

待望の
第5巻
大好評
発売中!!

坂本貞一

【原作】ドランク・ラム・ストーリー

被傾盆而下的真雨， 冲刷而出的真相

在燭光下
進行的這一探討

究竟是真
或是假

我認為
既然有理由懷疑
那便有必要驗證

美と恐怖で認る「ドランク・ラム」の新解釈!!

#DRCL

midnight children

（あらすじ）伯爵の行方を求めてウイジャーを雇ったカメリアタラブ。
封印したヘルシングの存在をめぐり、マナと魔が対立する…!

⑥ @魔間里-UnderGround-

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件等には、いづれも関係ありません。

「柏拉圖的洞窟」

這一悲劇說的是——

洞窟內
囚徒被縛於一處
終生只能望見
內壁上的投影

將那幻影
信以為真

然而
一名勇者為追尋
洞外光明的世界
即使目睹真實光芒
卻因光芒
過於刺目耀眼
不得不退回
幽暗的洞穴

是古希臘
哲學家柏拉圖
使用的比喻吧……

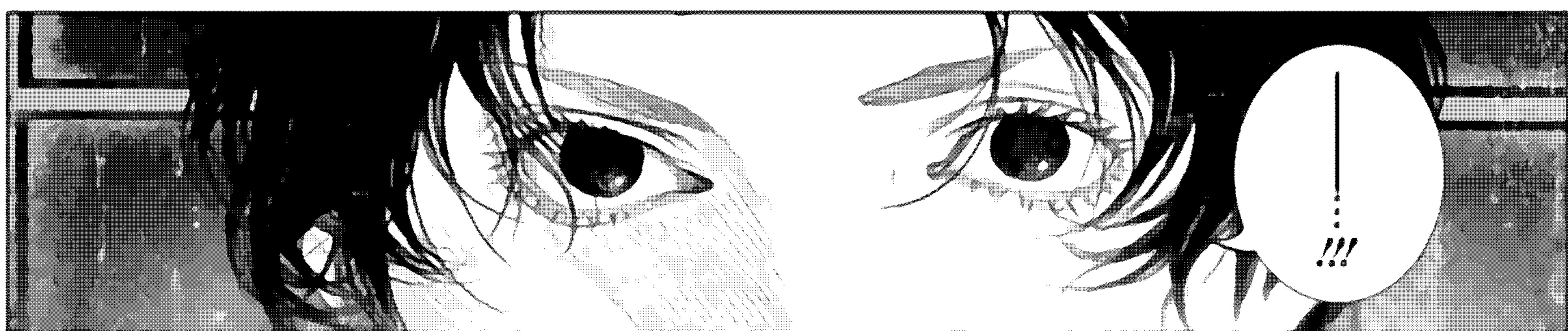
我記得是在
「理想國」
第7卷……

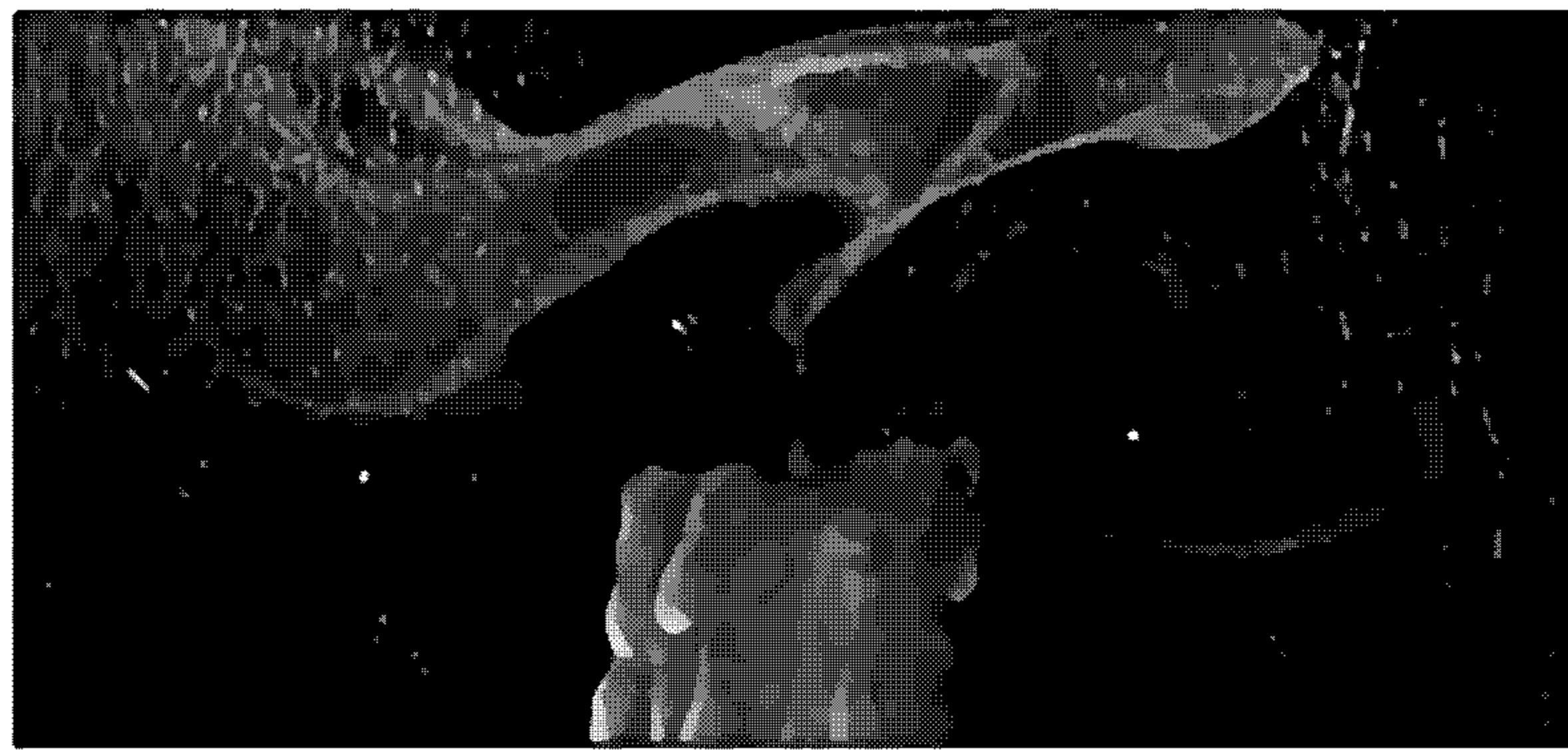
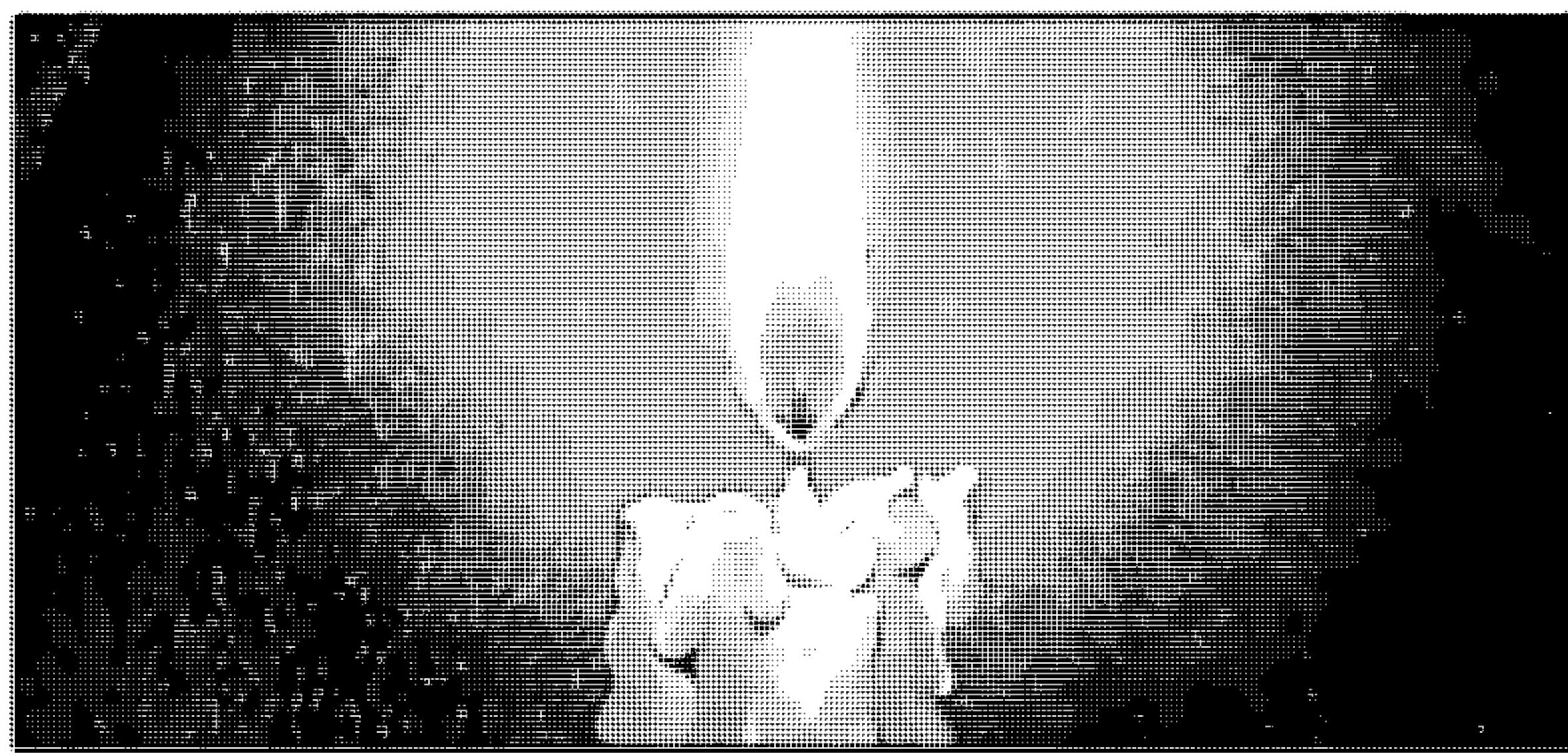
可這和現在
有什麼關係？

在燭光熄滅
看不見
板上文字的
黑暗中

刻意操控圓盤
誰也無法

如果你依然
能準確獲取
海辛老師的
信息
那我就相信
通靈板是真的!!





スイスイ

漢化

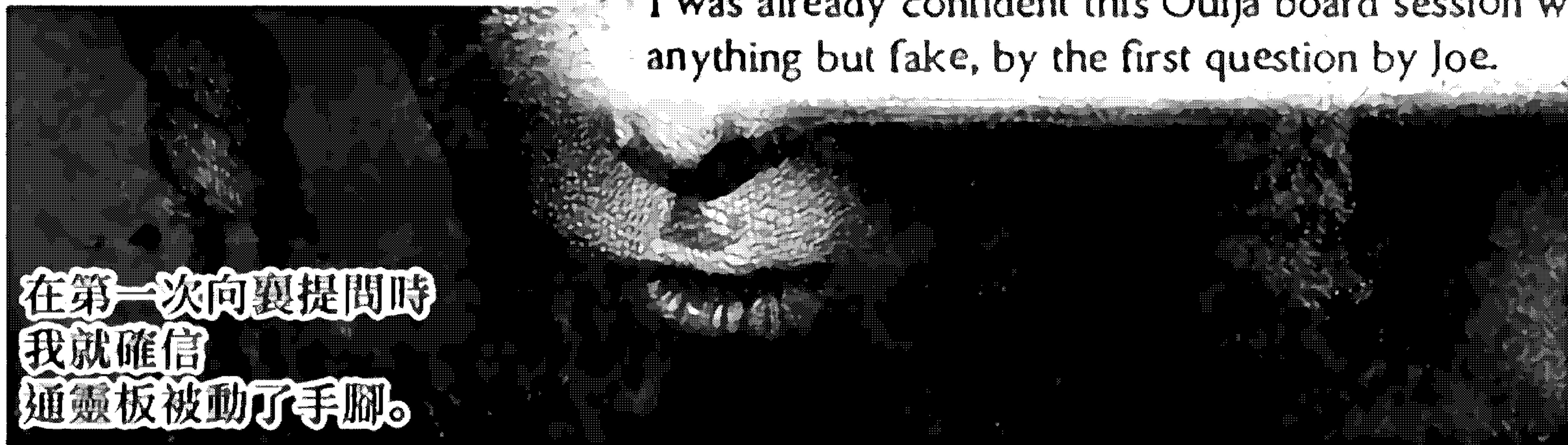
海辛老師
我想再問您一遍

伯爵
從倫敦逃亡到
特蘭西瓦尼亞

我們
是否應該追擊到
他的巢穴!?



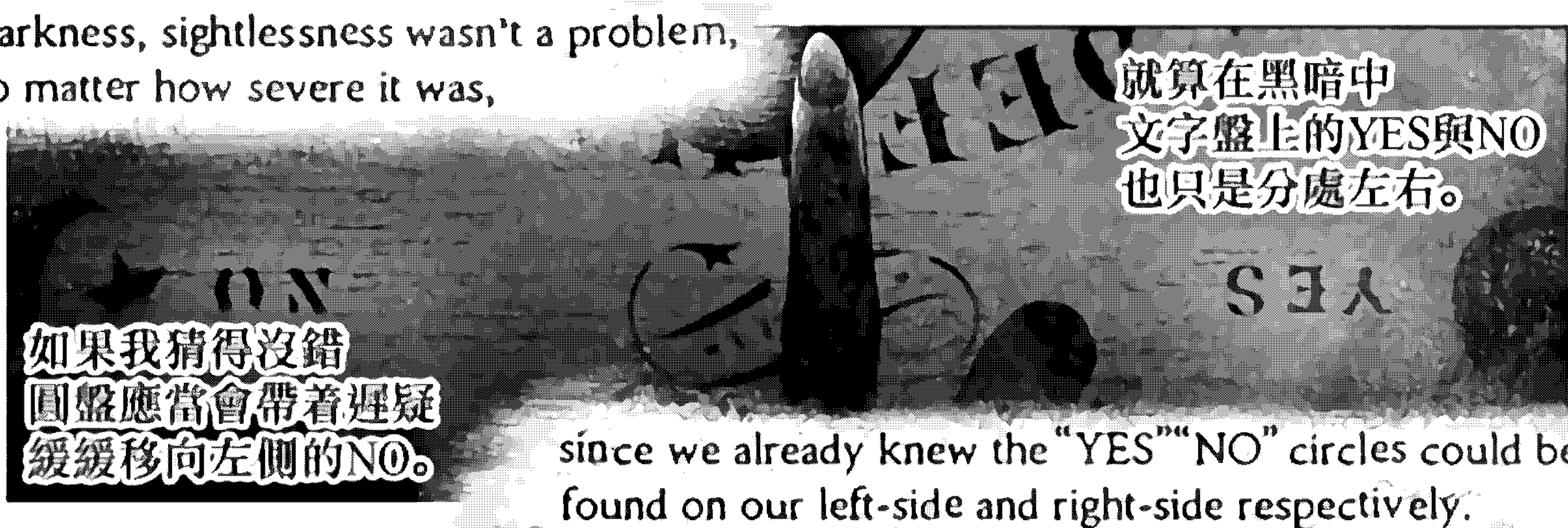
I was already confident this Ouija board session was anything but fake, by the first question by Joe.



在第一次向裏提問時
我就確信
通靈板被動了手脚。

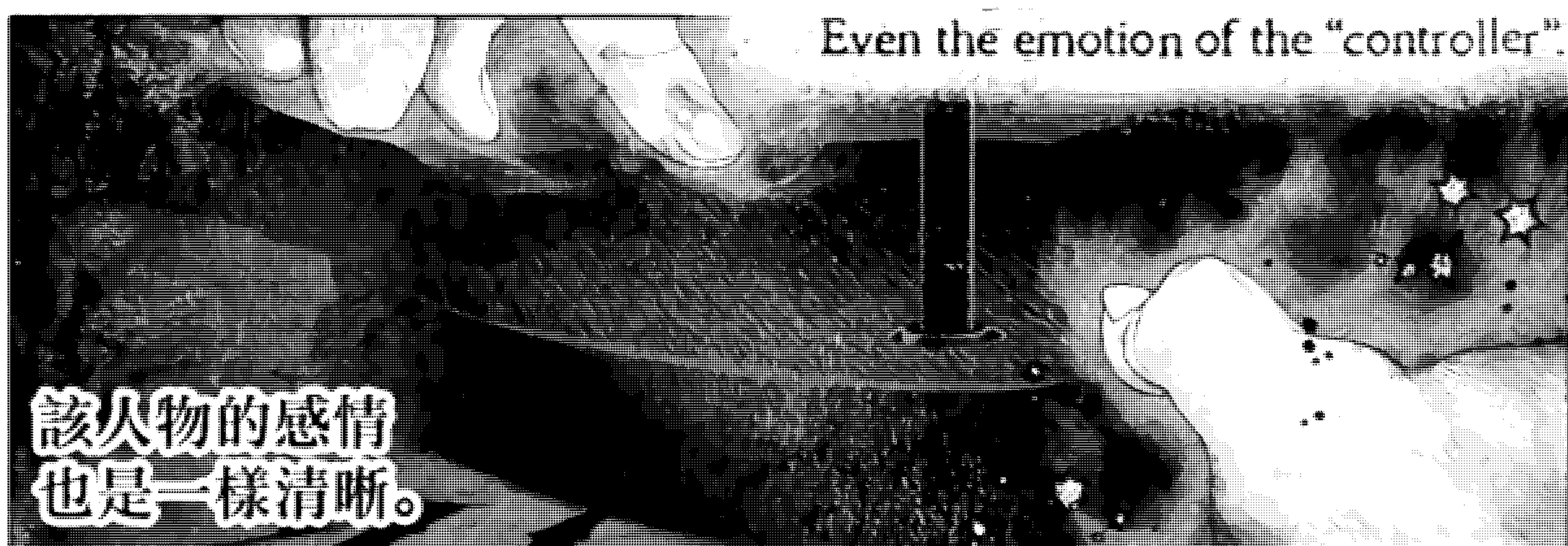
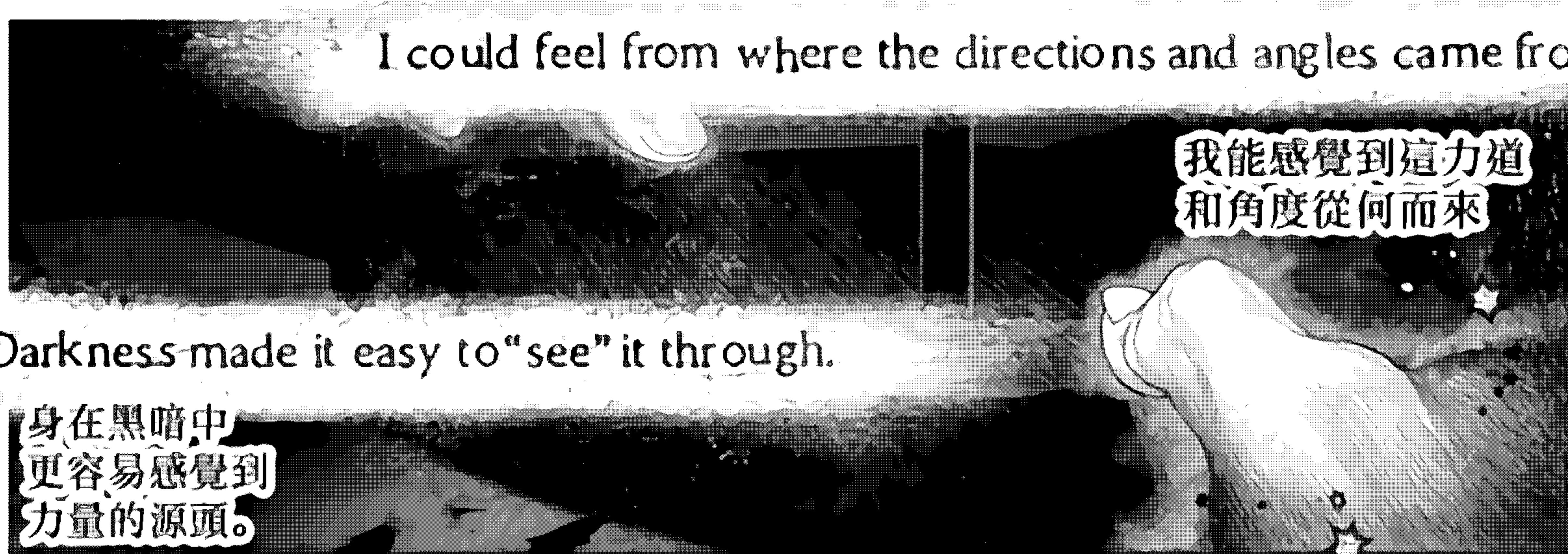
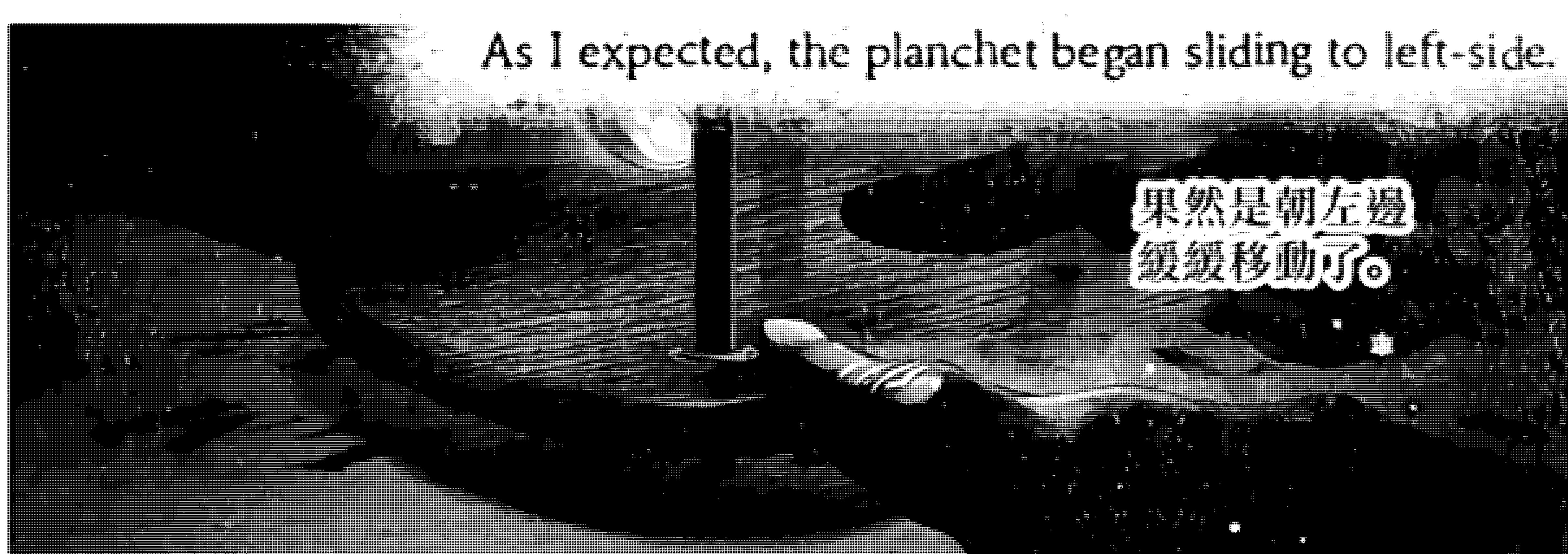
Darkness, sightlessness wasn't a problem,
no matter how severe it was,

就算在黑暗中
文字盤上的YES與NO
也只是分處左右。





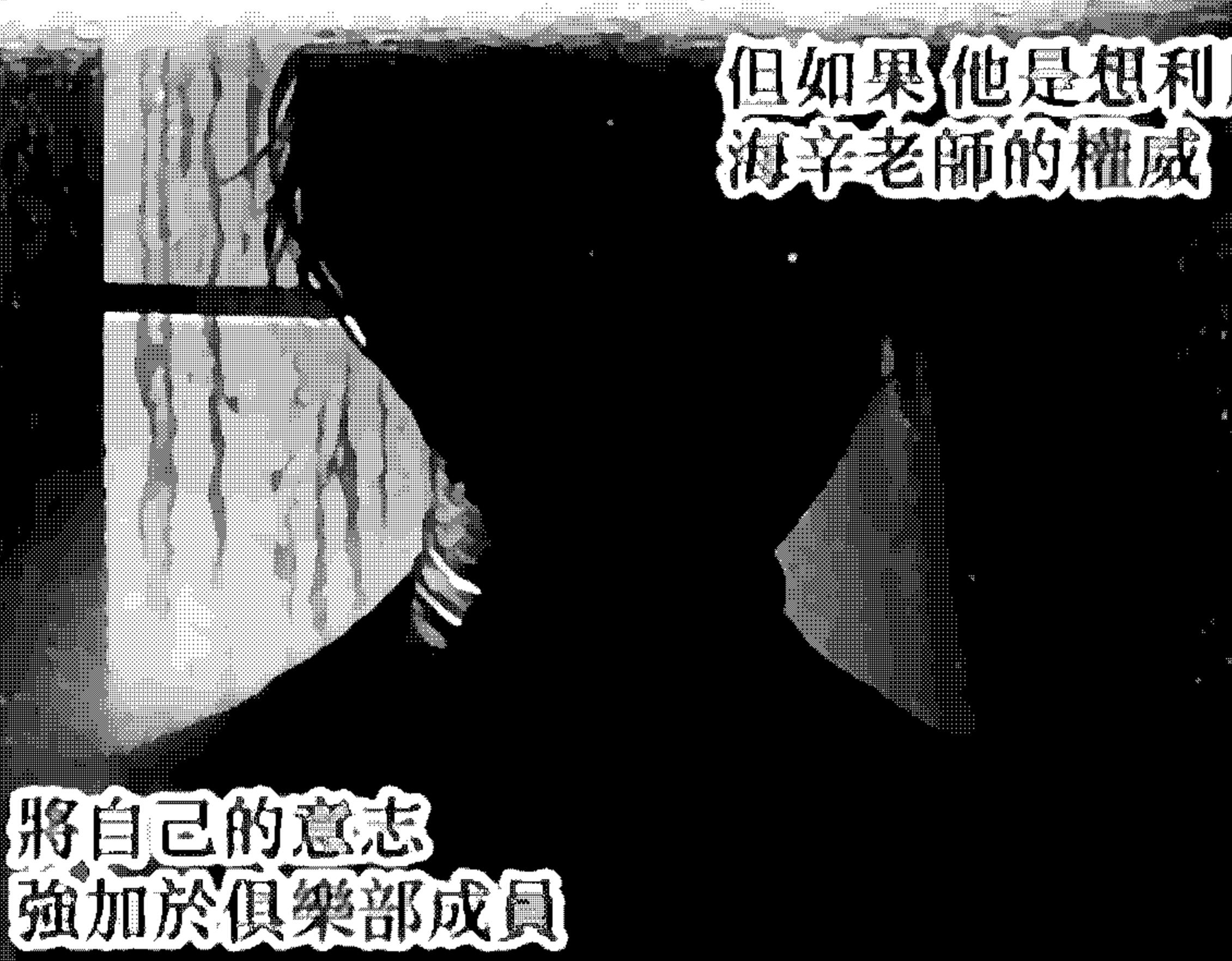
Here it came.





Nevertheless, whatever his planning was,
as long as he's forcing his will onto our club
using Dr Helsing's authority

禁營利 禁講漫 禁盜轉



但如果他是想利用
海辛老師的權威

將自己的意志
強加於俱樂部成員

Joe that night wasn't quite himself.

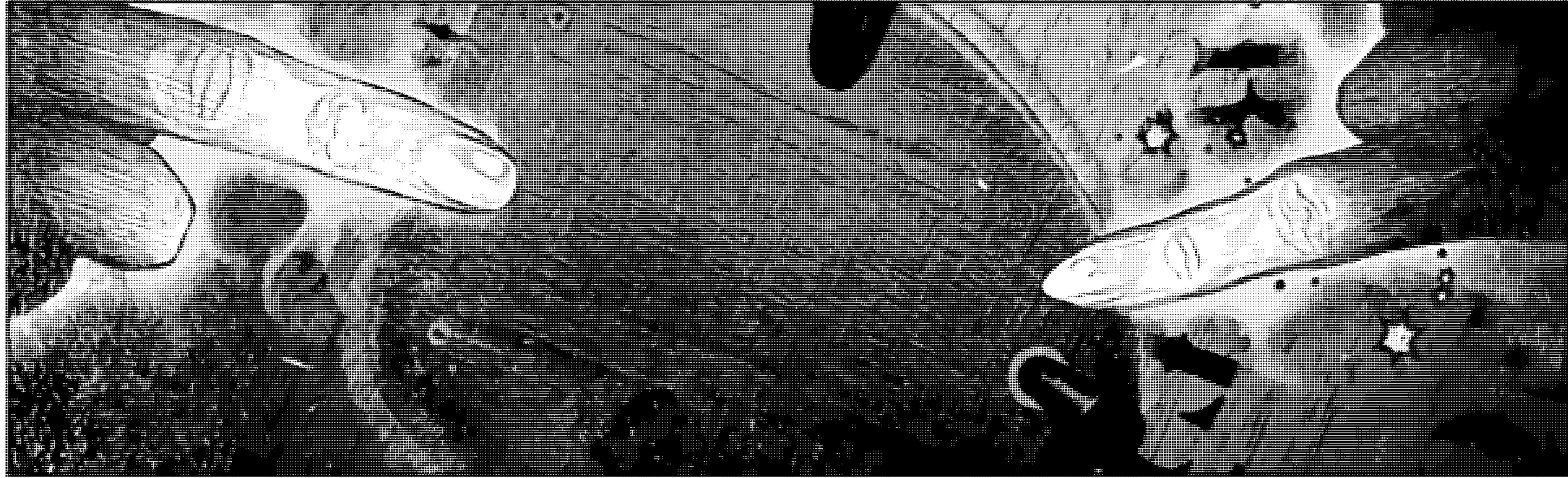
那晚
裏的樣子明顯反常。

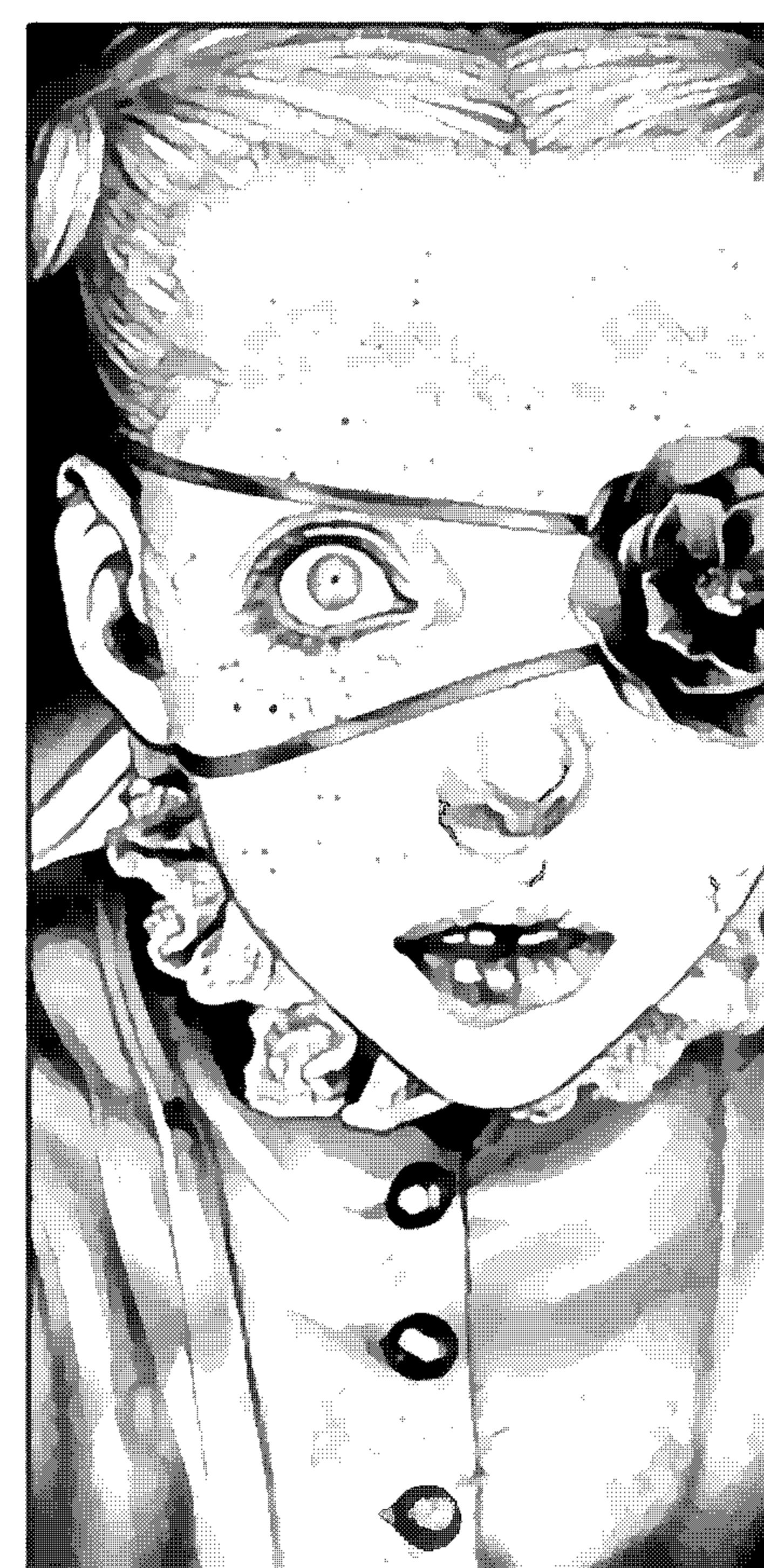
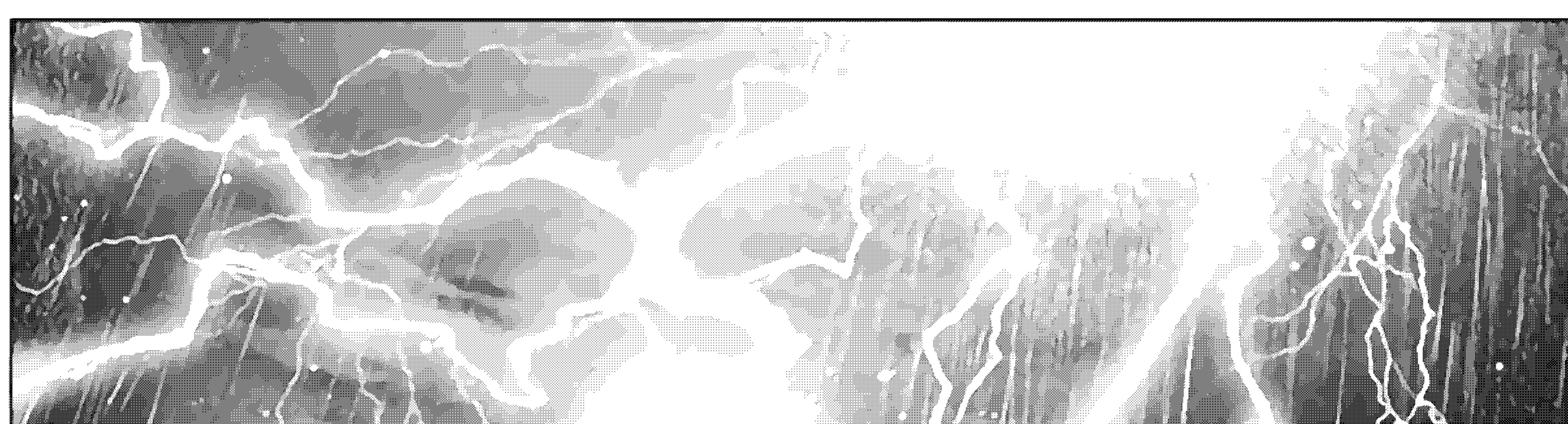
I couldn't comprehend why he was
so ill-composed and stubborn then.

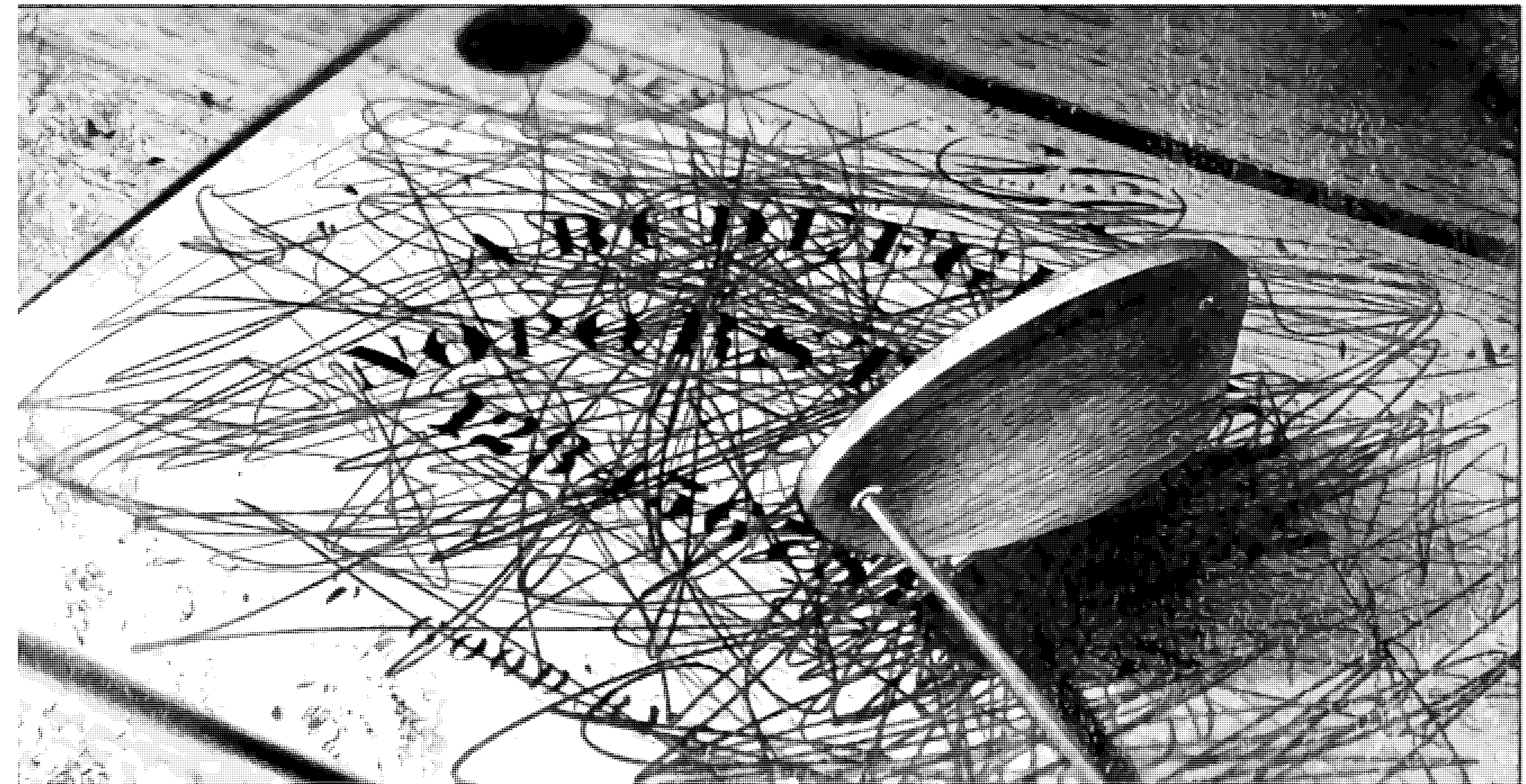
失去了平日的冷靜
當時我並不明白
他為何如此執著。

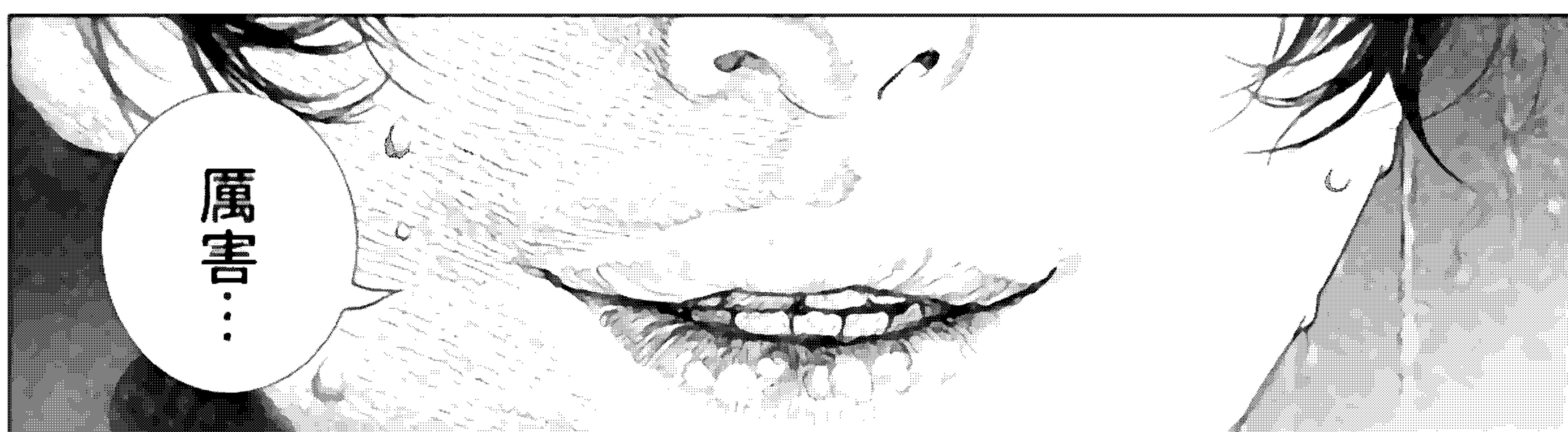
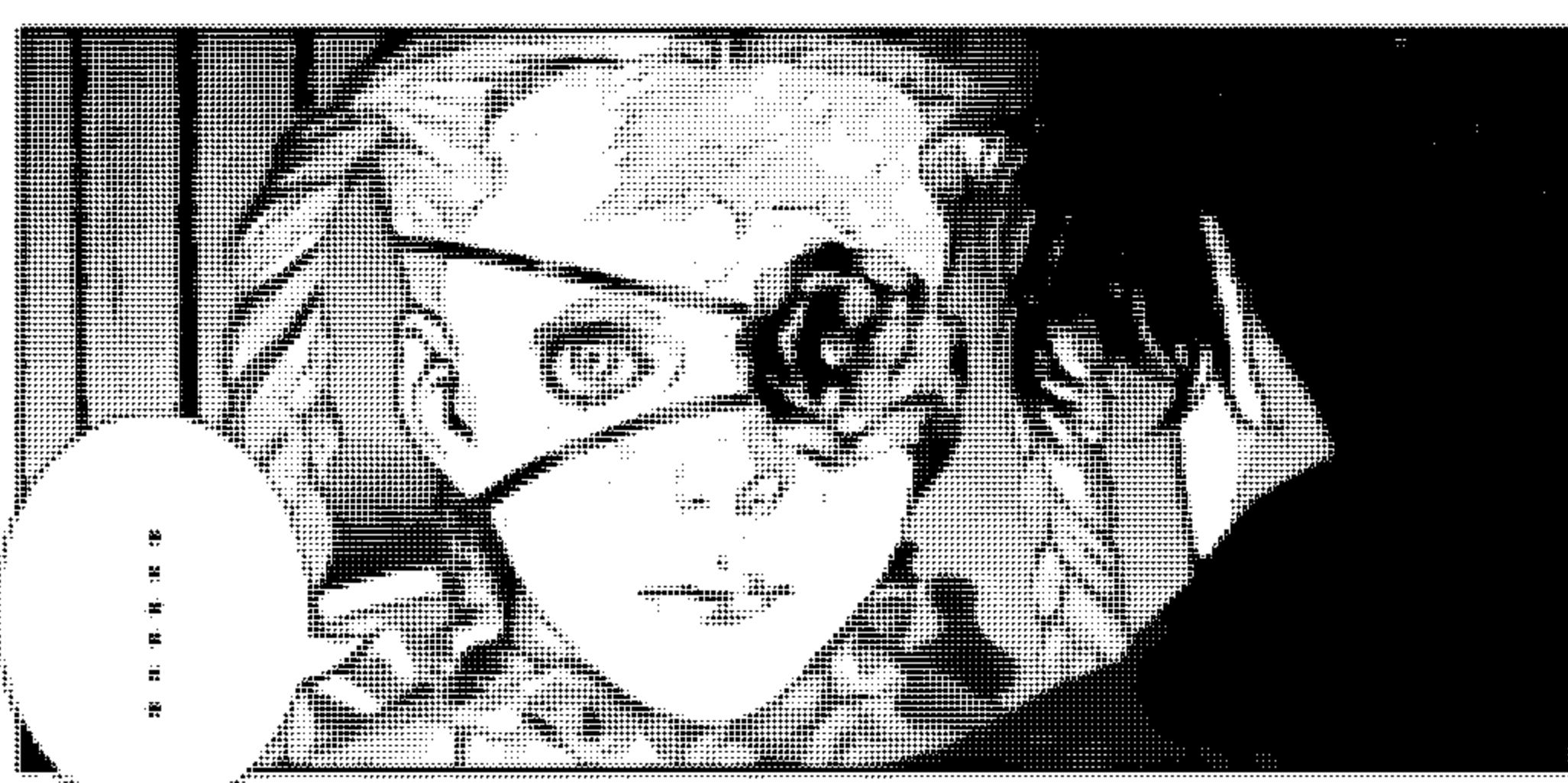
"I will persevere in my course of loyalty, though
the conflict be sore between that and my blood."

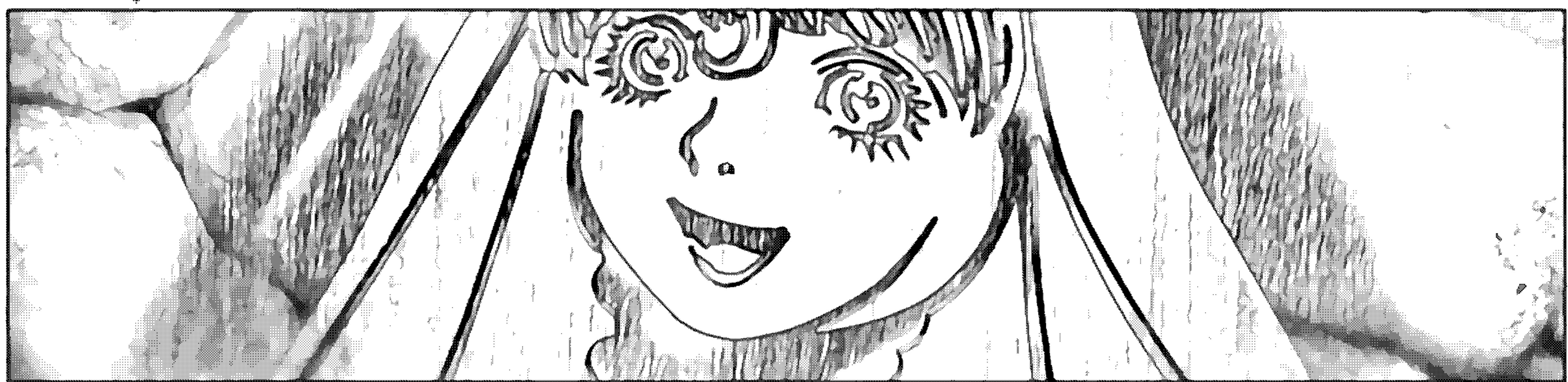
那麼我必將
貫徹我的決意











那夜久違地沉入
夢鄉。

通宵凝望著
最愛的人們 在篝火的照耀下
起舞的影子。

◆我所夢見的。
比真實更溫暖更溫柔的夢。

#DRCL

71 END