



天界召開了
四大天使們的
緊急會議……

我們得快點
想辦法……

聖☆哥傳
番外篇

單行本

14

大好評
發售中！

就像
「那一天」
一樣……！

否則事情
將會一發
不可收拾……



那我現在……
就來公布……

那石板是……？



沒必要
那麼悲觀吧……

都是早晚的
問題了……！



但現階段狀況
並不算差。

開始在日本
流行起來的
復活節：

我說什麼都想
避免日本的復活節
重蹈聖誕節的覆轍啊
四大天使們~~~~~！

中村光

NAKAMURA HIKARU

居然做了翻板……

今天的議題

我說什麼
都想避免重蹈
聖誕節的覆轍啊！
四大天使們

without
聖哥 SAINT YOUNG MEN

番外篇 聖☆天使們

我一直
很後悔……！

當初聽說聖誕節
傳到日本變成
「感覺是送禮物跟
吃蛋糕的日子」時……

反正他們又不是
基督教文化圈的，
沒差吧……

感覺
挺開心的……

我居然
視若無睹……！

沒想到後來
耶穌大人居然
會長期滯留在
日本……！

沒問題！
現在流傳的復活節
習俗還算正確……

不過未了
保險起見：

我先去收拾掉
復活節兔子
好了。

你太戒慎恐懼啦！
烏列爾！

在地跟
聖誕老公公一樣
超出外臨前！

大家都冷靜點：！

話又說回來啦，
在根本不是基督教
文化圈的地方
流行起復活節：

正是值得
喜悅的
奇蹟呀！

我覺得不妨當成
大家都還不知道
就好啦：

對我們而言，
這是重要的
一天：

拉斐爾：

說的也是，
今年就久違地
上門替耶穌大人
慶祝吧！

嗯！

那就立刻打聽一下
耶穌大人
有什麼計畫！



喂，我是
耶穌基督。

啊，
耶穌大人！？

關於今年的
復活節：



復活節：

啊……

摩艾像……？



……啊，不是吼！
是我的復活節啊！

抱歉抱歉，
我太久沒聽到
這個詞了！

……復活節島
……是……

世界遺產……
要解決有點
困難……

這是強敵。

你不用
解決啦……
烏列爾……

《聖☆哥傳》番外篇・結束

接下來就是一如往常的「聖☆哥傳」了。

接到四大天使撥來
打聽復活節計畫的
電話，

傳
聖哥 SAINT YOUNG MEN

卻直覺回了
「摩艾像？」
的耶穌——

：我似乎
讓他們
傷心了……

單純只是因為
日本很少看到
有人過這個節……

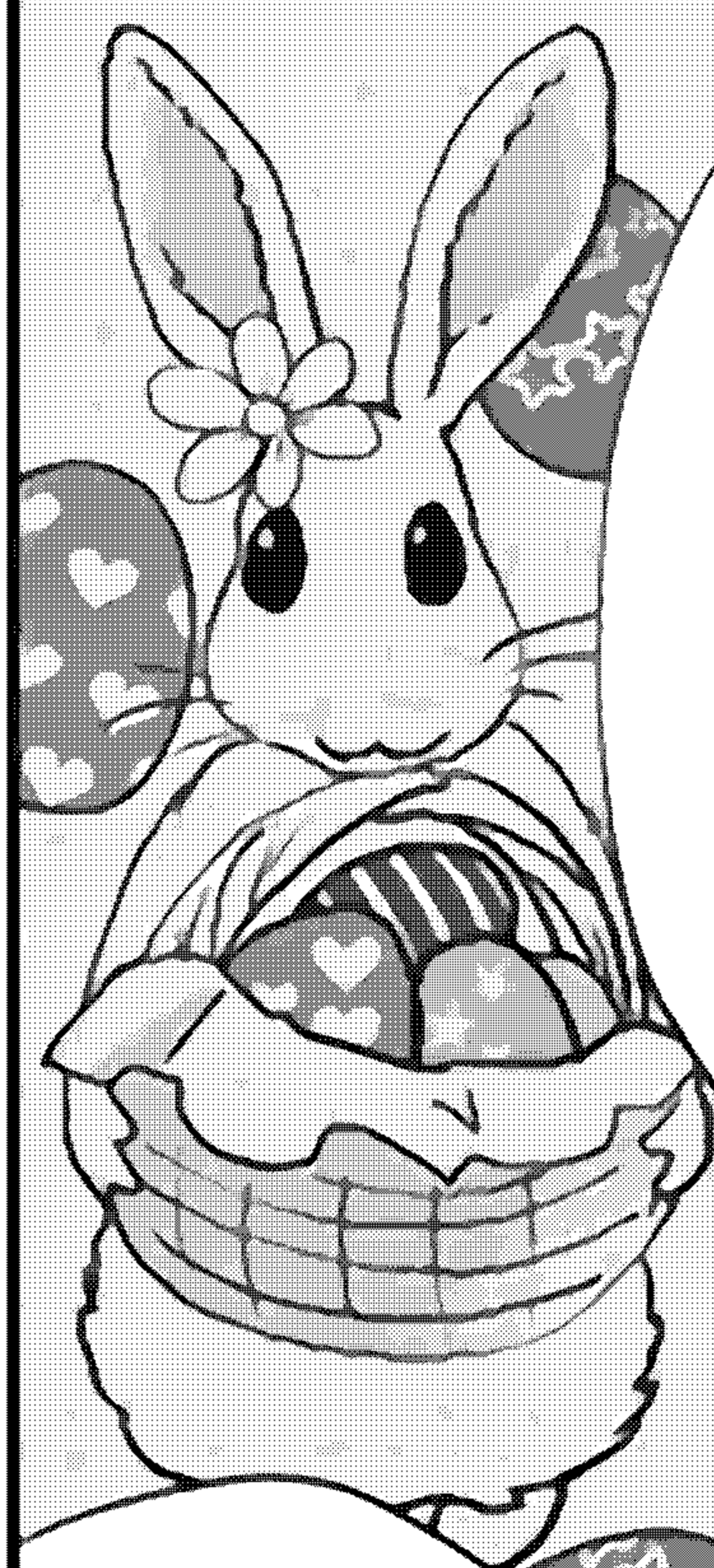
所以我壓根
忘記了而已
啊……！

咦？但最近
滿常看到的
啊？

在宗教上
這比聖誕節更重要喔！

抱著蛋的
兔子……

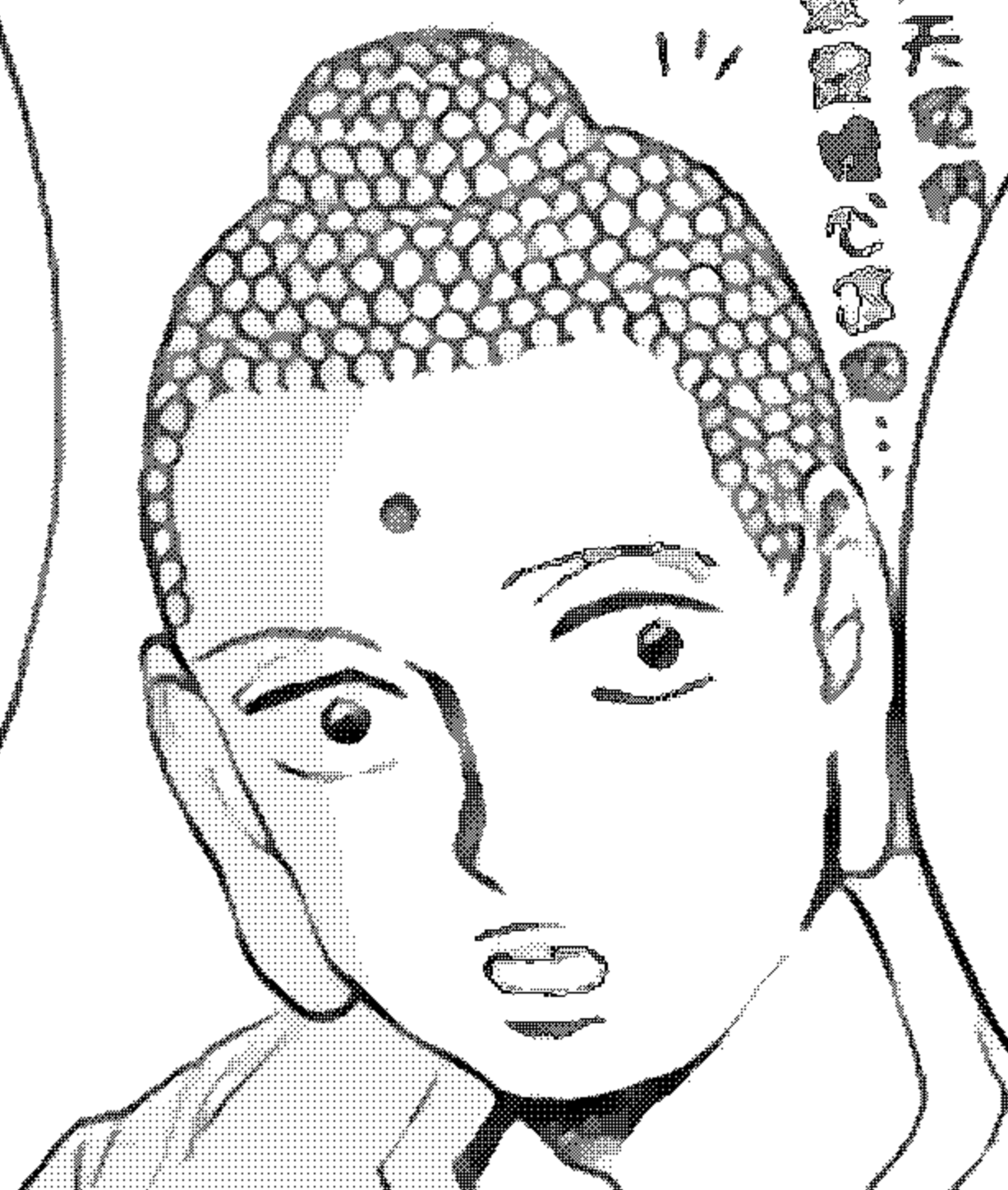
不就是
復活節嗎？



嗯……復活節的
母題是真的
很可愛啦……

所以確實是
會看到，

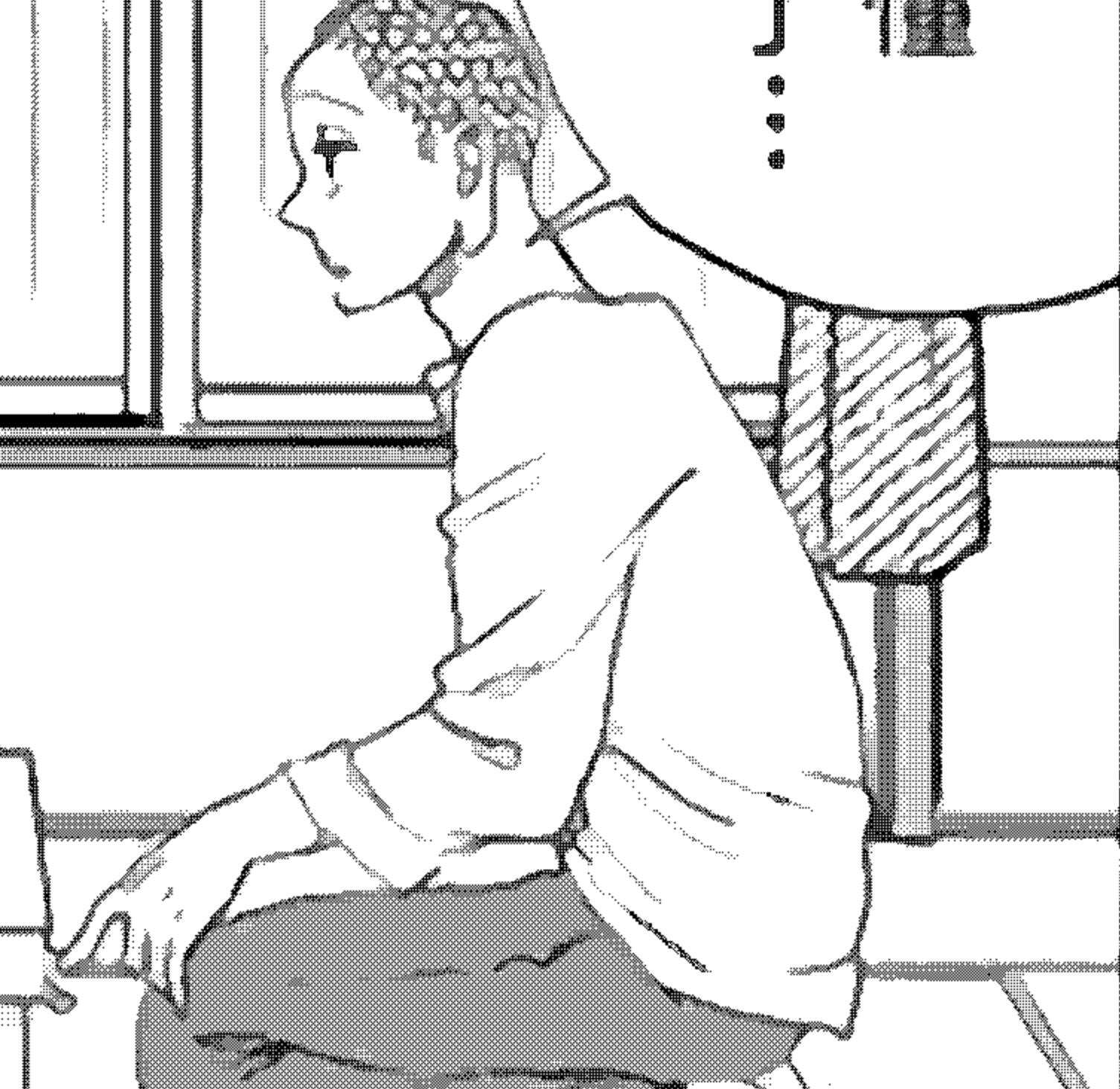
只是我想大家
都不懂意義吧……



咦？
不會啦！

我一看就懂
那個情境了……

真……
真的嗎！？



因為那是……

在告訴快餓死的人：

「將我沾滿蛋汁
拿去煎來吃吧」：

別把牠跟你們家的
可憐兔子混為一談！

NO-!!

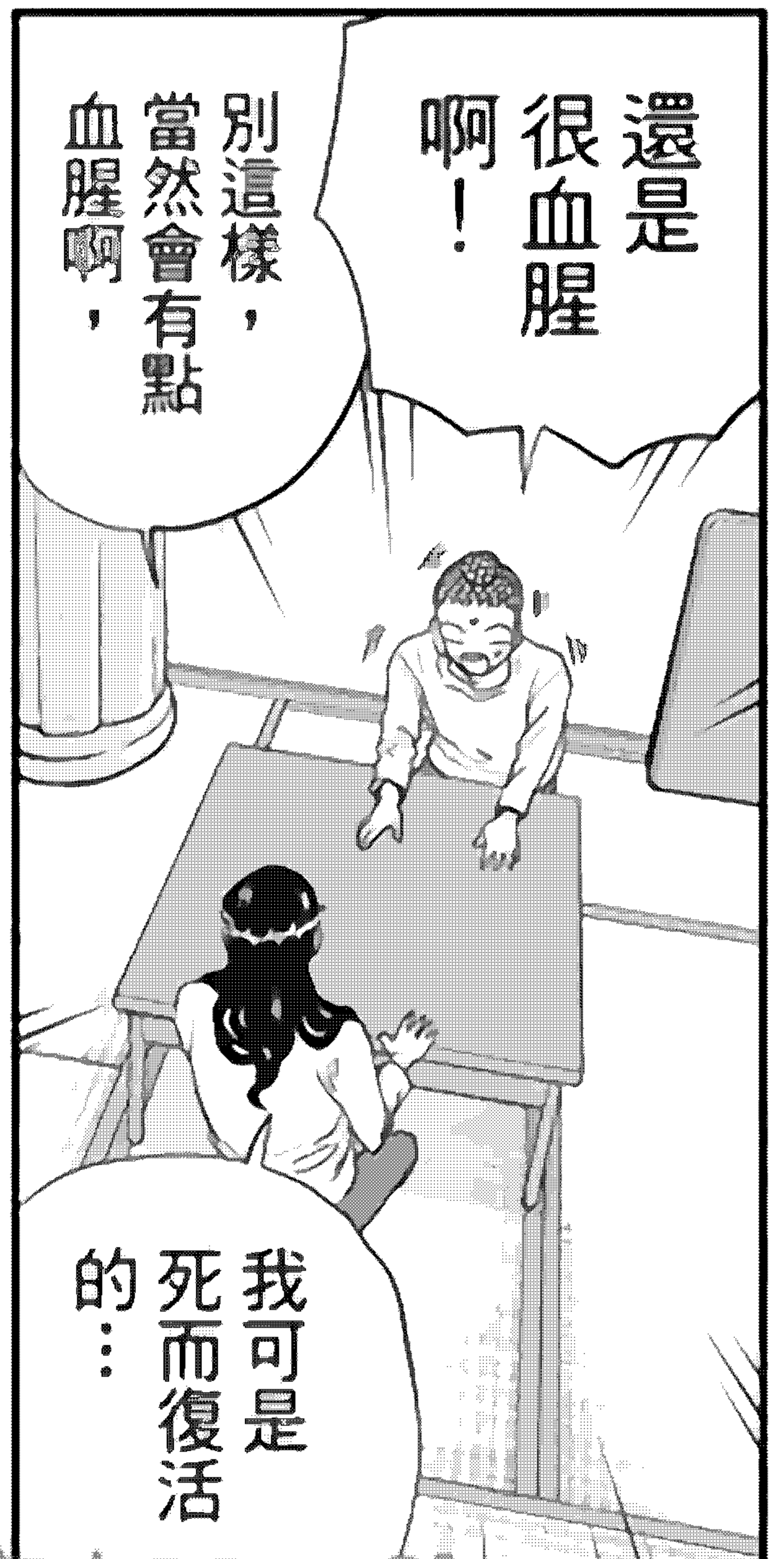
我們這邊
也有做出同樣
善行的孩子...

中村 光

NAKAMURA HIKARU

傳 聖哥 SAINT★YOUNG MEN★

第211話 太多事情交雜的春天



佛陀 據說月宮的兔子就是捨身的這隻兔子。當時餓肚子的就是帝釋天，只是當時還沒穿亞曼尼的西裝呢。

★本故事純屬虛構，與實際人物、故事、團體無關。

真：真的嗎！？
可以嗎！？

當然啦，
這是我朋友
復活的重要
節日呢。

再說……

我之前也做過
復活節彩蛋了，

現在
哪還……

啊，不，
今年我想
做的不是
那個。

是這個……



耶穌 原來是因為歐洲人在復活節時抵達，才命名為
復活節島的啊！因為摩艾像的遺跡力太強，讓我一直
以為是那邊先有的……

這叫做
復活節帽……

就是頂著
奇怪的帽子
在街上走……

嗯：你先等一下……
我還無法掌握他們
的心理狀況……

我們試試看
這個如何？

用了這個我相信
大天使們……

……
嗯……

什麼！？
怎麼會！？

不不，聽我說！

他們的心理狀態
反而應該是你
最理解的啊！

不是啊：

我們沒有

這種東西：

到底是怎麼了
才會打扮成
這樣：

復活節前的
40天：

是叫做
「四旬期」
的：

禁食活動……！

也就是說，
這是一「禁食結束
的亢奮感」：

我突然
懂了！

難怪會戴
這種奇怪的
帽子……！

因為你也是
在斷食過後……

是不是！？

歷經乳糜
派對後……

才突然
變成這種
髮型的吧？

那個……可不……C

等一下！你是
把我的螺髮當成
復活節帽了嗎！？

雖然我們這邊
也是有很多
戴奇怪帽子
的人啦……！

但大家
可都是
非常
認真
的……！

不……不是啦，
抱歉，
我知道了！

其實以前
帽子也沒有
這麼浮誇的……

你看！

這是我剛剛
跟松田太太
要來的花！

大概只會
綁些花或緞帶
當裝飾而已。

只要把花放在
平常的帽子上……

什麼！
等一下！

你在浴佛節的時候
不也是會用一大堆
花來裝飾嗎？

平常都是我ON花：

這是第一次體驗花ON我的感覺啊！

ON

這兩者差很多吧！

但是這樣非常有復活節的感覺喔！

好，我也用自產的玫瑰花來裝飾：

我們出去走走吧！
真：真的要出門！

只有花反而讓我感到難為情……

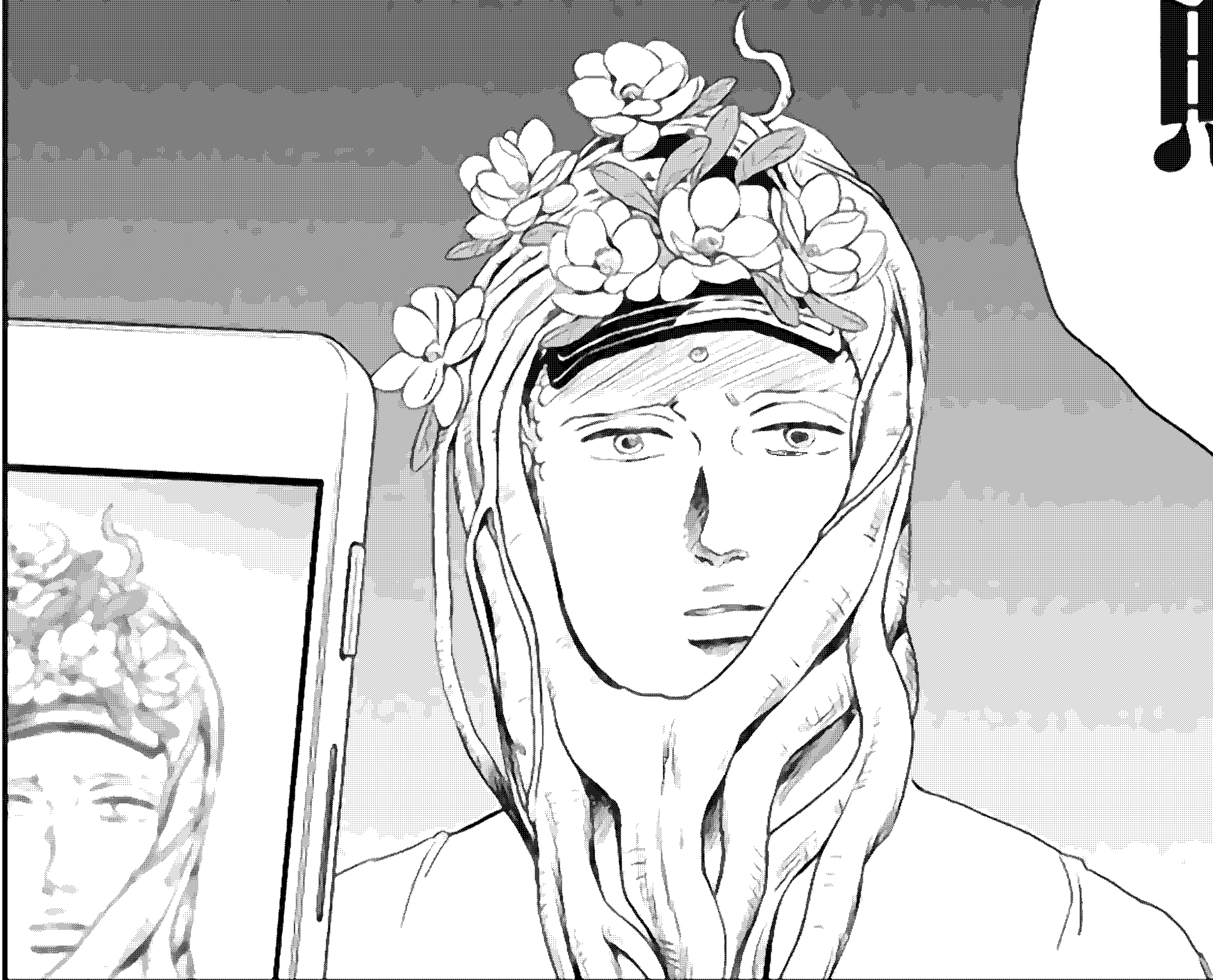
嗚嗚……

覺得別人不會當成是在扮裝啊……

好想找個地方躲起來……！

那我們就在這附近拍：

照……



哇！不用啦！
鮮花們，不用
幫我遮掩！

雖然我是
真的覺得
很難為情……

什麼！？
難為情！？



是常在遺跡
看到的佛像
啊！



為什麼！？
花就這麼
小……

就是因為太小了，
看起來只像
普通時尚配件啊……





是：是喔：：
真抱歉：：
我的用心
反而出糗了：：

比起這樣，
還不如戴上兔耳朵
或加顆蛋：

看得出來是
復活節的人
還比較多吧：



那：那好吧！
我們買些
軟綿綿的布料，
好好地做上
一頂：

人造毛皮布
很貴的！

還得買棉花、
紙黏土之類的材料：



啊，很抱歉
擋到路了：

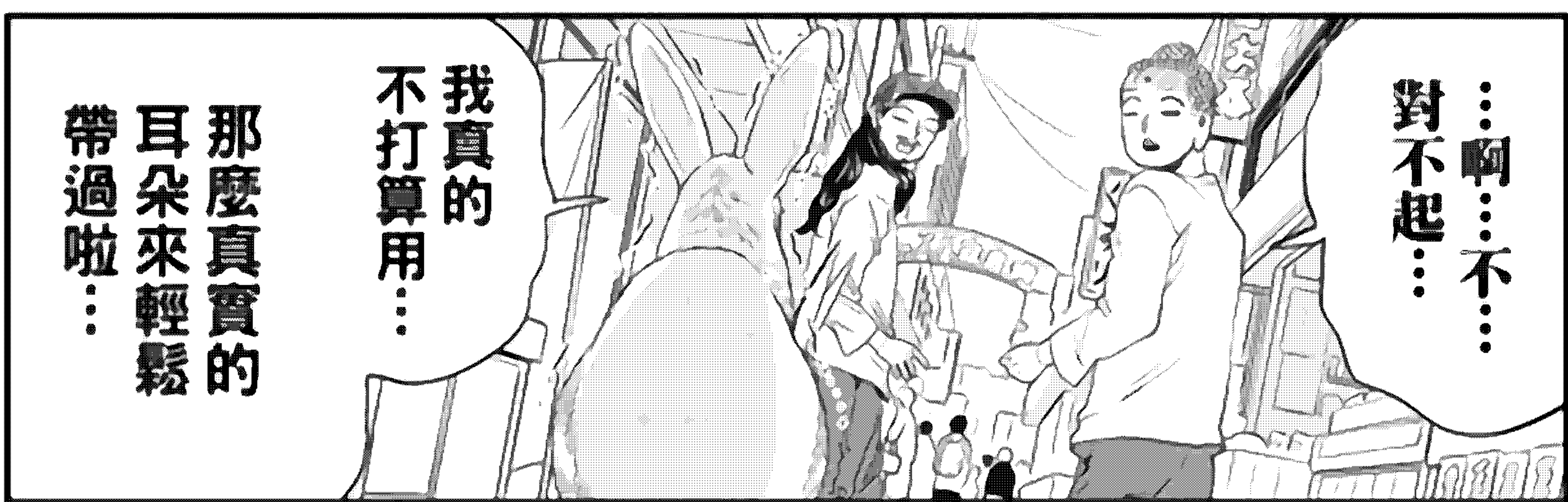
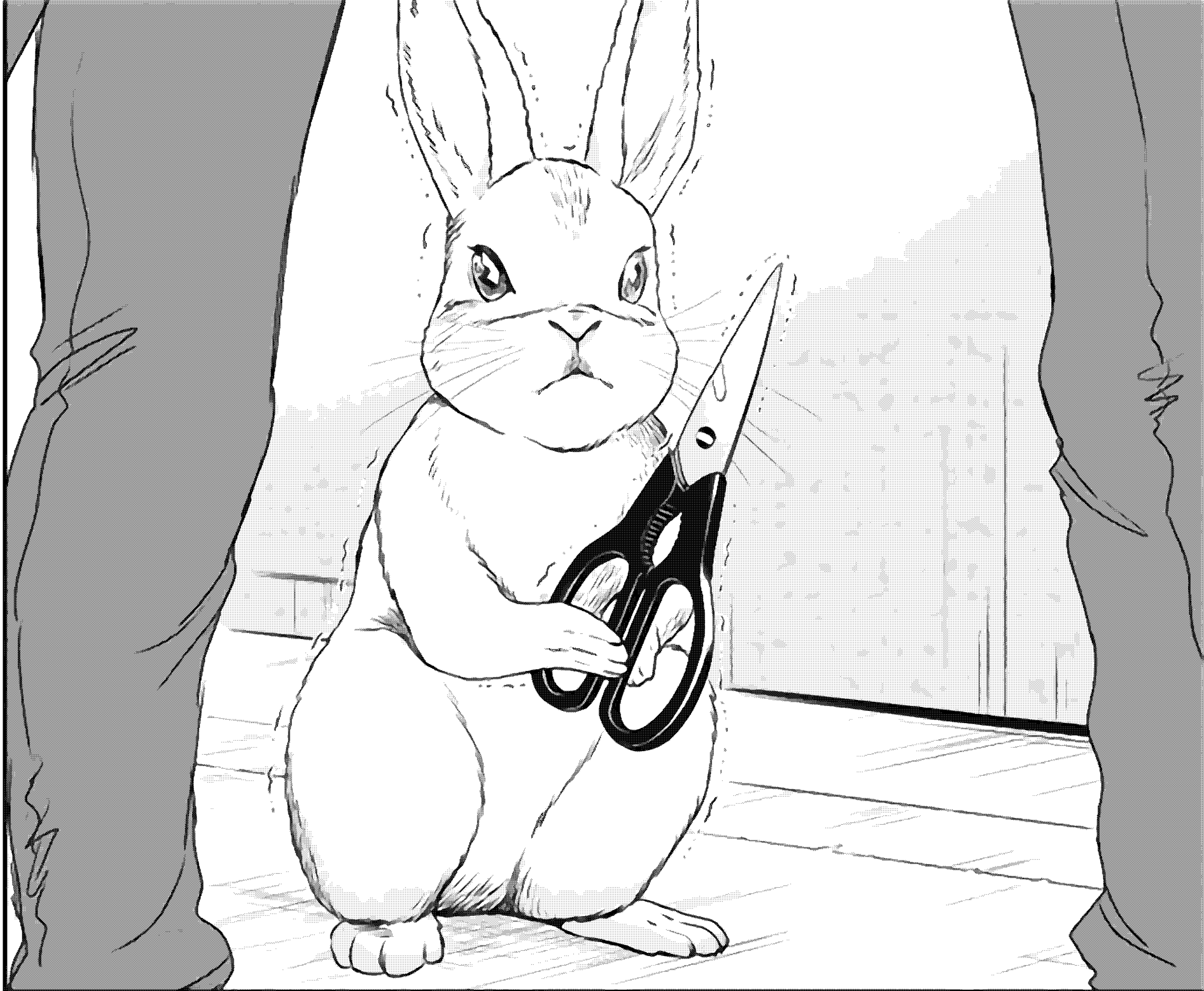


要在今天之內
製作完成：



但是：
不用心一點：

再說啦，
復活節不就是
今天了嗎？



想要多賺一些♡
毛茸茸是必勝配方！

…啊…不…
對不起…

我真的
不打算用…

那麼真實的
耳朵來輕鬆
帶過啦…



哇啊啊！
連雞都來了…

這是你剛剛
還在孵的蛋
吧！？

不用了啦！

真的
不用了！

後來他們
決定直接抱著
素材照相了。