

CONTEXT EN THEMA

EEN JAAR NA DE OPBOUW VAN DE TOREN VAN BABEL. JE SPEELT ALS EEN LAGE RANKS BURGER IN BABELONIË MAAR WIL GOD ONTMOETEN. DE WACHTERS VAN DE TOREN LATEN JE NIET VANWEGEN JE AFKOMST. EN DUS SLUIP JE NAAR BINNEN VIA EEN GEHEIME DEUR. NU IN DE TOREN WIL JE NAAR BOVEN. JE MAG NIET GESNAPT WORDEN EN MOET DUS LANGS ALLE WACHTERS GLIPPEN.

DE BINNENKANT VAN DETOREN HEEFT EEN WARME SFEER DIE NIET TE COMFORTABEL IS EN NOG STEEDS OP DE ZENUWEN WERKTVOOR EXTRA SPANNING TIJDENS HET SPELEN.

DOELGROEP

DIT SPEL IS BEDOELD VOOR TIENERS TUSSEN DE 16-21 DIE RELATIEF DRUK ZIJN. DE GAME IS GEMAAKT OM IN KORTE SESSIES GESPEELD TE WORDEN. JE SPEELT DIT O.A. TIJDENS JE SCHOOL PAUZE, IN HET OPENBAAR VEERVOER OF OM UIT TE RUSTEN.

JONGERE HEBBEN NIET ALTIJD ZIN OM EEN TE LANGE GAME TE SPELEN OF ACTIEF TE GAAN ZITTEN VOOR EEN LANGERE TIJD

DE "LEUKSTE SPELLEN" ZIJN HAY DAY

- DRAW SOMETHING
- TENTEN EN BOMEN PUZZELS.
- SMULE.
- FRUIT NINJA.
- CUT THE ROPE 2.
- CLASH OF CLANS.
- RUMMIFIED.

HIERUIT KUNNEN WE ZIEN DAT DE SPELLEN DIE HET KORTST DUREN MAAR WEL AFWISSELING HEBBEN DE MEEST GESPEELDE GAMES ZIJN, WIJ DENKEN DAT EEN AVONTUUR TWIST OP DE KORTE GAMES EEN GROOT SUCCESS ZOU KUNNEN ZIJN.

HTTPS://WWW.MOBIEL.NL/NIEUWS/SMARTPHONE-SPELLETJES

PLATFORM

HET PLATFORM WAAROP DE GAME WORD GESPEELD ZOU DE SWITCH EN TELEFOON ZIJN. HET IS VOOR HET MEESTE DEEL EEN "TO GO" GAME VOOR EEN KORTE TIJD

USER SKILLS

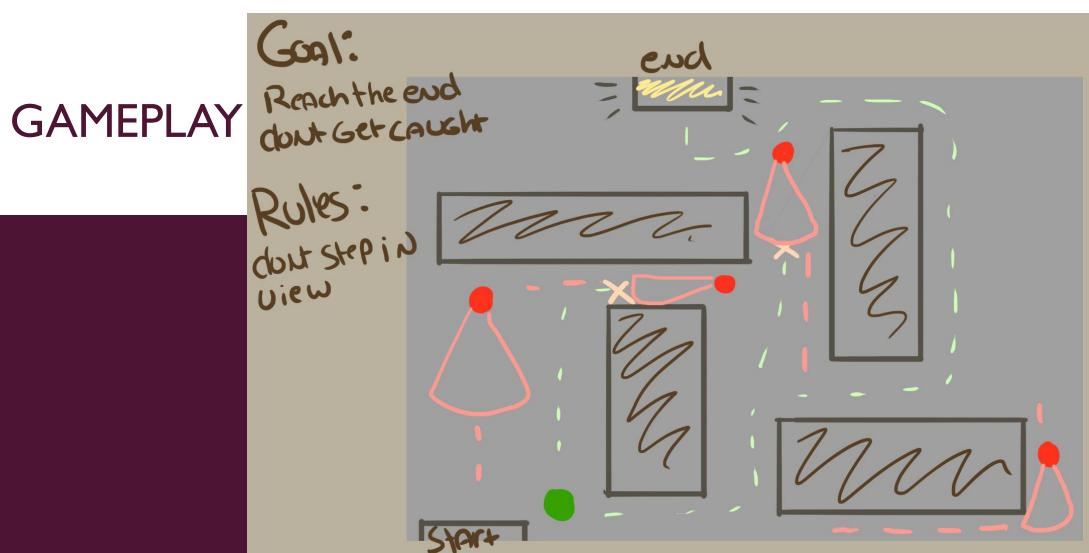
ALS PLAYER MOET JE KUNNEN:

TIJDBESSEF HEBBEN OVER WANNEER ENEMIES OMDRAAIEN

MAP AWARENESS

GEDULDIG ZIJN

SNEL DE BESTE WEG UIT KUNNEN STIPPELEN



CONTROLS

