在数据准备部分只需要自己创建三个文件,分别是: utt2spk、text、wav.scp文件,

# 需要手动创建的文件

文件"text"包含每段发音的标注。

s5# head -3 data/train/text sw02001-A\_000098-001156 HI UM YEAH I'D LIKE TO TALK ABOUT HOW YOU DRESS FOR WORK AND sw02001-A\_001980-002131 UM-HUM sw02001-A\_002736-002893 AND IS

每行的第一项是发音编号(utterance-id),可以是任意的文本字符串,但是如果在你的设置中还包含说话人信息,你应该把说话人编号(speaker-id)作为发音编号的前缀。这对于音频文件的排序非常重要。发音编号后面跟着的是每段发音的标注。你不用保证这里出现的每一个字都出现在你的词汇表中。词汇表之外的词会被映射到 data/lang/oov.txt 中。注意:尽管在这个特别的例子中,我们用下划线分割了发音编号中的"说话人"和"发音"部分,但是通常用破折号("-")会更安全一点。这是因为破折号的ASCII值更小。有人向我指出说,如果使用

下划线,并且说话人编号的长度不一,在某些特殊的情况下,如果使用标准"C"语言风格对字符串进行排序,说话人编号和对应的发音编号会被排成不同的顺序。另外一个很重要的文件是wav.scp。在Switchboard例子中,

```
s5# head -3 data/train/wav.scp
sw02001-A /home/dpovey/kaldi-trunk/tools/sph2pipe_v2.5/sph2pipe -f wav -p -c 1 /export/co
sw02001-B /home/dpovey/kaldi-trunk/tools/sph2pipe_v2.5/sph2pipe -f wav -p -c 2 /export/co
```

#### 这个文件的格式是

<recording-id> <extended-filename>

其中,"extended-filename"可能是一个实际的文件名,或者就像本例中所述那样,是一段提取wav格式文件的命令。 extended-filename末尾的管道符号表明,整个命令应该被解释为一个管道。等会我们会解释什么是"recording-id", 但是首先,我们需要指出,如果"segments"文件不存在,"wav.scp"每一行的第一项就是发音编号。 在Switchboard设置中,我们

有"segments"文件, 所以下面我们就讨论一下这个文件。

```
s5# head -3 data/train/segments
sw02001-A_000098-001156 sw02001-A 0.98 11.56
sw02001-A_001980-002131 sw02001-A 19.8 21.31
sw02001-A_002736-002893 sw02001-A 27.36 28.93
```

## "segments" 文件的格式是:

```
<utterance-id> <recording-id> <segment-begin> <segment-end>
```

其中,segment-begin和segment-end以秒为单位。它们指明了一段发音在一段录音中的时间偏移量。"recording-id"和在"wav.scp"中使用的是同一个标识字符串。再次声明一下,这只是一个任意的标识字符串,你可以随便指定。文件"reco2file\_and\_channel"只是在你用NIST的sclite工具对结果进行评分(计算错误率)的时候使用:

```
s5# head -3 data/train/reco2file_and_channel
sw02001-A sw02001 A
sw02001-B sw02001 B
sw02005-A sw02005 A
```

## 格式为:

```
<recording-id> <filename> <recording-side (A or B)>
```

filename通常是.sph文件的名字,当然需要去掉sph这个后缀;但是也可以是任何其他你在"stm"文件中使用的标识字符串。"录音方"(recording side)则是一个电话对话中两方通话(A或者B)的概念。如果不是两方通话,那么为保险起见最好 使用"A"。如果你并没有"stm"文件,或者你根本不知道这些都是什么东西,那么你可能就不需要reco2file\_and\_channel"文件。 最后一个需要你手动创建的文件是"utt2spk"。该文件指明某一段发音是哪一个说话人发出的。

```
s5# head -3 data/train/utt2spk
sw02001-A_000098-001156 2001-A
sw02001-A_001980-002131 2001-A
sw02001-A_002736-002893 2001-A
```

## 文件格式是:

```
<utterance-id> <speaker-id>
```

注意一点,说话人编号并不需要与说话人实际的名字完全一致——只需要大概能够猜出来就行。 在这种情况下,我们假定每一个说话方(电话对话的每一方)对应一个说话人。这可能不完全正确—— 有时一个说话人会把电话交给另外一个说话人,或者同一个说话人会在不同的对话中出现——但是上述假定 对我们来说也足够用了。如果你完全没有关于说话人的信息,你可以把发音编号当做说话人编号。那么 对应的文件格式就变为```

```。在一些实例脚本中还出现了另外一个文件,它在Kaldi的识别系统的建立过程中只是偶尔使用。在Resource Management (RM)设置中该文件是这样的:

```
s5# head -3 ../../rm/s5/data/train/spk2gender
adg0 f
ahh0 m
ajp0 m
```

这个文件根据说话人的性别,将每个说话人编号映射为"m"或者"f"。 上述所有文件都应该被排序。如果没有排序,你在运行脚本的时候就会出现错误。在 \ref io\_sec\_tables 中我们解释了为什么需要这样。这与(Kaldi的)I/O框架有关,归根到底是因为排序后的文件可以在一些不支持 fseek()的流中——例如,含有管道的命令——提供类似于随机存取查找的功能。需要 Kaldi程序都会从其他Kaldi命令中读取多个管道流,读入各种不同类型的对象,然后对不同输入做一些类似于"合并然后排序"的处理。既然要合并排序, 当然需要输入是经过排序的。小心确保你的shell环境变量LC ALL定义为"C"。例如,在bash中,你需要这样做:

```
export LC_ALL=C
```

如果你不这样做,这些文件的排序方式会与C++排序字符串的方式不一样,Kaldi就会崩溃。 这一点我已经再三强调过了!

kaldi中的yesno主要分为以下几个步骤:

1、data preparation 数据准备

```
local/prepare_data.sh 准备数据:语音数据,后面跟着语音数据的文件地址
```

例如: local/prepare\_data.sh waves\_yesno

waves\_yesno 代表语音文件的目录

local/prepare\_dict.sh 准备数据字典 lexicon文件:字典文件,存放所有的音素,格式为

<单词><音素列表>

utils/prepare\_lang.sh

local/prepare\_lm.sh

language model 直接local/prpare\_lm.sh运行即可

2、feature extraction 特征提取

steps/make\_mfcc.sh

steps/make\_mfcc.sh --nj 1 目标文件路径 目标文件mfcc存放路径 用户指定文件夹(mfcc)
steps/compute\_cmvn\_stats.sh 用来计算mfcc的m均值 v方差 n归一化
steps/compute\_cmvn\_stats.sh 目标文件路径 目标文件mfcc的cmvn存放路径 用户指定文件夹(mfcc)
utils/fix\_data\_dir.sh 用来校验数据准备的是否完备

- 3、mono trainging 训练阶段 steps/train\_mono.sh --nj 1 --cmd "命令" data路径 datalang路径 expmono路径
- 4、 graph compliation utils/mkgraph.sh
- 5、decoding 预测阶段 steps/decode.sh graphdir datadir srcdir