

佛陀尚在世時的印度

宗教的聖典是以
口口相傳的方式
傳承下來的

並沒有以文字形式
留存的傳統

佛陀所傳授的教義

是在他死後
才被記錄下來的
……

釋迦啊……

關於集結成書
的事情 你無論如何
都不肯接受嗎……？

我的教義像現在
這樣集結成書

所以你說的
這件事
恕我……

所以那個
也要以口口相傳
的形式了？

人生は苦。

也并非我的本意

那個恐怕是以
佛言也難以傳達
的吧 釋迦

這難道不是
鬼之業行了嗎

F&L

難道要讓別人把
『悟吧 阿難陀』……

這種搞笑漫畫用
口口相傳的形式
來說明嗎!!

那個悟吧

阿難陀那個漫畫

真是超有趣的

阿難陀把那

三個真理完全是

喂?哈哈

算了

當我沒說

我都說了

『悟阿難』要出單行本

也太急了吧!!

人生は苦である

F&L

SAINT
YOUNG
MEN

42

手忙腳亂的漫畫單行本化

嗚哇——
這不是很棒嘛！
佛陀！！

『悟阿難』
居然能夠出
單行本！！



佛陀 喜歡的圖表形式是折線圖。
線條上下變化的形式可以一目了然，
讓人心情愉悅。

哇——小聲點
你太大聲了！

哎呀
是漫畫家？

真 真是抱歉
我只不過是個
微不足道的天界
漫畫家……

很棒
很棒啊！

大家知道了
一定都會很高興的！！



耶穌 喜歡的圖表形式是圓餅圖。
將圓形分割後比例可以一目了然，
讓人心情愉悅。

※聖人向情報誌

R 2000
超有人氣的
如果不是坐
第一班的雅各的梯子
根本就買不到！

啊！我都坐第一班了
還是買不到……

R2000

……咦 是
是嗎！？
總覺得
有點高興呢……

真的啊！

因為這個原因
遲到的天使
都少了！

想看卻買不到
的人超級多！

可是啊
還是有人只能通過
聽別人人口訴來了解
『悟阿難』……

這種口訴的方式
讓原本就有繪畫
之心的人開始作畫
……

米迦勒在看的
『悟阿難』已經是
這個樣子的了……



我可不記得
畫過這樣的東西!!

這個根本已經是
二次創作了好吧!

而且你這個
好像畫得比我
還好……

真是的
根本都不需要
再讀原作了……

才沒有啦……
大家都想拜讀
原作啊……

F&L

為了求取你的
原作四格漫畫

搞不好還會再來個
三藏法師前往天竺
大冒險哦……?

如果集結成書
在附近的書店就能
求取獲得

我也不會在
『西遊記』裡面
被設定成那種
形象了……!

是啊『西遊記』
裡的你總覺得有些
故意刁難人

很在意嘛

嗚嗚
這個實在
不能忍……!!

如果有什麼我能幫上你
的地方就跟我說!

啊 不過封面上色
這種事就……

啊 不用
封面只要畫出線條
然後請升才天
幫忙設計

人生は苦

噢 弁才天
還會做設計？

嗯 事實上
昨天已經過來
開過碰頭會了

啊！

這麼說
落在我們家門口
的那個大蛇的褪殼
……

說不足會下雨
給你套個套子

啊 那個是弁才天
給蛇套的防水套啦

因為你討厭蛇
所以專門選你
沒在的時候來的

真、其實也沒事啦……

哦——
已經來過了啊，
你們討論了些
什麼？

嗯
這個嘛
……

現在基本上是比較
流行把線條擠壓
凸出的效果

像是顏色或是
喜歡的裝訂
等等

這 這個嘛……
比起流行的風格
我還是覺得簡潔些
比較好……

啊 像是『怪醫秦博士』
豪華版那種喇地一下
翻開的那種！

一眼看上去
就像小說那樣
……

你另外還有什麼想法？
隨便什麼都可以
說出來討論一下

我比較喜歡
硬派的感覺……

嗯
我明白了！

我會case
by case
隨機應變

直面向前
認真檢討的！

簡單來說

就是她心裡
已經早就決定
好了……

貫徹天部的
『強制推銷』
方針麼？

不過
裝訂上也會
很出色

可以讓更多的人
讀到這本書呢

要是能夠
放在下界賣
就好了……

啊 難道說會像這樣
帶個推薦文的書腰！?

店員推薦

啊……嗯
本來是這麼打算的
……

人生

嗯 好像梵天
也下了大力宣傳

哦哦！
如果能夠請手塚治虫
老師給寫一個的話
就太好不過了

哈哈……其實
先生已經入輪迴
轉世了……

現在已經完全
是另一個人了
還強迫地拜託了
人家……

(原)手塚治虫氏
推薦文!?

(原)手塚治虫氏推薦!
「我第一次看漫畫」

這種東西當然
不會拿來用了……!!

雖然我會把它
當護身符隨身
帶著……

佛陀也會
隨身帶護身符
啊……

F&L

那就不加
書腰了?

還是加了
雖然我是說
不需要加

他們說至少還是
找個有名的文案
給寫一個好點的
宣傳詞吧……

是不是
我認識的人啊

說不定
我還聽說過
他的作品……

哦哦!

就是指那種名字
有加在企業或商品上
的名人吧!?

是啊
你絕對聽說過

耶穌衣服上的字意思是「亞利馬太」，耶穌死後亞利馬太人聖約瑟將耶穌埋葬。
佛陀衣服上的字意思是「人生苦難」。

那位便是
創造天地時
給一切生物
命名的

給牠們全都
取個適當的
名字吧

喂
叫
叫
可以嗎??

||
挺好的

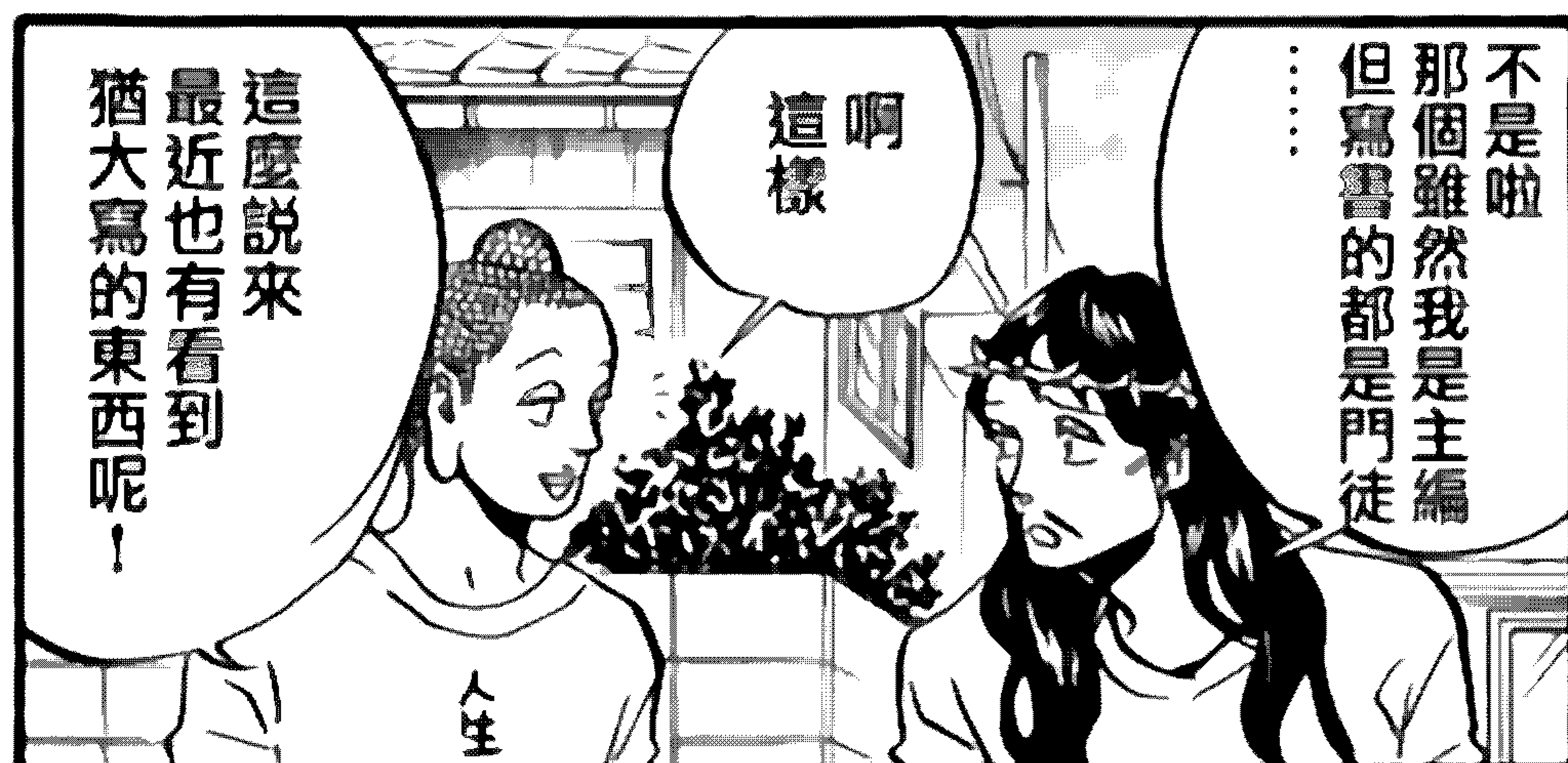
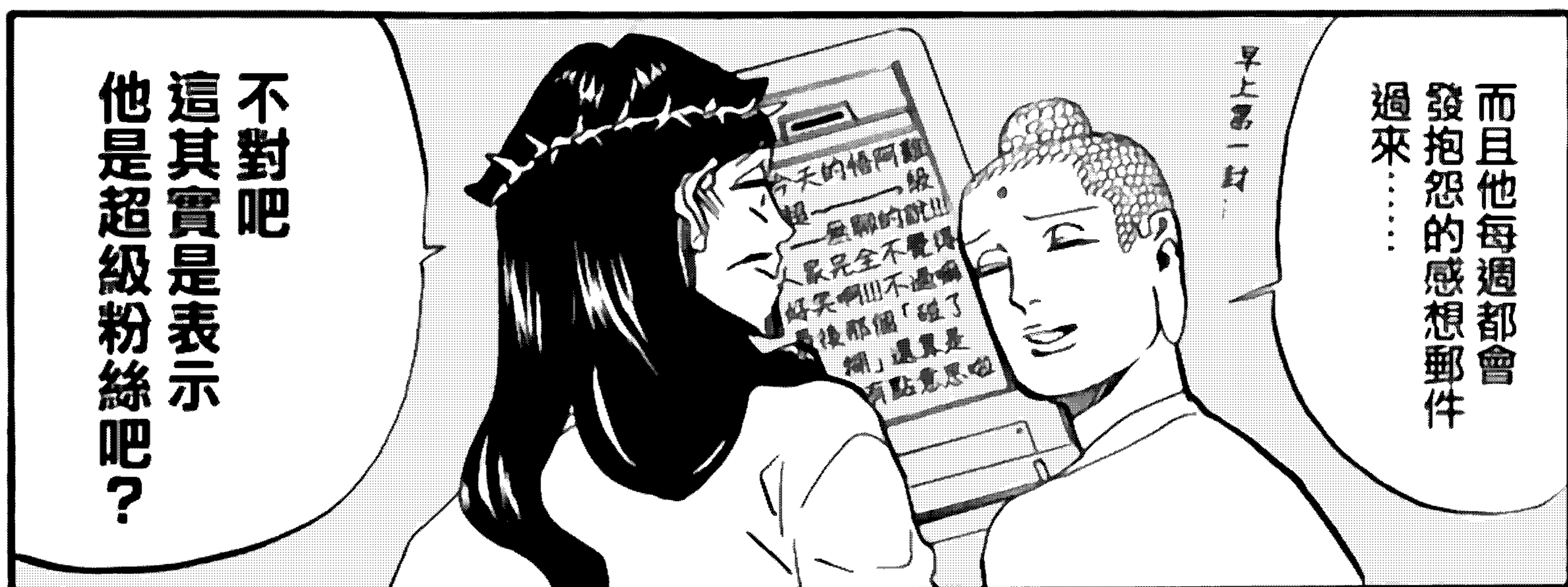
泰斗級人物
亞當：

他可是
被稱為天界的
糸井重里*哦

大牛人啊!!

代表作是『女人』

人生は苦。



自己寫日記都是用紙筆記錄

住手彼得
那裡面裝有
我的日記!!

My Twitter
也都毀了密碼...

嗚哇
你居然能
發出這麼
大聲?!

那孩子喜歡把本子
像死亡筆記那樣
藏起來……

現在這些內容
被世人廣為所知

他每天都像
『恨不得能找個洞
鑽進去』那樣到處
在找地獄之門……

想回去

過人此門之人
需捨棄一切願望

對不起
我不會再提
這件事了!

話說回來

你在書店買了
不少畫材呢

啊 嗯
作單行本時要用

因為有經費支持
所以毫不手軟啊
……

封面不就是
只有一張
線稿嗎?

啊
不止如此

人生は苦

還要畫加筆

另外有些地方
還需要修正一下

啊!
你果然要修正
那個是吧?

F&L

連載第一回的
阿難陀

和現在完全
不是一張臉嘛
……

不是啦 角色的臉
多少都會表現出些
諸行無常吧！

我曾經妄圖
在下界發表作品
看過一些深夜動畫

那些作品的畫風
都是會發生改變的
……

噢 這麼說
只需要繪製加筆
就夠了？

那再加個封面
也沒多少啊！

加筆大概
有個3頁吧？

噢 佛陀
我好像聽到
你的苦行開關
打開的聲音

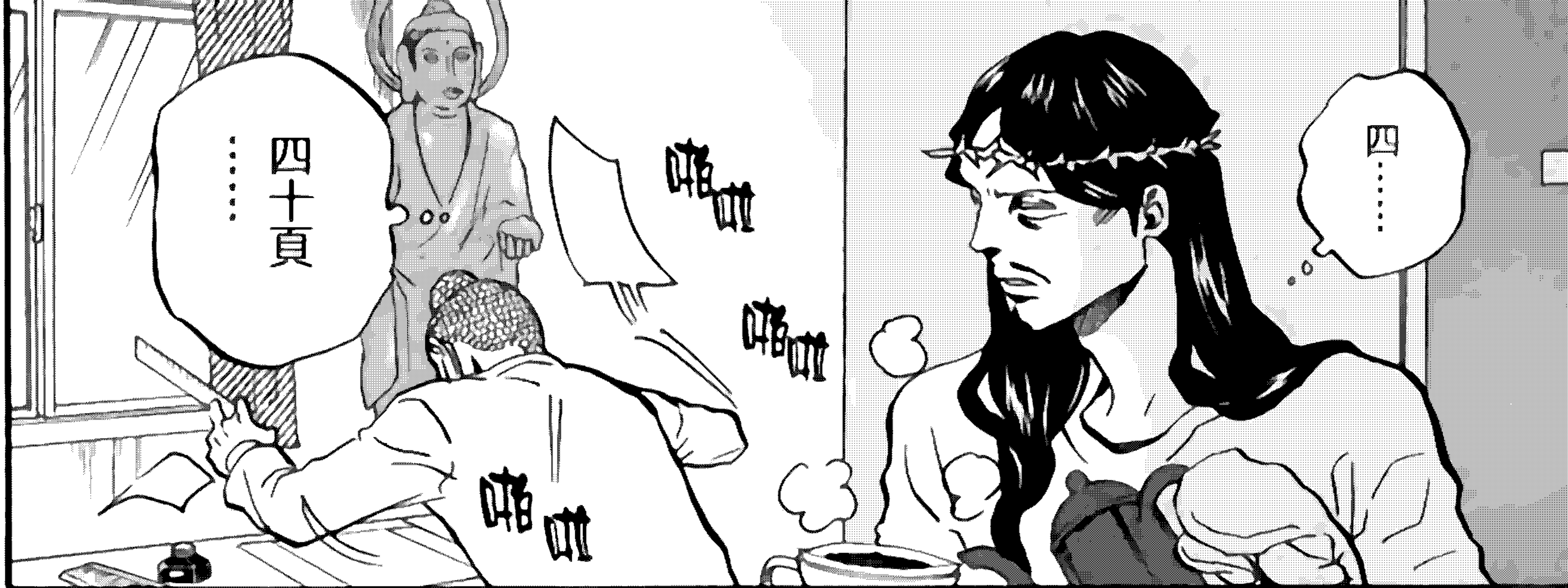
……呃
你到底要畫
多少頁……？

……
8？

噢……
10？

噢！
15！
噢！

噢！



四十頁
……

四……

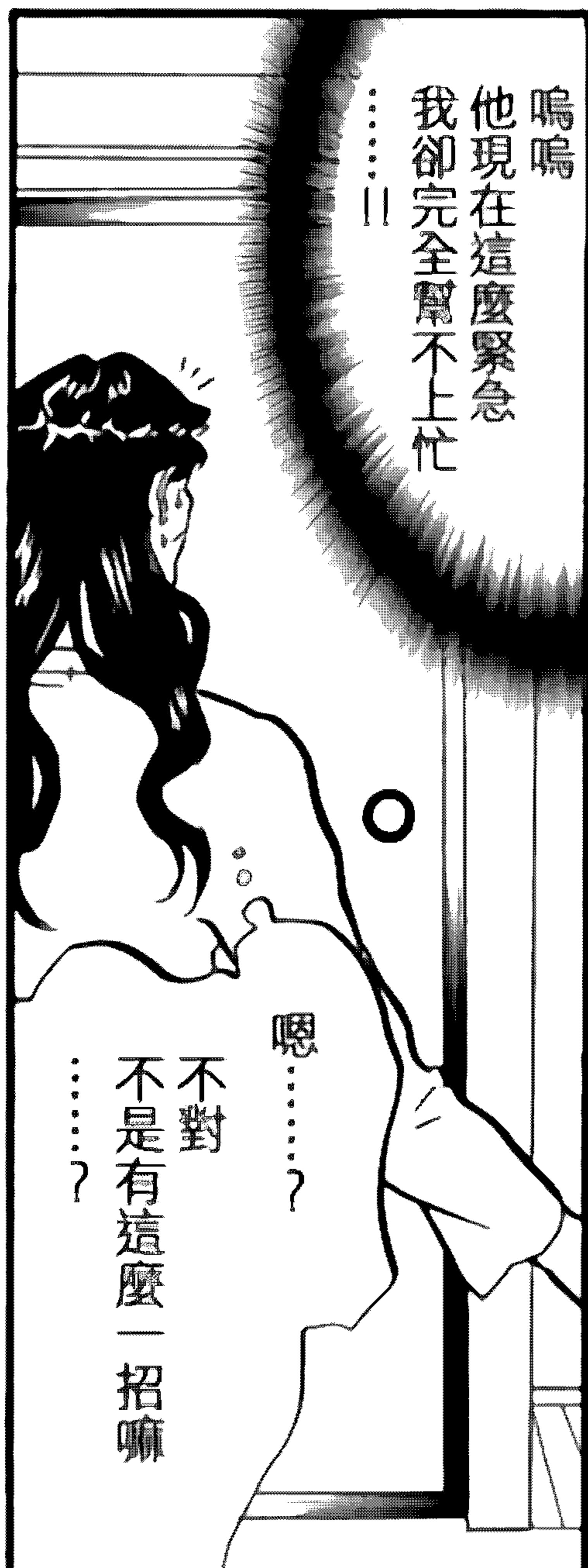


而且3天後
就截稿
連分鏡都還
沒有做……!!



這……這根本
就是不可能的嘛
這種事情……!!
以前每次都只有
6頁的啊……!!

這根本
已經不算是
加筆了好吧!?



嗚嗚
他現在這麼緊急
我卻完全幫不上忙
……!!

不對
不是有這麼一招嘛
……?



雖然說平時的梗
都是以冥想狀態
來考慮的……

但鑽進壁櫥裡
這還是頭一回
……!!



耶穌
我先去思考一下
要用的梗……

啊
咖啡……

啊不
我知道了

F&L

加筆漫畫不是多數
都由助手來畫嗎……！

助手A繪製
的加筆漫畫

對啊
我來畫
不就好了！！

雖然沒辦法全部畫完
但畫個10頁左右還是
沒問題……！

對哦
我也很喜歡
編故事的啊！

要畫出來
應該也
……

喇

喇

擦

擦

擦

……
沒事的
……

還有
別的途徑……

前路在何方

……
在何方……

究竟身在何處呢……？
來吧 不必心懷恐懼……

嘶

嗎

40頁根本
不算什麼



梗啊！

梗啊！

你在哪裡！



是你嗎？

還是你呢？



哈哈……哈哈！
原來如此
所有的梗都
同宗同源

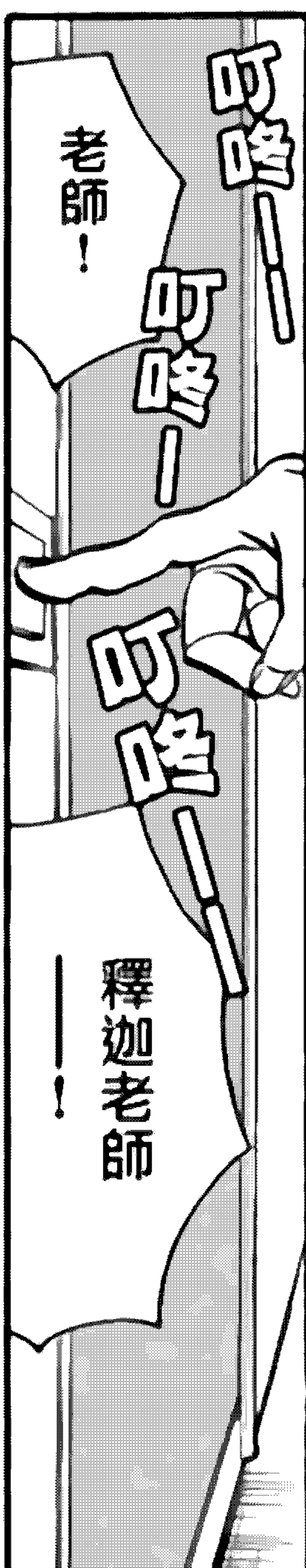
我明白了
竟然如此
了不起

今天就讓我
再更加深入其中



在一切
的梗中
燁燁生輝

墜入真實
之中吧……！！



老師！

釋迦老師



……今天就
是截稿日了

嗯——
沒辦法了



神器！！

F&JL



嗨 抱歉打擾了
在下是天部的
梵天!!

推開

司職守護此地的
松田大媽

賜予了我
備份的鑰匙
我——……



哎呀
這真是修羅場

……啊……梵天
真是抱歉

佛陀他沉陷
冥想之中不能自拔
一直沒醒過來
……

於是我想
代替他畫漫畫……

嗯——我是想
把他逼到走投無路
他就會大放異彩……

人生は苦である

看來還是有點
太過頭了呢

就是說啊!!
要40頁根本是
不可能……

那麼耶穌大人
您畫的漫畫
是什麼樣的?

我這邊
都要了!

拍

……
梵天
是那種



是哪怕眼前有堵牆
也會強行拆掉的人
……

F&L

對不起啊耶穌
我沒想到我會陷入
冥想這麼深……

這次倒是
隨手想了不
出……

沒啦
其實要道歉的
是我……

沒想到
『尚達奉和梅丹佐』
這故事會真的
被登出來……

沒 沒這回事
你畫得相當壯觀
我覺得很……

不錯……

哎呀
那不是梅丹佐
大哥的大拇指
真不愧是大哥
比我的還大

我是小使
尚達奉

你好像
有心事啊

我比地球
還要大
所以你只能
看到我的腳

真的是……

我在給門徒們
洗腳的時候看過
12雙腳

我想至少腳還是
能畫出來的啦!!

該怎麼說呢……
別具一格……

注：尚達奉 Sandalphon - 梅丹佐 Metatron 均為
猶太教中大天使名，二者為雙生兄弟。

注：聖經中記錄耶穌在吃過最後的晚餐後，
為門徒們洗腳，表達對門徒的愛。
後傳為基督教中的洗腳禮。



