

# MANUAL DE ESTILOS GUÍA DE USO

## Índice

INTRODUCCIÓN	3
BACKGROUND	3
COLOR	3
LOGO	
TIPOGRAFÍA	
REDES SOCIALES	
TAGS	

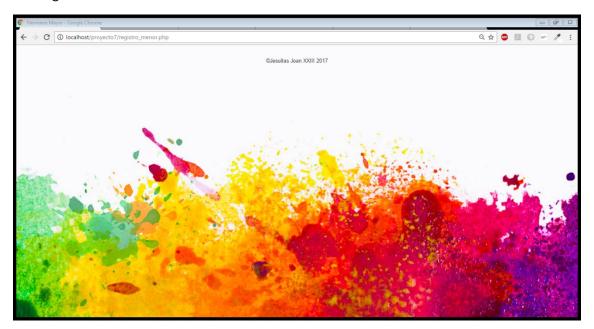
### INTRODUCCIÓN

El objetivo del manual de estilos es normalizar la estructura de contenidos, diseño web, además de todo lo relacionado con la marca y el logotipo de **HERMANO MAYOR**, homogenizando estilos y estructuras para facilitar la actualización y el desarrollo de la misma en los diferentes ámbitos como, por ejemplo, RRSS, Publicidad, etc.

El manual, está pensado para solucionar eficientemente cualquier duda o problema derribados de la publicidad de **HERMANO MAYOR**.

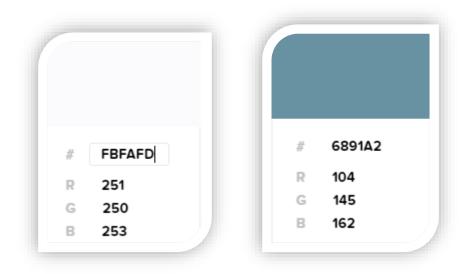
#### **BACKGROUND**

La imagen de fondo es un archivo con la extensión JPG.



#### **COLOR**

El color principal de **HERMANO MAYOR** es azul y blanco.



#### LOGO

A continuación, el logo HERMANO MAYOR.

El tamaño puede variar según convenga. El logotipo no puede ser modificado de ninguna manera.

## **HERMANO MAYOR**



### **Ejemplos a evitar:**



## TIPOGRAFÍA

> Para escribir texto relacionado con la publicidad Calibri

## **Qw**Er**Ty1**23**45**0

> Para escribir texto NO relacionado con publicidad también se podrá utilizar ARIAL

QWERTY123450

#### **REDES SOCIALES**

Las redes sociales facilitan el acercamiento de los clientes con cada uno de los productos por lo consiguiente se deben tener en cuenta las siguientes recomendaciones.

- Se debe escribir siempre en minúscula.
- Recordar que todo lo que se publica en Facebook sale en Twitter, por consiguiente, no se puede eliminar. Y es recomendable no escribir más de 170 caracteres.
- No se deben poner "Me gusta" a ningún comentario de los clientes.
- Las respuestas a los comentarios de los clientes las hará exclusivamente el Equipo de Community Manager.
- Solo el Equipo de Community Manager están en la capacidad de actualizar o escribir algún tipo de comentario en las RRSS.

#### **TAGS**

Esta aplicación está dirigida a clientes del área metropolitana de Barcelona. Hombres y mujeres docentes entre los 20 y los 70 años de edad. Los principales clientes serán los centros educativos de Primaria.