

はるば
春場ねぎ

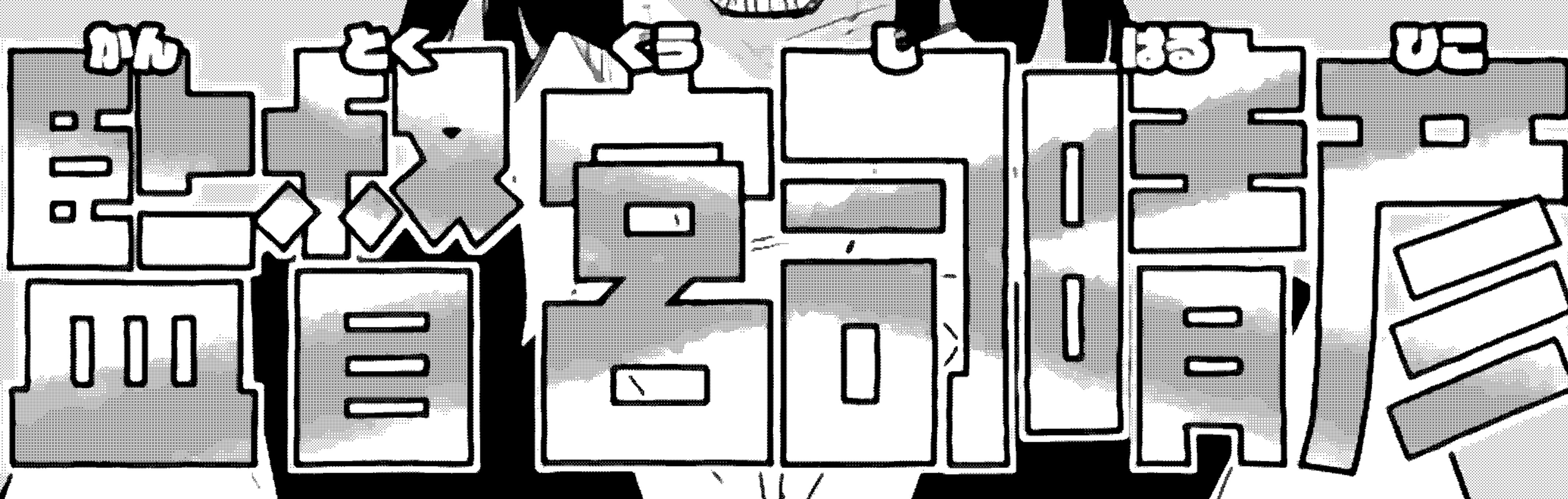
記憶世界！
被丟進到黃理谷的
通過左山的力量



這就是...
黃理谷的
記憶...?

即使在大人眼中
顯得土氣，也依然不
逃避，正面揭起正義
的大旗，這就是這個
類型的特權呢

特攝英雄雖然在世人
眼中常被看作子供向
但我們可是認真
看待的哦



我也要努力寫出
不輸給導演對特攝
的熱愛的劇本
您每次都這麼
熱情啊

★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。

毫無疑問，
我確信這一定會
是一部打動少年
心的作品

辛苦了

那個……選角
還沒有決定……

我也拜讀過了

務必讓這部
優秀作品的
主角……

RED KEEPER，
希望能由我們公司
旗下的演員出演，
因此特意前來拜訪

社長！一直
以來都感謝您
的關照

兩個都很難
抉擇啊……
哦哦……

事不宜遲……
我認為綠川非常
適合這個角色！
又是美男子
又受女性歡迎
肯定沒問題吧

如果是要更年輕
一點的演員的話，
我推薦青嶋

他可是現在最有
勢頭的新星！

對了，
黃理谷君，我
還沒告訴你

實際上，DRAGON
KEEPER里有個角色
已經有一個內定者了

啊？

聽說廣播公司
高管的公子要作為
演員出道了

啊……
啊……？

於是把他重要的
開端交給我們了

等、等等！

沒辦法了
RED的角色就
讓給他們吧

面對他，我也
不能強硬出手

啊……是那個
黃昏先生吧……

這三個人都不
是紅色守護者的
合適人選
我們應該找
更適合的人選

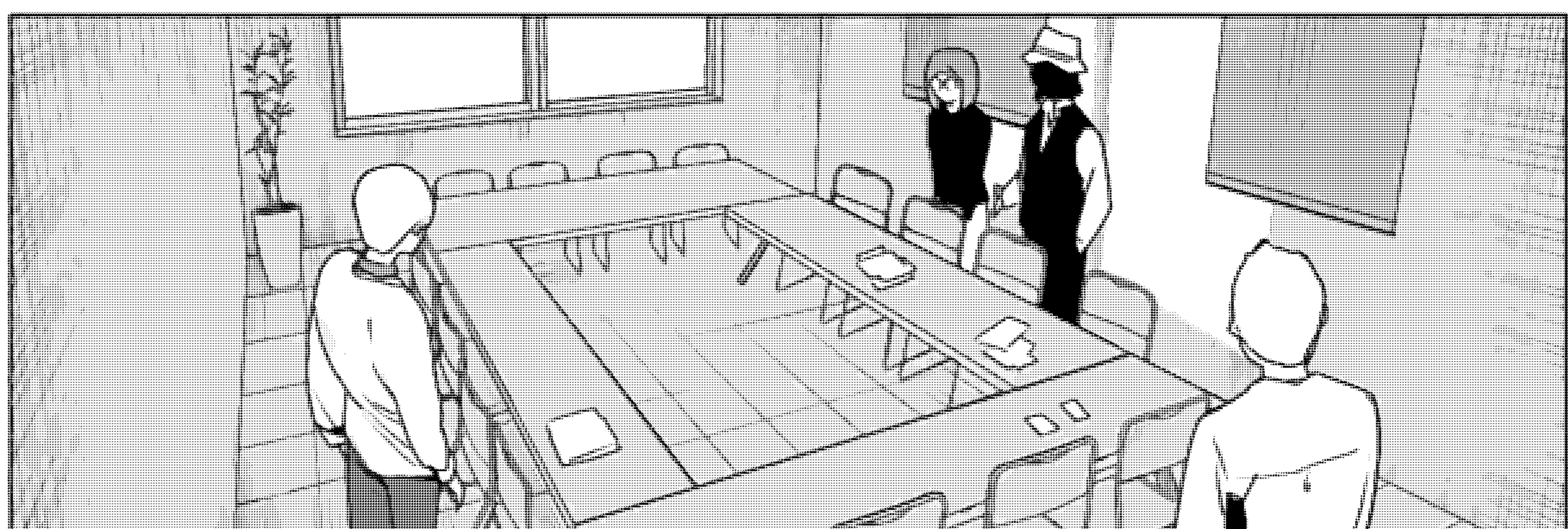
那位是
？

導演……

多嘴了……

抱歉，是我

唉……

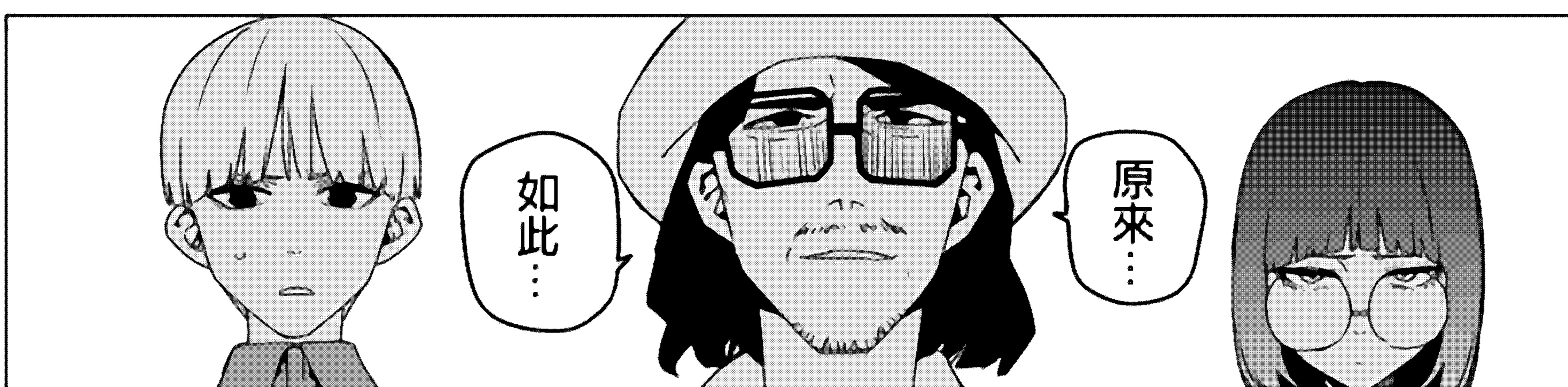




如果當時能那麼做
就好了

每次總是在結束後
才意識到

作爲編劇腳踏實地
勉強堅持到現在，但一直
沒有大受歡迎過





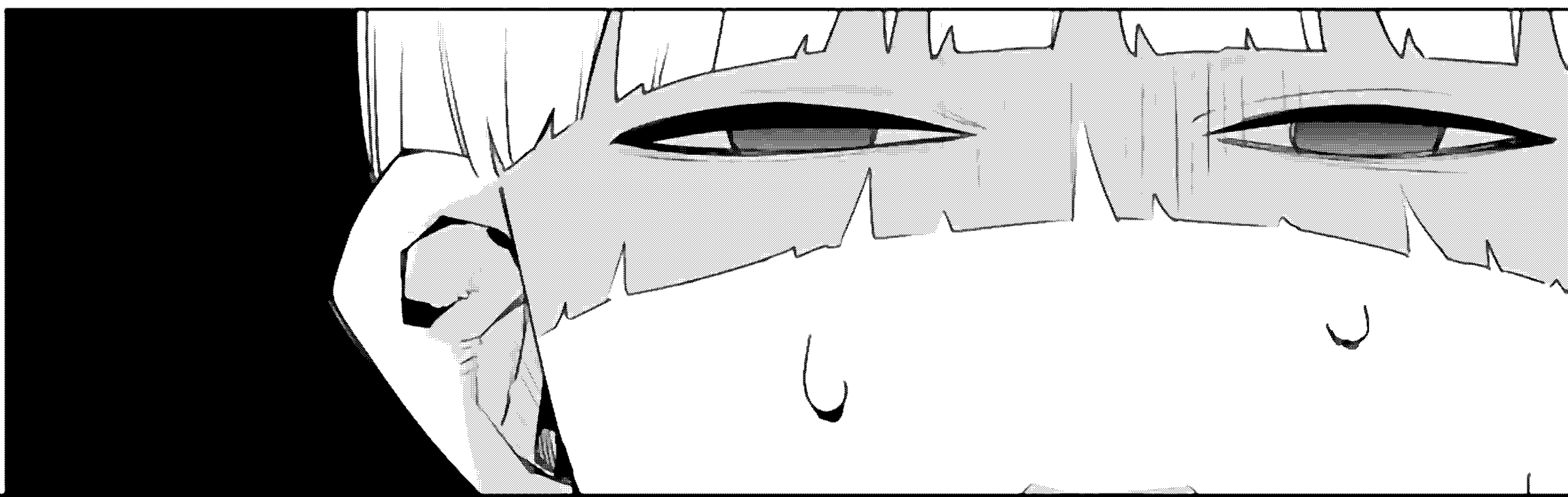
不應該讓單個
構成作家的自我
意識表現出來

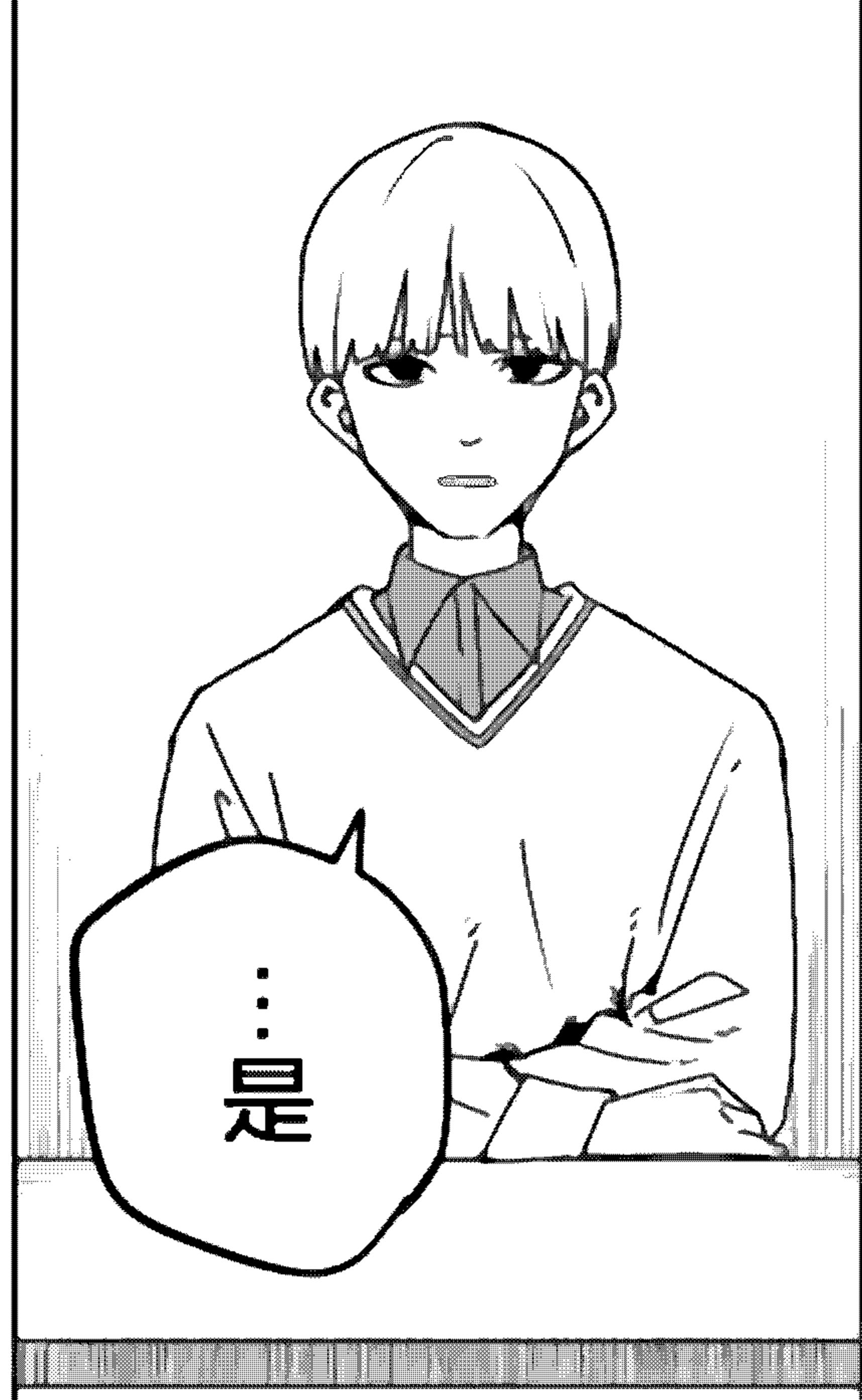


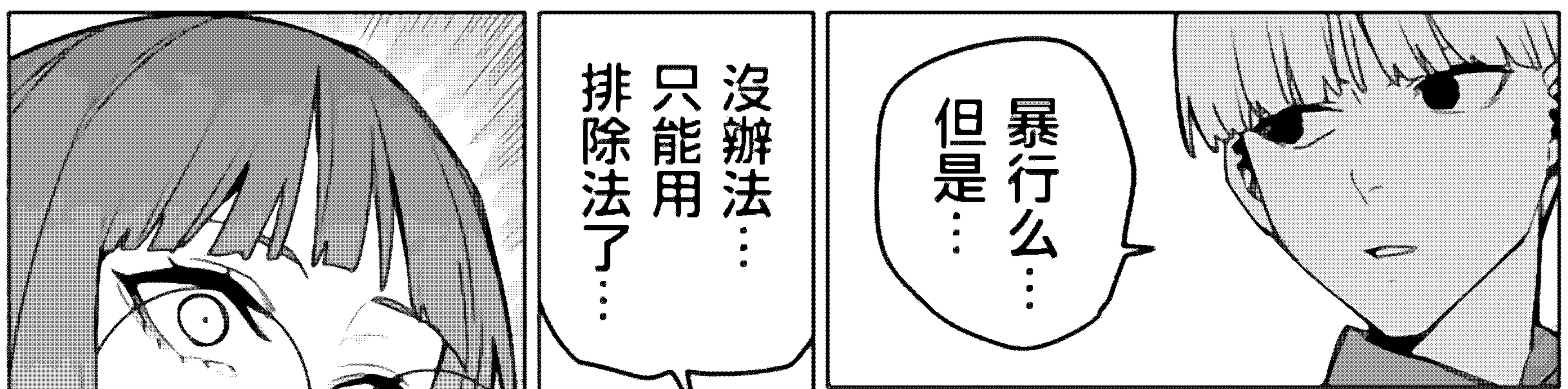
即便如此，
在作品完成之前
各種權力平衡
相互制約是可以
理解的

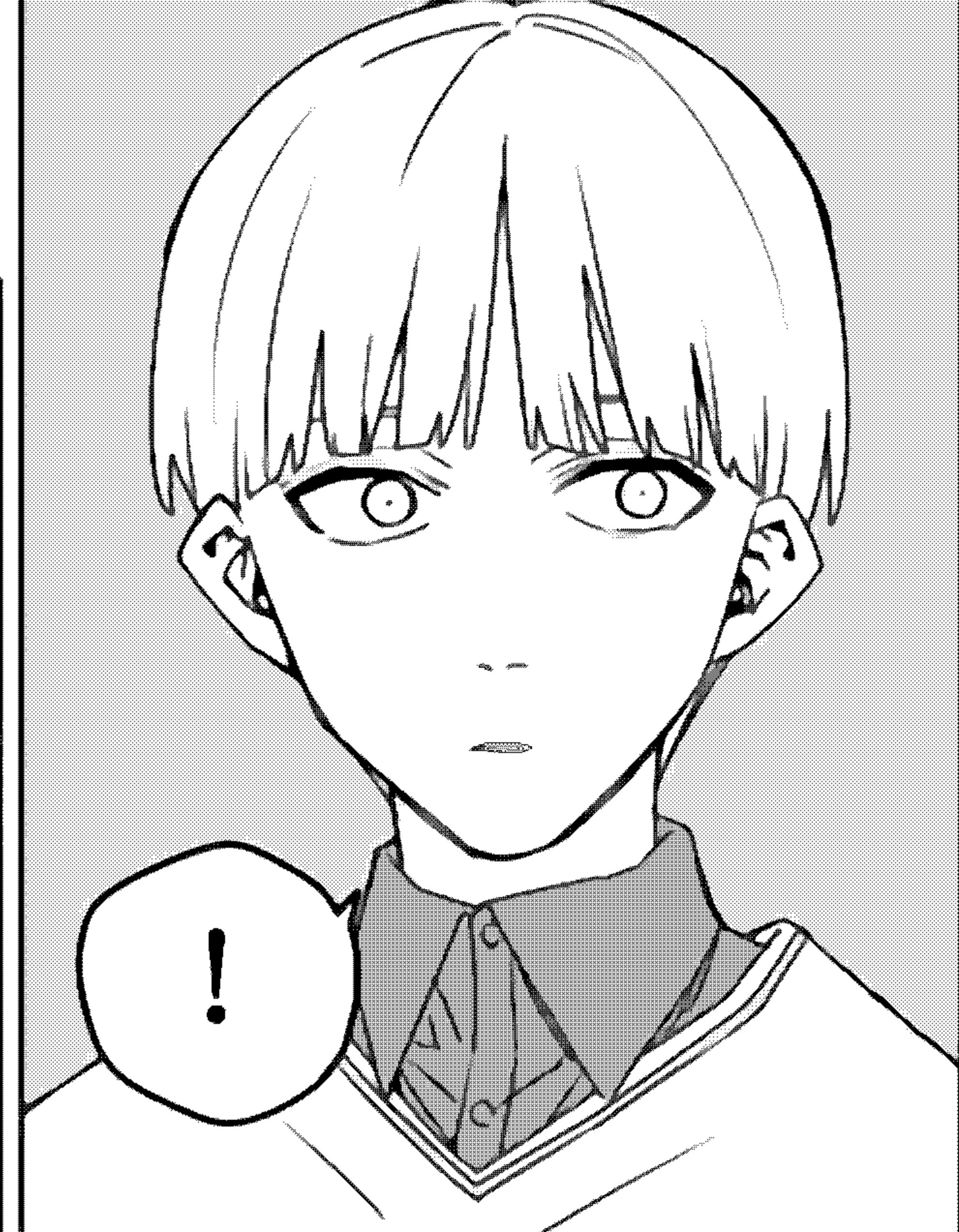
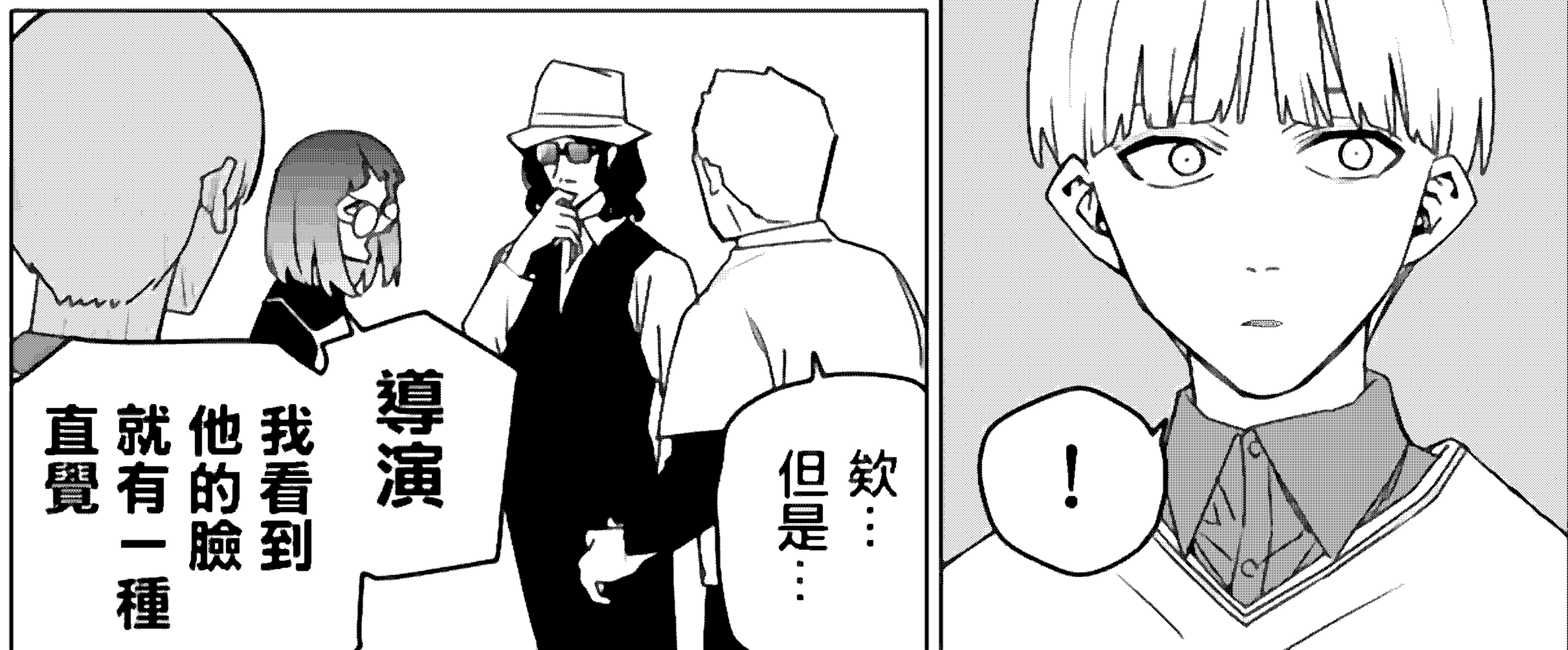
我不清楚這個
行業的慣例













不，
沒關係



工作固然重要，但身體才是第一位哦

最近一直在熬夜吧？

誰都好真想聽
聽感想啊

嗯，
樂意至極

因為想找小雛
幫我出出主意呢

已經完成了，
待會妳讀讀看吧

劇照拍攝
開始！

即便如此，我也
無法停下腳步

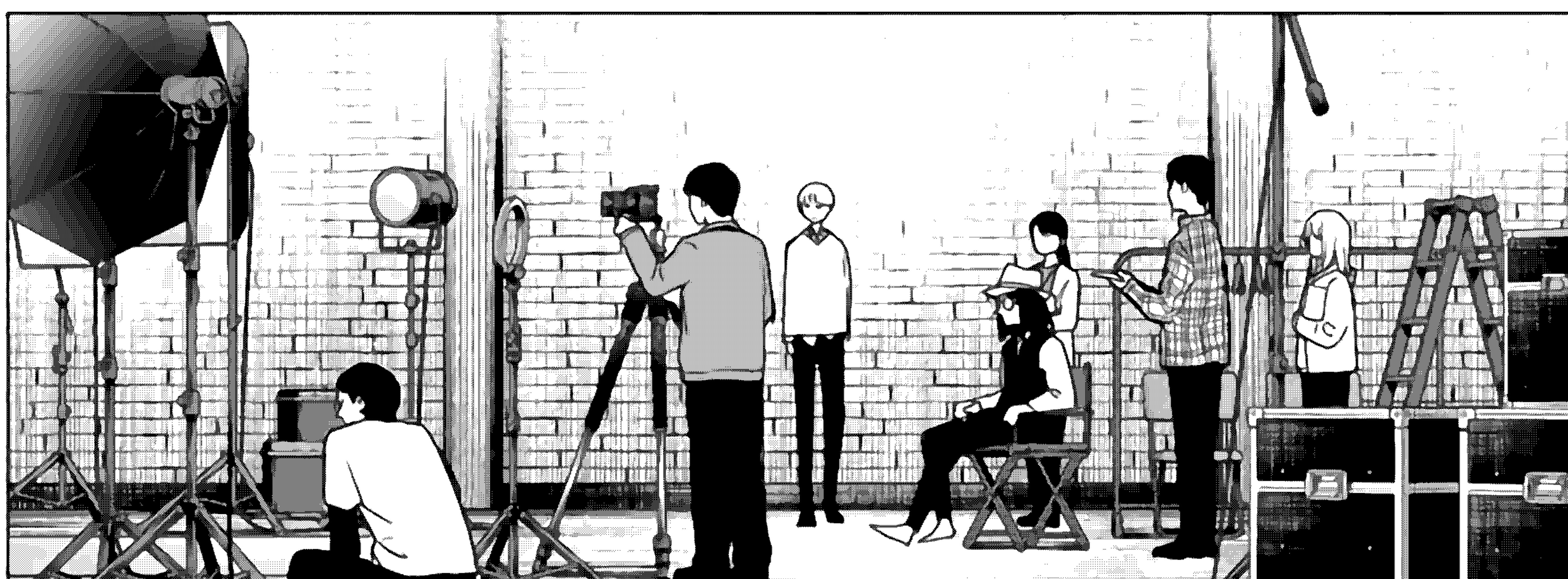
這已經是一部超
越了我自身能力
的作品，我有這個
感覺

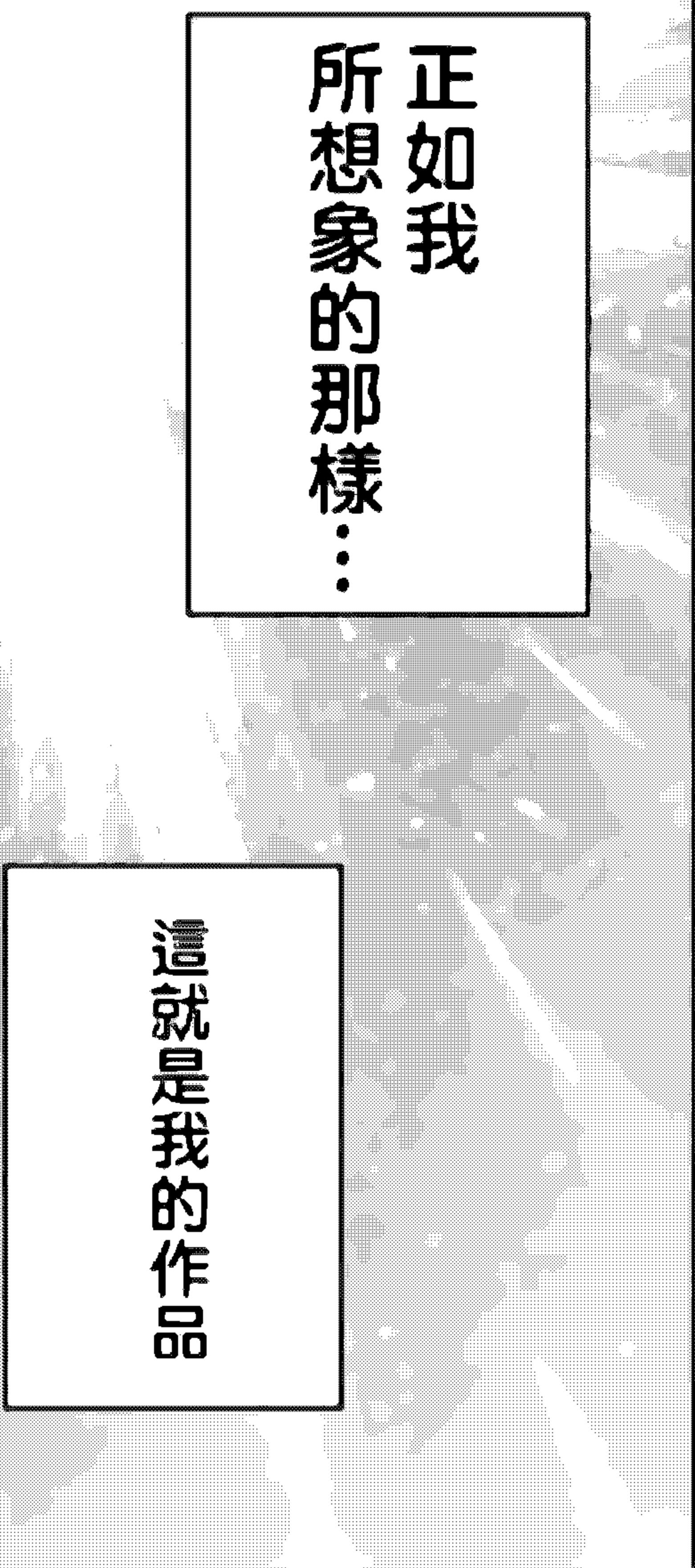
說實話，這部作品
是否有趣，我已經
無法判斷了。

龍神戦隊



DRAGON KEEPER





龍神戰隊

DRAGON KEEPER

我要讓這部
作品成為
黃理谷真夜
的代表作





