

A gyakorlat címe	Ki vagyok én?
A gyakorlat típusa	dramatikus
Javasolt korcsoport	12-13 éves, 14-16 éves, 17-20 éves
Időigény	30 percnél több
Helyigény	tanteremben megvalósítható
Eszközigény	Annai kép, amennyi játékos van. A képeken mindenféle nemzetiségű, korú, bőrszínű, köztük fogyatékkal élő gyerek, fiatal, felnőtt, idős ember legyen
A gyakorlat részletes leírása	<p>A képekből mindenki húz egyet, majd kapnak 5-6 percet arra, hogy kitaláljanak maguknak egy személyiséget: Hogy hívnak? Ki vagy te? Mivel foglalkozol? Hogyan élsz? Stb.</p> <p>A felkészülés után egyesével kiállnak a közösség elé és bemutatkoznak.</p> <p>A többiek kérdezhetnek is, visszakerdezhetnek a hallottakra.</p> <p>A pedagógus a nevelési célnak megfelelően irányítsa a beszélgetéseket!</p> <p>Szabályok:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hívjuk fel a figyelmet a komoly munkára, azaz ne engedjük meg, hogy a gyerekek „kibújjanak” a humor segítségével a helyzetből! • Ne engedjünk teret a diszkriminatív megjegyzéseknek – ha elhangzik ilyen, akkor állítsuk meg a gyakorlatot és feltétlenül beszéljük meg a helyzetet! • Hívjuk fel a figyelmet egymás tiszteletére!
Javasolt reflexiós kérdések, feldolgozási szempontok	<p>Örültél-e a húzott képnek?</p> <p>Ha igen / nem, akkor miért?</p> <p>Könnyű volt-e belehelyezkedni a kapott ember életébe?</p> <p>Mi volt a gyakorlat előtt a véleményed azokról (pl: hontalanok) az emberekről?</p> <p>Most mit gondolsz?</p> <p>Mi okozta a változást? Miért nem változott a véleményed?</p> <p>Mit gondolsz mások bemutatkozásáról?</p> <p>Mindenkit végighallgatva másképpen mutatkoznál-e be most?</p> <p>Ha igen / nem, akkor miért?</p>
Kulcsszavak (címkék)	kommunikáció, elfogadás, tolerancia
Forrás	