

第 30 话

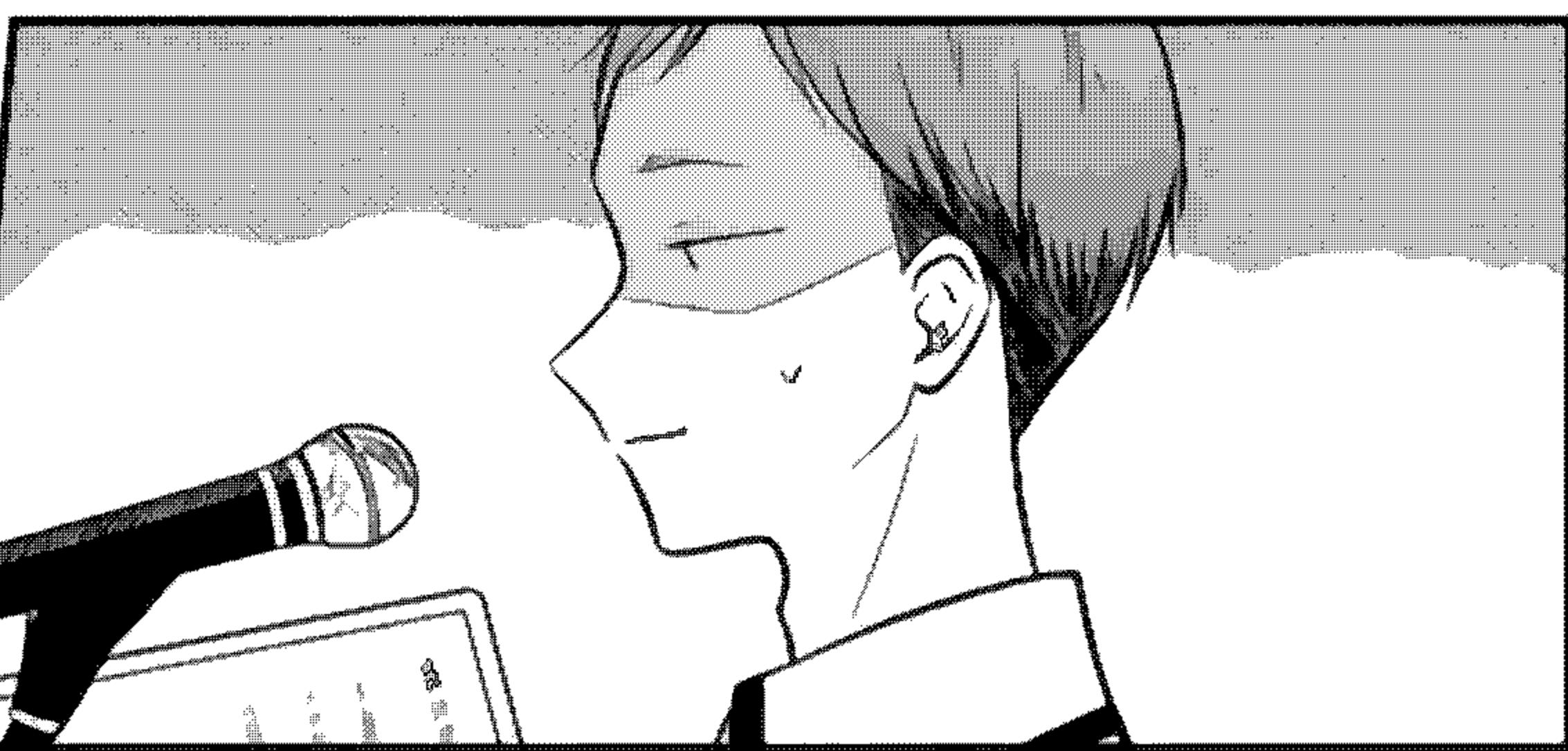
夜与柠檬

FLOWER AND ABURA



选自《柠檬》作者梶井基次郎





和准备充分的
原稿不同，

课题文章
很难提前调整
阅读的方式。

所有人朗诵
同一份临时
发表的原稿。

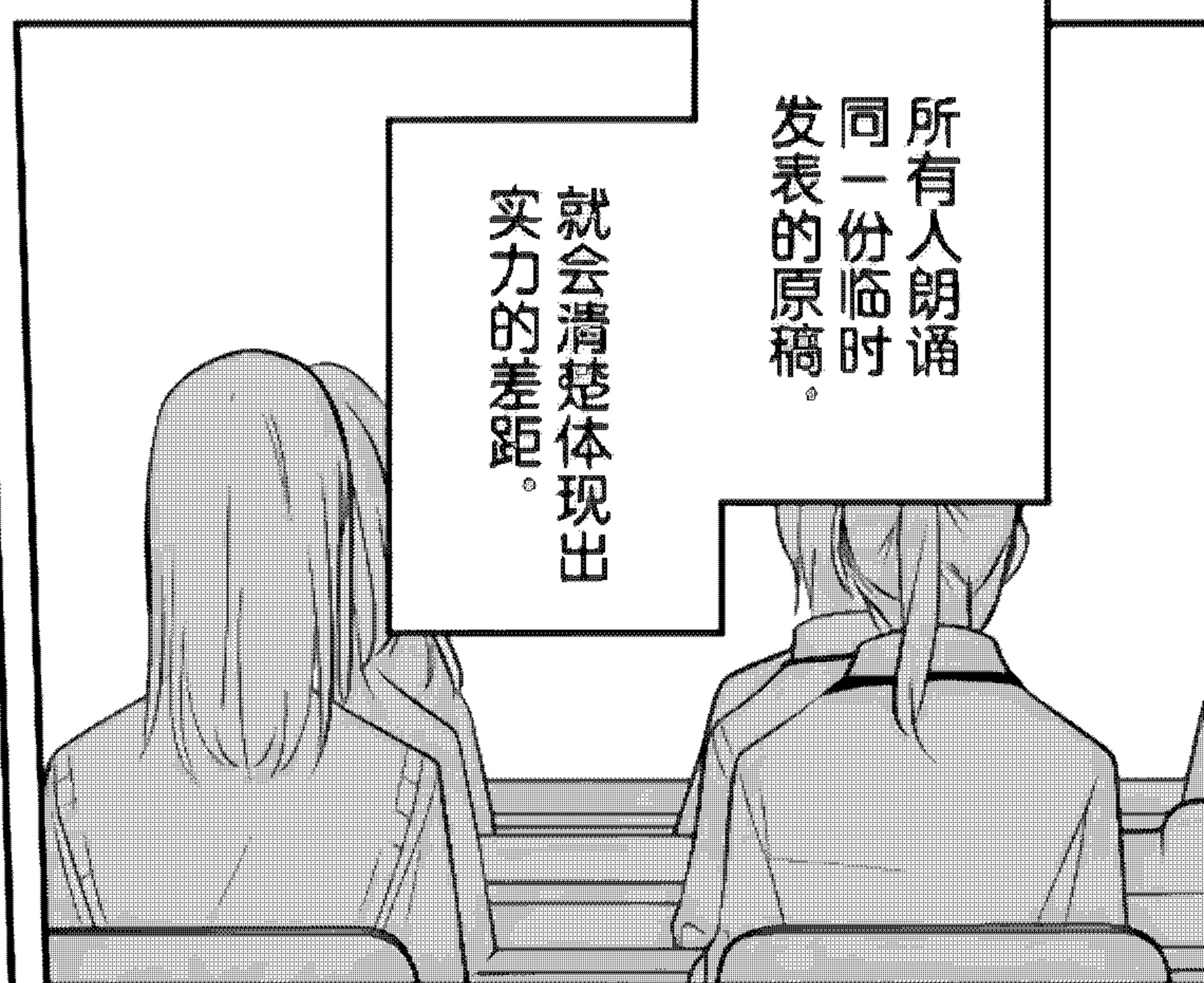
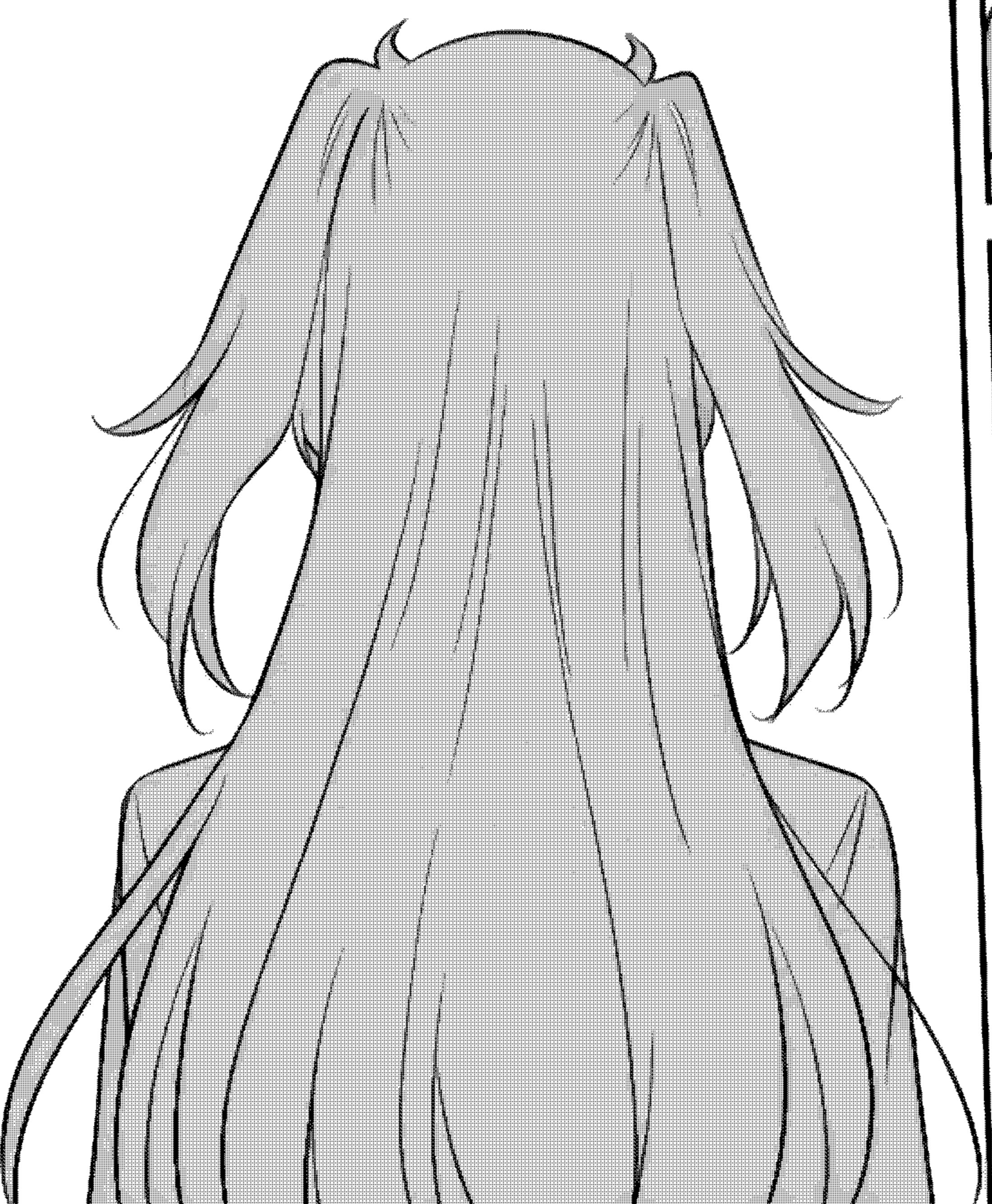
就会清楚体现出
实力的差距。

厉害的人，
即便是第一次，
也能轻松地读下来。

朗诵的
节奏、

停顿的方式、

强调的
要点。

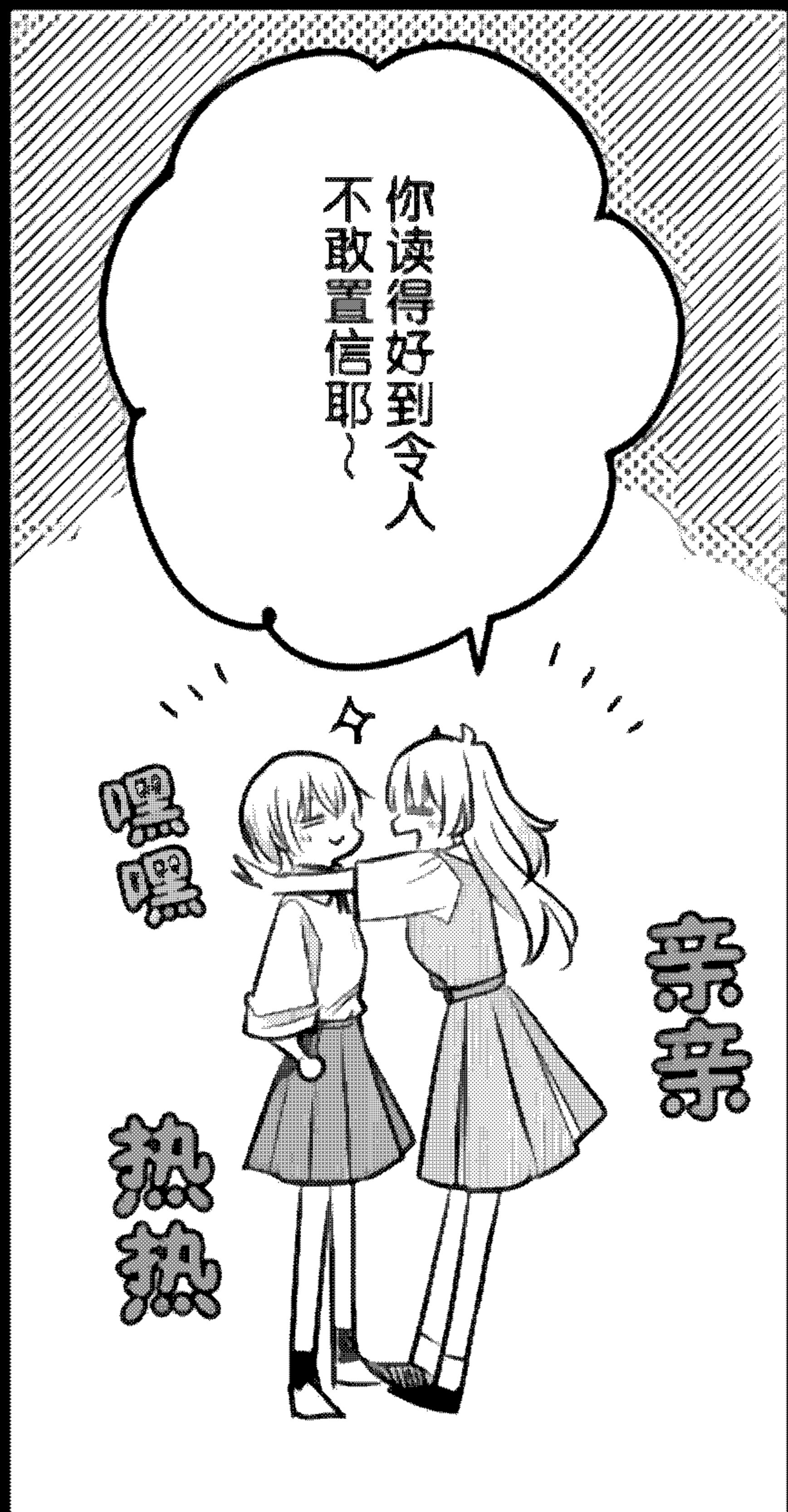


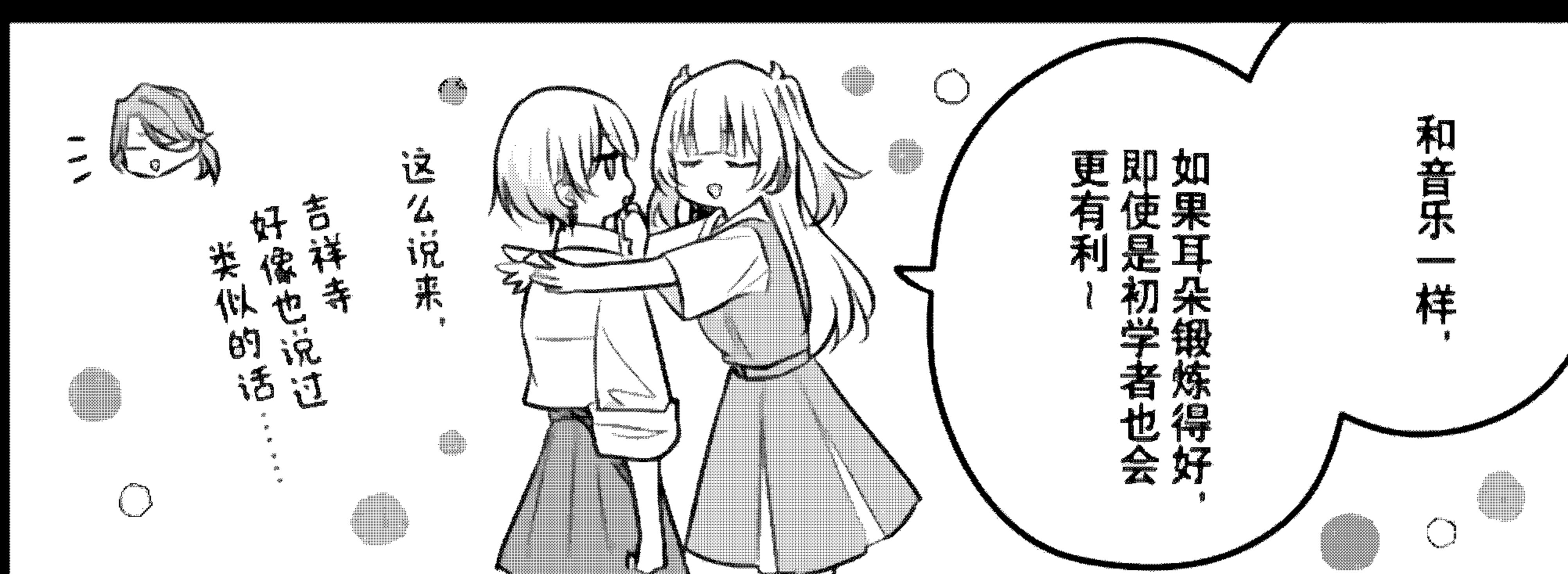


一年前

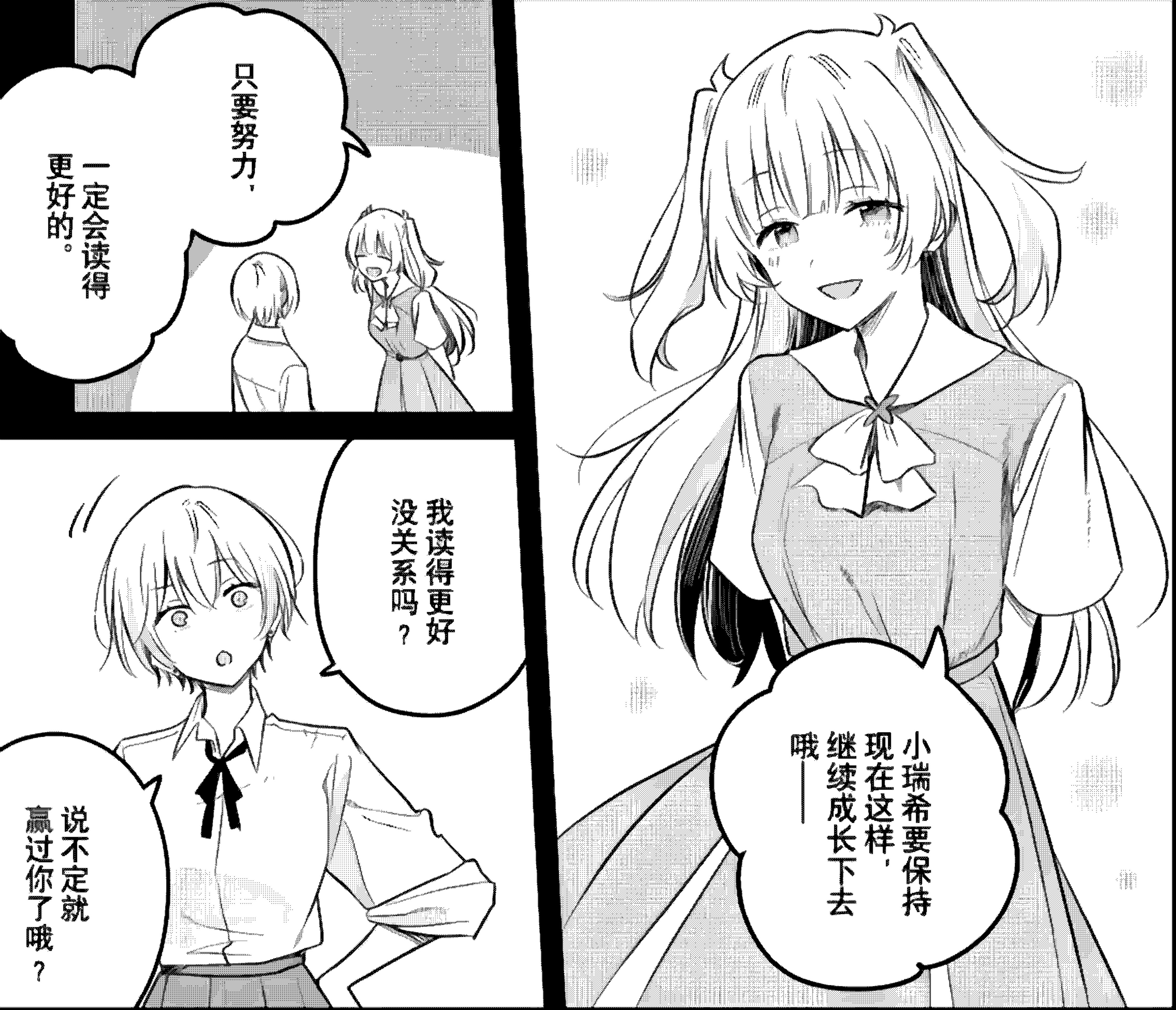












波可可学姐，
开会了。



刚才那个，
难道是在夸我？



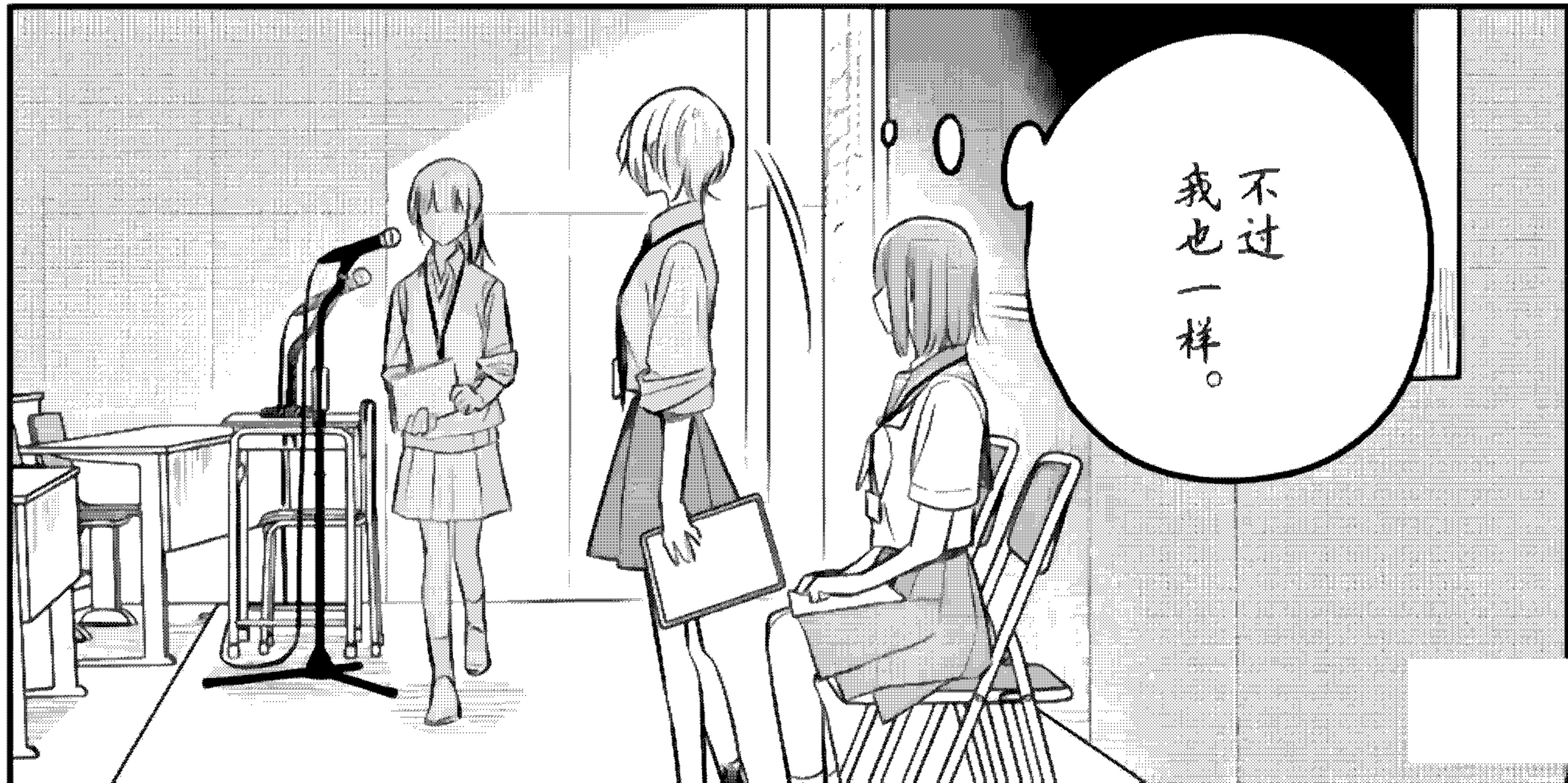
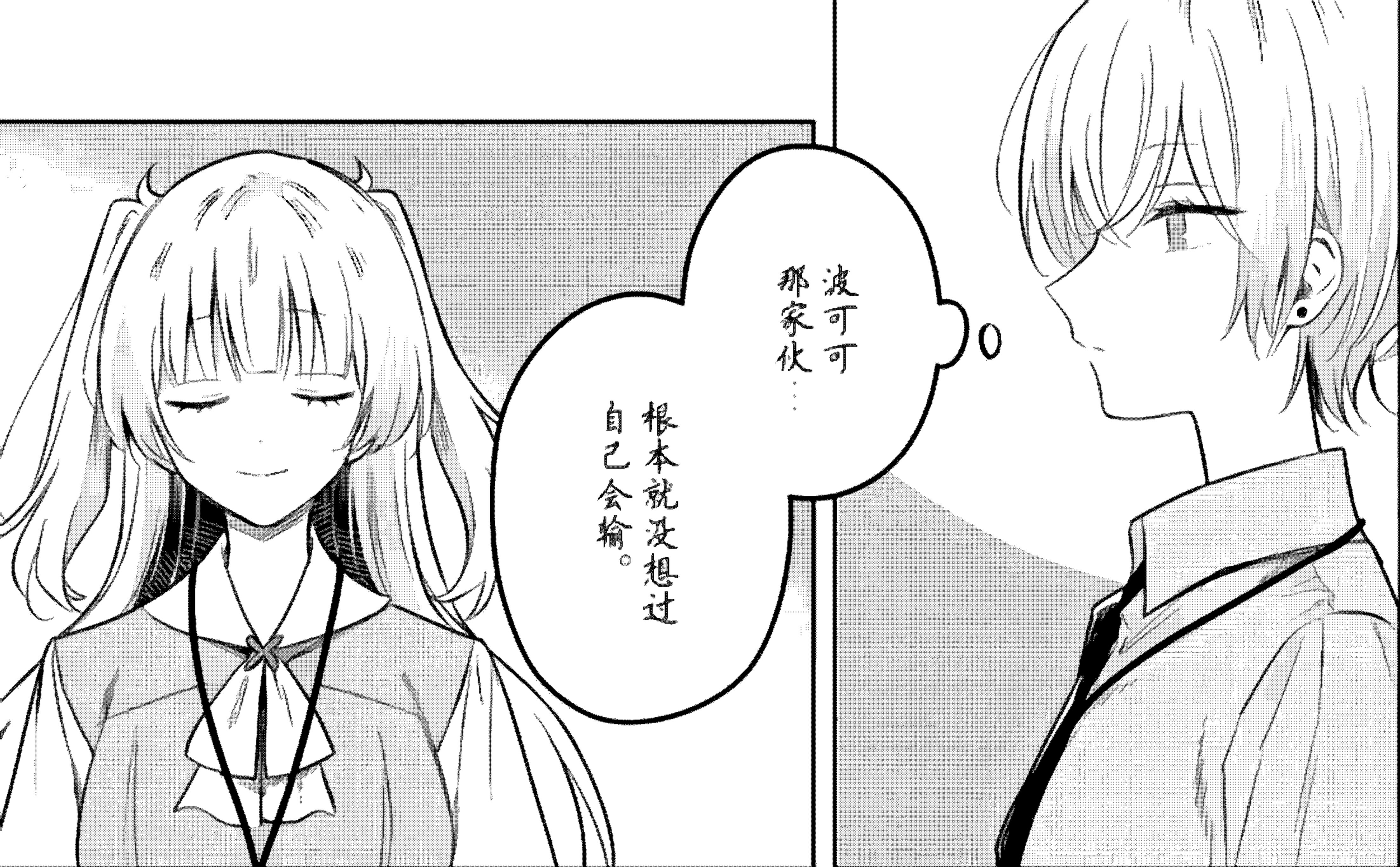
好~！
我燃起来
了！

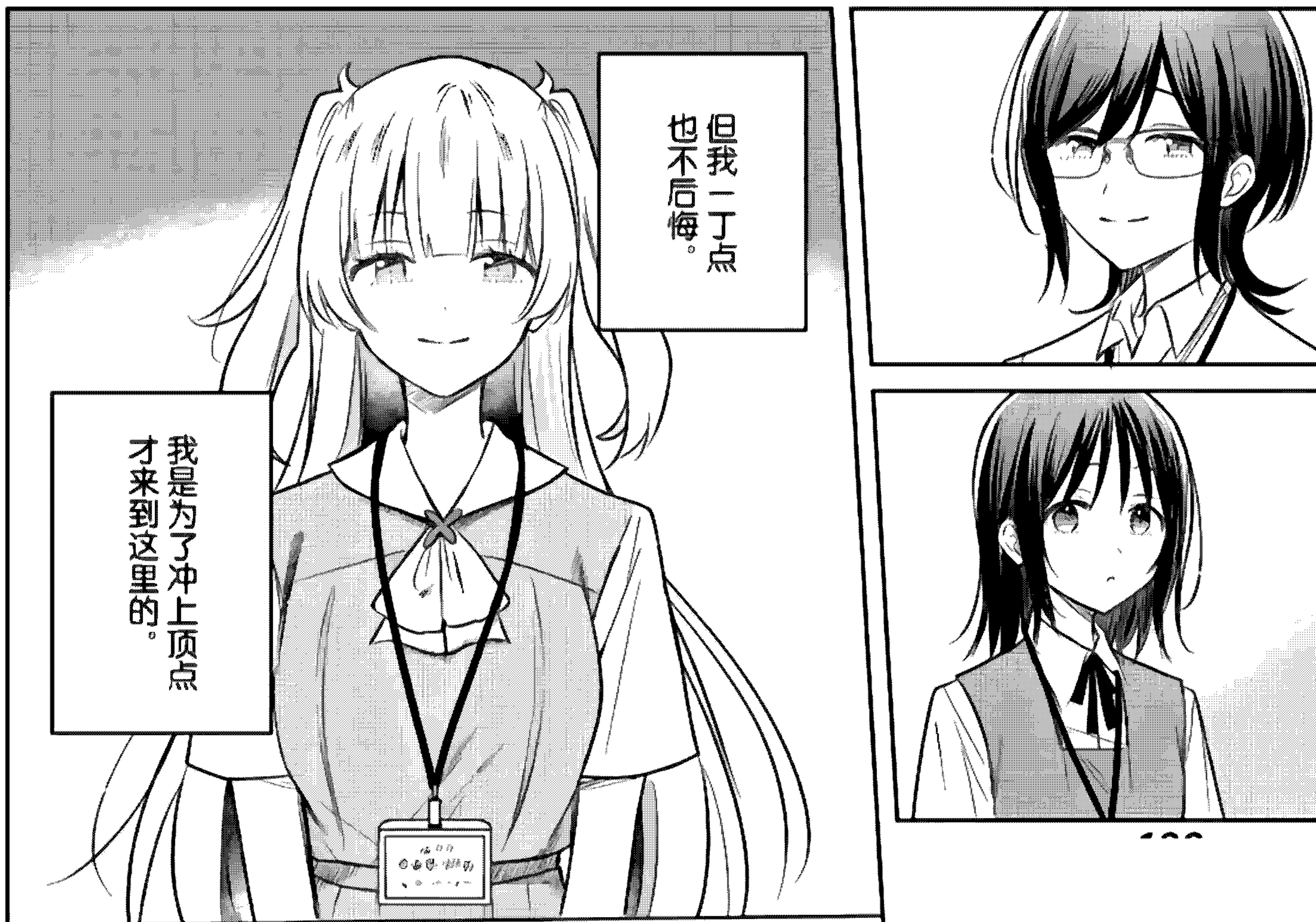
有干劲是
好事哈……

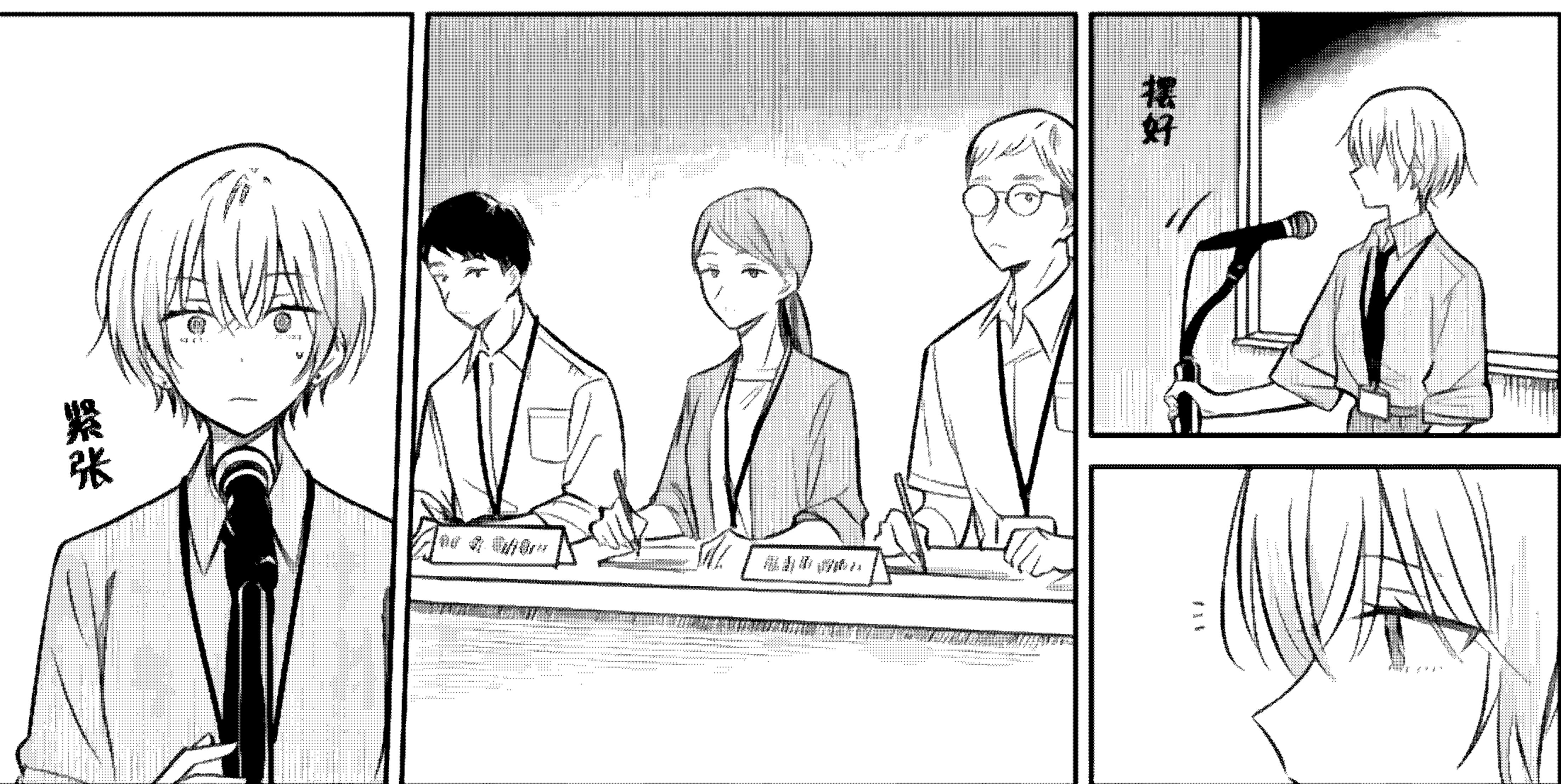


一定









深呼吸







她白皙的脸庞上
泛出温热的血色，

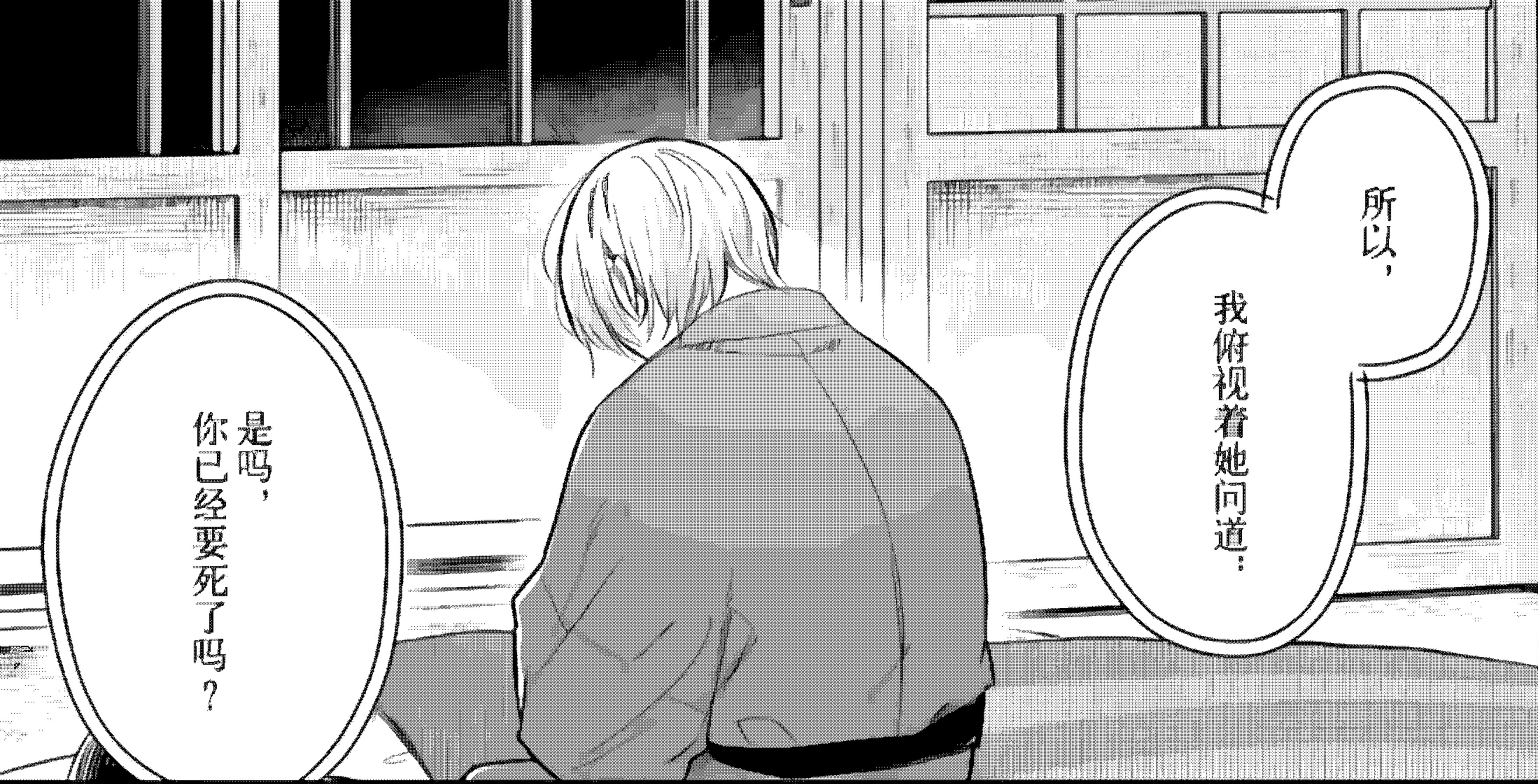
不必说，
嘴唇鲜红欲滴。

怎么看也
不似要死去
的样子。

我也感到她这番
是要死去了。

但女人沉静
而坚定地说，

自己就要死了。



那漆黑的
双眸深处，

我的身姿鲜明浮现。

我望着这双深邃
幽暗的眼眸，

思考起这样
真的会死吗？

但是，
我还是会死，
没办法呀。

说道，
再次温柔地

女人睁开像是
困极了的眼睛，

于是我恩切地
靠近枕边，
又确认道：

你不会死的，
没问题的。

你还能看清
我的脸吗？

那，

我执着地问道。

能看到呀，

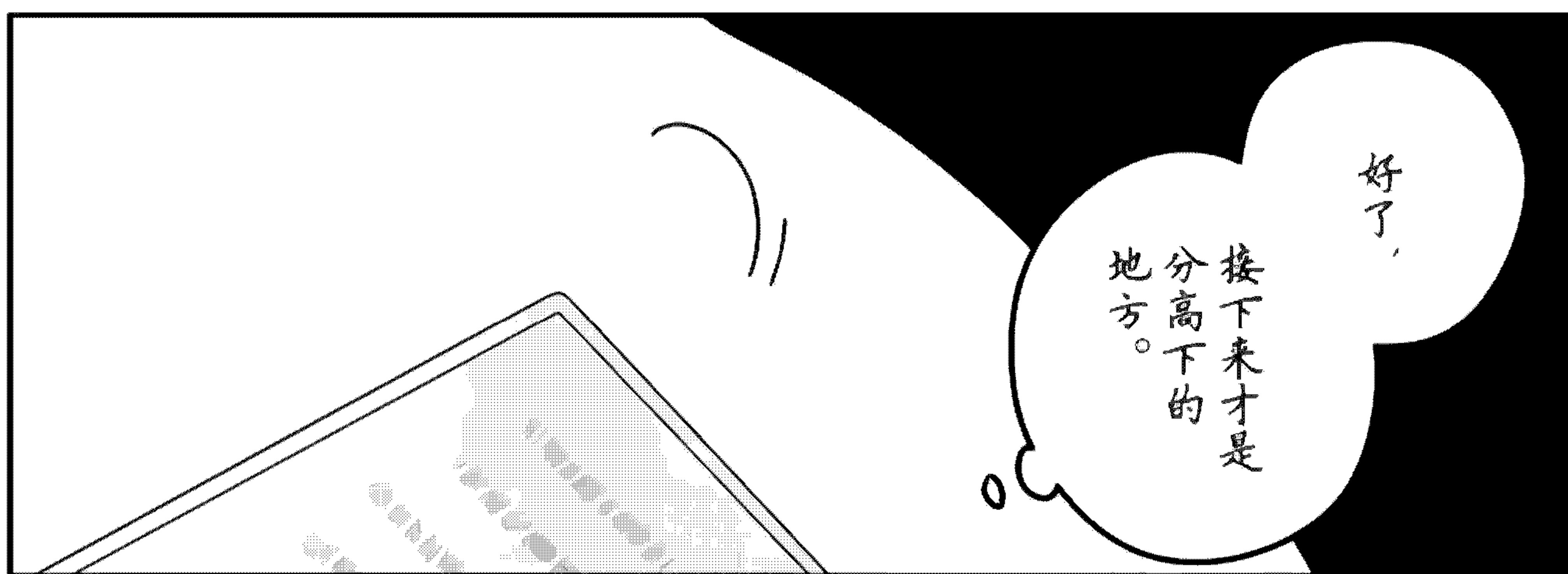
不就映在
那里吗？

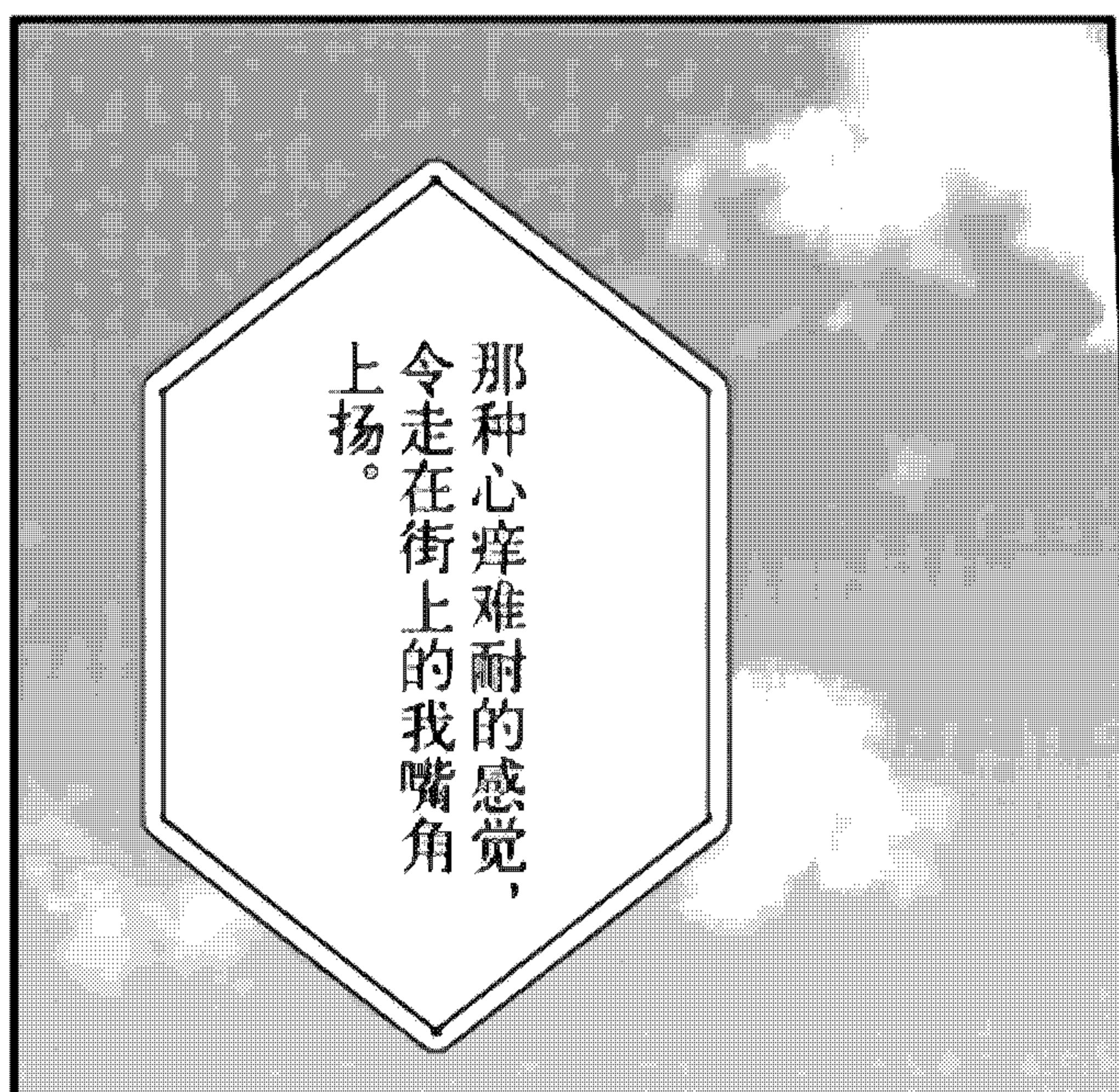
她对我展露
笑容。

我不再询问，
从枕边移开了脸。

她无论如何，
都必须要死吗。

我抱着
胳膊想，





我仿佛化身成
一名古怪的恶徒，

在丸善的货架上
装设了一颗金光闪闪
的可怕炸弹。

发生大爆炸的话，
一定妙不可言。

如果十分钟后，
以丸善的美术书籍
层架为中心，



我沉醉地追求着
内心的梦想。



「这么一来，
那令人喘不过气来的丸善，
就灰飞烟灭了吧。」

之后，
我沿着京极
向南而行，

一路上，
电影的海报点
缀着街道，
呈现出一番妙趣
横生的风情。





要是，

又像昨天预想的
时候那样

怎么办？

不仅水平和
大家差那么多

没事的

不，



一定
是同趣的。

没事的



11号，
铃木美笠

