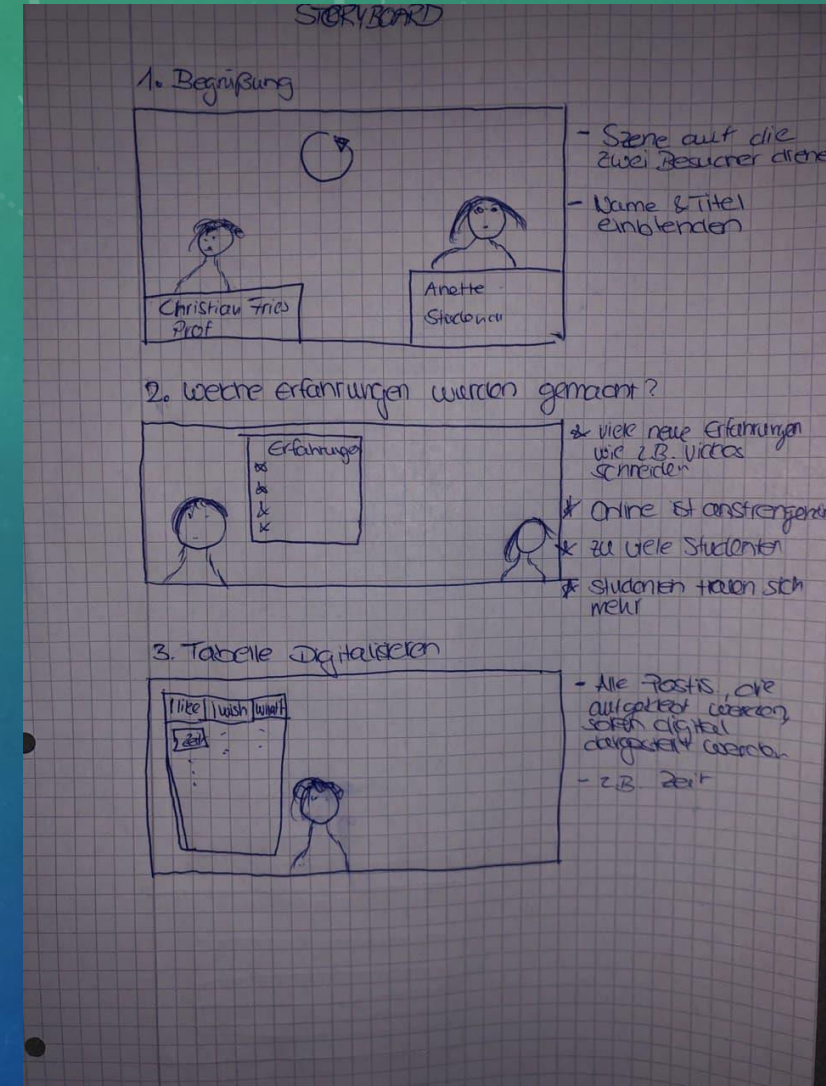


The background is a gradient of green and blue, with a subtle pattern of small white dots. On the left side, there are several circular elements: a large scale with numbers from 140 to 260, and several smaller circles with arrows indicating rotation. The text 'AUFGABE 9' is written in a large, white, sans-serif font on the right side.

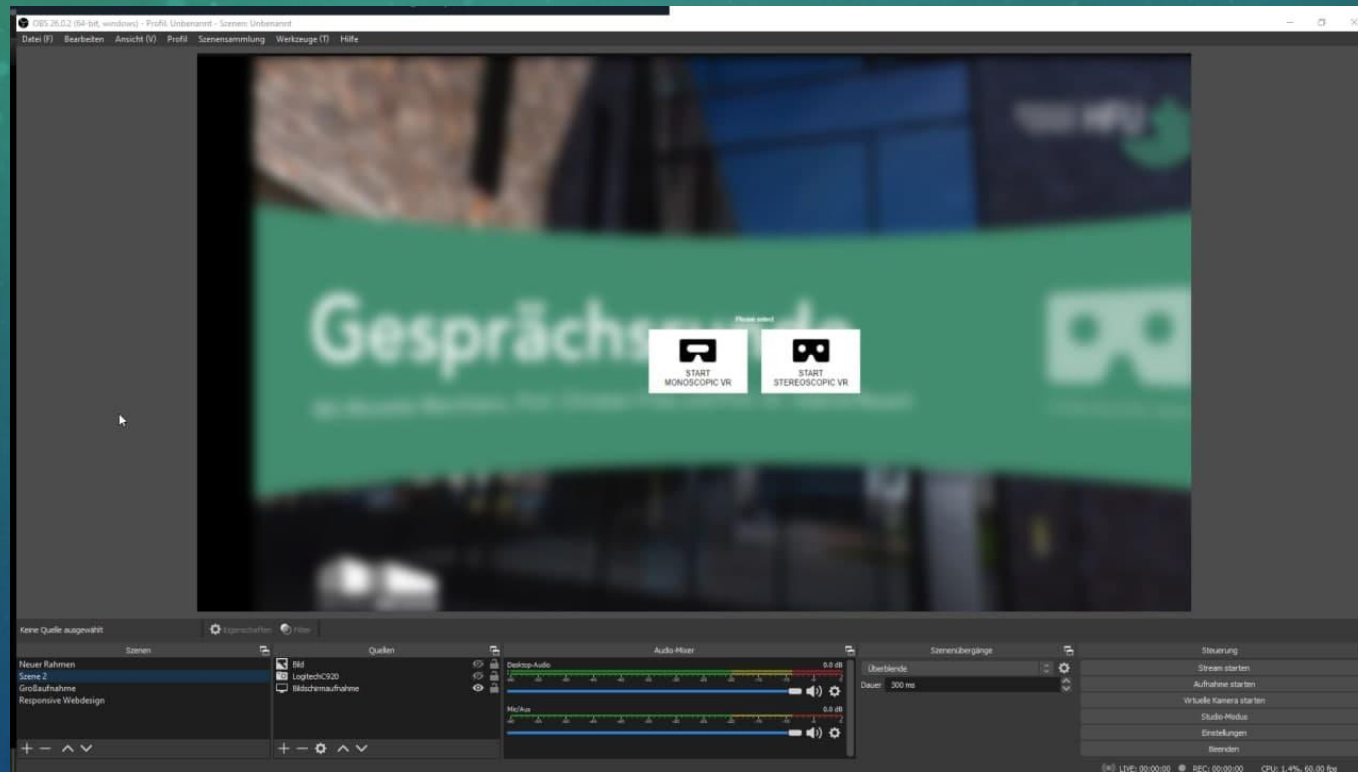
AUFGABE 9

PHYSICAL COMPUTING IOT

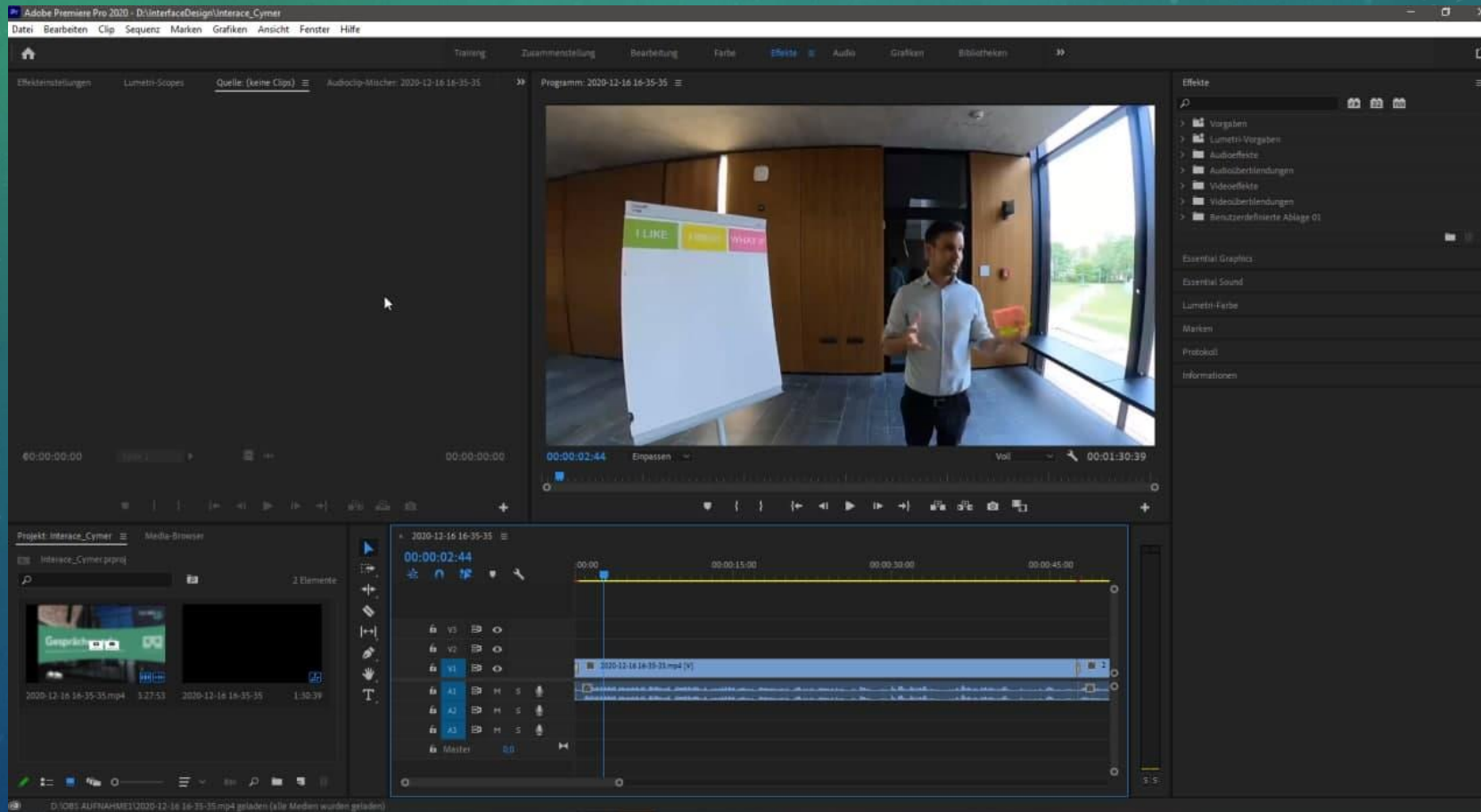
STORYBOARD



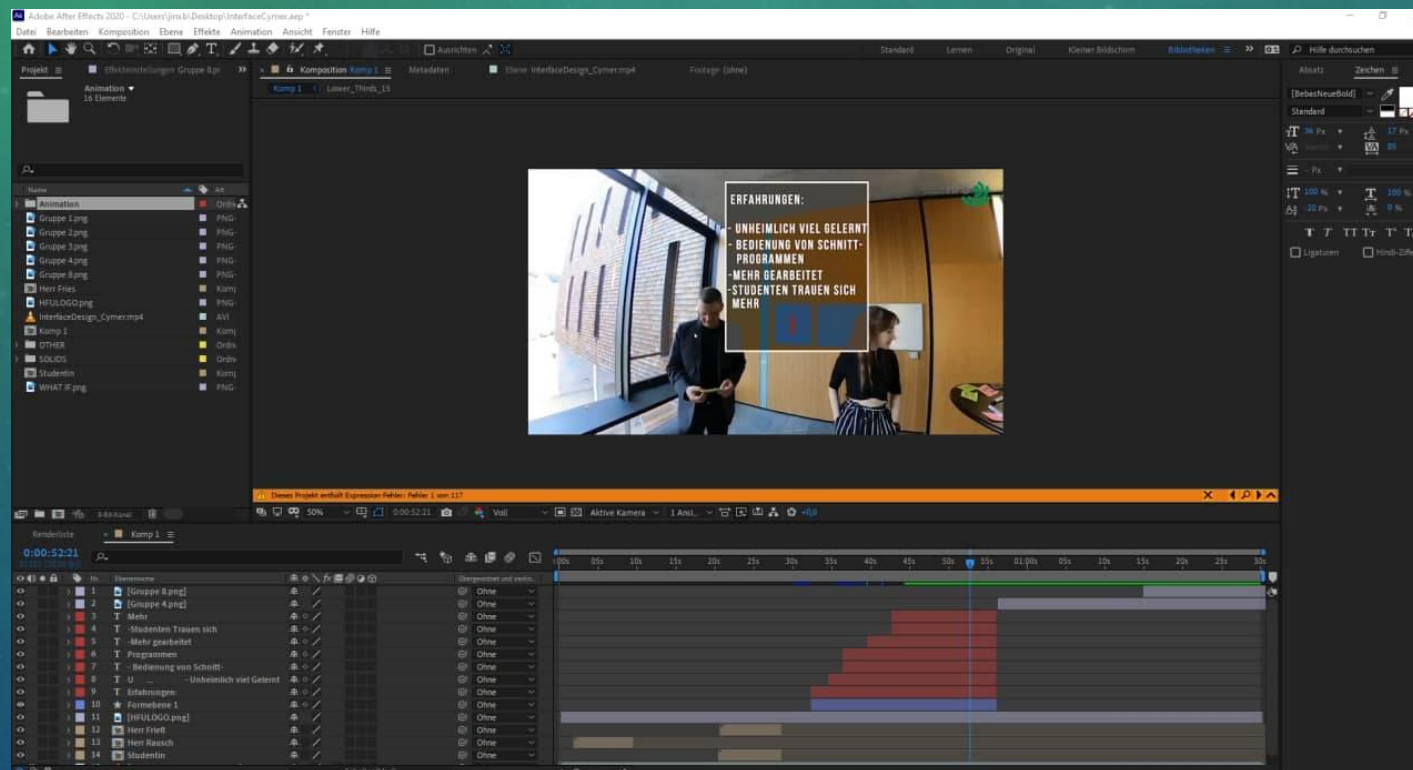
AUFNAHME DES VIDEOS MIT OBS



ZUSAMMENSCHNEIDEN DER INHALTE MIT ADOBE PREMIERE



EDITIEREN DES VIDEOS IN ADOBE AFTER EFFECTS



ZUSAMMENFASSUNG

Organisatorisches

- Bevor ich das Video animiert habe, machte ich mir Gedanken darüber, welche Aspekte im Video digitalisiert dargestellt werden sollten. Dabei fand ich, dass die Gesprächsrunde gut in Szene gebracht werden kann. Gerade die Personenvorstellung und die Aufschriebe am Whiteboard können gut digital dargestellt werden.

Storyboard

- Im Storyboard wird visuell dargestellt, wie die jeweiligen Animationen aussehen sollen. Das Vorstellen der jeweiligen Personen in der Gesprächsrunde soll mit einer kleinen Animation dargestellt werden, welche kurz den Namen und den Titel darstellen soll. Die aufgeklebten Stichpunkte sollen ebenfalls digital dargestellt werden.

Animationen erstellen

- Die Animationen habe ich mit „Adobe After Effects“ erstellt. Dadurch, dass ich schon Vorkenntnisse hatte, musste ich mich zwar wieder einarbeiten, konnte mich jedoch schnell wieder finden. Die animierte Vorstellung der Personen in der Gesprächsrunde habe ich auf Basis eines Templates gemacht. Zusätzlich dazu nutzte ich Adobe XD für die Erstellung der kleinen Grafiken.