

A gyakorlat címe	Csoportrajz
A gyakorlat típusa	együttműködési, energetizáló
Javasolt korcsoport	12-13 éves, 14-16 éves, 17-20 éves
Időigény	30 percnél több
Helyigény	tanteremben megvalósítható
Eszközigény	csomagolópapír, színes ceruzák, zsírkréták, filctollak korlátozott számban (a lényeg, hogy a gyerekeknek meg kelljen osztzkodni az eszközökön)
A gyakorlat részletes leírása	<p>Az osztályból alakuljanak 4-5 fős csoportok. A nagy csomagolópapírt a tanulók körbeülik, és közös rajzot készítenek bármilyen, közös megegyezés során született témában a korlátozott számban rendelkezésre álló eszközökkel.</p> <p>A csoportok adjanak címet is az elkészült rajzoknak. Ezután az egyes csoportok válasszanak egy szóvivőt maguk közül, aki bemutatja a csoport rajzát. (Miért azt rajzolták, amit?)</p> <p>A többiek kérdéseket is tehetnek fel a rajzzal kapcsolatban. Lehet úgy is végezni a gyakorlatot, hogy a rajzot körbeadják, és mindenki csak egy-egy dolgot tesz hozzá, miközben a papír kézzől kézre jár.</p> <p>Az eszközöket úgy is el lehet osztani az egyes csoportok között, hogy a csapatoknak egy-egy szín vagy eszköz megszerzésében kölcsönkéréshez, cseréhez kelljen folyamodni. Ha maguktól nem kezdik ezt el a csoportok, bátoríthatjuk őket ilyen és hasonló felvetésekkel: „Gondoljátok meg, hogyan tudnátok a másik csoportnál lévő eszközökhöz hozzájutni”.</p> <p>Figyelem!</p> <p>Fontos felhívni a figyelmüket, hogy nem a rajzkészség számít, hanem az alkotás öröme.</p>
Javasolt reflexiós kérdések, feldolgozási szempontok	<p>Mi volt a nehézség a gyakorlat elvégzésében?</p> <p>Hogyan sikerült megoldani a konfliktusokat?</p> <p>Hogyan sikerült megosztani a korlátozott eszközökön?</p> <p>Mi lehet a gyakorlat tanulsága?</p>
Kulcsszavak (címkék)	értékkonfliktusok, döntési konfliktusok, együttműködés, közös alkotás
Forrás	Líber Renáta: Az együttműködési készség fejlesztése középiskolákban. Élmény- és drámapedagógiai gyakorlatok gyűjteménye