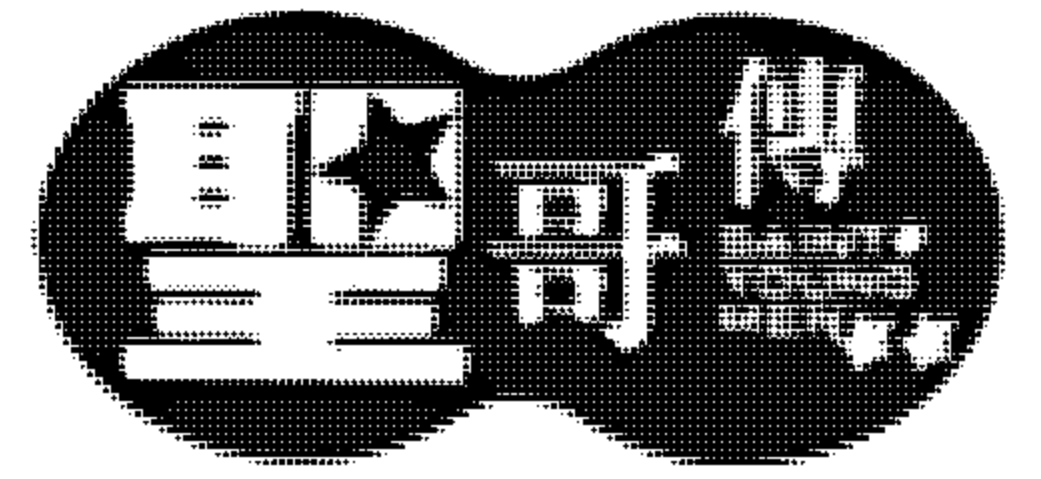
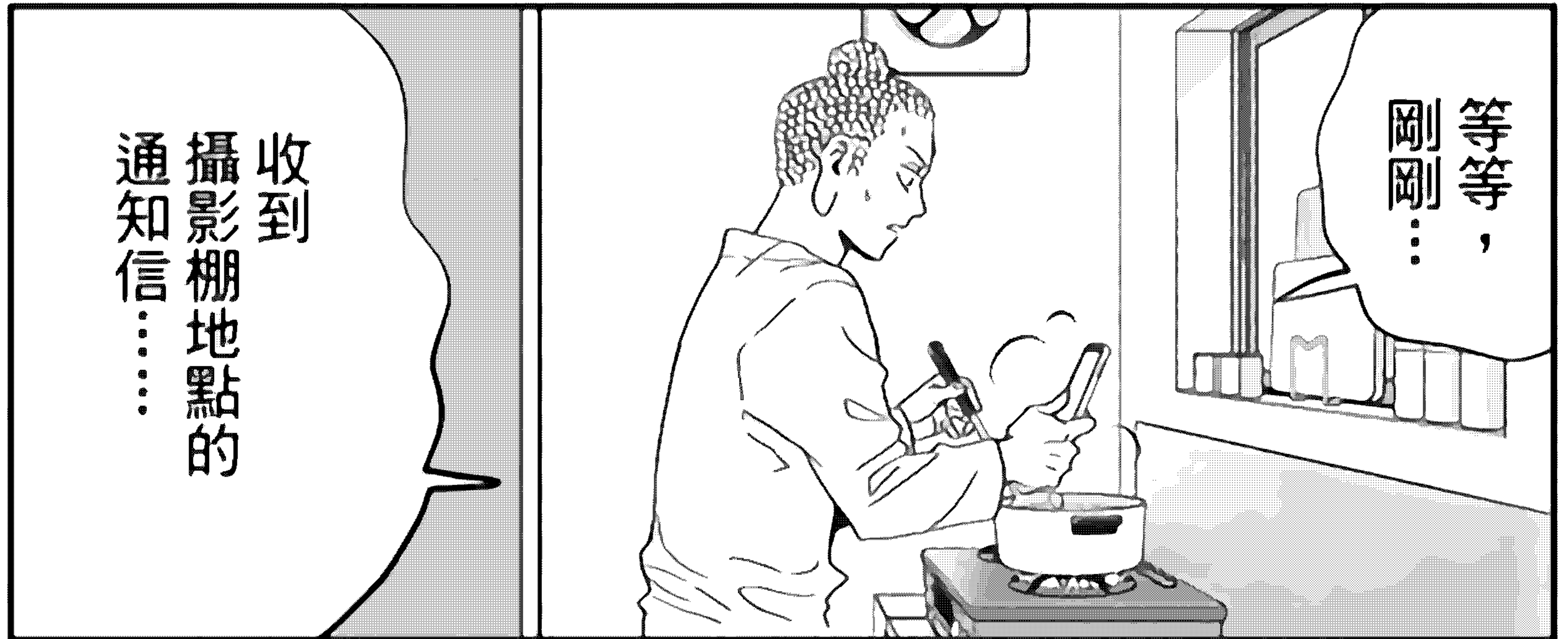




兩人開始為了
『最聖☆戰隊
HOLYMEN』
作準備——！



演員跟場地都
訂好了，但……
#攝影常遇到的事

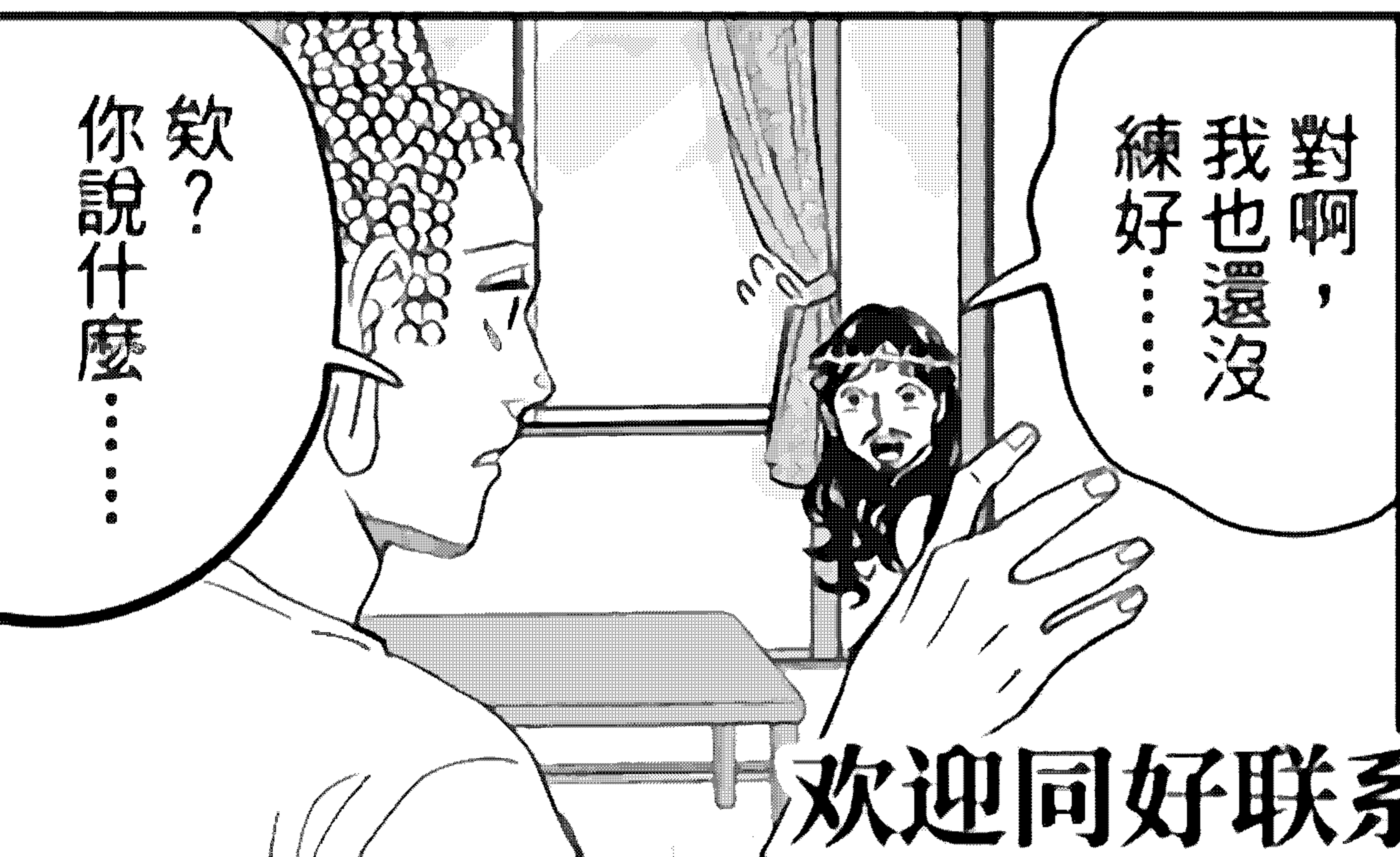


等等，
剛剛……



噢……!?
這樣
我很困擾!

腳本應該
也還沒好啊……



對啊，
我也還沒
練好……

欸?
你說什麼……



後天就要開鏡
了耶……!?!

歡迎同好联系 nanisise@163.com

我身體
還沒練好……

あー…

我倒覺得
沒有必要練啦……

單行本18發售中//
聖哥傳
SAINT★
YOUNG
MEN★

—— 17 ④ 邁向大銀幕的漫長旅途 ④ ——

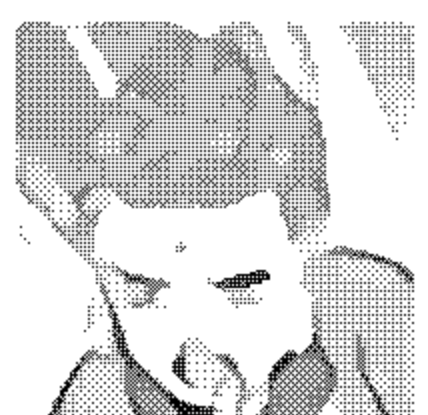
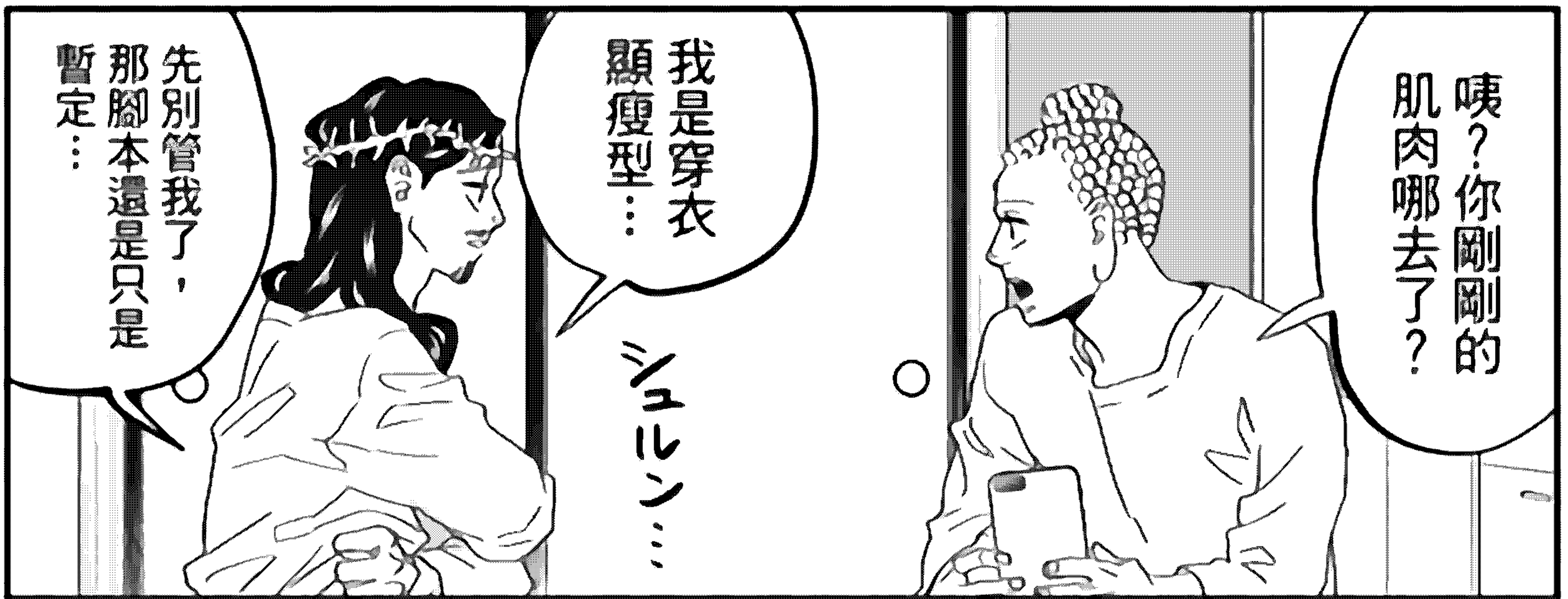
中村光
N. YAMURA HIKARU

歡迎同好联系 nanisise@163.com

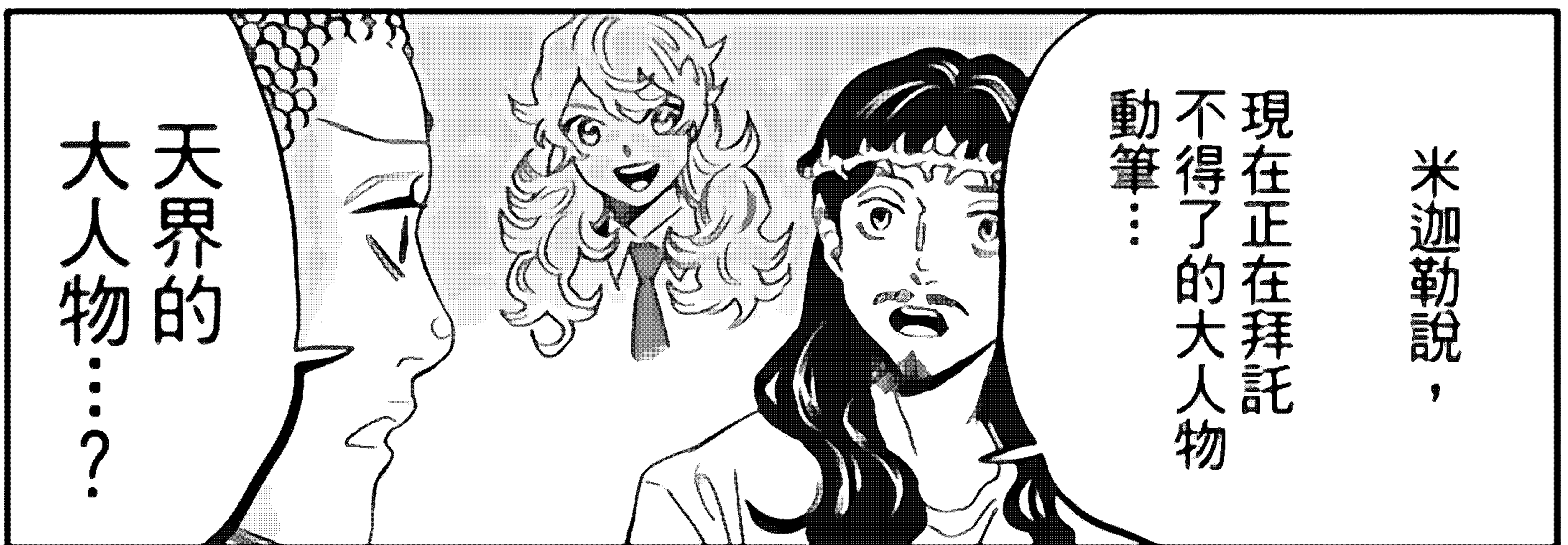
聖☆哥傳 SAINT☆YOUNG MEN



耶穌
把個本稱為「本」
就讀我開始興奮了。



佛陀
現在說「CAMERA (開始)」
還是讓我渾身不自在。



★本故事純屬虛構，與實際人物、故事、團體無關。

欢迎同好联系 nanisise@163.com



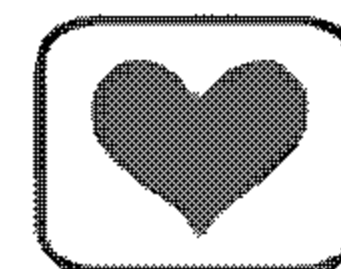
米迦勒

689 個讚

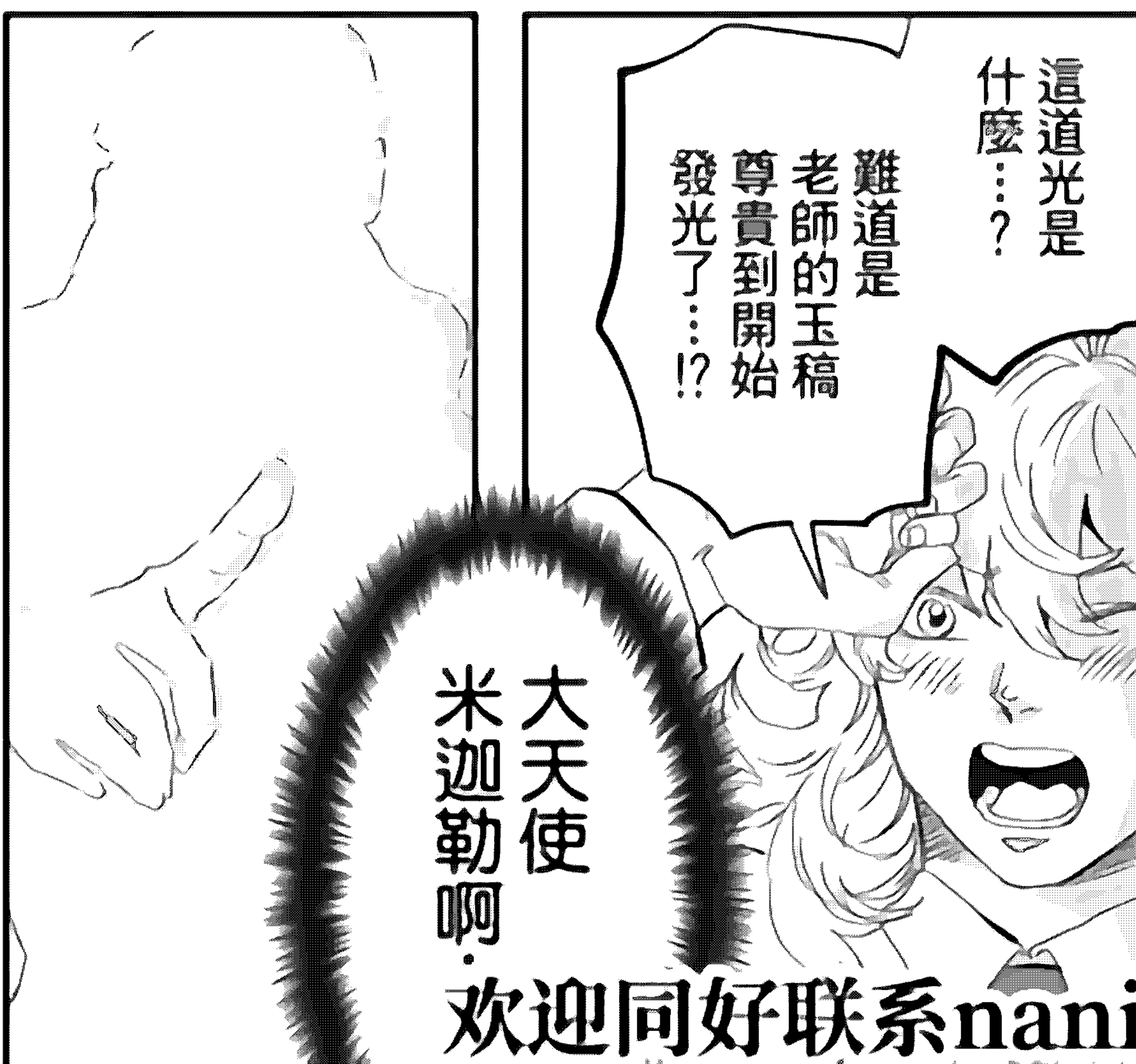
1小時前

今天也準備好了給寫腳本的大師
補充能量的飲料！
現在就要送到大師閉關的飯店了。

能頭一個看到那位大師
新作品的幸福感
真慶幸自己成為天使長



留言……



大天使
米迦勒啊

欢迎同好联系 nanisise@163.com

汝可承認自己
犯下濫用職權
之罪……？

耶……耶穌大人
!?

您……
您怎麼知道
我在這裡？

耶穌大人
也來了!!

誰叫你發了
那篇強烈
炫耀味的
I G!

能一邊享受
這個高級紅茶，

一邊在
這飯店執筆……

ピーンお

302

かチャッ

哇啊~~~~!

HOLYMEN降臨，
普世歡騰~~~~!

眼神不對勁……

哇！今天是：
馬的下半身加上
獅子的上半身……

約翰視角

紅茶害他
又把我們看成
奇怪的模樣……

有著蝶翼……
與百隻眼的
英雄……

跟我腳本寫得
一模一樣……

真是
MARVELOUS……

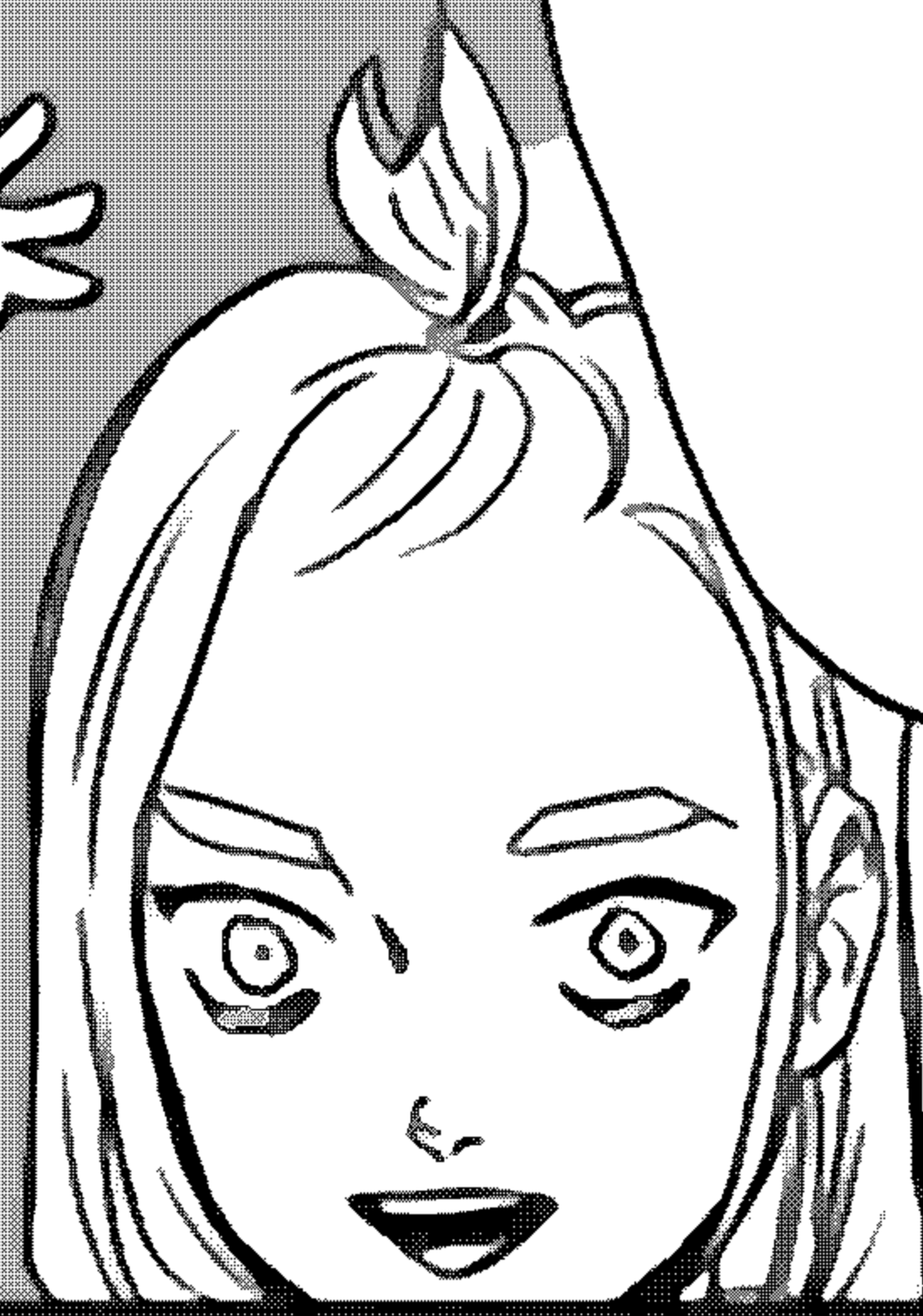
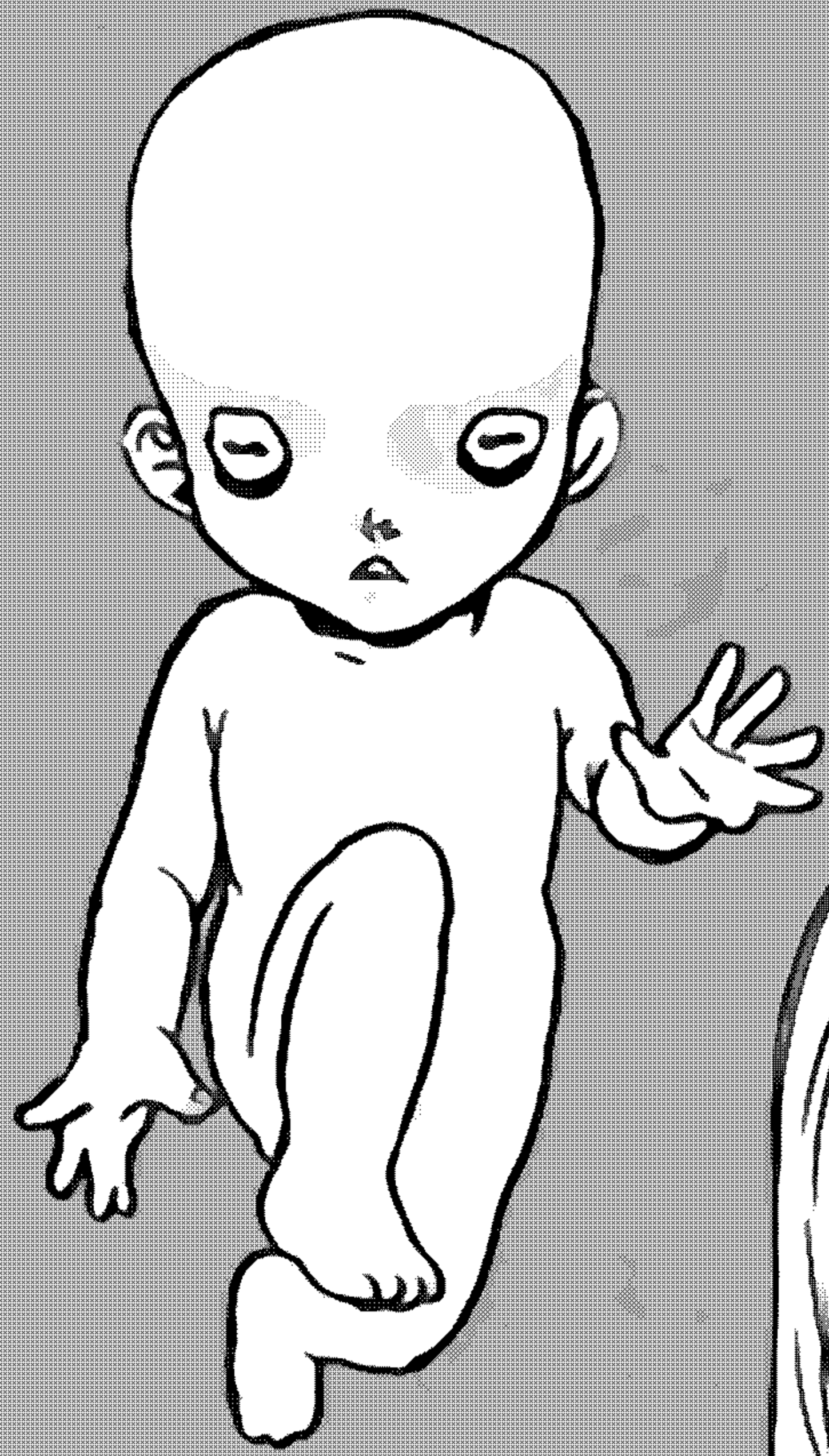
你的
角色設定成
那樣啊！

完全是反派的
外觀吧！

反派才不是
長那樣。

歡迎同好联系 nanisise@163.com

反派是
漂浮在亞空間，
有著山羊眼的
嬰兒。



這種恐怖類型
不適合
晨間時段啊！

看到的人
每個都會以為
「我來到
這種地獄」
了啊……

米迦勒！

咿！

就算你是書迷，
也不能採用
這種不是
人人都能接受的
作家啊！

嗚嗚……

人……都可以……
接受啦……

更何況
這企劃……

應該是天堂與
極樂世界的
共同企劃，

這樣子就太偏
我們這邊了吧……

那我們這邊
是不是也應該
找人？

……說的
對……

歡迎同好联系 nanisise@163.com

我心裡
有個底了……

請等
一下！

啊！
耶穌！

……
不好意思

早知道
您兩位要來，
我就不會
喝那麼多了……

剛剛
穿的是睡衣，
真是抱歉。

哪裡，
我們才不該
打擾您執筆……

不過沒關係，
現在佛陀大人的
眼睛越來越接近
2個了……

嗯？
是耶穌大人
介紹的人嗎

來了！我是
主所疼愛的
門徒……

かきん

啊，您好，
幸會幸會！

幸會……

欢迎同好联系 nanisise@163.com



阿麵先生很懂
戰隊系列，

他應該能補足
約翰所不足的
部分！

的確……
我記得你們是
透過戰隊部落格
認識的……

這樣
很好啊！

我聽說過，

世界級巨匠黑澤明
也是用共同腳本
拍電影的……

兩個人寫同一場面，
採用比較好的一方……

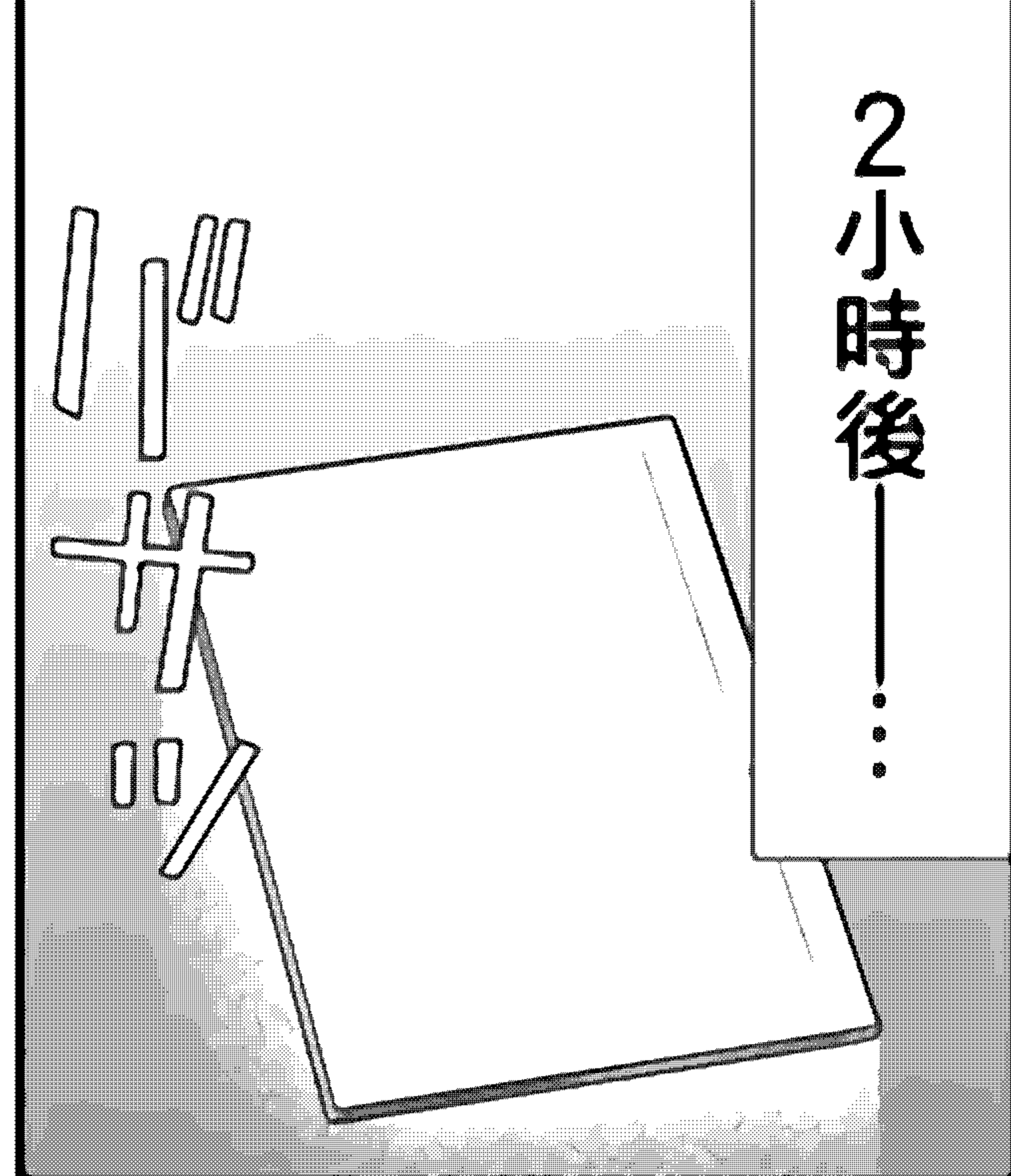
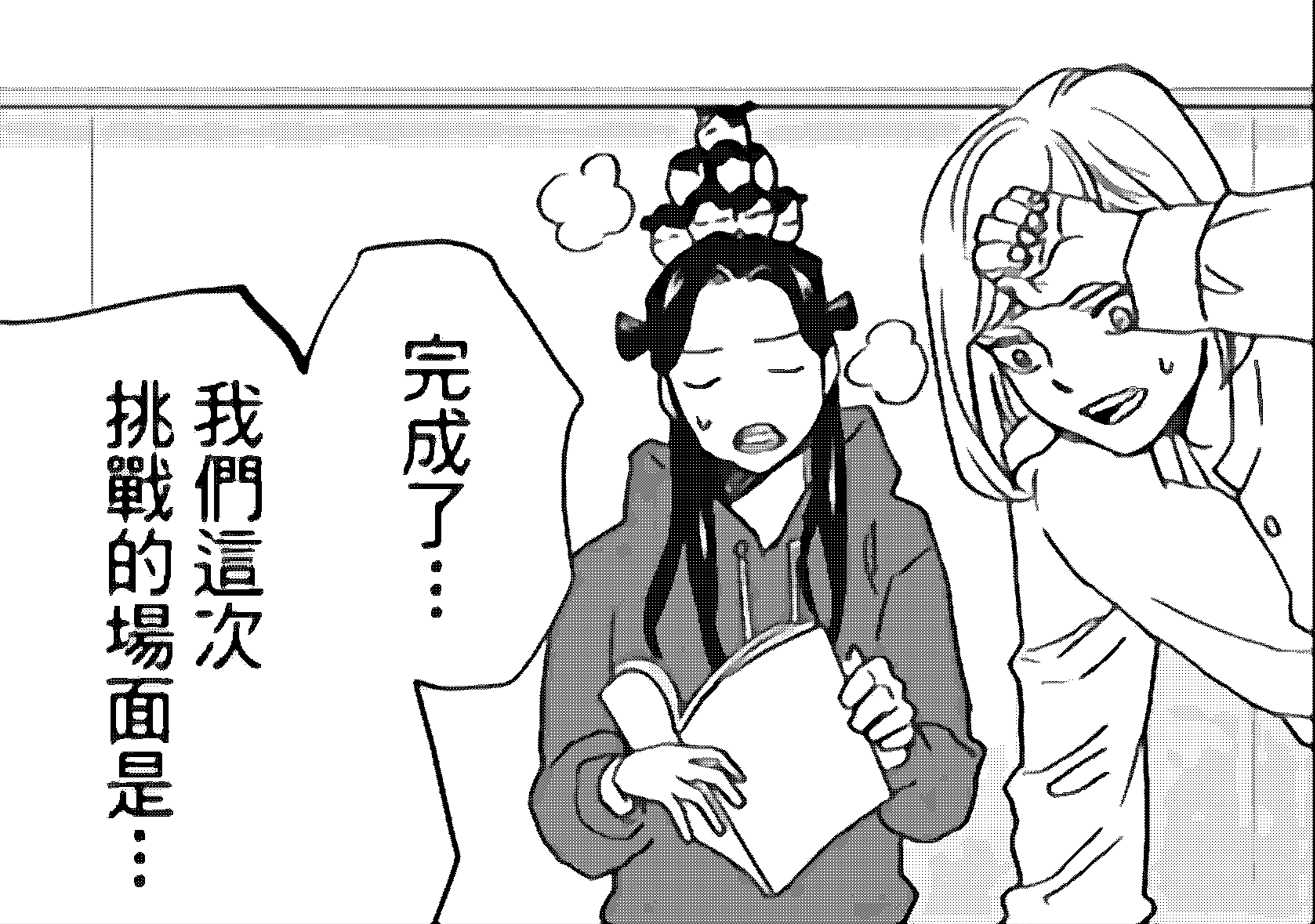
這樣更挑起了
我的作家心……

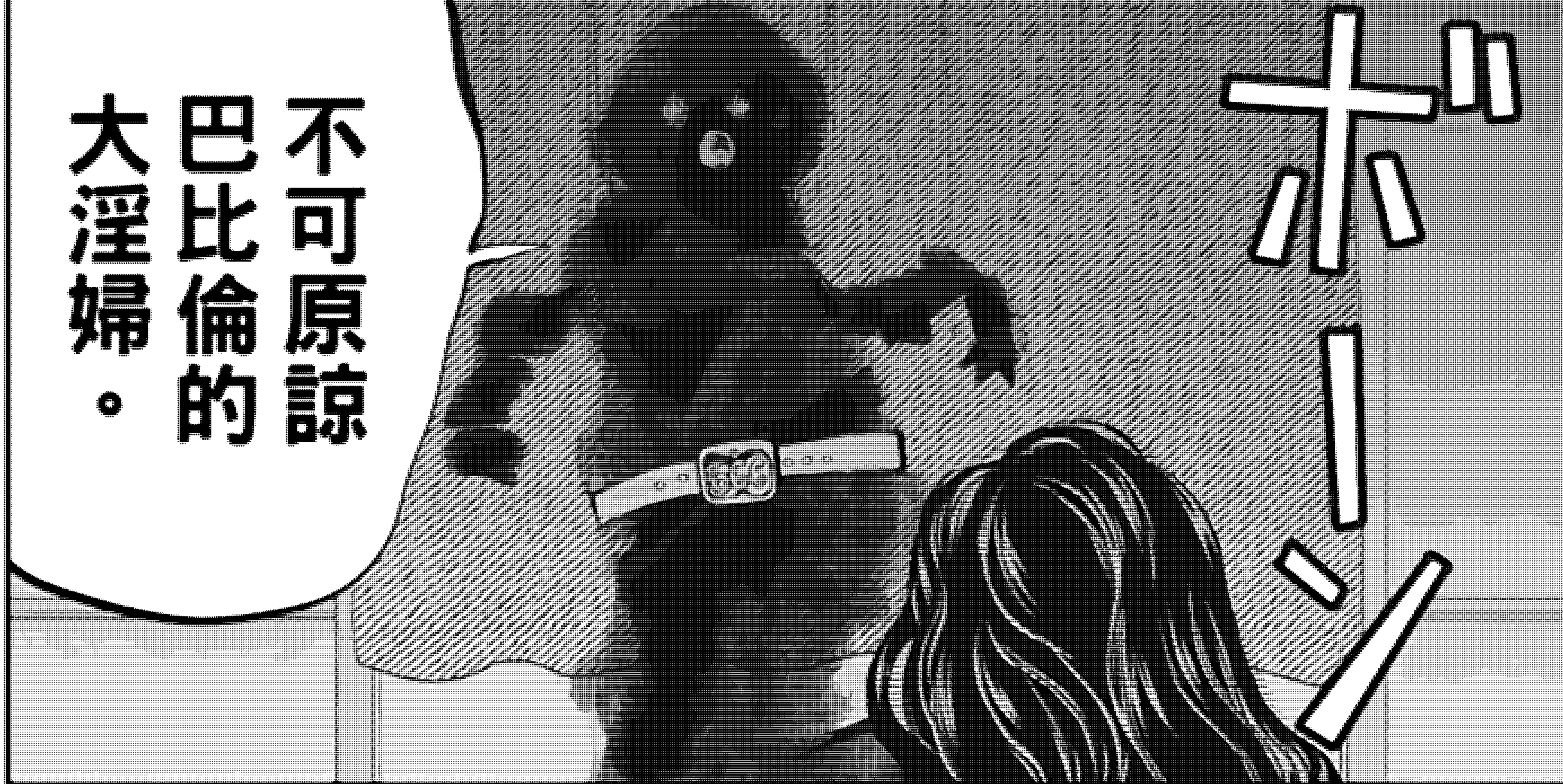
我們一起加油吧，
阿麵先生！

好……
好的……！

既然約翰大師
都這麼說了……

唔……





不可原諒
巴比倫的
大淫婦。



不要這種
真的看不出
是敵是友的
追加戰士啦！

太精采了……



兩人陷入
危機時——

看來你們
需要幫忙！

不愧是阿麵先……

喔喔！
好有戰隊味



約翰脚本
果真不行……

阿麵先生
的是：

欢迎同好联系nanisise@163.com



太多啦！

有108人！

會全部一起跳舞嗎！

真不錯！

兩個人的都不妙……

但是還是得選其中一個……

那麼請看第3個腳本……

咦？

第3位腳本家在不在……

哎！我其實很怕……

歡迎同好联系nanisise@163.com

坦白說
小臉們的文采
比我好：

我要名留
脚本家之中！

我真不知道
身為主要臉的我，
能不能有一個場景
被採用：

：噢：
我的對手
有11個人：

：：：噢！
寫得超讚！

於是在重複
遴選之下……

我只有1個作品
被保留下來：

只是時代
還沒追上
約翰大師的
腳步而已！

啟示錄色彩
被刷淡了許多。

怎麼會
這樣！

真的耶
很有趣

《聖☆哥傳》其之146・結束

欢迎同好联系nanisise@163.com

OUTSIDE HEAD—