

名偵探

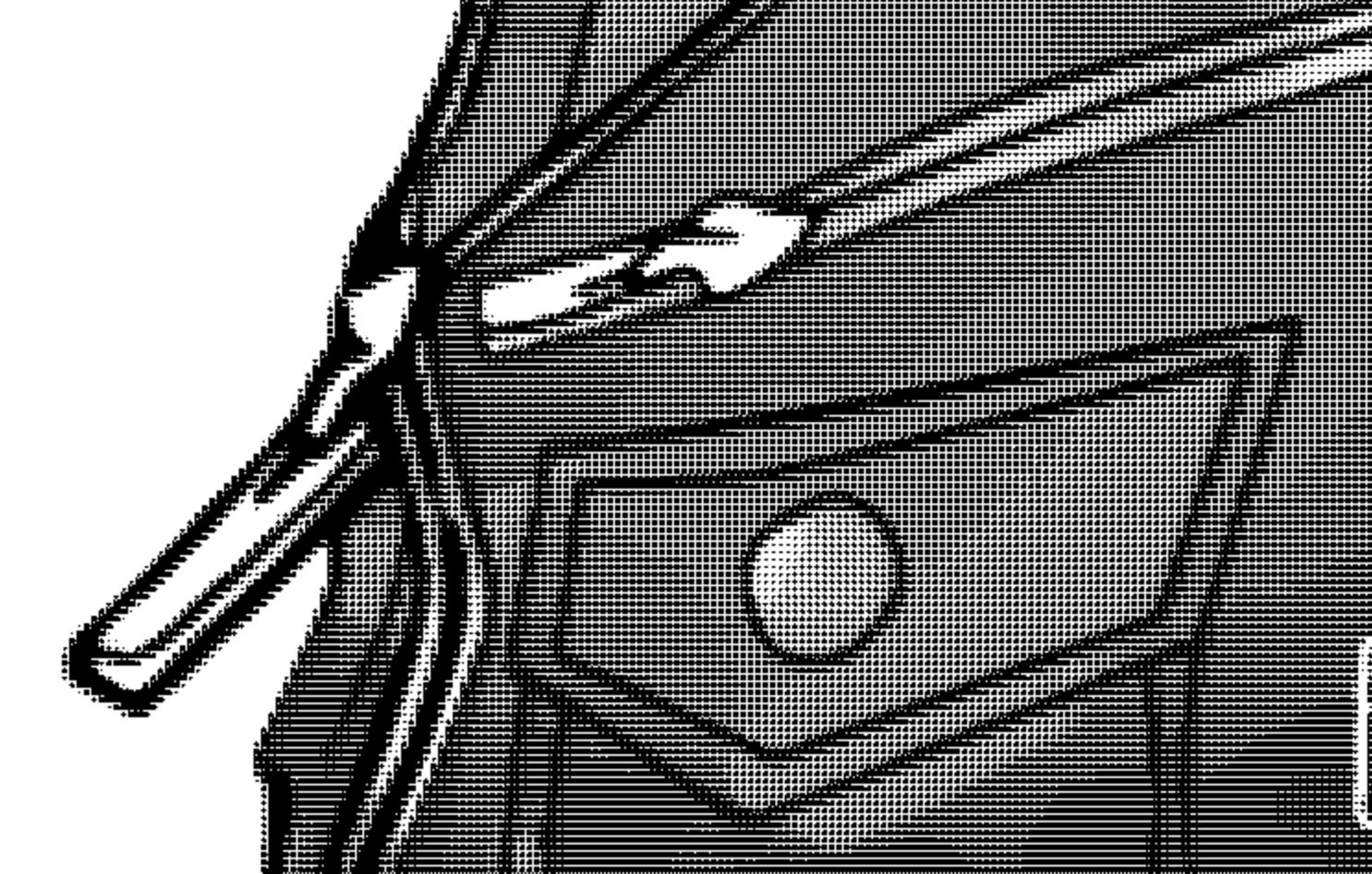
柯南

柯南 VS

黑衣組織!!!

意味  
深  
長  
的

重  
量



FILE822

神劍列車〔續〕

青山剛昌

名探偵

系列第5話

DETECTIVE CONAN

修圖：小若 鈴蘭 波子 玄歌 蕉  
葉葉 琳琳 CZJ

翻譯：小喵、小城、koko

校對：小城、起一、koko

嵌字：葉葉 鈴蘭 琳琳 小若 蕉茶  
木偶 玄歌 嘴

上色：正義 小阡

圖源：性感米花姐

柯南 vs.

黑衣組織!!!

意味  
深長的

重逢

名探偵  
コナン  
76

好  
大  
好  
見  
見  
中

FILE822

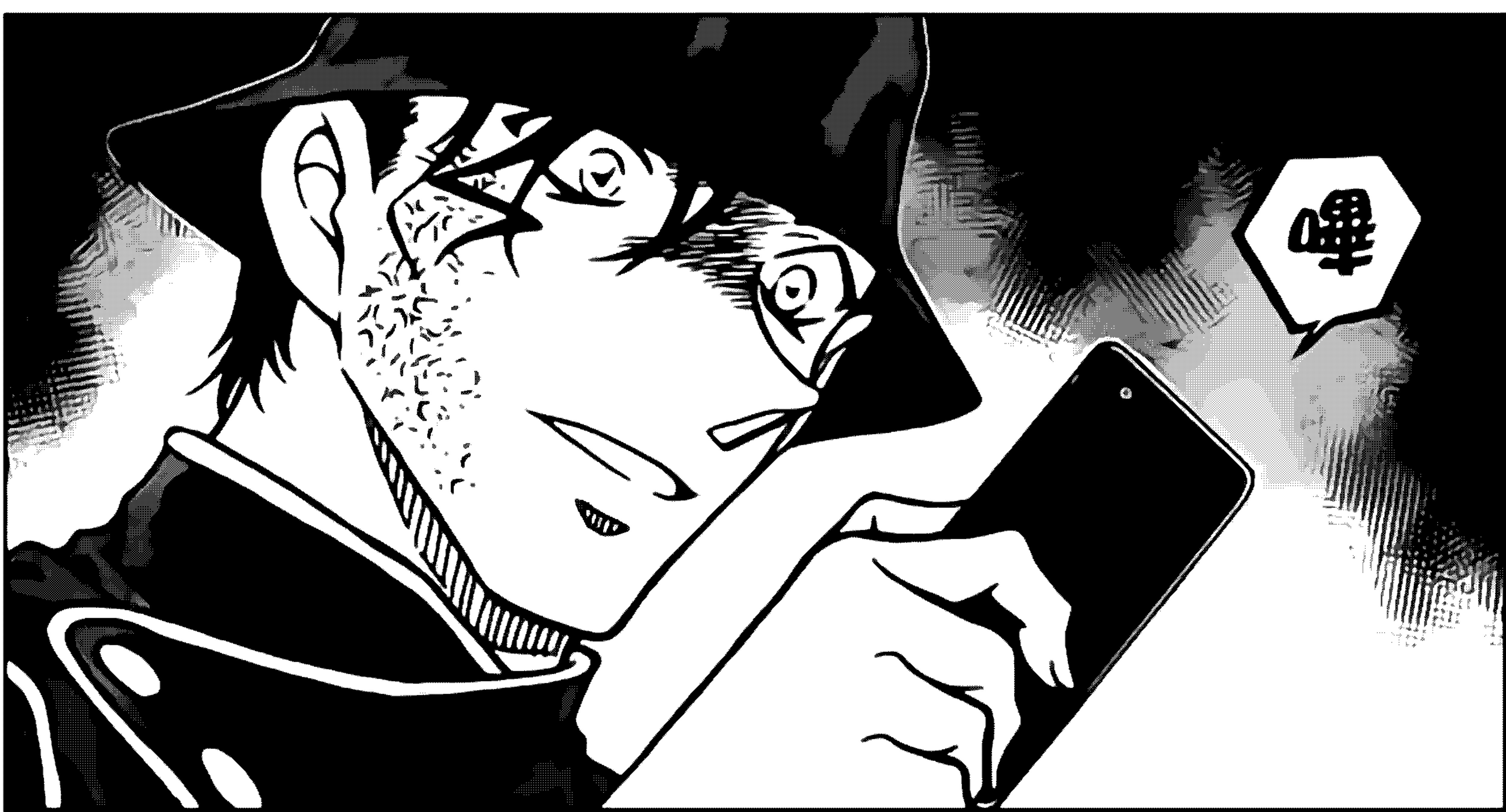
神秘列車[攔截]

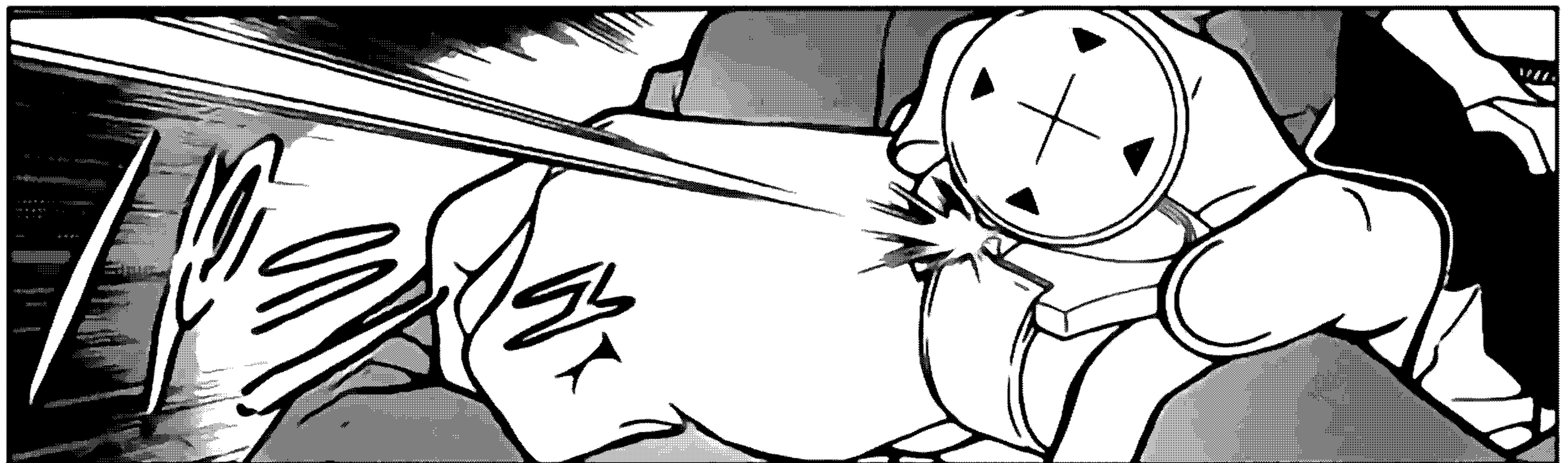


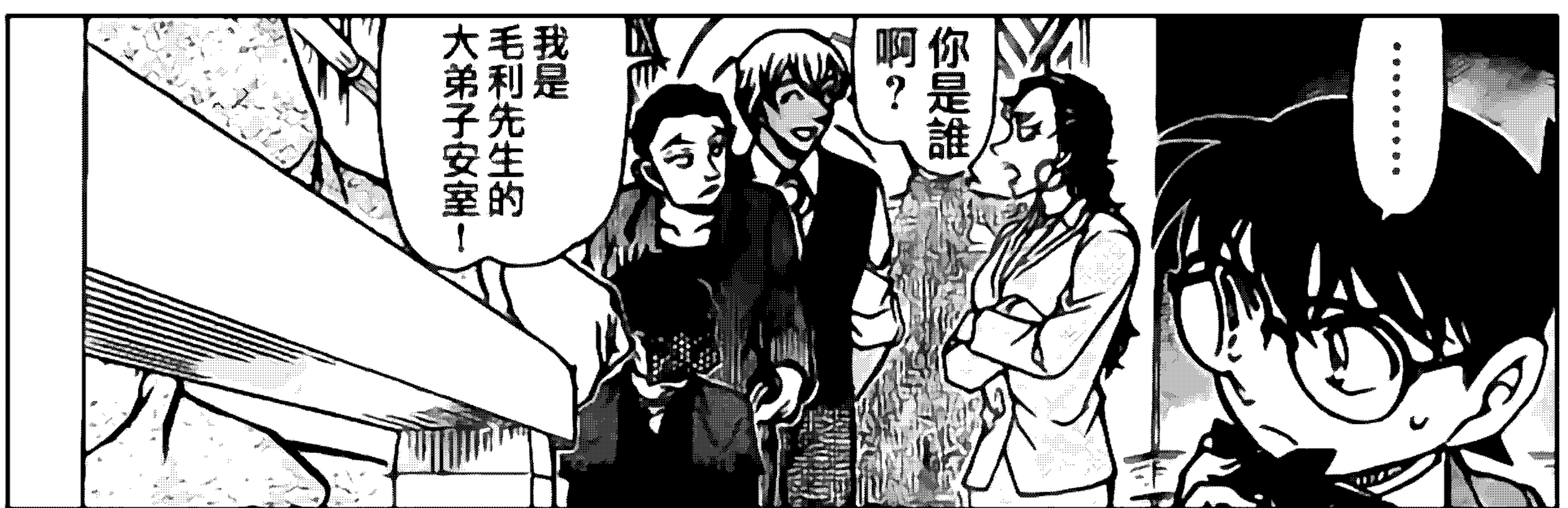
世良真純的哥哥!? 然而，列車內的重逢却向難以預測的領域發展!!!

前情提要

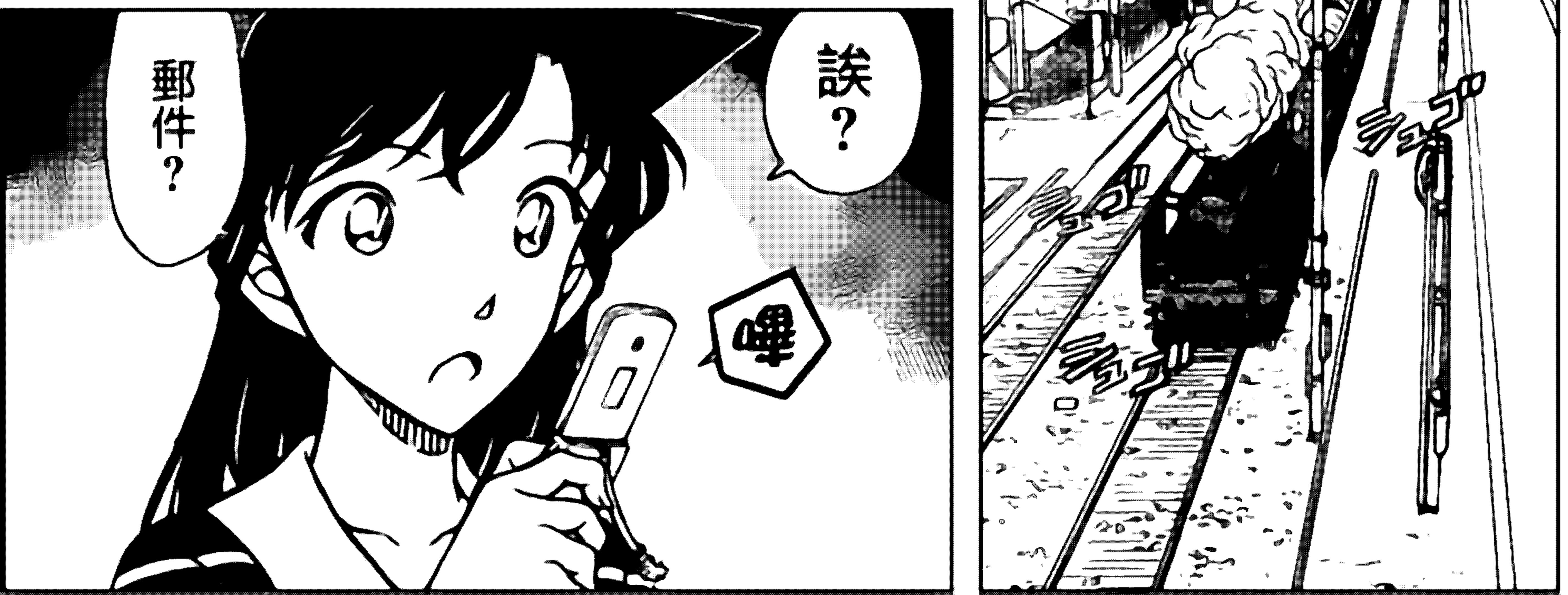
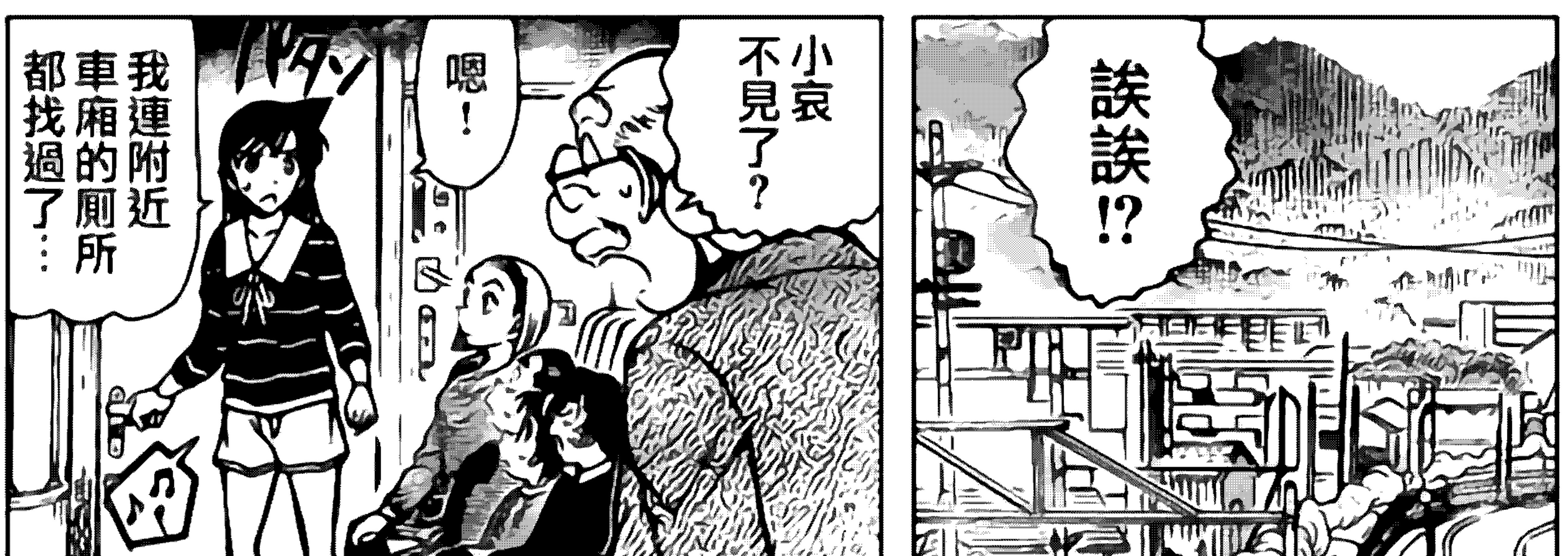
琴酒和貝爾摩得圍繞雪莉（灰原）進行了一段奇怪的對話。與此同時，柯南、少年偵探團和小蘭一行人前往參加貝爾茨利快車慶典。奇怪的乘客們，還有悄悄靠近灰原的黑影……模仿神秘列車推理謎題的突發事件，忽然急轉直下變成了難解的密室殺人！！





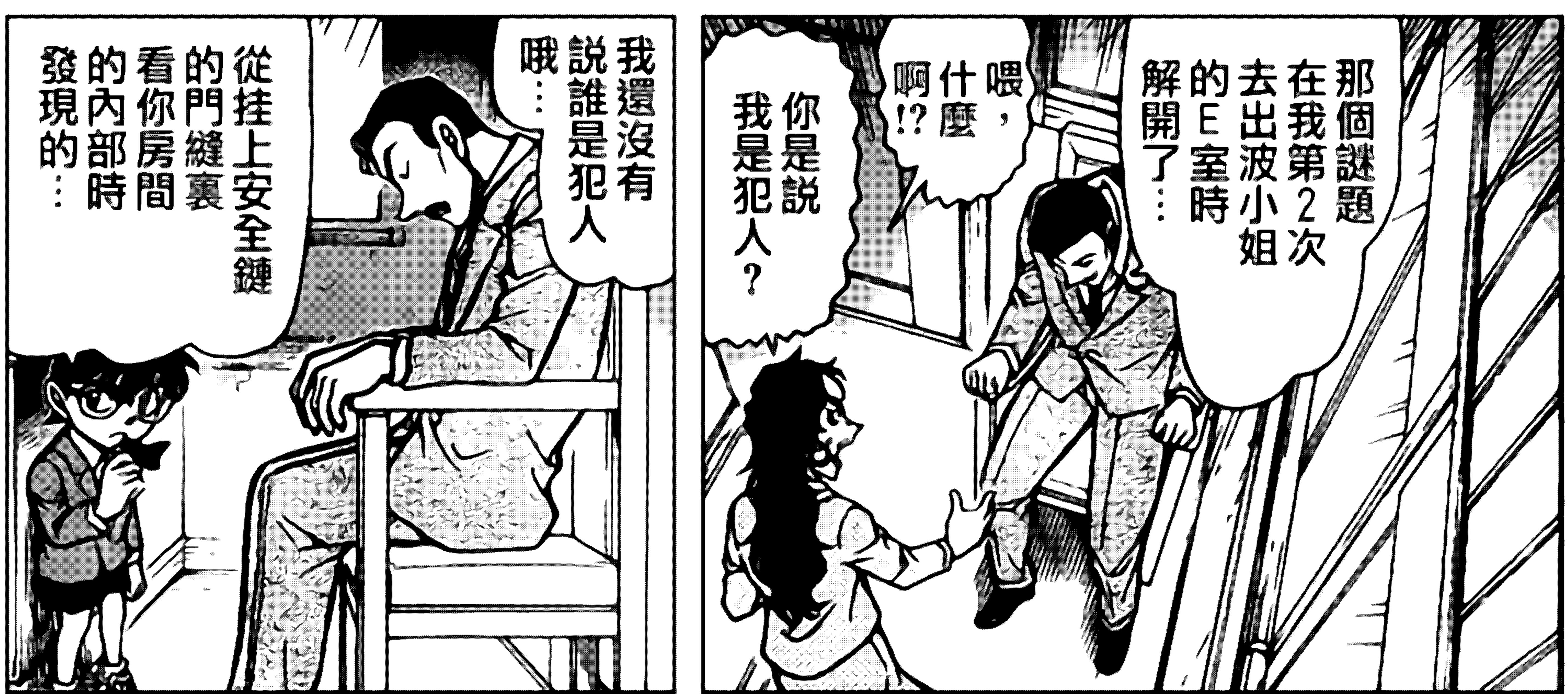


5





6



儘管  
挂著安全鏈，  
仍然能看到  
右側的沙發……

……然而柯南說  
在B室發現  
室橋先生屍體的  
時候……

安全鏈的話，  
不管如何  
向裏看……

一側的沙發  
是基本  
看不到的！

那恐怕  
吧看孩子是是  
？錯了

你認為是  
為什麼呢？

是安全鏈上的  
鏈條比其他  
的房間多了  
一個罷？

因此，  
門的縫隙變大了，  
從門縫裏看到的範圍  
也廣了！

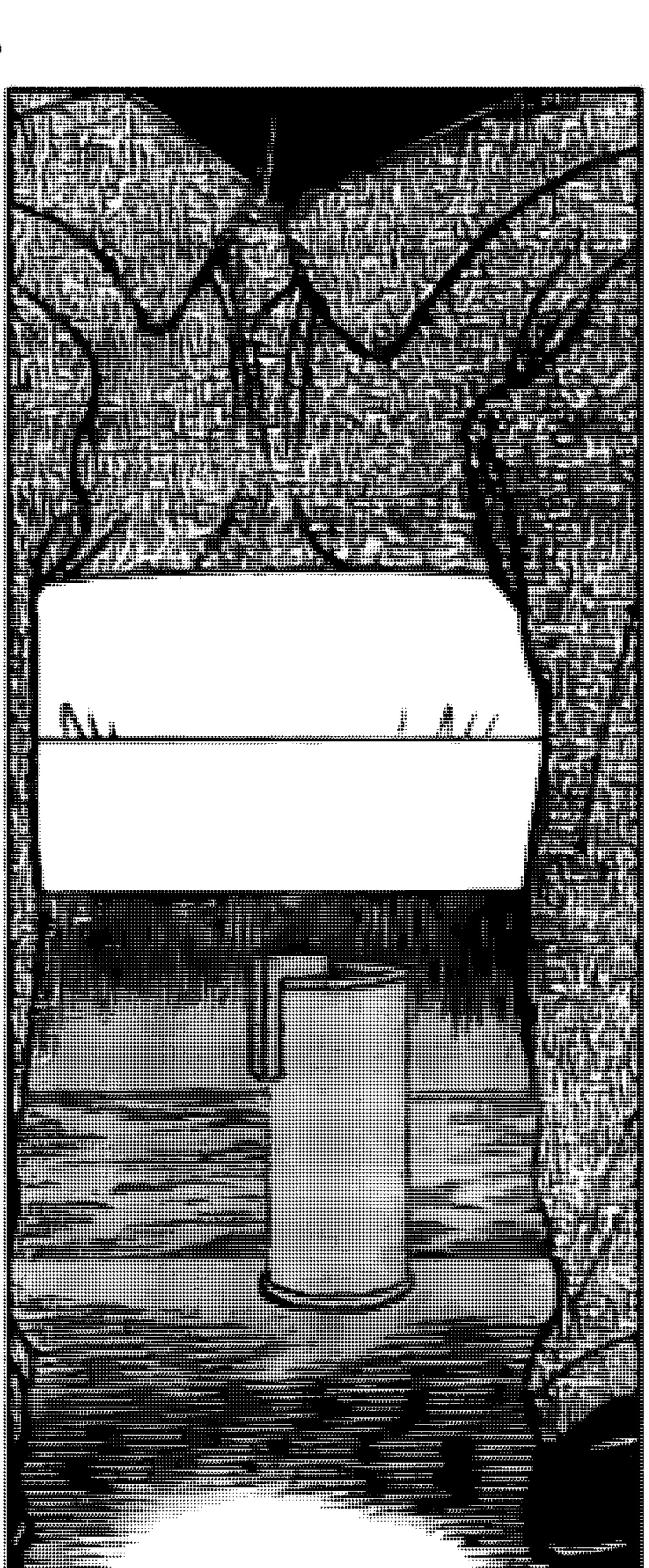
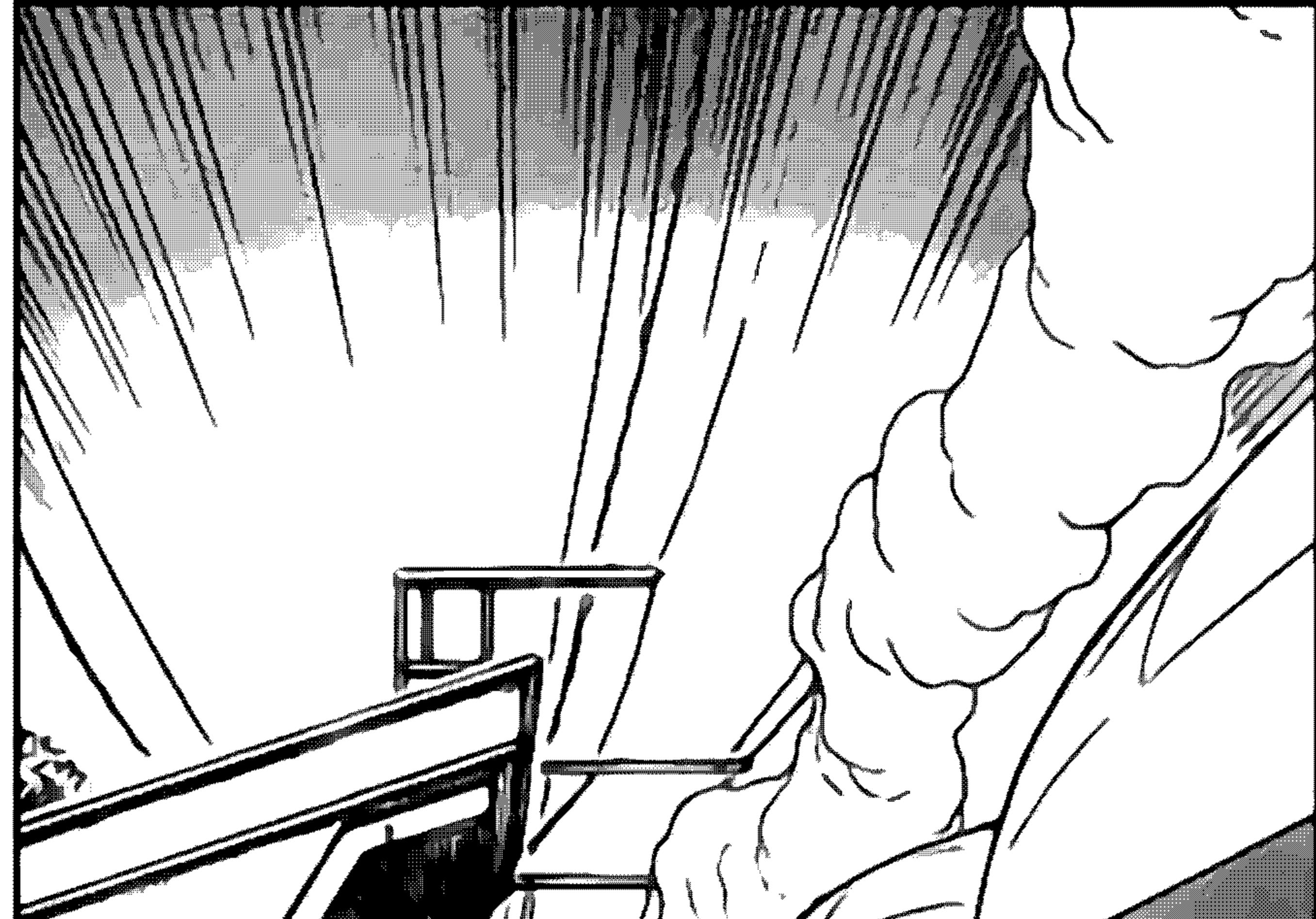
即使  
出了房間  
也可以把  
安全鏈挂上……

但如果加長  
一個鏈條  
的話……

一般情況下，  
挂上安全鏈時，  
即使從外面通過縫隙  
把手伸進去也不能  
打開門，因為設定的  
長度沒有留任何餘地……

有大  
問題了！

你說鏈條  
多了一個，  
有什麼  
問題嗎？



確、確實  
有6個!!

其他房間的鏈條  
明明都是5個!!

只有這個B室，  
把斷掉的鏈條  
算進去，一共有  
6個!!





于是乘務員和能登先生在 A 室門口爭吵的時候，B 室的室橋先生打開門向這邊看了吧？



因為 B 室的門打開了，所以聽到鈴聲來到 A 室前的乘務員是看不到從另一端朝著 B 室走來的犯人的……



犯人在列車進入隧道之前給室橋先生打電話，讓他去看房外的狀況……



隧道裏沒有信號，接下來到屋裏繼續談……

但是犯人和室橋先生要說什麼？

犯人說為了製造  
偽造成室橋先生  
被選作扮演被害者，  
而在這一等車廂的B室  
的我女兒她們  
被選作扮演共犯……

不過，似乎很快  
就敗露了，我女兒一行人  
和孩子們回到了  
案發現場一號車廂  
的B室：

如果在馬進入B室以後  
又立刻從房間裏  
出來的話：

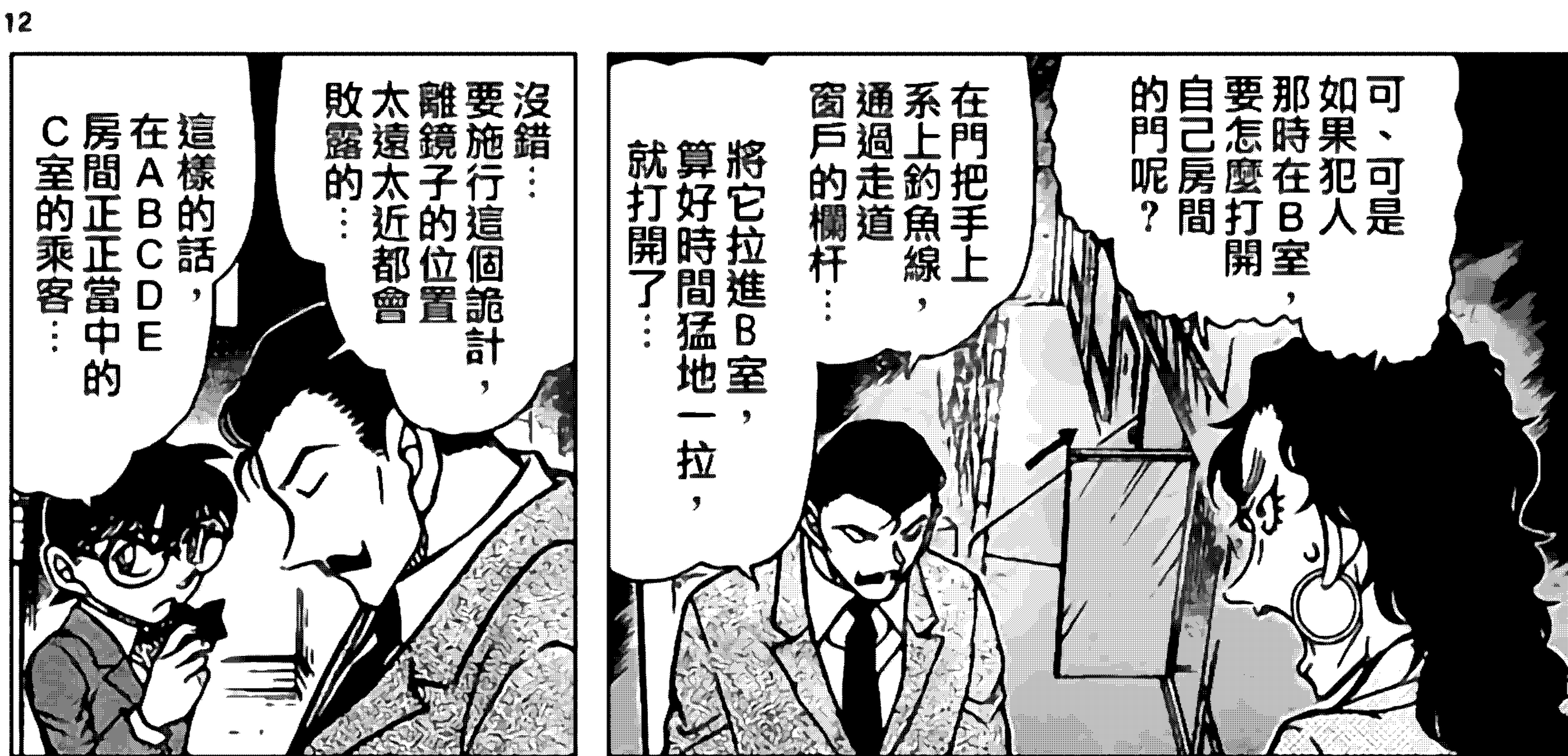
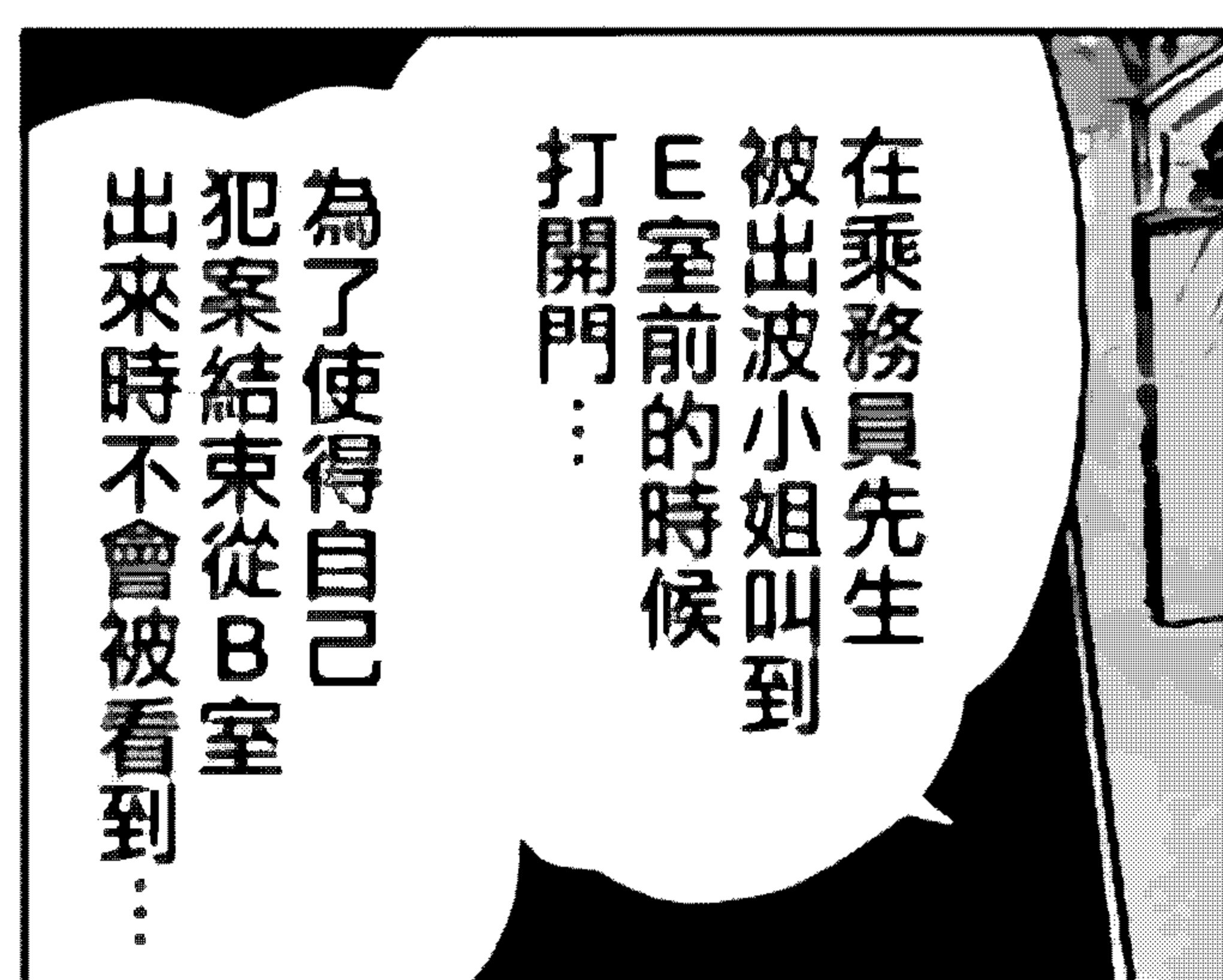
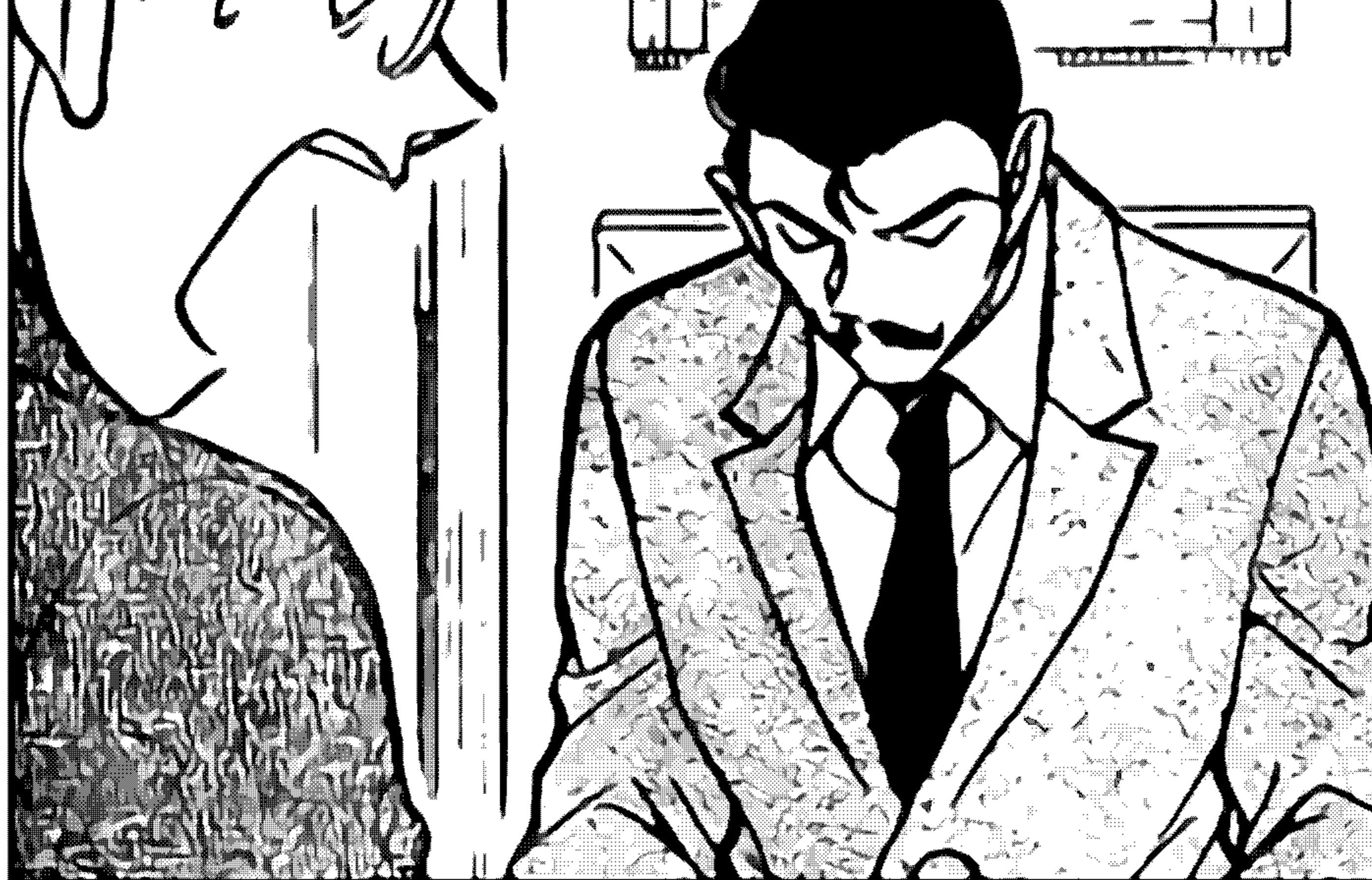
那個在偷看的  
可疑人物的  
真實身份  
我知道哦……

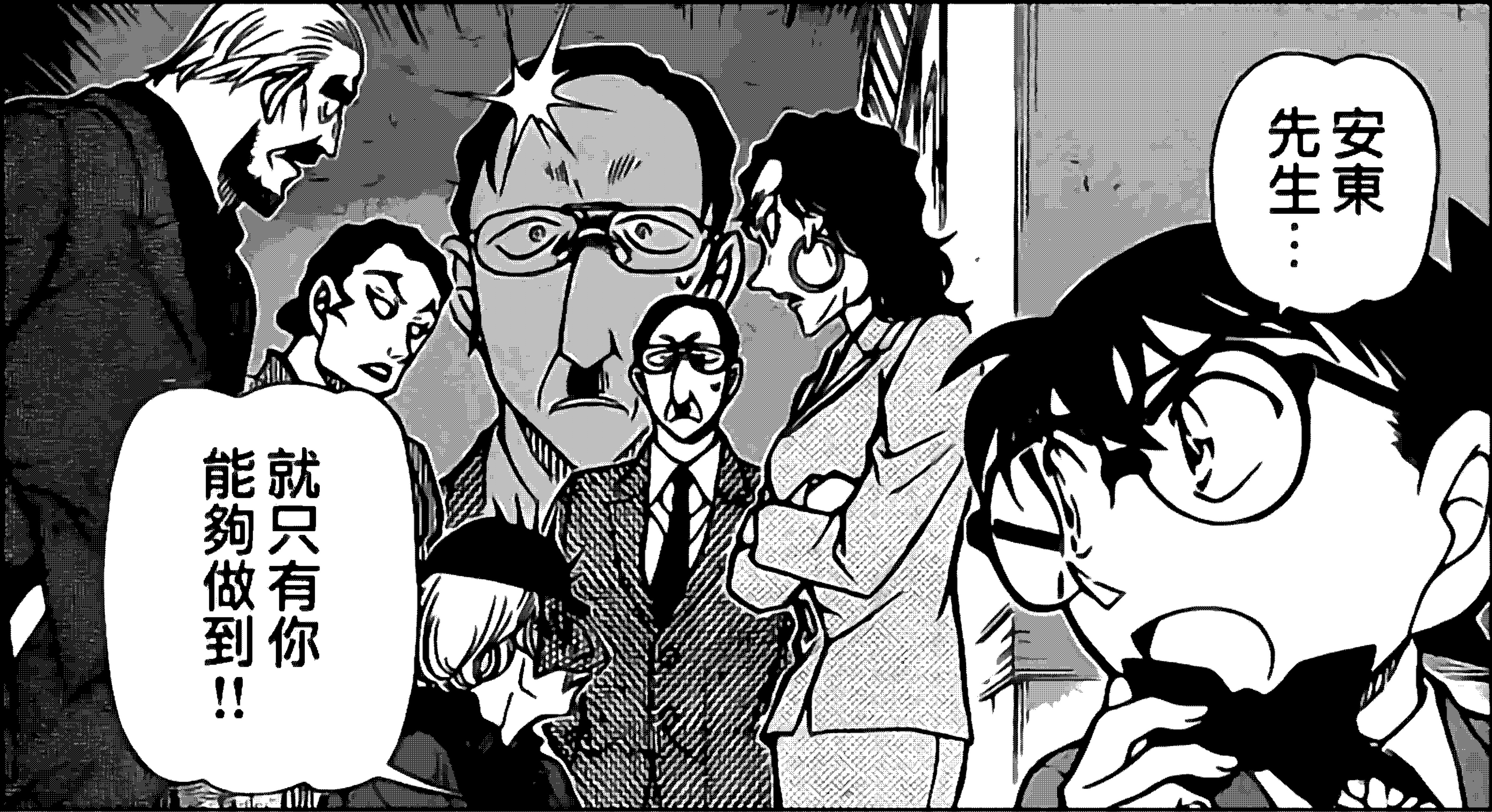
在E室前面時  
看到了，所以  
我想是不是  
能登先生的  
A室：

喂喂，  
不要胡說八道  
啊！！

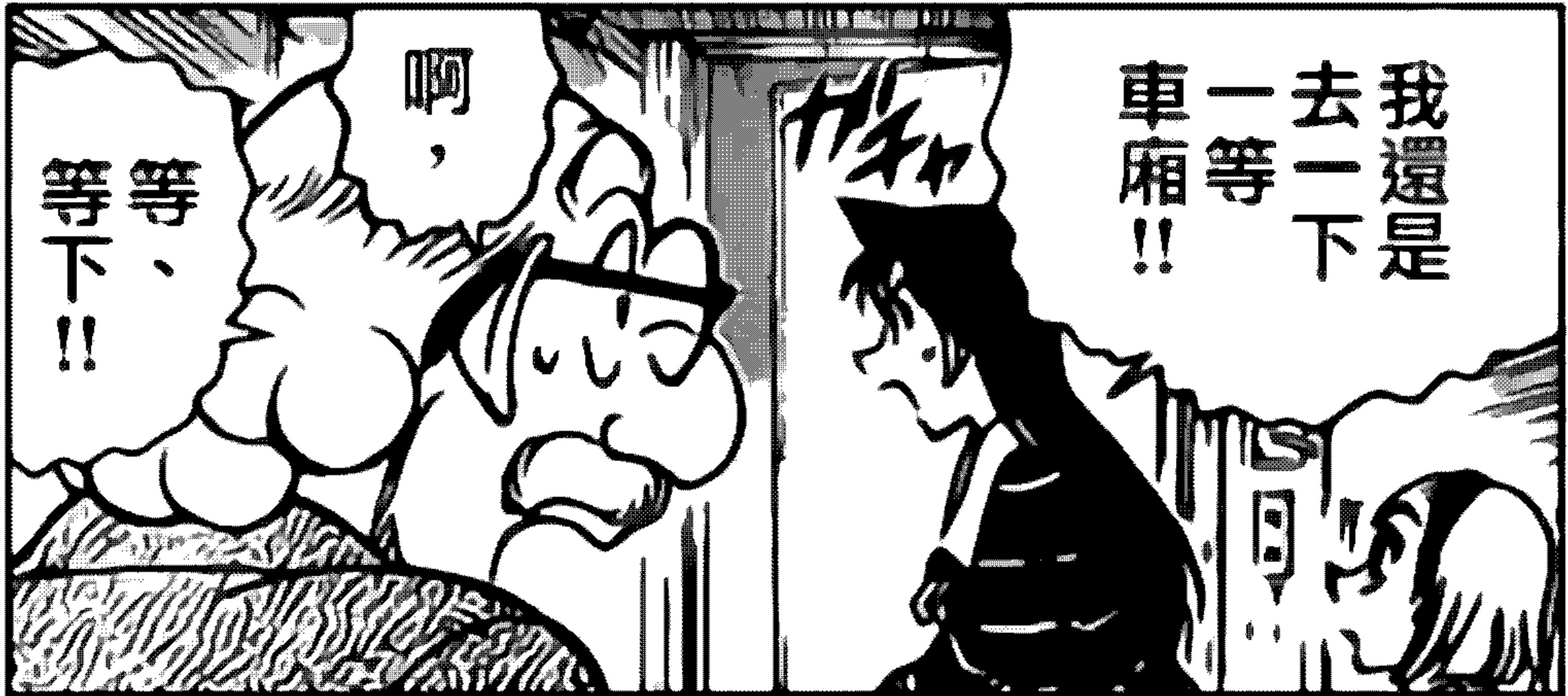
當然，本來一等車廂的B室  
應該是被室橋先生  
預約的，那張指示卡  
是為了不時之需  
而準備的：

扮演偵探：為了一  
選擇讓孩子們  
扮演偵探：慎重起見，

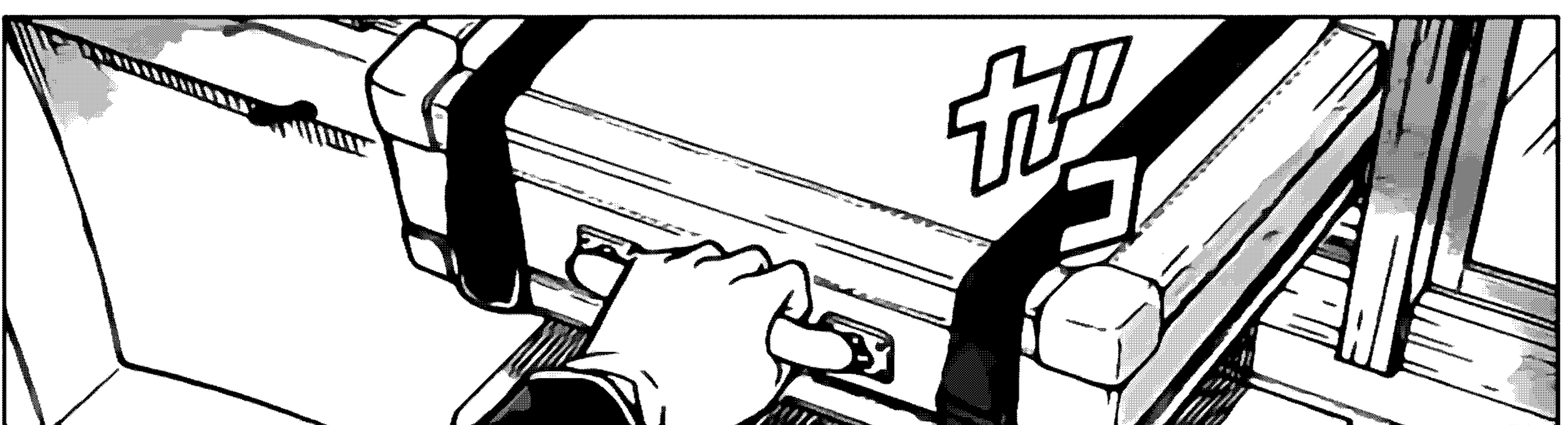




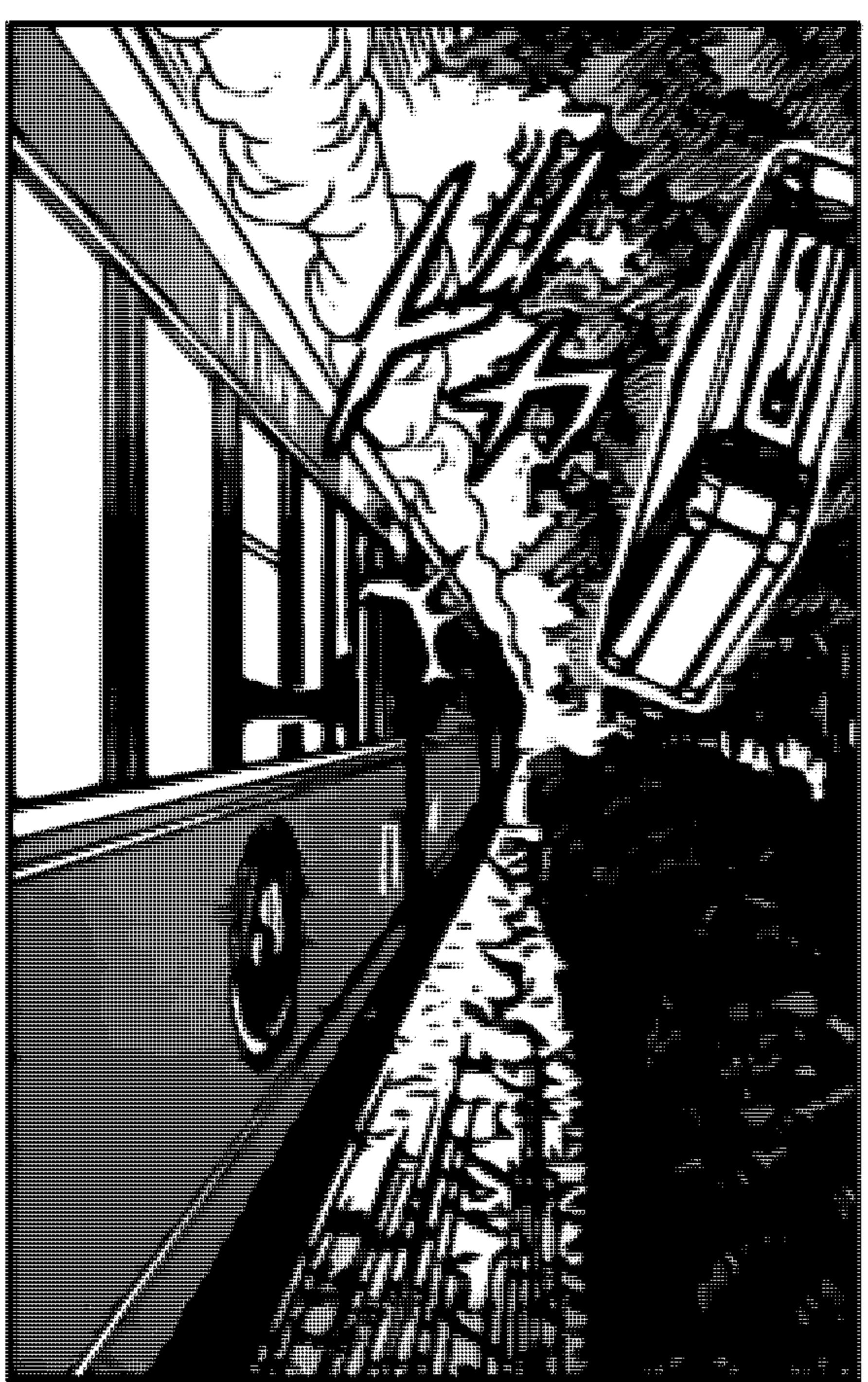
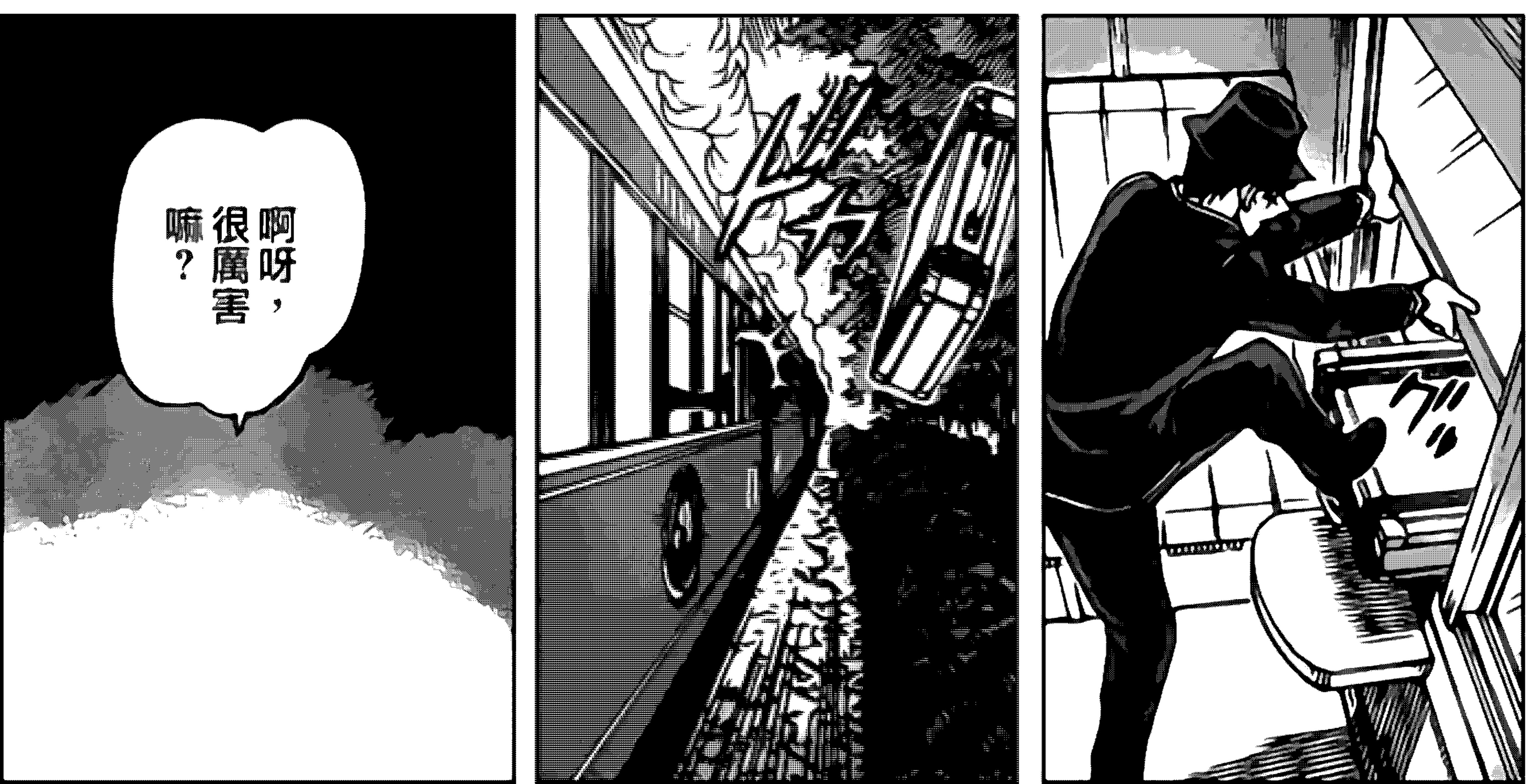
13







15

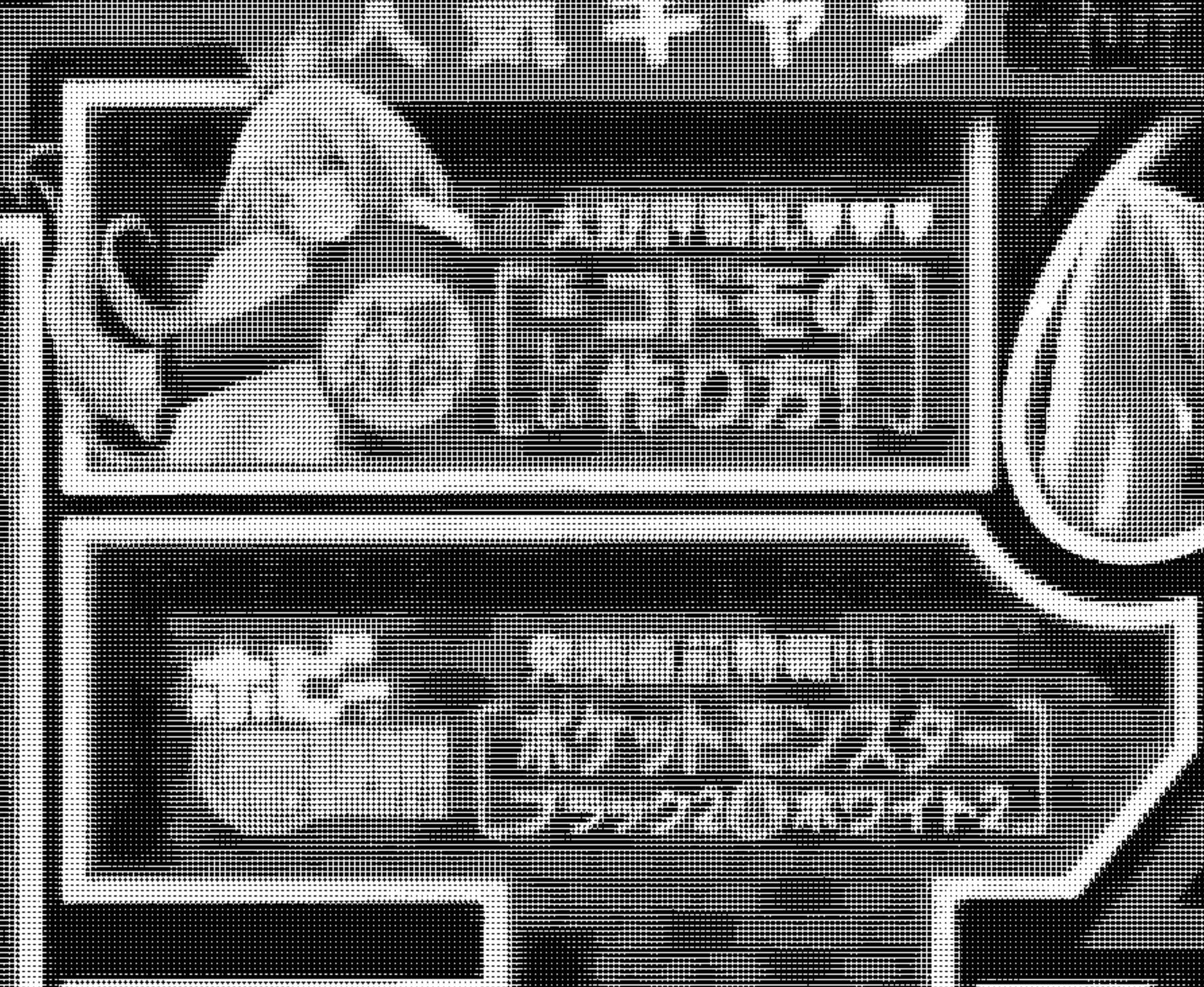




朗爾得的你是

100話 最上の明医

ウ・キンク  
セント  
アブニート カラー!!



2012  
7/4  
No. 29

名探偵コナン  
ペルソナ  
VS

真実の  
隠匿

コナン29!!

CONAN

2012年7月4日発売中

史上最強の弟子  
ケンイチ

思惑を乗せて、代人の修行へ…

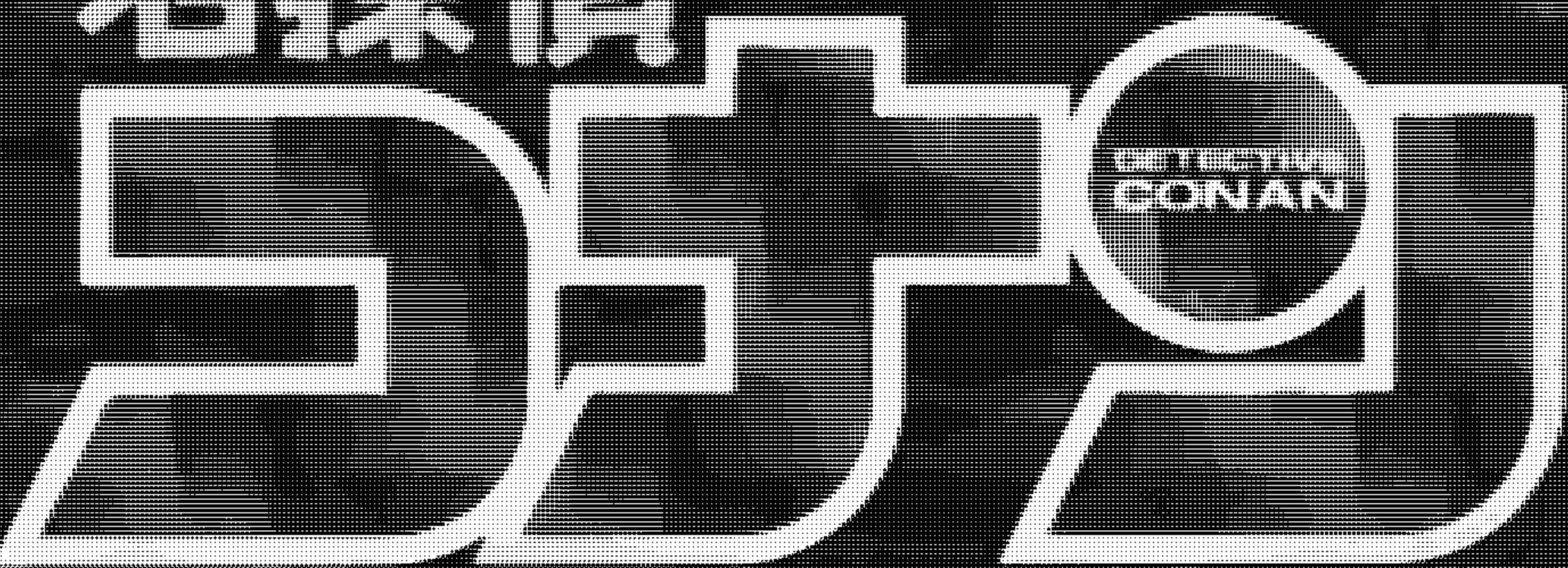
コナンの名推理の中で

田舎の弟子が登場する

銀の匙

Silver Spoon

名探偵



# 【黒ずくめの男達】

コナンと最も危険な黒ずくめの男達との対決が迫る!!

暗き闇に包まれた組織。その全貌とは?!

徹底調査  
File  
大公開!!!



コナンの手に  
唯一の手がかりは  
ボスのメール  
アドレスだけ!!



やつらも長年通じて隠れていた組織を発見  
したが正式な名前からわからなかった  
ボスが居たと断言したこと。社会の  
政治界はもたらさん、日本全国の政治家  
にも多額の金力を握り込ませていたこと。  
そこから見た情報を探かし、貴族や富人など  
で大金を入手してしまったことが判明。たり  
にコナンは、組織がもたらした金をもぎ取らね  
にかかるが決意したところを止めた。

黒ずくめの男達の  
本拠とはいったい?



# ペルセウス



Digitized by srujanika@gmail.com



A spectrogram showing frequency over time. The vertical axis represents frequency, and the horizontal axis represents time. The image is composed of numerous small dots forming a grid pattern.



A musical score for two voices, Treble and Bass. The Treble part consists of a soprano vocal line with a melodic line above it. The Bass part consists of a basso continuo line with a harmonic line below it. The music is written in common time with various note heads and rests.

The image is a vertical strip of a halftone pattern, likely from a printer or scanner. It features a regular grid of small, dark dots on a light background. The density of the dots varies across the image, creating a visual effect similar to a grayscale photograph. There are several distinct horizontal bands where the dot density is higher, particularly towards the top and bottom. The overall texture is grainy and has a digital, printed appearance.

This image is a high-contrast, black-and-white halftone print. It depicts a landscape scene with a dense, dark area on the left side, likely representing a forest or a field of tall grass. In the center-left, there is a prominent, dark, irregular shape that could be a large tree trunk or a cluster of trees. To the right of this central dark area, there is a lighter, more open space with some horizontal lines, suggesting a path or a clearing. In the far background, there appears to be a small, rectangular structure with a gabled roof, possibly a house or a barn. The overall texture is grainy and dotted, characteristic of a halftone reproduction.



A halftone graphic of a face with a wide, toothy grin, rendered in black dots on a white background. The face has dark hair and is looking slightly to the right. The background consists of a dense grid of black dots.



A halftone graphic of a person's face, composed of a grid of black dots. The face is oriented vertically, with the head at the top. It features a wide, open mouth, large eyes, and a neutral expression. The background is a solid black.





安室透

事件で倒した小五郎に帽子入り盗賊した直林修一。その後強力な犯人らしき小五郎が現れたが…



世良真澄

事件後にアメリカから帰国して、女学生盗賊ベルモットの事件で警戒心のある男となって…

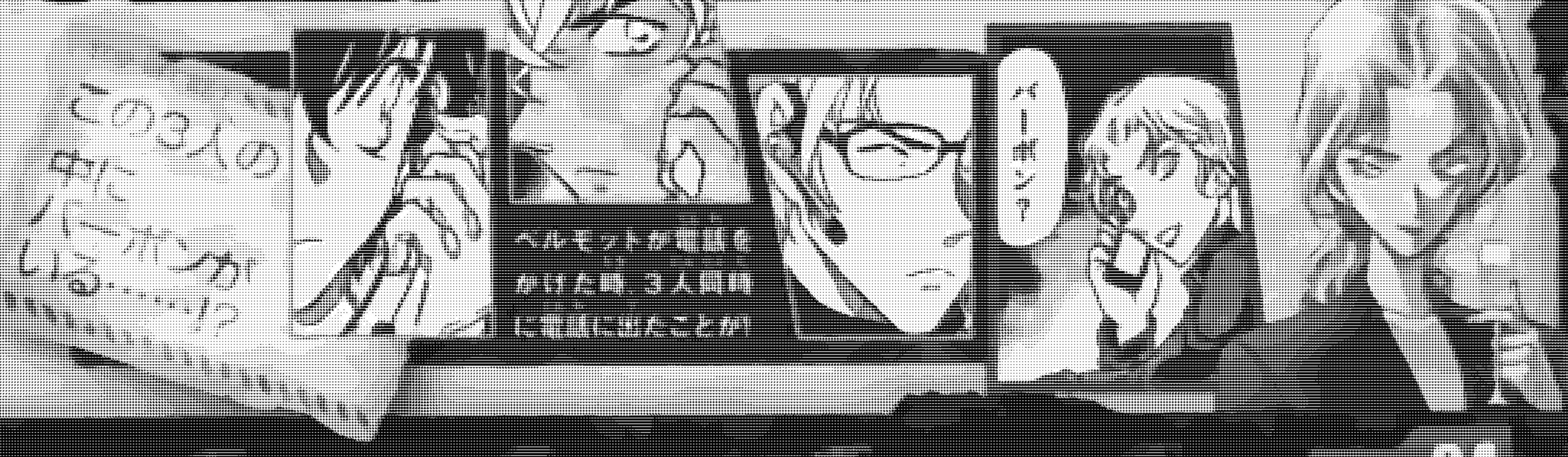


沖矢昴

工芸部の大學生。ホームズファンで、ソニコナンに負けない推理力を誇る。現在は工芸家に活動中。

バー・ポンが動き出したという連絡が入ったあと、コナンや灰原の隣りに次々と現れた3人の人物。それから驚き的な言葉を語り出し、私がバー・ポンであつてもおかしくはないか…!?

03  
この中にバー・ポンが?!



04  
彼は本当に死んだのか?!

様々な思いを乗せてひた走るミステリートレイン!!

100回書カードプレゼント!! 100

【お問い合わせ】 集英社ハガキに、セガ・リンクの新規登録用ハガキアドレス、専用番号、年齢、学年(複数)を書いて、下の記入欄に記入して下さり下さい。

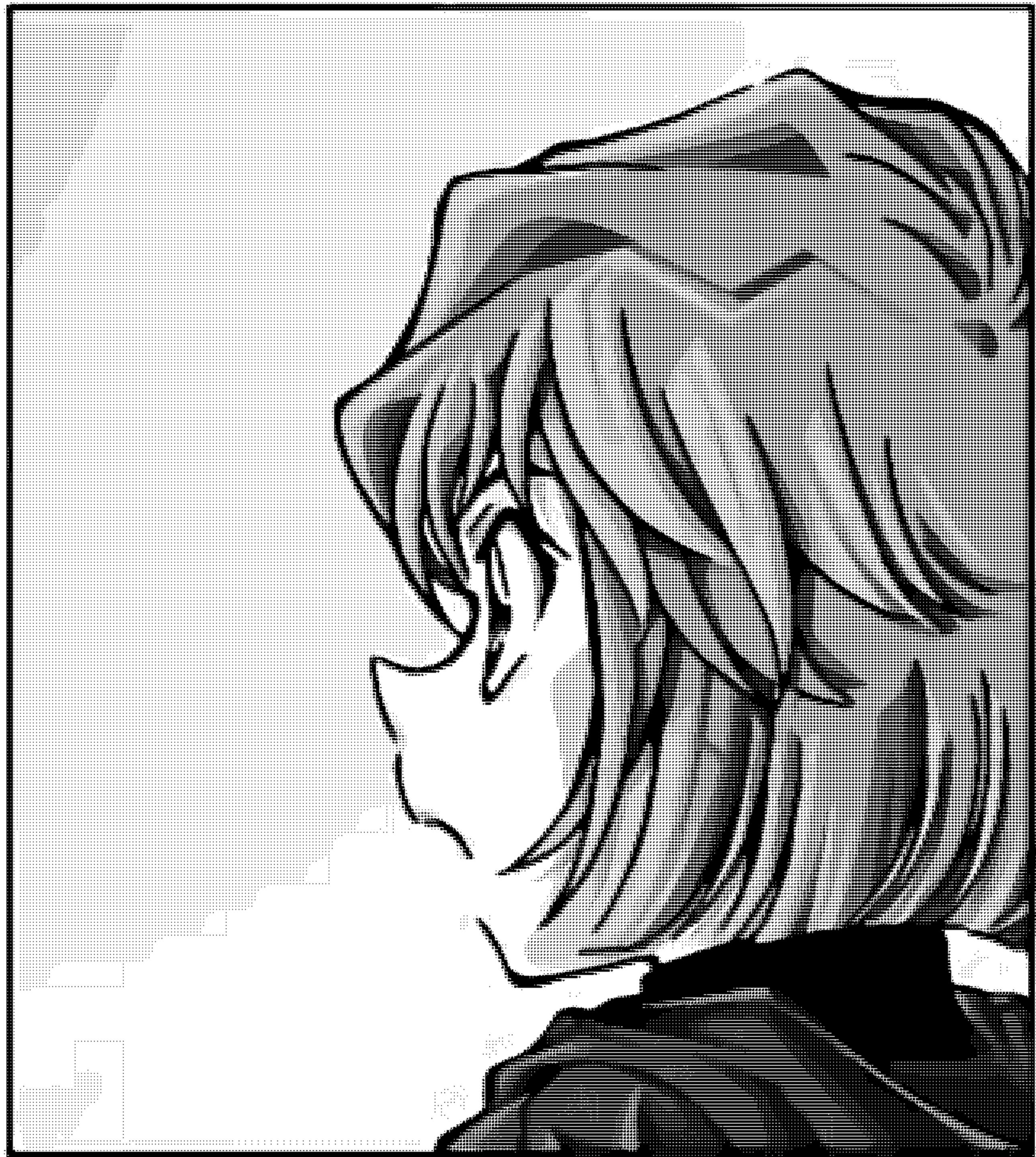
■お問い合わせ先  
集英社子代田ビル2-3-1 小学館少年サンターペンギンカード部  
TEL: 03-5569-0141

■お問い合わせ期間  
7月4日(木)~7月25日(火)

【お問い合わせ】 集英社ハガキに、セガ・リンクの新規登録用ハガキアドレス、専用番号、年齢、学年(複数)を書いて、下の記入欄に記入して下さり下さい。

■お問い合わせ先  
集英社子代田ビル2-3-1 小学館少年サンターペンギンカード部  
TEL: 03-5569-0141

コンビニカード  
プレゼント  
応募券







擇無別  
謂做  
由？