



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL (ESPOL)

FACULTAD DE INGENIERÍA EN ELECTRICIDAD Y COMPUTACIÓN

PROYECTO PARCIAL

DESARROLLO DE APLICACIONES WEB (CCPG1010)

TÉRMINO ACADÉMICO 2019 - I

Contenido

Objetivos de aprendizaje del curso	3
Objetivo de la actividad	3
Lineamientos	3
Validación de usuarios	4
Recomendaciones	4
Plantilla	5
Competidores	5
Plazos	5
Referencias	5

Objetivos de aprendizaje del curso

- Implementar la estructura básica de un documento web para la representación de contenidos.
- Utilizar reglas de hojas de estilo en cascada para la presentación de un documento web.
- Utilizar un *framework* o marco de trabajo basado en el modelo rejilla para la implementación de un documento web adaptable.
- Utilizar un lenguaje de programación del lado del cliente para la manipulación de los elementos de una página web.
- Implementar una solución que realice invocaciones asincrónicas para la prevención de la recarga completa de una página web.

Objetivo de la actividad

Diseñar e implementar una aplicación web bajo los estándares y consideraciones de diseño revisadas durante el primer parcial mediante el uso de metodologías modernas en el desarrollo de sitios web.

Lineamientos

El sitio web estará enmarcado por los siguientes lineamientos:

- **Usuarios finales.** Esta sección incluye todas las páginas con acceso a los usuarios finales del sitio web. web. Las páginas mínimamente requeridas son:
 - o **Principal.** Con el contenido más importante del sitio.
 - o ¿Qué hacemos? Describan todos los detalles de su idea de proyecto.
 - **Equipo de desarrollo** Coloquen los detalles de cada uno de los miembros del grupo de desarrollo.
 - o Noticias. Actualizaciones respecto al contenido del sitio.
 - Buscador interno. Página de búsqueda de contenidos.
 - Navegación guiada. La página contendrá un mapa guiado con las secciones del sitio¹.
 - O Contáctanos. Incluirá un formulario de contacto en el que se incluyan:
 - Datos personales
 - Fecha de nacimiento
 - Selección de un lugar de origen (de una lista de valores)
 - Correo de contacto
 - Detalle (varias líneas de texto)
- Administración. Esta sección incluye todas las páginas con acceso a los administradores del sitio web. web. Las páginas mínimamente requeridas son:
 - Panel de control. Contendrá paneles para acceder a los recursos de la aplicación web.
 - o **Gestión de procesos.** Aquí deberán mostrar un flujo de un proceso².

-

¹ Intro.js https://introjs.com/

² Steppers https://mdbootstrap.com/docs/jquery/components/stepper/

- Reportes con gráficos. Aquí pueden utilizar cualquier librería, por ejemplo D3.js, para visualizar alguna información relacionada con las estadísticas, contenido o usuarios del sitio.
- **Programación web en el cliente.** Debe utilizar un web *framework* del lado del cliente. Incluyendo el consumo de servicios web para el intercambio de datos (XML o JSON).
- **Diseño Web Adaptable.** La sección para usuarios finales se visualizará tanto en el navegador de un dispositivo móvil y de escritorio.
- **Geo localización.** Dentro de alguna de las páginas debe incluir un mapa. Considere el API de HTML5 de Geo localización junto con el API de Google Maps³.
- **Efectos CSS3.** Utilice algún efecto CSS3 que se adapte al contenido de su sitio web.
- **Menú.** Ambas interfaces deben contener un menú de acceso a todas sus páginas internas.
- **Consistencia.** Todas las páginas de ambas interfaces deben compartir las características del estilo: fuente, tamaño de fuente, color de letras, etc.
- **Organización de archivos.** Cada archivo externo (hojas de estilo, scripts, imágenes, íconos, etcétera) debe ubicarse dentro de una carpeta contenedora.
- Validación. Todas las páginas Aprobadas por el validador de la W3C.

Validación de usuarios

El sitio web debe ser validado por 5 usuarios reales, de acuerdo a los formatos provistos en clase. Además de las evidencias del caso.

Recomendaciones

Mientras diseñan su sitio web, tomen en cuenta las siguientes consideraciones:

- De preferencia, utiliza el logotipo/isotipo/imagotipo o isologo de la empresa o diseñen uno en alguna de las herramientas en línea: <u>Canva</u>, <u>OnLineLogoMaker</u>, <u>Hatchful</u>, etc. Asegúrense que el fondo sea transparente.
- En [1] [2] [3] [4] podrás encontrar una revisión de sitios que permiten generar los colores para un sitio web de acuerdo al área de la empresa.
- Elige el tipo y tamaño de letra para el sitio web es importante para comunicar el mensaje del contenido. En [5] [6] encontrarás información interesante que te puede ayudar a decir acerca de la fuente para tu sitio web.
- En [7] encontrarás el tono de voz con el que te dirigirás al público objetivo de la empresa mediante el sitio web.
- El proceso de diseño y maquetación conlleva la creación de mockups, entre las herramientas que podrías considerar para esto, tenemos: <u>Balsamiq</u>, <u>OneNote</u>, <u>Mockplus</u>, <u>Wireframe</u>, <u>Moqups</u>, <u>Fluid</u>, <u>SmartMockups</u> y otros que puedes encontrar en línea.

³ Maps JavaScript API https://developers.google.com/maps/documentation/javascript/tutorial

Plantilla

Es posible utilizar alguna plantilla gratuita que encuentren; sin embargo, deben identificar cuál es la plantilla que utilizaron y debe ser evidente el trabajo de la plantilla original respecto al sitio web (cambiar fuentes, tamaño de fuentes, colores, imágenes, logos, etc). No se acepta la presentación de plantillas sin cambios. Aquí algunos sitios donde pueden obtener plantilla gratuitas⁴⁵⁶. Asegúrense que la plantilla se adaptable (desktop y móvil).

Competidores

Identifica las características generales de los sitios web competidores de tu cliente: manejo de colores, disposición de contenidos, recursos, etc.

Plazos

Realiza un plan de plazos semanales para revisiones que tendremos de cada viernes; además, considera la fecha de entrega del proyecto.

Referencias

[1] 14 generadores de paletas de color online para diseño web. (2017). Blog Marketing Online: Noticias E commerce, SEO y Social Media. Retrieved 27 September 2018, from https://es.shopify.com/blog/62615749-14-generadores-de-paletas-de-color-online-para-diseno-web

[2] *Inspiración: 20 Paletas de colores para tu web.* (2016). *LanceTalent*. Retrieved 27 September 2018, from https://www.lancetalent.com/blog/paletas-de-colores-para-tu-web/

[3] Camuñas, M. (2018). **Paletas de colores para diseño web: 15 herramientas donde crearlas. Max Camuñas. Retrieved 27 September 2018, from https://www.maxcf.es/paletas-de-colores-para-diseno-web/

[4] García, A. (2015). Cómo elegir y utilizar los colores en tu página web. arturogarcia. Retrieved 27 September 2018, from https://www.arturogarcia.com/como-elegir-colores-web/

[5] Qué tipografía elegir y qué mensaje transmiten. (2014). Jimdo. Retrieved 27 September 2018, from https://es.jimdo.com/2014/12/12/elige-la-tipograf%C3%ADa-adecuada-para-transmitir-el-mensaje-correcto-en-tu-p%C3%A1gina-web/

⁴ Startboostrap. https://startbootstrap.com/themes/

⁵ Uicookies. https://uicookies.com/mobile-app-templates/

⁶ Colorlib. <u>https://colorlib.com/wp/free-mobile-friendly-website-templates/</u>

[6] Las 40 mejores Google Fonts para mejorar el diseño de tu página web. (2017). Aula CM. Retrieved 27 September 2018, from https://aulacm.com/google-fonts-diseno-pagina-web/

[7] Cómo crear una guía de estilo para diseñar tu Sitio Web. (2018). Doppler Relay Blog. Retrieved 27 September 2018, from https://blog.fromdoppler.com/como-crear-tu-sitio-web/