

(#DRCL midnight children)

創世記

第2章第23節

記載著神用亞當的
肋骨創造出女人

意思是
女人是為
男人而生的
附屬品嗎

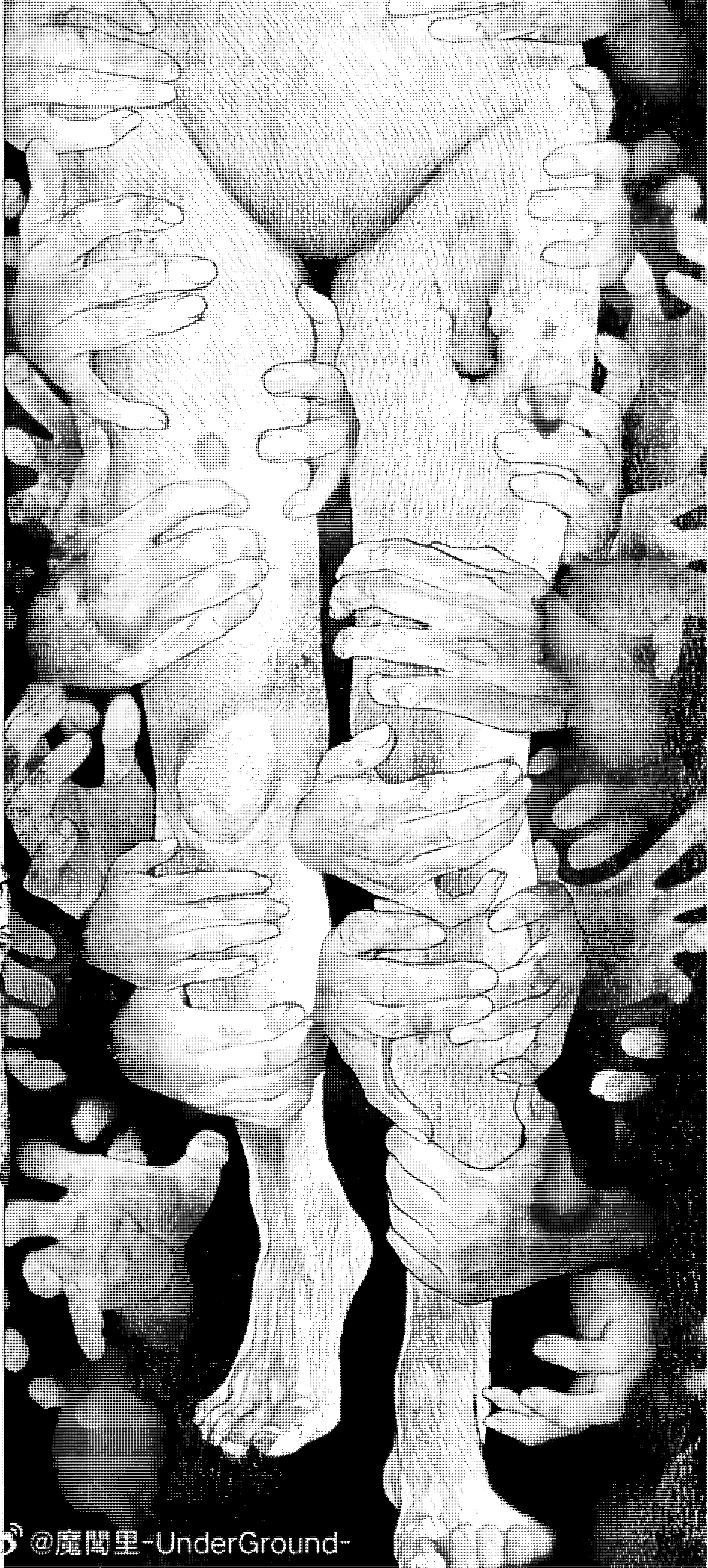
因為女人是
男人的附屬品

所以女人的大腦
必須比男人的
更小更節制

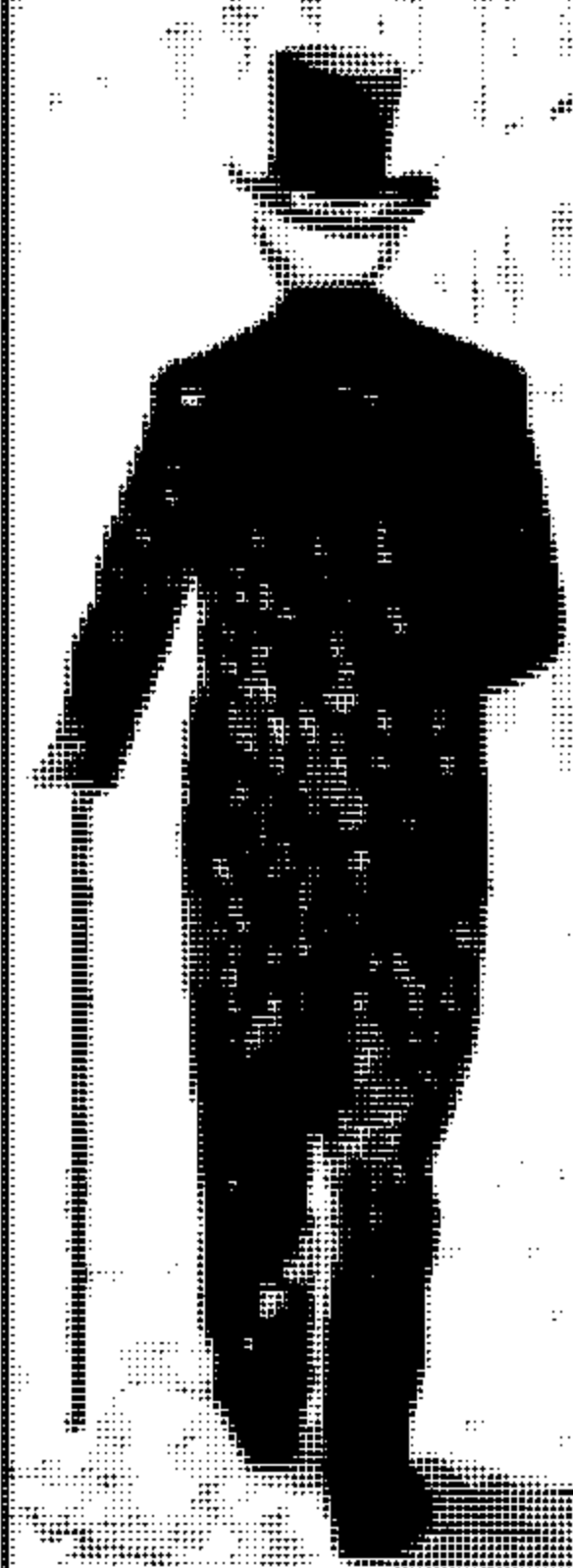
★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

◆環抱而來的男人們的手。

@魔窟里-UnderGround



女人被
纏繞於身的裙裝
絆住了雙腿



無法趕超
走在前方的男人

翻譯

Malocchio



男人在
煙牆的另一側

各自的輪廓
都還模糊不清
便單憑他們男性
決定了世界的運作

彷彿

女人不存在
一樣

簡直

不可理喻

!!!

嵌字

足各

坂本眞一

#54 意志的頭盔

死死咬住。

荒謬情理
被強加於身的

美と恐怖で綴る『ドラキュラ』の新解釈!!

#DRCL

midnight children

第4卷
大好評
発売中!!

@魔間里 UnderGround

「レンフィールドを逃って路に侵入し、囁く動かしにしい伯爵を目撃した。一方で、ミナは、精神世界で伯爵と共鳴し失われ行く理性の中で何が芽生えていっ」

伯爵

你以為我會淪為

你溫馴的僕從嗎?

被認為是

象徵著耶穌基督的鴉鵂
用喙刺穿胸膛
以潺潺流出的血
哺育自己的孩子

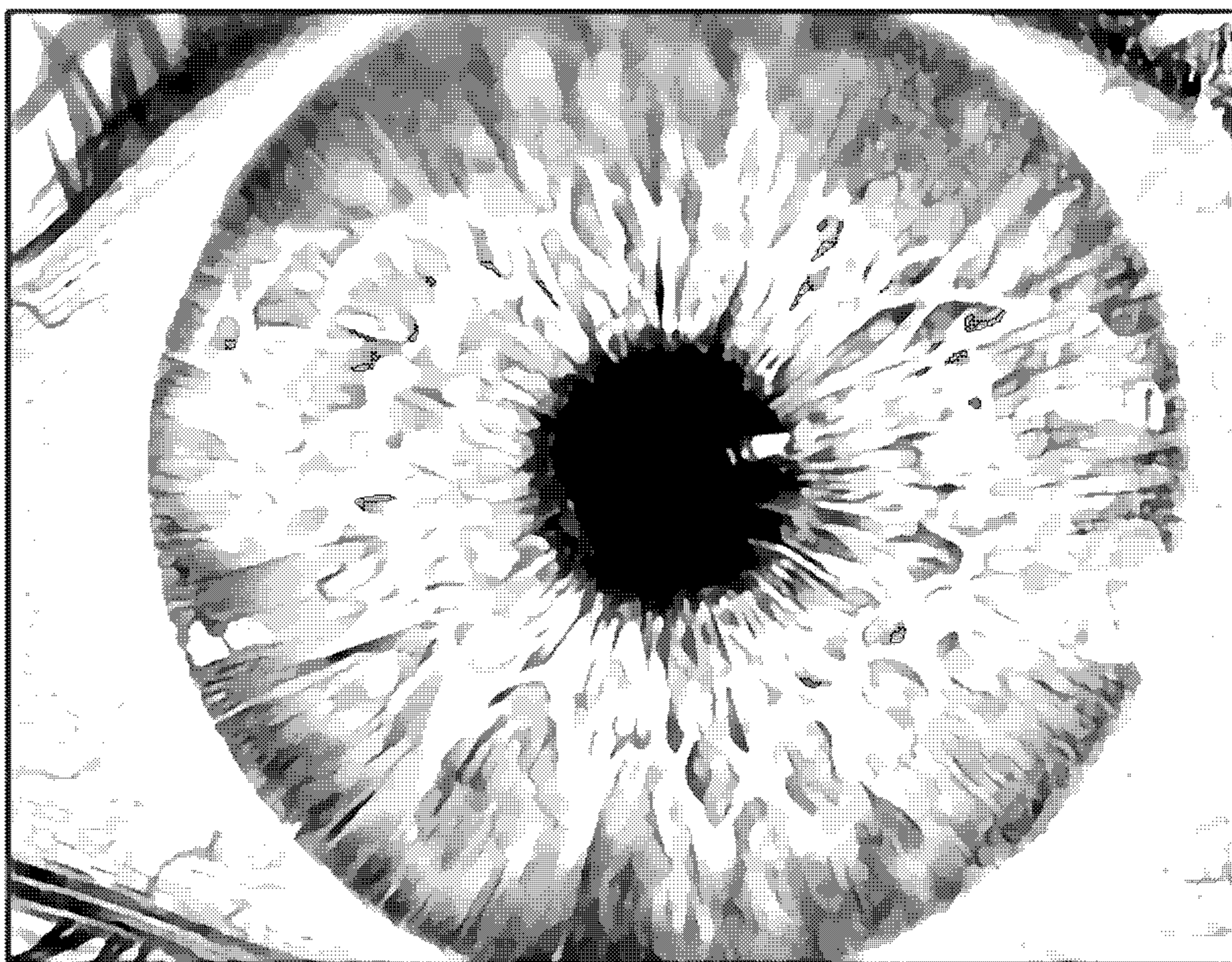
令我視你為主
人
將你崇敬嗎

不巧的是

從胸膛流出的
心臟的血

在被我的舌頭
碰到的那一瞬間

我的體內便
充滿了力量!!!



媽媽給我起的名字是

威廉米娜

這個詞源自“**W**”
和“helmet”頭盔...

是為了讓我不至於
敗給看不見的傳染病而起的
強大的名字

這一強大的意志
編織出語言

化作記錄
守護著
我的精神

不論多麼強大的黑暗力量
我都能令它服從於我!!!

監製

三十二



@魔閻里-UnderGround





我是
新女性

舞由我來領

◆世界在我的掌上。

#DRCL
midnight children

#54 END