

计算机学院 深度学习实验报告

生成对抗网络

姓名:杨馨仪

学号:2011440

专业:计算机科学与技术

目录

1	实验要求	2
2	GAN 网络及训练	2
3	自定义一组随机数,生成 8 张图	3
4	调整 5 个随机数,总结图像生成的变化	3
5	解释不同随机数调整对生成结果的影响	5

1 实验要求

- 掌握 GAN 原理
- 学会使用 PyTorch 搭建 GAN 网络来训练 FashionMNIST 数据集

2 GAN 网络及训练

使用 print(G) 查看得到生成器网络结构如下:

```
Generator(
   (fc1): Linear(in_features=100, out_features=128, bias=True)
   (nonlin1): LeakyReLU(negative_slope=0.2)
   (fc2): Linear(in_features=128, out_features=784, bias=True)
)
```

图 2.1: 生成器网络结构

生成器首先通过一个全连接层,输入维度为 100,对应生成图片的张量大小,输出维度为 128,然 后再经过 LeakyReLU 激活函数,最后经过第二个全连接层,输入维度为 128,输出维度为 784,对应 着生成 28×28 的图像。

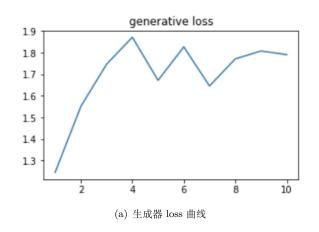
使用 print(D) 查看得到判别器网络结构如下:

```
Discriminator(
   (fc1): Linear(in_features=784, out_features=128, bias=True)
   (nonlin1): LeakyReLU(negative_slope=0.2)
   (fc2): Linear(in_features=128, out_features=1, bias=True)
)
```

图 2.2: 判别器网络结构

判别器首先通过一个全连接层,输入维度为 784, 对应着 28×28 的图像,输出维度为 128, 然后 然后再经过 LeakyReLU 激活函数,最后经过第二个全连接层,输入维度为 128, 输出维度为 1。

在 FashionMNIST 上进行训练,使用 Adam 优化器,训练 10 个 epoch,得到如下 loss 曲线。



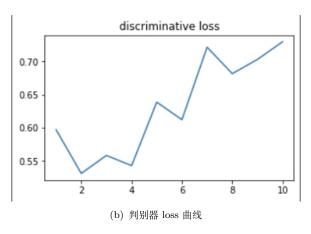


图 2.3: GAN 网络的 loss 曲线

3 自定义一组随机数, 生成 8 张图

通过以下代码, 自定义了一组随机数, 生成 8 张图:

自定义一组随机数,生成8张图

```
noise = torch.randn(8, 100, device=device)
x_0 = G(noise)
```

 $\frac{1}{3}$ show_imgs(x0)

生成的图片如下:

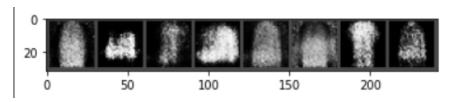


图 3.4: 自定义一组随机数生成的 8 张图

4 调整 5 个随机数,总结图像生成的变化

在这一部分,针对自定义的 100 个随机数,自由挑选了 5 个随机数,查看调整每个随机数时,生成图像的变化(每个随机数调整 3 次,共生成 15×8 张图),并总结了调整每个随机数时,生成图像发生的变化。具体如下:首先选择了 5 个随机数(10,30,50,70,90),然后调整方式为 +10,置为 0,-10,然后生成对应的图片,第一行为 +10 的结果,第二行为置 0 的结果,第三行为-10 的结果。

• 调整第 10 维的结果

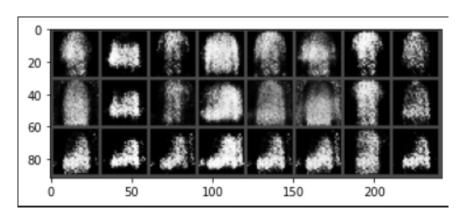


图 4.5: 调整随机数 10 生成的图片

可以观察到,当增加第 10 维时,其生成的图像与置为 0 时差异不大,但是减小第 10 维时,生成的图像明显更倾向于鞋子。

• 调整第 30 维的结果

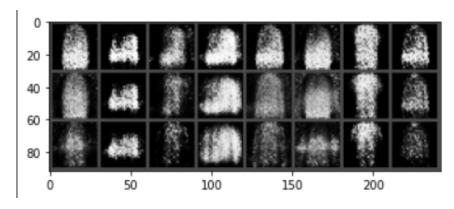


图 4.6: 调整随机数 30 生成的图片

可以观察到,当增加第 30 维时,图片与置 0 相比亮度更高,清晰度更高,但生成的类别相似;当减小第 30 维时,生成的图像更加暗淡模糊,生成的类别仍然相似。

• 调整第50维的结果

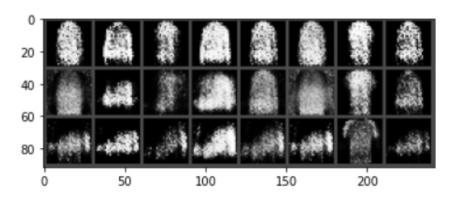


图 4.7: 调整随机数 50 生成的图片

可以观察到,当增加第 50 维时,图片与置 0 相比亮度更高,清晰度更高,生成的类别更倾向于衣服;当减小第 50 维时,生成的图像更加暗淡模糊,生成的类别更倾向于鞋子。

• 调整第70维的结果

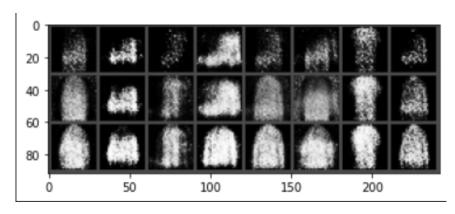


图 4.8: 调整随机数 70 生成的图片

可以观察到,当增加第70维时,图片与置0相比更加暗淡模糊,生成的类别更倾向于鞋子;当减小第70维时,生成的图像亮度更高,清晰度更高,生成的类别更倾向于衣服。

• 调整第 90 维的结果

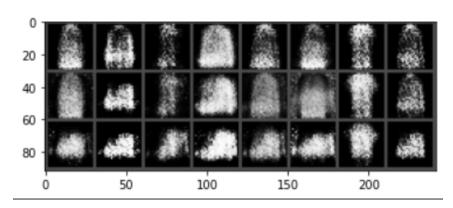


图 4.9: 调整随机数 90 生成的图片

可以观察到, 当增加第 90 维时, 图片与置 0 相比生成的类别更倾向于衣服; 当减小第 90 维时, 生成的图像类别更倾向于鞋子。

5 解释不同随机数调整对生成结果的影响

随机数向量的每一维都是可以看做是用来决定生成什么类别的特征。某些维度可能会更加具有区分性,并与某些类别的生成更加相关。判别器的作用其实就是找到可以去表示类别信息的特征向量,而生成器则要根据特征向量的类别信息,去生成相应类别的图片。

比如对于第 10 维, 第 50 维, 第 70 维, 和第 90 维, 调整它们主要都会影响生成衣服还是鞋子, 这说明这些维度主要与衣服与鞋子生成相关, 并且相关性较高, 影响比较明显, 不过减小和增大的影响方向有所区别, 说明可能是正相关或者负相关。而对于第 30 维, 这一维度判别信息不够明显, 相关性较低, 调整其对于生成类别影响不大。