

**Міністерство освіти і науки України**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**  
**Факультет електроніки та комп'ютерних технологій**

**Звіт**  
**про виконання лабораторної роботи №4**  
**«Успадкування та поліморфізм»**

**Виконав:**  
**студент групи ФЕП-11с**  
**Качмар Д. Б**

**Викладач:**  
**Кушнір Олексій**  
**Олександрович**

**Мета роботи:** Навчитись використовувати функціонал мови C++ для створення складних гіллястих ієрархій класів.

## Виконання роботи

Посилання на GitHub: <https://github.com/D-Kachm/OOP/tree/main/Lab4>

```
G+ main.cpp > ...
1  #include <iostream>
2  using namespace std;
3
4  class Instrument {
5      string material;
6      int volume;
7      string sound;
8
9  public:
10     int SetMaterial(string m) {
11         material = m;
12         return 1;
13     }
14
15     int SetVolume(int v) {
16         volume = v;
17         return 1;
18     }
19
20     int SetSound(string s) {
21         sound = s;
22         return 1;
23     }
24
25     int Play() {
26         cout << "something is playing..." << endl;
27         return 1;
28     }
29
30 protected:
31     int Describe() {
32         cout << "Material: " << material << ", Volume: " << volume << ", Sound: " << sound << endl;
33         return 1;
34     }
35 };
36
37 class Guitar : public Instrument {
38 public:
39     Guitar() {
40         SetMaterial("wood");
41         SetVolume(70);
42         SetSound("strumming");
43         Describe();
44         Play();
45     }
46
47     int Play() {
48         cout << "Strum-strum!" << endl;
49         return 1;
50     }
51 };
52
53 class Piano : public Instrument {
54 public:
55     Piano() {
56         SetMaterial("wood and metal");
57         SetVolume(80);
58         SetSound("classical chord");
59         Describe();
60         Play();
61     }
62 }
```

```

4 public:
5     Piano() {
6     }
7
8     int Play() {
9         cout << "Plink-plonk!" << endl;
10        return 1;
11    }
12 };
13
14 class ElectricGuitar : public Guitar {
15 protected:
16     string brand;
17
18 public:
19     int SetBrand(string b) {
20         brand = b;
21         return 1;
22     }
23
24     ElectricGuitar(string b) {
25         SetBrand(b);
26         cout << "Guitar brand: " << brand << endl;
27     }
28
29     ElectricGuitar() {}
30 };
31
32 class Player : public ElectricGuitar {
33     string name;
34     string style;
35
36 public:
37     int SetName(string n) {
38         name = n;
39         return 1;
40     }
41
42     int SetStyle(string s) {
43         style = s;
44         return 1;
45     }
46
47     Player(string b, string n, string s) {
48         SetBrand(b);
49         SetName(n);
50         SetStyle(s);
51         cout << name << " plays in " << style << " style on a " << brand << " guitar." << endl;
52     }
53 };
54
55 int main() {
56     Player* rockstar = new Player("Yamaha", "Andrew", "rock");
57 }

```

## Результати

```

● PS D:\University\OOP\Lab4> ./main.exe
Material: wood, Volume: 70, Sound: strumming
Strum-strum!
Andrew plays in rock style on a Yamaha guitar.
○ PS D:\University\OOP\Lab4> 

```

**Висновок:** Я навчився створювати просту ієрархію класів у C++, що демонструє принципи успадкування та поліморфізму. У цьому прикладі я реалізував базовий клас Instrument та кілька похідних класів, таких як Guitar, Piano, ElectricGuitar, і Player, що перевантажують і перевизначають методи для демонстрації різних типів інструментів і їхніх характеристик. Я також використав методи для

налаштування властивостей класів та відображення результатів у консолі. Цей підхід допоміг краще зрозуміти концепції об'єктно-орієнтованого програмування, такі як поліморфізм, успадкування та перевантаження методів.