IMPORTANTE: seu programa deverá ter 3 funções (fora a main): uma para ler a matriz, uma para misturar as cores e outra para printar a matriz!

Você está fazendo uma pintura digital e, por isso, está trabalhando com o modelo de cores RGB e utilizando um programa que pode salvar até 6 cores em sua paleta para acesso rápido. Sua maior dificuldade, porém, é encontrar a cor ideal para colorir o seu desenho, o que você decidiu fazer misturando algumas das que já estão na sua paleta! Mas como?

No modelo RGB, cada cor é composta por uma mistrura de certas de quatidades de vermelho (R), verde (G) e azul (B), que podem variar de 0 (mínimo) até 255 (máximo). Sua paleta contém 6 cores RGB e, portanto, possui dimensões 6x3.

E como é feita a mistura das cores? Simples. Serão fornecidos três números: os dois primeiros contendo as posições das duas cores que você pretente misturar e o último a posição resultante da paleta, onde você irá fazer essa mistura. Somente metade da quatidade de cada tonalidade deve ser considerada (utilize divisão de inteiros) e elas devem ser somadas aos valores já existentes na posição resultante, produzindo uma nova cor, tal como nos exemplos de entrada e saída abaixo :D

## Exemplos de Entrada e Saída

#### Entrada:

0 1 2

0 4 0

282

0 0 0

0 0 0

0 0 0

0 0 0

Note que a primeira linha representa, respectivamente, as coordenadas da primeira, segunda e terceira posições.

#### Saída:

$\sim$	
Sta	rt.
Sta	Ιι.

Color(0):	[	0	4	0 ]
Color(1):	[	2	8	2 ]
Color(2):	[	0	0	0 ]
Color(3):	[	0	0	0 ]
Color(4):	[	0	0	0 ]
Color(5):	[	0	0	0 ]

### Result:

Color(0): [	0	4	0	]
Color(1): [	2	8	2	]
Color(2): [	1	6	1	]
Color(3): [	0	0	0	]
Color(4): [	0	0	0	]
Color(5): [	0	0	0	]

Note que a paleta deve ser impressa em seu estado inicial e final no formato

# "Color(%d): [\t%d\t%d\t%d\t]\n"

As duas deve estar separadas por dois "\n" e também deve haver um no final :D

\*Caso o valor de uma cor após a mistura passe de "255", colocar um limite máximo para "255".