

# Proyecto de Visualización de Información

**Grupo:** 46

**Integrantes:**

1. Diego Benavente Fernández
2. Eduardo Pávez
3. Tomás Pérez Vergara

## Entrega 1: Visualización Estática

### Instrucciones para la Entrega

En esta primera entrega, los estudiantes deberán presentar una **visualización estática** que **comunique de manera efectiva un mensaje** utilizando un conjunto de datos que hayan **elegido libremente** y que tenga sentido para lo que desean transmitir.

Podrán entregar el proyecto entre el 7 y el 14 de octubre. Sin embargo, cada grupo **deberá completar [este formulario](#)** lo más pronto posible una vez que hayan identificado el **dataset a utilizar** y tengan una **idea tentativa** del mensaje principal que desean comunicar con la visualización. Reiteramos la importancia de completar el formulario **lo más pronto posible**. Si recibimos dos ideas similares, daremos prioridad a la primera que llegue. El grupo que envíe una idea similar posteriormente **será notificado para que ajuste su propuesta**.

**Importante:** Pueden **realizar cambios** en el mensaje principal que desean comunicar o en el dataset a lo largo del curso. Si realizan modificaciones, **deberán enviar un nuevo formulario** y justificar los cambios en comparación con el formulario anterior. El equipo docente revisará las propuestas enviadas y **solo se pondrá en contacto si identifica observaciones relevantes, como inconsistencias o similitudes entre los grupos**.

Al final de este documento, encontrarás una checklist que indicará cómo hacer esta entrega de la mejor forma.

Para la entrega, debes completar el siguiente documento:

## 1. Diseño (30%)

**Mensaje Principal (máximo 10 líneas):** Identifica claramente cuál es el mensaje principal que deseas comunicar con la visualización. ¿Qué historia o análisis estás presentando a través de los datos?

**Respuesta:**

El análisis que presentamos en esta visualización busca comunicar, a través de un gráfico de líneas, el rendimiento promedio de puntos convertidos por cada uno de los equipos de baloncesto seleccionados (Boston Celtics, Dallas Mavericks, Atlanta Hawks, Miami Heat y Memphis Grizzlies) en la temporada regular 2023-2024. Esta visualización muestra el promedio de puntos anotados por mes, permitiendo a los usuarios observar las tendencias de rendimiento a lo largo del tiempo y realizar comparaciones entre los equipos. Además, hemos agregado una línea que representa el promedio general de puntos de todos los equipos, lo que facilitará la identificación de patrones y tendencias, como el aumento o la disminución de los puntos anotados en función de factores como el mes o la localía. Esto permitirá un análisis más profundo de cómo cada equipo se desempeña en comparación con el promedio general.

**Origen y Procesamiento de Datos (máximo 6 líneas):** Explica de dónde provienen los datos utilizados en la visualización. Si los datos fueron procesados, describe brevemente cómo lo hiciste.

**Respuesta:**

Los datos utilizados provienen de un archivo CSV modificado que contiene información sobre los partidos jugados por varios equipos de la NBA en la temporada 2023-2024. Originalmente, el dataset contenía información adicional, como asistencia a los partidos, pero estos datos fueron filtrados para enfocarnos en las fechas (por mes), los equipos, y los puntos anotados por cada equipo. Los datos fueron procesados para extraer solo aquellos partidos que incluyen los equipos seleccionados. En un cuaderno ipynb creamos un archivo csv con la información que necesitamos para graficar mes, equipo, PTS (promedio de los puntos por partidos en un mes).

**Razonamiento Detrás de la Visualización (máximo 10 líneas):** Describe el razonamiento detrás del diseño de la visualización. ¿Por qué elegiste este tipo de gráfico o visualización? ¿Cómo crees que este formato ayuda a transmitir el mensaje de manera efectiva?

**Respuesta:**

El gráfico de líneas permite visualizar de manera clara cómo ha variado el rendimiento de los equipos a lo largo del tiempo. Cada línea representa a un equipo y muestra los puntos promedios anotados mensualmente durante la temporada. Este formato es efectivo porque permite comparar fácilmente los equipos en un mismo gráfico, identificar tendencias sin que la visualización se vea sobrecargada. La "leyenda" está colocada a la izquierda para que sea fácil de identificar qué línea pertenece a cada equipo, y los colores son distintos para evitar confusión. Elegimos los equipos para ofrecer una mezcla equilibrada de contendientes destacados y equipos con trayectorias interesantes en la temporada 2023-2024, destacando estilos de juego y ubicaciones diversas. Esto garantiza una visualización clara y centrada, evitando la sobrecarga de información.

## 2. Implementación (50%)

**Enlace a la Visualización:** Proporciona un enlace a la página web donde se puede visualizar tu trabajo, utilizando plataformas de hosting para sitios web estáticos como GitHub Pages u otras plataformas adecuadas que permitan acceder a la visualización mediante un enlace.

Github: <https://github.com/tperezv2004/proyecto.github.io?tab=readme-ov-file>

Página web: <https://tperezv2004.github.io/proyecto.github.io/>

## 3. Evaluación (10%)

**Público Evaluador (máximo 2 líneas):** Especifica a quiénes mostraste la visualización para evaluación (amigos, compañeros de clase, usuarios potenciales).

**Respuesta:**

Presente la visualización: Varios amigos

le mostramos el grafico sin darle ningún contexto y que lo describiera con sus palabras.

Observar reacciones:

Nos dijeron que entendían a la perfección el grafico y que los colores le permitieron diferenciar los equipos de manera rápida.

**Proceso de Evaluación (máximo 15 líneas):** Describe el procedimiento que seguiste para evaluar la efectividad de la visualización utilizando la técnica de pensar en voz alta (thinking aloud). ¿Qué tipo de comentarios recibiste durante esta evaluación?

**Respuesta:**

Presentamos la visualización: A varios cercanos les mostramos el gráfico sin darles ningún contexto, y les pedimos que lo describieran con sus palabras.

Observar reacciones: Nos comentaron que entendían perfectamente el gráfico y que los colores les permitieron diferenciar rápidamente los equipos.

Preguntas de comprensión: Les pedimos que explicaran lo que sucedía cada mes con los picos y caídas. Nos señalaron que en todos los equipos los picos de puntos disminuían a medida que se acercaba el final de la temporada, y que esto era fácil de observar.

Sobre la claridad: Nos mencionaron que el texto con los nombres de los equipos era muy visible gracias a los colores contrastantes y la ubicación. También les pareció interactivo que al colocar el ratón sobre los puntos podían ver los detalles de cada equipo. Sin embargo, nos sugirieron incluir el resto de los equipos de la NBA, usando sus colores característicos

#### **4. Mejoramiento (10%)**

**Aplicación de Retroalimentación (máximo 6 líneas):** Discute la retroalimentación recibida y cómo afectó el producto final. ¿Realizaste modificaciones en la visualización basadas en los comentarios obtenidos? Si no realizaste cambios, explica por qué.

**Respuesta:**

La retroalimentación recibida fue clave para mejorar la visualización. Inicialmente, teníamos varias ideas de gráficos, algunas de las cuales no funcionaban bien o no aportaban información relevante. Gracias a los comentarios, pudimos refinar la elección del gráfico y optimizar la manera en que los datos se presentan, enfocándonos en lo más importante. Además, los comentarios nos ayudaron a explicar mejor el gráfico y a entender más claramente los requisitos de la entrega

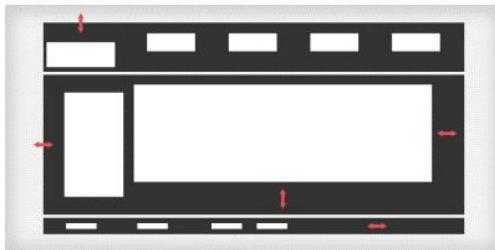
#### **Formato de Entrega**

Completa este documento y envíalo nuevamente a través de Canvas.

# Checklist para la Entrega

- **Ciclo de Diseño:** Asegúrate de utilizar el ciclo de diseño mencionado en la [clase 6](#).
- **Revisión de Clases:** Revisa también la [clase 7](#) para indicaciones sobre el proceso de diseño y tipos de visualizaciones para preguntas diferentes.
- **Errores Comunes:** Verifica que no haya errores comunes no justificados discutidos en las [clases 4 y 5](#).
- **Principios de Diseño:** Confirma que se han aplicado los principios discutidos en la [clase 8](#) (resaltar puntos, jerarquías, fuente, menos es más, etc).
- **Coherencia de la Comunicación:** Asegúrate de que lo que deseas comunicar y la manera en que lo haces (la visualización en sí) tenga sentido, revisando la [clase 2](#) y [clase 3](#).
- Asegúrate de que el resultado visual esté alineado en general (ver imagen abajo).

Malo



Bueno

