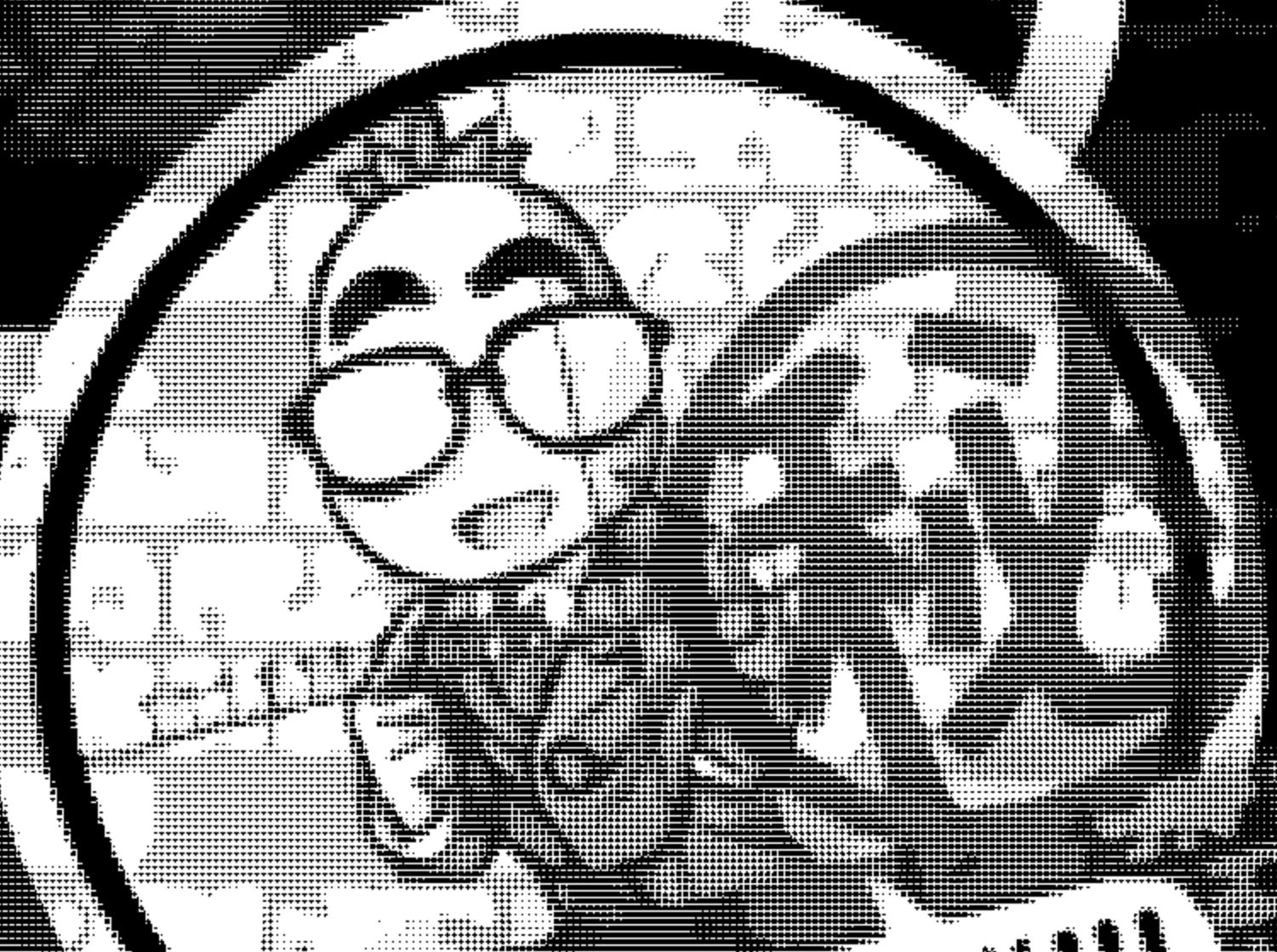


名探偵

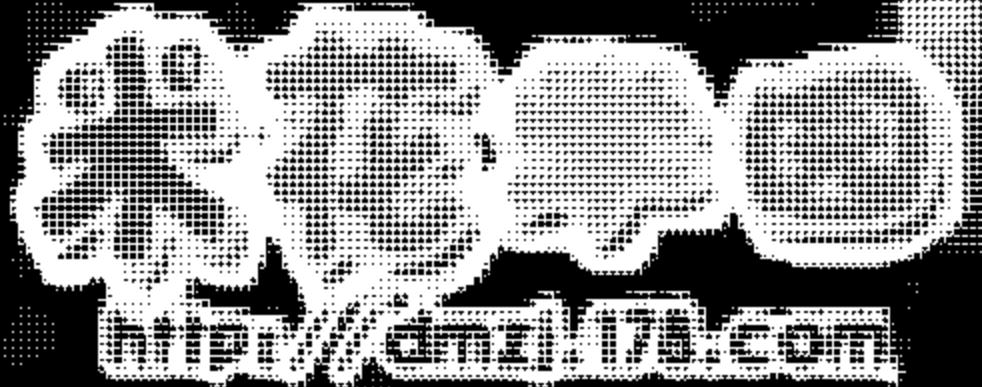
HONEN SUNDAY SPECIAL BOOKLET

DETECTIVE CONAN

DETECTIVE CONAN



由青山剛昌老師敘說!!!
最近真相
SECRET REPORT



<http://dmz17.com>

座標: SD

原字: 雷子 菊原 小畠廿葉

翻譯: koko

校對: meko

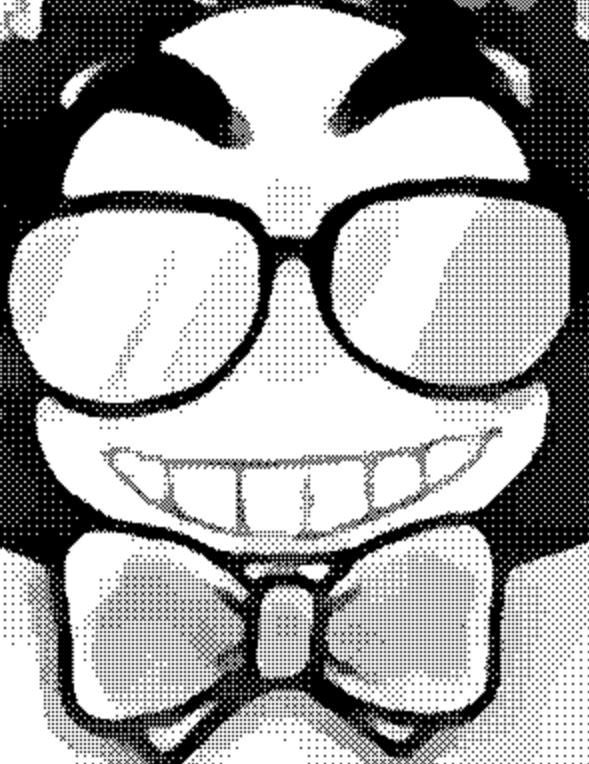
圖源: 不快逆流

GOSHŌ AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

TwComic.com

Concept



在少年SUNDAY第33期特別附錄的這本小冊子中，
SUNDAY編輯部英勇出擊，

發起了對青山剛昌老師的突擊採訪！

角色誕生的經過與想法，以及主線等
柯迷們一直都很在意的各個謎團，我們得到了老師的回答！

與此同時，平時幾乎不會公之于世的構思草圖
彩頁製作照片也入手了！滿溢著老師的服務精神，

頂級機密情報滿載的 一冊!!!!

Contents

由青山老師敘說！ 柯南角色真相的最深刻簡介!!

江戶川柯南... ● 毛利蘭/毛利小五郎... ● 灰原哀/少年偵探團... ●
怪盗基德/服部平次... ● 沖矢昴/世良真純... ● Gin/Vodka... ●
Chianti/Kom... ● Vermouth/Bourbon... ● 番外篇！鐵劍... ●

Character
Profile

Special
Interview

由青山老師敘說！ 無限逼近真相的核心採訪!!

12 ~ 13

由青山老師敘說！ 基德篇構思草圖公開&特別評論!!

Special
Commentary

14 ~ 15

由青山老師敘說！ 繪製柯南彩頁必看教程!!

16 ~ 19

Illustration
Lesson

由青山老師
敘說！

柯南角色 真相最深刻简介!!

青山老師到底是怎麼創造出柯南中登場的各個角色的
讓老師通過特別評論逐個進行最深刻的簡介!!

江戶川柯南

在帝丹小學1年8班上學的小學生。他的真實身份竟然是高中生偵探工藤新一!!

えどがわこなん
CHARACTER PROFILE

設計差不多只用了一分鐘。

眼鏡

我很喜歡超人。主人公克拉克·肯特平常隱瞞真實身份時，都會戴著眼鏡。第24卷「漆黑的葬列」中，柯南與灰原的對話也是從一開始就有所保留，終於畫出來了。

指辭

柯南有點毒舌，不過說話方式很帥，這是受了「明日之丈」裏矢吹丈的影響吧。也包括「豬頭」之類的。還有，也有安達充老師「棒球英豪」的成分在裡面（笑）。

髮型

設計1分鐘左右就完成了。感覺是把鐵劍的頭髮變得更清爽一點（笑）。還有「魔法使莎莉」中弟弟加保頭髮那種讓人舒服的感覺。其實，翹毛等的畫法是參考了安達充老師「紅色辣椒」主人公·七味的髮型（笑）。

時裝

小孩子基本的服裝就是七五三了吧。我以前也是同樣的打扮。所以，身上帶的東西儘量利用偵探周邊。最近有些缺資源了（笑）。

在帝丹高中2年B班上學的女高中生。
一直在等待忙于事件不回來的新一。

毛利蘭



CHARACTER PROFILE

0908A

想畫一個堅強的女孩子。

空手道

在「YAIBA」裡已經畫過劍道了呢。空手道和柔道…那還是空手道比較帥。徒手或踢腿就可以將東西破壞掉。在劇場版裡漸漸變得越來越強了呢（笑）。



觀念

說是理想的話有點過頭了，要是有這樣的女孩子存在就好了，不過看來是不可能的吧。文武雙全，還擅長做菜，機靈聰明。而且她一直在等待新一。害怕妖怪。另外，至今為止都沒有畫過，所以我想畫一個各方面都很強的女孩子。

私家偵探。原警視廳搜查課刑警。托柯南的福，現在是名偵探「沉睡的小五郎」。

毛利小五郎



CHARACTER PROFILE

090228A

一開始是和中森警部一模一樣的設定…

私家偵探

讓他從刑警變成偵探，是因為這樣最容易露情節。瞭解事件關係，也知道警察的事情，這樣就很容易搜查了吧。另外，在警察面前逞臉也很有效。是常有的設定呢（笑）。



觀念

一開始我覺得推理故事很快就會完結，其實是想把他畫成複版的中森警部，但別人和我說這樣也太像了，所以就給他換了個飛機頭，帽子也變了（笑）。後來，我有些煩惱他們倆一起出場的時候哪個人更高。暫且設定成了小五郎更高（笑）。

灰原哀

在帝丹小學1年B班上學的老成少女。
其實以前在組織裏開發APTX-4869。

與蘭正相反，是個嬌嬌角色。

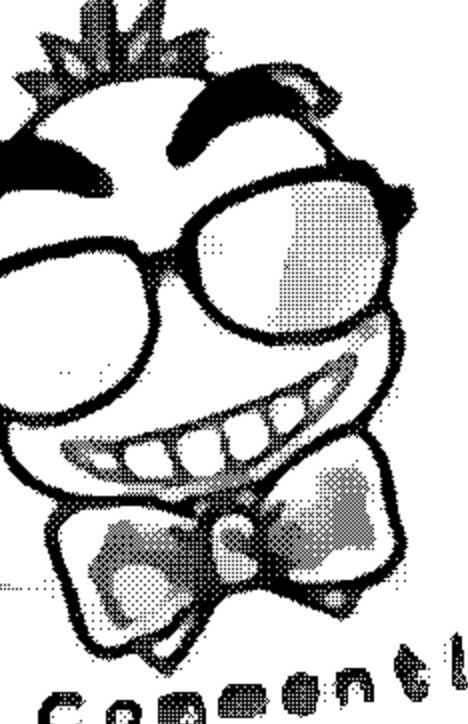
出場延期！？

在動畫13話，她姐姐宮野明美沒有死，而且變成了一個與組織無關的事件…。為了避免麻煩，就推遲了她在漫畫中的登場。因為感覺動畫沒有完結的兆頭，就忍不住把她用出來了（笑）。



觀念

灰原與組織密切相關的設定本身，是從一開始就有的哦。雖然出場偏離了很久。另外，在角色方面，我想畫一個與蘭正相反的傲嬌角色。不過灰原同學不怎麼嬌呢。但那也讓我很喜歡（笑）。



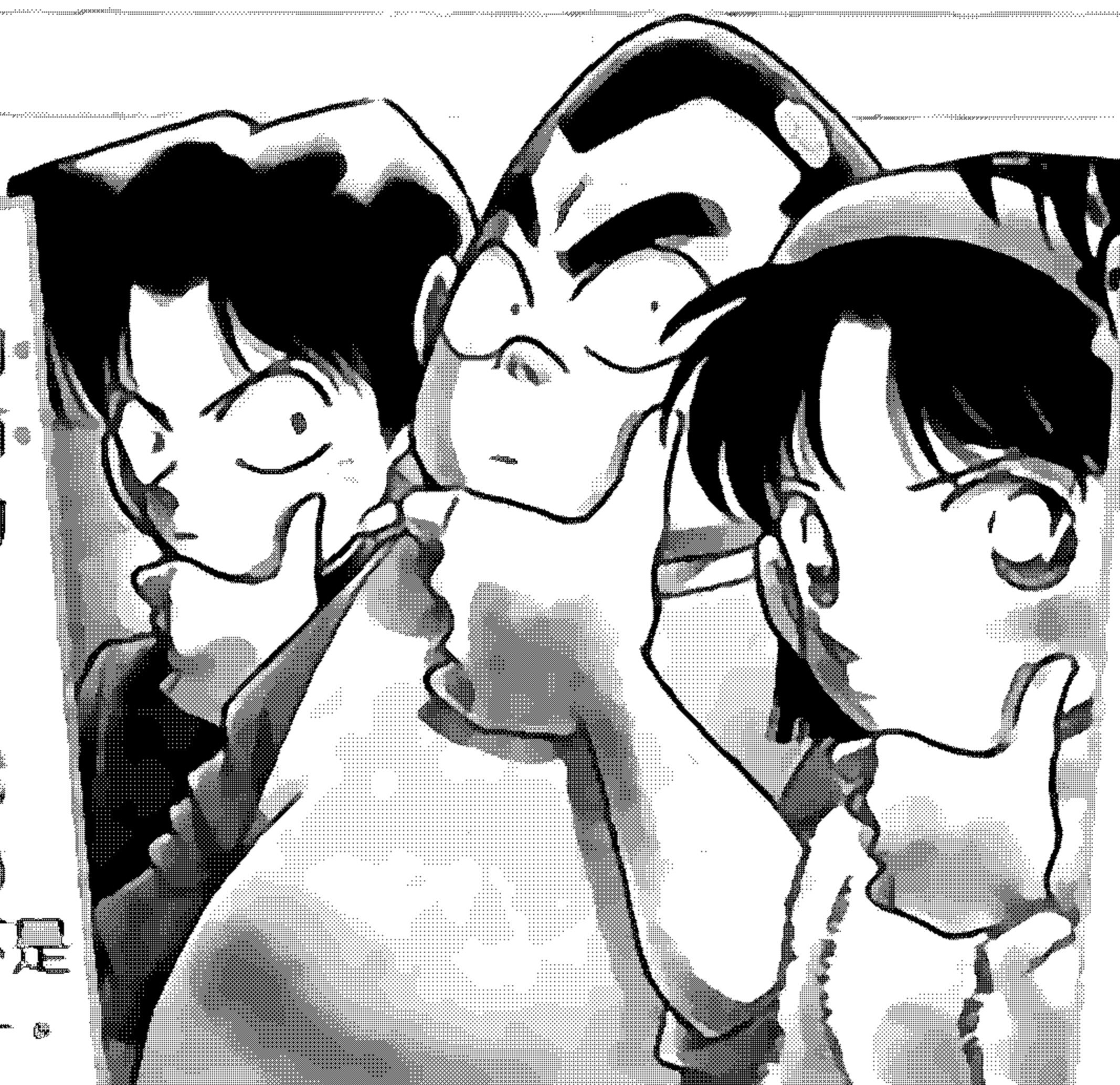
少年偵探團

柯南的同學小島元太、同級光彦、吉田步美將柯南拉進來後組成的。

為了讓灰原加入而在思索的3人。

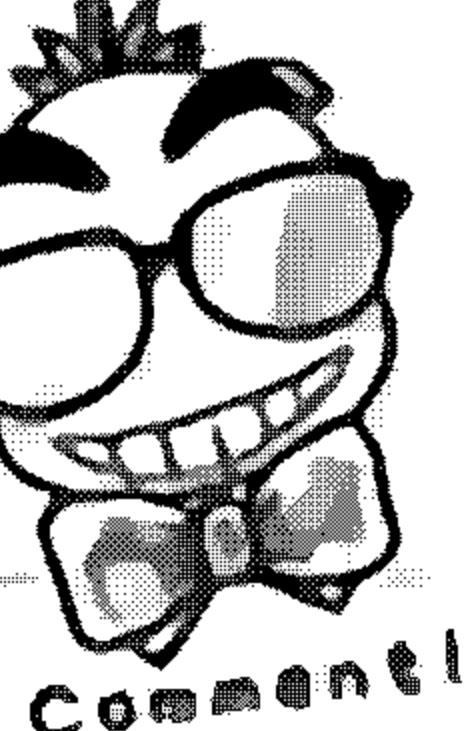
家人

元太家是開酒館的。光彦的父母是老師。與光彥長得很像的姐姐也是（笑）。步美是什麼來着？（笑）房子是以我之前住過的公寓為原型的，所以並不是普通的上班族哦—。



觀念

其實思考如何讓灰原加入的，就是少年偵探團的3人。個子大的、瘦瘦的有些作勢的，和可愛的女孩子，真的很像「哆啦A夢」，不過性格與那3人完全不同。說到底，柯南不是大雄啦（笑）。反倒感覺偵探團更像大雄。「救救我們，柯南」。



變裝名人，真實身份不明的怪盜。他的真實身份是，與新一同為高中生的魔術快鬥。



DAIKITAJI
CHARACTER PROFILE

怪盜基德

希望有一個與偵探對決的勁敵。

設計

因為是另一部漫畫的主人公，所以外表很帥氣嘛。不過在一開始不知道「魔術快鬥」的人看來，會疑惑突然出現大放異彩的基德到底是何方神聖（笑）。但是我看的時候很開心。



觀念

我想要一個與柯南對決的怪人二十面相那樣的角色。這時候，咦？好像以前畫過這樣的人呢（笑）。那就乾脆讓他出場吧。我也好好的獲取了編輯長的確認哦…可是，真的可以嗎（笑）。一開始也是有點猶豫的。

父親是大阪府警本部長・西部的高中生偵探。他的推理能力也得到了柯南・新一的認可。



DAIKITAJI
CHARACTER PROFILE

服部平次

動畫中需要對手角色…

西部的高中生偵探

出生于大阪=關西腔，反正要畫，不如就選一個說話也完全不同的人好了。而且當時負責編輯的人是出生于大阪的，他對我說監修就交給他了（笑）。另外，黑皮膚也是和柯南、新一作對比。



觀念

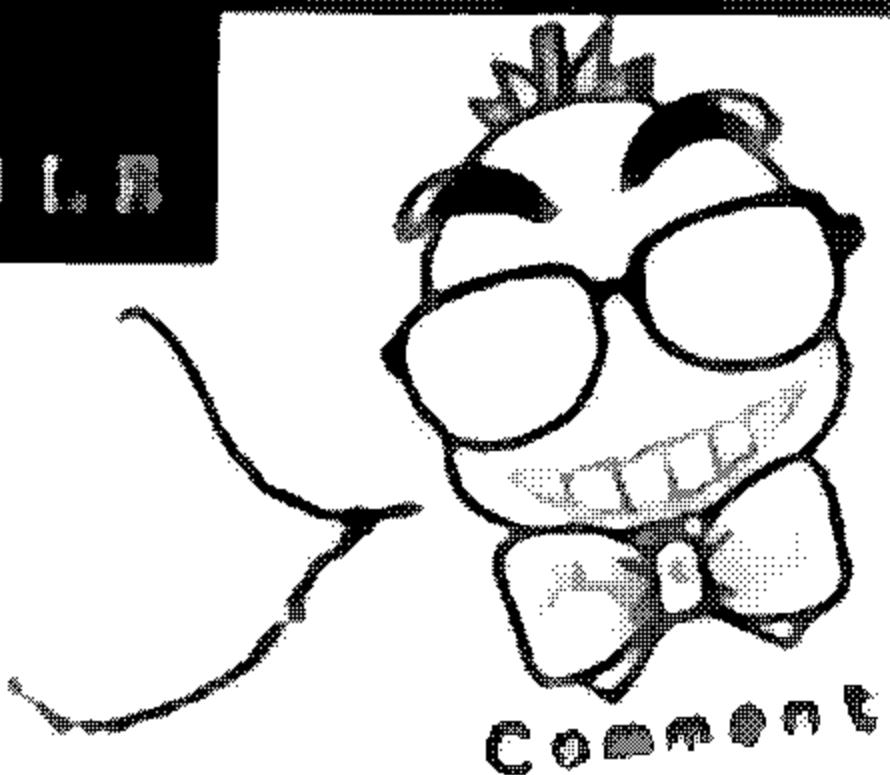
一開始是想在動畫化時讓灰原出場，進行新的展開…可是她突然無法出場了，在聽到別人說動畫中必須有對手角色時，就決定讓服部平次代替出場！因此，把他設計成有競爭感，視新一為對手的高中生偵探。

冲矢昴

BEPPE

CHARACTER PROFILE

在東都大學研究生院上學的研究生。
因某個事件為契機住在新一家。

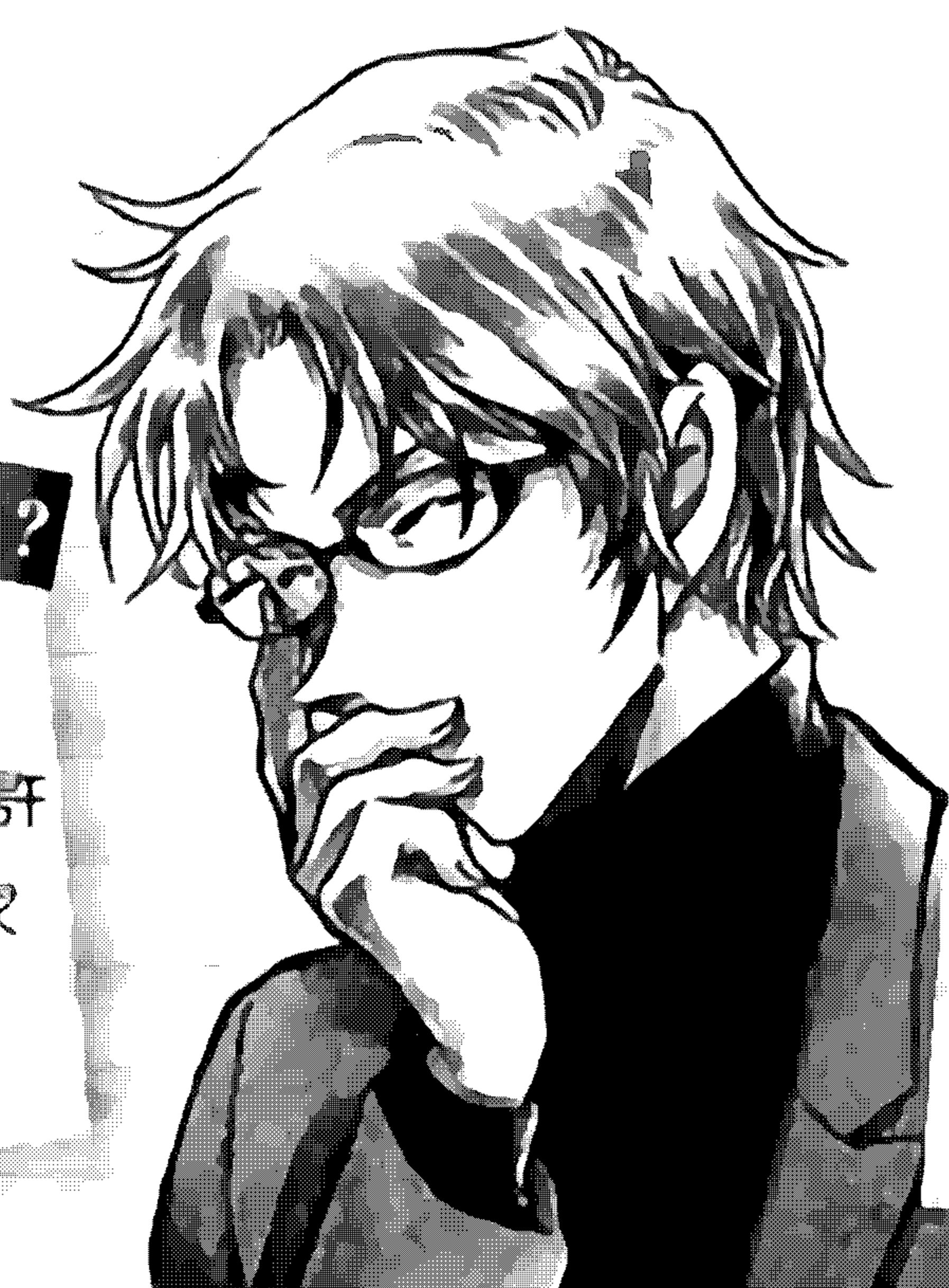


觀念

真實身份是？

他的真實身份是·

秘密（笑）。也許
已經暴露了，請大家
自行想像（笑）。



先不管他是什麼人，髮型是…「高達」的夏亞·阿茲納布魯。還參考了當時我很仰慕的「交響情人夢」的千秋學長的髮型（笑）。千秋學長睡亂的頭髮給人活潑，豎立著的感覺。

在帝丹高中2年B班上學的蘭的同學。
擅長截拳道。作為女高中生偵探也很活躍。

世良真純

BEPPE

CHARACTER PROFILE

想畫出一個究極的假小子。

真實身份是？

她的真實身份是·

秘密（笑）。

不，赤井秀一這件事實已經
暴露了吧（笑）。
除此以外的，是
秘密。



觀念

在「偵探甲子園」中出場的假小子，女高中生偵探·越水七瀬有很高的人氣，甚至還有由她主演的遊戲企劃。不對不對，她可是犯人哦。可是，大家總是對我說好可惜好可惜，那我就乾脆畫出一個究極的假小子吧。我就這麼想著畫了出來。

組織的實行部隊冷酷無情的領袖。
給新一灌下APTX-4869的男人。



殺手的美學

愛車是黑色的保時捷356A，手槍是Beretta M1934，像這樣，琴酒有很多執著的地方，但我覺得那樣才帥氣（笑）。因為是殺手，所以基本算是硬漢派，非常酷。雖然也有感覺這有些太過引人注目了，但這就是琴酒的美學。

琴酒與伏特加2人總共花了30秒設計。



一琴酒

UA
設計琴酒和伏特加2人一共大約30秒左右，然後，琴酒是高個子長髮。一開始並沒有想過什麼深層的設定。在組織中是幹部的位置。但是感覺好像會繼續活下去，那我就深刻的思考下吧（笑）。就這樣各方面都深入起來。

組織成員，主要和琴酒一起行動。
稱呼琴酒為大哥，很仰慕他。



太陽鏡內部

摘下太陽鏡的話，會露出怎樣的眼睛呢…？因為從一開始就是設計他戴太陽鏡的，所以連我也不知道（笑）。到底是怎樣的眼睛呢，就交由各位讀者自行想像（笑）。

這個，琴酒的追隨者…



一伏特加

觀念

伏特加是個結實的矮胖子。我真的是覺得推理故事很快就會結束，所以設定的很簡單（笑）。這個，該說他是琴酒的追隨者吧。組織中有些厲害的傢伙也很麻煩呢。襯托琴酒和其他組織成員，時不時吐槽「沒問題吧」給人華生助手的感覺。

基安蒂

組織成員。作為狙擊手當然很厲害，駕駛技術也是一流。

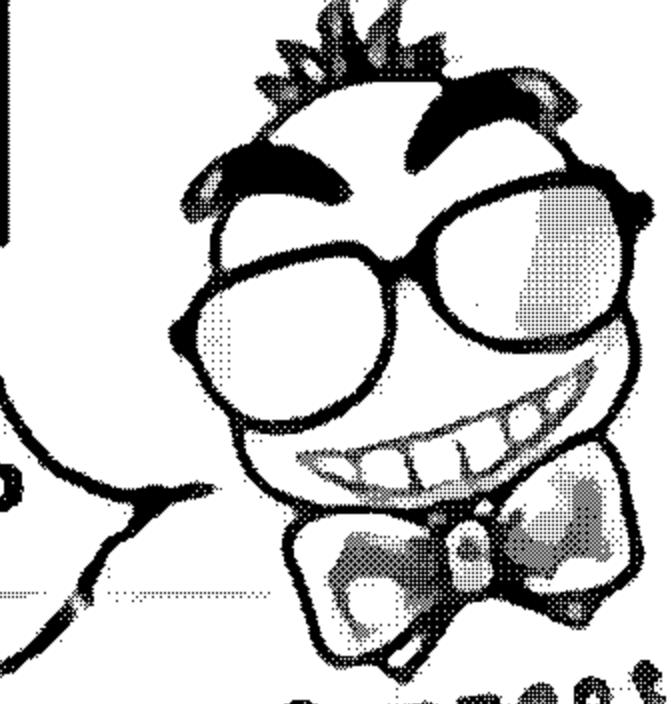
基安蒂

「我喜歡的武器是飛刀。」

想要畫出一個不願意討好琴酒的角色。

與琴酒等級相同

在組織中有代號的成員，基本上都是處于同一等級。包括科恩在內，都是與琴酒相同等級。碰巧這次作戰是組隊進行的，所以才會由琴酒來指揮。



觀念

我想要畫出一個不願意討好琴酒的角色。我覺得鳳蝶的刺青很帥氣。對各方面都做了設定，連臺詞都想好了「我的蝴蝶振翅之時，就會有人死亡」這樣的。可是狙擊手需要兩隻眼睛射擊，所以是不可能振翅的，就沒有採用（笑）。另外臺詞稍微是H系的。

科恩

科恩

組織成員、狙擊手。討厭對卡爾瓦多斯見死不救的貝爾摩德。

討厭貝爾摩德

很討厭對自己以前的狙擊手同伴卡爾瓦多斯見死不救的貝爾摩德。雖然和卡爾瓦多斯關係並不是特別好，但同樣身為狙擊手，感到這事無法原諒。基安蒂是女性，所以比他更討厭貝爾摩德。



觀念

沉默寡言、木訥。沒有第二個人像他這樣的個性派。有這樣的角色存在會顯得更有趣吧。臉也設計的和組織中的任何人都不像。不過作為狙擊手，他的技術很棒哦，相當棒！但是，包括基安蒂在內，都比不上赤井。如果他活著的話（笑）。

深受組織BOSS信賴的成員。
與新一的母親・有希子曾是圈中好友…



Comment!

不好的地方像峰不二子。好的地方像有希子(笑)。

貝爾摩德

與琴酒的關係是？

先不管在組織中的立場。貝爾摩德以前的確是喜歡琴酒。也與琴酒深入交往過…不過琴酒說自己不會喜歡上別人，所以貝爾摩德主動分手。



組織成員。追蹤Sherry=灰原。擅長情報收集・觀察力・洞察力的間諜。



Comment!

既不是赤井又不是昂的角色。

波本

真實身份是？

他的確很恨赤井。另外，在網絡上也被廣為議論呢。是秘密 (笑)。請期待今後的展開。



觀念

既不是赤井也不是昂的角色 (笑)。在「柯南」中首次創作了深色皮膚淺色頭髮的角色。以前在「劍勇傳說」中有Jewel這個角色吧。當時要沿著淺色頭髮，在濾色片上剪下輪廓，非常辛苦 (笑)。現在都是數碼處理的，所以畫起來輕鬆多了 (笑)。

请记录本站图片域名

9970漫画

9970漫画下面域名通用

mh.9970.cc

www.99mh.com

dm.99manga.com

久久漫画

久久漫画下面域名通用

dm.99manga.com

可可动漫

可可漫画网下面域名通用

www.cococomic.com

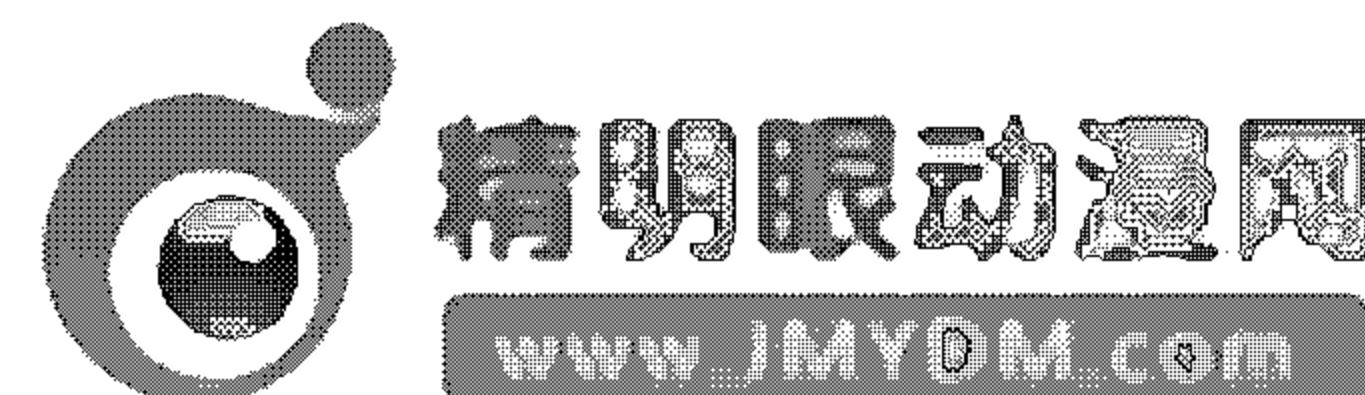
99 漫画

<http://99MH.com>



九九漫画下面域名通用

www.99comic.com



精明眼动漫网下面域名通用

www.jmydm.com

www.jmymh.com



“動漫伊甸園”一樣有愛

汗汗漫画也不错，如果你不是上面列出网站打开哪说面你碰到山寨网站小心自己电脑安全

有爱的漫友请收藏一下本站域名,可以收到自己邮件,BLOG,等等

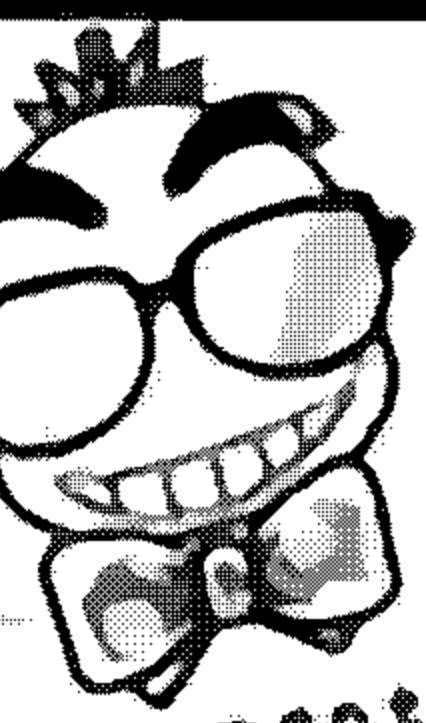
手握傳說中的魔劍・雷神劍經歷了無數冒險!!
『柯南』前作『劍勇傳說』的主人公!!

番外篇 鐵劍

COMIC

青山剛昌原作・青山修司作画

與柯南共同出演？他媽媽出現過的（笑）。



Comment!

觀念

原型是我小時候非常喜歡的千葉徹彌老師的「我是鐵兵」中的鐵兵。我是在讀了「鐵兵」之後才喜歡上劍道的。我畫的是類似鐵兵拿著雷神劍的感覺。還是鐵兵比較聰明呢（笑）。

與柯南的共同點

不放棄，不哭泣。因為是主人公，所以基本上是一樣的。柯南在偵探團面前，也和鐵劍一樣有鐵兵的感覺。不過柯南變成新一的話，就成了「明日之丈」中的矢吹丈了呢（笑）。

與柯南的共同出演是？

與柯南共同出演？他媽媽是出現過啦（笑）。平次的母親靜華在初中時的劍道大會上獲得亞軍，冠軍就是鐵劍的母親椿美智子（舊姓）。臉畫的是鐵劍的妹妹諸羽（笑）。鐵劍應該也位于某處吧，比如說火星（笑）。



通行本の参考

お母さん

由青山老師
敘說!!!!

無限逼近 真相的 核心採訪!!

關於柯迷們迫切想要知道的眾多謠聞，青山剛昌老師親口進行了敘說！有的新情報は首次公開の哦!!

●青山老師，
今天請多關照了！

●請多關照。

●這次我們迴就至今
無人知曉的、相當隱秘的部分進行提問！

●我會在能給出答案的範圍內回答的哦（笑）。

●世良好像以前也見過柯南，她見到的到底是那一邊是柯南？！（笑）。

●柯南只對宮野明美說出了自己是「工藤新一」，而不是「江戶川柯南」，是有什麼理由嗎？

●他認為這個人已經無法得救了，所以才說出了真相哦。如果在那之後，宮野被送到醫院，奇迹般的得救了，你該怎麼辦啊？！我也曾經這麼想過（笑）。

工藤新一：

是個
偵探！！

●被稱為毒藥，又說副作用是誤身體變小，請告訴我們真正的功效！

APT-X - 4869

但是為（光頭）
頭髮掉，
會不會變小一下
啊你們分開！

希望你
希望你

大家要記著啊！（笑）
沒問題。
那也不能說呢（笑）。
我一定會好好填坑的，

○即使在夏天，琴酒和
伏特加也一如既往的穿著
套餐裝，他們是有什麼秘密嗎？
一般情況下，會熱的受不了
吧！

琴酒只穿一件襯衫的話
會很奇怪吧？（笑）

○宮野明美給赤井發的短信，
「如果能夠脫離組織的話」
後面的P.S.部分的內容是
什麼？

大家讀了這篇
採訪，能夠
看清真相
了嗎！？

○為了完成銀色子彈，
為什麼灰原必須和父母
分離？

不知道，怎麼樣呢（笑）。
今後說不定也會出現
的呢（笑）。

○順便問下，這到底是
什麼東西？

○我特意把它畫出來，
就是說明很重要啊（笑）。

○關於那個樂：現階段除
柯南、灰原以外，還有其他
吃了藥變小的孩子嗎？

嗯。那個，
不能說（笑）。

所以，其實這2個人是
很難在夏天出場的角色
啊（笑）。琴酒、伏特加、
夏安帝、科恩總是穿的
嚴嚴實實的（笑）。要盡
那些很麻煩呢（笑）。要盡
基本上，黑衣組織中的
所有人都很麻煩！感覺
貝爾摩德會大喊
「受不了！」吧（笑）。

○很重重要的（笑）
我之後會填坑的。

○最後，能不能告訴我們
「那位先生」的真實身份：
哇哈哈哈哈哈哈！！（笑）
那我就破例告訴你吧吧
（笑）。其實呢，小聲小聲
！

○唉該該該該
青山老師在百忙之中
如此迅速的回答這些
尖銳的提問。

由青山老師
敘說!!!

基德篇的構思草圖公開 公開 &

特別評論!!!

名偵探柯南是怎麼被創作出來的呢!?這裡就由少年SUNDAY第30期登載漫畫的構思草圖(草稿),並同時公開青山老師在意的要點!!

因為是京極的決定性的一頁,所以從上面一直貫穿到下面! (笑) 因為看不出警部背後的人是誰,所以加了「刑警們」的注釋。BB彈和寶石區別不出來,所以這裡就用名稱來記載!



完成的原稿
在這裡!!!

● 構思草圖上只是固圖,但原稿根據注釋畫出了充滿著高級感的寶石!! 京裡的防毒面具也變得更加有真實感!!

老師細緻的工作
一目了然!



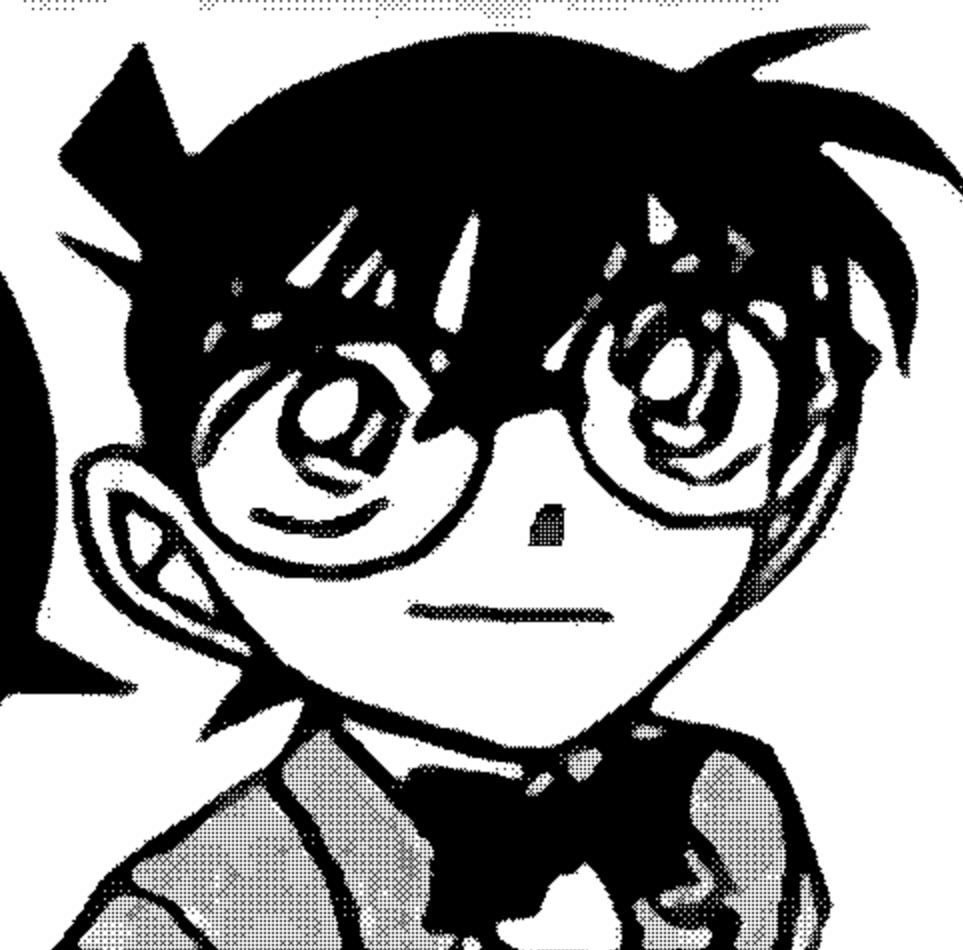


光看柯南與蘭刷牙的畫有點難懂，所以這種情況下要加上注釋。只要給蘭加上角，不管是多麼粗糙的構思草圖都能看出她是小蘭。柯南呢……只要看臺詞差不多就能明白了吧——？（笑）還有就是眼鏡和頭毛的部分吧（笑）。



●加入了注釋的刷牙場景，被非常仔細的描繪出來！毛利偵探事務所的角度進行了鉗制，變得更容易看了!!

在構思草圖中也能清楚看懂表情哦！



●充分繪製了全員的等身圖。青山老師是很嚴謹地決定了全員的等身後，才開始畫原稿的哦!!



角色表

構思草圖後繪製的
公開!!!

用與前一頁出現的臺詞幾乎
相同的臺詞來延長——因為是
決定性的一頁，所以構圖大
致也會這樣畫！

完成了的原稿在這裡!!!

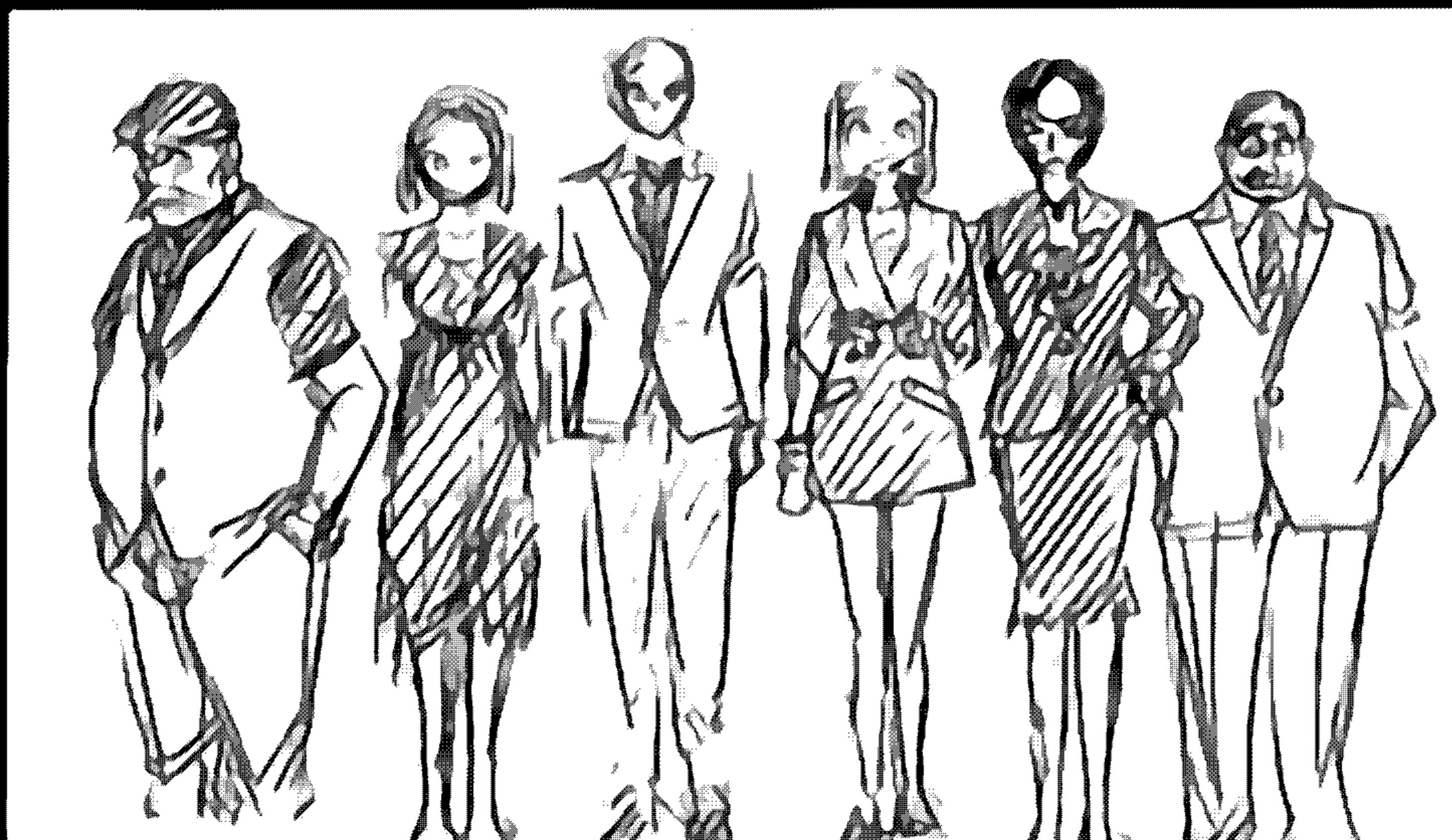
這次的決定
頁被基爾
搶走了嗎…

●正如青山

老師所說，構思草圖與原稿
的構圖幾乎沒有變化。從構思草圖的階段
開始，最終的構圖就已經完成了呢!!

●在這期系列中登場的角色。這次
是以「木家六中心」

角色表
園子家庭
真二



青山老師，謝謝您的合作!!!!

DETECTIVE CONAN
SECRET REPORT

由青山老師
敘說!!!

彩頁繪製

必看教程!!

最後介紹下青山剛昌老師繪製柯南彩頁的製作過程！

這裡也通過老師的特別評論，慢慢地將柯南製作過程的秘密大公開!!
大家也挑戰試試吧!?



首先在報告紙上用自動鉛筆畫草稿！選H0.5芯（笑）。



在車場上疊上噴頭攝影紙，
利用指圖台透過光箱車稿。

用細筆描線！使用0.05
0.1 - 0.5 - 0.80°



描線如果是彩色的，亂無法再變白了，請一定要描直，顏色不要溢出來了！
不要急，慢慢焰出正面！（笑）



將描好線的腳本漫印，為了上色更有
顯著，指定一下陰影部分。



指定好要用
什麼顏色吧。

Lesson 6



描線完畢！描線時
在手下墊張餐巾紙
就不容易沾到油了
哦。

Lesson 8

接下來就看橡皮的了。
就算只留下一點自動鉛筆
的印子，被彩色墨水
塗過之後就消不掉了。
所以一定要非常細緻！

接下來是正式上色！
這一頁由於小冊子附錄
資金的原因，印成了黑白的...
(哭)。

首先從最淺的角色畫起。
因為淺色之後濃顏色重
疊，就會不太出來了
(哭)。

Lesson 10

Lesson 11

Lesson 9

給肌膚陰影上色，要
在米色中調入日落
棕色。

在調色板上滴入彩色墨水。光是
這樣會太濃，用水稀釋後再使用。

Lesson 12

影子灰暗的地方就畫得
暗一些，這樣才有效果。

一大滴墨水落下，變得好濃！在變混之前趁
快迅速地將其擴散開吧！
(哭)

畫完肌膚後，接下來
就是灰色。

Lesson 14

Lesson 17

接下來拿鐵蘭的藍色，選
用深藍色。什麼…顏色號碼
是218，和福爾摩斯的門牌號
碼一樣！(笑)。

Lesson 16

衣服也同樣是藍色。
也是進藍色。

Lesson 15

接下來是眼睛的淺藍
色。眼睛就是角色的
生命，一定要小心！

呈现出半熟完成的柯南画。要画出
鲜明的色彩——



這張柯南彩頁
被用作本期（少年
SUNDAY第33期）的
封面！！

SUNDAY編輯部決心

要對青山老師進行突擊採訪!!

角色誕生的經過，以及關於主線的
謎團，都直接得到了老師的回答哦!!

另外，這將突入平時不會被公諸于世的
秘藏構思草圖，以及彩頁的製作現場!!

頂級機密情報

滿載的一冊!!!

38

名探偵 **DONAN**

由青山老師敘說!!!

逼近 SECRET REPORT

少年SUNDAY第33期特別附錄

TwComic.com

快追名偵探!!!

最新特報完成!!!

LUPIN THE 3rd VS DETECTIVE CONAN 名探偵コナンVSルパン三世 THE MOVIE

大盜快逃!!!

http://dmzj.17z.com

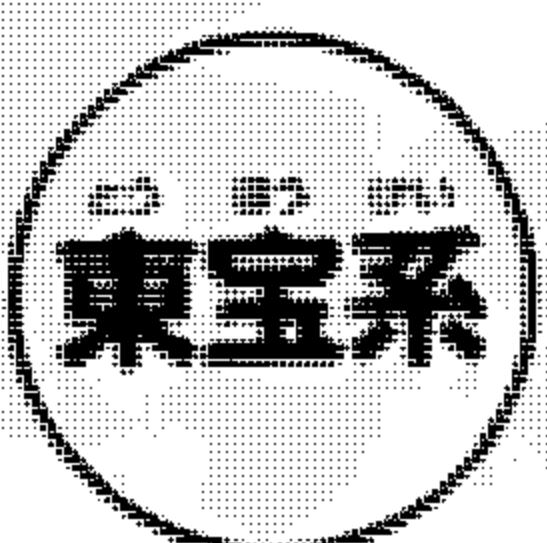
LUPIN THE 3rd vs DETECTIVE CONAN

魯邦VS柯南
緊手對決了!!

從上周末開始 在全國影院中公開的劇場版「魯邦三世VS名偵探柯南」
的追加特報已經公開了!!
但故事情節還不明確...
開始!請等待剛才剛了詳細報道!!
互還的以多滿迫力的追逐場面
及柯南和魯邦中登載了許多
柯南和魯邦另外各個場面
柯南和魯邦各自對決了!!

最新
漏藏的

全国



12月7日 公開!

全國
先期預定
105
名額

公式サイトで
情報公開中!!

<http://lupicona-movie.com/>

第①章 特典

VSH透明文件夾的預售券正在發售!!



SSCでも
サンデー
コミックス

三連休
連休

この
謎は
読めばわかる!

豪華賞品が当たる大感謝祭「壇サン」は
SSCでも! 読んでドンドン応募せよ!!

○遂に由美の恋人が現れる、
道面トリック事件! 変わり者の
彼氏は一体どんな人?

名探偵

SSC

80 青山剛昌

期間中の書店では、アニメともども新刊!!
さらに「ホル斯坦牛タオル」つき特別版も!

[銀の匙 Silver Spoon]
86 荒川弘

大感謝祭にわざわざ来てくれたあなたへ!
「リマスター版」Oモモ同日発売!
リマスター版新規購入 1200円(税込)

[アラタカンガタリ 韋駄語]
20 渡瀬悠宇

SSC7月の最新刊

7月18日頃発売!

サンデー
夏の大感謝祭!!!

プレゼントを
ゲット!

[NOBELU 一真]
16 岩村良輔作・吉田裕也画

[超船店 KEI 新木誠司ワイルド]
16 岩村良輔・吉田裕也画

[魔 波 敏 師]
70 東 薫

[犬部! 水谷みのるのしつぽ]
30 岩村良輔・吉田裕也画

[女魔導師 白石ひなた]
20 早坂ガブ

[うるんぱ3人衆]
16 山田貴

[おにゅっこ]
30 近江のこ

[芸術捜査班]
40 中島豊

[ロツク]
30 五味秀穂

[モブサイコ100]
40 ONE

このページに載っている7月発売のSSC
オビに、「壇サン」の応募券がついているぞ!

さらに「サンデーSJ9月号」にも応募券がついている!