



我赛跑拿了
第一名哦。

今天的
运动会，



快看！

是金牌哦。



抱紧

!!

能拿
第一名，

小杏
好棒哦！





第 28 话

战略与不服输

FLOWER AND AGUA



小时候还好，

很容易就能找到
值得夸奖的事情。

$$2 \times 2 = 4!$$

我学会
乘法啦！

我学会
蝶泳了！

我考试得
满分了！

但是随着
年龄增长，

难度也变得
越来越高。

芭蕾、游泳、
钢琴，

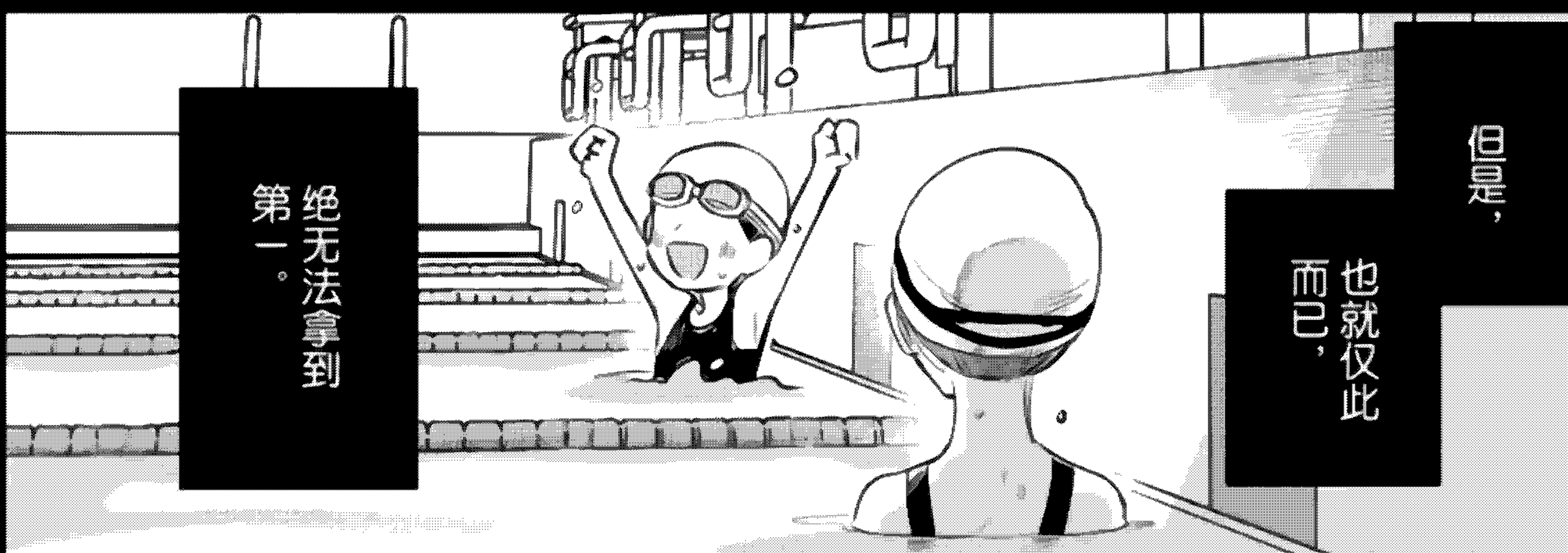
小时候学的
每样特长，

都有上下差距。

天赋不同，

家庭环境不同，

开始学习的
时间不同。







我讨厌
团体活动。

免了。

吹奏部
怎么样？



二中的社团
还挺多的……

哇——



这是什
么社团啊。

还有
广播部哦。

反正也就
搞搞校内
广播呗。

这也太小众了。



网球呢？

要在全国比赛上
拿冠军，
想想概率就很低。



还有篮球、排球、
乒乓球呢？

都说了，
我讨厌团队
合作类的。



嗯——





我也有机会，

成为第一名！



美咲，

你这么喜欢我啊。



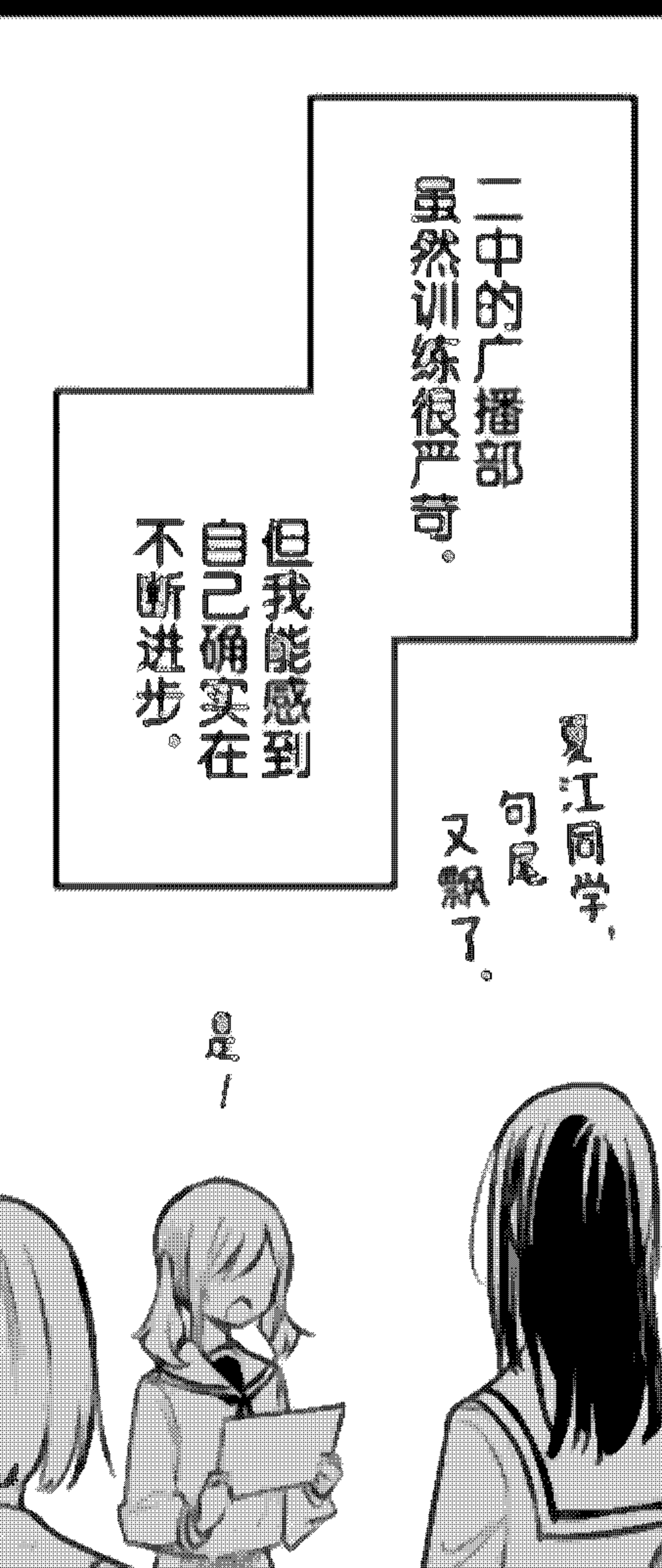
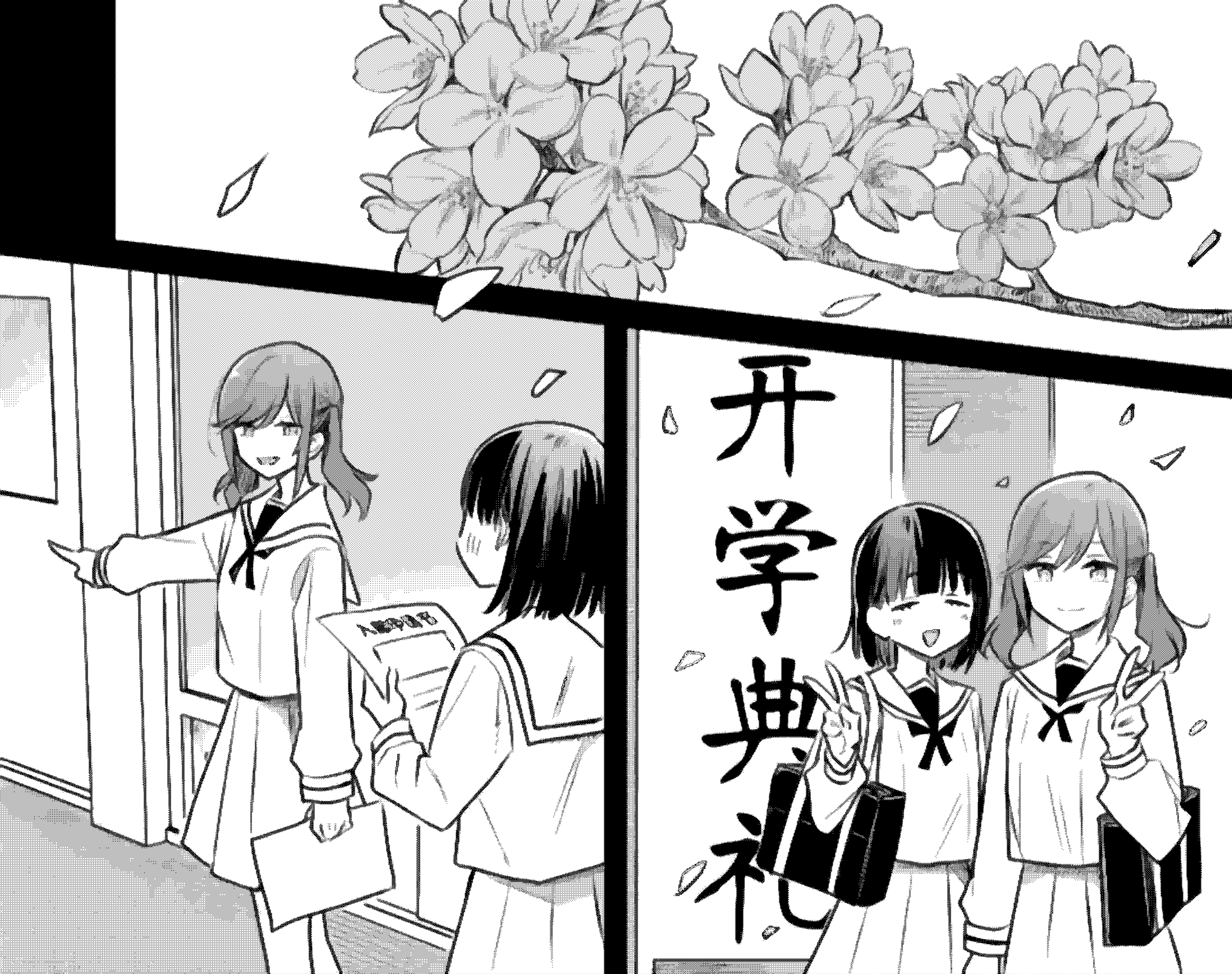
广播部……

感觉可以。

小杏要加入的话，
我也加入好了。



因为小杏
很温柔嘛！



二中的广播部
虽然训练很严苛。

但我能感到
自己确实在
不断进步。

夏江同学，
句尾
又飘了。

是！

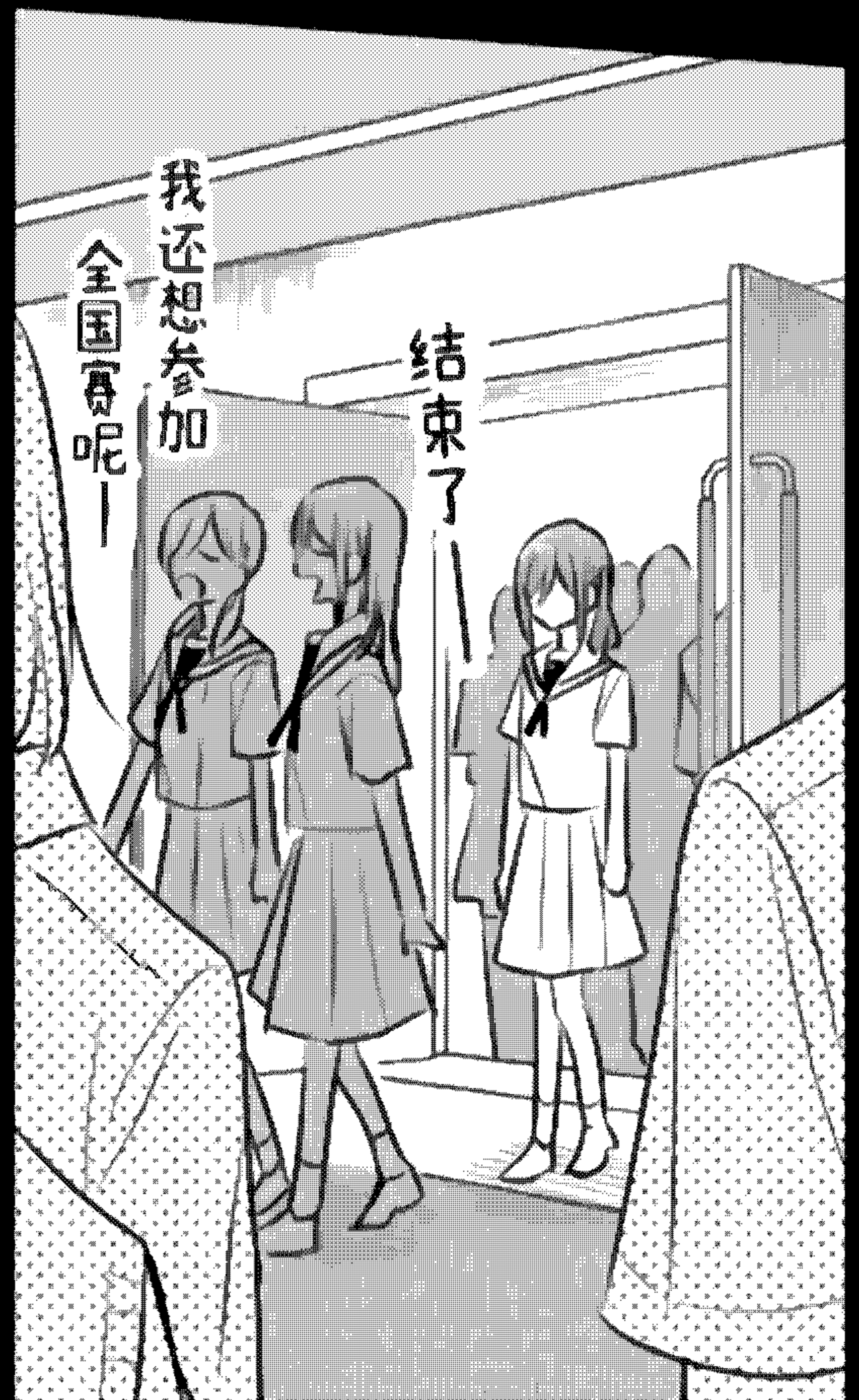


我，
想加入朗诵组！

小杏要去的话，
我也要加入
朗诵组。



NHK杯全国初中广播大赛京都赛区



升上二年级，

我为了能挤进全国，
变得更加努力。

在选要读的
书时，

我狠下功夫，
研究自己的声音
适合读什么。

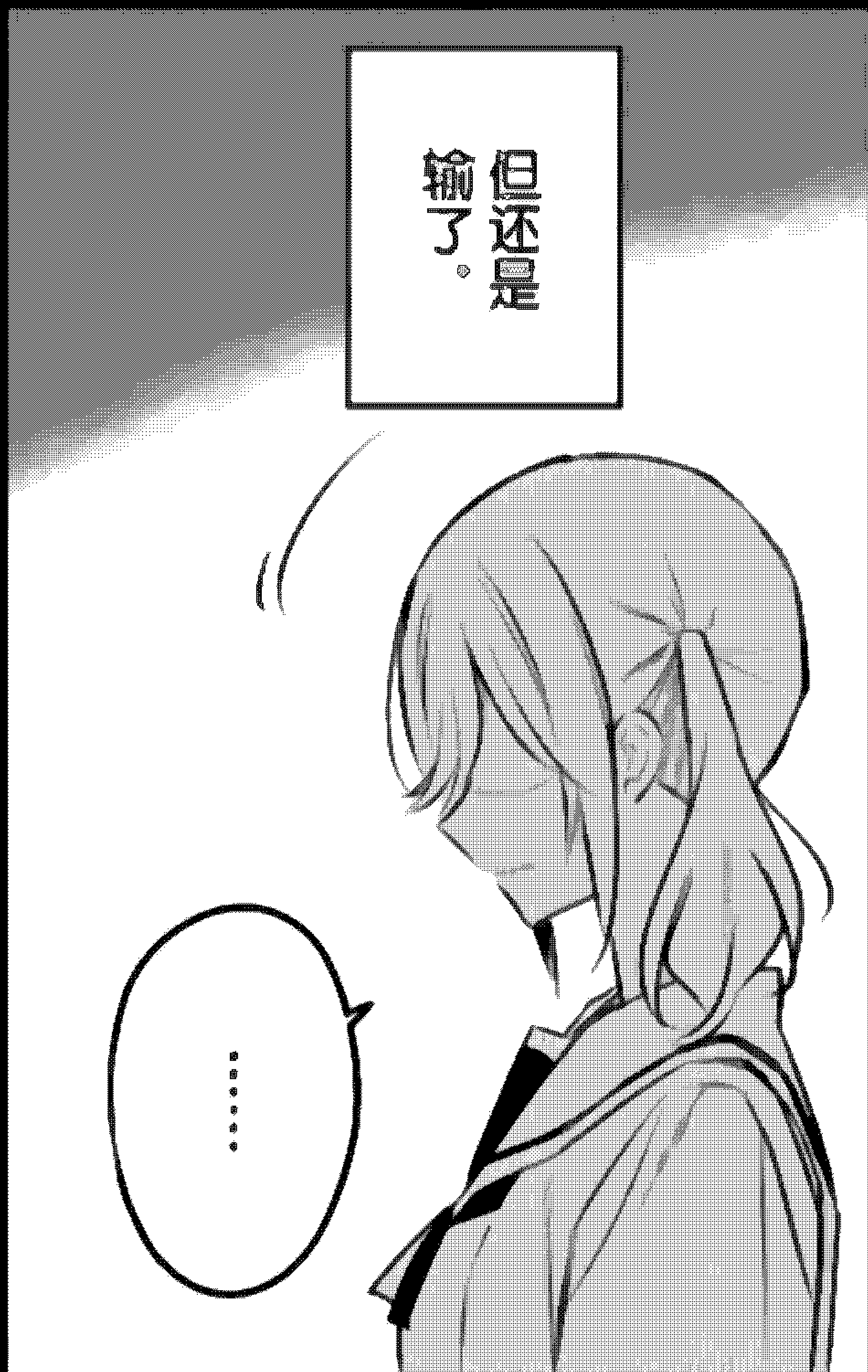
为了实现
完美的发音，
每天练习到深夜。

不断打磨自己的
朗诵技术。

我本应该成为
社团里的第一。

然而……





但还是
输了。



我的技术
胜过她，



毕竟在朗诵里边
炫技太过，反而
会显得不和谐嘛。

云同学的声音
真的很适合朗诵。



小杏，
我做到了！

谢谢
你的帮助。



但美咲的
听起来却
很自然。

我根据不同角色
变换声线，
在人听来就是
发挥过度。

不管我怎么努力，
也没法弥补音色的差距。

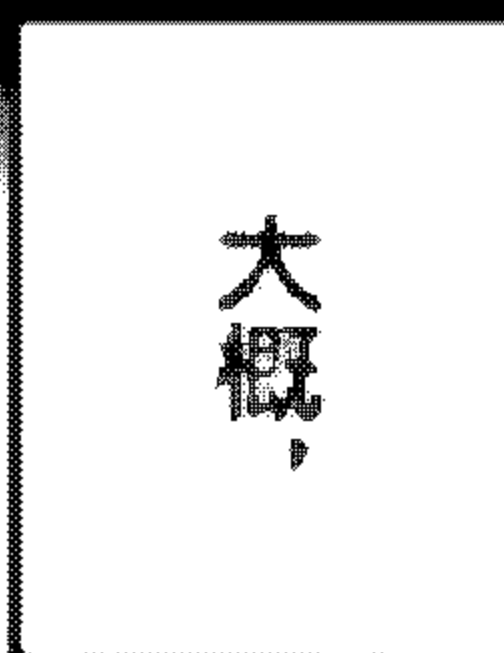


说到底，

朗诵最重要的
是音色。



这就是今天的
结果。



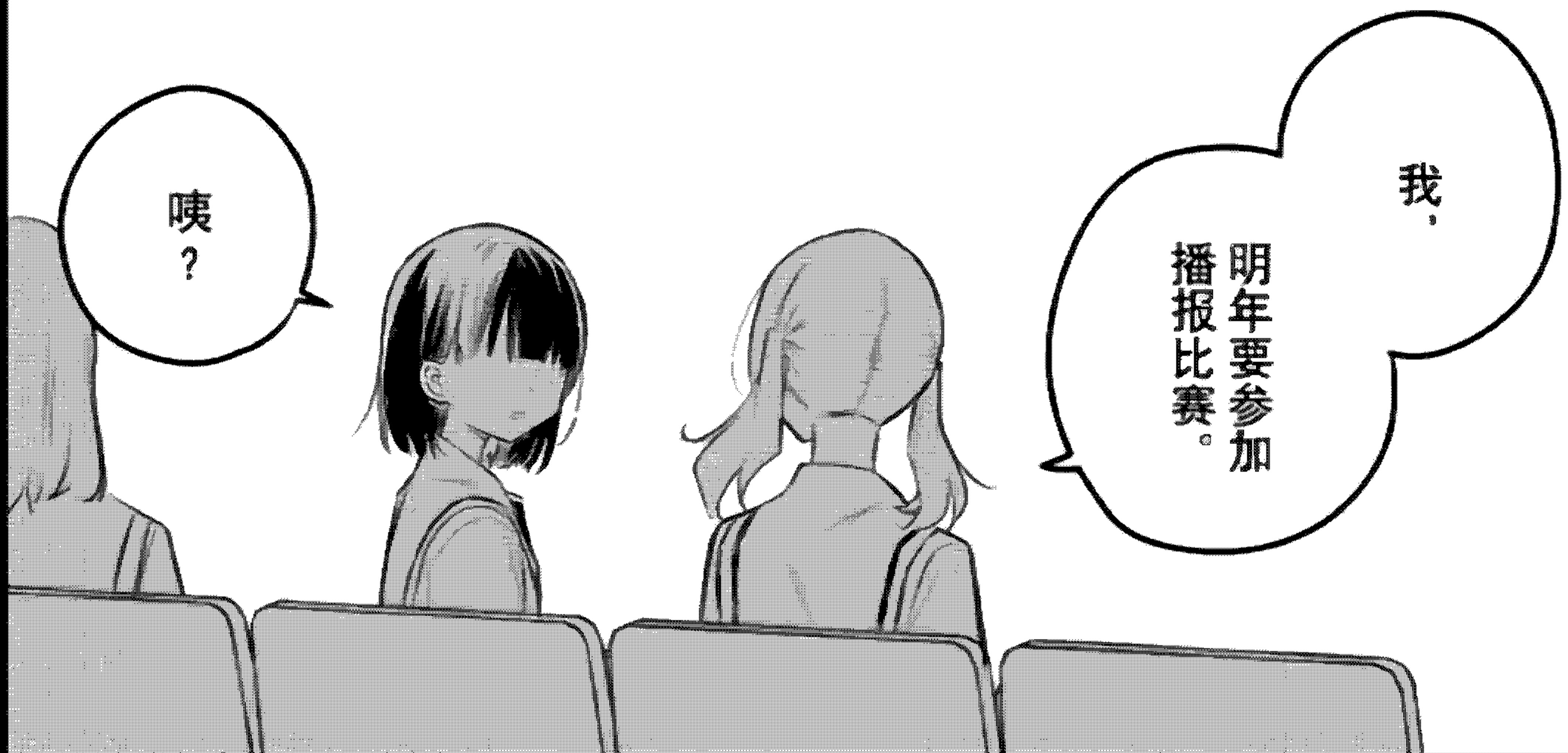
大概，

各比赛项目结果
• 朗诵结果发表
• 播音结果发表



我的声音，

不适合朗诵。



我，

明年要参加
播报比赛。

咦？



播报更适合我，
我的分析非常准确。

初三时我打上了
全国，

拿到了成绩。



在这个领域，
我能赢。

一路上的众多选择，
让我如此确信。



8号，夏江杏。

吸

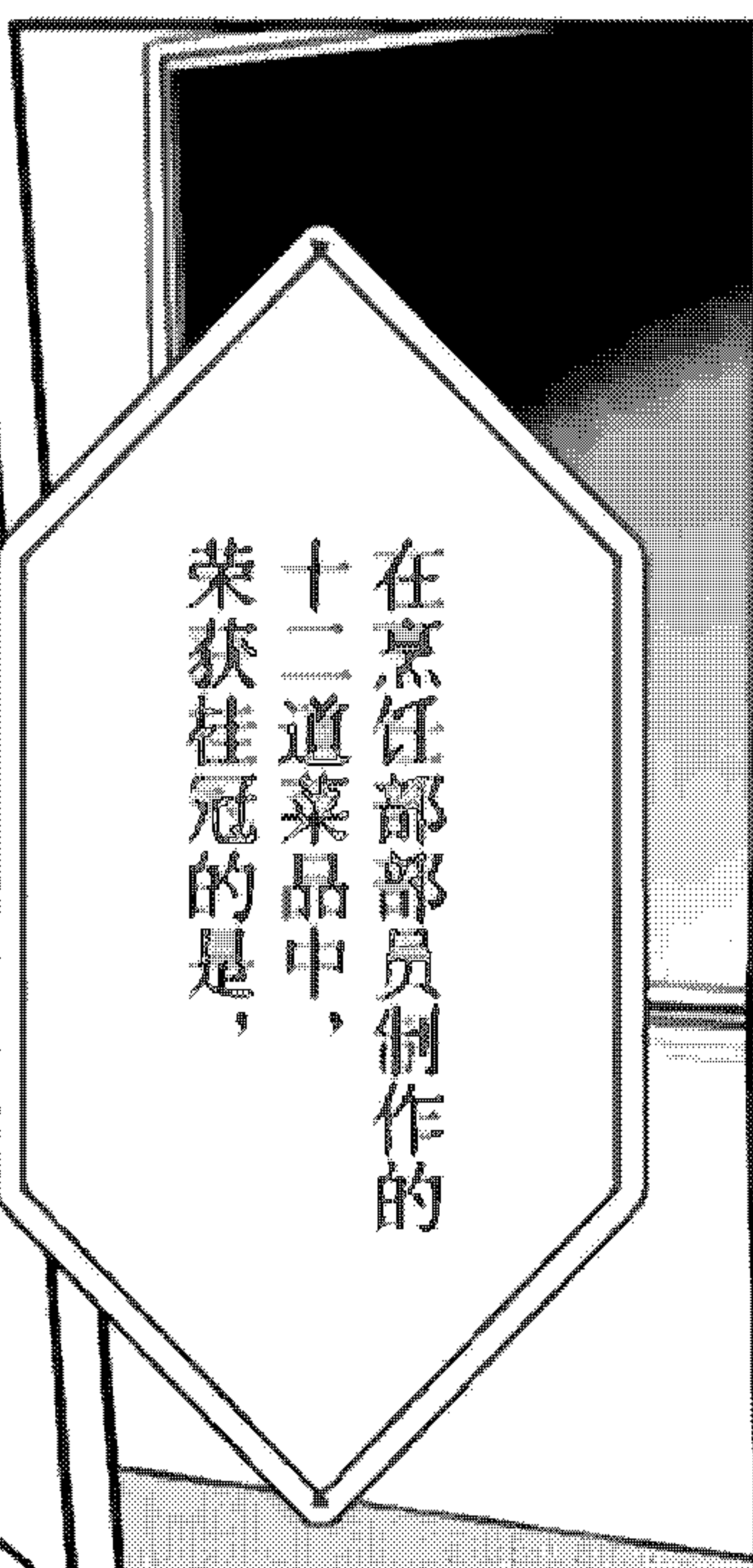


第一个音要
正确地……

上个月，
全校学生参与的
『学生食堂新菜单总选举』
于我校正式举办。



上田小豆同学的
『超级十鸣烧』。

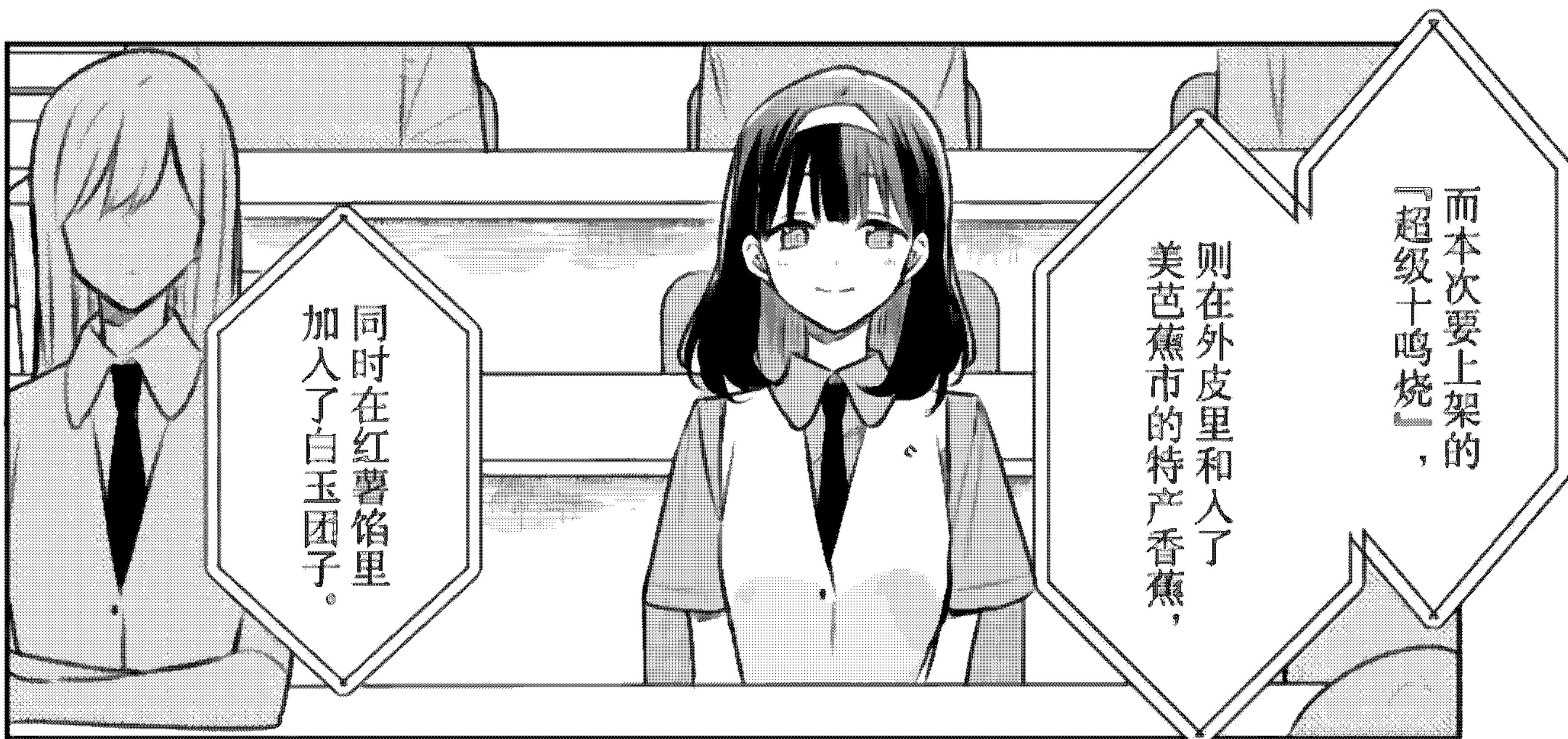


在烹饪部部员制作的
十二道菜品中，
荣获桂冠的是，



「十鸣烧」是
十鸣岛的传统点心，
其外形与铜锣烧相似。

特色是中间
夹着的红薯馅。



而本次要上架的
「超级十鸣烧」，

则在外皮里和入了
美芭蕉市的特产香蕉，

同时在红薯馅里
加入了白玉团子。



开发出这道料理的上
田同学，家里经营着
和式点心铺。

从小时候起，
父母制作的「十鸣烧」
就是她的最爱。

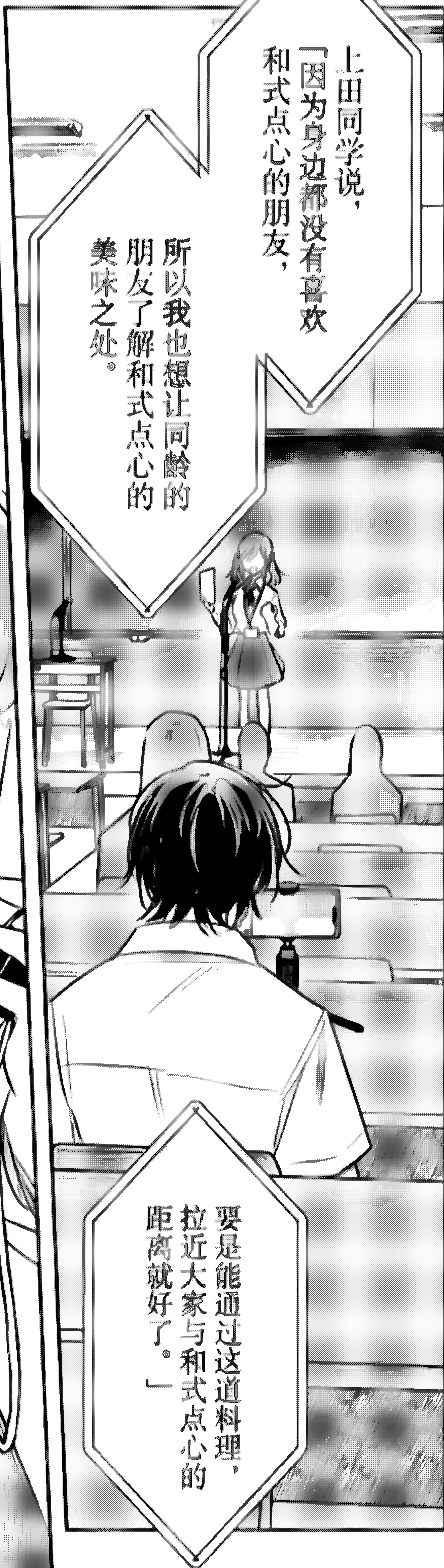
上田同学说，
「因为身边都没有喜欢
和式点心的朋友，

所以我也想让同龄的
朋友了解和式点心的
美味之处。」

承载了上田同学对
和式点心满满爱意的
『超级十鸣烧』，

将在六月
开始发售。

要是能通过这道料理，
拉近大家与和式点心的
距离就好了。」





很好，

自己的原稿
读得不错。

接下来……



咕

!



偏偏这时候
喉咙发紧。

咕



难道说，

我是在紧张吗？

开什么玩笑。



要读就完美地
读到底，

这才是我
夏江杏啊！

咳

京都光明剧场在六月期间，
举办了『和平祈愿纪念展』。

参展的除了
来自京都的
艺术家的作品，

还有京都十一所高中的
美术部部员协力制作的
马赛克画。



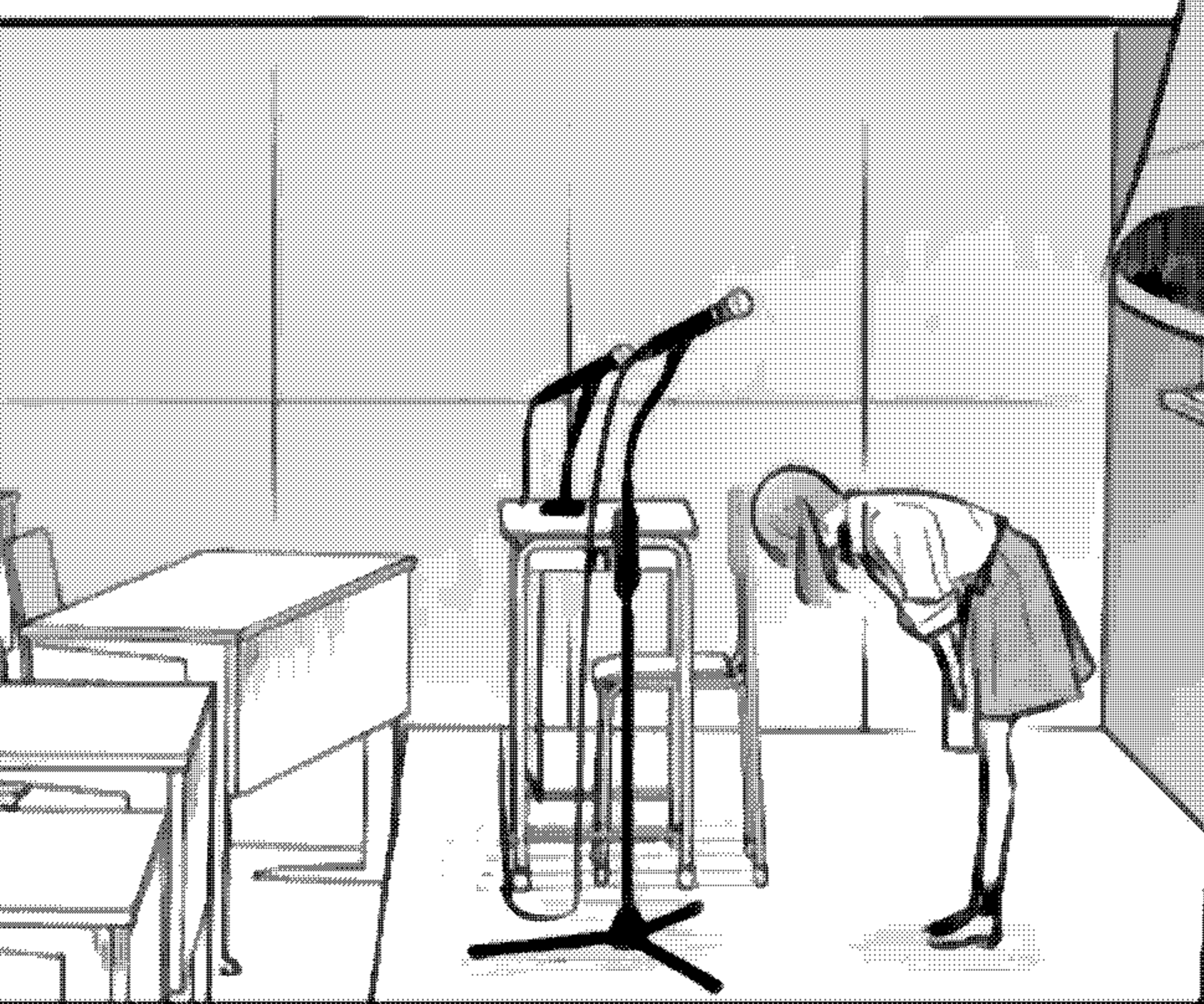


参加展览的
学生表示，



「希望这次展会能够成为
一个契机，

帮助人们思考
和平的意义。」











总之
先喝点水吧，

你口渴了吧。



吞



咕咚

咕咚



小花奈，



这你都能
看出来吗？

毕竟你
太懂了啊。







