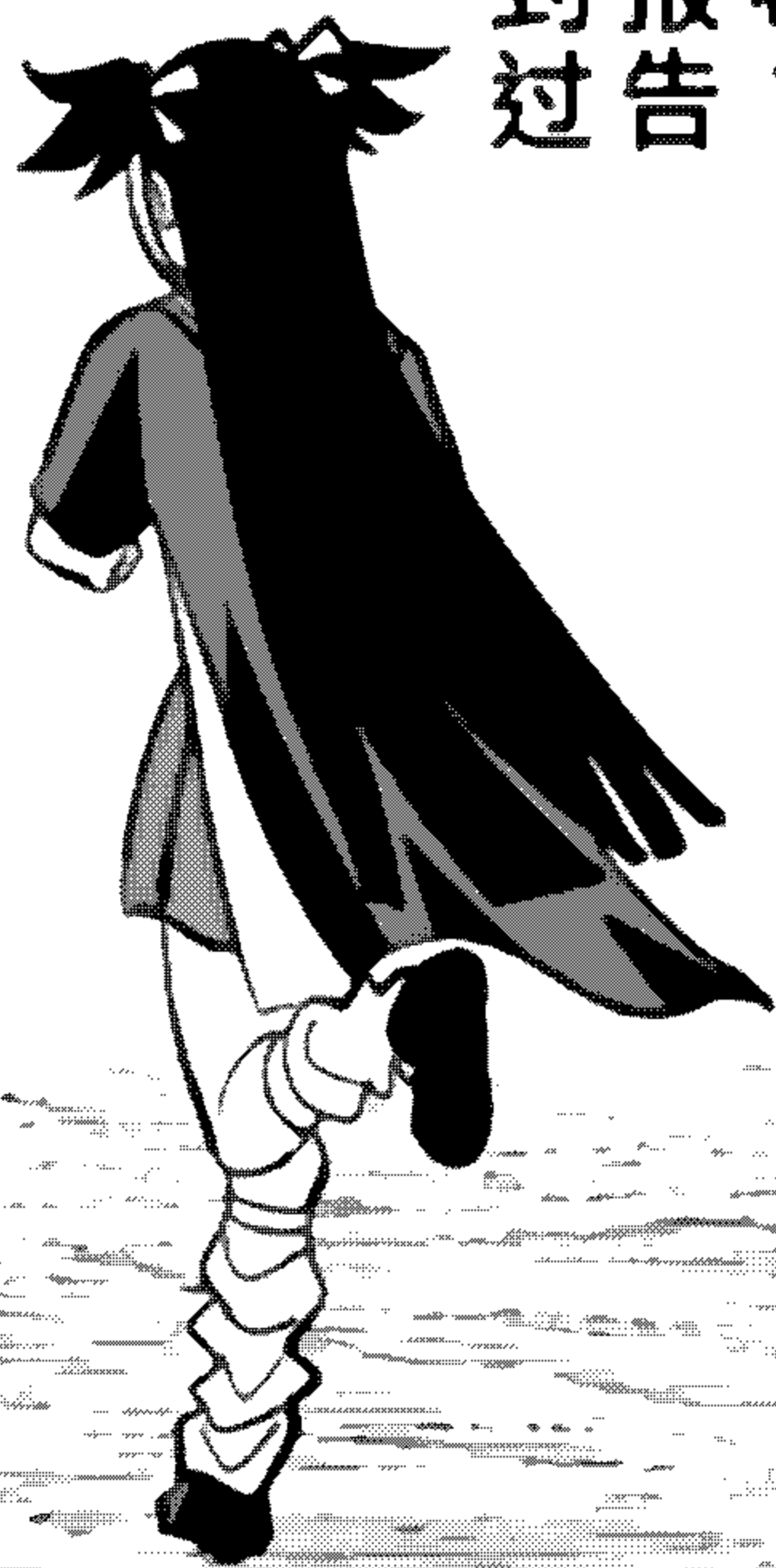
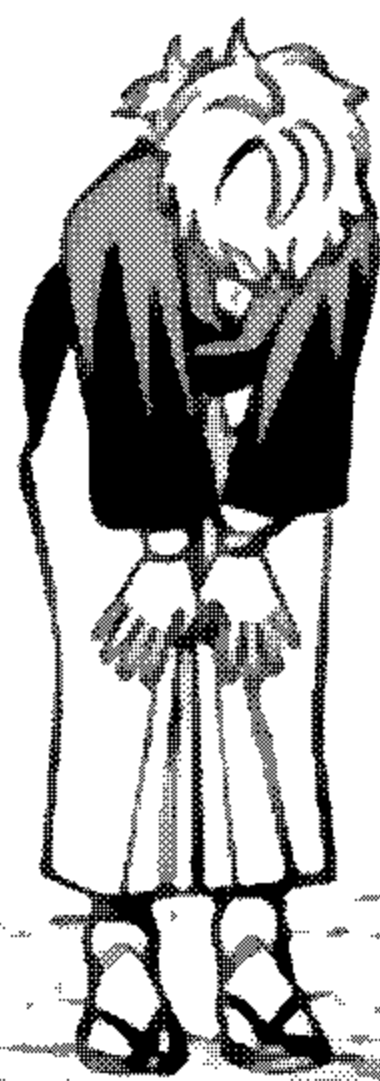


小棕有希？
堤姐的报告
确实提到过



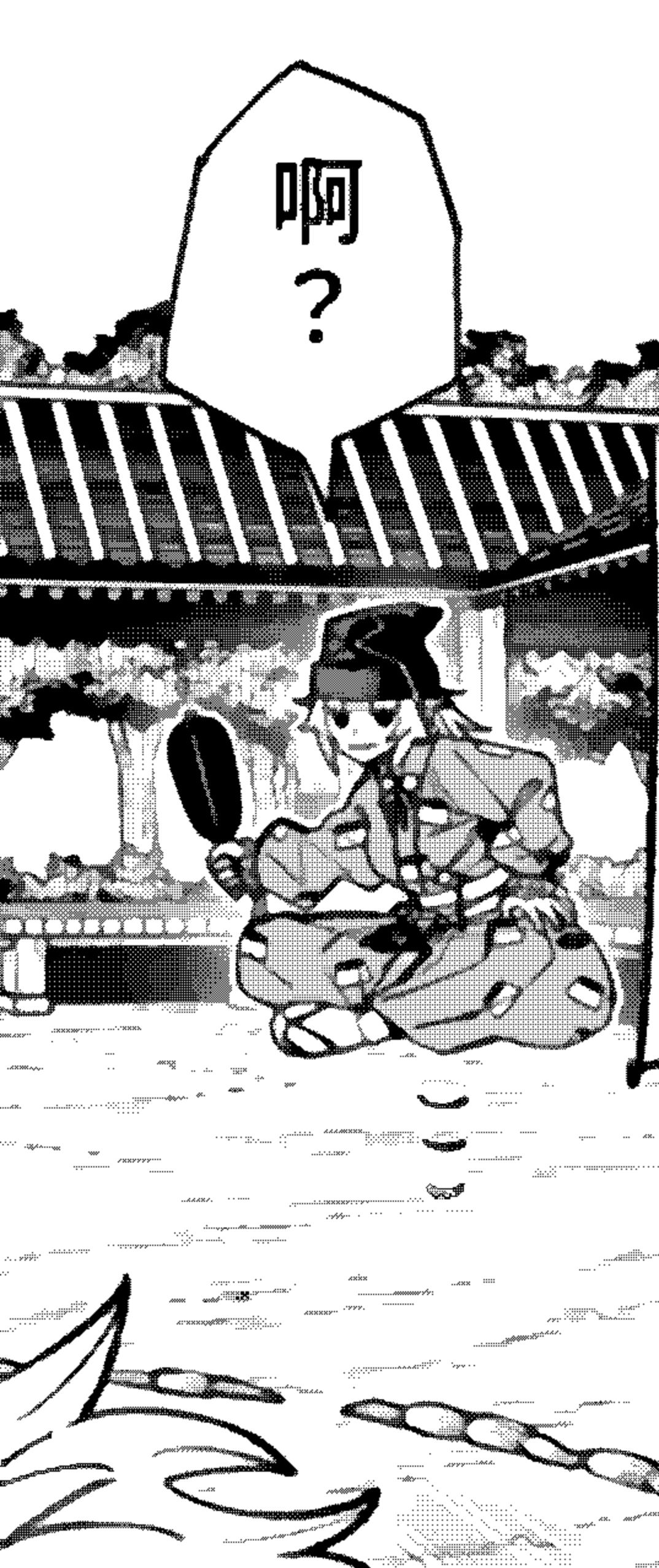
是可以操控
画作的幽灵：
她用力量
把居民叫过来了：



既然你能
把他们画进来
那倒是把我们
画出去啊！！

赶紧重画！！

啊？



艺术源于灵魂的呐喊
双手自发的挥动

哪是你要求
就能画雨

记着点
小鬼

你搞什么
啊喂!!!



嗯？

诶？

你们
怎么会到
这里来：

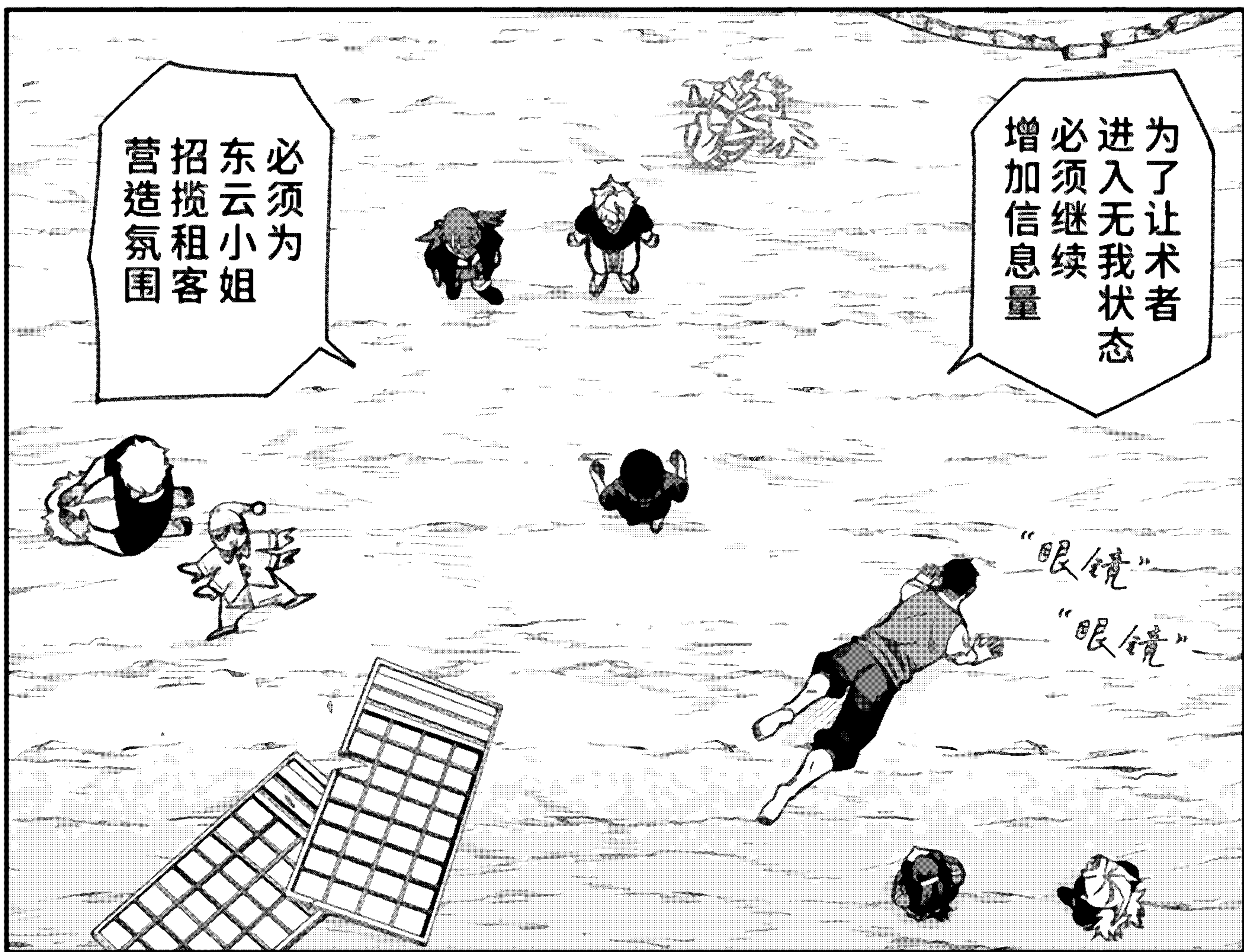
幻觉……？





不：
就算是幻觉
也无所谓：

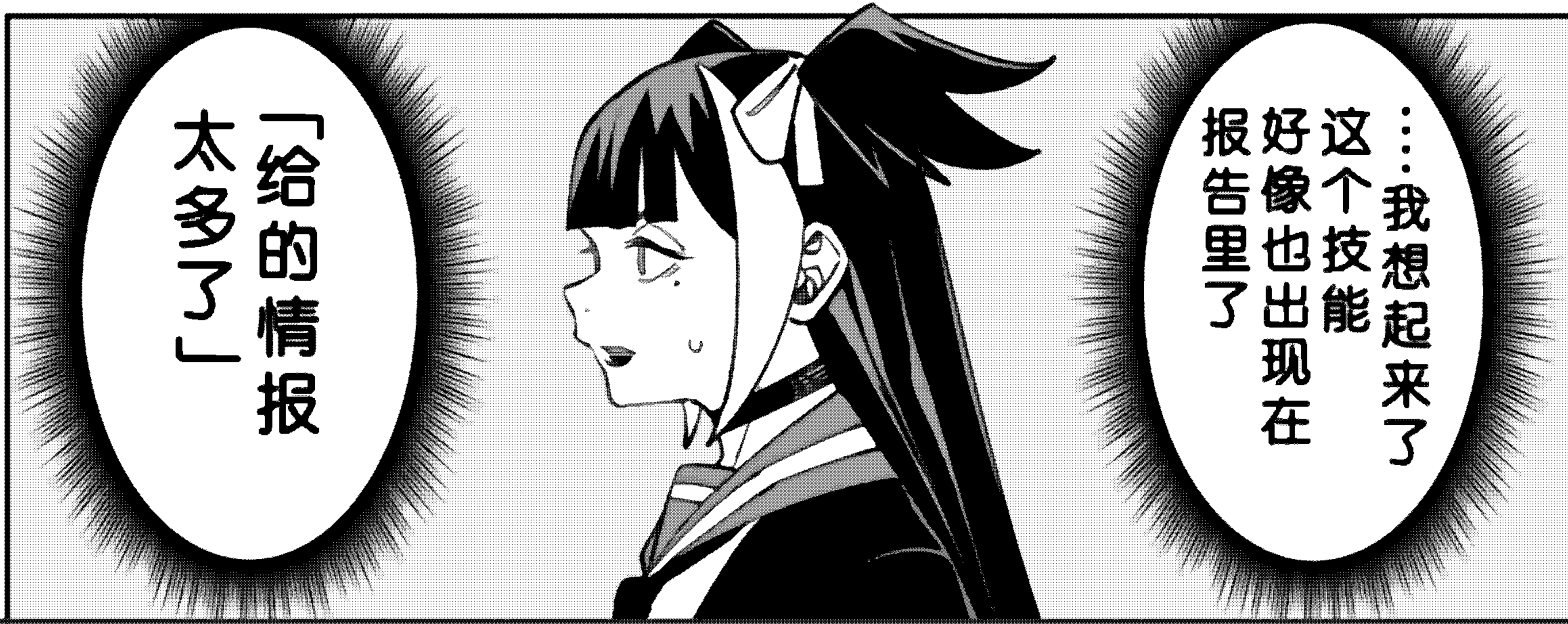
大家请和我
一起跳舞吧



为了让术者
进入无我状态
必须继续
增加信息量

必须为
东云小姐
招揽租客
营造氛围

“眼镜”
“眼镜”



：：我想起来了
这个技能
好像也出现在
报告里了

「给的情报
太多了」

东云薰的
力量

在队长
和副队长面前
也毫无隐瞒

不愧是你啊
堤

你是想要证明
东云薰她对人类
是无害的

啊……
糟糕

而新技能
则是打算用情报
来证明
她是有利用价值的

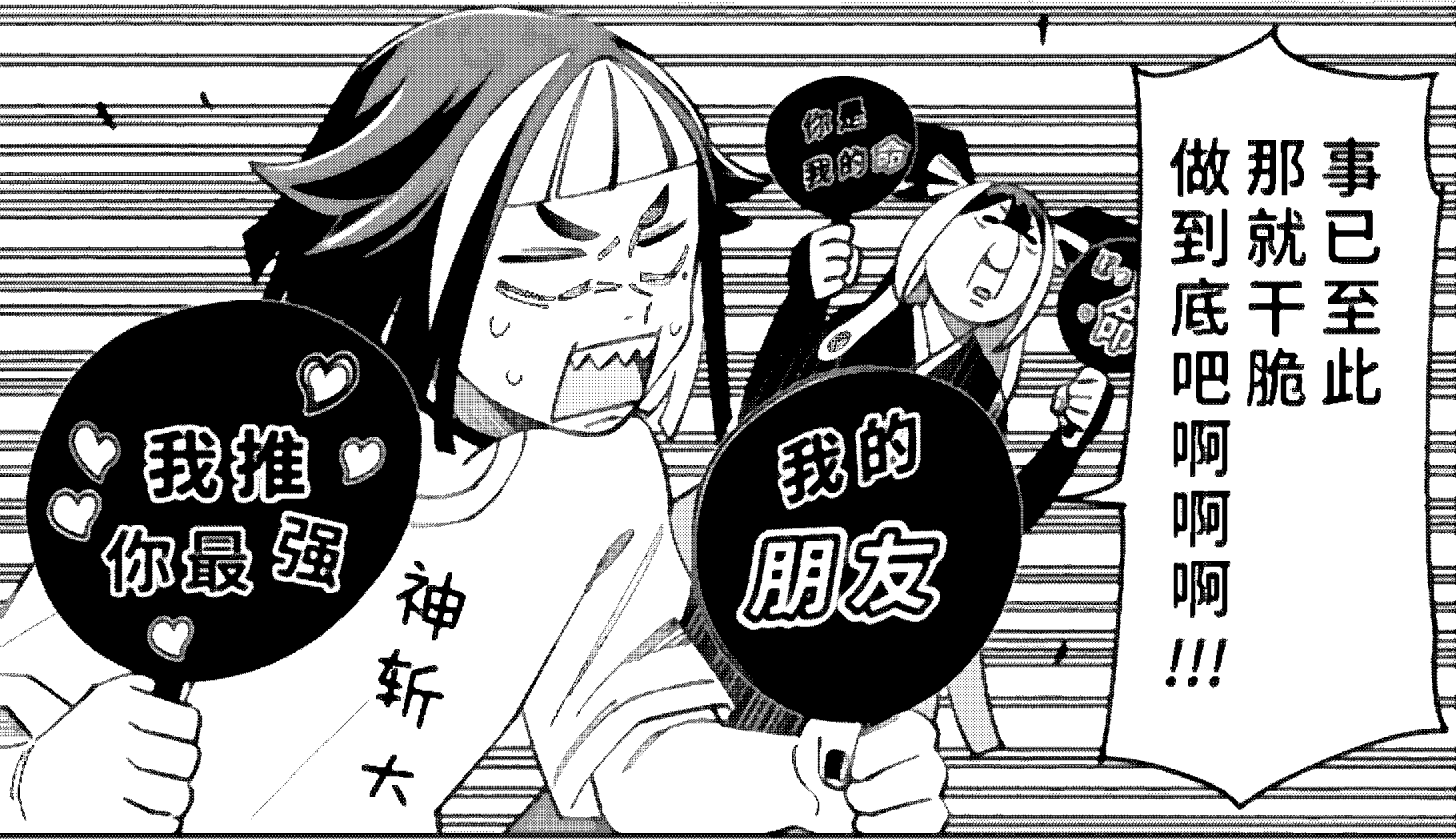
反正
事到如今
也没必要
隐瞒了

那个画
好像也可以
随时让我们
逃脱……

既然如此——

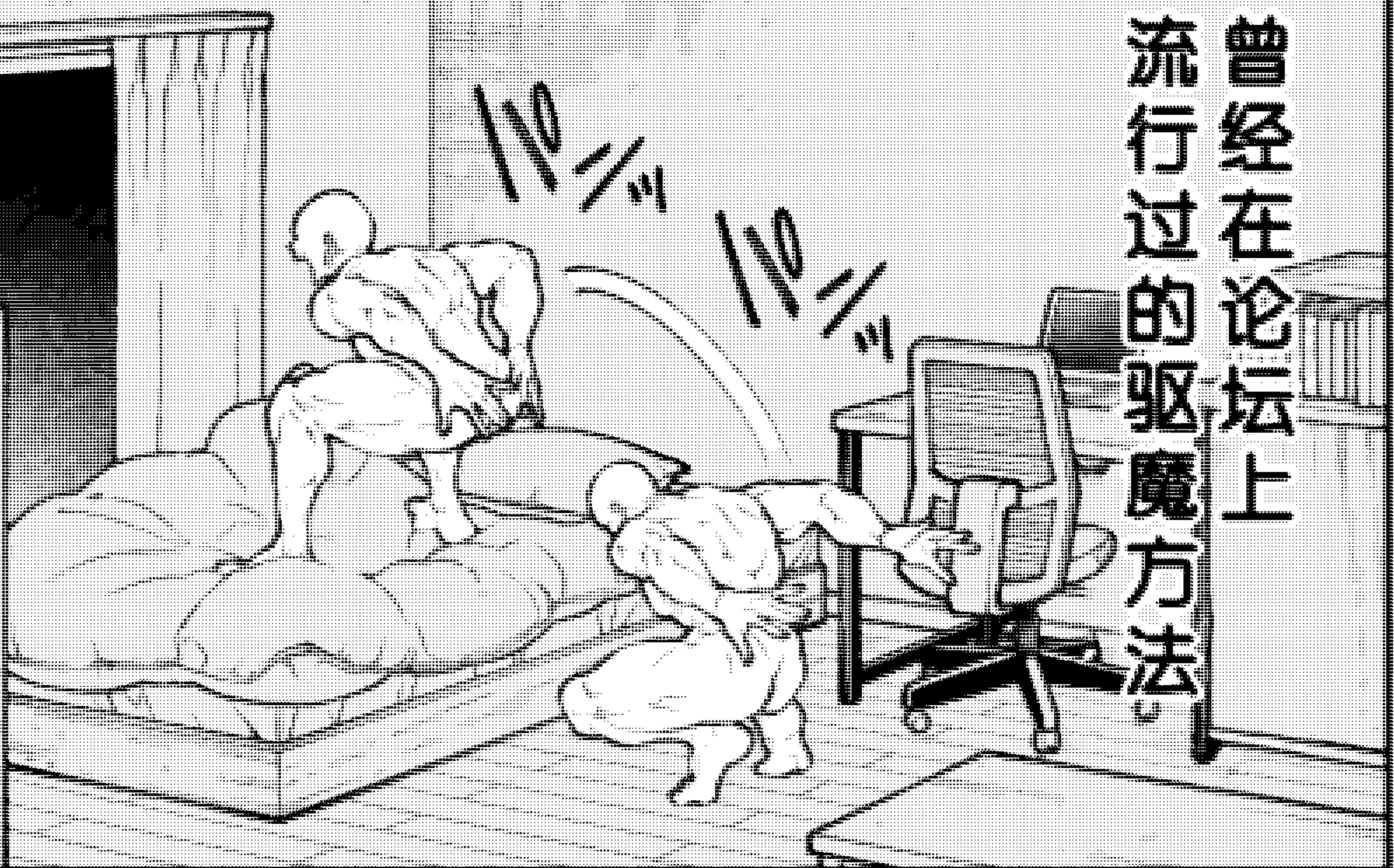








曾经在论坛上
流行过的驱魔方法



※全裸并翻白眼
在床上反复上下
并高喊「惊人的
乌托邦啊」

这方法当时
确实有被魔师

认定是一种
有效果的
民间疗法

虽然业内
没有人做过！

理由很单纯

因为
太丢脸了！！



特别是在
崇尚战斗驱魔的
目下部二门
更不受欢迎

而铃所创的
是同类型的独门招式

并且已经运用到实战了!!

现在不是
害羞的时候

虽然我完全
不了解状况

现在连符文
都无法使用
就别想这些了

而且铃也需要休息!!!

只能
轮流使用这招
来找到出口!!

更何况!!!

保护
小孩子

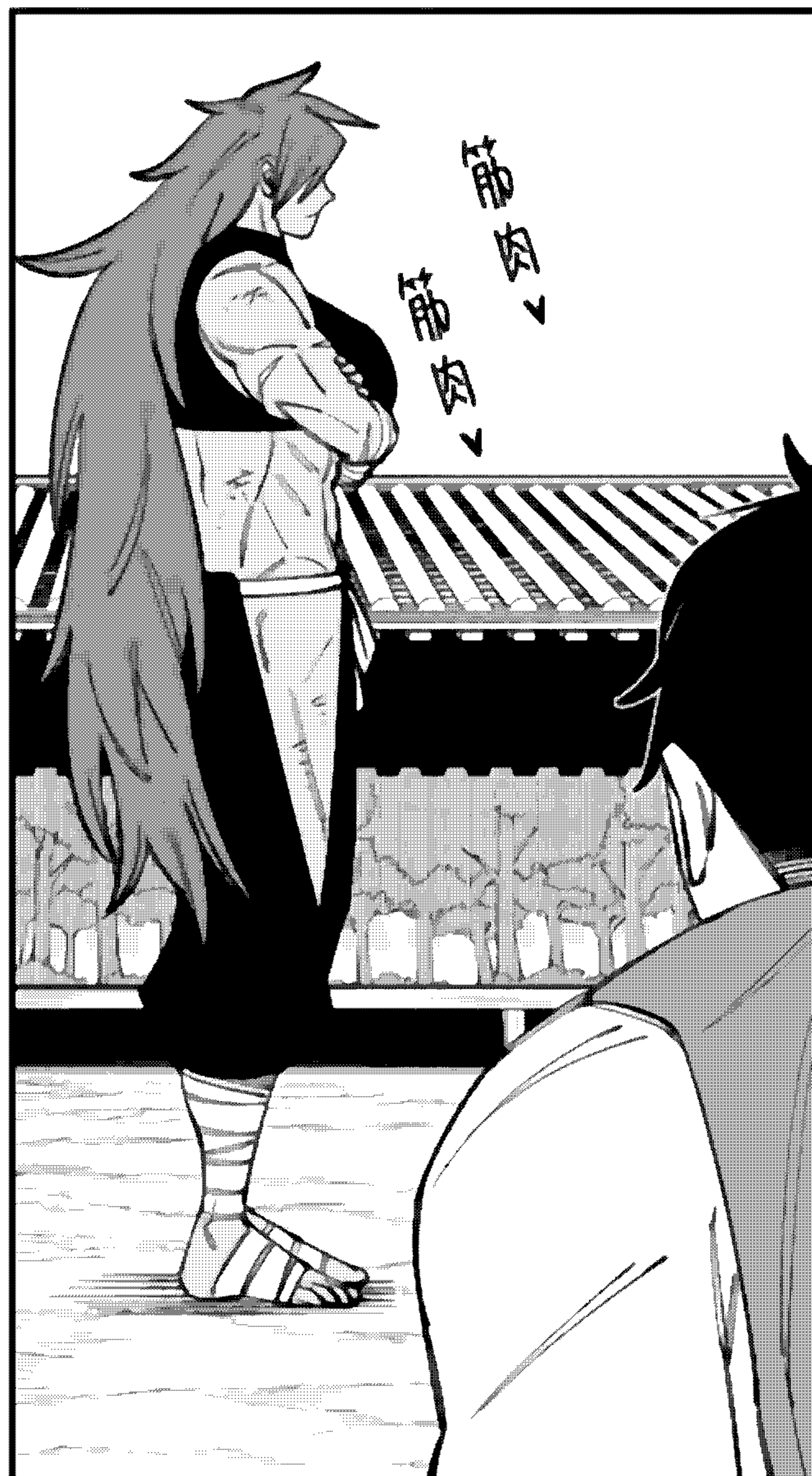
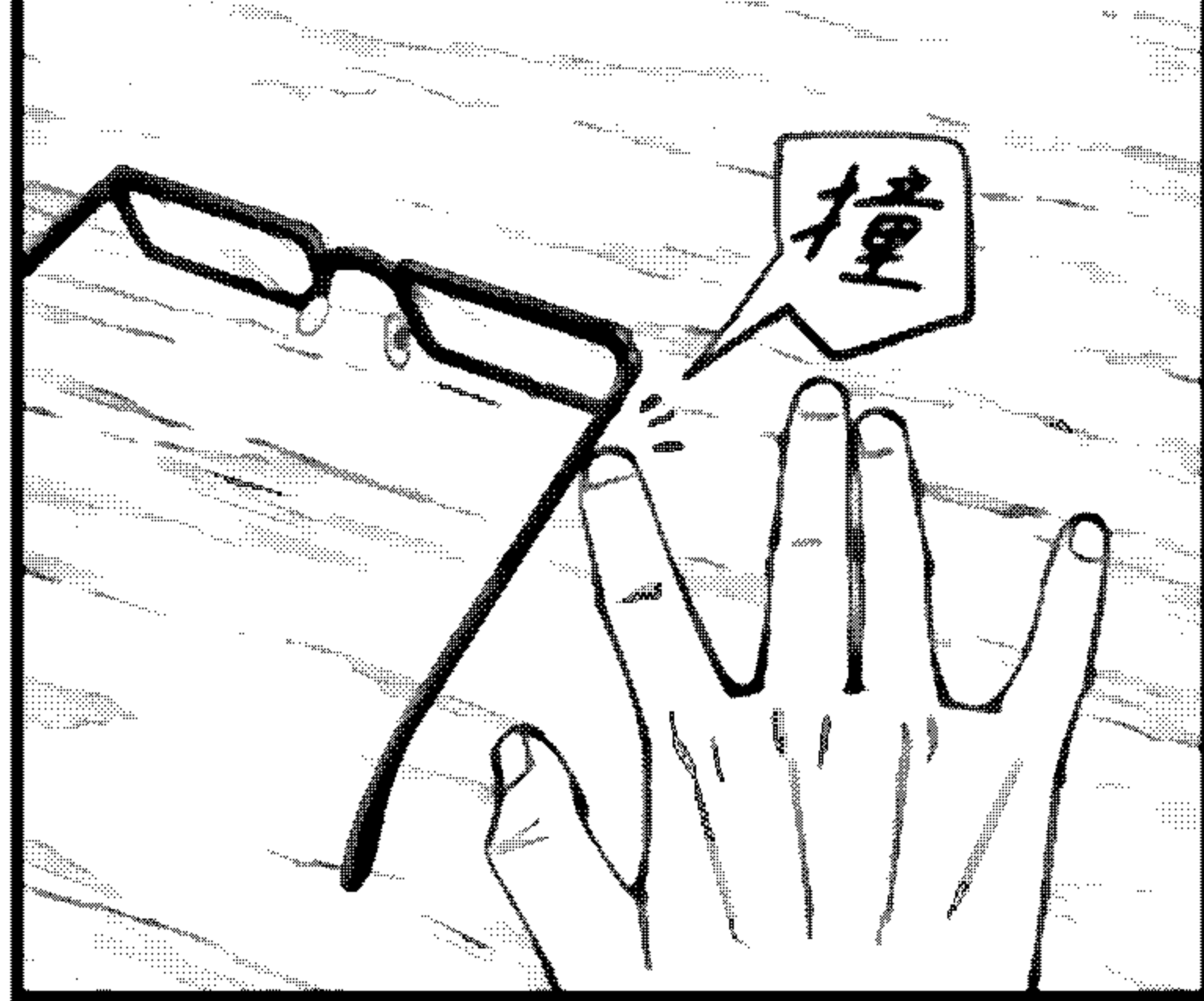
是作为
教师的

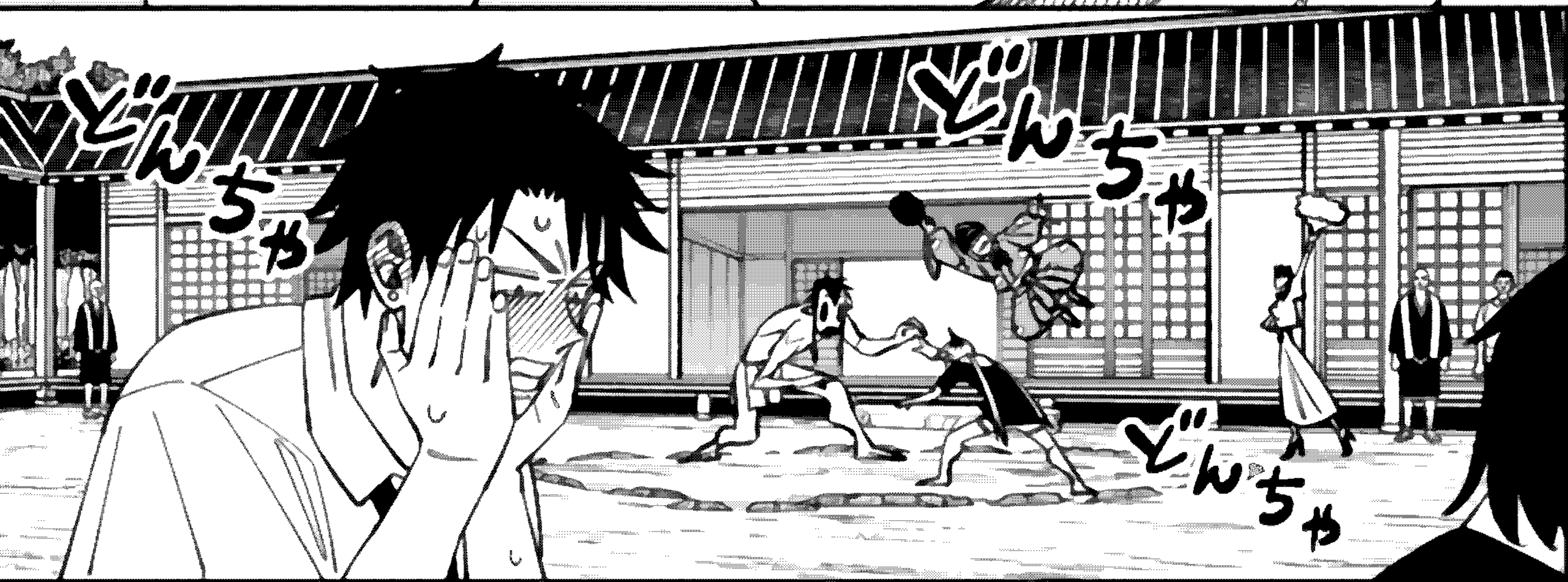
责任!!!

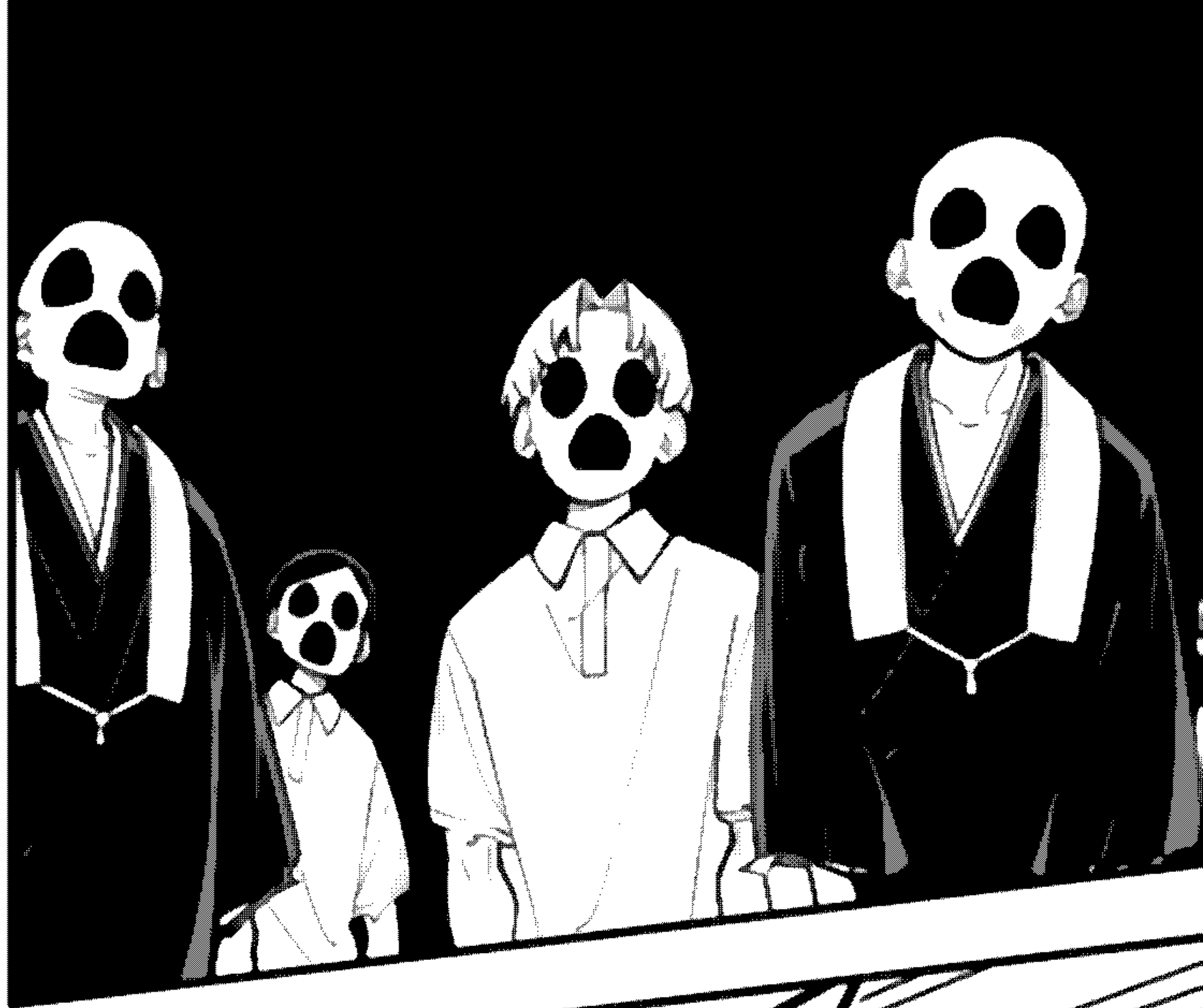
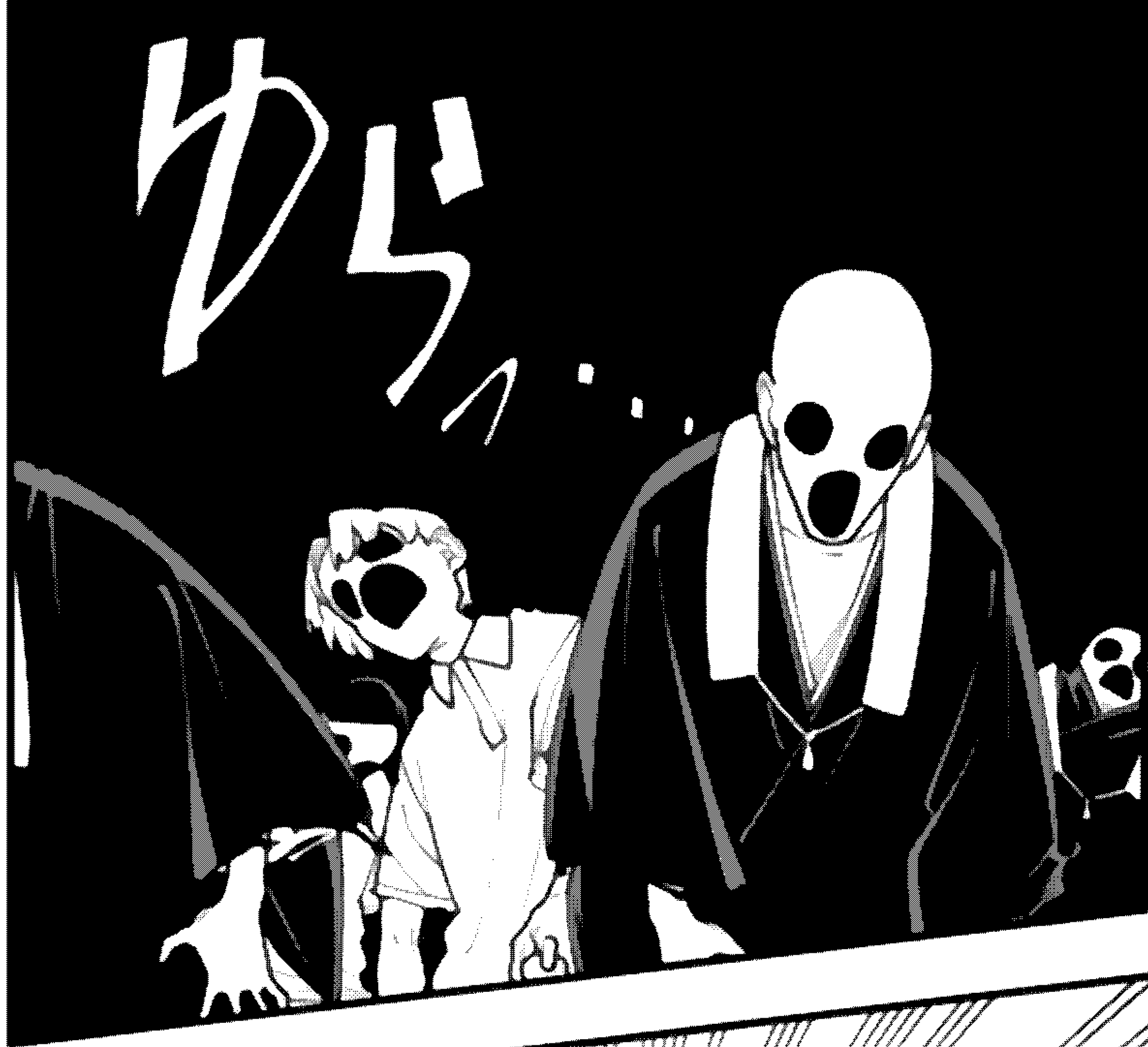


啊：
好羞耻啊
都二十五岁了
简直羞耻到
超乎想象!!!

一鹰
你要做就
大大方方的做!!!
这样子更丢人了!!!









我也
很喜欢

看别人打架

所以
听好了亡灵
小薰现在

可是在
认真的
发泄欲望

我绝不允许
你们几个
插手



别打扰人家
干坏事哦♥

你小子
到底在搞
什么鬼：