中国大学生计算机设计大赛

作品设计与参赛信息概要表(2019版)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品编号 |  | | 作品名称 | |  | | | | |
| 作品大类 |  | | | | 作品小类 | |  | | |
| 作品简介(100字以内)： | | | | | | | | | |
| 作品类型 | □内容创新 □创意创新 □商业模式创新 □用户细分创新 □技术创新  □应用场景创新 □技术优化 ■其他创新： | | | | | | | | |
| 创新描述（100字以内）： | | | | | | | | | |
| 特别说明（100字以内，希望评审专家了解的其他重要信息）： | | | | | | | | | |
| 作者及其分工比例(项目名称可调整填写工作量百分比) | | | | | | | | | |
| 项目 | 文杰 | | | 周文志 | | 杨昊凡 | | 姓名4 | 姓名5 |
| 组织协调 |  | | |  | |  | |  |  |
| 作品创意 |  | | |  | |  | |  |  |
| 竞品分析 |  | | |  | |  | |  |  |
| 方案设计 |  | | |  | |  | |  |  |
| 技术实现 |  | | |  | |  | |  |  |
| 文献阅读 |  | | |  | |  | |  |  |
| 产品测试 |  | | |  | |  | |  |  |
| 指导教师作用： | | □宣讲通知 □后勤支持 □技术支持 □组织协调 □创意支持  ■其他： ■其他： | | | | | | | |

**续前表：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 制作平台 | | □Windows □Linux □macos ■其他： | | |
| 运行平台 | | □Windows □Linux □macos □iOS □Android ■其他： | | |
| 制作工具 | | 主要媒体制作软件或开发平台 | | |
| 参考作品(前3项) | | 1、  2、  3、 | | |
| 提交内容 | | □素材压缩包 □演示视频 □演示PPT □工程文件 □成品文件  ■其他：■ ■其他： | | | |
| 提交文件(可增加或减少行数)  (根据作品类型调整，包括素材文件、设计报告、程序文档、测试报告、安装配置说明、用户手册等)  **下述文件下载测试状态**：□全部下载测试 □部分下载测试 □未下载测试 | | | | | |
| 序号 | 文件名 | | 功能描述 | 版权状态 | |
|  |  | |  | □自制 □获得授权  □开源 □未知版权 | |
|  |  | |  | □自制 □授权  □开源 □未知版权 | |
|  |  | |  | □自制 □授权  □开源 □未知版权 | |
|  |  | |  | □自制 □授权  □开源 □未知版权 | |
|  |  | |  | □自制 □授权  □开源 □未知版权 | |
|  |  | |  | □自制 □授权  □开源 □未知版权 | |
|  |  | |  | □自制 □授权  □开源 □未知版权 | |
|  |  | |  | □自制 □授权  □开源 □未知版权 | |
| **特别申明：**  本表所列内容是正式参赛内容组成部分，务必真实填写。如不属实，将导致奖项等级降低甚至终止本作品参加比赛。 | | | | | |

填写说明：

1. 所有□可根据需要变化为■（软键盘输入）；
2. “作者及其分工比例”以及“提交文件”可根据需要增加或减少项目或行数；
3. “作者及其分工比例”中的“姓名1”等，修改为作者具体姓名；
4. “提交文件”建议按类别填写，尤其资源素材，建议分类压缩后填写，如：自制素材包、授权素材包、网络素材包等；
5. “资源来源”是包括开源软件、开源算法、图像图形音频视频等来源；
6. 请将**本表以PDF格式**上传到大赛指定的位置；