



# POLYTECH MONTPELLIER IG4

SE Project

Togæther



**Design Report** 

Laura Benaiton : Project manager

STEFANI Maxime: Graphic Design Responsable

Dorian Correia-Mateus

**BOUCHEZ Loris** 

#### **Introduction:**

La phase de design graphique peut se découper en deux parties :

- la phase d'élaboration des maquettes ( ou "Mock-up" )
- la phase de réalisation de l'interface graphique lors de la phase de programmation.

## Phase d'élaboration des maquettes :

La phase d'élaboration des maquettes s'est déroulée lors de la phase de conception.

Chaque membre du groupe devait réaliser la conception de trois use-cases, incluant leurs descriptions fonctionnels, alternatifs et leurs maquettes correspondantes.

Cette phase est importante puisqu'elle influe grandement sur la phase de réalisation de l'interface graphique.

### Phase de réalisation de l'interface graphique :

La phase de réalisation de l'interface graphique fait partie intégrante de la phase de développement. En effet, cette dernière peut se découper en deux phases, la conception de la Business Logique et des accès en Base de Données, et la partie présentation des données via interface.

La réalisation de l'interface graphique était complexe du fait qu'il fallait respecter le plus possible les designs établis par les maquettes sous les contraintes d'utilisation de la librairie JavaFX et d'un éditeur de scènes (SceneBuilder).

#### Déroulement :

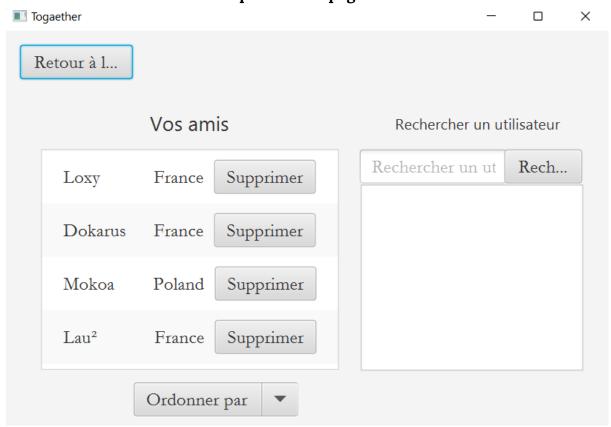
Compte tenu des contraintes précédemment citées mais aussi des contraintes de temps, nous avons dû à mainte reprise affiner la production de nos designs graphiques afin de proposer une meilleure expérience utilisateur.

Ainsi, dû à certaines contraintes d'optimisations, des fonctionnalités se retrouve changés à l'image d'une barre de recherche dynamique, qui par soucis d'optimisation, lance finalement sa recherche seulement à l'aide d'un bouton (afin d'éviter l'appel succinct et inutiles à la base de donnée).

## Comparaison Maquette VS Réalisation :



Maquette de la page Ami



Réalisation finale de la page Ami