





画像是一边壁咚，一边用枪指着人的感觉。蕴含了绘制时期（为什么我的作品没有登上杂志的封面，别人的却可以有独家封面）心中的那份怒气。



混蛋……你打
算对我做什么？

算啦算啦！
坐起来吧。

源朴通



虽说这也是计划
中的一环，可本
来应该是很难完
成的啊。

游折部能够抓到
你是意外之喜。



当然是杀掉你，
不过不是现在啊。



我们的
难关是
无陀野。

以你们这些学生
为人质，应该是
能够干掉他的最
有效的办法吧？



那就利用
你一下吧。



不过不是现在。
如果太早干掉无
陀野，

其他人就有
可能全都撤
退了呀。

那就赚不
到钱了。



因为你们的
身上都有悬
赏金哦。

干掉你们，
会拿到特别
报酬哦。



钱？你在说什么
呢？你的目的究
竟是什么！





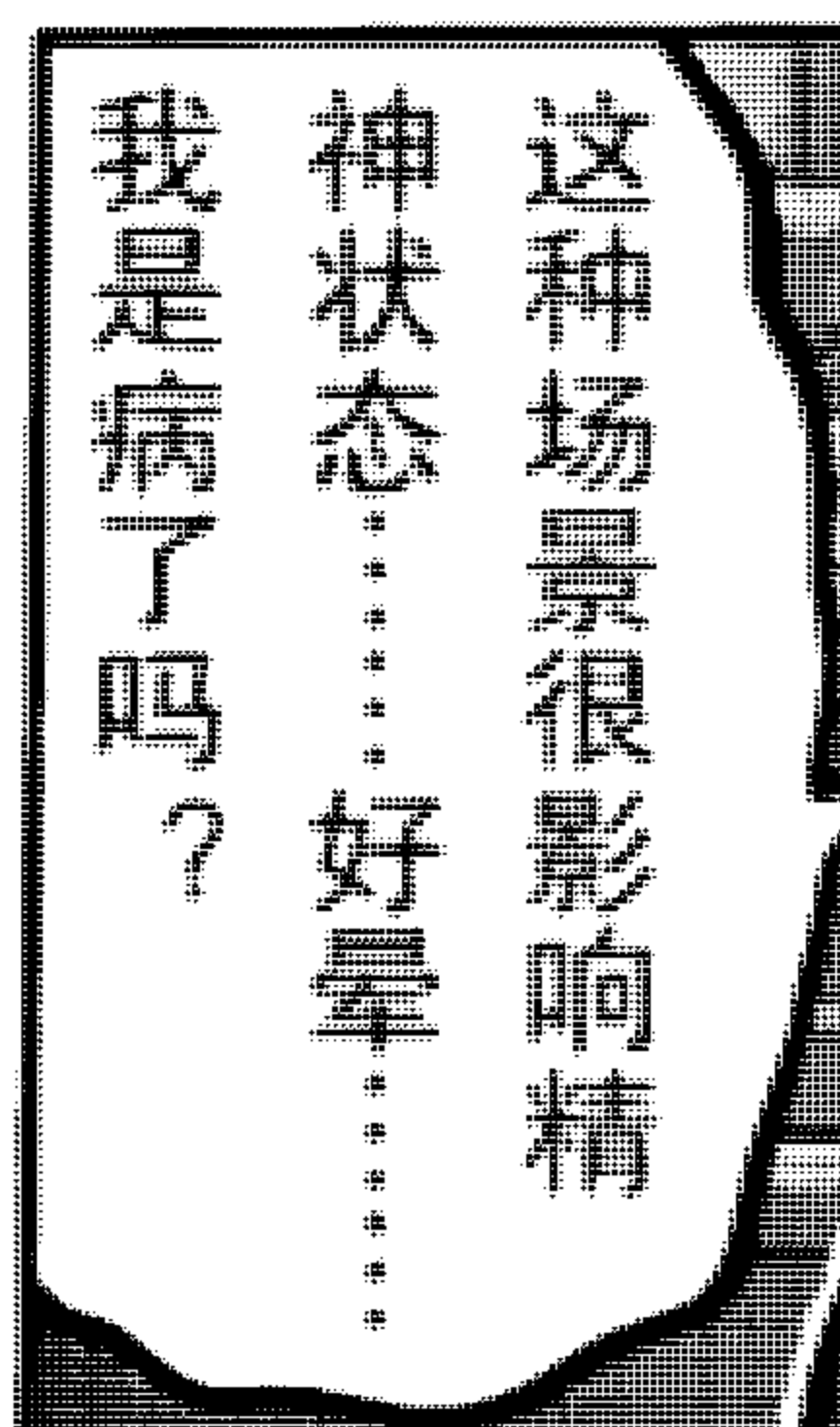




全乱
了呀。



大家各自的
状况如何？



这种场景很影响精
神状态……好晕……
我是病了吗？



完全陷入
了恐慌。



这里是
京夜。

印南·波久礼暂时
都脱离危险了！这
里大多是受伤的队
员和转移而来的鬼。



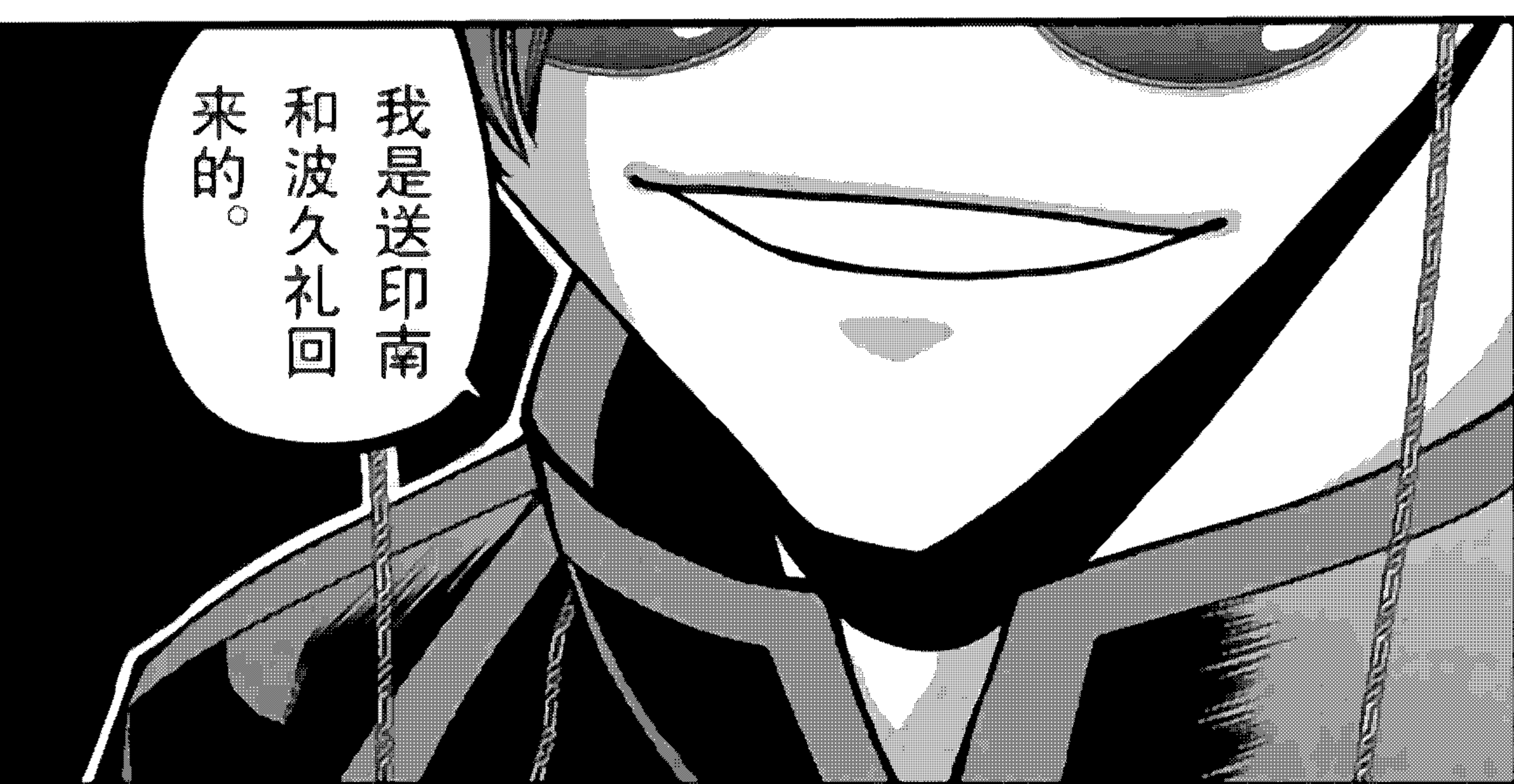
请带回几具
桃太郎的尸
体来，

我想要研
究一下。



还有，我比
较在意关于
桃太郎队员
自爆的事。

他们对右京也
过于忠心了。



我是送印南
和波久礼回
来的。



我是
紫苑。



事态真是紧急，真是好紧急啊。

你要是在谈情说爱，我就杀了你。

诶……

※怎么暴露了呢？



我顺便去找右京。



我是无陀野。虽然我和大我在一起，但我们准备分别去解救鬼众。





我们只能
干待着吗？



城市巷战中会有许
多死角，死亡的概
率也会上升，你们
还缺乏经验。



你们也有自
己的工作！

接收队员们营
救出来的鬼。



如果遇到桃
太郎呢？

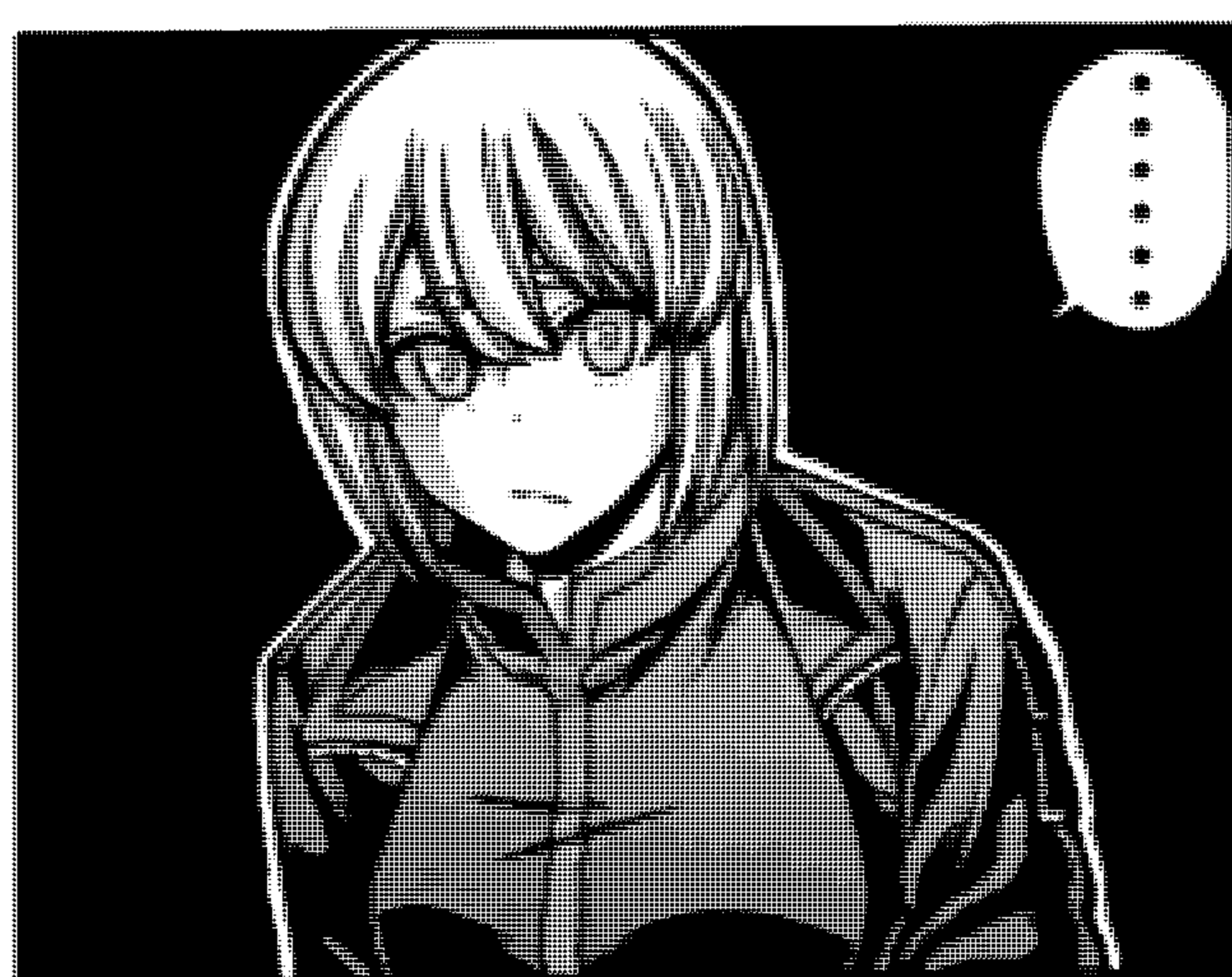


我们会将被
解救下来的
鬼隐身，

送到那
个地方，

你们接收后，再把他们
转移到地下。这可
是很重要的工作。





立即回
答……

这怎么看都是重罪。
被判处死刑的可能
性非常之高。

就算免除死刑，
叛徒也没有容
身之所了吧？

这样一来，反
正他都会消失
于你们眼前，

然后颓
废死亡。

他本来就是桃太郎
那边的人，也许还
会再次背叛投敌。

还是杀掉会比
较轻松吧？

尽管如此啊。





因为他是很重要的人吧？



真是的，明明拷问游折部得到情报后，杀掉他就好啊。



哈！还真是善良呢。

我只能从客观的角度看待工作。

既没有同情心，也无法与人产生共情。



正因为他是很重要的人，所以才会抱着他有什么难言之隐的希望吧。



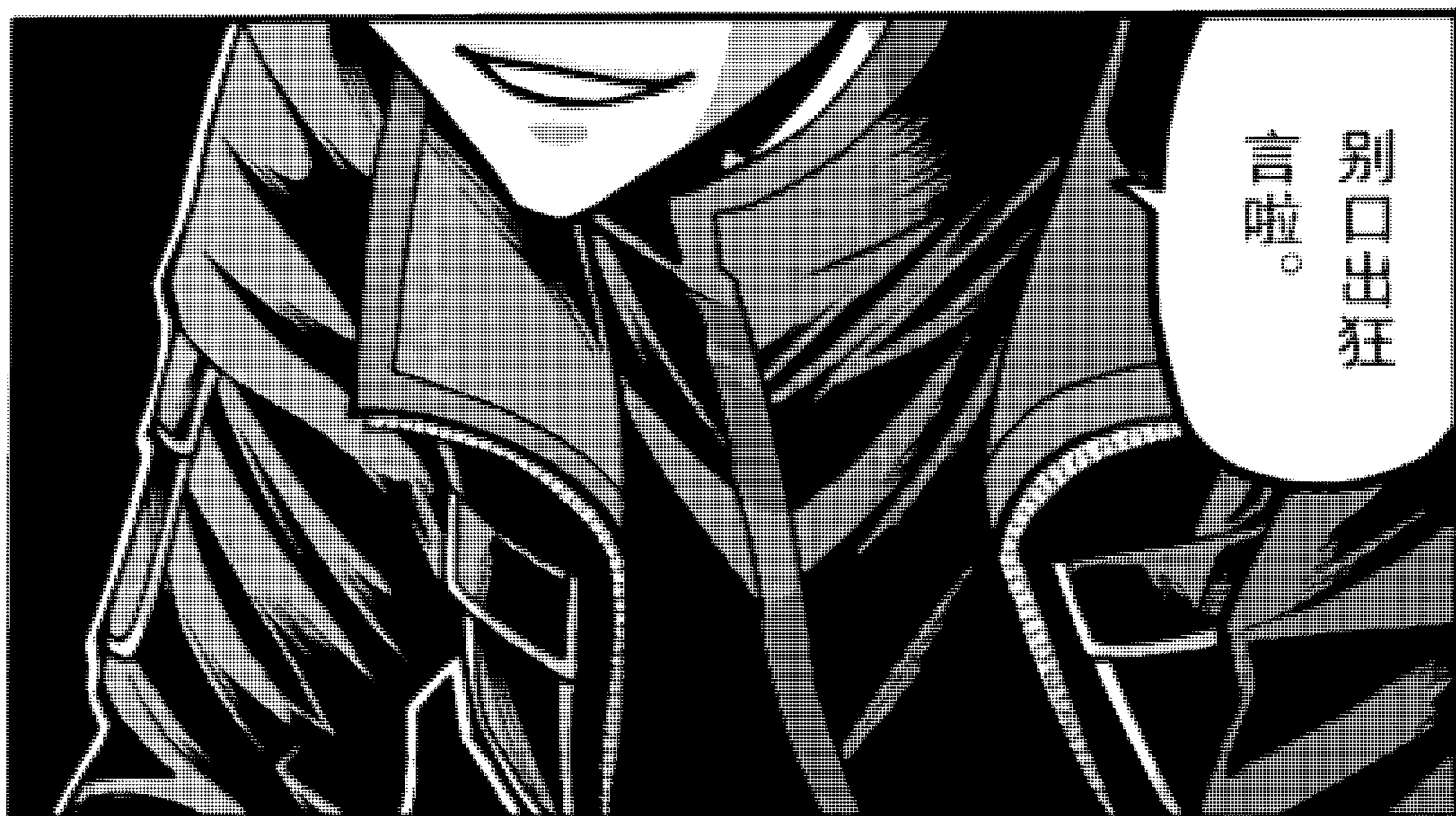
你说什么呢。



所以还有
我在啊。



废话到
此为止。

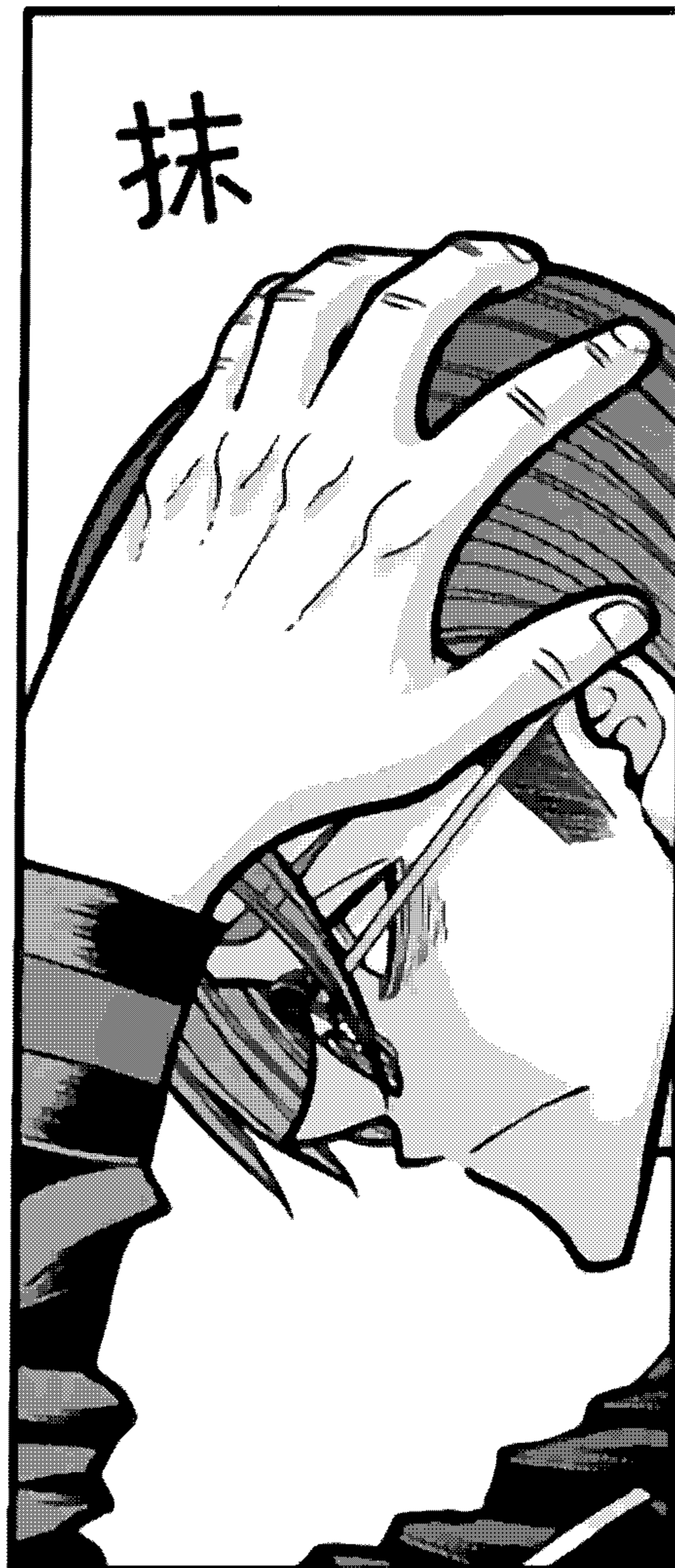


别口出狂
言啦。



※※——









后记

哟——吼！终于要动画化了！太棒了！

我好像开心得要死了呢？

这部漫画能够实现动画化，多亏了有各位支持这部漫画的读者们。

真的是太太太感谢大家了！谢谢大家！

其实啊……关于动画化的事情，我在 2021 年就有所耳闻，

当时心里也是喜不自禁，想着究竟会在什么时候实现呢？

一打听，结果据说是要在 2025 年开始播放，竟然要我等 4 年！

而要在 2024 年才会公布这一消息，

也就是说我要保密 3 年！真是撑不住啊！

这种欢喜与绝望共同袭来的感觉，我真的是至今难忘。

真的要好久啊……这种好想吐槽的心情憋得我够呛。

这段时间以来，我都好羡慕那些在我之后开始连载并宣布动画化的作品，

而现在我自己终于也能把这个消息告诉给大家了。

而且，我也终于成为『动画化作家』了！太棒啦！

好在我没有中途放弃啊！最终还是靠顽强取胜了呀。

真的感谢大家能够发现《桃源暗鬼》这部漫画！

我在这里倾尽了所有。

也是以此为动力，我在走到了动画化这一步。

如果没有大家，我也无法走到这一步……真的是太感谢大家了。

今后我还会继续努力，不辜负大家对我的支持与期待！

就让我们一起看着在电视中活蹦乱跳的角色们，

和他们一起感动流泪吧！

作为作者，我很可能会哭的。

真的是谢谢大家啦！

总之漫画还没有画完，

我们第 21 卷单行本再见吧！再见啦！

S T A F F

腹雪 ○子 明日香 前后 武藤 千村 绫野 元

坐在车上的达尼亚（责任编辑）

不擅长拍照的 Coating River（新责任编辑）

虽然好久不见，可依然很吝啬的 High Field（原责任编辑、大人物）

虽然好久不见，可还是那么可爱的 Black Swamp（原责任编辑、副编辑长）

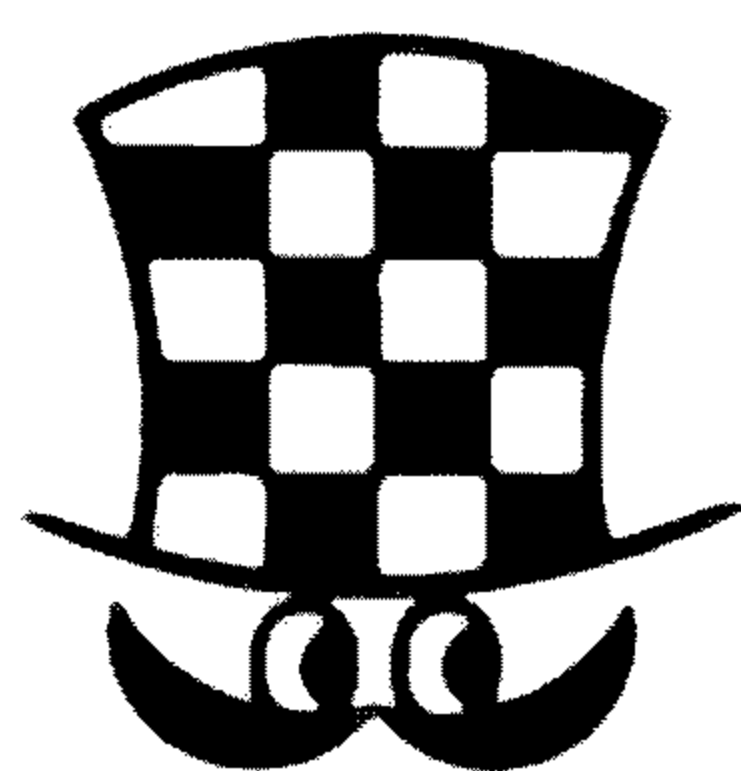
虽然好久不见，可依然是那么爱打扮的 Cross Pot（原责任编辑、副编辑长）

《桃源暗鬼》α Fics S,

久不读《桃源暗鬼》的读者们

虽然好久不见，可见，

虽然好久不见，可见，



SHŌNEN CHAMPION COMICS

とう げん あん き
桃源暗鬼 ②⑩

2024年 5 月15日 初版発行

著 者 うるし ばら ゆ ら
漆原侑来

発 行 者 牧内真一郎

発 行 所 秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8
☎編集(03) 3265-7361 販売(03) 3264-7248
製作(03) 3265-7373

印 刷 所 TOPPAN株式会社

造本には十分注意しておりますが、印刷、製本など製造上の不備がございましたら、お手数ですが下記「秋田書店ホームページ」の「お問い合わせ窓口」よりご連絡ください。

◆秋田書店ホームページ <https://www.akitashoten.co.jp/>

※古書店、オークションサイト等で入手されたものは対応いたしかねます。

※お問い合わせの内容によってはお答えできない場合がございます。

※日本国内のみのサポートとさせていただきます。

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・複写・公衆送信・Web上での画像掲載) ©Y.URUSHIBARA 2024

Printed in Japan

ISBN978-4-253-28531-5