

Giác quan thứ sáu có tồn tại - điều này đã xác định được từ lâu và không thể phủ nhận được. Giác quan thứ sáu - đó là trí tưởng tượng. Thế mà phần lớn mọi người trong suốt cuộc đời mình chưa hề sử dụng nó lần nào. Và nếu phải cầu cứu nó thì cũng gần như tình cờ. Chỉ rất ít người vận dụng trí tưởng tượng của mình một cách ý thức và có chủ định. Những người không những biết cách vận dụng sáng tạo khả năng thiên bẩm này mà còn hiểu được trí tưởng tượng làm việc hay ho như thế nào - chúng ta gọi họ là thiên tài.

Khả năng trời cho về óc sáng tạo - đó là sự liên hệ trực tiếp giữa người thường với Trí tuệ siêu nhiên bất tử. Linh tính được xếp vào lĩnh vực tôn giáo, còn việc phát minh ra những cơ sở và nguyên tắc cấu tạo thế giới mới - thuộc về trí tưởng tượng sáng tạo.

----- CHIỀU THỨ TƯ CỦA Ý NGHĨ

Khi những ý nghĩ và quan niệm xuất hiện trong đầu bằng những xung lượng tức thời mà ta vẫn quen gọi là ôlinh cảm, nguồn gốc của chúng thường là:

- 1/ Trí tuệ siêu nhiên;
- 2/ Tiềm thức - nơi hội tụ của những cảm giác và xung lượng được đưa lên não bằng năm giác quan;
- 3/ Khả năng trí tuệ của những người khác;
- 4/ Tiềm thức cộng hưởng của những người khác.

Các nguồn khác làm ý nghĩ nảy sinh và vận động trong nhận thức con người chưa được biết đến.

Nếu hoạt động của bộ óc được nuôi dưỡng bởi một trong số mười nhân tố kích thích kể trên, kết quả là cá nhân sẽ được nâng cao vượt lên hẳn so với những suy nghĩ bình thường, xoàng xĩnh hàng ngày. Điều đó sẽ cho con người bay bổng này một khoảng xa, một tầm rộng để tư duy và ảnh hưởng tích cực nhất đến chất lượng tư duy - điều không thể có được đối với những người ở bên dưới. Đối với những người giải quyết các vấn đề trong hoạt động kinh doanh hoặc trong lĩnh vực khác, nơi anh ta làm việc theo năng khiếu của mình, tình hình cũng tương tự.

Được nâng lên tầm cao suy nghĩ như vậy nhờ một trong những hình thức kích thích nhận thức, con người có thể so sánh trạng thái của mình với chuyến bay bằng tàu lượn, khi đường chân trời được vén lên và tầm nhìn được mở rộng thêm ra. Hơn thế nữa, từ độ cao đó, con người không còn bị trói buộc bởi nhân tố tác động đến nhận thức lúc ban đầu, và hoàn toàn không phụ thuộc vào các vấn đề của cuộc sống hàng ngày. Anh ta ở trong thế giới của những ý nghĩ và bay cao đến mức tất cả những vấn đề cấp thiết hàng ngày chỉ còn giống như đồi núi, thung lũng trôi ở bên dưới.

Trong thời gian ý nghĩ bay lượn, trí tưởng tượng sáng tạo đảm bảo tự do hành động. Trí tưởng tượng sáng tạo dọn đường cho ý nghĩ. Nó tiếp nhận