

L'ultimo di de maggio

MS Florence 164 no. 44

Sebastiano Festa

$\text{♩} = 80$

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Un bel ma- ti- no

Un bel ma- ti- no

L'ul- -mo- ti- di de mag- gio, Un bel rna- ti- ao

Un bel rna- ti- no

5

per Ia fre- sca ro-- sa- ta, Se n'an-da-- va Ia

per Ia fre- sca ro- sa- ia, Se n'an- da- va

per Ia fre- sca ro- sa- ia, Se n'an-da- va

per Ia fre-- sca ro- sa- Ia. Se n'an-da- va Ia

9

bel- la al-lo giar- di- uo, Da vin-- ti da-- mi- gel-ig_,ac-

Ia bel- la al-lo giar- dl- ao, Da vin- ti da- mi- gel- {eye

Ia bel- la al-lo giar- di- no, Da vin- ti cla- ml- gei_

Ia bel- la al-lo giar- no, ti mi- gel- leyc-

13

com- --pa-- gna- ta; Gen- til, ac--

-com- pa-- gna- ia; Gen- til, ac-

-le -com- pa- gna- ia; O- gni aa-- mo- ra- ta, Gen- tii,

--pa- gna- ia; O- gn[u-na]n- na-- mo-- ra- ta, Gen-- tik ac--

18

cor- ta bel- Ia. Tan- da-ri- don-- -del- -4a,- Tan-

cor- tay- bel- Ia. Tan- da-ri- dan- del- Ia, Tan-

ac- cor-- tag- hel- Ia. Tan- da-ri- dan- -del- Ia, Tan-

cor- tq_e- hel- Ia. Tan- da-ri- dan- -del- -la,- Tan-

23

da-- ri- don-del- Ia. Oi- m'e, che l'e' pur quel-la- Che m'ha Ii--

da- rf- dan- del- Ia. Oi- m'i, che P'e pur quel-la- Che m'ha Ii-

da- ri- dan- del- la. Che 'ha ii-

da-- rf- don-- del- la. Che m'ha Ii-

28

ga-- tojl cor, che me Pha tol- to Con

ga- tqj! cor, che me I'ha tol- to Con

ga-- tojl! cor, che me i'ha tol- to Con

ga- tojl! cor, che me I'ha_ tol- to Con

32

Ia bel-- tii del suo splen- den- te vol-- to.

Ia hel- til del suo splen- -den- !e wl- io. Con

Ia hel-ia' del suo splen=den= te wl- io, Con

Ia hel- ta' del suo splen- -den- !e val- io. Con

36

Ia bel- ia' del suo splen-den-- -te val-- io.

Ia bel-- ia' del suo splen-den- te wl- to. t;I

Ia bel- ia' del suo splen-den- te wl- to.