



**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL  
LITORAL (ESPOL)**

**FACULTAD DE INGENIERÍA EN  
ELECTRICIDAD Y COMPUTACIÓN**

**PROYECTO PARCIAL**

**DESARROLLO DE APLICACIONES WEB  
(CCPG1010)**

**TÉRMINO ACADÉMICO  
2019 - I**

## Contenido

|   |   |
|---|---|
| Objetivos de aprendizaje del curso..... | 3 |
| Objetivo de la actividad.....           | 3 |
| Lineamientos .....                      | 3 |
| Validación de usuarios.....             | 4 |
| Recomendaciones .....                   | 4 |
| Plantilla.....                          | 5 |
| Competidores.....                       | 5 |
| Plazos.....                             | 5 |
| Referencias .....                       | 5 |

## Objetivos de aprendizaje del curso

- Implementar la estructura básica de un documento web para la representación de contenidos.
- Utilizar reglas de hojas de estilo en cascada para la presentación de un documento web.
- Utilizar un *framework* o marco de trabajo basado en el modelo rejilla para la implementación de un documento web adaptable.
- Utilizar un lenguaje de programación del lado del cliente para la manipulación de los elementos de una página web.
- Implementar una solución que realice invocaciones asincrónicas para la prevención de la recarga completa de una página web.

## Objetivo de la actividad

Diseñar e implementar una aplicación web bajo los estándares y consideraciones de diseño revisadas durante el primer parcial mediante el uso de metodologías modernas en el desarrollo de sitios web.

## Lineamientos

El sitio web estará enmarcado por los siguientes lineamientos:

- **Usuarios finales.** Esta sección incluye todas las páginas con acceso a los usuarios finales del sitio web. Las páginas mínimamente requeridas son:
  - **Principal.** Con el contenido más importante del sitio.
  - **¿Qué hacemos?** Describan todos los detalles de su idea de proyecto.
  - **Equipo de desarrollo** Coloquen los detalles de cada uno de los miembros del grupo de desarrollo.
  - **Noticias.** Actualizaciones respecto al contenido del sitio.
  - **Buscador interno.** Página de búsqueda de contenidos.
  - **Navegación guiada.** La página contendrá un mapa guiado con las secciones del sitio<sup>1</sup>.
  - **Contáctanos.** Incluirá un formulario de contacto en el que se incluyan:
    - Datos personales
    - Fecha de nacimiento
    - Selección de un lugar de origen (de una lista de valores)
    - Correo de contacto
    - Detalle (varias líneas de texto)
- **Administración.** Esta sección incluye todas las páginas con acceso a los administradores del sitio web. Las páginas mínimamente requeridas son:
  - **Panel de control.** Contendrá paneles para acceder a los recursos de la aplicación web.
  - **Gestión de procesos.** Aquí deberán mostrar un flujo de un proceso<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> Intro.js <https://introjs.com/>

<sup>2</sup> Steppers <https://mdbootstrap.com/docs/jquery/components/stepper/>

- **Reportes con gráficos.** Aquí pueden utilizar cualquier librería, por ejemplo [D3.js](#), para visualizar alguna información relacionada con las estadísticas, contenido o usuarios del sitio.
- **Programación web en el cliente.** Debe utilizar un web *framework* del lado del cliente. Incluyendo el consumo de servicios web para el intercambio de datos (XML o JSON).
- **Diseño Web Adaptable.** La sección para usuarios finales se visualizará tanto en el navegador de un dispositivo móvil y de escritorio.
- **Geo localización.** Dentro de alguna de las páginas debe incluir un mapa. Considere el API de HTML5 de Geo localización junto con el API de Google Maps<sup>3</sup>.
- **Efectos CSS3.** Utilice algún efecto CSS3 que se adapte al contenido de su sitio web.
- **Menú.** Ambas interfaces deben contener un menú de acceso a todas sus páginas internas.
- **Consistencia.** Todas las páginas de ambas interfaces deben compartir las características del estilo: fuente, tamaño de fuente, color de letras, etc.
- **Organización de archivos.** Cada archivo externo (hojas de estilo, scripts, imágenes, íconos, etcétera) debe ubicarse dentro de una carpeta contenedora.
- **Validación.** Todas las páginas Aprobadas por el validador de la W3C.

## Validación de usuarios

El sitio web debe ser validado por 5 usuarios reales, de acuerdo a los formatos provistos en clase. Además de las evidencias del caso.

## Recomendaciones

Mientras diseñan su sitio web, tomen en cuenta las siguientes consideraciones:

- De preferencia, utiliza el logotipo/isotipo/imagotipo o isologo de la empresa o diseñen uno en alguna de las herramientas en línea: **Canva**, **OnLineLogoMaker**, **Hatchful**, etc. Asegúrense que el fondo sea transparente.
- En [1] [2] [3] [4] podrás encontrar una revisión de sitios que permiten generar los colores para un sitio web de acuerdo al área de la empresa.
- Elige el tipo y tamaño de letra para el sitio web es importante para comunicar el mensaje del contenido. En [5] [6] encontrarás información interesante que te puede ayudar a decir acerca de la fuente para tu sitio web.
- En [7] encontrarás el tono de voz con el que te dirigirás al público objetivo de la empresa mediante el sitio web.
- El proceso de diseño y maquetación conlleva la creación de mockups, entre las herramientas que podrías considerar para esto, tenemos: **Balsamiq**, **OneNote**, **Mockplus**, **Wireframe**, **Moqups**, **Fluid**, **SmartMockups** y otros que puedes encontrar en línea.

---

<sup>3</sup> Maps JavaScript API <https://developers.google.com/maps/documentation/javascript/tutorial>

## Plantilla

Es posible utilizar alguna plantilla gratuita que encuentren; sin embargo, deben identificar cuál es la plantilla que utilizaron. Aquí algunos sitios donde pueden obtener plantilla gratuitas<sup>456</sup> y adaptables.

## Competidores

Identifica las características generales de los sitios web competidores de tu cliente: manejo de colores, disposición de contenidos, recursos, etc.

## Plazos

Realiza un plan de plazos semanales para revisiones que tendremos de cada viernes; además, considera la fecha de entrega del proyecto.

## Referencias

[1] *14 generadores de paletas de color online para diseño web*. (2017). *Blog Marketing Online: Noticias E commerce, SEO y Social Media*. Retrieved 27 September 2018, from <https://es.shopify.com/blog/62615749-14-generadores-de-paletas-de-color-online-para-diseno-web>

[2] *Inspiración: 20 Paletas de colores para tu web*. (2016). *LanceTalent*. Retrieved 27 September 2018, from <https://www.lancetalent.com/blog/paletas-de-colores-para-tu-web/>

[3] Camuñas, M. (2018). *Paletas de colores para diseño web: 15 herramientas donde crearlas*. *Max Camuñas*. Retrieved 27 September 2018, from <https://www.maxcf.es/paletas-de-colores-para-diseno-web/>

[4] García, A. (2015). *Cómo elegir y utilizar los colores en tu página web*. *arturogarcia*. Retrieved 27 September 2018, from <https://www.arturogarcia.com/como-elegir-colores-web/>

[5] *Qué tipografía elegir y qué mensaje transmiten*. (2014). *Jimdo*. Retrieved 27 September 2018, from <https://es.jimdo.com/2014/12/12/elige-la-tipograf%C3%ADa-adecuada-para-transmitir-el-mensaje-correcto-en-tu-p%C3%A1gina-web/>

[6] *Las 40 mejores Google Fonts para mejorar el diseño de tu página web*. (2017). *Aula CM*. Retrieved 27 September 2018, from <https://aulacm.com/google-fonts-diseno-pagina-web/>

---

<sup>4</sup> Startbootstrap. <https://startbootstrap.com/themes/>

<sup>5</sup> Uicookies. <https://uicookies.com/mobile-app-templates/>

<sup>6</sup> Colorlib. <https://colorlib.com/wp/free-mobile-friendly-website-templates/>

[7] *Cómo crear una guía de estilo para diseñar tu Sitio Web*. (2018). *Doppler Relay Blog*. Retrieved 27 September 2018, from <https://blog.fromdoppler.com/como-crear-tu-sitio-web/>