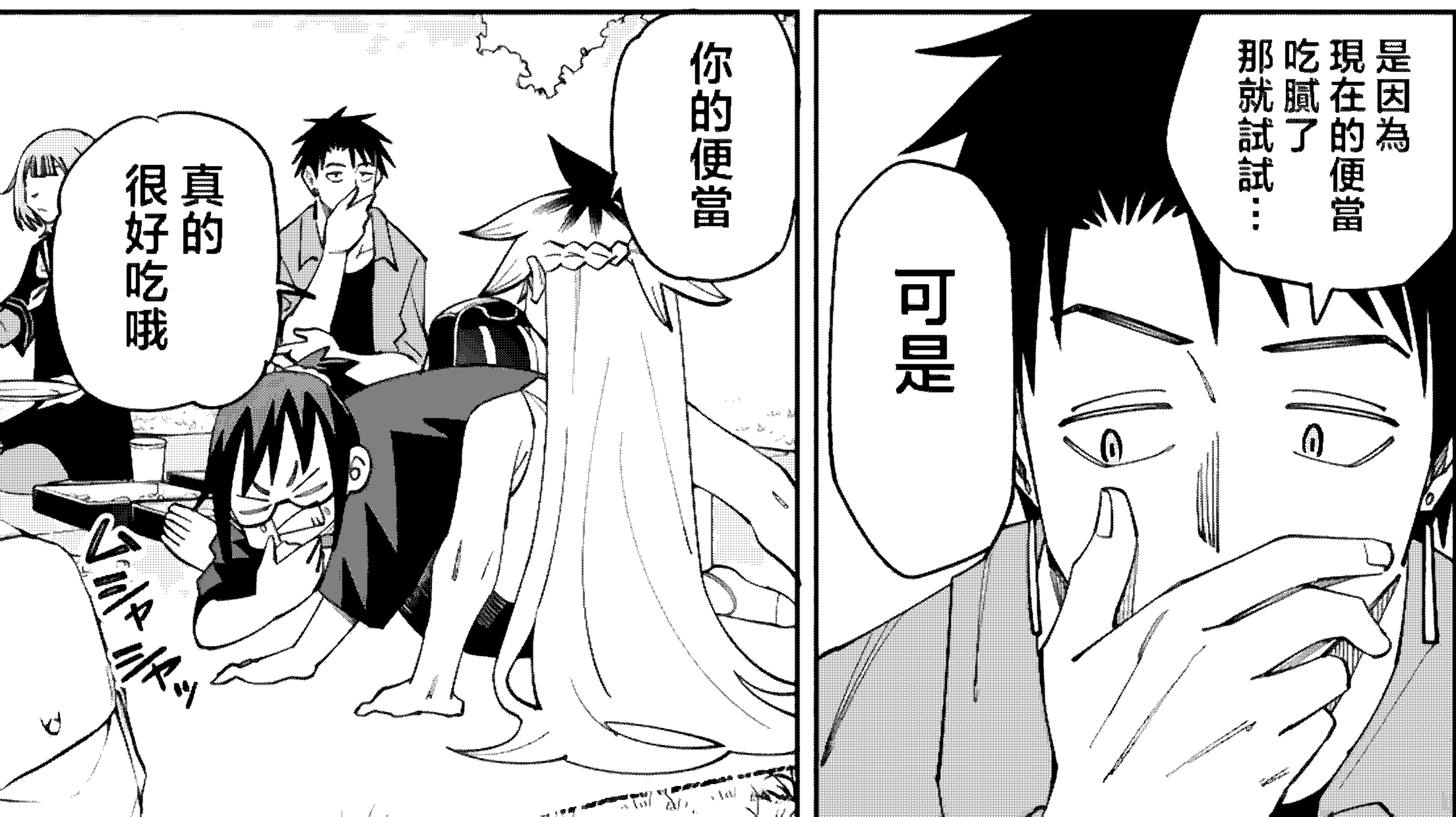


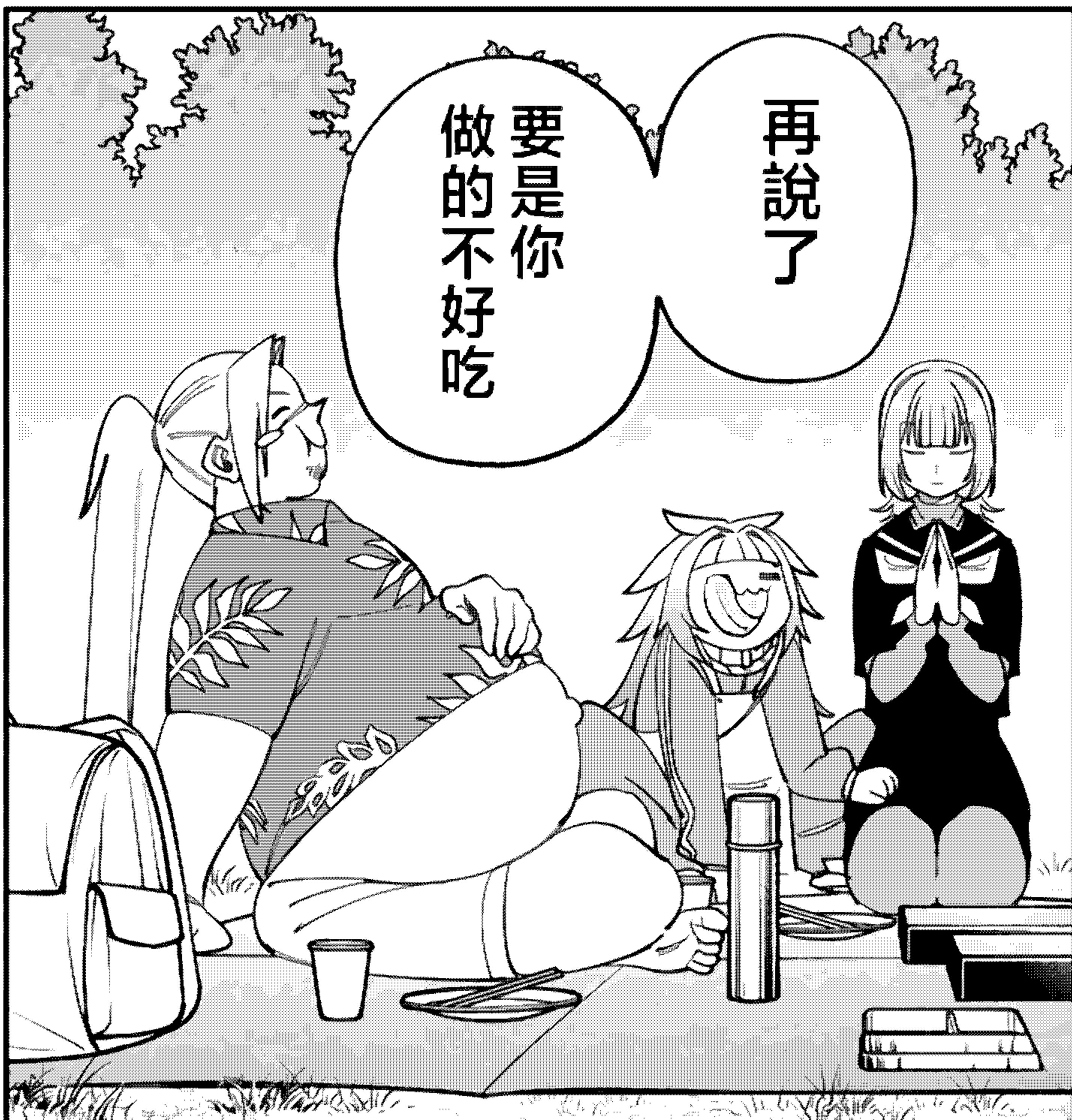
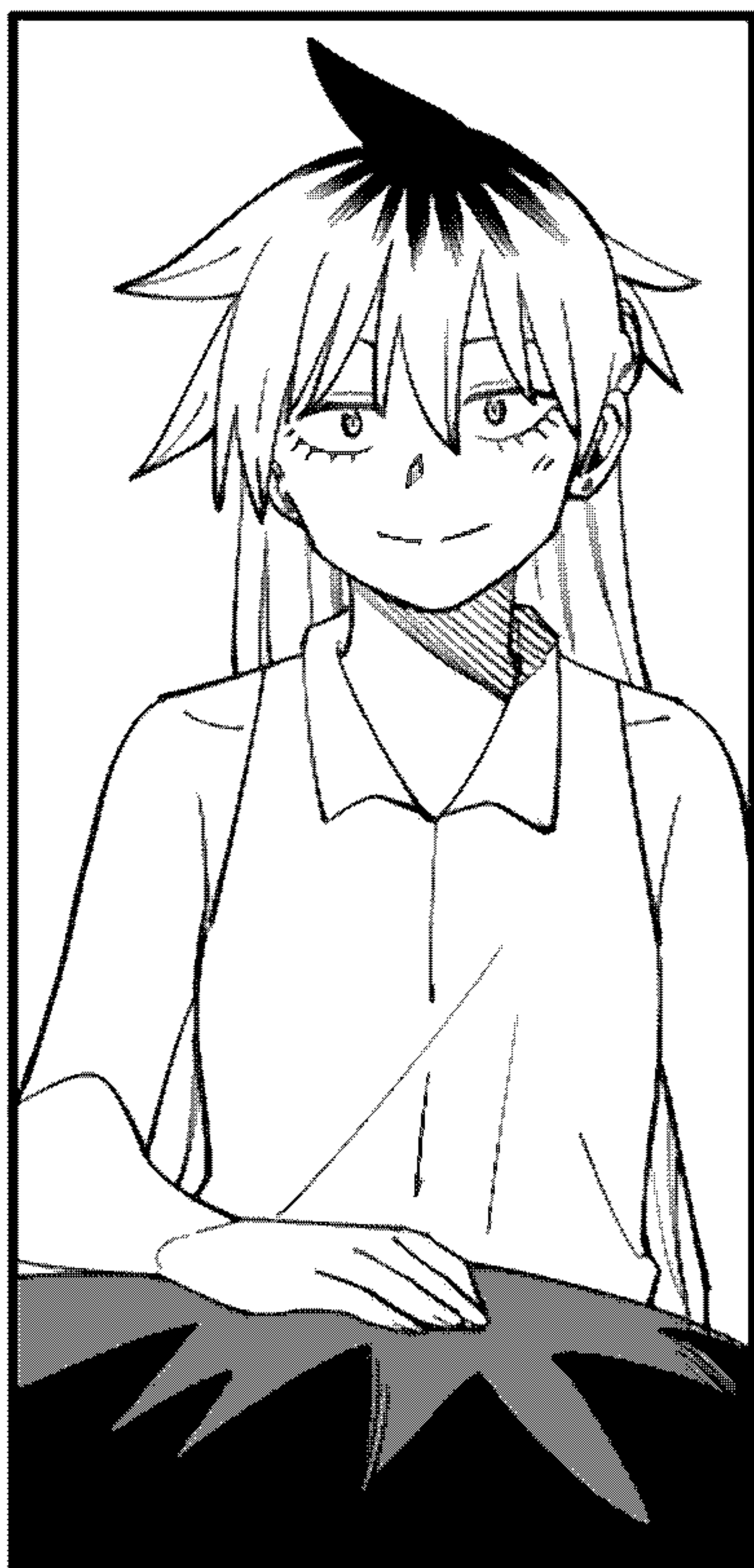
依我說啊

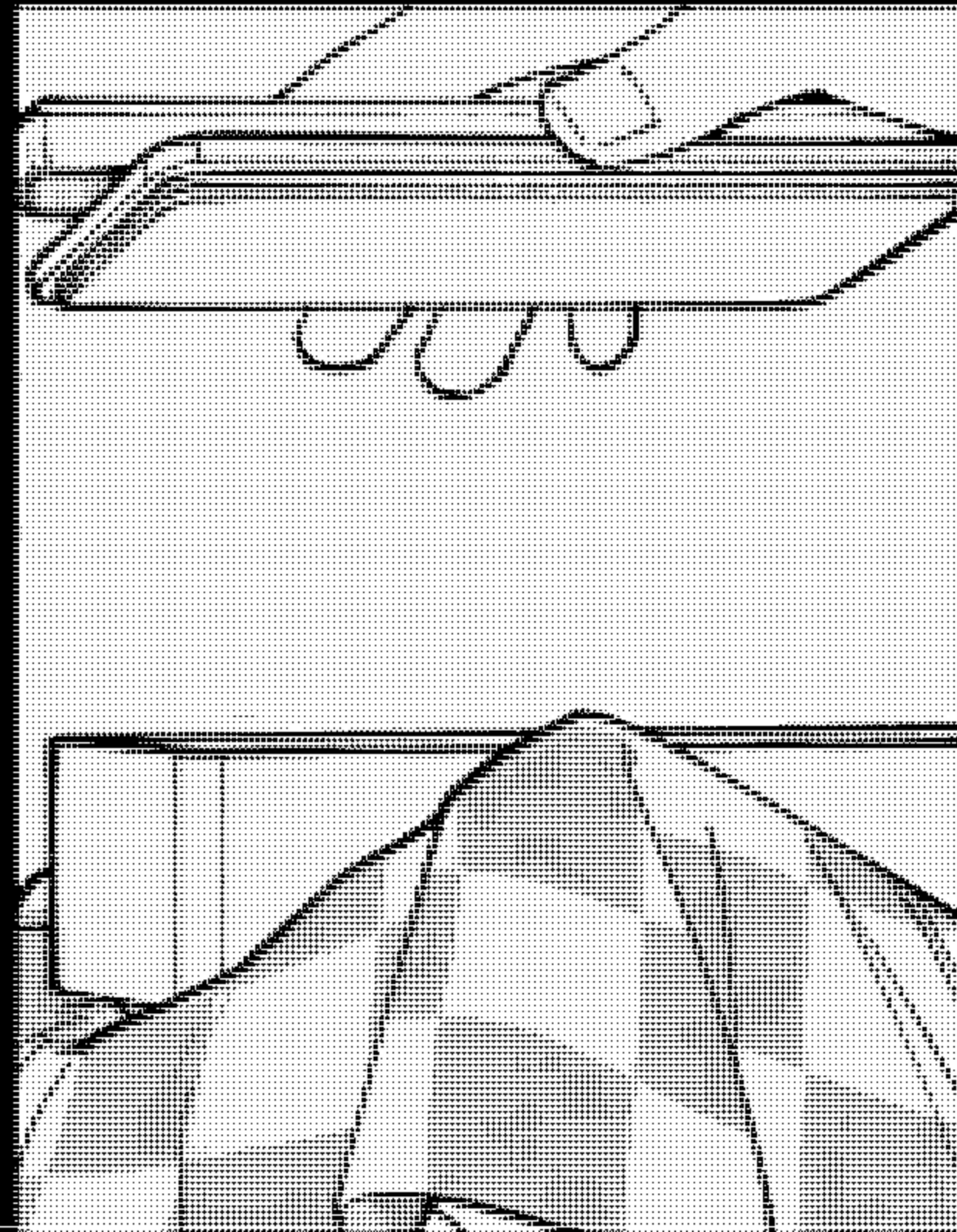
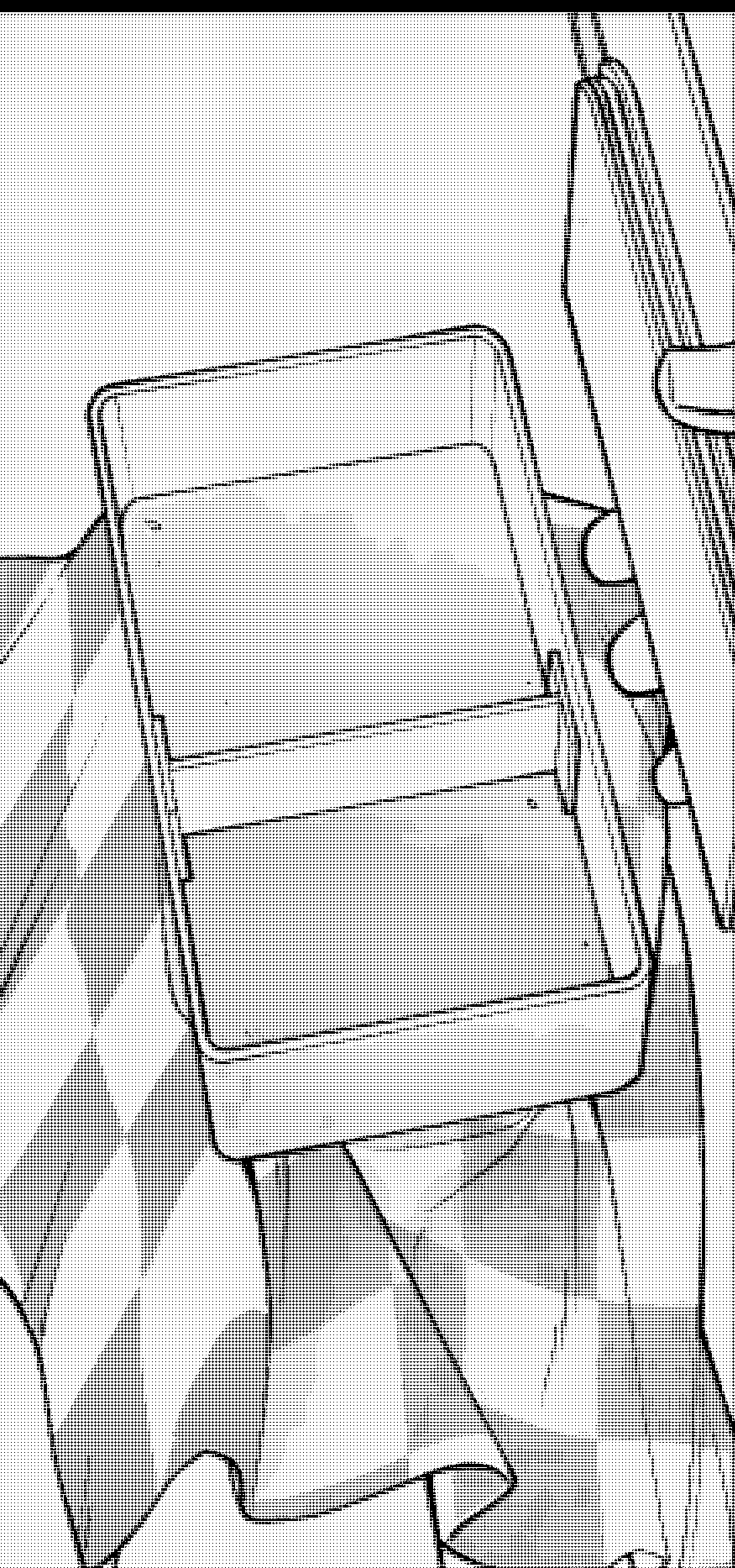
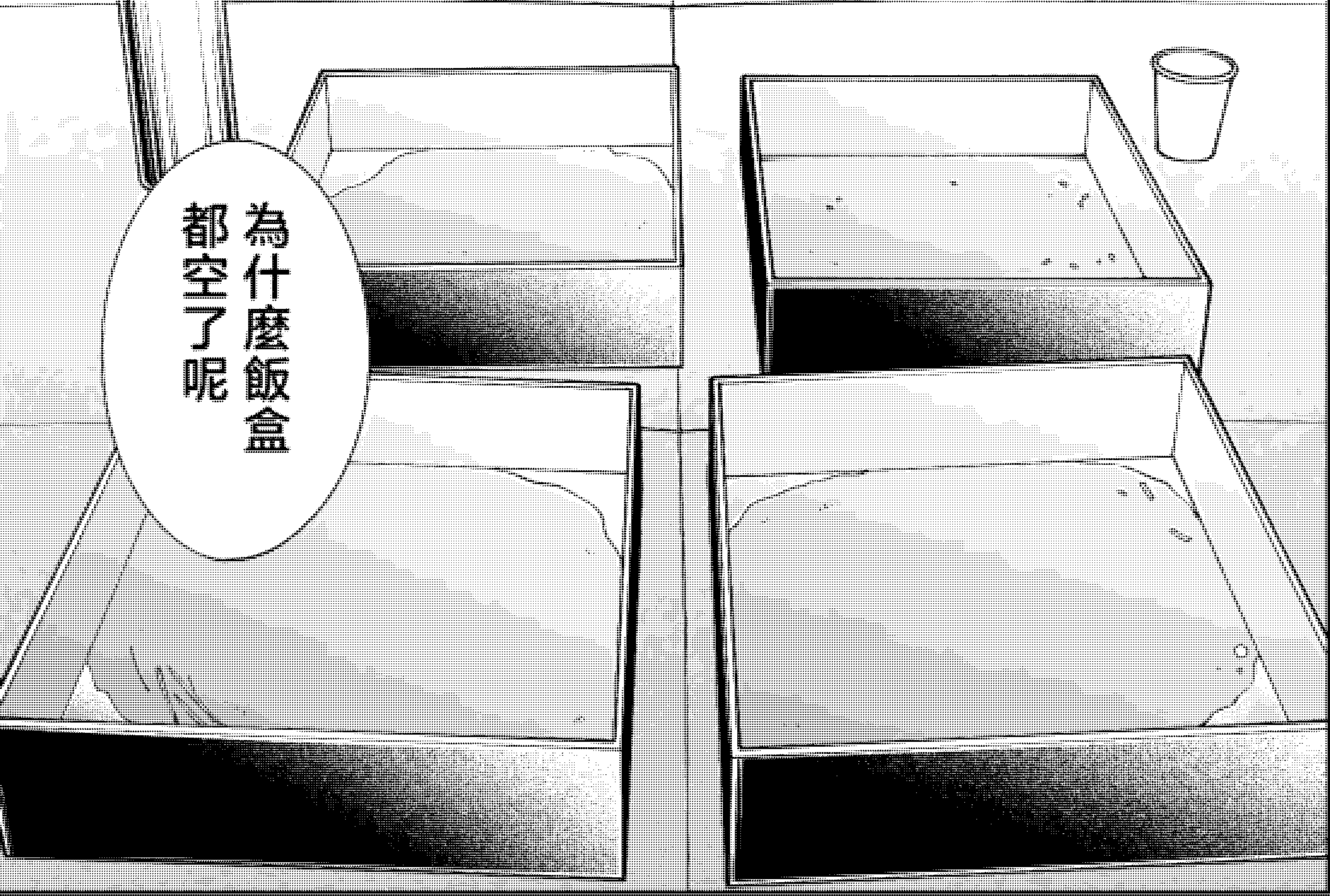
要不加點
奇怪的東西進去
說不定會有意思



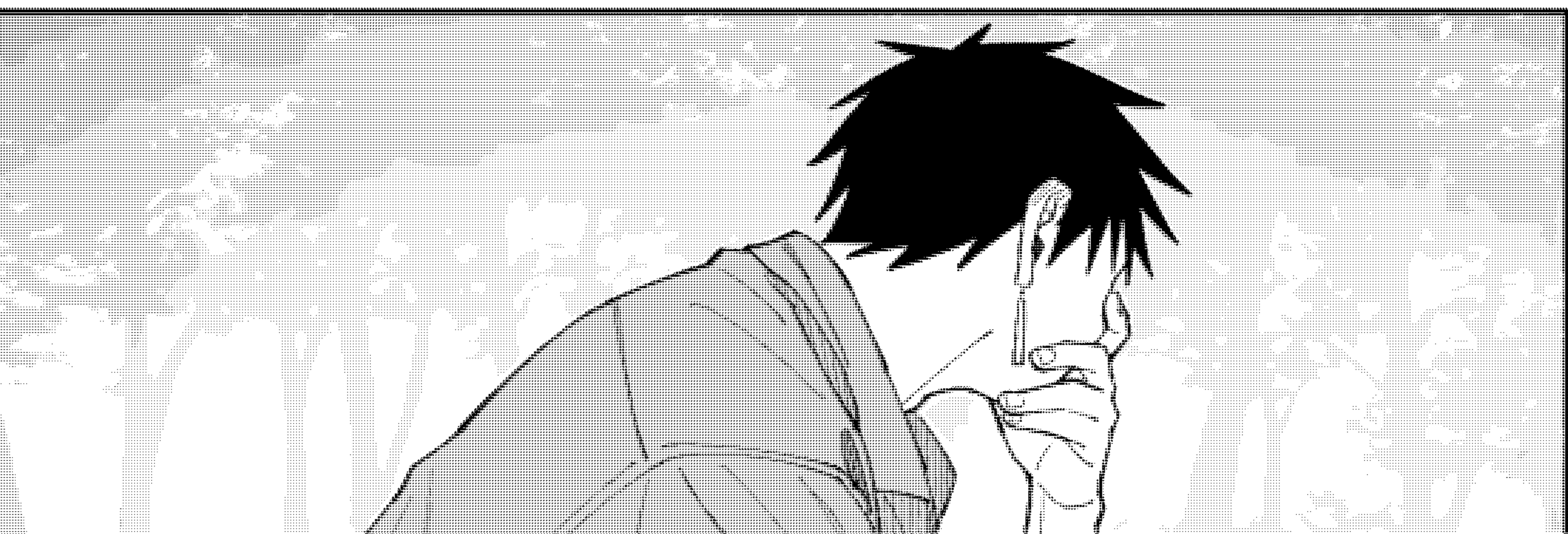
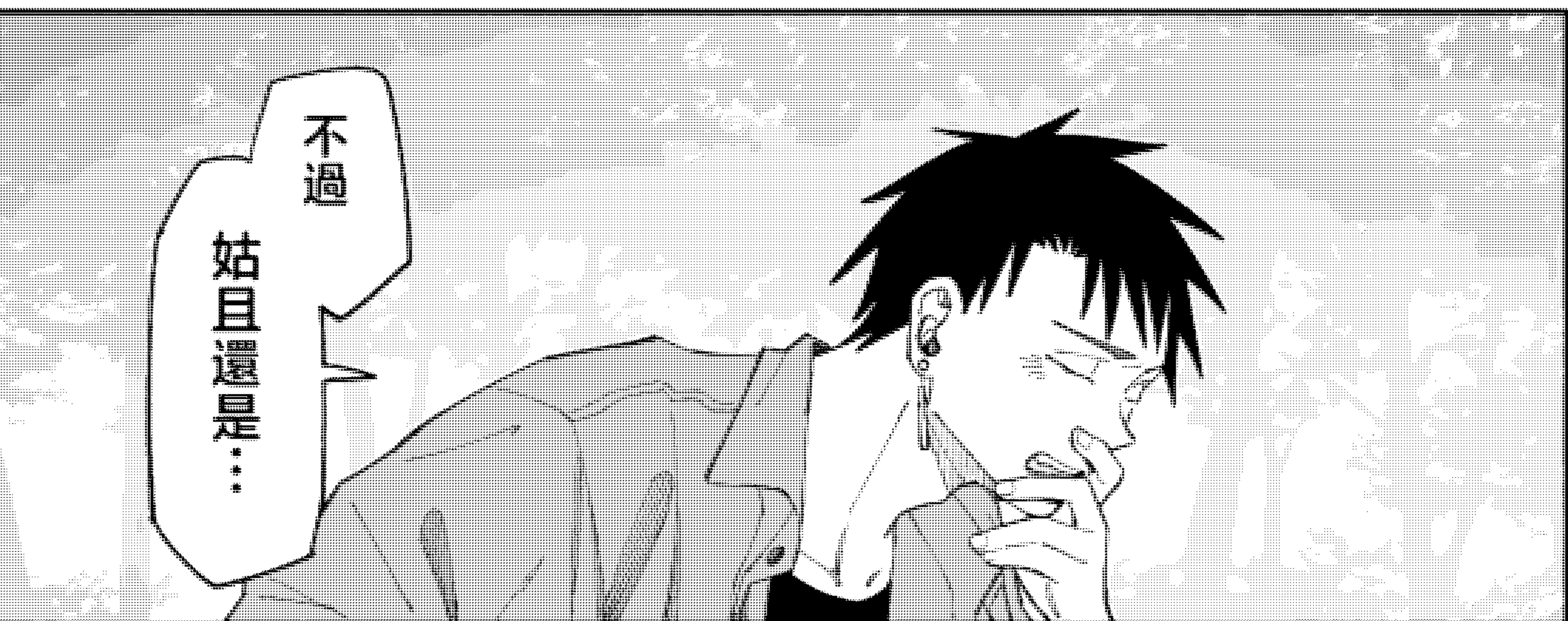
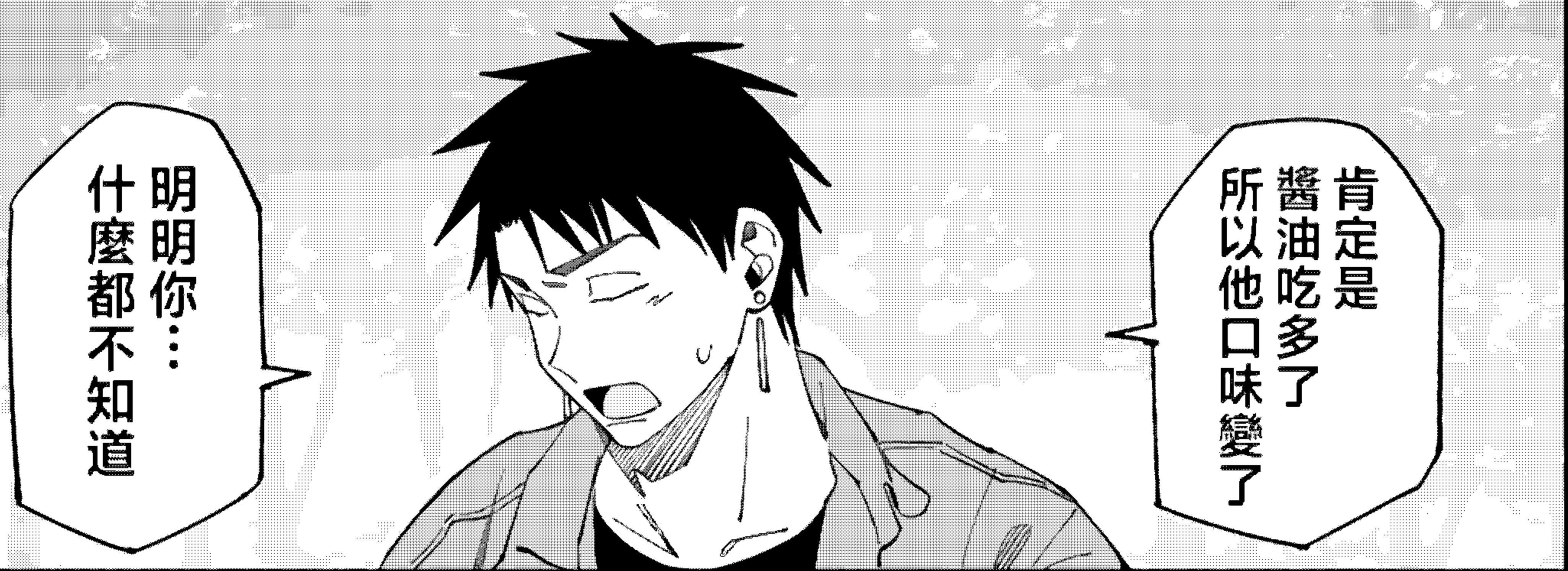
要是過度的
追求嚴謹
那不就跟上班
一樣了













說句
謝謝吧...?



啊神樂……
你是對的

東雲
確實是個
溫柔的好人

正因如此



我才不得不

使用
“這個”