



# 群花绽放、彷如修罗



**【全国大赛 播报·朗诵赛道】**

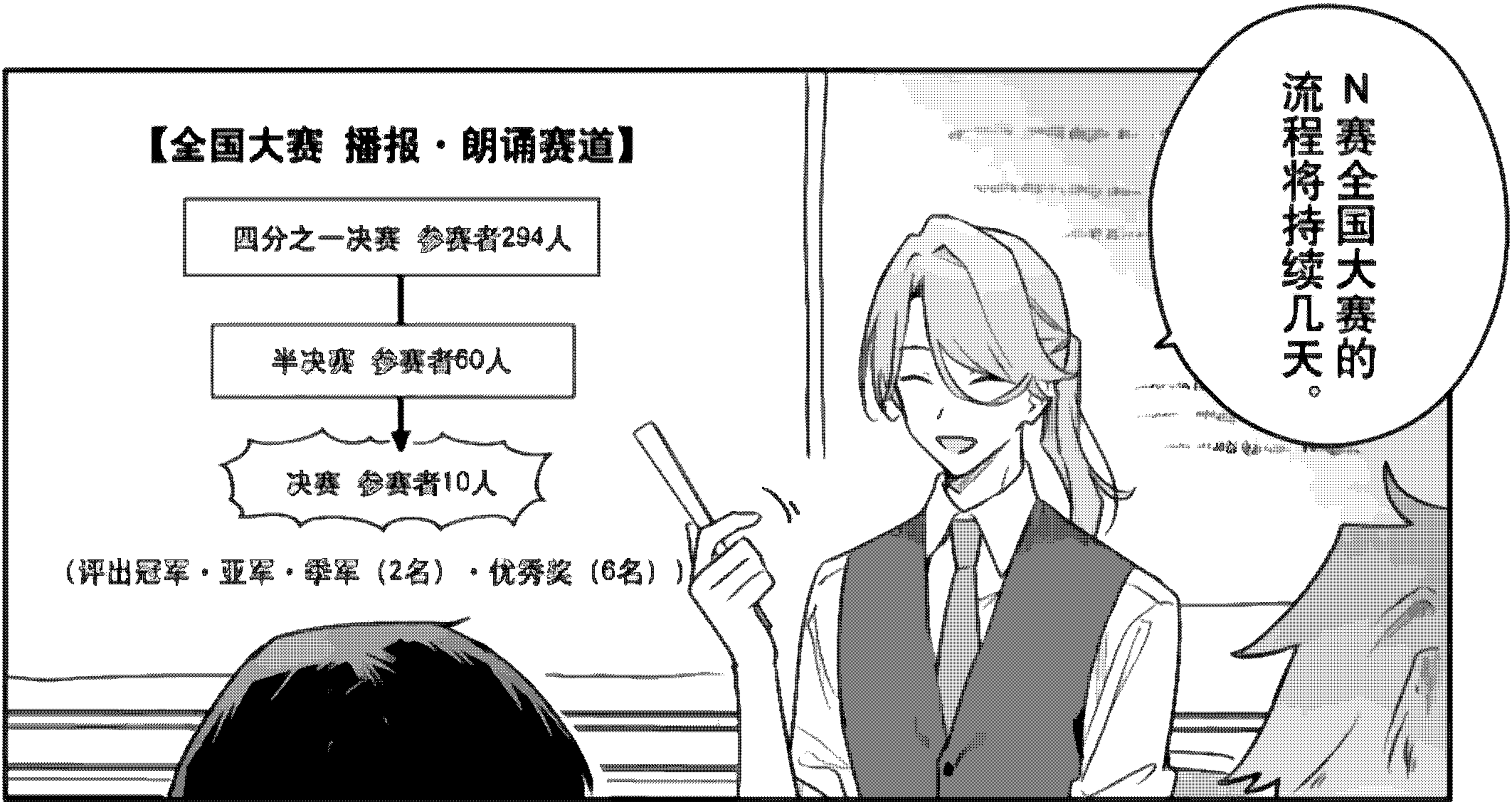
四分之一决赛 参赛者294人

半决赛 参赛者60人

决赛 参赛者10人

(评出冠军·亚军·季军(2名)·优秀奖(6名))

N赛全国大赛的流程将持续几天。



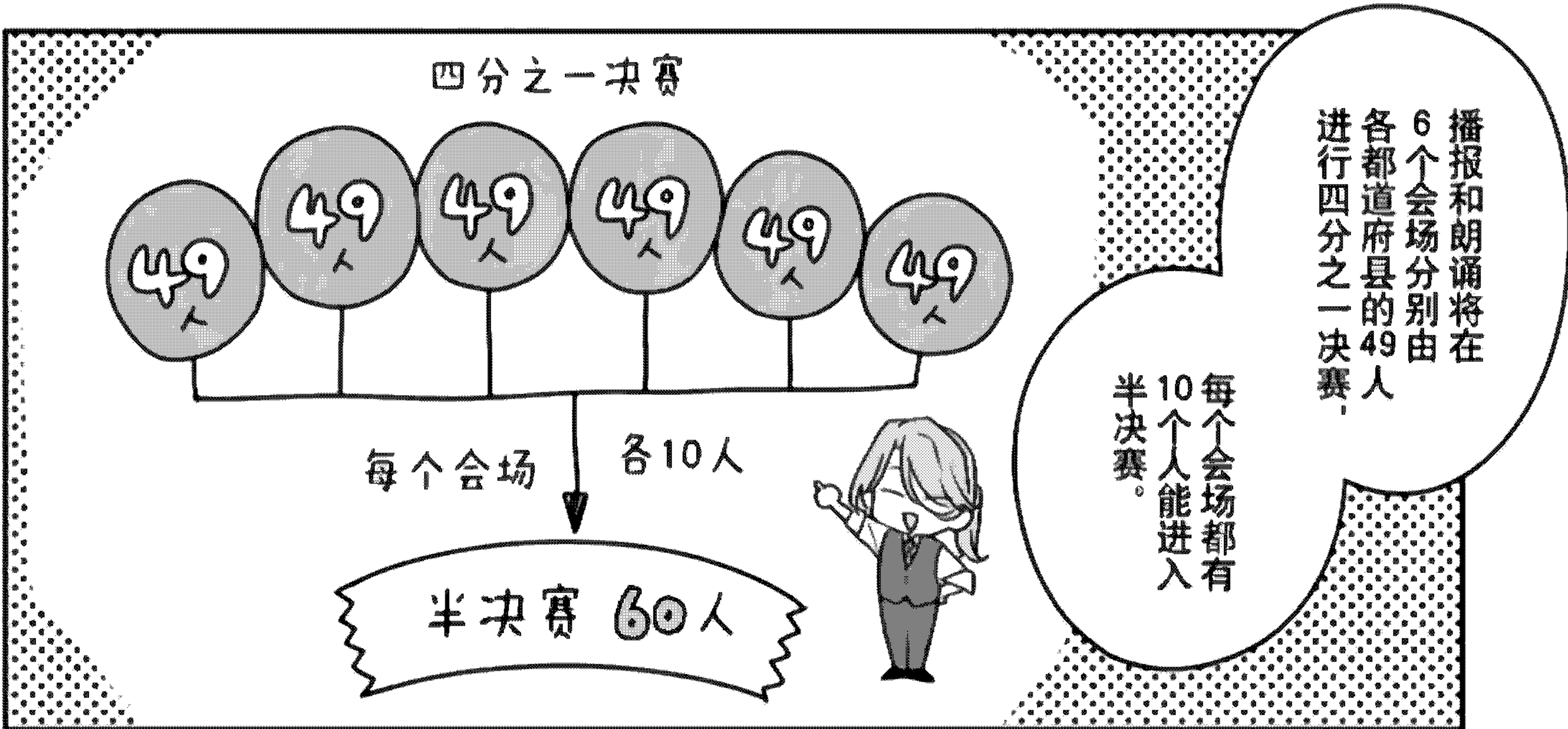
四分之一决赛

49人 49人 49人 49人 49人 49人


每个会场 各10人

半决赛 60人

播报和朗诵将在6个会场分别由各都道府县的49人进行四分之一决赛，每个会场都有10个人能进入半决赛。



49?



也就是说49进10。





NH会馆……！

所有广播部员  
都憧憬的舞台！  
……是学姐他们  
提过的那个！



四分之一决赛·  
半决赛将在东京猎户座  
综合文化中心举行。

最后一天的决赛在  
NHK会馆举行。



啊！



对啊……

学长学姐不会  
在全国大赛  
出场……

这么说……



今年也能去  
东京，  
太好了！

不过主要是  
去加油的。





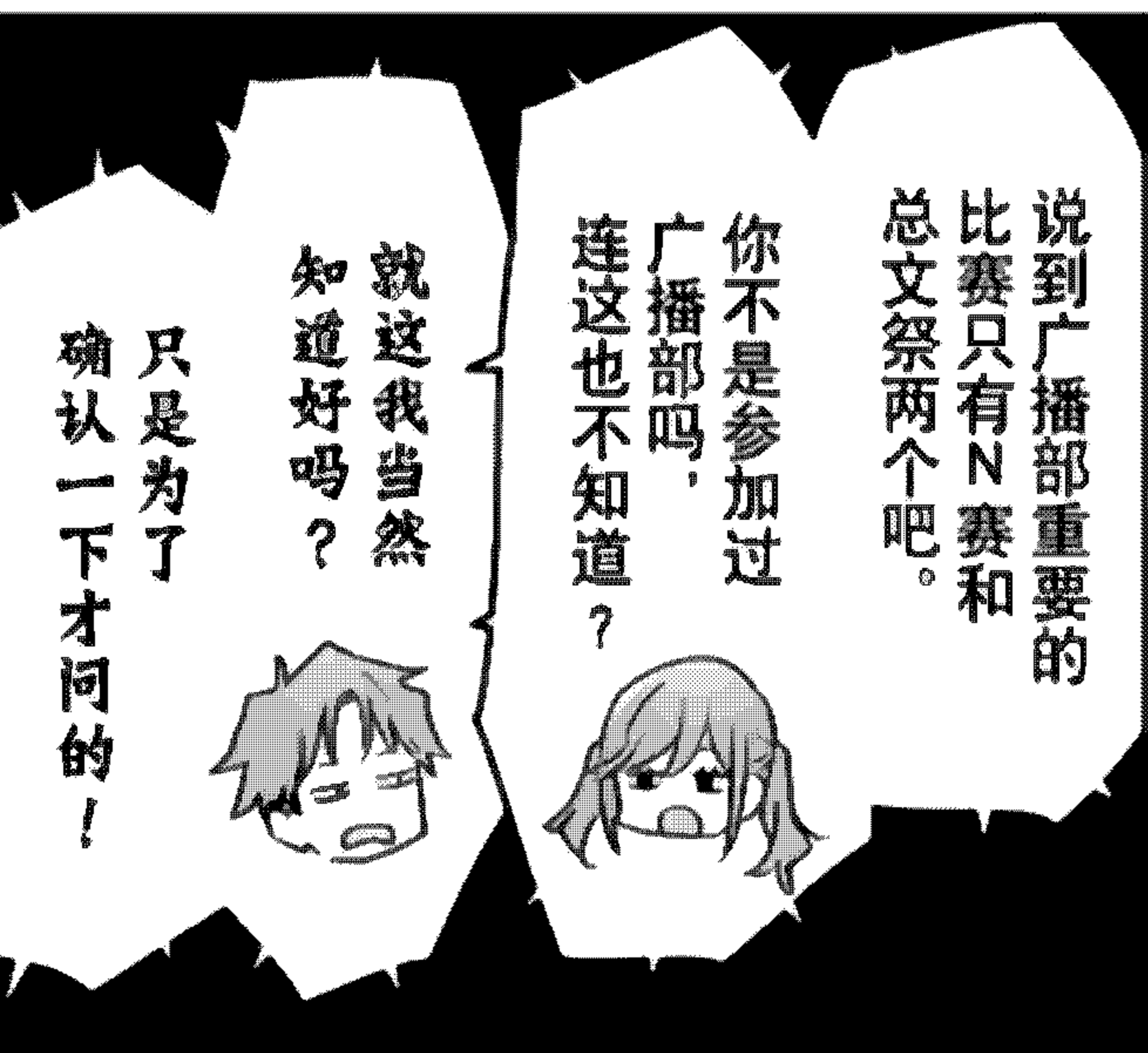
才、

才不闲呢！



你俩之后就  
闲下来了？

我还要做  
影视作品。



说到广播部重要的  
比赛只有N赛和  
总文祭两个吧。

你不是参加过  
广播部吗，  
连这也不知道？

就这我当然  
知道好吗？

只是为了  
确认一下才问的！



我们还有很多  
要做的事呢。

现在必须  
开始准备  
别的比赛了。



好了

好了！

哈？

啊？

这种氛围  
真是久违了。



别的比赛？

是总文祭。



## 【全国大赛 作品赛道】

### 纪录片

四分之一决赛 8组中各选出5个作品  
→合计40个作品进入半决赛

↓

半决赛 40个作品中选出4个作品进入决赛

↓

**决赛** 评出冠军·亚军·优秀（2校）

### 电视剧

四分之一决赛 4组中各选出5个作品  
→合计20个作品进入半决赛

↓

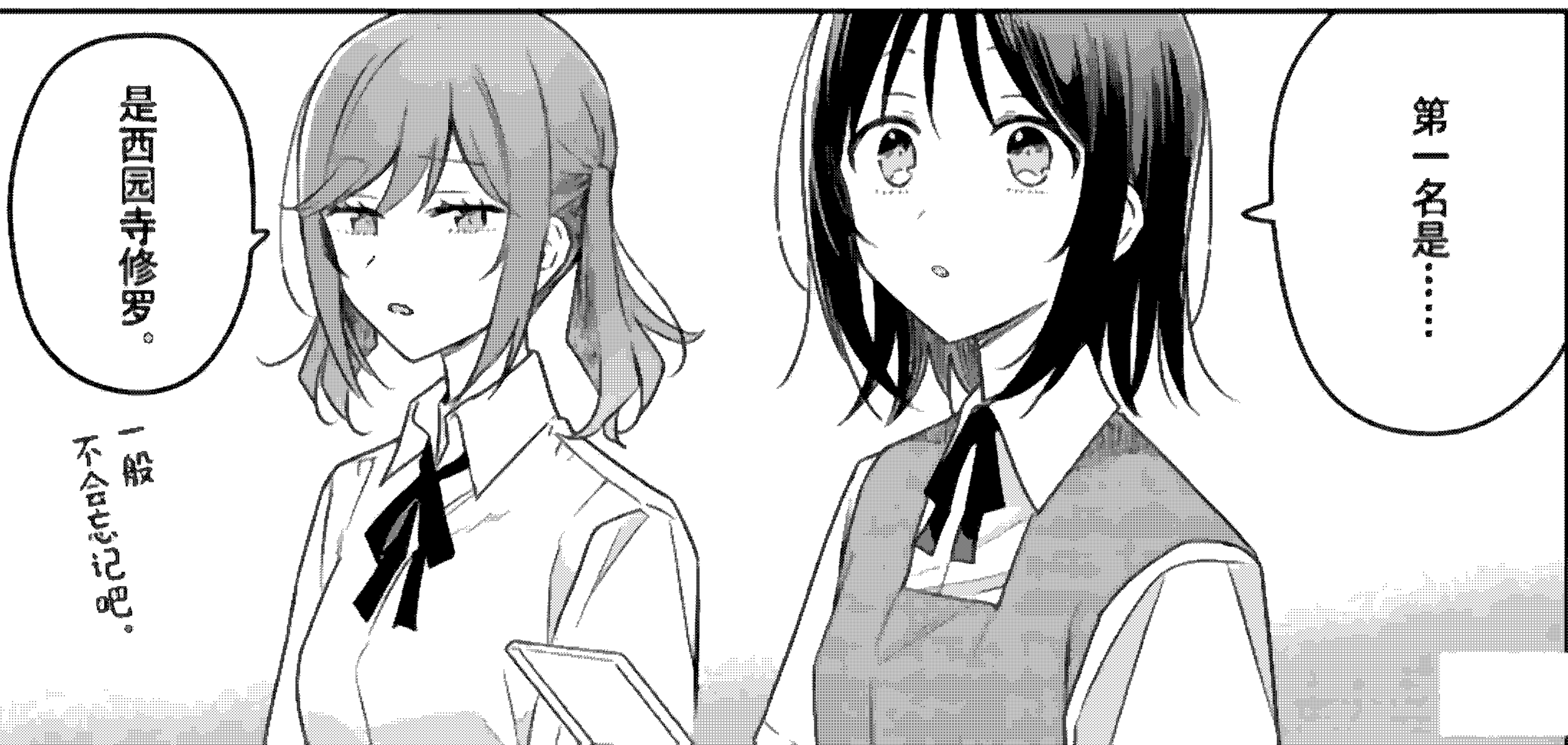
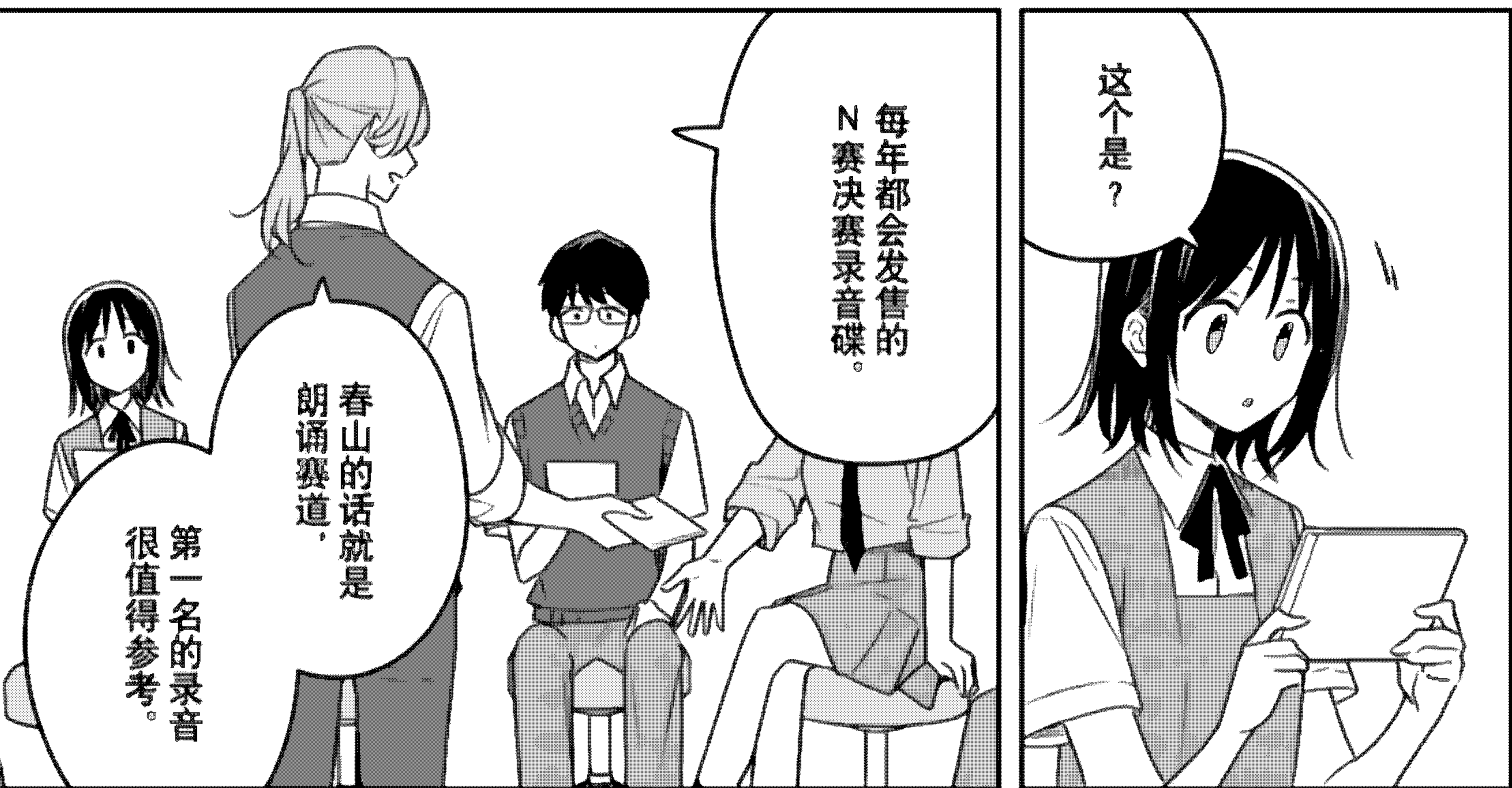
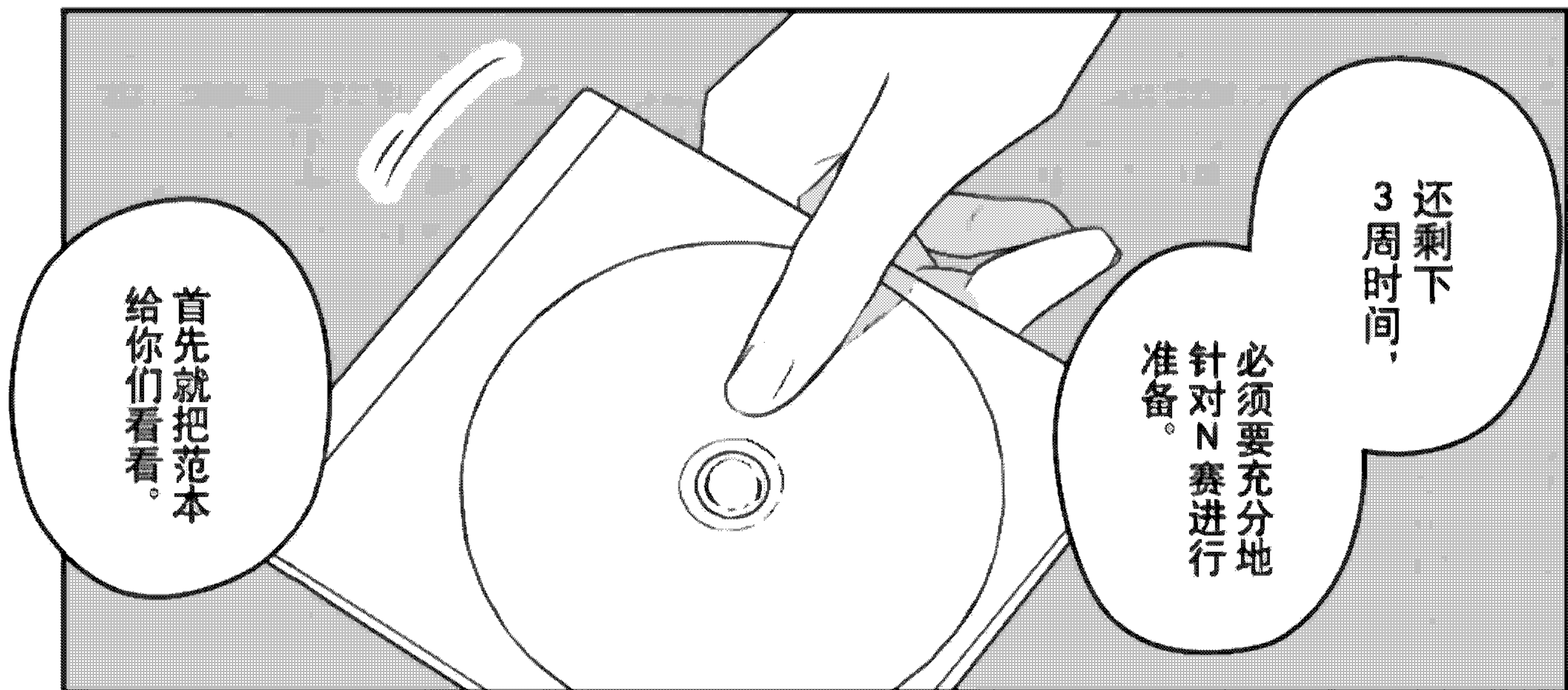
半决赛 20个作品中选出3个作品进入决赛

↓

**决赛** 评出冠军·亚军·优秀（1校）







西园寺修罗……


终于……













正式上场之前  
必须都解决掉。



总之，  
本周六请大家  
把时间空出来。

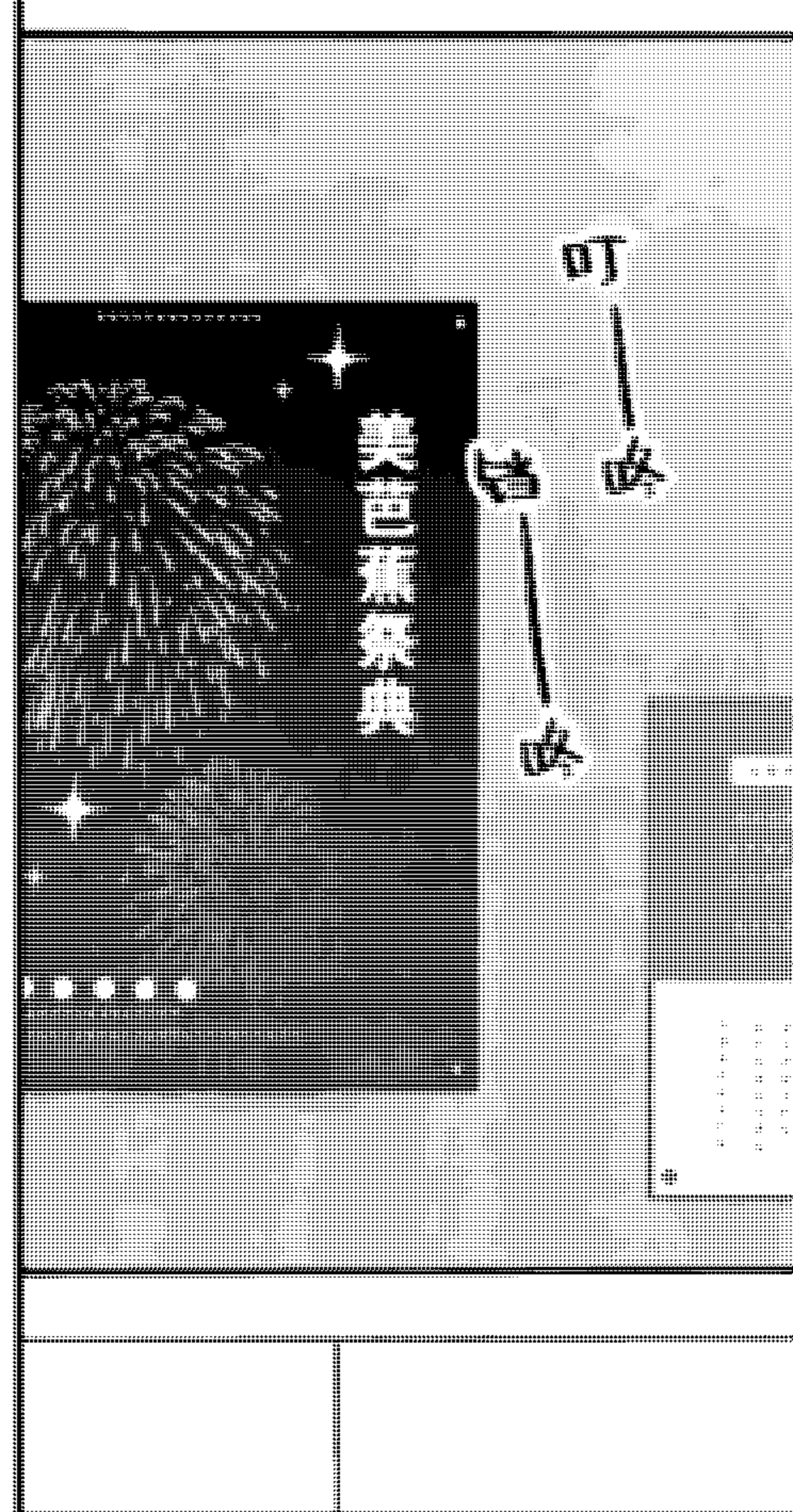


非常了不得的  
安排哦。

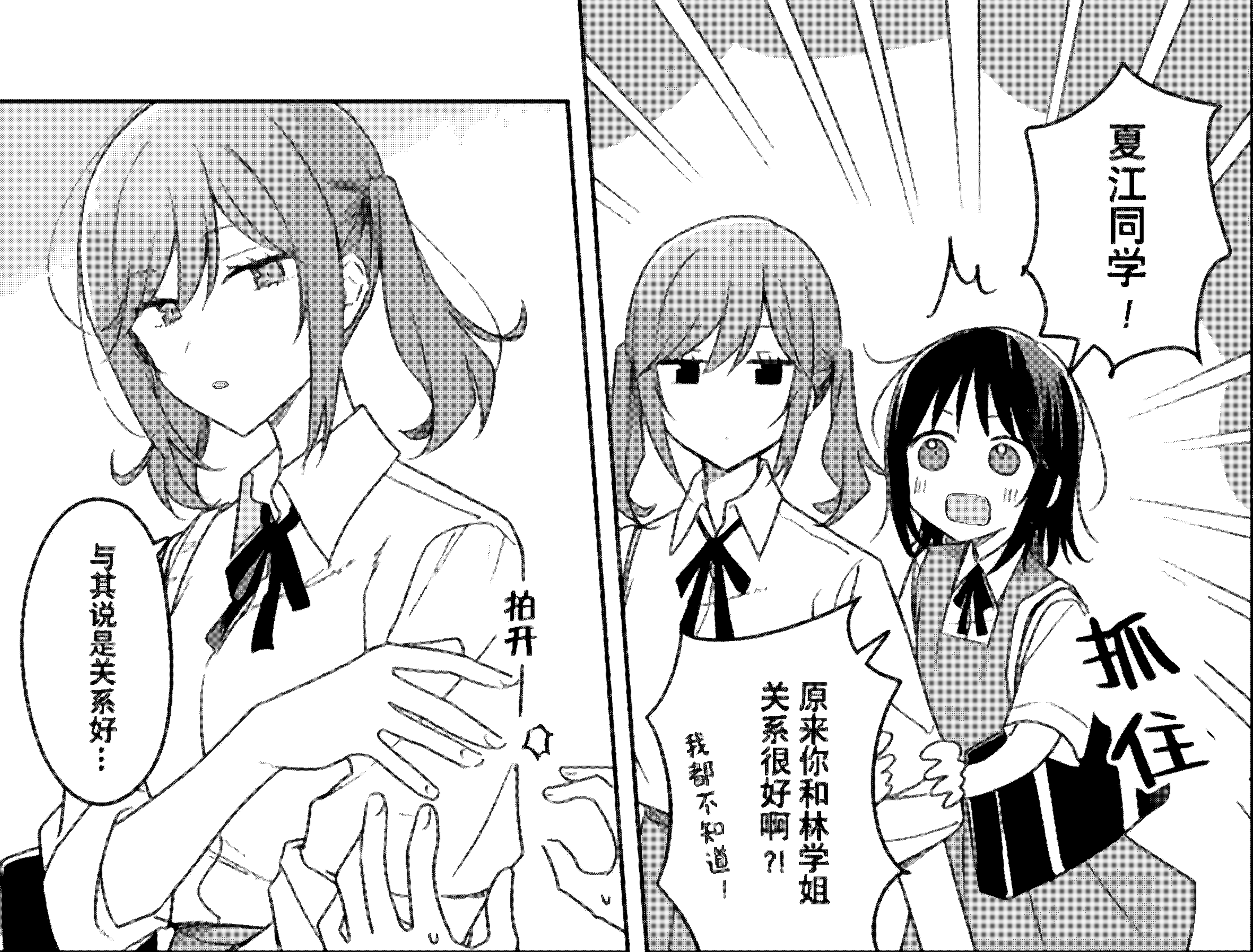


这么突然  
要干嘛？

这边也有  
各种安排啊。









京都大会上，  
你可是甩开其他人，  
赢拿到了名次。



你要不要也  
跟别校的  
取取经？

我有瑞希学姐  
了呀……



有义务保持  
上进心啊。















那当然。



广播部和戏剧部的  
朗诵方式完全  
不一样这点，

吉祥寺老师  
您应该最清楚  
不过。



是场地费。



只是呢！

这世上也有一些  
让人无奈的现实  
啊。

现实？



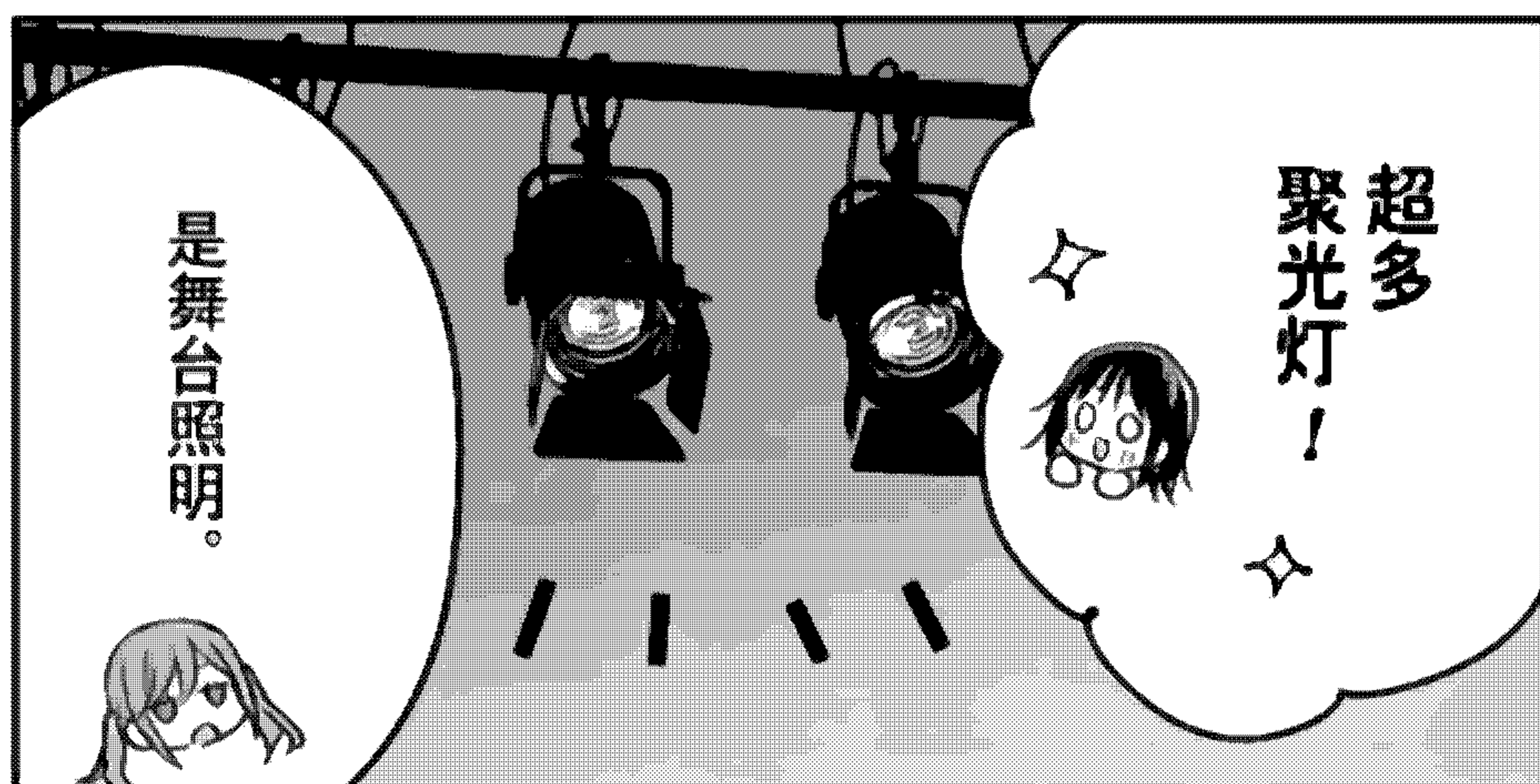
比起戏剧部和  
广播部分别借用，

当然是一起租  
更划算吧？

虽说市内的公共场地，  
但租下来也还挺费钱的。

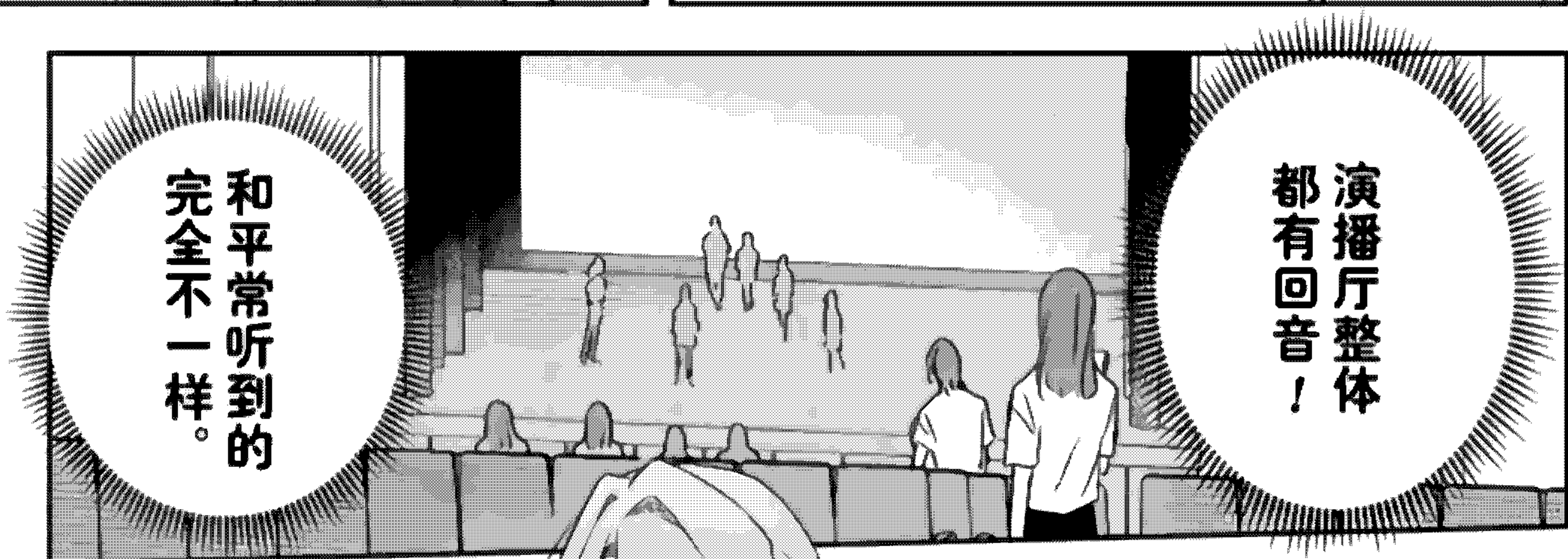
这也  
太现实了……





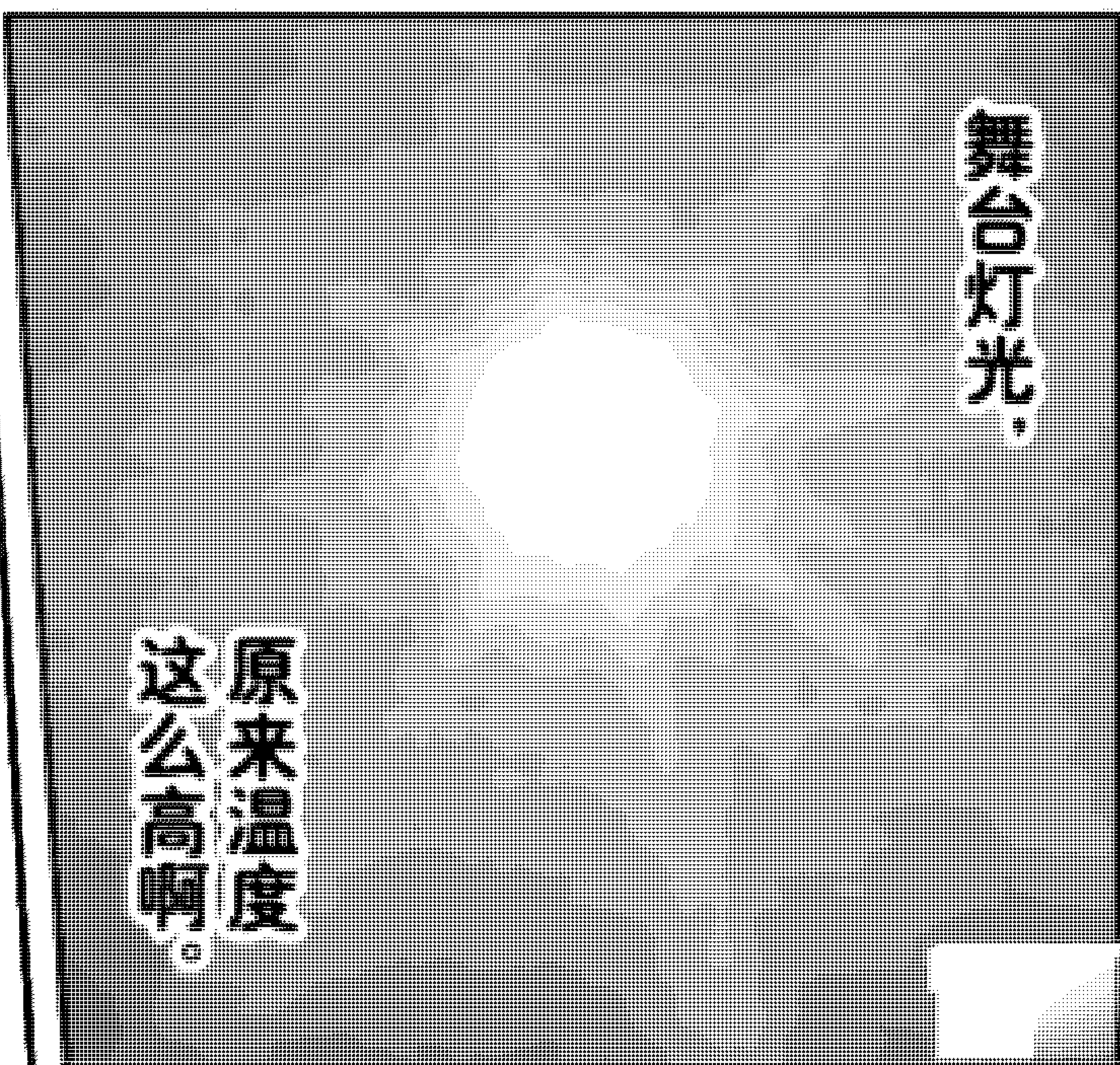
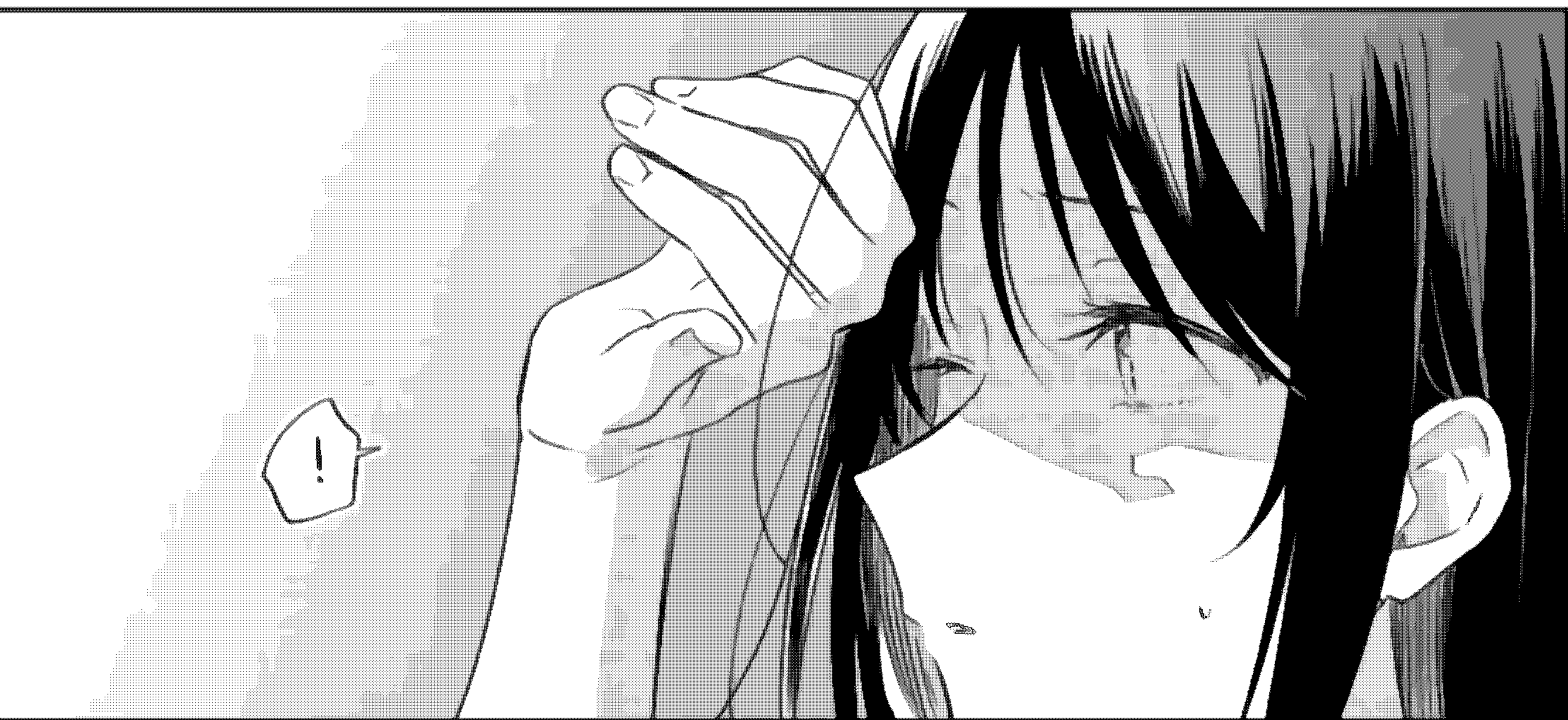
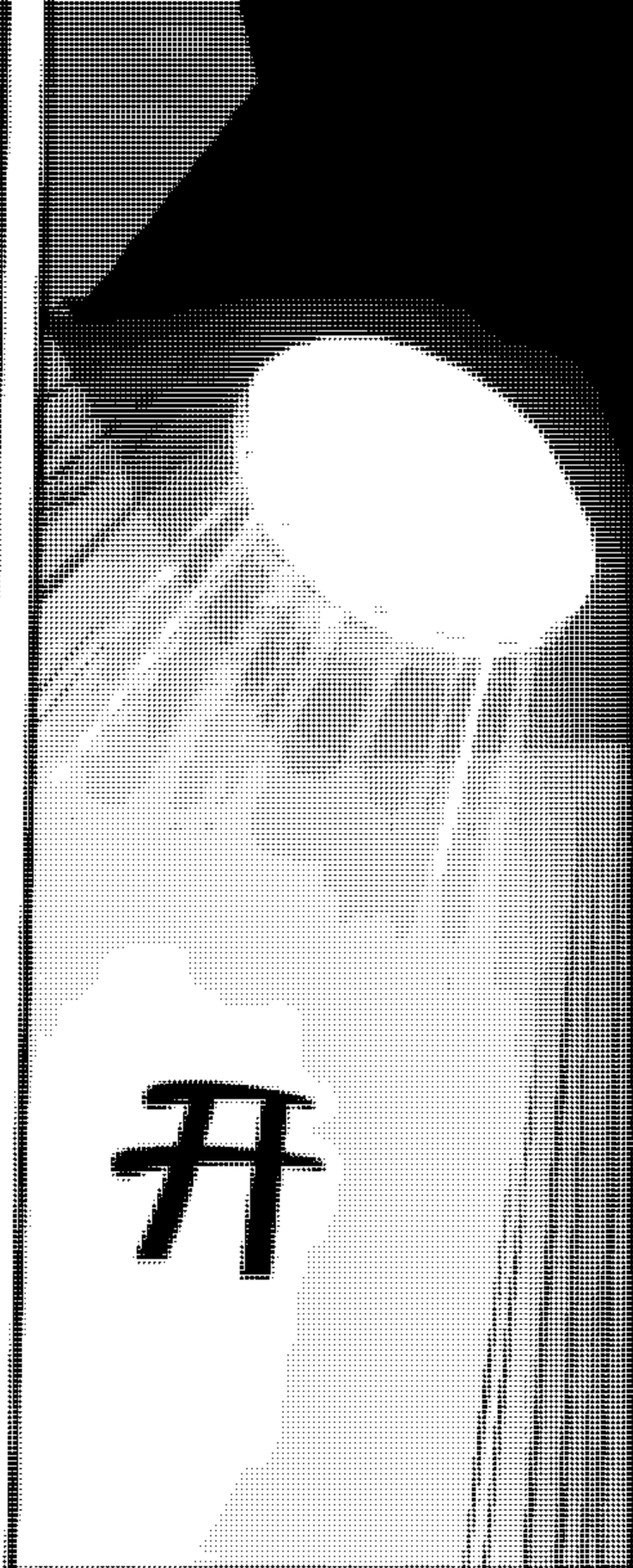












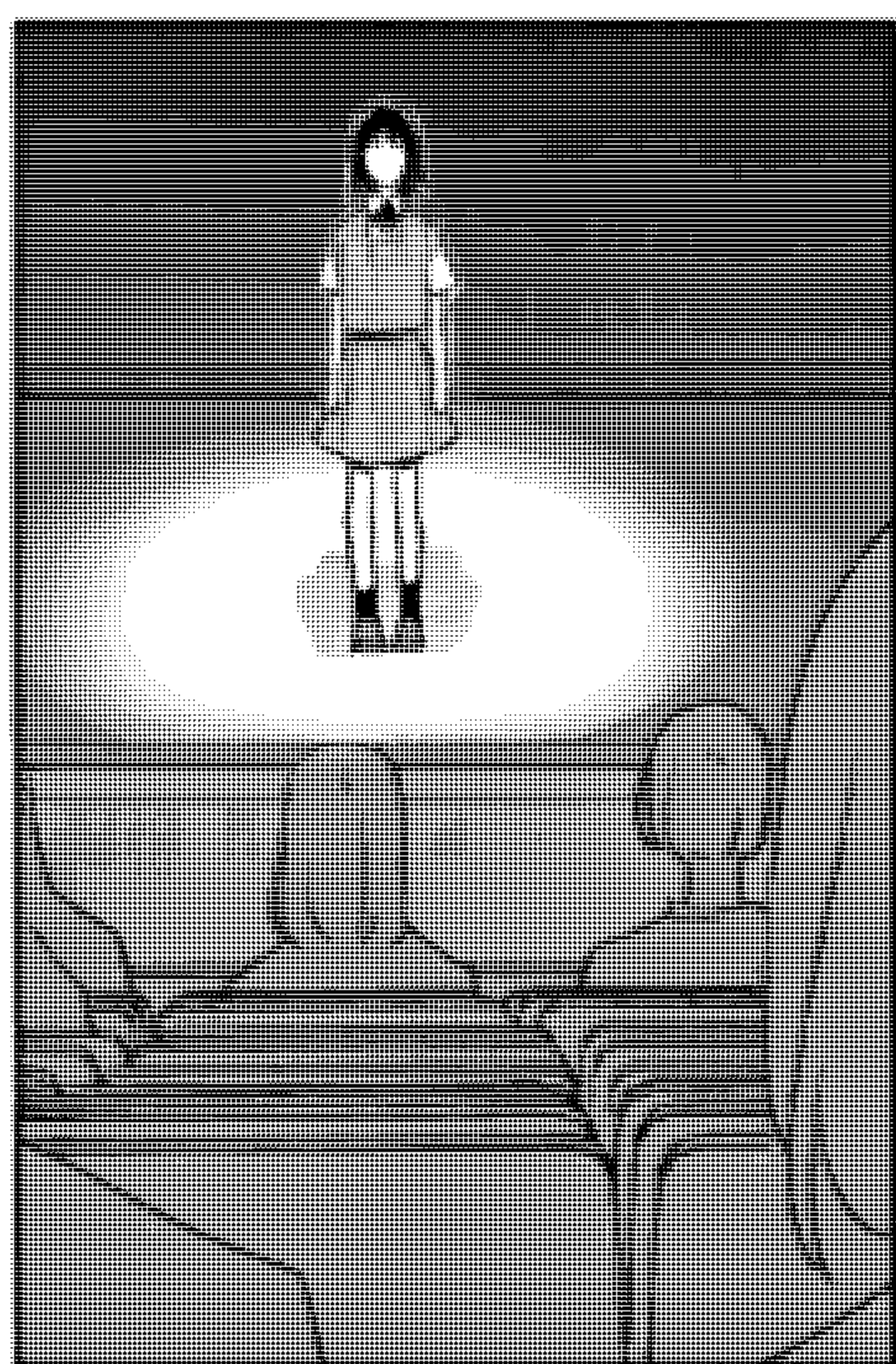
舞台灯光。

原来温度  
这么高啊。


纯白、炫目。  
好像要被  
压垮了。

西园寺同学。  
一直在这样的地方……









像花园一样  
等着。

像祭典一样  
等着。

明天正等着  
大家。

青草芽、

黄牛、瓢虫。

明天正等着  
大家。





明天正等着大家。



明天卵会孵化。



明天蕾会开花。



明天蛹会化蝶。





像灯般烧灼。

像泉般涌现。



聚光灯之下感觉  
也还不错！



