

**Raus aus der Höhle**

**Vom Glanz des Sonnenlichts**

Verfasser: Melina Lucia Alt  
B1 9  
68159 Mannheim  
e-Mail: [melina\\_lucia.alt@fom-net.com](mailto:melina_lucia.alt@fom-net.com)

Referent: tbd  
Modul: tbd

## **Abstract**

Dieses Dokument dient als Vorlage.

## **Abbildungsverzeichnis**

1	Hier steht der Titel des Bildes . . . . .	3
---	---	---

## **Tabellenverzeichnis**

**Abkürzungsverzeichnis**

Erg. Bd.	Ergänzungsband
GW	Gesammelte Werke
HWPph	Historisches Wörterbuch der Philosophie

## Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Section	2
2.1	Subsection 1 . . . . .	2
2.1.1	Subsubsection 1 . . . . .	2
2.1.2	Subsubsection 2 . . . . .	2
2.2	Subsection 2 . . . . .	2
3	Schluss	3
	Literaturverzeichnis	4

Die Thesis hat einen Umfang von 59 Wörtern.

Grundlage ist der Leitfaden zum wissenschaftlichen Arbeiten in der Wirtschaftspsychologie von Prof. Dr. Gernot Schiefer; Version 2020-09.

## **1 Einleitung**

Hier steht eine Einleitung. (Brooksbank & Fullerton, 2020)

## 2 Section

Beispiel einer Liste:

- irgendwie
- anders

### 2.1 Subsection 1

Nochmals ein wenig Text

#### 2.1.1 Subsubsection 1

Nochmals ein wenig Text,

#### 2.1.2 Subsubsection 2

Nochmals ein wenig Text

### 2.2 Subsection 2

Nochmals ein wenig Text



### 3 Schluss

. Noch mehr Text Das ist ein Verweis auf Abbildung 1. Zuerst wird hier aber ein Abschnitt aus einem Buch zitiert



**Abbildung 1:** Hier steht der Titel und die Beschreibung des Bildes

### **Literaturverzeichnis**

Brooksbank, R. & Fullerton, S. (2020, 17. Januar). Cognitive dissonance revisited: a typology of B2B buyers' post-decision 'cognitive states' and its implications for sales professionals. *Asia Pacific Journal of Marketing and Logistics*, 32(8), 1759–1782. doi:10.1108/APJML-01-2019-0068

### **Ehrenwörtliche Erklärung**

Hiermit versichere ich, dass die vorliegende Arbeit von mir selbstständig und ohne unerlaubte Hilfe angefertigt worden ist, insbesondere, dass ich alle Stellen, die wörtlich oder annähernd wörtlich aus Veröffentlichungen entnommen sind, durch Zitate als solche gekennzeichnet habe. Ich versichere auch, dass die von mir eingereichte schriftliche Version mit der digitalen Version übereinstimmt. Weiterhin erkläre ich, dass die Arbeit in gleicher oder ähnlicher Form noch keiner Prüfungsbehörde/Prüfungs- stelle vorgelegen hat. Ich erkläre mich damit einverstanden / nicht einverstanden, dass die Arbeit der Öffentlichkeit zugänglich gemacht wird. Ich erkläre mich damit einverstanden, dass die Digitalversion dieser Arbeit zwecks Plagiatsprüfung auf die Server externer Anbieter hochgeladen werden darf. Die Plagiatsprüfung stellt keine Zurverfügungstellung für die Öffentlichkeit dar.

---

Ort, Datum

---

Unterschrift