

影视技术系 v3.0 Logo 使用说明



北京电影学院 影视技术系
Department of Film & TV Tech.,
Beijing Film Academy

版本: 25/06/10

1.	1.1	前言	01
前言	1.2	下载	02
	1.2.1	Logo 下载	02
	1.2.2	字体下载	02
2.	2.1	Logo 使用说明	03
Logo 使用			
3.	3.1	技术系文字 与 Logo	04
Logo 与	3.2	技术系文字 电影学院文字 与 Logo	05
变体展示	3.3	技术系文字 高新院文字 与 Logo	06
	3.4	技术系 与电影学院 与 Logo	07
	3.5	技术系 与高新院 与电影学院 与 Logo	08
	3.6	技术系 与手写电影学院 与 Logo	09
	3.7	技术系文字 与 Logo (Mini Ver.)	10
	3.8	技术系文字 电影学院文字 与 Logo (Mini Ver.)	11
4.	4.1	字体说明	12
字体			

1.1 前言

影视技术系 Logo v3.0 更新中对 Logo 与文字细节进行微调, 并全新设计了多种组合变体及小尺寸版本, 以提升未来在实际应用中的视觉效果。这些修改具体包括:

- a. 优化尺寸 在保留原有元素的同时大幅调整比例关系, 优化 Logo 展示状态。
- b. 优化曲线 重新绘制内部曲线, 优化路径, 减少不必要的细节。
- c. 文字调整 使用新的中文字体, 优化字间距等细节。
- d. 外框线调整 保留原有透视特色, 调整透视。
弱化边缘尖角, 减少入侵性与不适感。



fig.1
旧版 Logo
(v2.2.2, 23.11.23)



fig.2
新版 Logo
(v3.0, 25.06.09)

本文档将介绍新版 Logo 的获取方式、Logo 变体及其使用规范、VI 字体的获取途径等内容, 旨在推动新 Logo 的推广与规范化应用。

1.2.1 Logo 下载



Logo 文件上传在影视技术系学生会学习部 Github 仓库中, 请使用下方的链接或扫描左侧二维码下载。

- [/https://github.com/DFTTStudyGroup/DFTT-VI](https://github.com/DFTTStudyGroup/DFTT-VI)

当连接校内网时, 亦可通过访问技术系 NAS, 在 **Resource** 宗卷 / **DFTT_Logo_V3.0_2506** 中获取最新版的 Logo 文件。

1.2.2 字体下载

对于大多数中文和英文排版, 请使用 **IBM Plex Sans SC**, 其可以通过 **npm** 直接下载或在 **Github Releases** 中获取最新版本:

- 1、 使用 Github 获取 IBM Plex Sans SC:
<https://github.com/IBM/plex/releases>
- 2、 使用 npm 获取 IBM Plex Sans SC:
<https://www.npmjs.com/package/@ibm/plex-sans-sc>

对于特殊的英文标题, 亦可选择使用 **Outfit**, 其可以通过 **Google Font** 平台下载:

- <https://fonts.google.com/specimen/Outfit/about>

同时, 若使用校内网, 可以访问技术系 NAS, 在 **Resource** 宗卷 / **Fonts/DFTT_Standard_Fonts** 中获取字体文件。

2.1 Logo 使用说明

Logo 共计 42 种变体，全部存储在上述的 Github 仓库中。在使用时，提供 png 与 svg 两种格式，可供自由选择。在变种上，共提供以下版本（具体展示见第三章）：

- 1*、 技术系文字 + 技术系 Logo
- 2*、 技术系文字 + 电影学院文字 + 技术系 Logo
- 3*、 技术系文字 + 高新院文字 + 技术系 Logo
- 4、 技术系文字 + 技术系 Logo+ 电影学院 Logo
- 5、 技术系文字 + 高新院文字 + 技术系 Logo+ 电影学院 Logo
- 6、 技术系文字 + 电影学院手写文字 + 电影学院 Logo+ 技术系 Logo
- 7*、 （小尺寸版）技术系文字 + 技术系 Logo
- 8*、 （小尺寸版）技术系文字 + 电影学院文字 + 技术系 Logo

对于每种版本，至少提供四种颜色版本，即黑彩（原色）、全黑、白彩、白色。对于带有 * 标记的，额外提供阴印黑色与阴印白色两种额外版本。

对于所有变体，应按需使用。如在系内或校外展示时可以仅使用 [技术系文字 + 技术系 Logo]，但若在校外展示时，需使用 [技术系文字 + 电影学院文字 + 技术系 Logo] 方案，以指明来源院校。

特别的，当展示尺寸较小时（如印刷在 A4 文件左上角时），可以使用 7、8 的小尺寸版 Logo，以获得更好的观看效果。

3.1 技术系文字 与 Logo

文件命名方式:

[技术系 Logo]+[颜色]

文件存储位置:

[技术系 Logo] 文件夹



黑彩 (原色)



白彩



黑色



白色



阴印黑色



阴印白色

3.2 技术系文字 电影学院文字 与 Logo

文件命名方式:

[电影学院文字 _ 技术系 Logo]+[颜色]

文件存储位置:

[电影学院文字 _ 技术系 Logo] 文件夹



黑彩 (原色)



白彩



黑色



白色



阴印黑色



阴印白色

3.3

技术系文字 高新院文字 与 Logo

文件命名方式:

[高新院 + 技术系 Logo] + [颜色]

文件存储位置:

[高新院 + 技术系 Logo] 文件夹



黑彩 (原色)



白彩



黑色



白色



阴印黑色



阴印白色

3.4 技术系与 电影学院 Logo

文件命名方式:

[电影学院 Logo_ 技术系 Logo]+[颜色]

文件存储位置:

[电影学院 Logo_ 技术系 Logo] 文件夹



Department of
Film & Television Technology
影视技术系

黑彩 (原色)



Department of
Film & Television Technology
影视技术系

黑色



Department of
Film & Television Technology
影视技术系

白彩



Department of
Film & Television Technology
影视技术系

白色

3.5

技术系与 高新院与 电影学院 Logo

文件命名方式:

[电影学院 Logo_ 高新院 + 技术系 Logo] + [颜色]

文件存储位置:

[电影学院 Logo_ 高新院 + 技术系 Logo] 文件夹



黑彩 (原色)



黑色



白彩



白色

3.6

技术系与 手写电影学院 Logo

文件命名方式:

[电影学院手写 _ 技术系 Logo]+[颜色]

文件存储位置:

[电影学院手写 _ 技术系 Logo] 文件夹



黑彩 (原色)



黑色



白彩



白色

3.7 技术系文字 与 Logo (Mini Ver.)

文件命名方式:

[Mini_ 技术系 Logo]+[颜色]

文件存储位置:

[Mini_ 技术系 Logo] 文件夹



影视技术系
Dept. of Film & TV Tech.

黑彩 (原色)



影视技术系
Dept. of Film & TV Tech.

白彩



影视技术系
Dept. of Film & TV Tech.

黑色



影视技术系
Dept. of Film & TV Tech.

白色



影视技术系
Dept. of Film & TV Tech.

阴印黑色



影视技术系
Dept. of Film & TV Tech.

阴印白色

3.8

技术系文字 电影学院文字 与 Logo (Mini Ver.)

文件命名方式:

[Mini_ 电影学院文字 _ 技术系 Logo]+[颜色]

文件存储位置:

[Mini_ 电影学院文字 _ 技术系 Logo] 文件夹



黑彩 (原色)



白彩



黑色



白色



阴印黑色



阴印白色

4.1 字体说明

Logo 使用了两种字体, 分别为 IBM Plex Sans SC (中文部分) 和 Outfit (英文部分)。

IBM Plex Sans 是由 IBM 设计的免费开源字体, 支持英文、简体中文、繁体中文、及西里尔文等多种语言, 适用于多场景设计需求。

其字体风格融合曲中带直的线条与 90° 直角转折, 交叉处设有小型 ink trap, 兼具现代感与辨识度。

本方案中使用的是 IBM Plex Sans SC, 其中 Sans 指无衬线体 (Sans-Serif), SC 则指简体中文 (Simplified Chinese)。

以下是使用该字体部分粗细的排版展示:

Thin

影视技术系 / 中国电影高新技术研究院, 既是教学单位, 又是电影高新技术的研究机构, 其宗旨是: 依托中国电影高新技术研究院深厚的理论基础, 研发、拓展高新技术在电影产业中的应用, 为推动我国从电影大国向电影强国的转变培养高级电影科技人才, 努力突破制约中国电影发展的科技瓶颈。
Beijing Film Academy, Department of Film and TV Technology

Regular

影视技术系 / 中国电影高新技术研究院, 既是教学单位, 又是电影高新技术的研究机构, 其宗旨是: 依托中国电影高新技术研究院深厚的理论基础, 研发、拓展高新技术在电影产业中的应用, 为推动我国从电影大国向电影强国的转变培养高级电影科技人才, 努力突破制约中国电影发展的科技瓶颈。
Beijing Film Academy, Department of Film and TV Technology

Bold

影视技术系 / 中国电影高新技术研究院, 既是教学单位, 又是电影高新技术的研究机构, 其宗旨是: 依托中国电影高新技术研究院深厚的理论基础, 研发、拓展高新技术在电影产业中的应用, 为推动我国从电影大国向电影强国的转变培养高级电影科技人才, 努力突破制约中国电影发展的科技瓶颈。
Beijing Film Academy, Department of Film and TV Technology

4.1 字体说明

除此之外, 还使用了 Outfit 作为英文标题部分字体。

Outfit 是一款开源无衬线标题字, 其具有类 Futura 的未来与科技属性, 但是弱化了 Futura 中过分尖锐、几何的部分, 增添了更多人文色彩。其强烈的特征使得该字体并不适用于正文排版, 但在标题中有较好的排版效果。

以下是使用该字体部分粗细的排版展示:

Thin	Beijing Film Academy, Department of Film & TV Technology
Medium	Beijing Film Academy, Department of Film & TV Technology
Bold	Beijing Film Academy, Department of Film & TV Technology
Black	Beijing Film Academy, Department of Film & TV Technology

