

(#DRCL midnight children)

襄……

醒醒……

襄

唔……

唔唔……

◆泛白、眩目、
——甘甜。

芳月曼曼

坂本眞一

原案：「ドラキュラ」ブラム・ストーカー

（あしき）

切り裂きジャックを倒し、とあるアトリエに
居び込んだ。そこにあった事件現場の絵と
画家の電報を受けた道力に巻かれる。それは一ひ

#48 棺

睜眼
發現

飄散的花香啊

將我拯救吧。

我在飄舞的
玫瑰花瓣中

特選の
第4巻
大好評
発売中!!

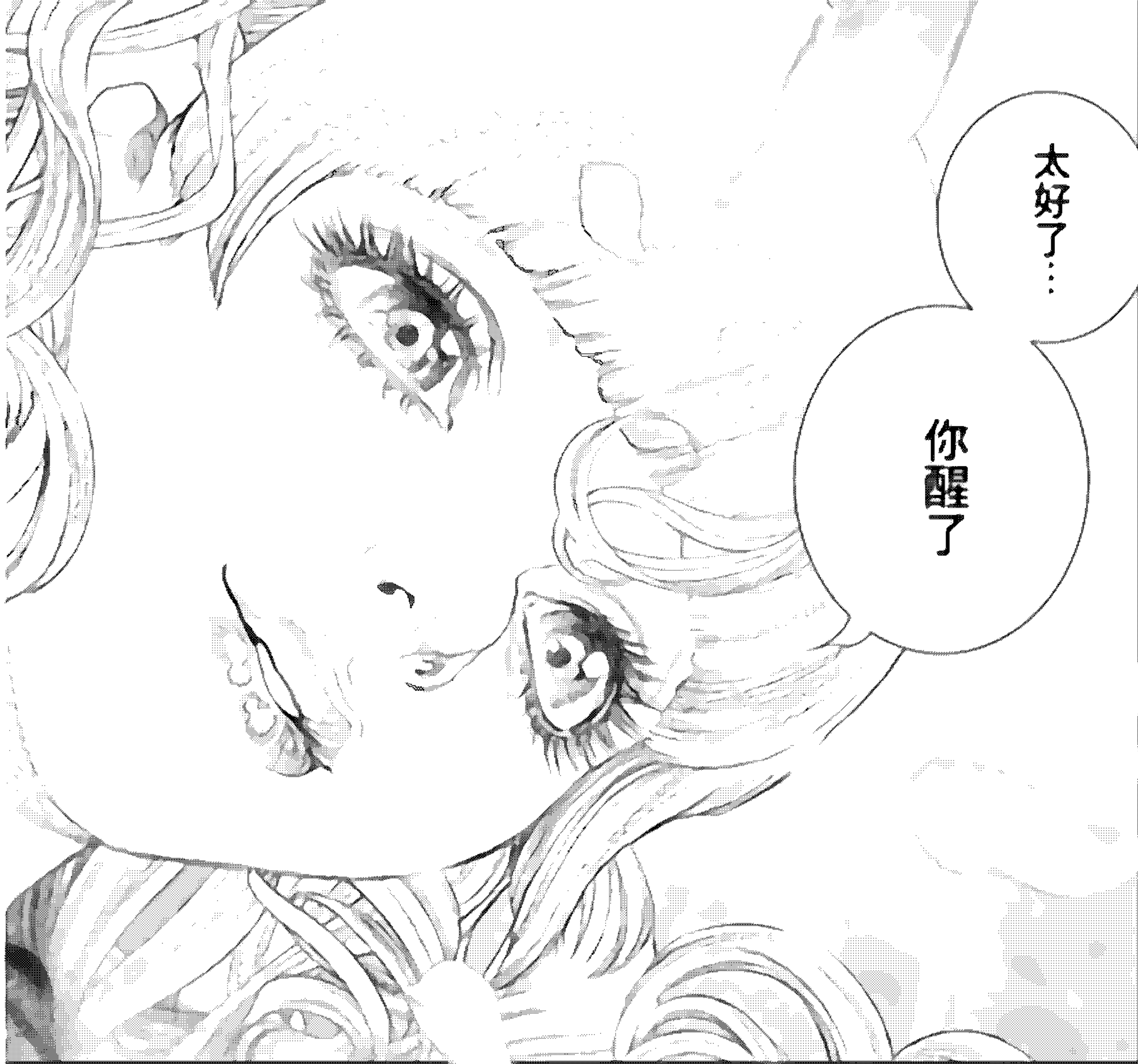


美と恐怖で綴る「ドラキュラ」の新解釈!!

#DRCL

midnight children

躺在聖伊麗莎白
溫暖的膝蓋上



太好了……

你醒了



盧克……

你是我的
聖女……



能得到

聖伊麗莎白的垂眷

扮成

麻風病患者的

耶穌·基督

也會像我一樣
心潮澎湃吧——

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。





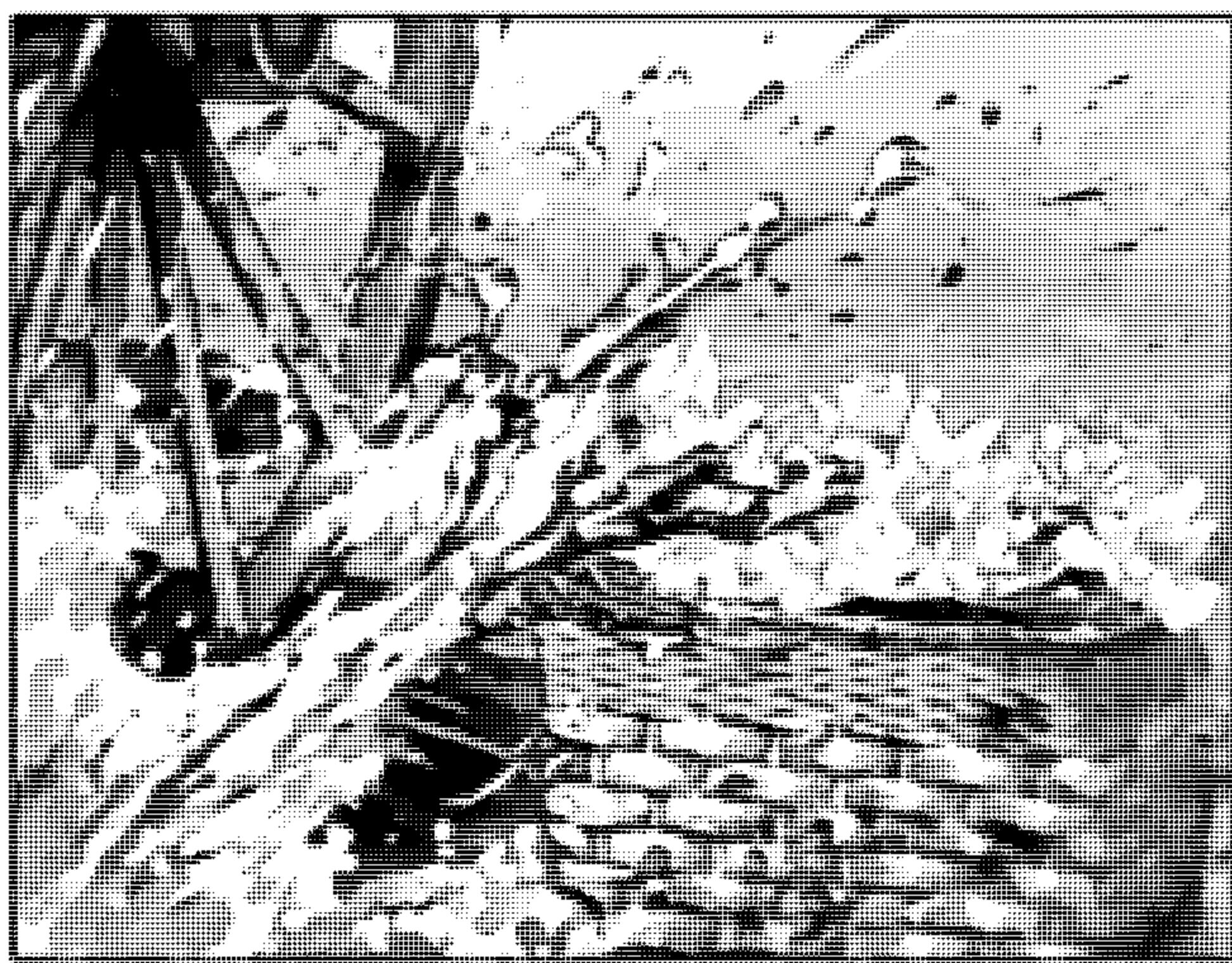
怎麼搞的!!!

我用來賺錢的東西
都被泥水給潑了!!!

這馬車
怎麼看路的啊!!!



你……
你是那時候的
妓……



用來賺錢的
東西……

那你是
賣花的……

是啊
你有意見?

來這裡的先生
會為了討女人歡心
而買花

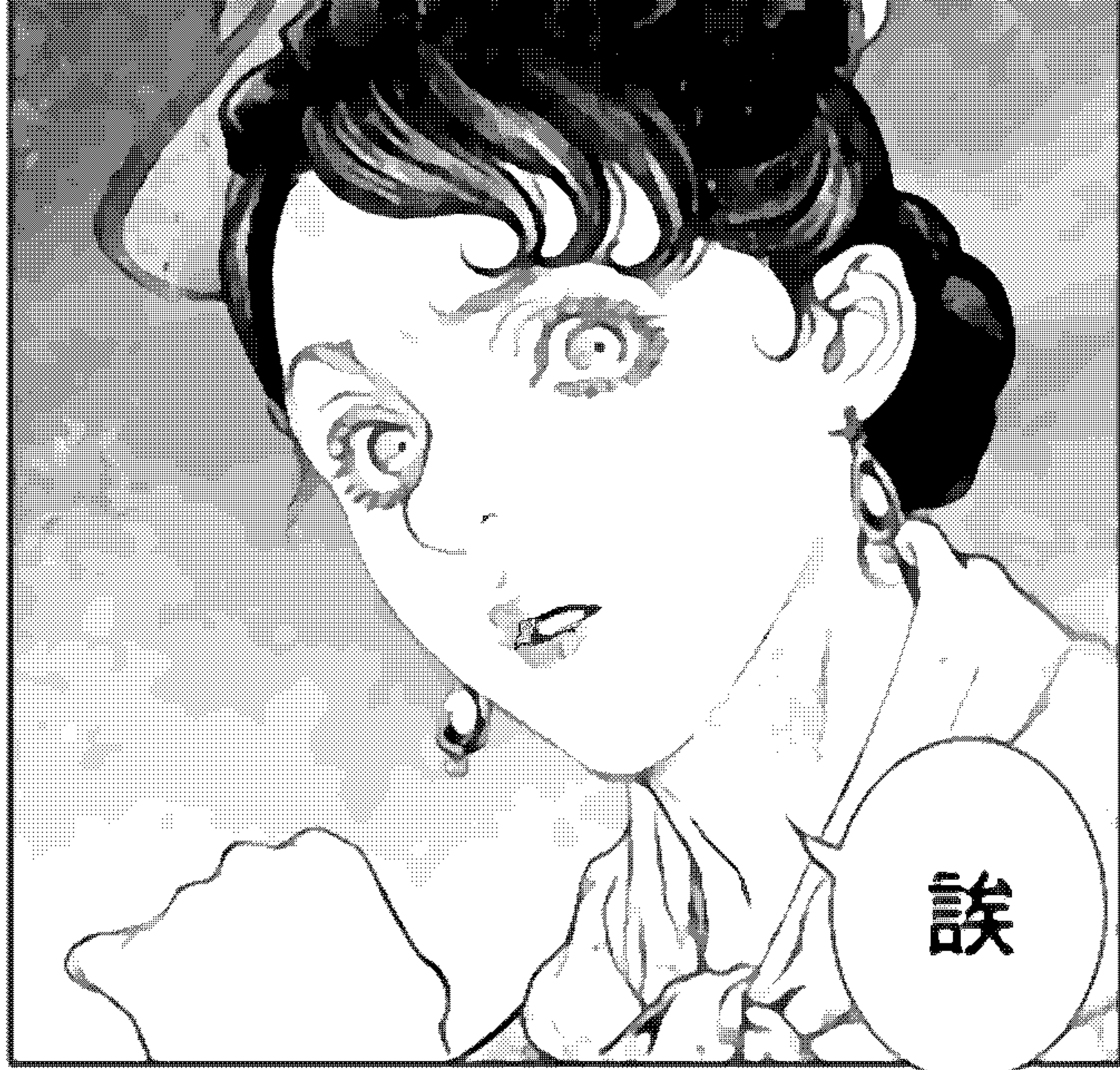


她身上
散發的
花香

……
讓我想起了

剛入學時
在戲劇節中扮演
聖伊麗莎白的
盧克

他散發著
甜甜的玫瑰花香
溫柔地看著
扮演倒下的病人的我
……



談



可以……

賣給我一朵嗎？
就當是謝禮



這輛兮兮的花
怎麼賣得了

沒關係
我願意買

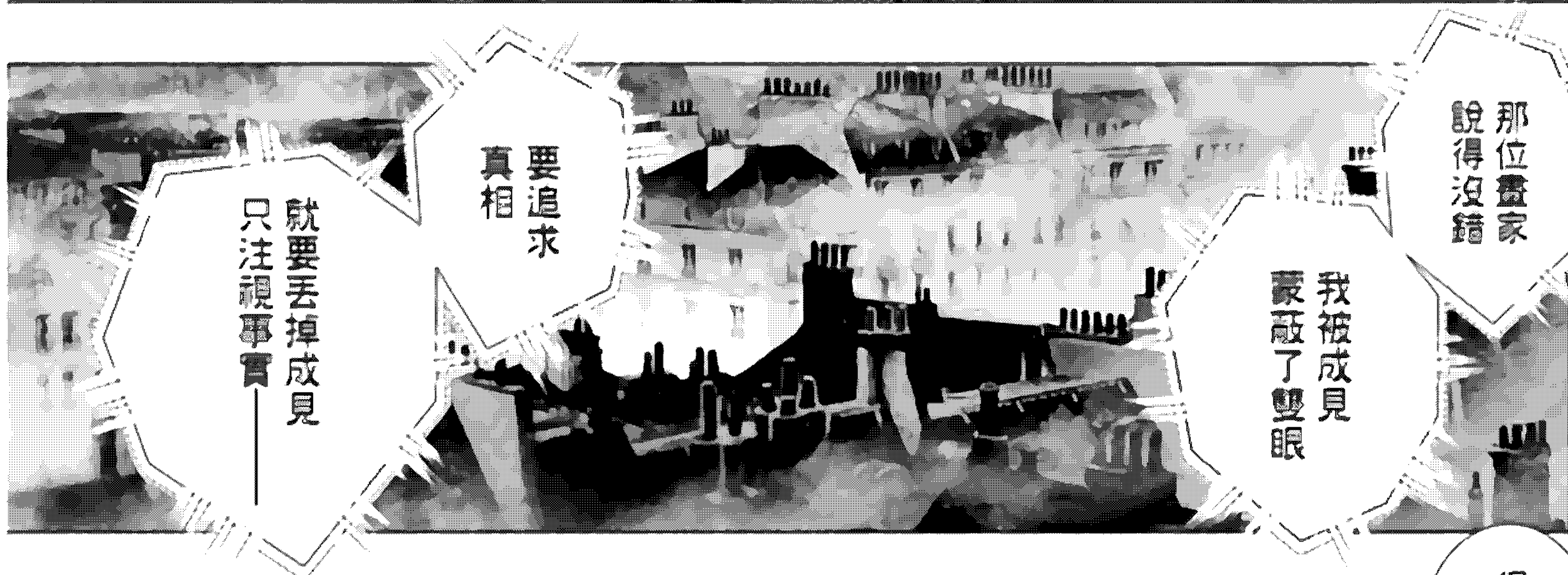


那是
非常好聞的
香氣

就算沾了泥水
它的香氣
也沒有受到
一絲污染



真能幹……



那位畫家
說得沒錯

我被成見
蒙蔽了雙眼

要追求
真相

就要丟掉成見
只注視事實——



好像是有個
特蘭西瓦尼亞的
貴族在購置地產
翻修舊宅

施工
開始了以後
就臭不可聞
……



很香吧？

你喜歡就好

最近這地方
臭得讓人受不了



特蘭西
瓦尼亞……

翻修
……

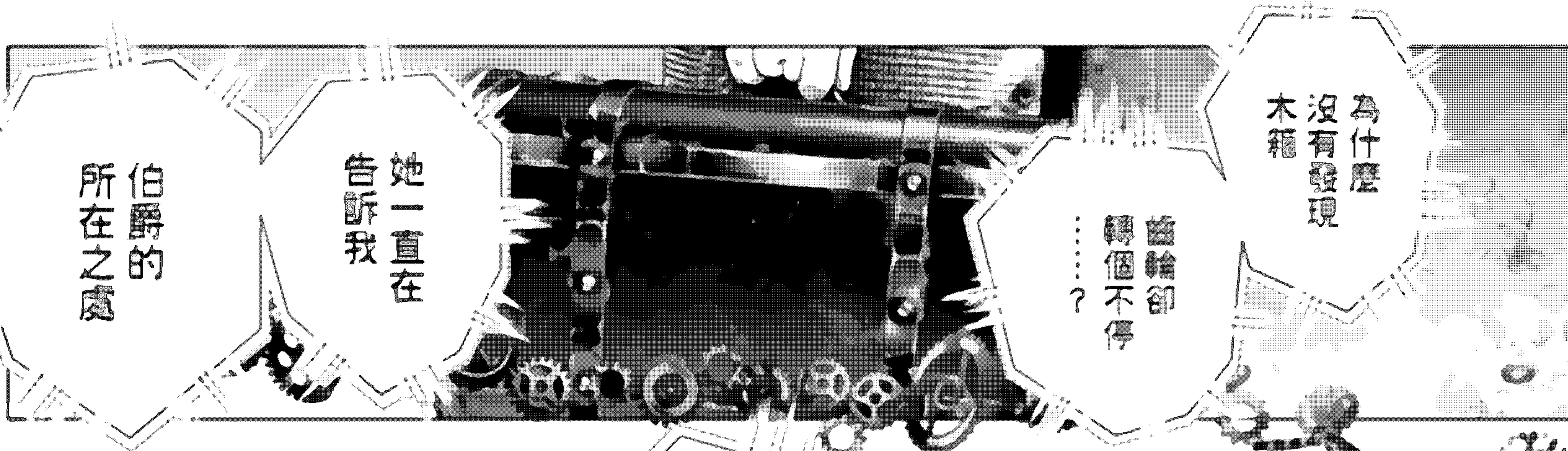




恐懼凍住了
我的身體

令我
無法動彈

我察覺到
伯爵的可怕計劃
——
!!!!



為什麼
沒有發現
木箱

齒輪卻
轉個不停
……？

她一直在
告訴我
伯爵的
所在之處



我被
必須找到
裝有泥土的木箱
這一觀念
蒙蔽了雙眼

木箱裡是泥土
泥土可隨溫度和濕度
自由變換外形
——
……



要想
捕獲真相

就要丟掉你腦中
先入為主的
成見——
!!!!



伯爵從
特蘭西瓦尼亞
送來的泥土

一定
被用作灰泥
塗在了宅邸的
牆上!!!



在東區的
地圖上

給在翻修的房屋
做上記號

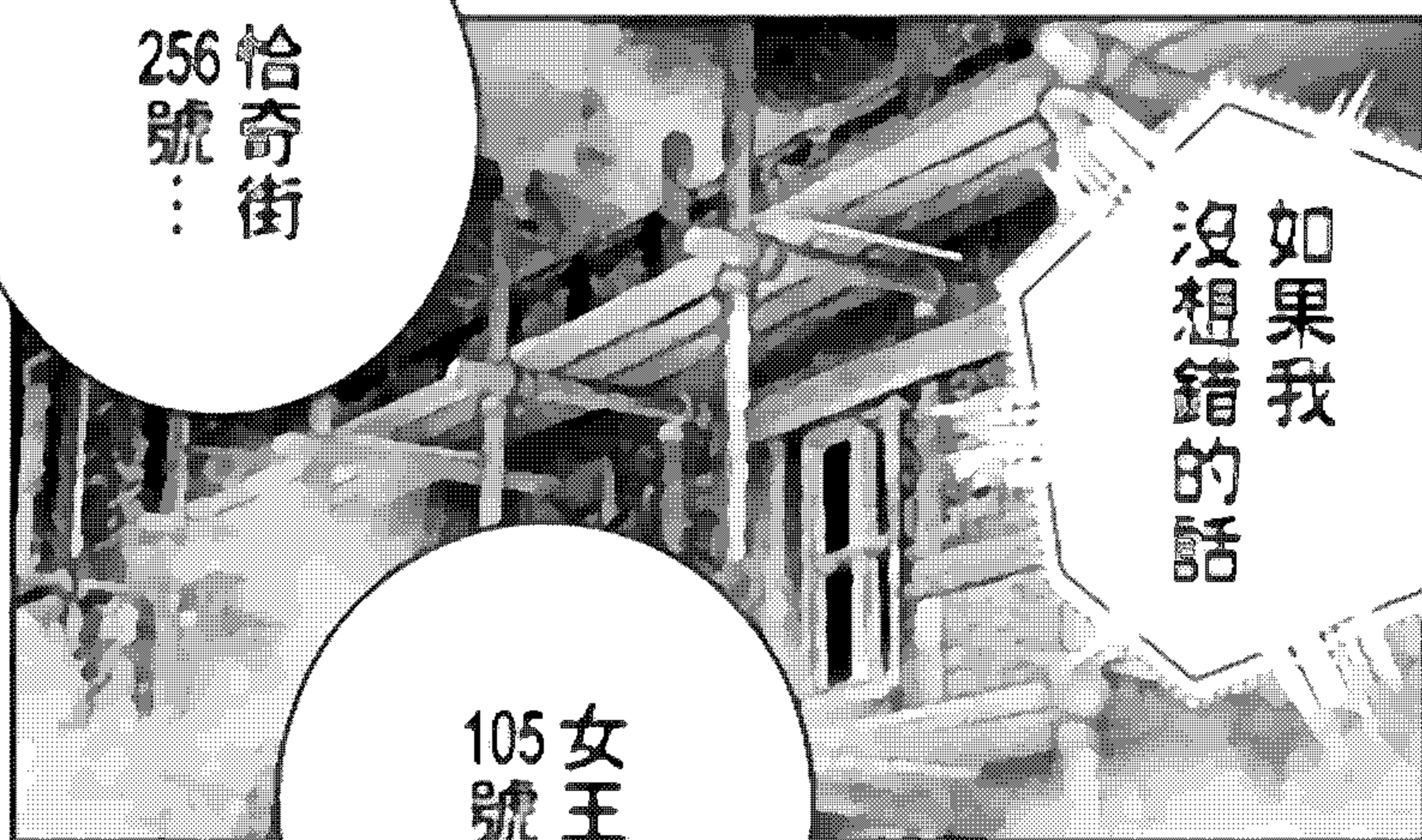
奇克桑德街
197號:



這:

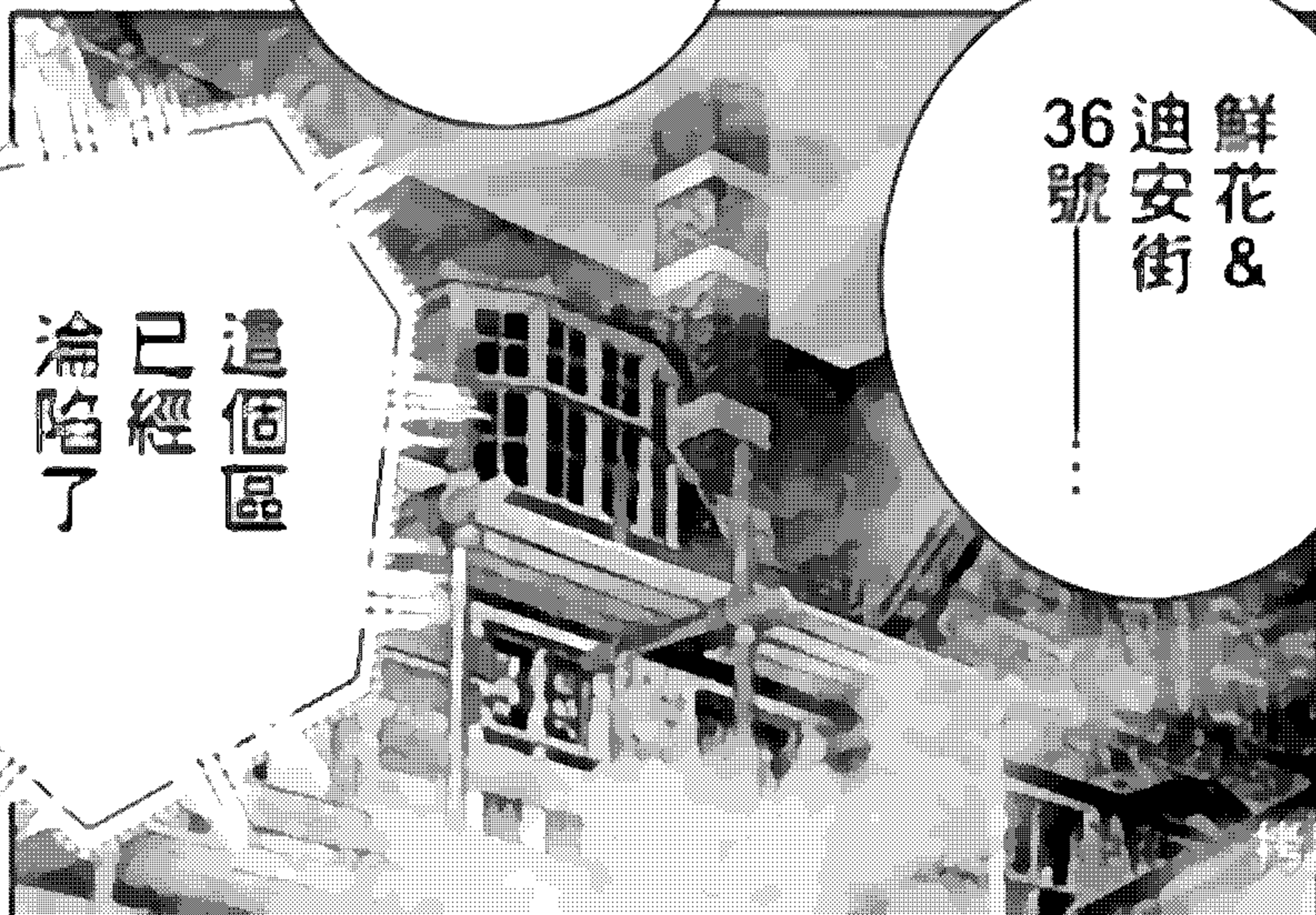
這個形狀:

恰奇街
256號:



如果我
沒想錯的話

女王路
105號:



鮮花 &
迪安街
36號

這個區
已經
淪陷了

這一城區
早已淪為
伯爵的巨棺

住在此地的
無辜的人們全都在
與不死之王
同棺共寢

糟了……

大家
不快撤離出去
的話……

就要
完蛋了……

Master……

!!!