1. Основна тема
   1. Майчинството и сакралното женско начало
2. Мотиви
   1. Живота и смъртта
   2. Преходното и вечното
   3. Кръвната връзка
   4. Библейски мотиви
3. Обрзи
   1. Мъртвата жена, представена като неподвижна и бездиханна след смъртта, чрез това е внушена идеята за тленността на човека. Образа й е изграден чрез синекдохи : очте, клепачите, устните, ръцете, които също бележат физическия край на жената. В същото време тя е вечна, защото продължава да живее чрез рожбата си.
   2. Рожбата - символизира кръвната връка и прераждането на човека чрез всчко следващо поколение
   3. Внучката – отново символизира кръвната връзка, чрез фиизическите черти на мъртвата.
   4. Библейски образи символи – Мария и Анна (тези образи доказват, че женското начало е сакрално)
4. Изразни средстава