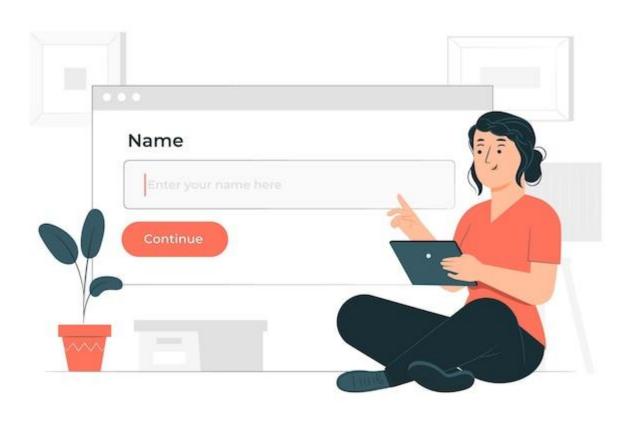
ПЛАТФОРМА ДЛЯ ЦИФРОВЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ ПО ИСТОРИЧЕСКИМ ЭПОХАМ

Иванова Мария Вячеславовна, Березина Елизавета Игоревна



Оглавление



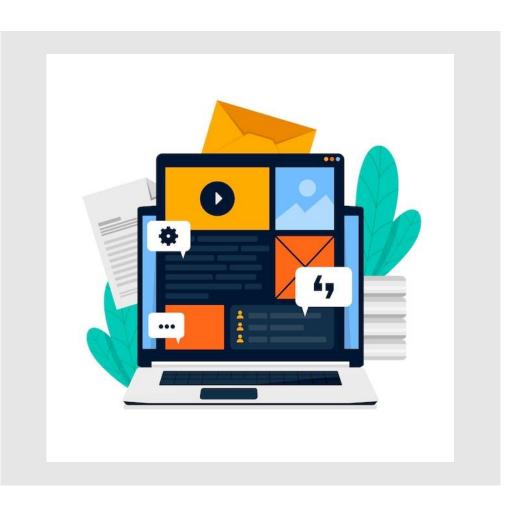
- > Актуальность проекта
- > Обоснование выбора темы
- > Цели и задачи работы
- > Методика выполнения
- ➤ Вывод

Актуальность проекта

Сегодня молодежь демонстрирует растущий интерес к истории, подтвержденный исследованиями [упоминание статьи]. Люди хотят исследовать прошлое глубже, не ограничиваясь учебниками и музеями. Наш проект, предлагающий интерактивную веб-платформу, отвечает на этот запрос. Выбор темы «Цифровое путешествие по историческим эпохам» обусловлен её очевидной актуальностью. Традиционные методы изучения, часто сводящиеся к сухим фактам, не всегда привлекают и вовлекают современную аудиторию. Этот проект сочетает научный подход с возможностями цифровых технологий, предназначен для широкого круга пользователей и обладает уникальной доступностью. Мы уверены, что он внесет значимый вклад в повышение исторической грамотности и популяризацию культурного наследия.



Цель



Разработать удобное и увлекательное вебприложение для изучения истории, которое сделает её доступнее и привлекательнее для широкой аудитории, используя интерактивные элементы и мультимедийный контент.

Задачи работы Q

Анализ целевой аудитории Сбор, структуриро вание информаци и по данной теме

Разработка дизайна, соответствующая UI/UX стандартам, исходя из темы сайта

Провести анализ работоспособности и пользовательская оценка

Верстка страниц, добавление функциональ ной части сайта Получен ие готового продукта

Методика выполнения работы

На первом этапе необходим поиск информации для концептуальной платформы, соответствующий трем критериям: тематическая релевантность (соответствие исторической темы), достоверность (проверка фактов для предотвращения ошибок) и доступность (легкость восприятия без специальных знаний).

Первый этап Сбор информации и анализ требований



Методика выполнения работы

UIиUX





Рисунок 1 — Пример дизайна

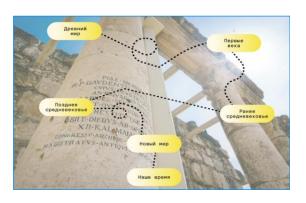


Рисунок 2 - Навигация на сайте

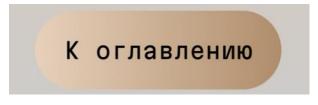


Рисунок 3 - Пример кнопки перехода



Диаграмма 1 – Отображение принципа построения поиска



```
templates

∨ □ main

   → img
     <> about_us.html
     <> begin.html
     <> contacts.html
     <> five_all.html
     <> five_art.html
     <> five_country.html
     <> five_moda.html
     <> five_religion.html
     <> four_all.html
     <> four_art.html
     <> four_country.html
     <> four_moda.html
     <> four_religion.html
     <> index.html
     <> map.html
     <> one_all.html
     <> one_country.html
     <> one_culture.html
```

Рисунок 1 — Расположение файлов Fronted

```
</head>
<br/>cbody>

div style="width: 180%; height: 180%; position: relative; background: linear-gradient(180deg, rgba(255, 134, 5, 0.25) 0%, rgba(153, 153, 153, 0.30) 180%)">

div style="width: 220px; height: 70.10px; padding: 18px; left: 72px; top: 908px; position: absolute; background: linear-gradient(270deg, #808E6C 0%, #E702BC 180%); both in the style="width: 220px; height: 70.10px; padding: 18px; left: 449px; top: 908px; position: absolute; background: linear-gradient(270deg, #808E6C 0%, #E702BC 180%); both in the style="width: 220px; height: 70.10px; padding: 18px; left: 449px; top: 908px; position: absolute; background: linear-gradient(270deg, #808E6C 0%, #E702BC 180%); both in the style="width: 220px; height: 70.10px; padding: 18px; left: 449px; top: 908px; position: absolute; background: linear-gradient(270deg, #808E6C 0%, #E702BC 180%); both in the style="width: 608px; height: 1804px; left: 941px; top: 0px; position: absolute; border-radius: 152px" src="img/4_moda.png" />

div style="width: 608px; height: 68px; left: -67px; top: 27px; position: absolute; text-align: center; color: black; font-size: 24px; font-family: Martian Mono; fon div style="width: 608px; height: 335px; left: 117px; top: 260px; position: absolute; text-align: center; color: black; font-size: 24px; font-family: Martian Mono; fon div style="width: 608px; height: 335px; left: 117px; top: 260px; position: absolute; text-align: center; color: black; font-size: 24px; font-family: Martian Mono; fon div style="width: 608px; height: 335px; left: 117px; top: 260px; position: absolute; text-align: center; color: black; font-size: 24px; font-family: Martian Mono; fon div style="width: 608px; height: 335px; left: 117px; top: 260px; position: absolute; text-align: center; color: black; font-size: 24px; font-family: Martian Mono; fon div style="width: 608px; height: 335px; left: 117px; top: 260px; position: absolute; text-align: center; color: black; font-size: 24px; font-family: Martian Mono; fon div style="width: 608px; height: 44px; t
```

Рисунок 2 – Пример кода

```
from django.shortcuts import render

def index(request): 1usage
    return render(request, template_name: 'main/index.html')

def begin(request): 1usage
    return render(request, template_name: 'main/begin.html')

def map(request): 1usage
    return render(request, template_name: 'main/map.html')

def one_all(request): 1usage
    return render(request, template_name: 'main/one_all.html')

def one_moda(request): 1usage
    return render(request, template_name: 'main/one_all.html')
```

Рисунок 4 – Пример функций выведения страниц

```
<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">
<link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin>
<link href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Martian+Mono:wght@100..800&display=swap" rel="stylesheet">
```

Рисунок 3 – Подключение шрифта

```
from django.urls import path, include
from . import views
urlpatterns = [
    path('', views.index),
    path('begin', views.begin),

    path('map', views.map),
    path('one_all', views.one_all),
    path('one_moda', views.one_moda),
    path('one_country', views.one_country),
    path('one_culture', views.one_culture),
    path('two_all', views.two_all),
    path('two_religion', views.two_religion),
```

Рисунок 5 – Пример написания пути

/* Header стили */ .header { display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; padding: 30px 20px; background-color: rgba(0, 0, 0, 0.5); color: white; position: sticky; top: 0; z-index: 1000;

Рисунок 3 — Стили header

```
/* Логотип */
.logo {
   weight: 80px;
   margin:auto;
   heigth: 80px;
```

Разработка кода </>



```
<a href="one_all.html" class="btn" >Древний мир </a>
```

Рисунок 1 – Создание перехода

```
.btn {
color: #000;
text-align: center;
font-family: "Martian Mono";
font-size: 20px;
font-style: normal;
font-weight: 400;
line-height: normal;
text-decoration: none;
```

Рисунок 2 – Код button

```
/* Навигация */
.nav .button {
   background-color: rgba(0, 0, 0, 0.5);
   color: white;
   text-decoration: none;
   padding: 10px 15px;
   border-radius: 5px;
   font-size: 16px;
   transition: background-color 0.3s;
```

Рисунок 5 – Параметры кнопки навигации

Рисунок 4 – Параметры логотипа.

Результаты

функциональное тестирование, на выявление ошибок работы программы

Номе р теста	Назначение теста	Значения исходных данных	Ожидаемый результат	Реакция программы	Вывод
1	Проверка корректности работы кнопки «Древний мир»	Нажатие на кнопку «Древний мир»	Ожидается открытие страницы «Дре вний мир»	Открытие страницы «Древний мир»	Программ а работает корректно
2	Проверка корректности работы кнопки «Первые века»	Нажатие на кнопку «Первы е века»	Ожидается открытие страницы «Первые века»	Открытие страницы «Первые века»	Программ а работает корректно
3	Проверка корректности работы кнопки «Раннее средневековье»	Нажатие на кнопку «Раннее средневековье»	Ожидается открытие страницы «Раннее средневековье»	Открытие страницы «Раннее средневековье»	Программ а работает корректно

Оценочное тестирование

№ пользователя	Удобство пользования	Удобство эксплуатации	
1	8	7	
2	9	6	
3	7	9	
4	8	9	
5	9	8	
Средняя оценка:	8,2	7,8	

ВЫВОД

Разработано веб-приложение для доступа к изучению истории, с акцентом на простоту, мотивацию и популяризацию. Профессиональные инструменты разработки помогли успешно реализовать проект и освоить принципы работы Frontend, UI/UX специалистов. Приложение имеет неограниченные возможности для дальнейшего развития.



Список используемой литературы



- 1) RusDeutsch https://rusdeutsch.ru/Nachrichten/14298 (Дата обращения 17.12.2024)
- 2) Силин, П. А. "Проектирование и разработка вебприложений." М.: Издательство, 2020.
- 3) Баранов, С. В. "Основы работы с Django." М.: Издательство, 2021.
- 4) Степанов, И. А. "Методы тестирования программного обеспечения." М.: Издательство, 2017.
- 5) Шабанов, Д. Ю. "Дизайн пользовательского интерфейса." М.: Издательство, 2020.
- 6) Постнаука https://postnauka.org/themes/istoriya (Дата обращения 17.12.2024)
- 7) Google Fonts https://fonts.google.com/ (Дата обращения 17.12.2024)

