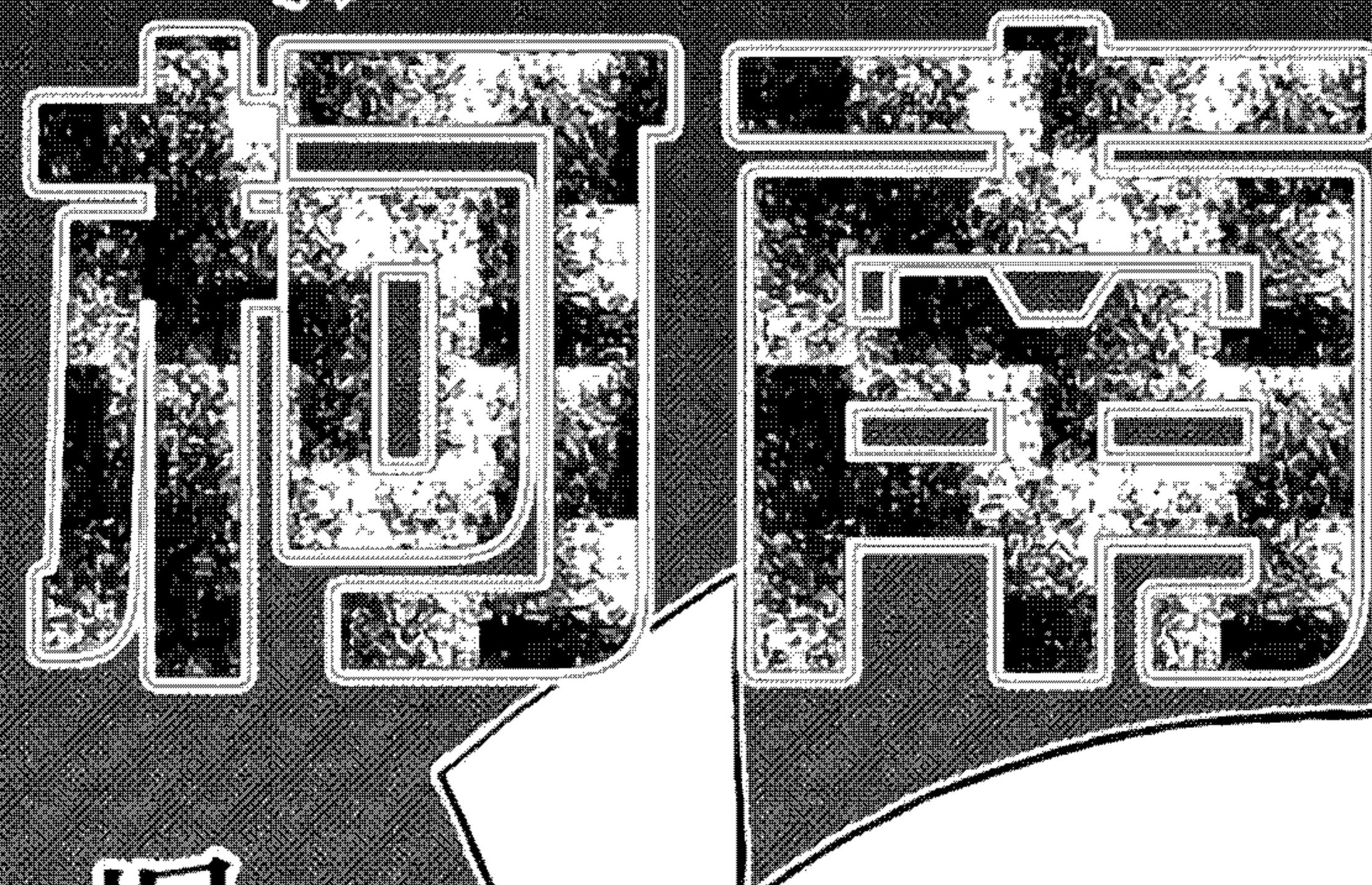


同后辈
前期

高木正在追踪。他的身边是伊达的……
降谷居然都没被发现。他的手账带来的事件

作者贝漫画

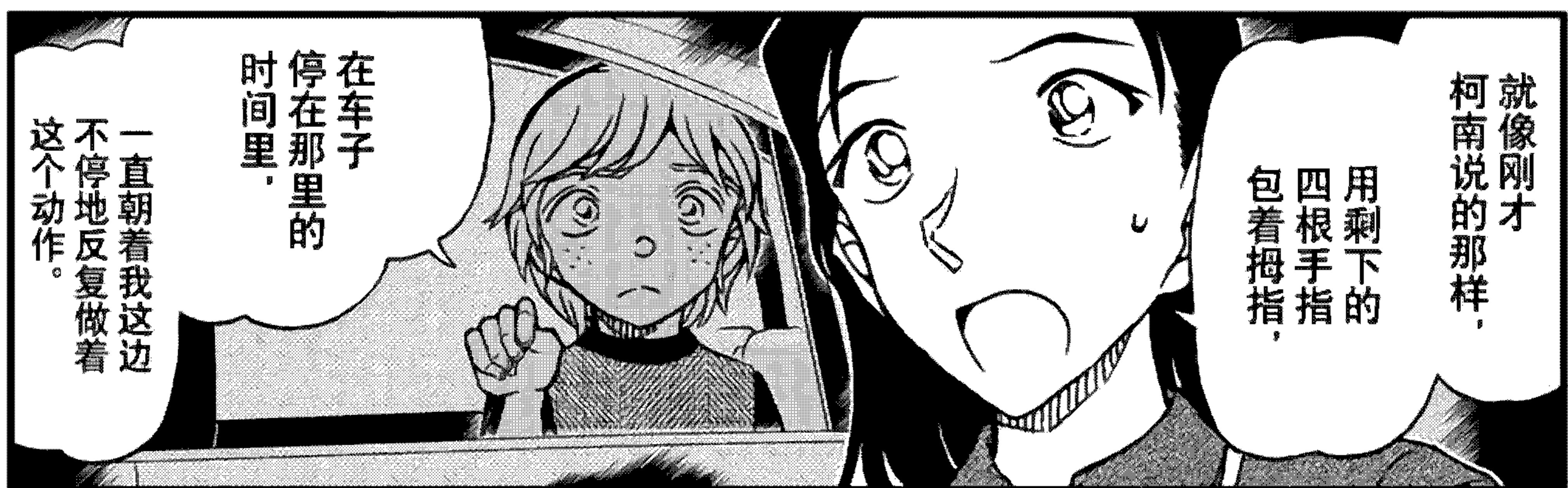


握紧的拳头——
意思是？



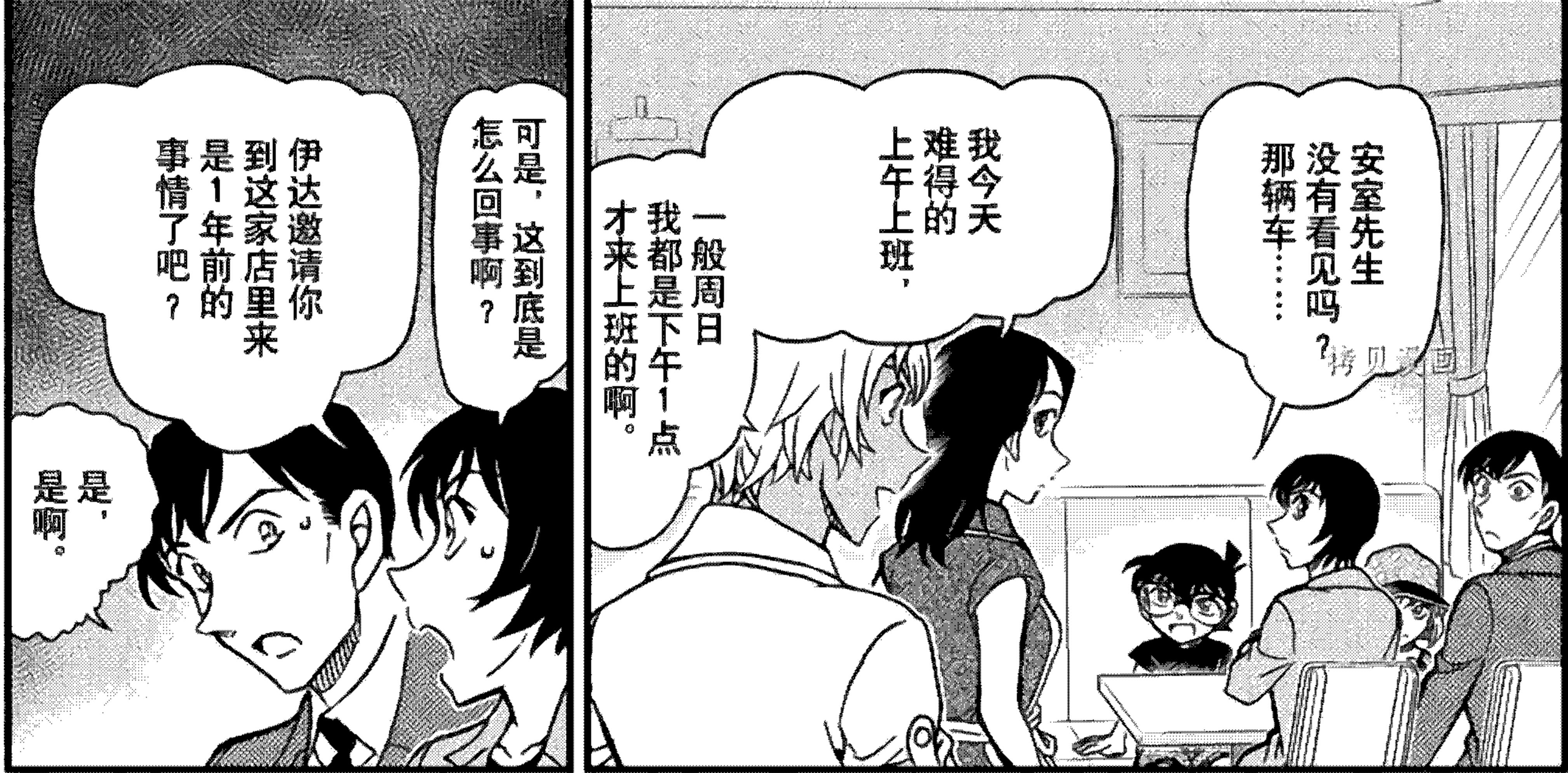
真

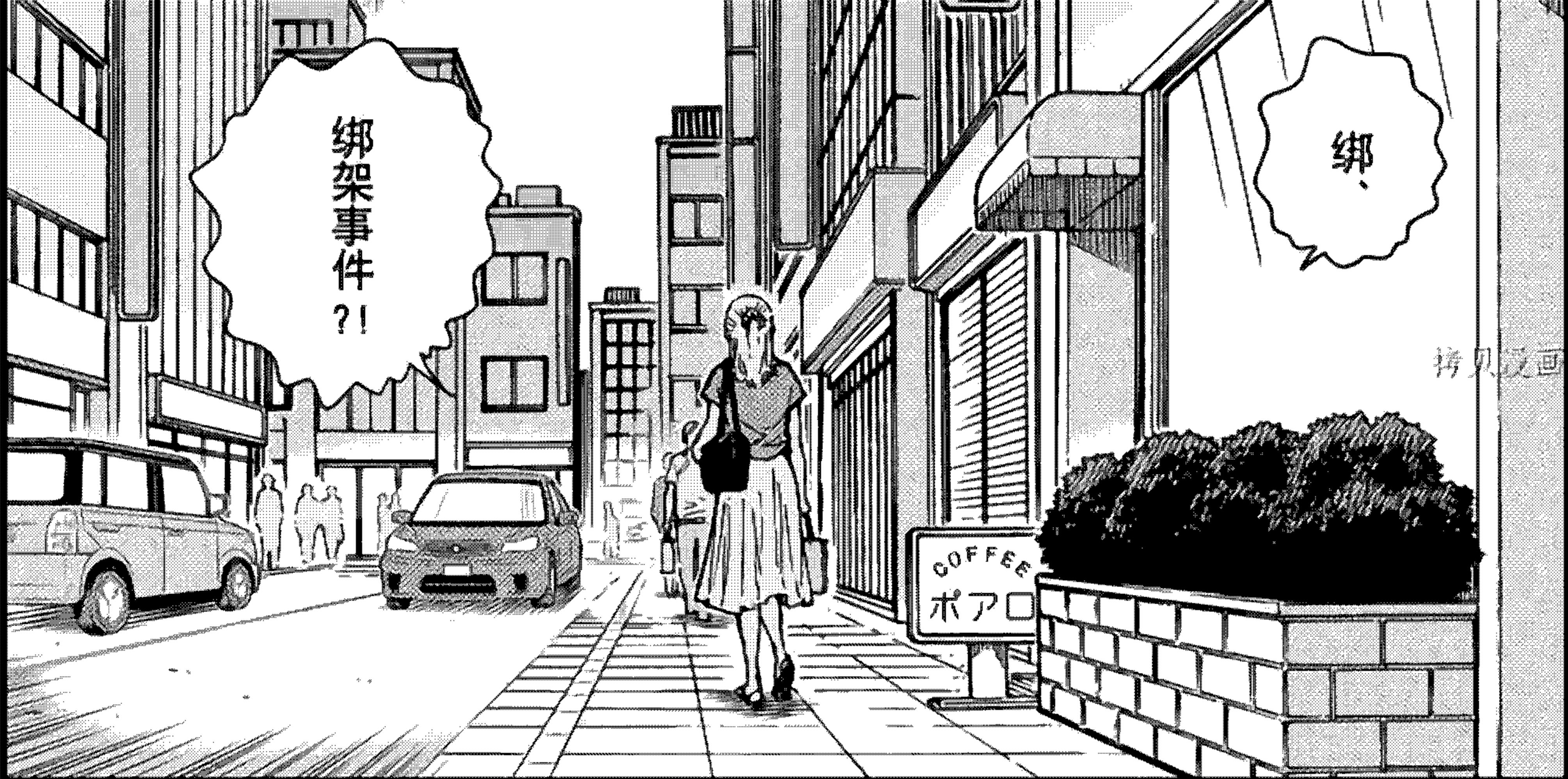
井上 漫画



跟着伊达航的笔记，追寻到了发生在波洛里的案件……?! ?! ?!







拷贝漫画



他来了之后
就和我们一样。
一直在负责杀人
抢劫案件的贝
「暴力犯搜查课」
对吧？

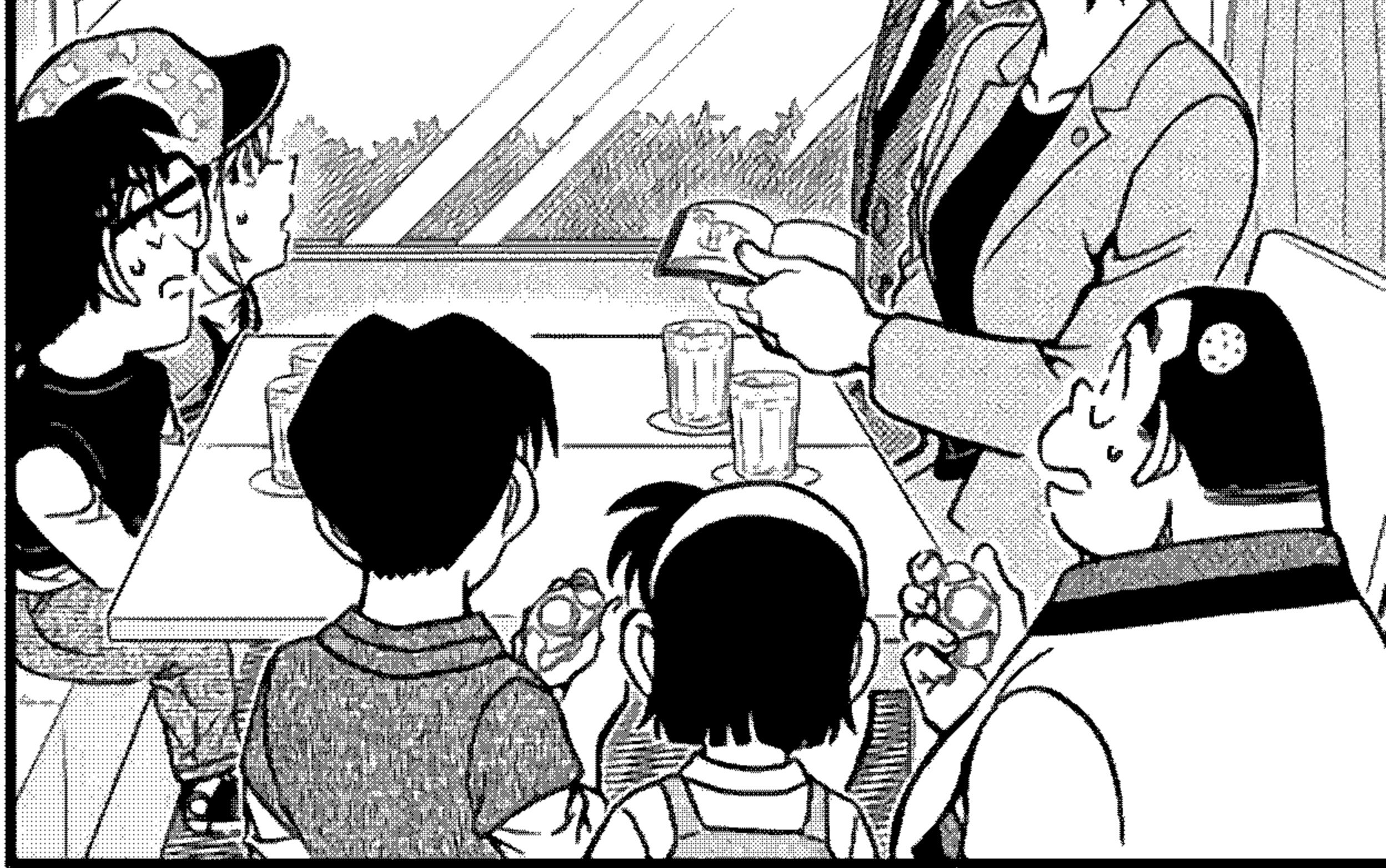




那看起来那个
叫鬼童的男人就是
绑架阿兰·卡塞罗的
犯人了。

拷贝





窗边的那个沙发位曾被人用油性笔画了一条很细的线。拷贝漫画

恐怕犯人是对带赎金来的那个人这样所说的。

原来如此。

纸袋？

然后那个座位和地板的缝隙之间放了一个带拎手的纸袋。

虽然现在已经画在一个角上，朝着墙壁形成了一个三角形，被我擦掉了。

沿着那条斜线放在沙发上，打开盖子，让箱盖后面露出一块三角形的空隙。

其实是把钱放到箱子里面的钱箱盖后面的三角形空隙中。

假装把纸袋取出，把纸袋放进箱子和座位的缝隙之间，再从座位和地板的缝隙之间装到纸袋里。

因为能看到留在座位上的，只有一个空箱子而已。

然后就结账拿着空的纸袋走出店门，如果有警察在那里埋伏的话，自然就会去追踪这个人。

脱下外套之类的把箱子遮起来。

走到窗边的位置上。

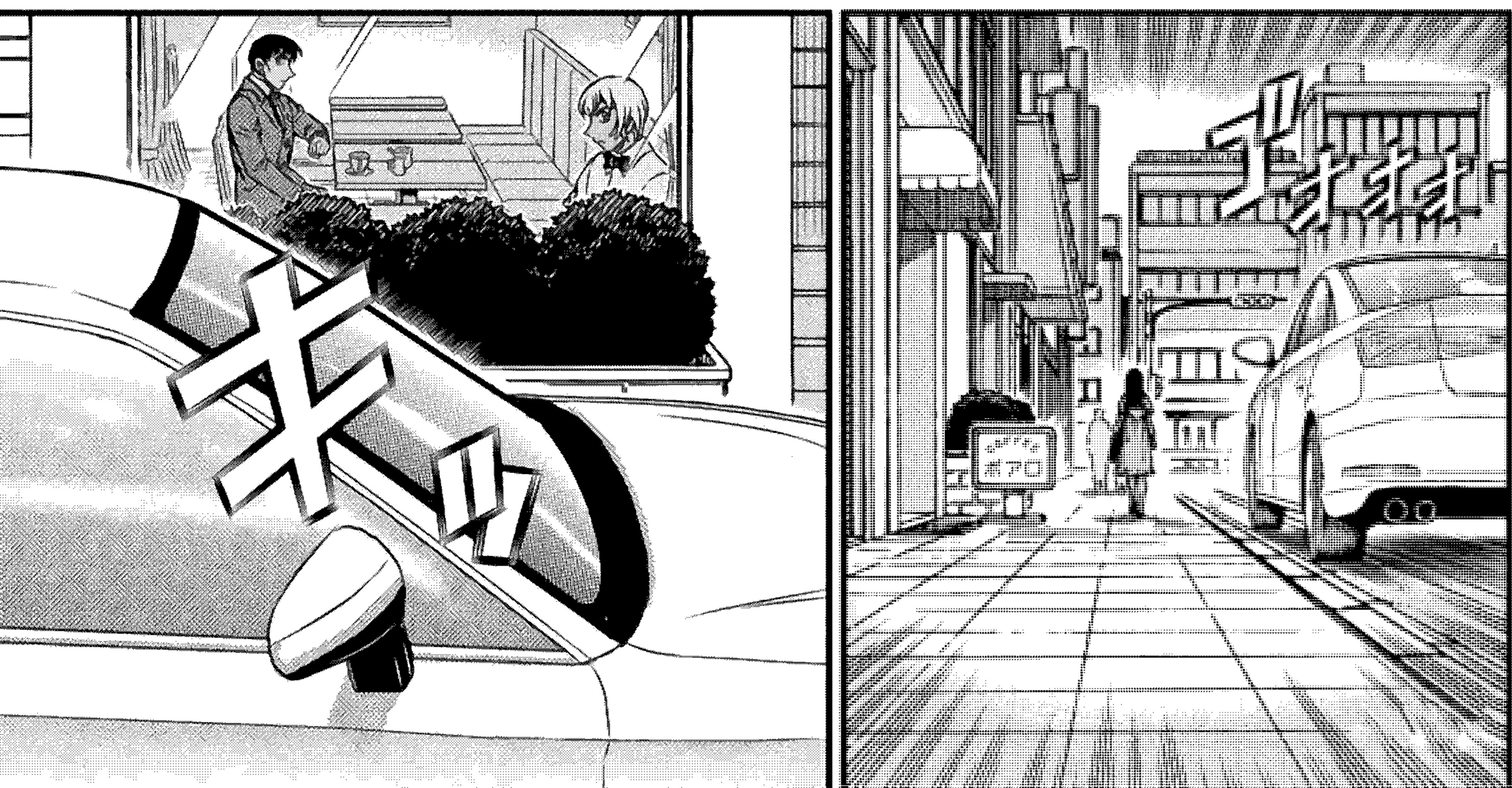
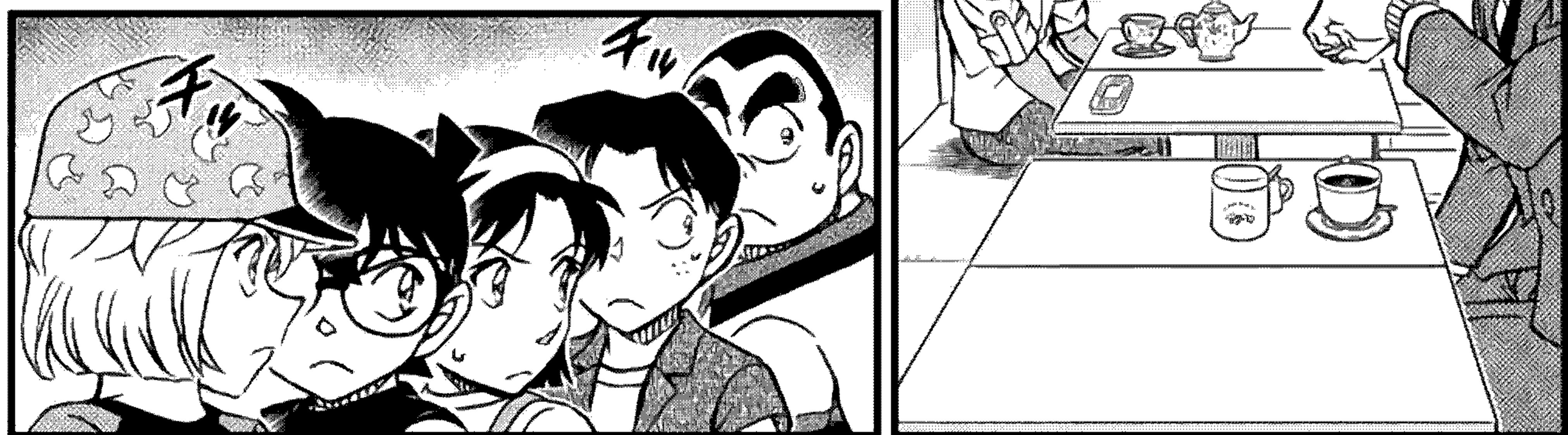
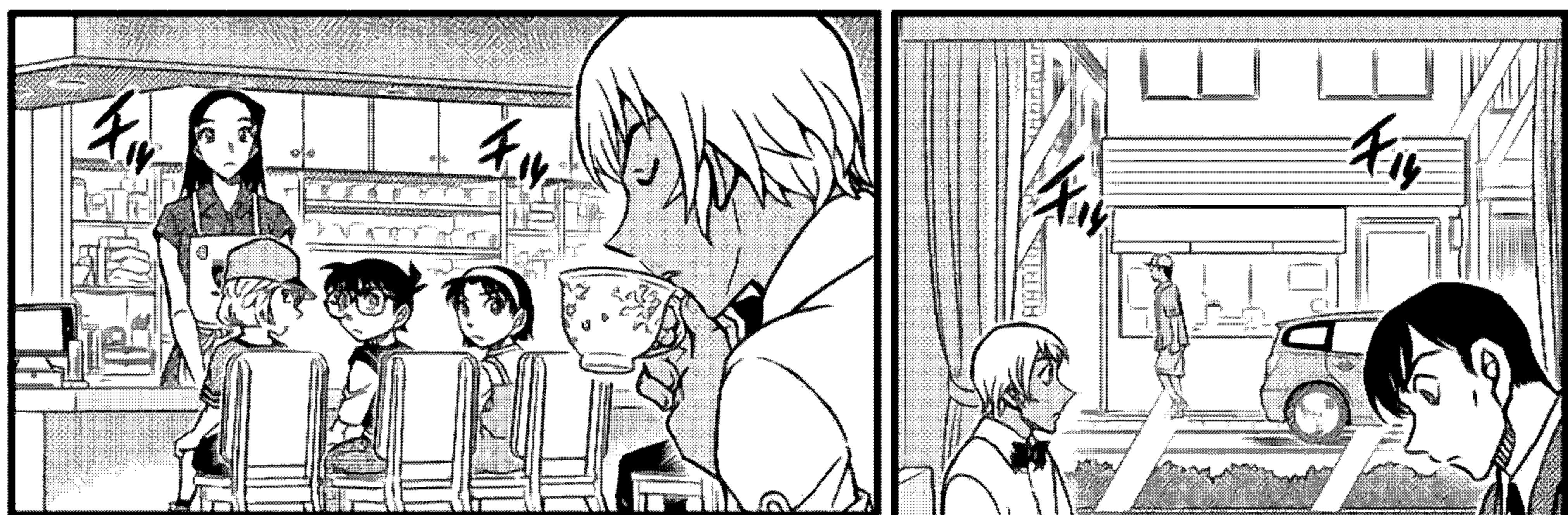
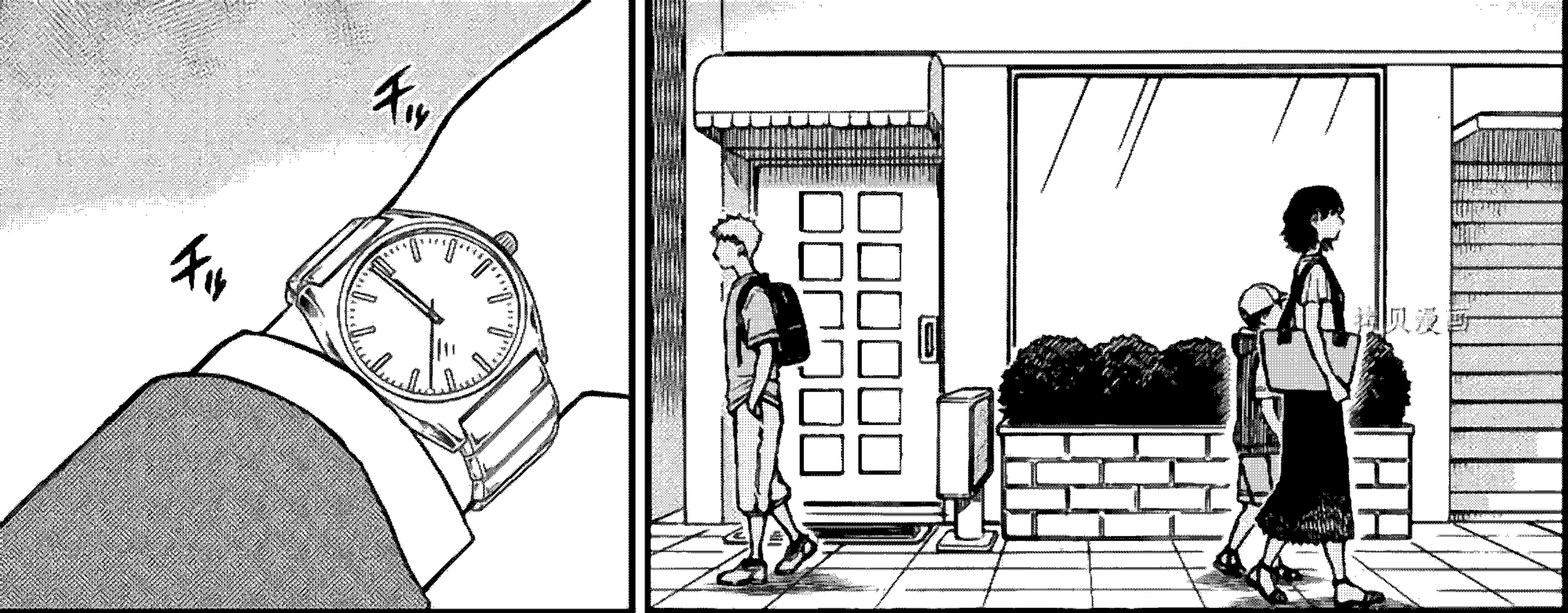
然后犯人就会马上走进店里。

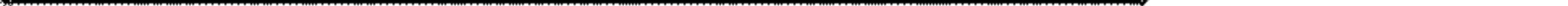
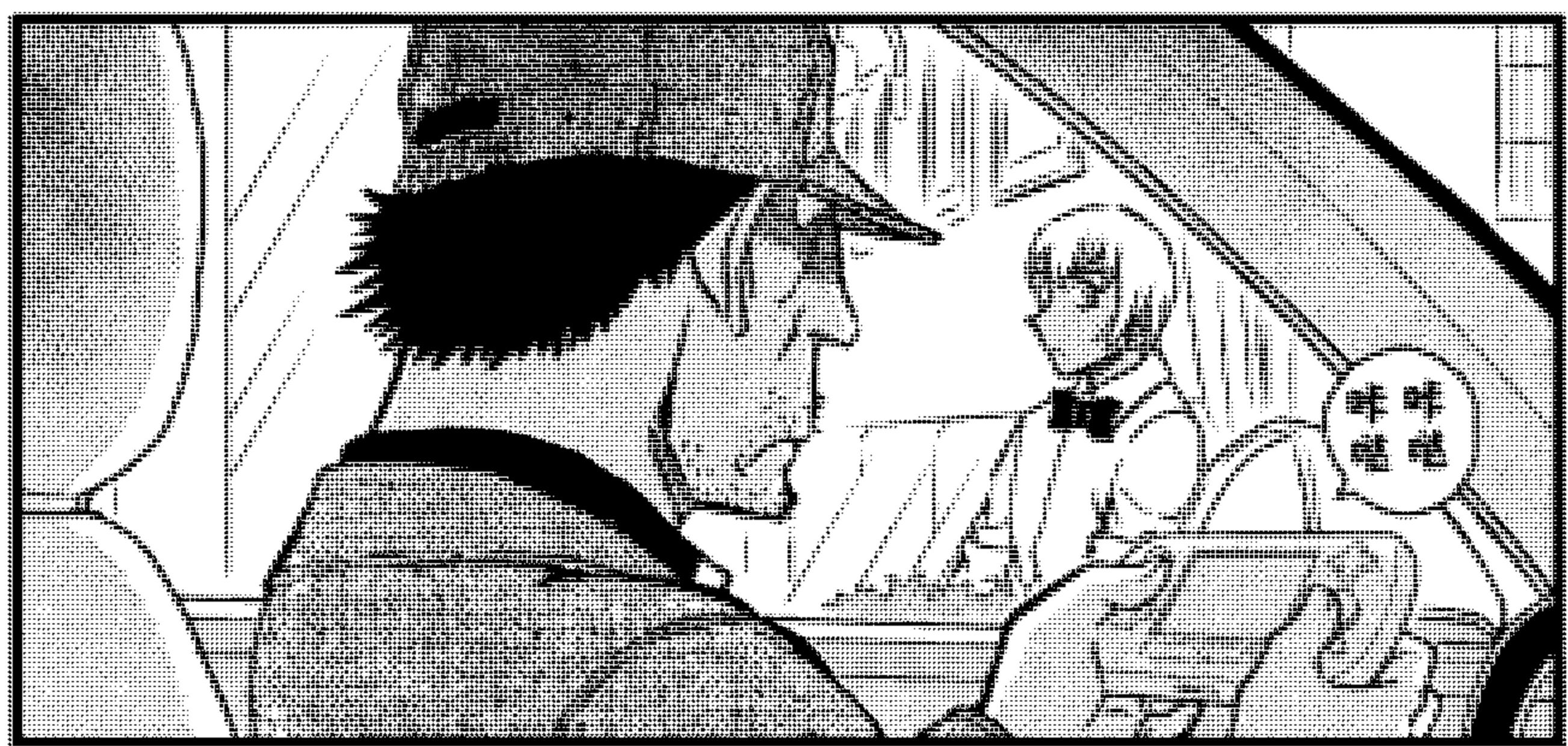
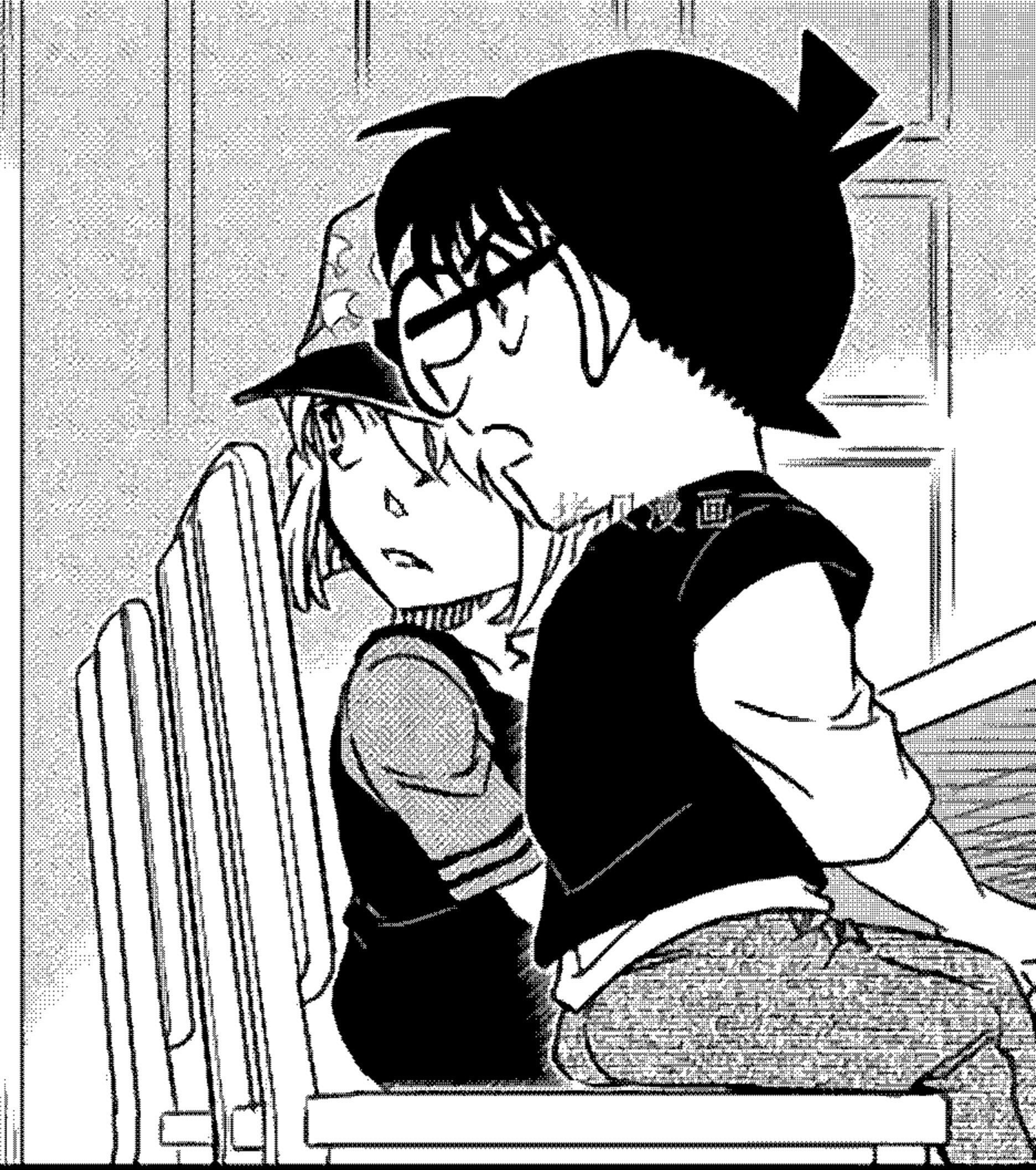
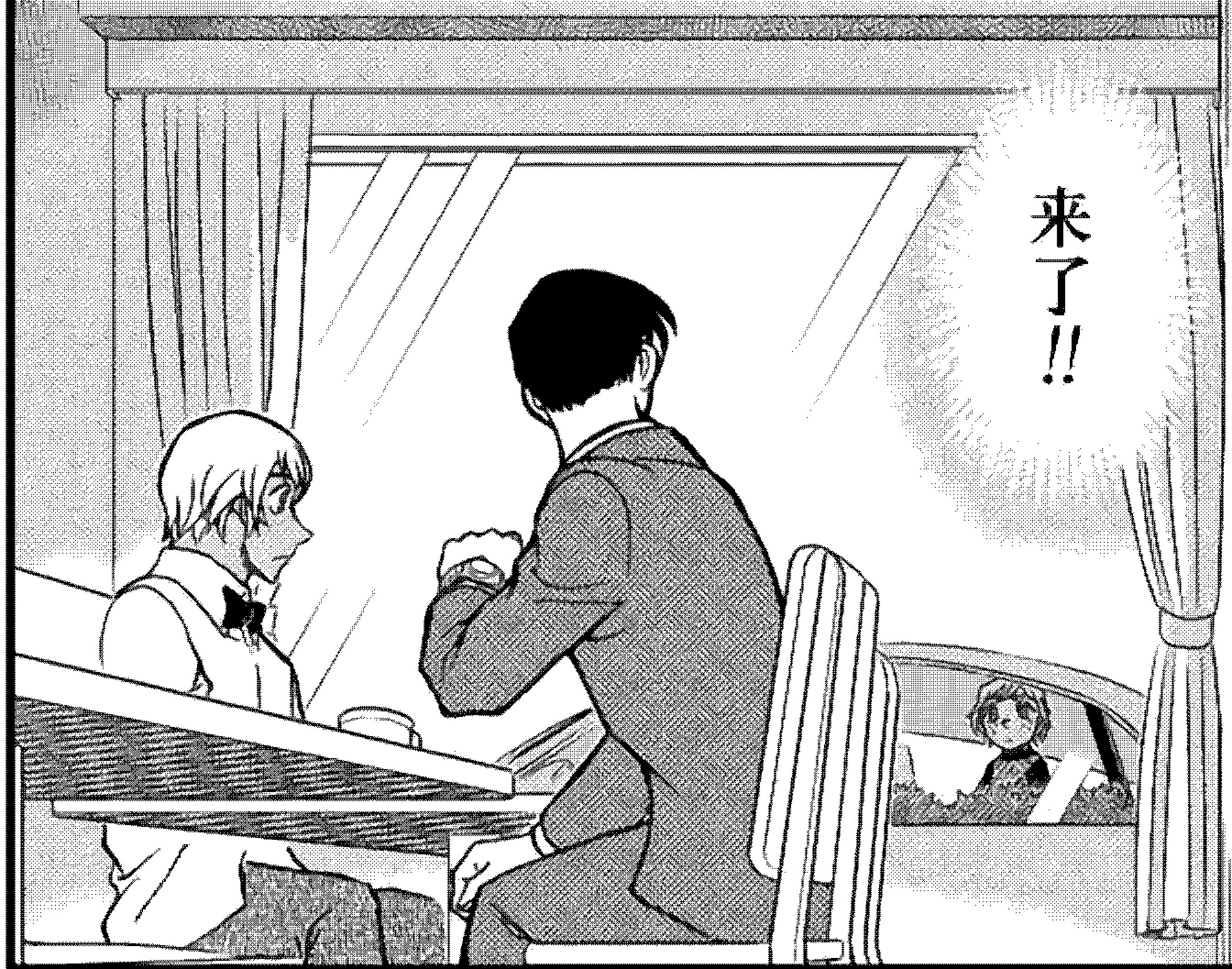
再和店员说这是别人忘记的东西，把箱子交给店员就行了。

然后顺着外套从底下把箱子拿出来。

窗边的那个沙发位曾被人用油性笔画了一条很细的线。拷贝漫画







铝合金箱子

倒是
不需要了！

因为被门口的
绿植挡住了，
从车里根本
看不见这个角落。

应该不会
想到去确认
铝合金箱子！

都没有想到
游戏机
会没电的
那家伙，

跟着
走出店外
就行了。

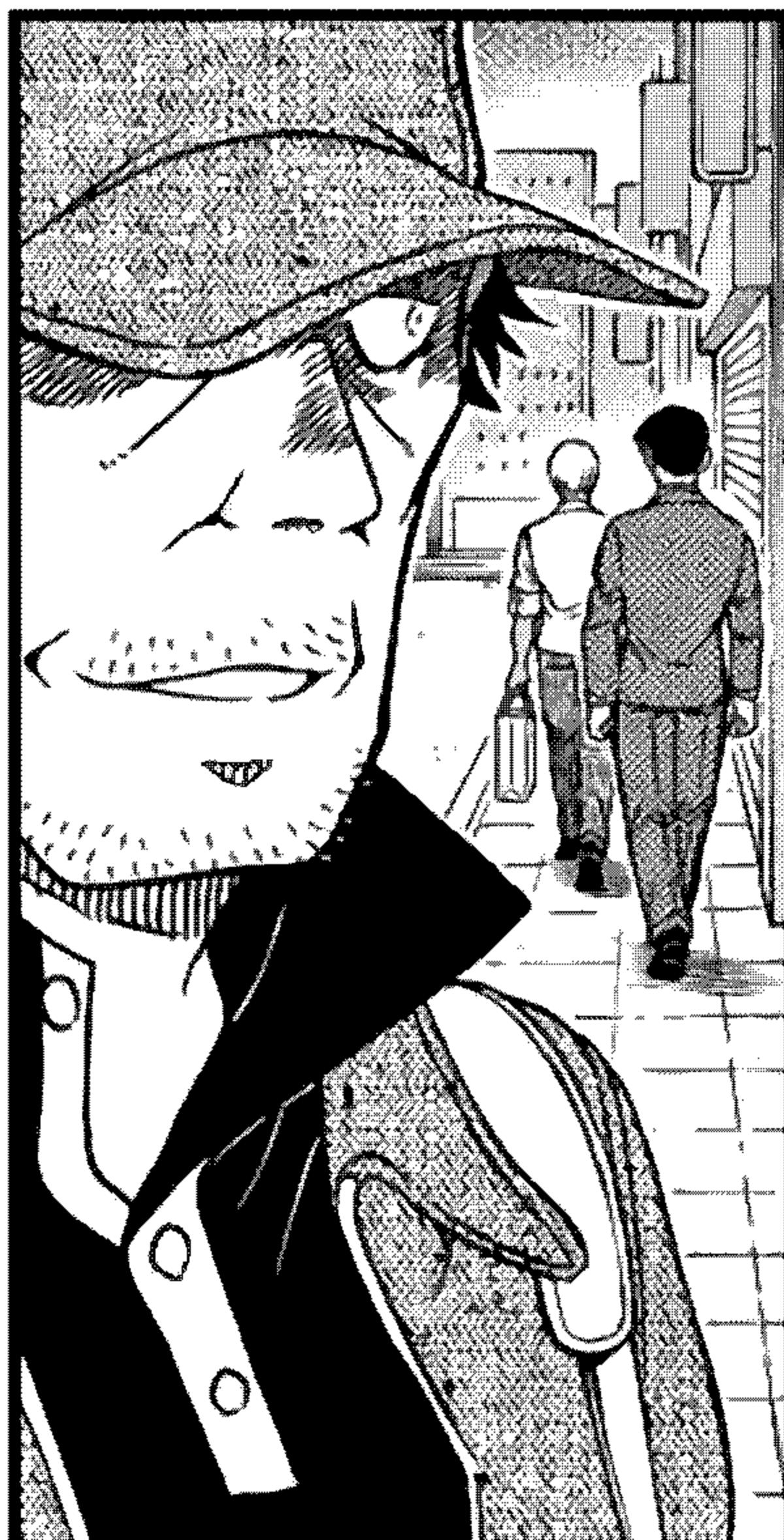
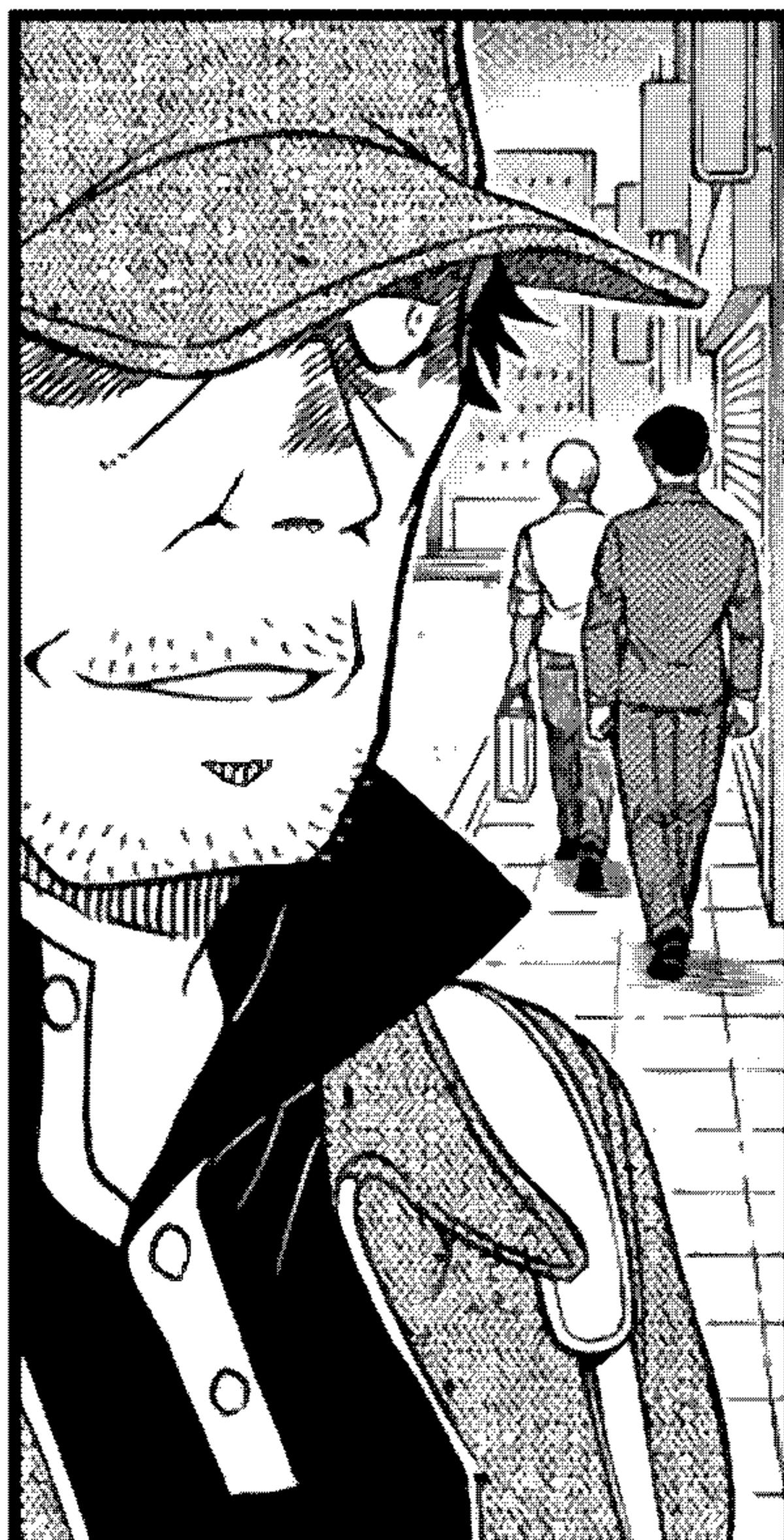
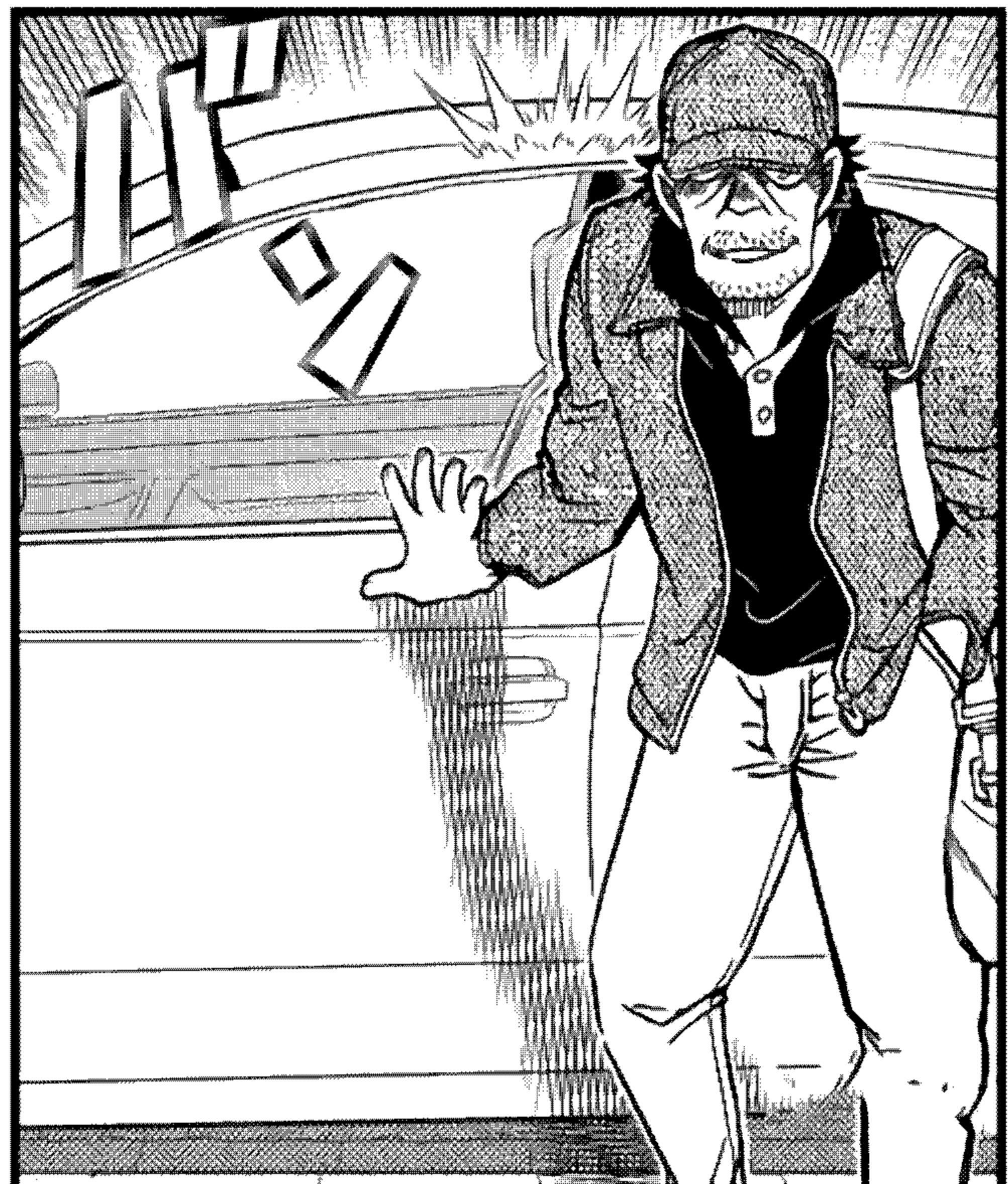
高木警官
再假装
跟踪他，

拎着纸袋
走出店外，

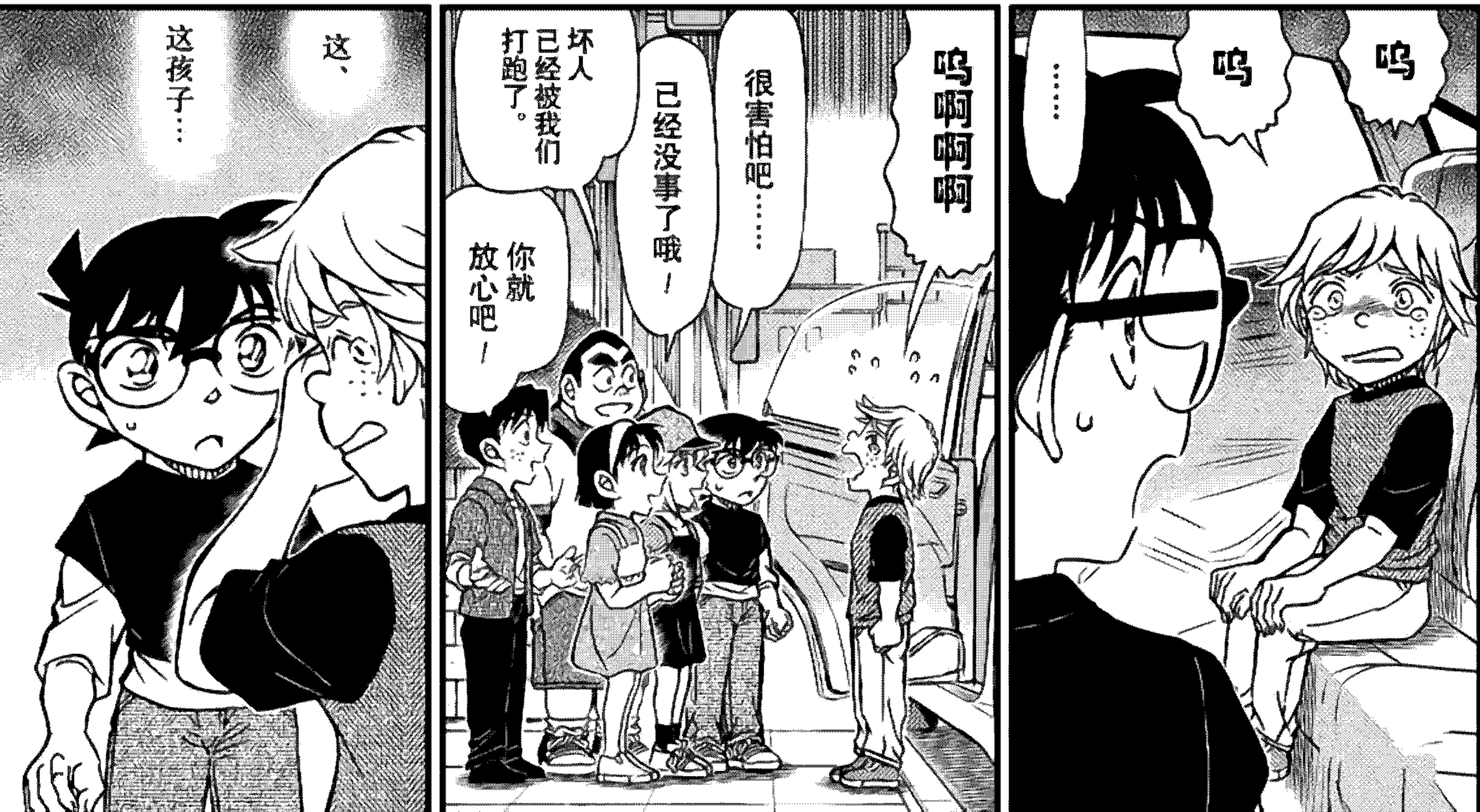
最后
只要假装
结完账，

喂……

喇







为什么明明
没有被绑住，
却不逃走呢。



■沉睡的事件还没有结束……下期解决篇。

