

Dream Hi

배우 오디션 플랫폼

SSAFY 8기 A702
아프리카 코끼리

배창민
이다운
황준현
정지은
이여민
정효상





목차

1. 프로젝트 소개
2. 기능 소개
3. 프로젝트 회고



프로젝트 소개

1.1 기획 의도

1.2 대상 사용자

1.3 인터뷰

1.4 기대 효과

1. 기획 의도

배우 캐스팅의 불편함

20년 전 배우가 와도 적응할 정도...

제작사

프로필 정리
개인 연락처 게시
오디션 스케줄링
결과 통보

배우

여러 공고 확인
개인 연락처 게시
오디션 시간/장소
결과 확인

2. 대상 사용자

배우 캐스팅의 불편함

역시 인맥이 최고인 세상...



제작사

졸업 작품 찍어야 하는데
배우를 어디서 구하지.
친구 말고 새로운 배우
찾기가 왜이리 어려울까?



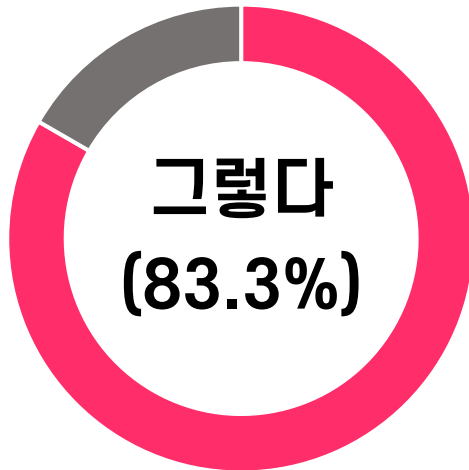
배우

알바몬같은 오디션 지원
플랫폼이 왜 없을까?
좋은 작품을 어떻게
만날 수 있을까?

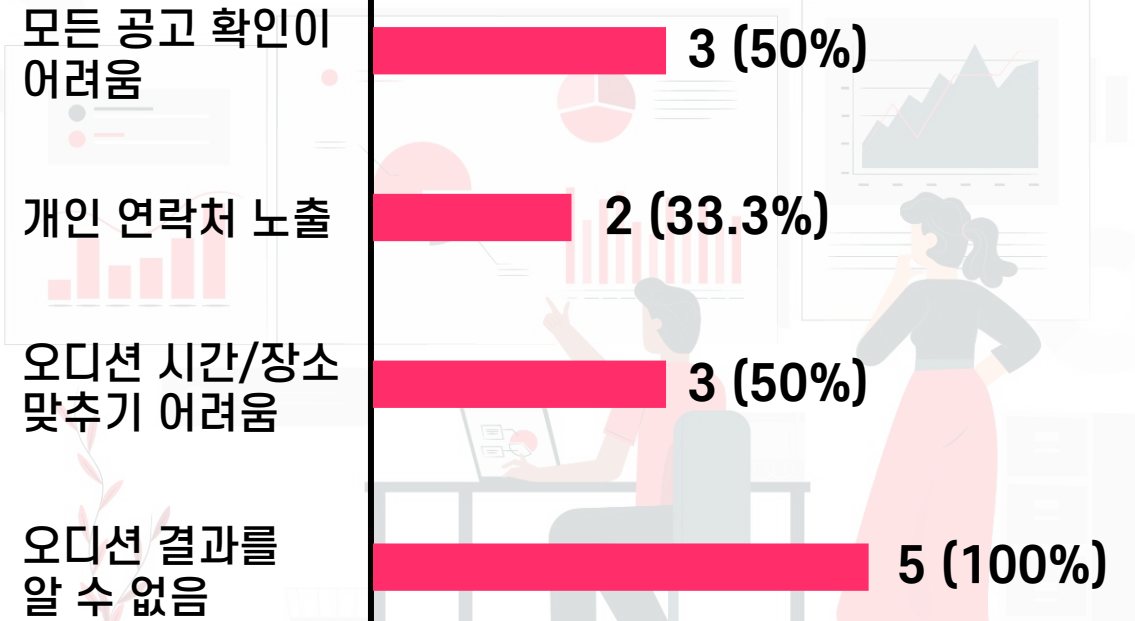
3. 인터뷰

배우 인터뷰 요약

Q. 지원을 위해 웹사이트를
사용하셨나요? (커뮤니티, SNS등)



Q. 모집 과정 중 불편함을 겪었던
부분이 있으신가요?



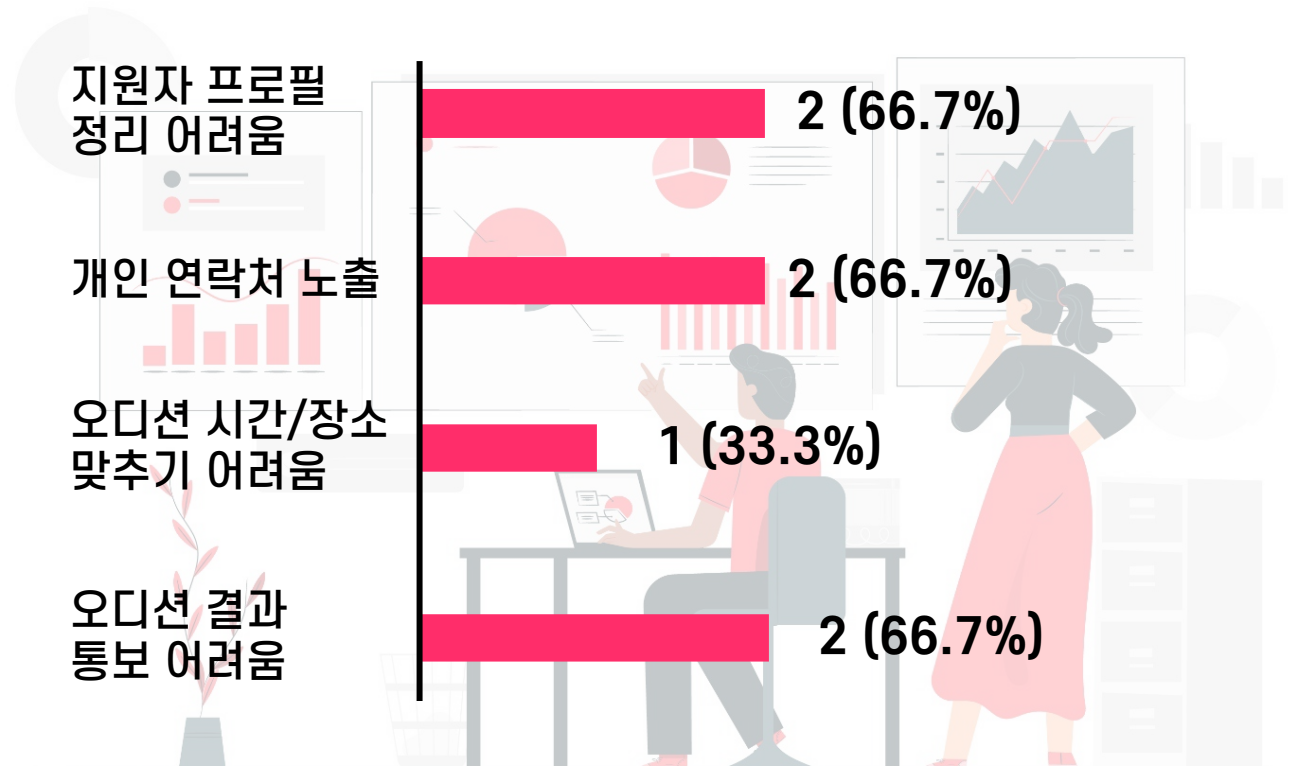
3. 인터뷰

제작사 인터뷰 요약

Q. 새로운 배우 캐스팅을 위해
웹사이트를 사용하셨나요?
(커뮤니티, SNS등)



Q. 모집 과정 중 불편함을 겪었던
부분이 있으신가요?



3. 인터뷰

통합 인터뷰 요약

Q. 모집 공고 게시, 서류 지원,
화상 오디션 등 캐스팅의
모든 과정을 통합한
배우 오디션 플랫폼을
사용할 의향이 있으신가요?

그렇다
(100%)

Q. 기대하는 기능을
자유롭게 서술해주세요.

신고 기능, 배우 리스트, 프로필 양식 체크, 지원 양식 통일, 오디션 진행 상황 확인 ...

4. 기대 효과

What We Change

제작사

배우 모집 공고를 쉽게 등록하고 관리
오디션 프로세스를 체계적으로 진행
화상 오디션을 이용하여 기존보다 더 많은 지원자 탐색

배우

배우 모집 공고를 한 곳에서 확인하고, 지원
본인 프로필, 자료 등을 간편하게 관리



산출물 소개

2.1 기능 명세서

2.2 시퀀스 다이어그램

2.3 API 명세서

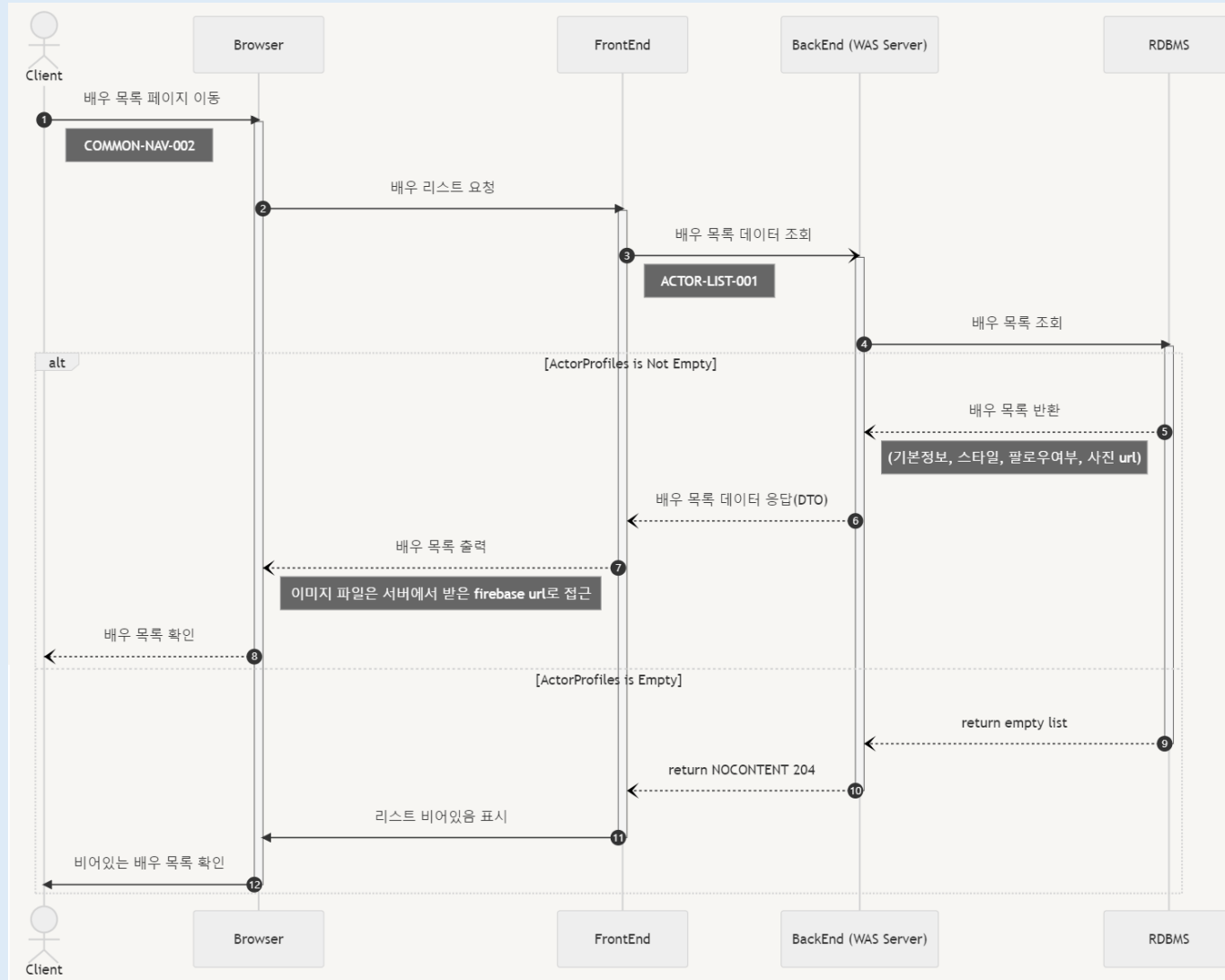
2.4 시스템 아키텍처

1. 기능 명세서

배우(ACTOR)	배우 목록 페이지	배우 목록(LIST)	배우 목록 조회	ACTOR-LIST-001	배우 리스트 조회	1순위	활동중인 배우 리스트 사진과 함께 조회 - 페이지네이션
				ACTOR-LIST-002	배우 팔로	2순위	관심 배우 팔로우, 유저를 팔로우한다는 것은 항상 배우를 팔로우하는 것과 동일하다.
				ACTOR-LIST-003	배우 언팔로우	2순위	관심 배우 언팔로우
				ACTOR-LIST-004	팔로우 배우 모아 보기	2순위	팔로우 배우 모아 보기 ⇒ 필터링
				ACTOR-LIST-005	원하는 배우 필터링	1순위	키, 체형, 성별, 나이 커스텀하여 필터링 하기
				ACTOR-LIST-006	선택한 배우의 프로필 상세 페이지로 이동	1순위	ACTOR-DETAIL-001 로 이동
배우(ACTOR)	배우 프로필 상세 페이지	배우 상세 페이지(DETAIL)	배우 상세 페이지	MEM-ACTOR-001	배우 프로필 상세 조회	1순위	MEM-ACTOR-001~007 활용
				ACTOR-DETAIL-001	배우 전화번호와 이메일 가리기	1순위	기본적으로 전화번호와 이메일은 모자이크 처리한다. 제작사의 범주 내에 있는 경우에만 보여준다.
				ACTOR-LIST-002	배우 팔로우	2순위	관심 배우 팔로우
				ACTOR-LIST-003	배우 언팔로우	2순위	관심 배우 언팔로우
				ACTOR-DETAIL-002	캐스팅 제의	3순위	원하는 배우 캐스팅 제의 ⇒ 배우에게 메일, 알람 푸쉬
				ACTOR-DETAIL-003	오디션 제의	3순위	원하는 배우 오디션 제의 ⇒ 배우에게 알람 푸쉬









광고(ANNO)	제작자 광고 상세 페이지	제작자 - 광고 상세 보기 페이지(MANAGE)	모집 공고 정보 불러오기	ANNO-MANAGE-001	등록한 모집 공고 정보 불러오기	1순위	ANNO-REGISTER-001~003 에서 입력한 정보 불러오기
			광고 삭제	ANNO-MANAGE-002	광고 삭제	2순위	EDIT 권한을 가진 제작사가 직접 삭제 버튼을 누른 공고를 삭제
			페이지 이동	ANNO-MANAGE-003	공고 수정	2순위	EDIT 권한을 가진 제작사가 ANNO-MODIFY-001(수정하기 페이지)로 이동
				ANNO-DETAIL-009	배우 프로필 상세로 이동	2순위	프로필을 제출한 유저의 경우 AUDITION-APPLY-003 로 이동
광고(ANNO)	광고 등록 페이지	광고 등록(REGISTER)	정보 입력	ANNO-REGISTER-001	필수 정보 입력	1순위	작품명, 제작사, 모집 배역, 모집 기간 입력
				ANNO-REGISTER-002	모집 배역 추가	1순위	1개의 모집 배역은 필수이고, 추가로 여러 개의 모집 배역을 등록할 수 있다. 키, 성별, 나이, 체형으로 필터링 가능
				ANNO-REGISTER-003	선택 정보 입력	1순위	출연료, 촬영 기간, 공고 대표 이미지, 상세 내용
			공고 등록	ANNO-REGISTER-004	공고 등록 버튼 클릭	1순위	공고 등록
광고(ANNO)	광고 수정 페이지	광고 수정(MODIFY)	정보 수정	ANNO-MODIFY-001	필수 정보 수정	2순위	작품명, 제작사, 모집 배역, 제작사, 모집 기간
				ANNO-MODIFY-002	모집 배역 수정	2순위	1개의 모집 배역은 필수이고, 추가로 여러 개의 모집 배역을 추가하거나 삭제할 수 있다.
				ANNO-MODIFY-003	선택 정보 수정	2순위	급여, 촬영 기간, 공고 대표 이미지, 상세 내용
				ANNO-MODIFY-004	공고 수정 버튼 클릭	2순위	공고 수정

2. 시퀀스 다이어그램

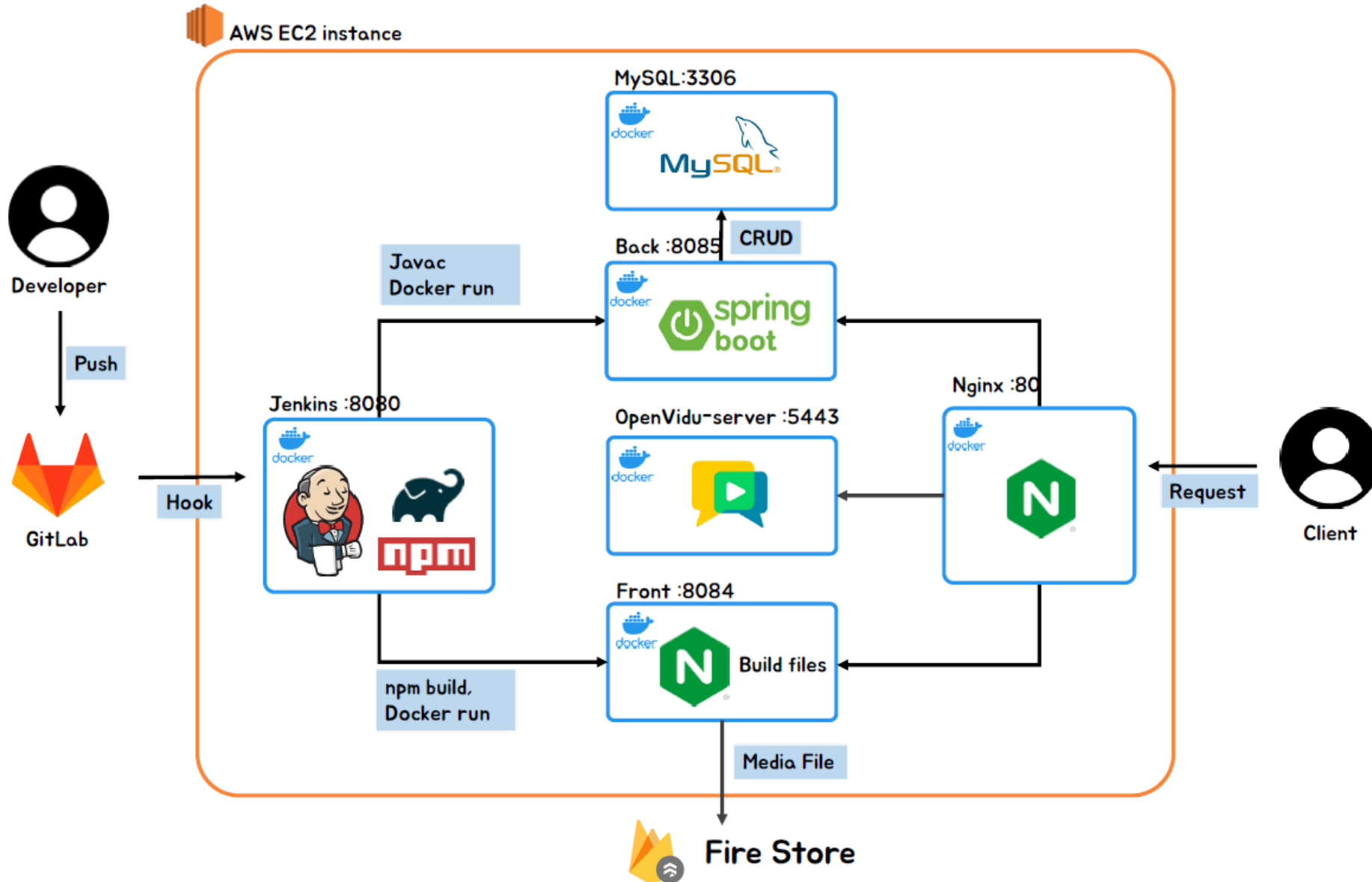


3. API 명세서

배우

Aa Description	권한	Method	URL	담당자	구현 여부
 배우 목록 얻기 (Filter) 2	Anonymous	GET	/api/actors	I IHRUG	Done
 배우 프로필 상세 보기	Anonymous	GET	/api/users/{id}/actor-profile	I IHRUG	Done
 배우 프로필(내 이력서) 수정	User	PUT	/api/my/actor-profile	I IHRUG	Done
 배우 필모그래피 조회 - 삭제 (필모로 이동)	Anonymous	GET	/api/actors/{actorId}/filmographies/{filmographyId}	Basic	Deleted
 배우 프로필 사진 & 영상 조회	Anonymous	GET	/api/actors/{id}/media	I IHRUG	Done
 배우 프로필 사진/영상 추가	User	POST	/api/actors/{actorId}/media	I IHRUG	Done
 배우 프로필 사진/영상 삭제	User	DELETE	/api/actors/{actorId}/media/{actorProfileMediaFileId}	I IHRUG	Done
 배우 프로필 공개/비공개 전환	User	PUT	/api/my/actor-profile/disclosure	I IHRUG	Done

4. 시스템 아키텍처





프로젝트 회고

3.1 좋았던 점

3.2 아쉬웠던 점

3.3 기억에 남은 것

3.4 배운 점

팀 프로젝트

문제가

발생했습니다

공고 배우 제작사

제작사 명

검색

검색어를 입력하세요



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색

검색어를 입력하세요



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색

검색어를 입력하세요



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색어를 입력하세요

검색



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색어를 입력하세요

검색



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색어를 입력하세요



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색어를 입력하세요

검색



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색어를 입력하세요

검색



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색

검색어를 입력하세요



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색

검색어를 입력하세요



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

공고 배우 제작사

제작사 명

검색

검색어를 입력하세요



test-1

test-1



test-2

test-2



test-3

test-3



test-4

test-4

저희는

프로젝트를

끝마치지

못했습니다



프로젝트 회고

3.1 치명적인 원인

3.2 나아가야 할 방향

3.3 좋았던 점

3.4 배운 점

1. 치명적인 원인은?

공부할 게 많았다

React, Recoil, OpenVidu, FireBase
Spring Security, JPA, QueryDSL
Docker, Jenkins, NGINX

프로젝트의 규모가 너무 컸다

기능 명세서에 적은 기능만 약 300개

모두 프로젝트를 처음 해봤다

기획도, 역할 분배도, 일정 조율도 생각처럼 안 되더라

1. 치명적인 원인은?

어려울 땐 대화가 필요해

1. 제가 도움이 필요해요.
2. 이 오류는 왜 발생하는 걸까요...
3. 이거 도저히 못하겠는데 어떡하죠?
4. 저희 이 내용에 대해 스터디를 해볼까요?
5. 그거는 안 해도 돼요. 저게 더 중요한 것 같아요.

2. 나아가야 할 방향

MVP는 MVP 답게

개발 도중에는 상상하지 않게

코드 리뷰는 오늘이 제일 빠르다

노력보다는 시스템

3. 좋았던 점

그럼에도 좋은 추억인 이유

1. 어른과 함께했다.
2. 새로운 기술을 배웠다.
3. 면접 실패 사례로 할 말이 생겼다.
4. 개발이 처음으로 재밌다고 느껴졌다.
5. 다음 프로젝트에서 반드시 나아질 것이다.

4. 배운 점

150cm에서 165cm까지

1. 다양한 기술을 학습하고 적용했다.

React, Recoil, JPA, QueryDSL, Spring Security, OAuth2.0
Docker, Jenkins, NGINX

2. Git 충돌이 무섭지 않아졌다.

3. 배포는 빠를수록 좋다.

4. 무엇을 공부해야 할지 파악했다.

5. 긍정과 존중은 어디서나 통한다.

감사합니다

