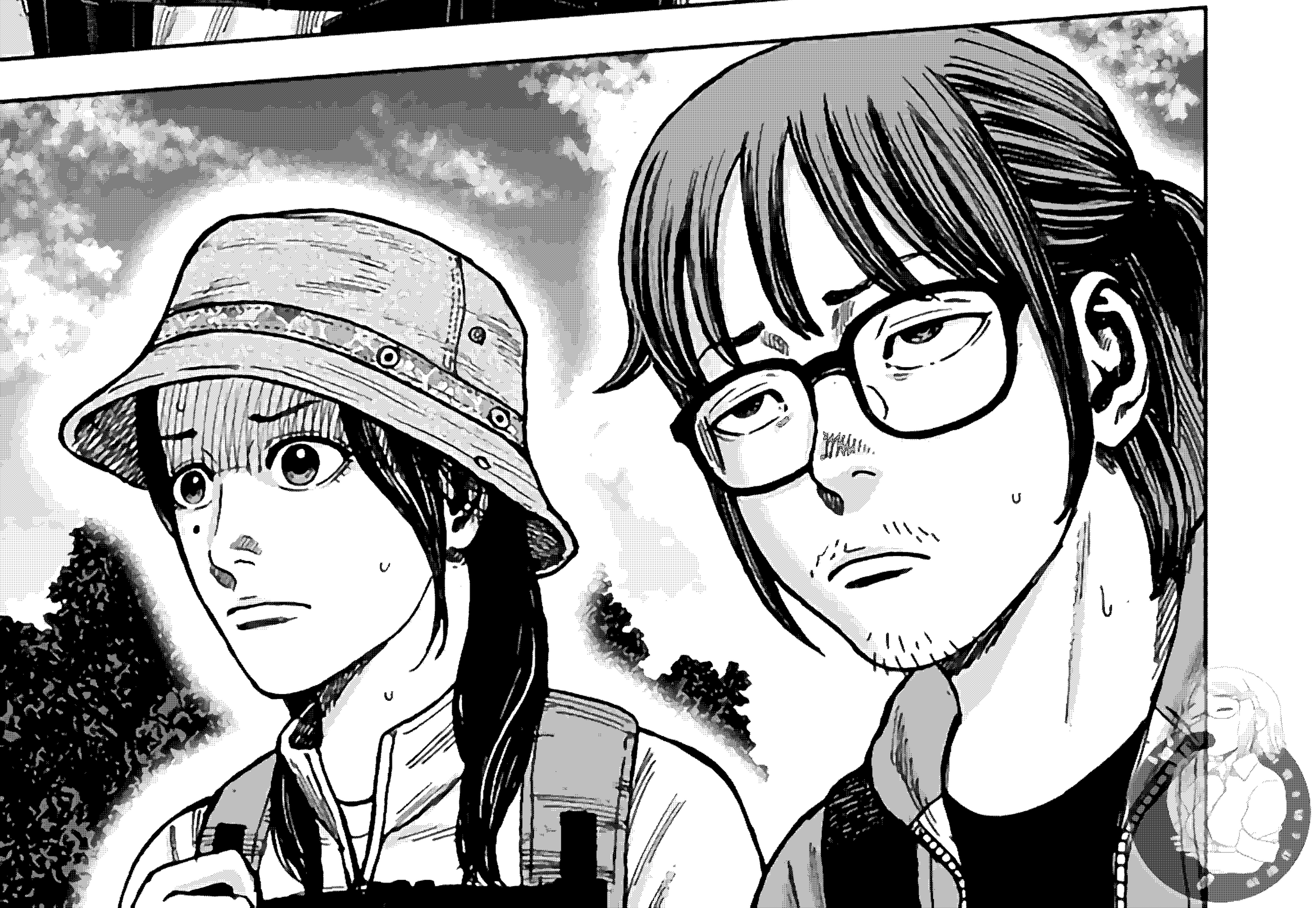
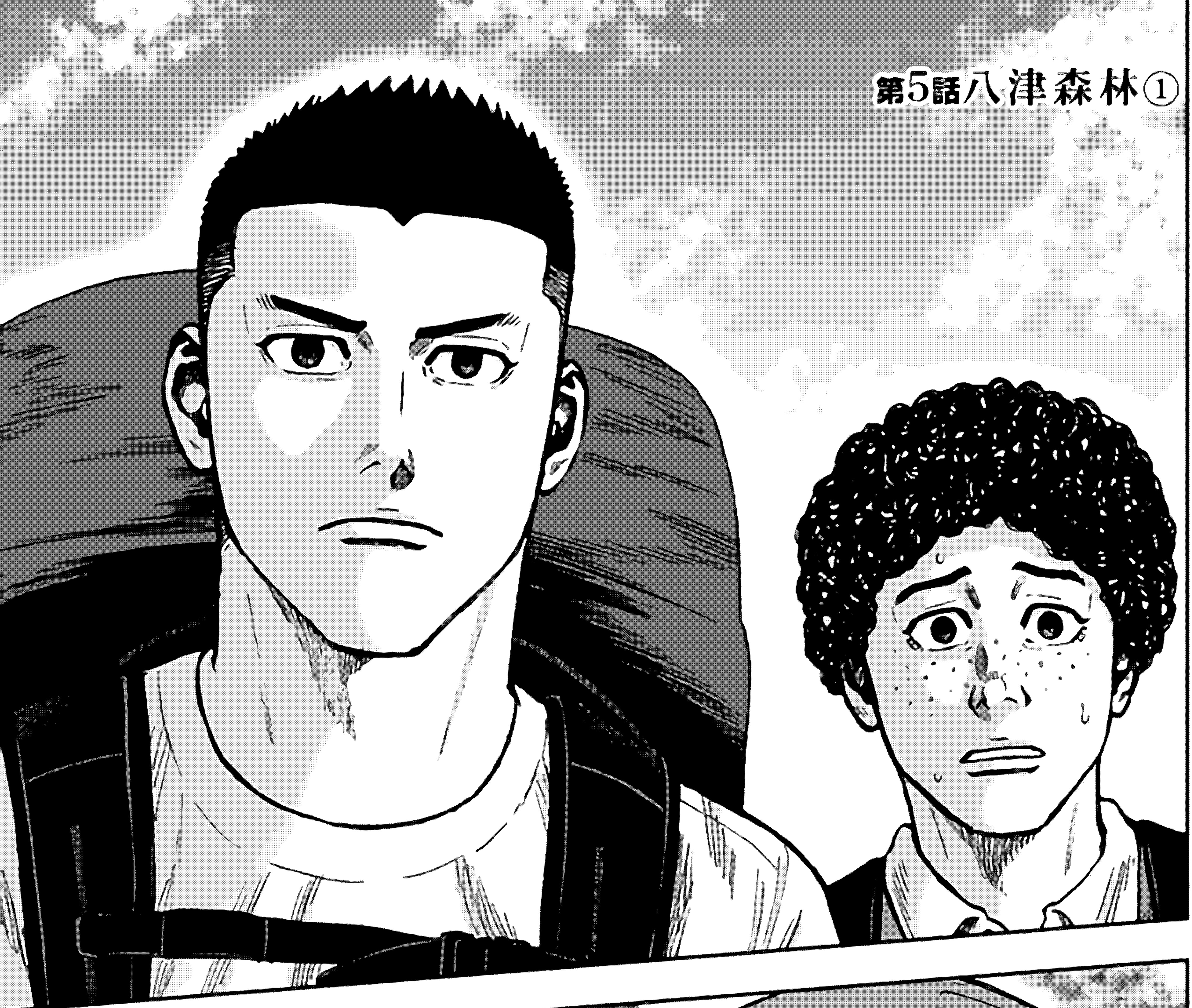


第5話 八津森林①



第5話 八津森林①



圖源：白之從零崎功識  
翻譯：吃橘子的  
嵌字：監督  
監督：超級H少年



：話說

那個可疑人物  
呢：

是叫千護來著？  
他去哪裡了

好了  
出發吧

他應該  
和我們一  
起來  
才對吧

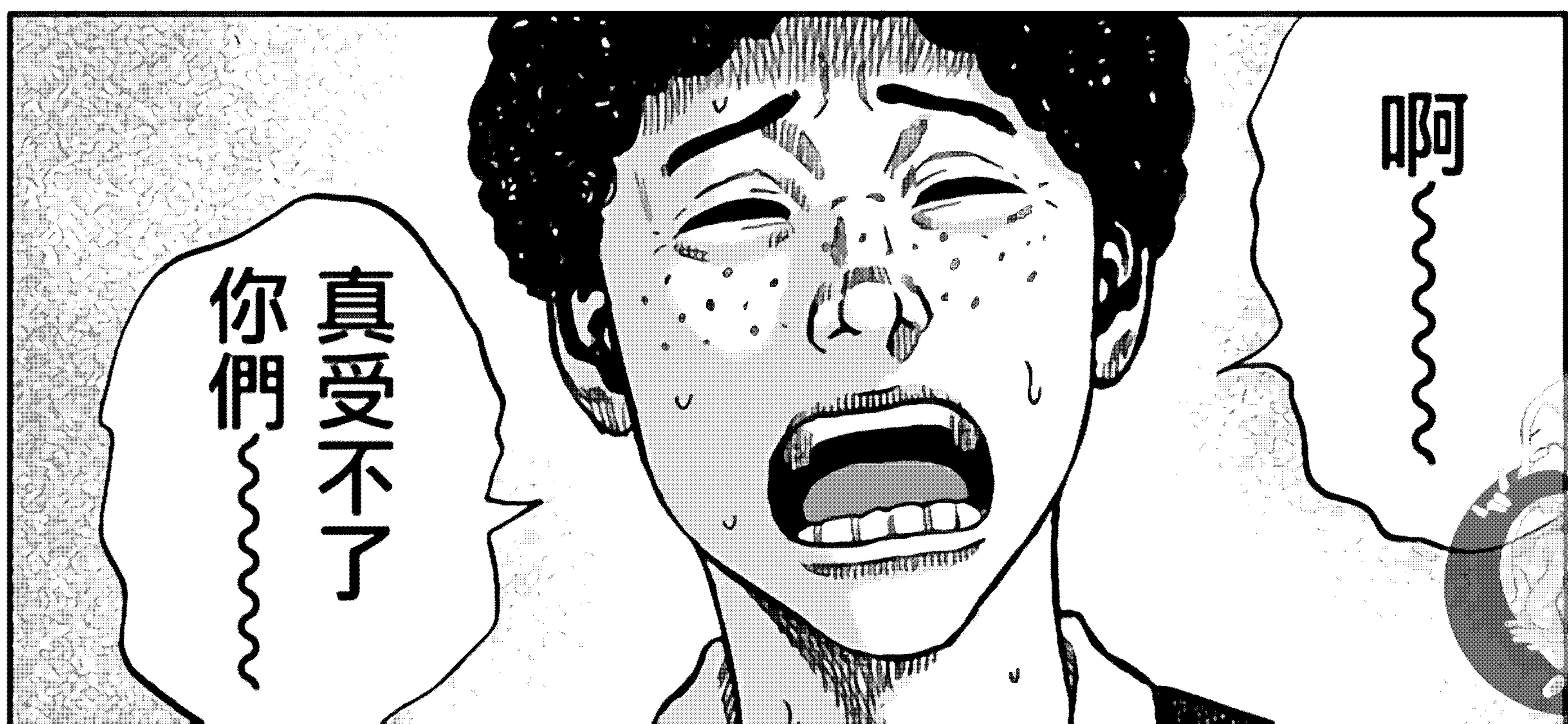
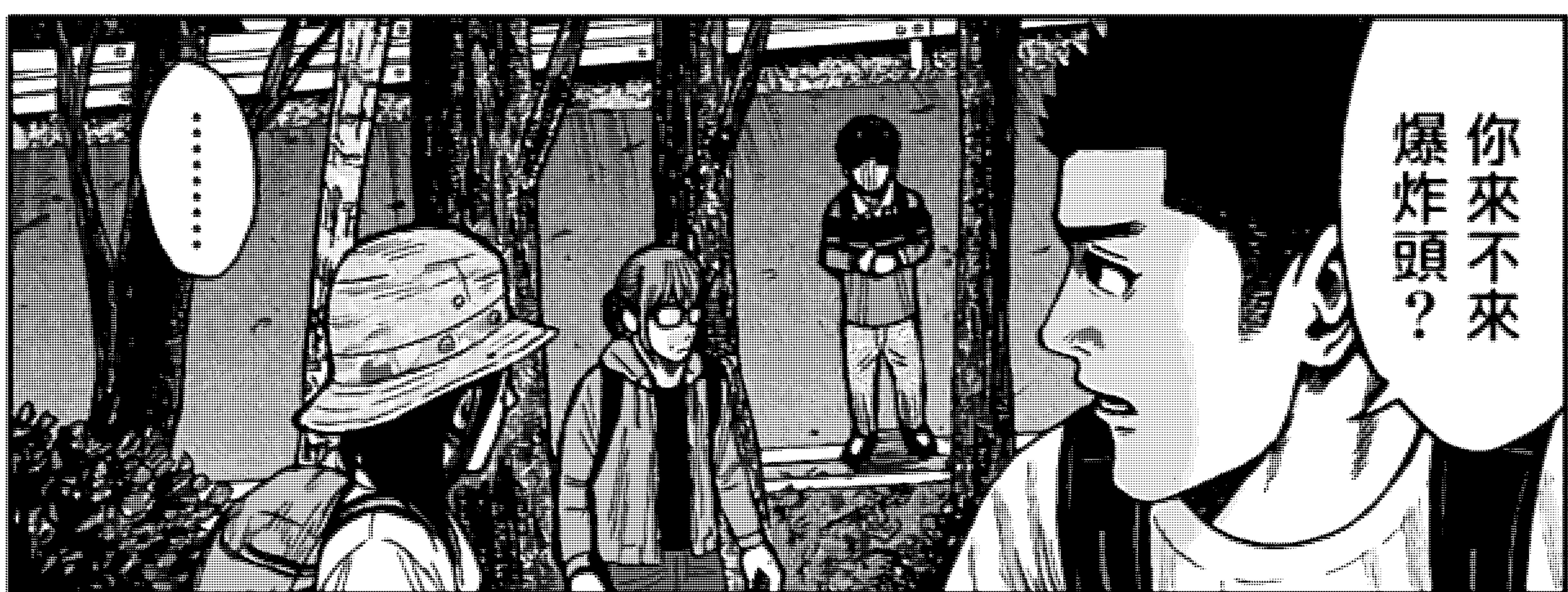
所以  
先由我們幾個  
去找妖館！！

千護先生  
突然有急事  
要處理

啊~~~~~  
真的要去啊？



八津の森①





那裡是以祕密基地  
為中心  
小孩子可活動的  
範圍內

那個夜晚  
佐藤欣有可能  
在這個範圍內  
看到了妖館

你要這麼說的話  
有太多可能性了吧

沒錯

有可能...  
個屁啊

搜索 —  
全都  
一遍

我要把每一個  
有可能的  
地方

在這裡  
做這樣的事嗎？

：阿道你一直以來  
都自己一個人：

沒錯





我認為

妖館  
並不存在於  
這個世界上

後來  
我遇到了  
千護先生

他也是  
這麼認為的

妖館的確  
就在這片森林的某處  
但一般情況下  
是看不見的

只有感應到  
極其陰暗的怨念時  
它才會敞開大門

：不知道是幸運  
還是不幸運  
總之我沒有  
那樣的怨念

所以就只能  
在森林裡  
不斷走來走去  
賭一賭運氣

賭運氣？

賭什麼  
運氣啊？

：賭一賭

能不能碰上抱有  
能打開妖館大門的  
怨念的人

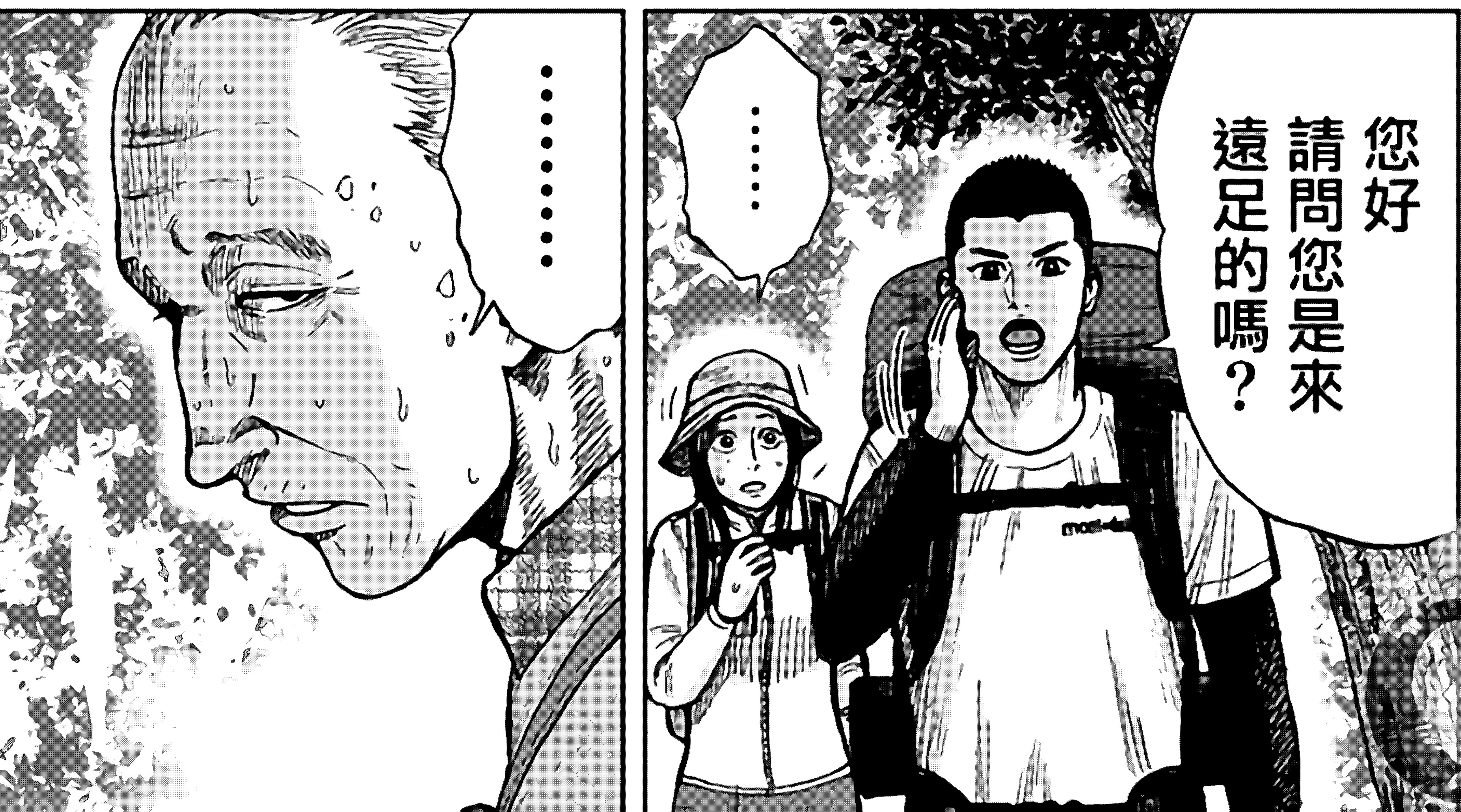
也就是…  
“有資格的人”

：真的  
有那種人嗎

：找到了

!!

等  
一  
下



：您似乎  
揹著很重的  
東西呢

你別管我  
吵死了

請問目的地  
是哪裡呢？

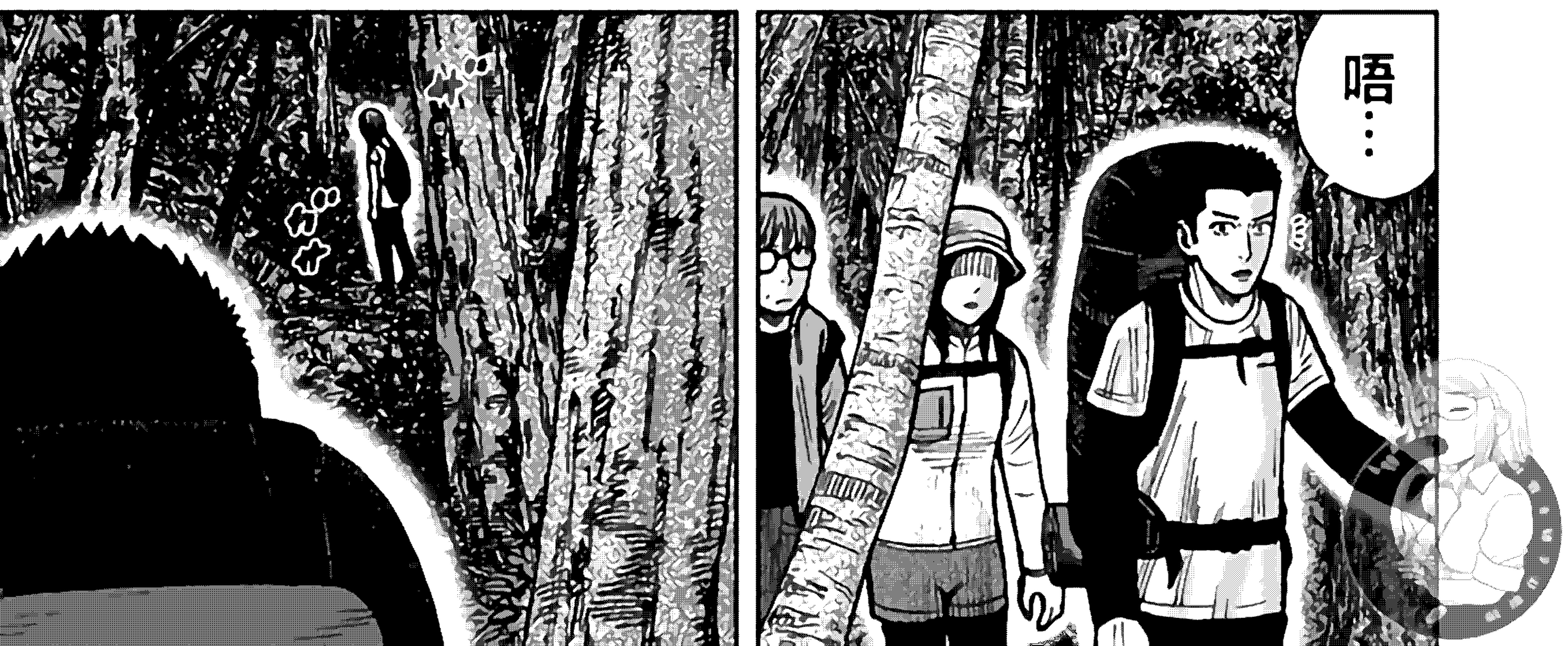
的話：  
不介意

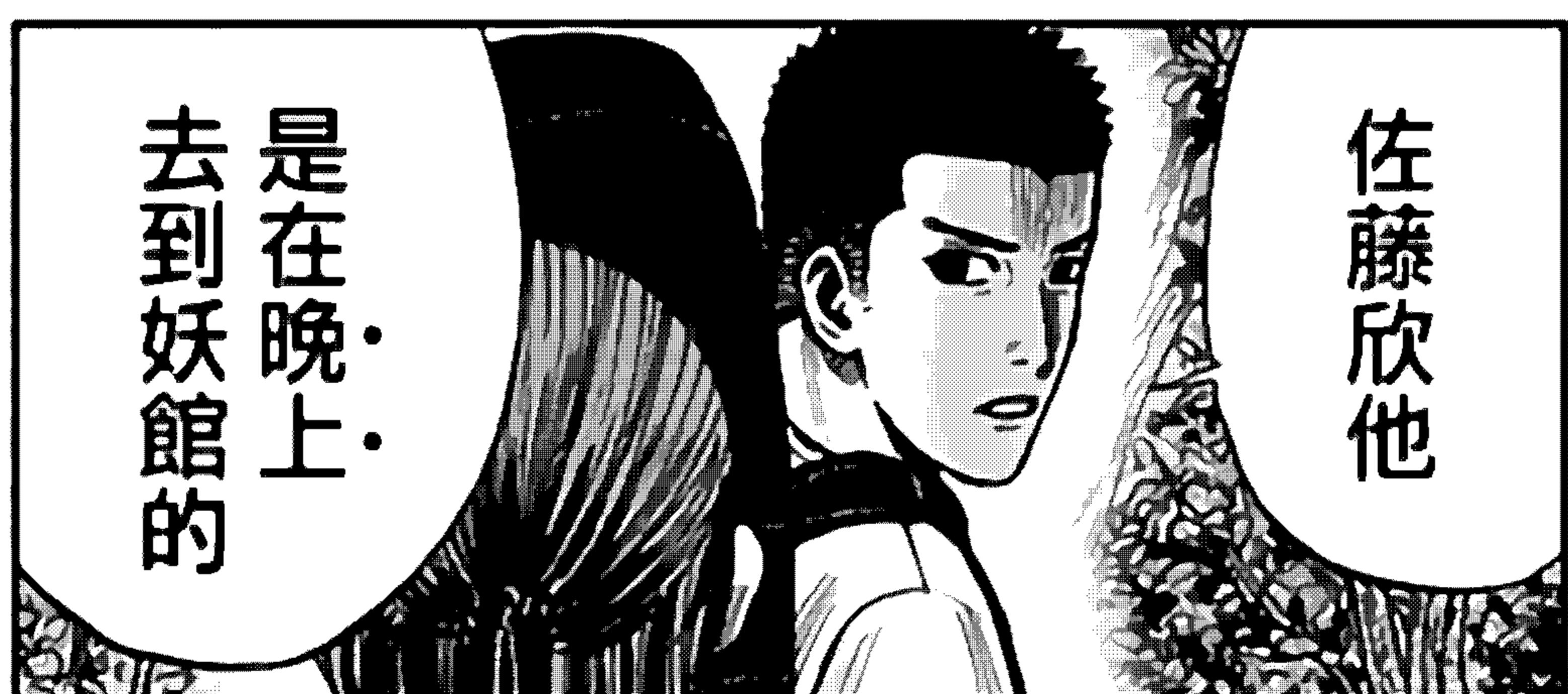
：那：那個人  
好像也是來  
找妖館的吧

要是能讓我們同行  
那事情  
就簡單多了……

：應該  
是吧

畢竟真正  
想找到妖館的人  
都是狠人呢！  
也正因如此  
才不會同意同行





關鍵就在

“夜晚”

大家  
要回去嗎？

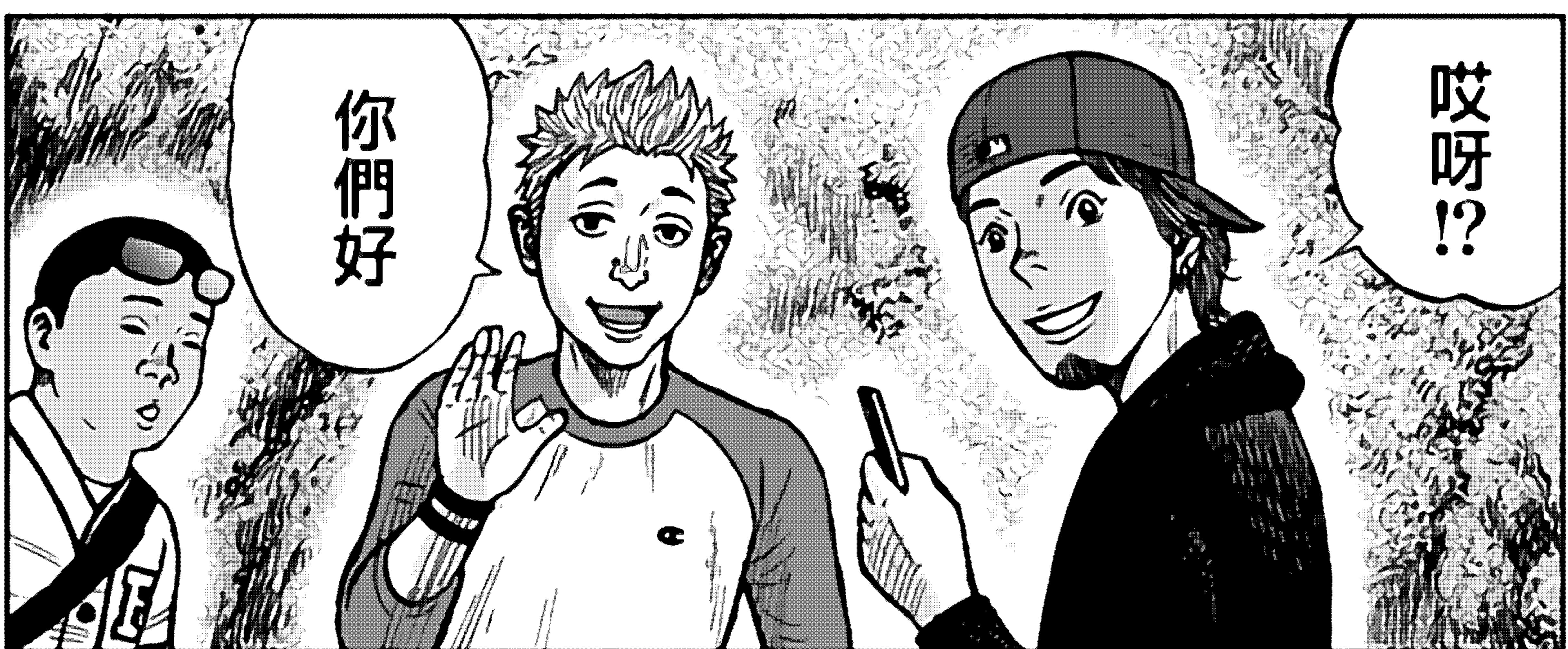
才要露營  
對吧

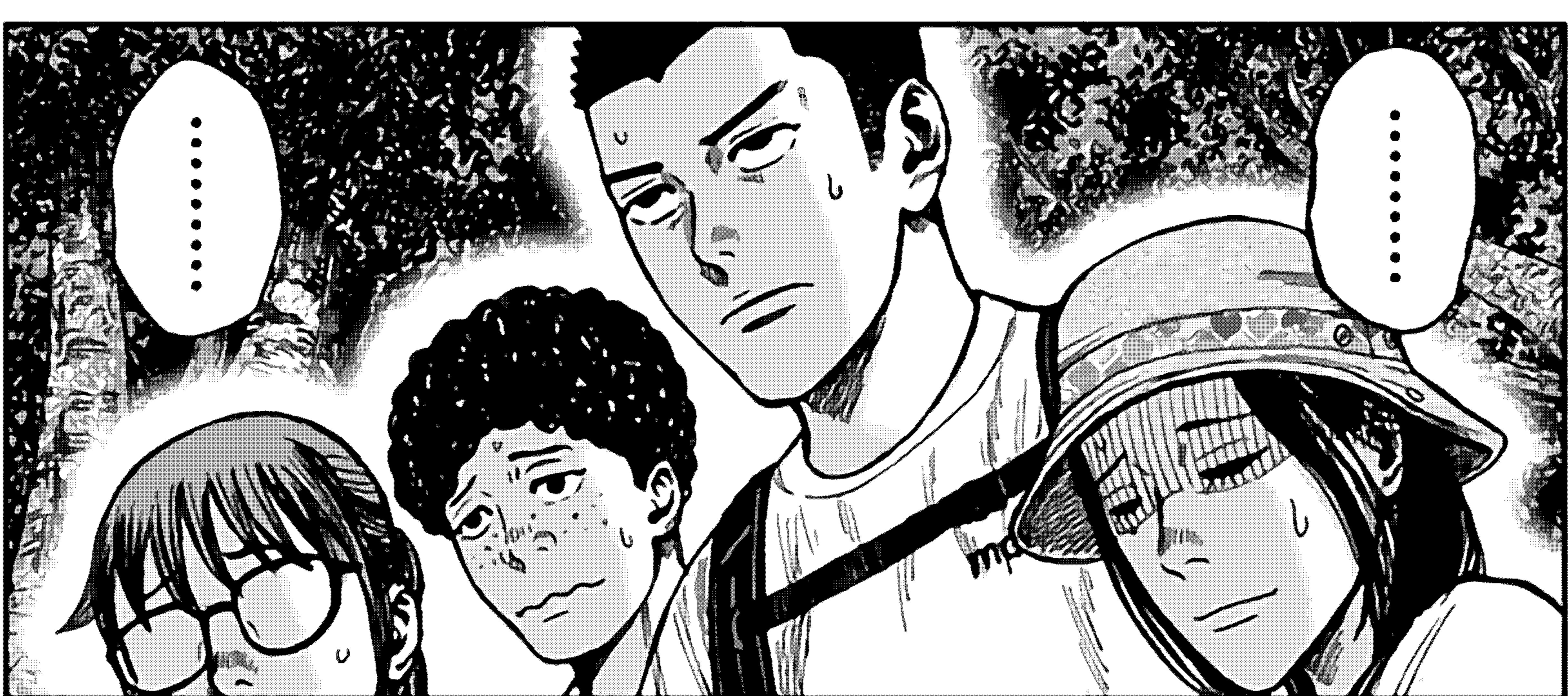
所以

知道啦  
我跟上就是了

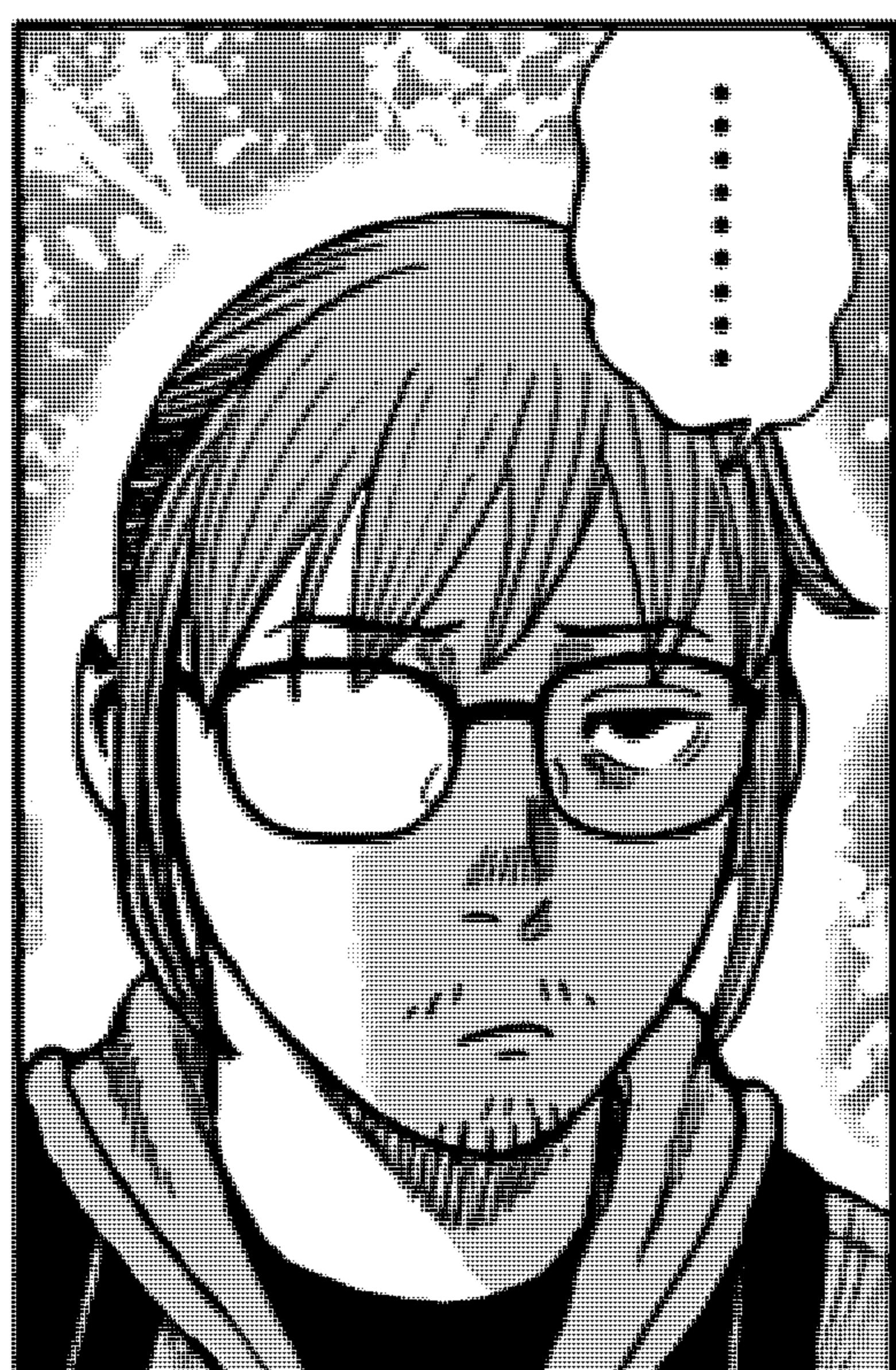
要在這種地方  
過夜啊～

不是吧





這樣啊  
那你們  
路上小心

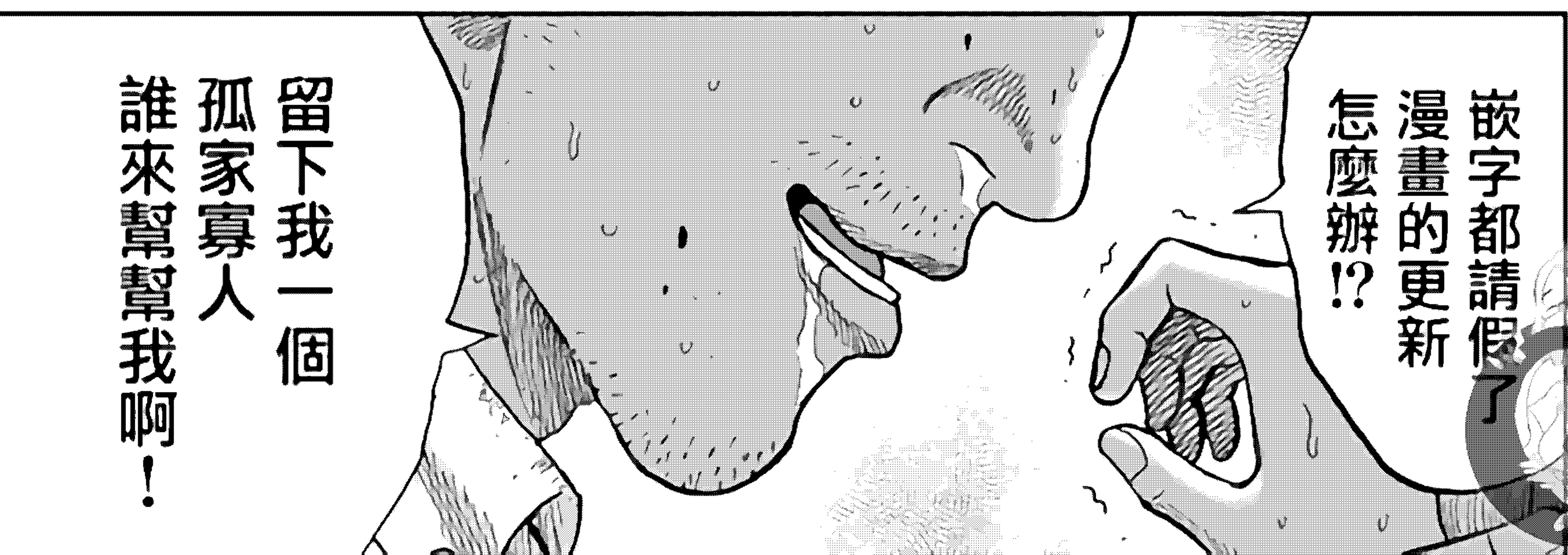
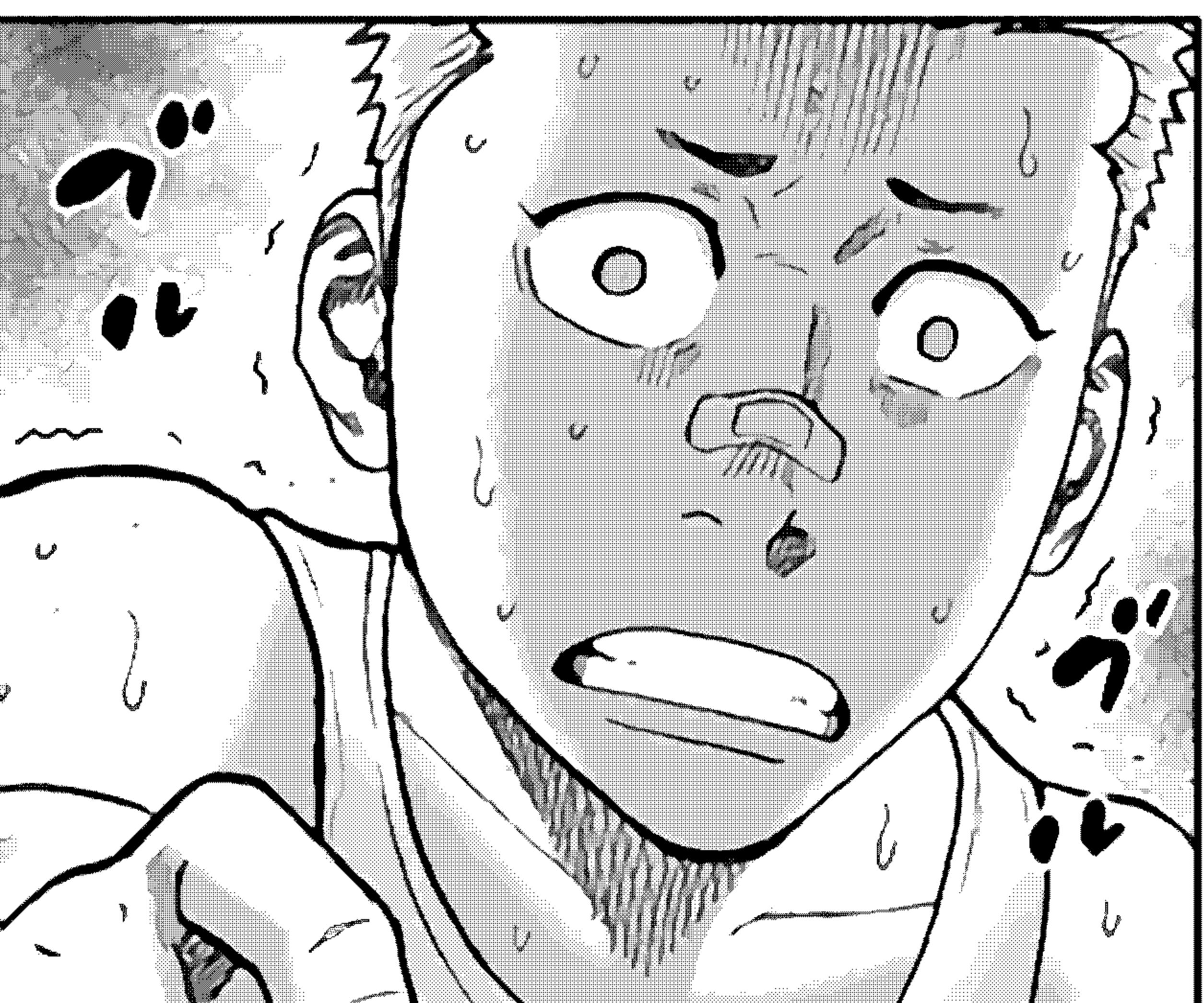
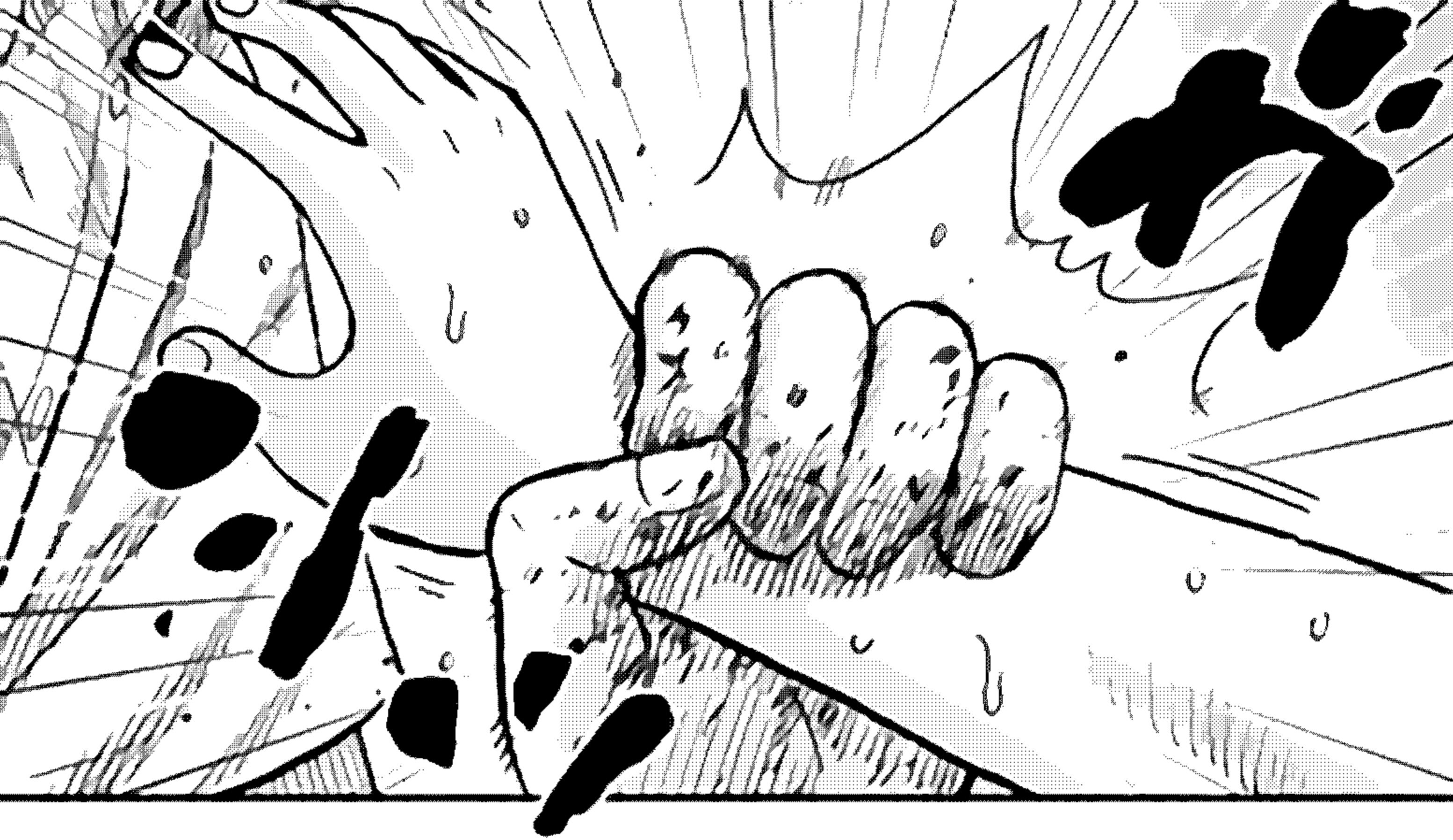




我倒要看看  
你會把我  
帶到哪裡去？

呵  
…

對這部漫畫有興趣的小夥伴們  
歡迎加入前線漢化測試群：542282454！



# THE 1998

34222222054

# Introducing the new generation of power tools

**www.woodward.com**

A black and white halftone photograph of a man in a suit and tie, looking slightly to his left. The image is framed by a thick black border.

**WANT TO KNOW MORE?** Call 1-800-222-1842

1983 AUTUMN EDITION

# ADROGNA CLEAROUT SPECIAL

**GRADUATION DAY CELEBRATION AND READING**