

# Che debbio

MS Florence 164 no. 36

Bartolomeo Tromboncino

♩ = 80

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Che deb- b'io far? Che mi con- si- gli, mo-  
A- mor, tu sen- on- d'io te- eo do-  
debb'io far? Che consigli,  
Che debb'io far? Che riconsigli,  
Che debb'io far? Che consigli,

5

re? Tem- poy5 ben di mo- ri- re et ho tar- da- to  
glio, quan- dan- ao- gra- ve, et so che del mio

9

piit ch'io non vor- re- i. Ma- don- aa mor- ta  
mal ii pe- do- le. An- zi del ao- stro,

13

ha sv- eo mio\_ eo- rc, et vv- len- dol sc-  
per u- no\_ seo- glio ha- ven rot- Io {a

17

gut- rC" u:- ter- rom- per con- vien que- ati- ui re-  
rta- et in un pon- to nej'- seu- ra- to so-

21

i, per che mai vc- der Ic- di qua a- non roo  
ic. Qua! in- ge- gno pa- rv- ic po- ria gua- glia- rcy!

25

l'a- spe- ctar m'i: uo- ia, [e l']- "pc- war m'i: im-  
mio dv- glio- so sta- {o. [il mio cio- \*o sta-

29

ia.} po- wia che (l- gm nma in-glo-  
io"} Ai. or- bo m-m- gra-

33

ia per Io suo di- par- ti- in pian- to  
to. gran ea- gion hai do- ver pran- ger

37

voi- ta, o- gm doi- ec- ea da m:a vi-  
me- eo, che' que! ben ch'e- ra te'

40

l'a tol- l'a.  
hai sc- eo.