

Vì sao nghệ thuật nói chuyện lại quan trọng đến vậy? Bởi lẽ nói không giống như viết, viết nhầm còn có cơ hội để sửa lại, nhưng lời nói ra thì giống như bát nước đã đổ đi, không thể rút lại được, nếu lỡ lời làm người khác phật lòng thì việc khắc phục trở nên vô cùng khó khăn. Vì thế, nói năng trở nên vô cùng quan trọng, trước khi nói cần suy nghĩ một chút!



Nếu không phải ở trong trường hợp tán gẫu thông thường, thì tốt nhất bạn nên soạn sẵn “bản nháp” cho những điều mình sắp trình bày, tránh nói những điều không cần thiết, để giảm bớt nguy cơ mắc lỗi trong phát biểu. Còn sau khi phát biểu, chúng ta cũng nên quan sát một chút đến thái độ và phản ứng của người nghe, bởi mình có thể nhận ra mức độ hài lòng với những điều mình nói trên khuôn mặt họ, nó cũng có tác dụng quyết định việc bạn nên nói tiếp hay nên chuyển sang một chủ đề mới.

Trước khi nói, phải chú ý thật trong bao nhiêu thì sau khi nói, càng phải để ý quan sát đến thái độ của người nghe bấy nhiêu. Khi nói chuyện, thần thái ung dung, tự nhiên, nói năng mạch lạc rõ ràng, ánh mắt không rời khỏi người nghe, thể hiện được sự chân thành, thái độ thân mật, đồng thời quan sát phản ứng của đối phương để điều chỉnh nội dung câu chuyện vào thời điểm thích hợp, nhằm giữ cho không khí vui vẻ dễ chịu trong suốt câu chuyện.



Vậy, phản ứng của đối phương sẽ phản ánh được điều gì? Dưới đây là một số phương án trả lời để bạn đọc tham khảo. Sau này, trong khi nói chuyện, bạn có thể thử tập đoán ý trong câu nói của