

**PROGRAMAS
DE ESTUDIO 2011
GUÍA PARA EL MAESTRO**

Educación Básica
Secundaria

**Geografía de México y
del Mundo**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Alonso Lujambio Irazábal

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA

José Fernando González Sánchez

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CURRICULAR

Leopoldo Felipe Rodríguez Gutiérrez

DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN CONTINUA DE MAESTROS EN SERVICIO

Leticia Gutiérrez Corona

DIRECCIÓN GENERAL DE MATERIALES EDUCATIVOS

María Edith Bernáldez Reyes

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO DE LA GESTIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA

Juan Martín Martínez Becerra

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA

Rosalinda Morales Garza

**PROGRAMAS
DE ESTUDIO 2011
GUÍA PARA EL MAESTRO**

Educación Básica
Secundaria

Geografía de México
y del Mundo

Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Secundaria. Geografía de México y del Mundo fue elaborado por personal académico de la Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC) y de la Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio (DGFCMS), que pertenecen a la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

La Secretaría de Educación Pública agradece la participación, en la elaboración de este documento, de las maestras y los maestros de educación secundaria, especial e indígena, los directivos, los coordinadores estatales de Asesoría y Seguimiento, los responsables de Educación Especial, los responsables de Educación Indígena, y el personal técnico y de apoyo de las entidades federativas, así como las aportaciones de académicos y especialistas de instituciones educativas nacionales y de otros países.

PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011

COORDINACIÓN GENERAL DGDC
Leopoldo Felipe Rodríguez Gutiérrez

COORDINACIÓN ACADÉMICA
Noemí García García

RESPONSABLE DE CONTENIDOS
Víctor Francisco Avendaño Trujillo

REVISIÓN TÉCNICO-PEDAGÓGICA
Enrique Morales Espinosa, Rosa María Nicolás Mora
y Natividad Rojas Velázquez

COORDINACIÓN EDITORIAL
Gisela L. Galicia

COORDINACIÓN DE DISEÑO
Marisol G. Martínez Fernández

CORRECCIÓN DE ESTILO
Erika Lozano Pérez

DISEÑO DE INTERIORES
Marisol G. Martínez Fernández

FORMACIÓN
Oscar Arturo Cruz Félix y
Mauro Fco. Hernández Luna

GUÍA PARA EL MAESTRO

COORDINACIÓN GENERAL DGFCMS
Leticia Gutiérrez Corona

COORDINACIÓN ACADÉMICA
Jesús Pólito Olvera y
Omar Alejandro Méndez Hernández

RESPONSABLES DE CONTENIDOS
Juana Laura Vega Carmona, Amapola Sánchez del Real,
Ricardo Díaz Beristáin, Alfredo Arnaud Bobadilla
y María Estela del Valle Guerrero

COORDINACIÓN DE DISEÑO
Mario Enrique Valdes Castillo

CORRECCIÓN DE ESTILO
María del Socorro Martínez Cervantes

DISEÑO DE FORROS E INTERIORES
Mario Enrique Valdes Castillo

FORMACIÓN
Paola Rosas Ventura

PRIMERA EDICIÓN ELECTRÓNICA, 2011

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2011, Argentina 28, Centro, C. P. 06020, Cuauhtémoc, México, D. F.

ISBN: 978-607-467-217-6

Hecho en México
MATERIAL GRATUITO/Prohibida su venta

ÍNDICE

Presentación	7
--------------	---

PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011

Introducción	11
Propósitos	13
Enfoque didáctico	15
Organización de los aprendizajes	31
Primer grado	39

GUÍA PARA EL MAESTRO

Introducción	49
I. Enfoque del campo de formación	79
II. Ambientes de aprendizaje	85
III. Desarrollo de Habilidades Digitales	91
IV. Organización pedagógica de la experiencia de aprendizaje	97
V. Evaluación	103
VI. Orientaciones didácticas: planificación	111
Bibliografía	122

PRESENTACIÓN

7

La Secretaría de Educación Pública, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), pone en las manos de maestras y maestros los *Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Secundaria. Geografía de México y del Mundo*.

Un pilar de la Articulación de la Educación Básica es la RIEB, que es congruente con las características, los fines y los propósitos de la educación y del Sistema Educativo Nacional establecidos en los artículos Primero, Segundo y Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en la Ley General de Educación. Esto se expresa en el Plan de estudios, los programas y las guías para los maestros de los niveles de preescolar, primaria y secundaria.*

La Articulación de la Educación Básica se centra en los procesos de aprendizaje de las alumnas y los alumnos, al atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal.

Los Programas de estudio 2011 contienen los propósitos, enfoques, Estándares Curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y co-

* En los programas de estudio 2011 y las guías para las educadoras, las maestras y los maestros de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública emplea los términos: niño(s), adolescentes, jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s) y docente(s), aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones y los planteamientos curriculares encaminados a consolidar la equidad de género.



herencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además, se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente.

La Guía para maestras y maestros se constituye como un referente que permite apoyar su práctica en el aula, que motiva la esencia del ser docente por su creatividad y búsqueda de alternativas situadas en el aprendizaje de sus estudiantes.

La SEP tiene la certeza de que los *Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Secundaria. Geografía de México y del Mundo* será de utilidad para orientar el trabajo en el aula de las maestras y los maestros de México, quienes a partir del trabajo colaborativo, el intercambio de experiencias docentes y el impacto en el logro educativo de sus alumnos enriquecerán este documento y permitirá realizar un auto-diagnóstico que apoye y promueva las necesidades para la profesionalización docente.



Programas de estudio 2011

Secundaria
**Geografía de México
y del Mundo**

INTRODUCCIÓN

11

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar, para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua con el que convergen en la educación las maestras y los maestros, las madres y los padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social realmente interesada en la Educación Básica.

Con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la Educación Básica de nuestro país, durante la presente administración federal se ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; coloca en el centro del acto educativo al alumno, el logro de los aprendizajes, los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares, y favorece el desarrollo de competencias que le permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.

La RIEB culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, que se inició en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con la de Educación Secundaria y en 2009 con la de Educación Primaria, y consolida este proceso aportando una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes.



La Reforma de la Educación Secundaria se sustenta en numerosas acciones, entre ellas: consultas con diversos actores, publicación de materiales, foros, encuentros, talleres, reuniones nacionales, y seguimiento a las escuelas; se inició en el ciclo escolar 2004-2005, con la etapa de prueba en aula en 127 escuelas secundarias, de las cuales se obtuvieron opiniones y sugerencias que permitieron fortalecer los programas.

La consolidación de la Reforma en Educación Secundaria ha planteado grandes desafíos a los docentes y al personal directivo. El avance en este proceso de cambio –y tomando en cuenta las opiniones y sugerencias del personal docente y directivo, derivadas de su experiencia al aplicar los programas de estudio 2006– requirió introducir modificaciones específicas para contar hoy día con un currículo actualizado, congruente, relevante, pertinente y articulado en relación con los niveles que le anteceden (preescolar y primaria), sin alterar sus postulados y características esenciales; en este sentido, al proceso se le da continuidad.

La acción de los docentes es un factor clave, porque son quienes generan ambientes propicios para el aprendizaje, plantean situaciones didácticas y buscan motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

La RIEB reconoce, como punto de partida, una proyección de lo que es el país hacia lo que queremos que sea, mediante el esfuerzo educativo, y asume que la Educación Básica sienta las bases de lo que los mexicanos buscamos entregar a nuestros hijos: no cualquier México, sino el mejor posible.

La Secretaría de Educación Pública valora la participación de docentes, directivos, asesores técnico-pedagógicos, madres y padres de familia, y toda la sociedad, en el desarrollo del proceso educativo, por lo que les invita a ponderar y respaldar los aportes de los Programas de estudio 2011 de Educación Secundaria en el desarrollo de las niñas, los niños y los adolescentes de nuestro país.



PROPOSITOS

13

Propósitos del estudio de la Geografía para la Educación Básica

- Explicar relaciones entre componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para construir una visión integral del espacio en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial.
- Movilizar conceptos, habilidades y actitudes en situaciones de la vida cotidiana para asumirse como parte del espacio geográfico, valorar la diversidad natural, social, cultural y económica, y fortalecer la identidad nacional.
- Participar de manera informada, reflexiva y crítica en el espacio donde se habita para el cuidado y la conservación del ambiente, así como para contribuir a la prevención de desastres.



Propósitos del estudio de la Geografía de México y del Mundo para la educación secundaria

- Relacionar los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para profundizar en el estudio de México y del mundo.
- Valorar la diversidad natural, la dinámica de la población y las manifestaciones culturales en México y en el mundo para fortalecer la identidad nacional, así como adquirir conciencia de la desigualdad socioeconómica en diversas sociedades.
- Participar de manera consciente en el espacio geográfico para proponer medidas que contribuyan a la conservación del ambiente y la prevención de desastres en México y en el mundo.



ENFOQUE DIDÁCTICO

15

La asignatura de Geografía aborda el estudio del espacio geográfico desde una perspectiva formativa, a partir del desarrollo integral de conceptos, habilidades y actitudes. El espacio geográfico se concibe como el espacio socialmente construido, percibido, vivido y continuamente transformado por las relaciones e interacciones de sus componentes, a lo largo del tiempo.

A partir de los conocimientos básicos de la geografía, los alumnos construirán una visión global del espacio mediante el reconocimiento de las relaciones entre sus componentes naturales (relieve, agua, clima, vegetación y fauna), sociales (composición, distribución y movilidad de la población), culturales (formas de vida, manifestaciones culturales, tradiciones y patrimonio), económicos (recursos naturales, espacios económicos, infraestructura, servicios y desigualdad socioeconómica) y políticos (territorios, fronteras, políticas gubernamentales y acuerdos nacionales e internacionales que se definen a partir de los problemas contemporáneos de la sociedad).





16

Las relaciones de los componentes del espacio geográfico se abordan en una secuencia gradual: de lo particular a lo general, de lo cercano a lo lejano y de lo conocido a lo desconocido, al considerar que éstos se manifiestan espacialmente de manera integrada en diversas categorías de análisis: lugar, medio, región, paisaje y territorio.

El **lugar** es el espacio inmediato reconocido a partir de un nombre que lo identifica, puede localizarse por medio de coordenadas geográficas; se asocia con la colonia, el barrio, el pueblo o el rancho donde se vive, y genera un sentido de pertenencia e identidad.

El **medio** es el espacio donde interactúan los grupos humanos con los componentes naturales para su desarrollo socioeconómico, puede denominarse como medio rural y medio urbano.

La **región** es un espacio relativamente homogéneo caracterizado por la interrelación de uno o varios componentes, que le dan identidad y diferentes funciones en relación con otras regiones. Se distinguen regiones naturales, económicas y culturales, entre otras.

El **paisaje** es el espacio integrado por la interacción del relieve, clima, agua, suelo, vegetación, fauna y las modificaciones realizadas por los grupos humanos a lo largo del tiempo. Se identifican diversos paisajes con características propias, como bosques, desiertos, pueblos, ciudades, entre otros.

El **territorio** es el espacio delimitado por los grupos humanos en términos políticos y administrativos; refiere a las formas de organización de los pueblos y sus gobiernos, e incluye el suelo, el subsuelo, el espacio aéreo, el mar territorial y el mar patrimonial. Se reconoce por sus límites políticos y puede ser el municipio, el estado o el país, entre otros.



Las categorías de análisis espacial se abordan de manera significativa a partir de la edad de los alumnos y de sus experiencias previas, con base en las intenciones didácticas específicas del grado escolar; son un referente necesario para analizar los procesos del espacio geográfico.

En Educación Básica, el estudio del espacio geográfico se sustenta en la reflexión de las experiencias cotidianas de los alumnos en vinculación con el espacio donde se desenvuelven, con la finalidad de reconocer las relaciones entre los componentes espaciales, de manera gradual y secuenciada, en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial, como se muestra en el siguiente cuadro.

GRADOS	ESPACIOS CURRICULARES	ESCALAS
Preescolar	Campos formativos*	Local
1° de primaria	Exploración de la Naturaleza y la Sociedad	Local
2° de primaria	Exploración de la Naturaleza y la Sociedad	Local
3° de primaria	La Entidad donde Vivo	Estatal
4° de primaria	Geografía	Nacional
5° de primaria	Geografía	Continental
6° de primaria	Geografía	Mundial
1° de secundaria	Geografía de México y del Mundo	Mundial y nacional

* Desarrollo personal y social, Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artísticas, y Desarrollo físico y salud.

Aun cuando en cada grado se abordan con mayor énfasis determinadas escalas y categorías de análisis espacial, no se excluyen otras, con el fin de establecer relaciones significativas entre la realidad y los contenidos curriculares, lo que contribuye a la mejor comprensión de los conocimientos geográficos en relación con el contexto de los alumnos.

Desde el punto de vista didáctico, el enfoque de la asignatura considera que el aprendizaje es un proceso que se construye y desarrolla a lo largo de la vida, a partir de la participación de los alumnos, la recuperación y movilización de sus experiencias previas e intereses, la interacción con el espacio y el trabajo colaborativo. Con ello se busca contribuir a su formación, tomando en cuenta los ámbitos de su desarrollo (cognitivo, social, motriz, afectivo, interpersonal e intrapersonal), los cuales se interrelacionan e



influyen en la manera en que los alumnos perciben el espacio, actúan y se relacionan con los demás.

Desde esta perspectiva, brindar a los alumnos oportunidades de aprendizaje basadas en situaciones y sucesos relevantes de su vida cotidiana favorece la construcción de sus conocimientos, les permite incidir –de acuerdo con sus posibilidades– en problemas reales de su espacio cercano y aplicar lo aprendido.

Con el intercambio de puntos de vista, la participación abierta y flexible, la cooperación y la construcción colectiva de conocimientos, así como las interacciones con los demás, por medio del diálogo, se favorece la reflexión, la argumentación y el interés de los alumnos por contribuir en el mejoramiento de las condiciones del espacio.

El contexto sociocultural, la afectividad, el pensamiento, las experiencias, la acción y la colaboración se integran dando sentido al aprendizaje. Por ello, los contenidos de los programas se centran en los procesos de aprendizaje, los intereses y las necesidades de los alumnos.

18

Competencias geográficas

Para contribuir al logro de las competencias para la vida y de los rasgos del perfil de egreso, la asignatura de Geografía presenta cinco competencias que hay que desarrollar a lo largo de la Educación Básica. Las competencias geográficas son un medio para la formación de los alumnos, dado que se orientan a que éstos actúen con base en sus experiencias, de forma consciente, razonada, reflexiva, autónoma y creativa en situaciones que se les presenten dentro y fuera de la escuela, permitiéndoles desenvolverse de mejor manera en el espacio donde viven.

COMPETENCIAS GEOGRÁFICAS
<p>Manejo de información geográfica. Implica que los alumnos analicen, representen e interpreten información, particularmente en planos y mapas, para adquirir conciencia del espacio geográfico. Con su desarrollo, los alumnos pueden orientarse, localizar sitios de interés, conocer nuevos lugares, representar e interpretar información de tablas, gráficas, planos, mapas, entre otros. Contribuye a que continúen aprendiendo y manejen diferente información en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial.</p>
<p>Valoración de la diversidad natural. Posibilita que los alumnos analicen las relaciones espaciales de los componentes y procesos naturales de la Tierra, para apreciar su distribución e importancia en las condiciones de vida en la superficie terrestre. Con su desarrollo, reconocen las condiciones naturales del espacio en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial, y participan en el cuidado y la conservación del lugar donde viven. Contribuye a que valoren la diversidad natural, a partir de reconocer las interacciones de los componentes naturales en la superficie terrestre y promover una relación compatible, armónica y respetuosa de los seres humanos con la naturaleza.</p>



Aprecio de la diversidad social y cultural. Implica que los alumnos analicen el crecimiento, la composición, la distribución, la concentración y el movimiento de la población, así como su diversidad, para reconocer características y problemas sociales específicos de diversos territorios y culturas. Con su desarrollo, los alumnos fortalecen la construcción de su identidad, a partir del reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural y la importancia de una convivencia intercultural.

Reflexión de las diferencias socioeconómicas. Contribuye a que los alumnos relacionen los componentes del espacio geográfico que inciden en la conformación de espacios económicos, para reconocer la desigualdad socioeconómica en las sociedades actuales. Coadyuva a que los alumnos analicen las condiciones socioeconómicas del contexto local y tomen decisiones en la vida cotidiana para el desarrollo personal, familiar y comunitario, así como para el consumo inteligente y responsable.

Participación en el espacio donde se vive. Posibilita que los alumnos integren las relaciones entre los componentes del espacio geográfico que inciden en la calidad de vida, el ambiente, la sustentabilidad y la prevención de desastres, para identificar posibles soluciones a problemas locales. Contribuye a que los alumnos participen de manera informada y activa en el lugar donde viven, para cuidar y conservar el ambiente y saber actuar ante riesgos locales, con plena conciencia del papel que ocupan en la sociedad.

La integración de conceptos, habilidades y actitudes geográficos favorece el desarrollo de competencias, lo que permite abordar los contenidos de cada grado desde una perspectiva geográfica integral.

Conceptos. Proveen un marco de referencia para el análisis de las relaciones entre los componentes del espacio geográfico.

- *Localización* refiere a la posición de los componentes del espacio geográfico sobre la superficie terrestre que incide en sus características espaciales e implica el manejo de diferentes sistemas de referencia básicos: derecha, izquierda, lejos, cerca, y las coordenadas geográficas: latitud, longitud y altitud.
- *Distribución* es la disposición y organización de los componentes del espacio geográfico. Alude a la concentración y dispersión que éstos pueden tener y la manera continua o discontinua en la que se presentan y configuran espacios homogéneos y heterogéneos.
- *Diversidad* refiere a la diferencia y variedad de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos de un territorio determinado, a partir de su composición, organización y dinámica.
- *Cambio* es la transformación del espacio geográfico y de sus componentes a lo largo del tiempo. La interacción entre las culturas y su medio gesta cambios espaciales que pueden identificarse en el transcurso de días, meses y años.
- *Relación* refiere al grado de correspondencia y vinculación entre dos o más componentes del espacio geográfico. Permite reconocer que éstos no se presentan de forma aislada y que la modificación de un componente tiene implicaciones en los demás.



Habilidades. Implican acciones que favorecen la formalización del conocimiento, mediante el manejo de la información geográfica y la participación en diferentes situaciones.

- *Observación* refiere a la identificación de los componentes del espacio geográfico por medio del contacto directo o de imágenes y representaciones gráficas.
- *Análisis* implica diferenciar información en esquemas, imágenes, mapas, cuadros, gráficos y escritos, para comprender la magnitud y el comportamiento particular de diversos componentes del espacio geográfico.
- *Integración* refiere a la incorporación, la relación, el ordenamiento y la sistematización de información geográfica, a partir de una perspectiva integral.
- *Representación* implica expresar las relaciones de los componentes del espacio geográfico en dibujos, gráficos, esquemas, modelos y mapas.
- *Interpretación* consiste en llegar a conclusiones sobre la expresión espacial de los componentes del espacio geográfico, a partir de la información obtenida de escritos, gráficas, mapas y sucesos de la vida cotidiana.

20

Actitudes. Son disposiciones que los alumnos manifiestan a partir de la integración de los conocimientos, las habilidades y los valores, las cuales les permiten desenvolverse de manera reflexiva.

- *Adquirir conciencia del espacio* es reconocer el espacio geográfico con sus características y problemáticas, así como mostrar interés por su estudio, cuidado y valoración, a partir de las acciones realizadas por la sociedad en el espacio local, estatal, nacional, continental y mundial.
- *Reconocer la identidad espacial* refiere a la conformación del sentido de pertenencia e identidad, mediante la valoración de los componentes del espacio geográfico en diferentes escalas.
- *Valorar la diversidad del espacio* implica el aprecio por las múltiples expresiones de la naturaleza y la sociedad en el espacio geográfico, así como el respeto por la diversidad y la convivencia intercultural.
- *Asumir los cambios del espacio* implica la reflexión de la conformación y transformación del espacio geográfico a lo largo del tiempo para tomar en cuenta el pasado, entender el presente y orientar el futuro.
- *Saber vivir en el espacio* implica el desenvolvimiento de los alumnos de manera informada y participativa para mejorar su relación con la naturaleza, la sociedad, la cultura, las condiciones socioeconómicas, la calidad de vida, el ambiente y la prevención de desastres en el espacio donde viven.



El siguiente cuadro presenta los conceptos, las habilidades y las actitudes geográficos que constituyen la base metodológica para la selección de estrategias didácticas, acordes con las necesidades formativas de los alumnos.

CONCEPTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
Localización	Observación	Adquirir conciencia del espacio
Distribución	Análisis	Reconocer la identidad espacial
Diversidad	Integración	Valorar la diversidad del espacio
Cambio	Representación	Asumir los cambios del espacio
Relación	Interpretación	Saber vivir en el espacio

El orden de presentación responde a su complejidad (del más sencillo al más complejo). Se pueden establecer relaciones horizontales y verticales de manera flexible entre los conceptos, las habilidades y las actitudes, por lo que un concepto puede relacionarse con más de una habilidad y una actitud, de acuerdo con los aprendizajes que se espera logren los alumnos.

El papel del alumno

Desde la perspectiva formativa de la asignatura, el alumno se considera un sujeto activo que reconoce de manera paulatina procesos que posibilitan su aprendizaje y desarrollo en relación con el medio natural y social que lo rodea; gradualmente, adquiere conciencia y control de su aprendizaje, de modo que planifica, regula y evalúa su participación en dicho proceso.

Como constructor de su conocimiento, el alumno desarrolla su creatividad e imaginación, así como su capacidad para resolver problemas, trabajar colaborativamente, reforzar su autoestima e incrementar su autonomía.

Es necesario que los alumnos establezcan relaciones entre lo que viven en su espacio y lo aprendido en la asignatura, mediante la realización de actividades variadas que favorezcan el desarrollo integral de conceptos, habilidades y actitudes geográficos que los conduzcan a tomar decisiones informadas y responsables. Por ello, es importante que:

- Lleven a cabo actividades individuales, en equipo y en grupo para comprender y analizar las relaciones entre los seres humanos y el espacio.



- Manejen información que les permita, de acuerdo con su edad, conocer, respetar, valorar y cuidar los espacios donde se desenvuelven.
- Reconozcan y valoren su desempeño y esfuerzo al realizar actividades que contribuyan a ser conscientes y responsables de sus procesos de aprendizaje.
- Trabajen en un ambiente de respeto y colaboración que les permita opinar con libertad, resolver problemas, proponer acciones y enriquecer sus argumentos, creatividad e imaginación.

El papel del docente

Se requiere que el docente facilite y guíe el aprendizaje considerando los conocimientos previos, intereses, expectativas, motivaciones, experiencias y contexto de los alumnos, la selección e implementación de estrategias y los recursos didácticos diversos, pertinentes y eficaces para favorecer el logro de los aprendizajes, y una planeación y evaluación permanentes de los avances de los educandos.

El sentido formativo de la asignatura implica que en su enseñanza se eliminen prácticas basadas en la memorización de datos poco significativos y se dé prioridad al análisis de las relaciones de los componentes geográficos. En este sentido, el docente no asume el papel de repetidor de saberes, sino el de promotor del diseño e implementación de estrategias de enseñanza significativas, que varían según el nivel y grado escolar y las particularidades de cada grupo, lo que implica el respeto de la individualidad y los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos.

Con su intervención, el docente motiva y guía a los alumnos a reflexionar sobre las estrategias de aprendizaje y el conocimiento geográfico que están construyendo. Es importante que oriente a los alumnos hacia la comprensión y el análisis de la realidad espacial a partir de desafíos interesantes, susceptibles de ser enfrentados por ellos mismos, invitándolos a reflexionar sobre cuestiones de su interés que los lleven a investigar y trabajar colaborativamente y a aplicar sus aprendizajes dentro y fuera del aula. De esta manera, se fomenta el intercambio de opiniones y se contribuye a enriquecer y ampliar los argumentos de los alumnos.

Es importante que el docente promueva que los alumnos realicen registros escritos de las actividades realizadas, así como de las conclusiones y reflexiones efectuadas, ya que son evidencias de los procesos de construcción de sus aprendizajes, ya sea que se trabaje de manera individual, en equipos o en grupo. La revisión sistemática de los registros de cada alumno permite al docente apoyar y orientar sus logros, así como evaluar su aprendizaje.



En primero y segundo grados de educación primaria el docente debe orientar a sus alumnos a la observación, descripción y elaboración de representaciones sencillas de sus espacios cotidianos. En tercero y cuarto grados debe promover que los alumnos perciban las relaciones entre la población y su medio, al identificar las condiciones actuales de la entidad y el territorio nacional, como bases para el análisis de los procesos globales y los retos de la humanidad (sociales, económicos y ambientales) que se abordarán en grados posteriores (quinto y sexto grados de educación primaria y primer grado de educación secundaria).

El docente habrá de orientar a sus alumnos en la relación e integración de aprendizajes de otras asignaturas, vinculados con el espacio geográfico, por lo que resulta necesario que domine los contenidos, los presente a los alumnos de manera clara, atractiva y significativa y les comunique los propósitos formativos de manera comprensible, para que reconozcan problemas relacionados con la naturaleza, las sociedades, la cultura y la economía, en distintas escalas, reflexionen sobre sus causas y efectos, asuman una posición ante ellos, y actúen en consecuencia desde sus ámbitos y posibilidades de acción.

Los conceptos, las habilidades y las actitudes geográficos constituyen una parte importante de la planeación didáctica y de la evaluación para los aprendizajes de los alumnos. Por lo anterior, ambas deberán considerar las necesidades de aprendizaje de los niños y los adolescentes, los aprendizajes esperados y las competencias geográficas.

Modalidades de trabajo

Las clases de Geografía constituyen un espacio para que el docente proponga a los alumnos oportunidades de trabajo diversificadas, a partir de secuencias didácticas, proyectos o estudios de caso que contribuyan al logro de los aprendizajes esperados.

1. Secuencias didácticas

Son un conjunto de actividades organizadas, sistematizadas y jerarquizadas que posibilitan el desarrollo de uno o varios aprendizajes esperados de un mismo bloque, en un tiempo determinado y con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: *inicio, desarrollo y cierre*. Presentan una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada que concreta los conceptos, las habilidades y las actitudes geográficos que el alumno debe desarrollar.



2. Proyectos

Estrategia didáctica conformada por una serie de actividades sistemáticas e interrelacionadas para reconocer y analizar una situación o un problema y proponer posibles soluciones. Brindan oportunidades para que los alumnos actúen como exploradores del mundo, estimulen su análisis crítico, propongan acciones de cambio y su eventual puesta en práctica; los conduce no sólo a saber indagar, sino también a saber actuar de manera informada y participativa. Los proyectos permiten la movilización de aprendizajes que contribuyen, en los alumnos, al desarrollo de sus competencias geográficas, a partir del manejo de la información, la realización de investigaciones sencillas (documentales y de campo), la obtención de productos concretos y la participación en el ámbito local.

En la educación secundaria, con el desarrollo de los proyectos, los alumnos analizan situaciones relevantes de su espacio local en relación con los componentes del territorio nacional, utilizando diversos tipos de información geográfica que les permita explicar, integrar y valorar el espacio desde una perspectiva integral.

Los proyectos en la asignatura tienen como finalidades:

24

- Integrar aprendizajes del mismo bloque o de bloques anteriores y relacionarlos con lo estudiado en otras asignaturas.
- Recuperar, fortalecer y aplicar conceptos, habilidades y actitudes geográficos desarrollados a lo largo del bloque.
- Abordar una situación relevante o un problema social, cultural, económico, político o ambiental, de interés para los alumnos.
- Profundizar en el estudio del espacio local, en relación con las escalas estatal, nacional, continental y mundial.

Para la realización del proyecto se necesita considerar la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación.

Planeación. El docente y los alumnos definen la situación de interés o el problema que tenga relación con los aprendizajes esperados de cada bloque y lo analizan a partir de preguntas que permitan reconocer las ideas previas e inquietudes de los alumnos, así como posibles soluciones. De manera conjunta definen el propósito del proyecto, las fuentes de información que conviene consultar, las actividades, los productos que hay que realizar y el tiempo necesario (cronograma de actividades). Es importante que el profesor verifique la relación del proyecto con los aprendizajes esperados del programa y con los de otras asignaturas.

Desarrollo. Los alumnos, orientados por el docente, buscan en diversas fuentes de información (mapas, Internet, libros, artículos de revistas y periódicos). De ser posible, se pueden organizar salidas a diferentes lugares que los conduzcan a resolver las preguntas que se plantearon al inicio. Los alumnos deben realizar actividades para



procesar información y obtener productos en los que presenten los resultados de la investigación, como mapas, tablas, gráficos, carteles, folletos, maquetas, murales, dibujos, videos, álbumes fotográficos y presentaciones, entre otros.

Comunicación. Los alumnos presentan los resultados de la investigación mediante actividades donde socialicen sus ideas, descubrimientos y posibles soluciones al problema: presentaciones orales, ensayos, debates, exposiciones, juegos teatrales, dramatizaciones, conferencias y mesas redondas, entre otras.

Evaluación. El docente evalúa su *planeación* considerando en qué medida el problema planteado, las actividades y los productos fueron adecuados o si es necesario hacer modificaciones y ajustes. En la etapa de *desarrollo* se valoran los avances en los conocimientos de los alumnos respecto al problema definido, los conceptos, las habilidades y las actitudes aplicadas, así como en sus productos. En la etapa de *comunicación* el docente valora si los alumnos son capaces de construir productos finales y comunicar sus resultados y conclusiones. También considera la autoevaluación de los alumnos en relación con su participación individual, en equipos y en grupo; las actividades elaboradas y el alcance de los propósitos planteados; lo aprendido y la experiencia vivida. Asimismo, se autoevalúa con base en la guía brindada a los alumnos, los alcances y las dificultades enfrentadas; por último, evalúa los elementos que se considerarán en próximos proyectos.

3. Estudio de caso

Es una estrategia didáctica diseñada a partir de casos concretos de personas que enfrentan una situación de coyuntura, que permite vincular los contenidos con la vida diaria. Se presenta a menudo como un texto narrado e incluye información que se centra en situaciones específicas donde se plantean problemas reales. Un caso puede obtenerse o construirse a partir de lecturas, textos de libros, artículos, noticias, estadísticas, gráficos, mapas, ilustraciones o una combinación de ellos; por ejemplo, se pueden seleccionar y adecuar noticias de fuentes confiables, bien argumentadas y relacionadas con los contenidos estudiados.

El estudio de caso no busca resolver los problemas que plantea, sino encontrar los cuestionamientos adecuados que permitan abordarlos didácticamente; se integra por una serie de actividades que realizan de manera conjunta el docente y los alumnos.

Su realización en la asignatura tiene como finalidades:

- Vincular los contenidos con la vida cotidiana.
- Adquirir nuevos conocimientos a partir de responder las preguntas que surjan en el análisis de un caso real.



El desarrollo del estudio de caso implica considerar lo siguiente:

- Planteamiento del caso en clase.
- Cuestionamiento inicial e intercambio de ideas que promueva el análisis del caso.
- Formulación de preguntas clave que se trabajarán en equipos con el fin de hacer más cuestionamientos para realizar las actividades de seguimiento.
- Selección de fuentes, búsqueda y recopilación de información.
- Desarrollo de actividades de seguimiento y elaboración de diversos productos donde los alumnos analicen, integren, representen e interpreten información, con base en los conceptos, las habilidades y las actitudes geográficos.
- Presentación del producto final y las conclusiones relevantes.
- Evaluación en relación con los aprendizajes esperados, según los conceptos, las habilidades y las actitudes geográficos. Constituye una oportunidad para evaluar el aprendizaje de los alumnos, ya que ofrece información del grado en que han logrado el desarrollo de conocimientos de la asignatura. La presentación del producto final (un mapa, un cartel, un periódico mural, una exposición, entre otros) puede ser para el grupo o para la comunidad escolar, según la trascendencia del caso y los logros alcanzados.

26

Recursos didácticos

La incorporación de diversos recursos didácticos promueve el logro de los aprendizajes y el desarrollo de las competencias, por lo que es importante involucrar a los alumnos en la elección y el empleo de los más adecuados, de acuerdo con los aprendizajes esperados. Ningún recurso debe utilizarse de forma exclusiva o para sustituir la clase, sino para apoyar el trabajo con la asignatura en situaciones de aprendizaje en las que trabajen con información geográfica de diferente tipo.

Los recursos didácticos que se recomiendan para el trabajo con la asignatura son:

- *Imágenes geográficas.* Representan el primer acercamiento de los alumnos al conocimiento del espacio geográfico. Mediante la observación dirigida de estos materiales, los alumnos analizan sus componentes y los comparan. El uso de imágenes del mismo lugar, aunque en distintas fechas, sirve para apreciar la transformación del espacio; por ello, es indispensable que éstas reflejen la realidad, sean de la calidad adecuada y muestren la diversidad de paisajes. Las imágenes de satélite también son útiles para conocer de forma panorámica la superficie de la Tierra.



- *Material cartográfico.* La expresión cartográfica es comienzo y resultado del estudio de la geografía; los mapas muestran de manera gráfica los procesos espaciales, impulsan a los alumnos a analizar su contenido y amplían su comprensión espacial y su abstracción.
- *Tecnologías de la información y la comunicación (TIC).* Los avances mundiales demandan a la Educación Básica renovarse e incorporar estos recursos de manera paulatina y progresiva, de modo que se logre un aprendizaje dinámico, participativo y actualizado. En este contexto, la Internet es una herramienta valiosa para consultar información relacionada con las particularidades de los países, como datos de población, economía, cultura o política, distribución de recursos naturales, climas y desastres, entre otras. Su uso implica establecer criterios de selección para evitar la recopilación mecánica del contenido, sin comprenderlo. Como medio de comunicación es un valioso instrumento para que los alumnos obtengan, de manera rápida, información de los acontecimientos ocurridos en cualquier parte del mundo; además, por esta vía pueden establecer comunicación con alumnos de otros países para enriquecer su visión global. Algunos lugares para tener acceso a estos recursos tecnológicos son las aulas de medios o digitales con las que se cuenta en algunas escuelas. De igual modo, los programas y las paqueterías de cómputo facilitan el procesamiento de la información documental y gráfica para la elaboración de mapas, gráficas, cuadros, modelos, presentaciones y reportes.
- *Recursos audiovisuales.* Los documentales, las películas, los videos y las grabaciones, entre otros, ya sean educativos, científicos o de divulgación, constituyen una fuente de información valiosa, en tanto muestran procesos naturales y sociales que contribuyen a fomentar una actitud crítica y reflexiva para la comprensión del espacio geográfico.
- *Libros y publicaciones periódicas.* El uso de libros, periódicos y revistas posibilita que los alumnos obtengan información para realizar actividades de aprendizaje o profundicen en algún tema de interés. Con ello se favorece el desarrollo de habilidades para adquirir, clasificar e interpretar información. Asimismo, la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula representan un recurso importante.
- *Estadísticas y gráficas.* Contribuyen a que los alumnos analicen datos para conocer el comportamiento, la relación y la evolución de los componentes del espacio geográfico, y expliquen de forma oral o escrita los resultados que obtengan de sus análisis. Esta información se encuentra disponible en diversas fuentes de instituciones nacionales e internacionales, como la ONU, Inegi, Conapo, Semarnat y Cenapred, entre otras. La información debe corresponder a la edad y el desarrollo de los alumnos para el manejo adecuado de datos, gráficas, tablas y cuadros estadísticos, por lo que se debe considerar lo aprendido en la asignatura de Matemáticas.



- *Reproducciones a escala.* La utilización y elaboración de modelos que recuperen las características de los componentes y procesos del espacio geográfico, en especial los naturales, favorecen su comprensión y desarrollo del trabajo en equipo. En su realización es necesario considerar el tiempo suficiente para que sean los alumnos quienes los elaboren, ya que es importante que el resultado dependa de sus habilidades, conocimientos y esfuerzo y no de la intervención de los padres de familia u otros adultos, o de los materiales empleados.
- *Visitas escolares.* La observación directa de los lugares y sus características geográficas favorece la construcción de conocimientos a partir de la experiencia sensorial, lo cual facilita la comprensión de las relaciones de los componentes espaciales que configuran el espacio. Así, mediante el desarrollo de conceptos y habilidades durante los recorridos, los alumnos pueden aplicar sus conocimientos en sus viajes o paseos extraescolares, y con ello desenvolverse en el espacio geográfico. Las visitas a museos, granjas, Áreas Naturales Protegidas, fábricas, centros comerciales, dependencias públicas y embajadas, entre otros lugares, les brindan la posibilidad de reconocer la concreción de los procesos naturales, sociales, culturales, económicos y políticos en diversos lugares.

28

El trabajo con mapas para el desarrollo de aprendizajes geográficos

Los mapas son instrumentos útiles para evidenciar los aprendizajes de los alumnos, además de ser fuentes de información, recursos didácticos y productos del trabajo. Los alumnos son capaces de realizar abstracciones cada vez más complejas; sin embargo, a menudo encuentran dificultades para expresar sus ideas de manera oral o escrita. Por esto, los mapas constituyen un apoyo, ya que en ellos plasman una imagen concreta de sus conceptos y simplifican sus descripciones, análisis y explicaciones.

Los mapas son un instrumento de trabajo durante el desarrollo del conocimiento geográfico y permiten la exploración de la superficie terrestre en diferentes escalas; en ellos, los alumnos pueden identificar los lugares con los que están familiarizados y acercarse a otros que desconocen. La motivación constante del docente para la lectura e interpretación de mapas de diferentes temas y escalas, así como de fotografías aéreas e imágenes de satélite, es fundamental para la comprensión del espacio geográfico. Los alumnos los conocen a través de los medios de comunicación e investigaciones relacionadas con el conocimiento y la valoración del espacio geográfico, además pueden acercarse a ellos cuando tienen la posibilidad de viajar.



El desarrollo de las habilidades geográficas, a través del trabajo con mapas, debe ser paulatino, de acuerdo con el desarrollo cognitivo de los alumnos. Desde la educación preescolar, los niños elaboran dibujos y croquis sencillos, lo que continúa perfeccionándose durante primero y segundo grados de primaria en relación con el lugar donde viven. Es fundamental que se fomente la localización, el sentido de orientación y la elaboración de representaciones sencillas del espacio conocido.

Para tercero y cuarto grados se sugiere que los alumnos trabajen con mapas de la entidad donde viven y de México, mediante una lectura cartográfica descriptiva, correspondiente a la observación y comprensión de los elementos del mapa, en especial de los símbolos y la información que representan. En los tres primeros grados de primaria se debe orientar el empleo de iconos como principales signos para que los alumnos los asocien fácilmente con objetos reales. En cuarto grado se puede aumentar la dificultad, al emplear o elaborar una simbología que les permita representar el espacio y sus componentes.

En quinto y sexto grados se busca que los alumnos trabajen con mapas a escalas continental y mundial, los cuales requieren mayor abstracción. Deben ser sencillos para que puedan leerlos, comprender su contenido y obtener el máximo de información que les proporcionan, para analizar la distribución y las relaciones de los componentes del espacio geográfico. En sexto grado los alumnos pueden identificar los elementos del mapa y distinguir el título, las coordenadas, la escala, la orientación y la simbología.

En secundaria, los mapas pueden incluir diagramas como símbolos, que eleven la complejidad en la lectura, al combinar indicadores relacionados entre sí en una misma figura. Debe motivarse a los alumnos a la interpretación cartográfica con la finalidad de comprender procesos geográficos, primero a escala mundial y después a escala nacional, de manera que su comprensión del espacio y las representaciones de éste se asemejen más a la realidad espacial concreta.

Los mapas contienen información que aproxima a los alumnos a realizar ejercicios de abstracción de la realidad; en este sentido, pueden reconocer que un mapa contiene información seleccionada, a diferencia de las fotografías aéreas e imágenes satelitales que contienen múltiples datos sin seleccionar. Para representar los componentes del espacio geográfico es necesario emplear diversos mapas temáticos acordes con la edad de los alumnos, y en relación con las intenciones educativas de cada grado escolar.

Es imprescindible que los alumnos incorporen en su vida cotidiana el uso de mapas, planos y croquis de manera permanente y sistemática para un mejor conocimiento del territorio, y se esfuerzen en orientarse y localizar lugares. La lectura e interpretación de mapas debe ser un ejercicio permanente y sistemático de información geográfica, ya sea como fuente de consulta, o bien para explicar y expresar los aprendizajes adquiridos.



ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

31

En Educación Básica, la estructura de los programas de estudio se centra en los aprendizajes esperados, en relación con las competencias de la asignatura y los contenidos que favorecen la movilización de saberes de los alumnos; con ello se enfatizan los procesos de aprendizaje y no el desarrollo y manejo conceptual de temas.

Los aprendizajes relacionados con el espacio geográfico se abordan de manera secuenciada a lo largo de la educación preescolar, primaria y secundaria. En los campos formativos de preescolar se aborda el espacio cercano donde se desenvuelven los niños, particularmente en Exploración y conocimiento del mundo y Pensamiento matemático.

Posteriormente, en primero y segundo grados de educación primaria, en la asignatura Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, los aprendizajes de Ciencias Naturales, Geografía e Historia se presentan de manera integrada, para que los alumnos reconozcan el lugar donde viven y el espacio local. En tercer grado, en La Entidad donde Vivo, se integran aprendizajes del espacio geográfico y el tiempo histórico en la escala estatal, para que en cuarto grado, en la asignatura de Geografía, se fortalezcan las bases de la identidad nacional a partir de lo visto en grados anteriores. En quinto y sexto grados se abordan las relaciones de los componentes del espacio geográfico en las escalas continental y mundial como antecedente de Geografía de México y del Mundo, que se estudia en primer grado de educación secundaria, con la finalidad de integrar los aprendizajes de los grados previos y consolidar el desarrollo de las competencias geográficas.



Ejes temáticos

Con la intención de integrar y vincular los contenidos de Geografía que se abordan en educación primaria y secundaria, y facilitar su aprendizaje, se definieron cinco ejes temáticos que contribuyen al tratamiento de los contenidos geográficos de forma organizada y sistemática; además, constituyen un elemento de articulación curricular entre los programas de estudio de Geografía de educación primaria y el programa de Geografía de México y del Mundo de educación secundaria.

La organización de los ejes temáticos favorece que los alumnos establezcan relaciones entre los componentes del espacio geográfico de cada grado, así como de un grado a otro, de manera que un contenido pueda trabajarse en escalas de complejidad creciente. A continuación se presentan los ejes:

1. **Espacio geográfico y mapas.** Contribuye a que los alumnos reconozcan el espacio donde viven y los lugares significativos de acuerdo con su contexto. Favorece el desarrollo de habilidades geográficas por medio del trabajo con mapas, la obtención, el manejo, la interpretación y la representación de información. Asimismo, implica el conocimiento de la división política en territorios, lo que favorece la comprensión paulatina de las divisiones político-administrativas. Este eje se relaciona con los siguientes ejes, ya que de manera sistemática y permanente se movilizan los conocimientos básicos del espacio geográfico y su representación cartográfica.
2. **Componentes naturales.** En este eje se abordan las relaciones del relieve, agua, clima, vegetación y fauna, su interacción y diversidad, así como su distribución, fomentando actitudes necesarias para valorar su importancia. Se relaciona con los demás ejes, porque permite identificar la importancia de los componentes naturales como sustento de las actividades humanas y elemento base para el cuidado del ambiente y la sustentabilidad.
3. **Componentes sociales y culturales.** Integra el crecimiento, la composición, la distribución y el movimiento de la población, sus condiciones presentes y tendencias a futuro, generadas por su concentración y dispersión en el espacio geográfico, así como las características propias de los espacios rurales y urbanos, con atención especial a la migración y a los problemas actuales de la población. Fortalece el aprecio de la diversidad cultural en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial, así como la identidad de los alumnos en relación con el contexto donde viven. Este eje se vincula con los demás ejes, porque permite establecer relaciones entre la población y las actividades económicas que se realizan en diferentes espacios, así como la desigualdad socioeconómica y la calidad de vida.
4. **Componentes económicos.** Agrupa contenidos relacionados con los espacios económicos en diferentes escalas, lo que permite reconocer la relación de los



recursos naturales y las actividades económicas, así como su localización y distribución desde el medio local hasta la expresión mundial, enfocándose en su uso responsable de los mismos. En este eje temático se abordan las diferencias económicas para que los alumnos gradualmente tomen conciencia de la desigualdad socioeconómica en la que se encuentra la población en México y en el mundo. Se vincula con los demás ejes, porque permite integrar los componentes naturales, sociales, culturales y económicos que inciden en las diferencias socioeconómicas de la población.

5. **Calidad de vida, ambiente y prevención de desastres.** En este eje se busca aplicar los conocimientos geográficos adquiridos a lo largo del curso, en cada grado escolar. Se abordan contenidos enfocados a la calidad de vida de las sociedades, el cuidado del ambiente desde la perspectiva de la sustentabilidad y la prevención de desastres, con la finalidad de promover acciones que los alumnos puedan emprender ante los problemas ambientales y los posibles riesgos del lugar que habitan.



A partir de la organización de los contenidos en ejes temáticos se promueve la construcción de una visión integral del espacio geográfico. En cada curso, el eje 1 aborda las bases conceptuales y metodológicas que se desarrollan en los siguientes ejes, así como las referencias básicas de la división política de los territorios. En los ejes 2, 3 y 4 se analizan las relaciones entre los componentes naturales, sociales, culturales y económicos. En el eje 5 se aplican estos conocimientos en relación con la calidad de vida, el ambiente y la prevención de desastres.

Los ejes se vinculan con las competencias geográficas que hay que desarrollar a lo largo de la Educación Básica; sin embargo, el Manejo de información geográfica está presente en cada eje, por lo que se desarrolla en los cinco bloques del programa de modo permanente y sistemático. A su vez, los cinco ejes temáticos se relacionan de manera directa con los cinco bloques de estudio que integran los programas de cada grado (como se muestra a continuación), considerando los procesos de aprendizaje de los alumnos de acuerdo con su edad y necesidades específicas:

34



Bloques de estudio

La secuencia de los bloques constituye un continuo que permite el trabajo sistemático de los componentes del espacio geográfico a partir de los cinco ejes temáticos, así como la comprensión, la reflexión y la integración de los aprendizajes de los alumnos. Como apoyo a la planeación didáctica del docente, cada bloque está pensado para trabajarse en un bimestre del ciclo escolar.

Competencia geográfica

Cada bloque presenta la competencia que más se favorece con el trabajo de los contenidos, sin que con ello se excluyan las demás, ya que su desarrollo no queda limitado al término en un bimestre, porque se perfeccionan y amplían de manera continua a partir de situaciones de aprendizaje en las que participa el alumno en la escuela y en su vida diaria.

35

Aprendizajes esperados

Los programas de la asignatura se centran en el logro de los aprendizajes esperados, los cuales orientan los procesos de aprendizaje al definir lo que se espera que logren los alumnos y, por lo tanto, son el referente fundamental para el diseño de estrategias didácticas y de evaluación, debido a que es posible valorar su adquisición y desarrollo a partir de lo que hacen los alumnos en actividades específicas. El conjunto de aprendizajes de cada bloque contribuye al desarrollo de las competencias geográficas; su orden de presentación facilita a los alumnos la comprensión, relación e integración de los conocimientos.

Contenidos

Constituyen una guía o referencia de los temas más importantes que hay que desarrollar para el logro de cada aprendizaje esperado, de manera que el docente tenga elementos más específicos de lo que debe abordarse y la secuencia recomendada. Los contenidos son únicamente una orientación del trabajo didáctico del bloque, no implican un desarrollo exhaustivo y detallado de los mismos; en este sentido, es importante que en las actividades de aprendizaje se consideren los aprendizajes esperados como el aspecto central por lograr y su relación con los conceptos, las habilidades y las actitudes geográficos.



Proyecto o estudio de caso

Constituye una oportunidad flexible para movilizar conceptos, habilidades y actitudes, y aplicar lo aprendido con el fin de contribuir al desarrollo de las competencias geográficas, que permita a los alumnos el manejo de información, la realización de investigaciones (documentales y de campo) y la obtención de productos concretos, respecto de un problema o una situación local y su relación con el contexto nacional, que corresponda a sus intereses e inquietudes. Como apoyo, se presentan los aspectos centrales que deben considerarse para el desarrollo de los proyectos o estudios de caso, con la finalidad de orientar su realización.

Descripción general del curso

En el **primer bloque** los alumnos reconocen los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos que conforman el espacio geográfico y su diversidad, así como las categorías de análisis espacial (lugar, medio, paisaje, región y territorio), de esta manera adquieren las bases metodológicas necesarias para el estudio del espacio geográfico.

En continuidad con lo aprendido en primaria, y como apoyo a la interpretación cartográfica que realizarán a lo largo del curso, reconocen la utilidad de las escalas numérica y gráfica en mapas, enriquecen su capacidad para localizar lugares y zonas horarias con el uso de coordenadas geográficas y husos horarios que podrán emplear en diferentes situaciones de la vida cotidiana para orientarse. Con la comparación de proyecciones cartográficas, los alumnos analizan diferencias en la representación cartográfica de algunos países.

Respecto a la tecnología, los alumnos reconocen la utilidad de las imágenes de satélite, el Sistemas de Información Geográfica y el Sistema de Posicionamiento Global como adelantos que proporcionan información geográfica de utilidad. Su reconocimiento no está centrado en aspectos técnicos ajenos a las posibilidades de comprensión de los alumnos, sino a su relevancia para el conocimiento del espacio geográfico.

A lo largo del bloque los alumnos requieren un amplio manejo de las escalas mundial, nacional y local para reconocer la diversidad del espacio geográfico e interpretar información geográfica en distintas representaciones espaciales. Lo aprendido constituye un antecedente para el análisis de información geográfica y la representación (gráfica y cartográfica) que realizarán posteriormente.

En el **segundo bloque** los alumnos reconocen la relación entre la distribución de las regiones sísmicas y volcánicas con las placas tectónicas. Adquieren conciencia del espacio a partir de reconocer que el relieve continental y oceánico obedece a los proce-



sos internos de la Tierra y factores como la erosión por viento, agua y hielo, los cuales lo modelan a lo largo del tiempo.

Los alumnos valoran al agua como elemento natural indispensable para la vida, a partir de la importancia de la distribución, composición y dinámica de las aguas oceánicas y continentales de la Tierra, así como de la captación del agua en cuencas hídricas. Como parte de la dinámica natural de la Tierra, relacionan los elementos y factores de los tipos de climas según la clasificación de Köppen y analizan la diversidad climática en el mundo y en México. Los alumnos integran lo aprendido al reconocer las condiciones geográficas que favorecen la biodiversidad en las escalas nacional y mundial.

Las categorías de análisis espacial de mayor aplicación son lugar, región y territorio. A lo largo del bloque se consideran las principales relaciones entre los elementos y procesos naturales, por lo que no es necesaria una descripción detallada, sino la identificación de los aspectos relevantes en relación con su dinámica, condiciones espaciales e importancia para la vida. Lo aprendido servirá para que, en los siguientes bloques, los alumnos establezcan relaciones entre las condiciones naturales, los espacios económicos y la sustentabilidad ambiental.

En el **tercer bloque** se busca que los alumnos reconozcan las implicaciones del crecimiento, composición y distribución de la población, las interacciones entre el medio rural y urbano, los problemas sociales más relevantes, así como las causas y consecuencias de la migración en el mundo y en México, con el fin de adquirir conciencia del espacio y de las condiciones existentes. Asimismo, se busca que valoren la diversidad cultural, la importancia de la convivencia intercultural y reconozcan los factores que inciden en los cambios de las manifestaciones culturales, en el contexto de las tendencias de la homogeneización cultural como parte de la dinámica de la sociedad actual.

Las categorías de análisis espacial de mayor uso en este bloque son lugar, medio y territorio. Lo aprendido servirá para que los alumnos establezcan relaciones entre la población mundial y los procesos de diferentes espacios productivos y comerciales, así como la calidad de vida y la vulnerabilidad de la población.

En el **cuarto bloque**, con base en lo aprendido en primaria, los alumnos distinguen las diferentes formas en las que se aprovechan los recursos naturales en espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros, de manera que sean conscientes de la diversidad de condiciones espaciales que caracterizan los espacios económicos en las escalas mundial y nacional. Reconocen la importancia para la economía de los países y su valor estratégico de los recursos minerales y energéticos, así como de los espacios industriales.

Como parte de las condiciones económicas del mundo y de México en el contexto de la globalización económica, los alumnos aprecian la importancia del comercio, las redes de transporte, las regiones comerciales, ciudades mundiales, servicios



financieros, organismos económicos internacionales y empresas transnacionales. Respecto al turismo, reconocen sus tipos, los principales centros turísticos y su importancia económica.

En el cierre del bloque los alumnos amplían el análisis de las diferencias socioeconómicas en el mundo y en México a partir de la comparación del Índice de Desarrollo Humano y de los países de centro y periferia. Más que una condicionante sobre el futuro de las naciones, interesa el reconocimiento de que las diferencias están relacionadas con distintos factores sociales, económicos y políticos, así como de la perspectiva desde la cual son valoradas.

Entre las categorías de análisis espacial de mayor uso se encuentran lugar, medio, región y territorio en las escalas mundial y nacional. Lo aprendido servirá de base para que los alumnos establezcan relaciones con la calidad de vida, el cuidado del ambiente y el desarrollo sustentable, los riesgos, la vulnerabilidad y la prevención de desastres.

En el cierre del curso, en el [quinto bloque](#), los componentes naturales, sociales, económicos, culturales y políticos estudiados constituyen una base importante para el análisis de la calidad de vida y su relación con la sustentabilidad ambiental, las leyes y acciones nacionales e internacionales que impulsan el cuidado del ambiente y el desarrollo sustentable, las áreas naturales protegidas, los servicios ambientales y las tecnologías limpias.

En continuidad con la prevención, los alumnos distinguen los tipos de riesgos, la relación de los desastres con la degradación del ambiente y la vulnerabilidad de la población en el mundo y en México; reconocen acciones que la población puede llevar a cabo de manera informada y responsable, con la finalidad de que participen en la prevención de desastres en el medio local.

A partir del desarrollo de los contenidos en las escalas mundial y nacional, las categorías de análisis espacial como lugar, medio, región y territorio tienen especial aplicación.

Al finalizar cada uno de los bloques del programa se presenta un espacio flexible en el que se busca que los alumnos analicen una situación relevante de interés local en relación con la información geográfica y los componentes espaciales abordados, a partir de un estudio de caso o un proyecto que les permita movilizar y aplicar los conceptos, habilidades y actitudes geográficos adquiridos, recabar y analizar información, emitir opiniones informadas, exponer sus puntos de vista, conclusiones y propuestas.



PRIMER GRADO

Bloque I. El espacio geográfico

EJE TEMÁTICO: ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Manejo de información geográfica	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none">Reconoce la diversidad de componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos que conforman el espacio geográfico.	<ul style="list-style-type: none">Características del espacio geográfico.Componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico.Diversidad del espacio geográfico.
<ul style="list-style-type: none">Distingue las categorías de análisis espacial: lugar, medio, paisaje, región y territorio.	<ul style="list-style-type: none">Categorías de análisis espacial: lugar, medio, paisaje, región y territorio.Relación de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos en el lugar, medio, paisaje, región y territorio.Diferencias en los diversos lugares, medios, paisajes, regiones y territorios en el mundo.
<ul style="list-style-type: none">Reconoce la utilidad de las escalas numérica y gráfica para la representación del territorio en mapas.	<ul style="list-style-type: none">Diferencias en la representación cartográfica en las escalas local, nacional y mundial.Escalas numérica y gráfica en los mapas.Cálculo de escalas y distancias en mapas.Utilidad de las escalas numérica y gráfica en la representación cartográfica.
<ul style="list-style-type: none">Localiza lugares y zonas horarias en mapas, a partir de las coordenadas geográficas y los husos horarios.	<ul style="list-style-type: none">Círculos y puntos de la Tierra: paralelos, meridianos y polos.Importancia de las coordenadas geográficas: latitud, longitud y altitud.Importancia y utilidad de los husos horarios.Localización de lugares y zonas horarias en mapas.
<ul style="list-style-type: none">Compara diferentes representaciones de la superficie terrestre a través de proyecciones cartográficas.	<ul style="list-style-type: none">Principales proyecciones cartográficas: cilíndricas, cónicas y acimutales.Utilidad de las proyecciones de Mercator, Peters y Robinson.Implicaciones de la representación del mundo en mapas de Mercator, Peters y Robinson.
<ul style="list-style-type: none">Reconoce la utilidad de las imágenes de satélite, el Sistema de Posicionamiento Global y los Sistemas de Información Geográfica.	<ul style="list-style-type: none">Imágenes de satélite, Sistema de Posicionamiento Global y Sistemas de Información Geográfica.Elementos del espacio geográfico en imágenes de satélite, Sistema de Posicionamiento Global y Sistemas de Información Geográfica: ciudades, tierras agrícolas, zonas forestales y vías de comunicación, entre otras.Utilidad de la información geográfica de imágenes de satélite, Sistema de Posicionamiento Global y Sistemas de Información Geográfica para el conocimiento geográfico.
PROYECTO O ESTUDIO DE CASO	
<p>Se aborda una situación relevante de interés local relacionada con la utilidad de la información geográfica del territorio nacional, con base en:</p> <ul style="list-style-type: none">La localización de una situación relevante de interés local relacionada con la utilidad de la información geográfica del territorio nacional.El análisis de la información geográfica para la movilización de conceptos, habilidades y actitudes geográficos.La representación de la información geográfica sobre la situación seleccionada.La presentación de resultados y conclusiones en relación con la situación analizada.	



Bloque II. Diversidad natural de la Tierra

EJE TEMÁTICO: COMPONENTES NATURALES	
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Valoración de la diversidad natural	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
• Relaciona la distribución de regiones sísmicas y volcánicas en el mundo y en México con las placas tectónicas de la Tierra.	• Dinámica de las capas internas de la Tierra. • Localización de las placas tectónicas de la Tierra en mapas. • Distribución de regiones sísmicas y volcánicas de la Tierra. • Sismicidad y vulcanismo en México.
• Reconoce la conformación y distribución del relieve continental y oceánico en el mundo y en México, a partir de la dinámica interna y externa de la Tierra.	• Conformación del relieve continental y oceánico de la Tierra. • Distribución del relieve continental y oceánico. • La erosión como proceso que modifica el relieve por acción del viento, agua y hielo. • Distribución del relieve en México.
• Distingue la importancia de la distribución, composición y dinámica de las aguas oceánicas y continentales en el mundo y en México.	• Importancia de la distribución y composición de aguas oceánicas. • Importancia de la dinámica de aguas oceánicas: corrientes marinas, mareas y olas. • Importancia de la distribución de aguas continentales en el mundo y en México.
• Distingue la importancia de la captación del agua en cuencas hídricas, así como la disponibilidad del agua en el mundo y en México.	• Captación del agua en cuencas hídricas. • Localización de las principales cuencas hídricas en el mundo y en México. • Importancia de la captación y disponibilidad del agua en el mundo y en México.
• Relaciona elementos y factores de los diferentes tipos de climas en el mundo y en México.	• Elementos (temperatura y precipitación) y factores (latitud y altitud) del clima. • Tipos de climas en la Tierra según la clasificación de Köppen: tropicales, secos, templados, fríos y polares. • Diversidad climática del mundo y de México.
• Aprecia la importancia de las condiciones geográficas que favorecen la biodiversidad en el mundo y en México.	• Características distintivas de las regiones naturales del mundo y de México. • Condiciones geográficas que favorecen la biodiversidad en la Tierra. • Localización en mapas de los países megadiversos. • Importancia de la biodiversidad en el mundo y en México.
PROYECTO O ESTUDIO DE CASO	
Se aborda una situación relevante de interés local relacionada con los componentes naturales del territorio nacional, con base en:	
<ul style="list-style-type: none">• La localización de una situación relevante de interés local relacionada con los componentes naturales del territorio nacional.• El análisis de la información geográfica para la movilización de conceptos, habilidades y actitudes geográficos.• La representación de la información geográfica sobre la situación seleccionada.• La presentación de resultados y conclusiones en relación con la situación analizada.	



Bloque III. Dinámica de la población

43

EJE TEMÁTICO: COMPONENTES SOCIALES Y CULTURALES	
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Aprecio de la diversidad social y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none">• Explica implicaciones sociales y económicas del crecimiento, composición y distribución de la población en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Crecimiento y composición de la población mundial.• Distribución de la población en el mundo. Población absoluta y densidad de población.• Concentración y dispersión de la población en el mundo y en México.• Implicaciones sociales y económicas del crecimiento, composición y distribución de la población en el mundo y en México.
<ul style="list-style-type: none">• Reconoce interacciones sociales, culturales y económicas entre el campo y las ciudades en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Características sociales, culturales y económicas del medio rural y urbano en el mundo y en México.• Proceso de urbanización en el mundo y en México.• Interacciones sociales, culturales y económicas entre la población rural y urbana en el mundo y en México.
<ul style="list-style-type: none">• Analiza problemas sociales de la población en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Pobreza y marginación de la población en el mundo y en México.• Desnutrición y hambre de la población en el mundo y en México.• Discriminación e injusticia social en el mundo y en México.
<ul style="list-style-type: none">• Analiza causas y consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas de la migración en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Tendencias de la migración en el mundo.• Principales flujos migratorios en el mundo.• Causas y consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas de la migración en el mundo y en México.
<ul style="list-style-type: none">• Aprecia la diversidad cultural en el mundo y en México, así como la importancia de la convivencia intercultural.	<ul style="list-style-type: none">• Diversidad cultural de la población mundial: culturas tradicionales, contemporáneas y emergentes.• Multiculturalidad como condición actual del mundo y de México.• Importancia de la convivencia intercultural.
<ul style="list-style-type: none">• Distingue factores que inciden en los cambios de las manifestaciones culturales de la población en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Tendencias de homogenización cultural a partir de la influencia de la publicidad en los medios de comunicación.• Cambios en las manifestaciones culturales de la población en el mundo y en México.• Importancia de las culturas locales ante procesos de homogenización cultural.
PROYECTO O ESTUDIO DE CASO	
<p>Se aborda una situación relevante de interés local relacionada con los componentes sociales y culturales del territorio nacional, con base en:</p> <ul style="list-style-type: none">• La localización de una situación relevante de interés local relacionada con los componentes sociales y culturales del territorio nacional.• El análisis de la información geográfica para la movilización de conceptos, habilidades y actitudes geográficos.• La representación de la información geográfica sobre la situación seleccionada.• La presentación de resultados y conclusiones en relación con la situación analizada.	



Bloque IV. Espacios económicos y desigualdad socioeconómica

EJE TEMÁTICO: COMPONENTES ECONÓMICOS	
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Reflexión de las diferencias socioeconómicas	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none">Distingue diferencias en el manejo de los recursos naturales en espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en el mundo y en México.Explica la importancia de los recursos minerales y energéticos en el mundo y en México.Reconoce tipos de industrias y la importancia de los espacios industriales en la economía mundial y en México.Distingue la importancia del comercio y las redes de transporte en el contexto de la globalización económica en el mundo y en México.Reconoce tipos de turismo y su importancia económica en el mundo y en México.Compara diferencias socioeconómicas en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">Distribución de espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en el mundo.Relación de recursos naturales con los espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros.Formas de manejo de los recursos naturales en espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en el mundo y en México.Distribución de los principales yacimientos de recursos minerales y energéticos en el mundo.Extracción y transformación de recursos minerales y energéticos en el mundo y en México.Importancia de los recursos minerales y energéticos para la economía de México y de otros países del mundo.Tipos de industrias en el mundo.Distribución de los principales espacios industriales en el mundo y en México.Importancia de la industria en la economía de México y otros países del mundo.El comercio y las redes de transporte en el mundo y en México.Regiones comerciales, ciudades mundiales y servicios financieros en el mundo.Organismos económicos internacionales y empresas transnacionales en el mundo y en México.Tipos de turismo.Distribución de los principales centros turísticos en el mundo y en México.Importancia económica del turismo en el mundo y en México.El Índice de Desarrollo Humano y su expresión en el mundo y en México.Categorización de los países en centrales y periféricos según su actividad económica.Diferencias entre el mapa de Índice de Desarrollo Humano y el de los países de centro y periferia.Desigualdad socioeconómica en el mundo y en México.
PROYECTO O ESTUDIO DE CASO	
Se aborda una situación relevante de interés local relacionada con los componentes económicos del territorio nacional, con base en:	
<ul style="list-style-type: none">La localización de una situación relevante de interés local relacionada con los componentes económicos del territorio nacional.El análisis de la información geográfica para la movilización de conceptos, habilidades y actitudes geográficos.La representación de la información geográfica sobre la situación seleccionada.La presentación de resultados y conclusiones en relación con la situación analizada.	



Bloque V. Nuestro mundo

45

EJE TEMÁTICO: CALIDAD DE VIDA, AMBIENTE Y PREVENCIÓN DE DESASTRES	
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Participación en el espacio donde se vive	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none">• Explica las relaciones de la calidad de vida y la sustentabilidad del ambiente en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Situaciones que inciden en la calidad de vida en el mundo y en México.• Relaciones entre sociedades del mundo con diferente calidad de vida.• Relaciones entre la calidad de vida y la sustentabilidad ambiental.
<ul style="list-style-type: none">• Reconoce la participación de México y de países representativos en el cuidado del ambiente y el desarrollo sustentable.	<ul style="list-style-type: none">• Reuniones internacionales para impulsar el desarrollo sustentable y países participantes.• Principales acuerdos internacionales para el cuidado del ambiente en el mundo.• Leyes y acciones para el cuidado del ambiente y el desarrollo sustentable en México.
<ul style="list-style-type: none">• Aprecia la importancia de las Áreas Naturales Protegidas, servicios ambientales y tecnologías limpias en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Áreas Naturales Protegidas en el mundo y en México.• Servicios ambientales y tecnologías limpias para el cuidado del ambiente en el mundo y en México.• Importancia de las Áreas Naturales Protegidas, servicios ambientales y tecnologías limpias en México.
<ul style="list-style-type: none">• Relaciona los principales riesgos y la vulnerabilidad de la población en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Riesgos geológicos, hidrometeorológicos, químicos y sanitarios, entre otros, en el mundo y en México.• Relación de la degradación del ambiente y los desastres recientes en el mundo y en México.• Vulnerabilidad de la población en el mundo y en México.
<ul style="list-style-type: none">• Reconoce la importancia de la participación de los gobiernos y la sociedad para la prevención de desastres en el mundo y en México.	<ul style="list-style-type: none">• Participación de gobiernos e instituciones internacionales y nacionales para la prevención de desastres.• Importancia de las políticas gubernamentales en la prevención de desastres.• Importancia de la prevención de desastres ante los riesgos presentes en el mundo y en México.
<ul style="list-style-type: none">• Reconoce acciones básicas para la prevención de desastres en el medio local.	<ul style="list-style-type: none">• Acciones básicas para la prevención de desastres en relación con los tipos de riesgo que afectan en el medio local.• Planes de prevención de desastres en la escuela, la casa y el medio local.• Importancia de la difusión de acciones que se realizan en el medio local para la prevención de desastres.
PROYECTO O ESTUDIO DE CASO	
<p>Se aborda una situación relevante de interés local relacionada con la calidad de vida, el ambiente o la prevención de desastres en México, con base en:</p> <ul style="list-style-type: none">• La localización de una situación relevante de interés local relacionada con la calidad de vida, el ambiente o la prevención de desastres en México.• El análisis de la información geográfica para la movilización de conceptos, habilidades y actitudes geográficos.• La representación de la información geográfica sobre la situación seleccionada.• La presentación de resultados y conclusiones en relación con la situación analizada.	



Guía para el Maestro

Secundaria
Geografía de México y del Mundo

INTRODUCCIÓN



A las maestras y los maestros de México:

PARA LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA es un gusto presentarles la *Guía para el Maestro*, una herramienta innovadora de acompañamiento en la implementación de la Reforma Integral de la Educación Básica. Su finalidad es ofrecer orientaciones pedagógicas y didácticas que guíen la labor del docente en el aula.

Como es de su conocimiento, la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) concluye su generalización en el ciclo escolar 2011-2012, en este mismo periodo comenzamos una nueva fase de consolidación. Como toda reforma se ha transitado de un periodo de innovación y prueba a otro de consolidación y mejora continua. En esta fase se introducen en los programas de estudio estándares curriculares y aprendizajes esperados, los cuales implicarán nuevos retos y desafíos para el profesorado; la Subsecretaría ha diseñado diversas estrategias que les brindarán herramientas y acompañamiento.

En la puesta en marcha de los nuevos programas de estudio, ustedes son parte fundamental para concretar sus resultados a través de la valoración acerca de la relevancia de la práctica docente, centrada en el aprendizaje de sus alumnos.

Este documento forma parte del acompañamiento, al ofrecer información y propuestas específicas que contribuyan a comprender el enfoque y los propósitos de esta Reforma.

El contenido está organizado en diferentes apartados que explican la orientación de las asignaturas, la importancia y función de los estándares por periodos, y su vinculación con los aprendizajes esperados, todos ellos elementos sustantivos en la articulación de la Educación Básica.

Las Guías presentan explicaciones sobre la organización del aprendizaje, con énfasis en el diseño de ambientes de aprendizaje y la gestión del aula.

Como parte fundamental de la acción educativa en el desarrollo de competencias se consideran los procesos de planificación y evaluación, los cuales requieren ser trabajados de manera sistémica e integrada. La evaluación desde esta perspectiva contribuye a una mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje atendiendo a criterios de inclusión y equidad.

En el último apartado se ofrecen situaciones de aprendizaje que constituyen opciones de trabajo en el aula. Representan un ejemplo que puede enriquecerse a partir de sus conocimientos y experiencia.

Estas Guías presentan propuestas que orientan el trabajo de vinculación con otras asignaturas para abordar temas de interés prioritario para la sociedad actual, así como fuentes de información que contribuyan a ampliar sus conocimientos.



INTRODUCCIÓN

Uno de los temas más innovadores en esta propuesta curricular es la introducción de estándares curriculares para Español, Matemáticas, Ciencias, Inglés y Habilidades Digitales por lo que habrá referencias para ellos en las orientaciones pedagógicas y didácticas, explicando su uso, función y vinculación con los aprendizajes esperados, además de su importancia para la evaluación en los cuatro períodos que se han considerado para ello; tercero de preescolar, tercero y sexto de primaria y tercero de secundaria.

Por las aportaciones a su función educativa y a la comprensión de los nuevos enfoques del Plan de Estudios 2011, los invitamos a hacer una revisión exhaustiva de este documento, a discutirlo en colegiado, pero ante todo a poner en práctica las sugerencias planteadas en estas Guías.

Articulación de la Educación Básica

52

La RIEB forma parte de una visión de construcción social de largo alcance, como podemos observar en el Acuerdo por el que se establece la Articulación de la Educación Básica:

.... Desde la visión de las autoridades educativas federales y locales, en este momento resulta prioritario articular estos esfuerzos en una política pública integral capaz de responder, con oportunidad y pertinencia, a las transformaciones, necesidades y aspiraciones de niñas, niños y jóvenes, y de la sociedad en su conjunto, con una perspectiva abierta durante los próximos 20 años; es decir, con un horizonte hacia 2030 que oriente el proyecto educativo de la primera mitad del siglo XXI.

SEP, Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica, DOF, 19 de agosto de 2011, México.

A fin de integrar un currículo que comprende 12 años para la Educación Básica, se definió como opción metodológica el establecimiento de campos de formación que organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; poseen un carácter interactivo entre sí y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso.

En cada campo de formación se manifiestan los procesos graduales del aprendizaje, de manera continua e integral; consideran aspectos importantes relacionados con la formación de la ciudadanía, la vida en sociedad, la identidad nacional, entre otros.

En el nivel preescolar el campo formativo se refiere a los espacios curriculares que conforman este nivel.



Campos de formación para la Educación Básica y sus finalidades

- **Lenguaje y comunicación.** Desarrolla competencias comunicativas y de lectura en los estudiantes a partir del trabajo con los diversos usos sociales del lenguaje, en la práctica comunicativa de los diferentes contextos. Se busca desarrollar competencias de lectura y de argumentación de niveles complejos al finalizar la Educación Básica.
- **Pensamiento matemático.** Desarrolla el razonamiento para la solución de problemas, en la formulación de argumentos para explicar sus resultados y en el diseño de estrategias y procesos para la toma de decisiones.
- **Exploración y comprensión del mundo natural y social.** Integra diversos enfoques disciplinares relacionados con aspectos biológicos, históricos, sociales, políticos, económicos, culturales, geográficos y científicos. Constituye la base de la formación del pensamiento científico e histórico, basado en evidencias y métodos de aproximación a los distintos fenómenos de la realidad. Se trata de conocernos a nosotros y al mundo en toda su complejidad y diversidad.
- **Desarrollo personal y para la convivencia.** Integra diversos enfoques disciplinares relacionados con las Ciencias Sociales, las Humanidades, las Ciencias y la Psicología, e integra a la Formación Cívica y Ética, la Educación Artística y la Educación Física, para un desarrollo más pleno e integral de las personas. Se trata de que los estudiantes aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, a la legalidad y a los derechos humanos. También significa formar para la convivencia, entendida ésta como la construcción de relaciones interpersonales de respeto mutuo, de solución de conflictos a través del diálogo, así como la educación de las emociones para formar personas capaces de interactuar con otros, de expresar su afectividad, su identidad personal y, desarrollar su conciencia social.

La Reforma en marcha es un proceso que se irá consolidando en los próximos años, entre las tareas que implica destacan: la articulación paulatina de los programas de estudio con los libros de texto, el desarrollo de materiales educativos digitales (planes de clase, sugerencias de uso didáctico, objetos de aprendizaje, reactivos), la consolidación de los portales educativos como espacios de comunicación, intercambio y colaboración en red, así como la generalización de los procesos de alta especialización docente en los que será imprescindible su participación.



INTRODUCCIÓN

El enfoque de competencias para la vida y los períodos en la Educación Básica

Las reformas curriculares de los niveles preescolar (2004), secundaria (2006) y primaria (2009) que concluyen con el Plan de Estudios para la Educación Básica 2011, representan un esfuerzo sostenido y orientado hacia una propuesta de formación integral de los alumnos, cuya finalidad es el desarrollo de competencias para la vida, lo cual significa que la escuela y los docentes, a través de su intervención y compromiso, generen las condiciones necesarias para contribuir de manera significativa a que los niños y jóvenes sean capaces de resolver situaciones problemáticas que les plantea su vida y su entorno, a partir de la interrelación de elementos conceptuales, factuales, procedimentales y actitudinales para la toma de decisiones sobre la elección y aplicación de estrategias de actuación oportunas y adecuadas, que atiendan a la diversidad y a los procesos de aprendizaje de los niños.

El desarrollo de competencias para la vida demanda generar estrategias de intervención docente, de seguimiento y de evaluación de manera integrada y compartida al interior de la escuela y con los diferentes niveles de Educación Básica, acerca de la contribución de cada uno de ellos para el logro de las competencias.

Es importante tener presente que el desarrollo de una competencia no constituye el contenido a abordar, tampoco se alcanza en un solo ciclo escolar; su logro es resultado de la intervención de todos los docentes que participan en la educación básica de los alumnos, por lo tanto las cinco competencias para la vida establecidas en el Plan de Estudios para la Educación Básica 2011 son el resultado del logro de los aprendizajes esperados a desarrollar durante los 12 años que conforman el preescolar, la primaria y la secundaria. Por lo anterior, es necesario generar las condiciones para impulsar un proceso de diálogo y colaboración entre los docentes de estos niveles educativos, a fin de compartir criterios e intercambiar ideas y reflexiones sobre los procesos de aprendizaje de los estudiantes y sobre las formas colectivas de intervención que pueden realizarse para contribuir al logro educativo.

El grado de dominio de una competencia implica que el docente observe el análisis que hace el alumno de una situación problemática, los esquemas de actuación que elige y que representan la interrelación de actitudes que tiene; los procedimientos que domina y la serie de conocimientos que pone en juego para actuar de manera competente. Ante este reto es insoslayable que los maestros junto con sus estudiantes, desarrollos competencias



que les permitan un cambio en la práctica profesional, en el que la planificación, la evaluación y las estrategias didácticas estén acordes a los nuevos enfoques de enseñanza propuestos en los Planes de Estudio 2011.

Orientaciones pedagógicas y didácticas para la Educación Básica

Cumplir con los principios pedagógicos del presente Plan de Estudios 2011 para la Educación Básica, requiere de los docentes una intervención centrada en:

- El aprendizaje de los alumnos, lo cual implica reconocer cómo aprenden y considerarlo al plantear el proceso de enseñanza.
- Generar condiciones para la inclusión de los alumnos, considerando los diversos contextos familiares y culturales, así como la expresión de distintas formas de pensamiento, niveles de desempeño, estilos y ritmos de aprendizaje.
- Propiciar esquemas de actuación docente para favorecer el desarrollo de competencias en los alumnos a partir de condiciones que permitan la conjunción de saberes y su aplicación de manera estratégica en la resolución de problemas.
- Aplicar estrategias diversificadas para atender de manera pertinente los requerimientos educativos que le demanden los distintos contextos de la población escolar.
- Promover ambientes de aprendizaje que favorezcan el logro de los aprendizajes esperados, la vivencia de experiencias y la movilización de saberes

a) Planificación de la práctica docente

La planificación es un proceso fundamental en el ejercicio docente ya que contribuye a plantear acciones para orientar la intervención del maestro hacia el desarrollo de competencias, al realizarla conviene tener presente que:

- Los aprendizajes esperados y los estándares curriculares son los referentes para llevarla a cabo.
- Las estrategias didácticas deben articularse con la evaluación del aprendizaje.
- Se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas.



INTRODUCCIÓN

- Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada.
- Los procesos o productos de la evaluación evidenciarán el logro de los aprendizajes esperados y brindarán información que permita al docente la toma de decisiones sobre la enseñanza, en función del aprendizaje de sus alumnos y de la atención a la diversidad.
- Los alumnos aprenden a lo largo de la vida y para favorecerlo es necesario involucrarlos en su proceso de aprendizaje.

Los Programas de Estudio correspondientes a la Educación Básica: preescolar, primaria y secundaria constituyen en sí mismos un primer nivel de planificación, en tanto que contienen una descripción de lo que se va a estudiar y lo que se pretende que los alumnos aprendan en un tiempo determinado. Es necesario considerar que esto es una programación curricular de alcance nacional, y por tanto presenta las metas a alcanzar como país, atendiendo a su flexibilidad, éstas requieren de su experiencia como docente para hacerlas pertinentes y significativas en los diversos contextos y situaciones.

La ejecución de estos nuevos programas requiere una visión de largo alcance que le permita identificar en este Plan de Estudios de 12 años, cuál es la intervención que le demanda en el trayecto que le corresponde de la formación de sus alumnos, así como visiones parciales de acuerdo con los períodos de corte que habrá al tercero de preescolar, tercero y sexto de primaria y al tercero de secundaria.

El eje de la clase debe ser una actividad de aprendizaje que represente un desafío intelectual para el alumnado y que genere interés por encontrar al menos una vía de solución. Las producciones de los alumnos deben ser analizadas detalladamente por ellos mismos, bajo su orientación, en un ejercicio de auto y coevaluación para que con base en ese análisis se desarrollem ideas claras y se promueva el aprendizaje continuo. Los conocimientos previos de los estudiantes sirven como memoria de la clase para enfrentar nuevos desafíos y seguir aprendiendo, al tiempo que se corresponibiliza al alumnado en su propio aprendizaje.

Este trabajo implica que como docentes se formulen expectativas sobre lo que se espera de los estudiantes, sus posibles dificultades y estrategias didácticas con base en el conocimiento de cómo aprenden. En el caso de que las expectativas no se cumplan, será necesario volver a revisar la actividad que se planteó y hacerle ajustes para que resulte útil.

Esta manera de concebir la planificación nos conduce a formular dos aspectos de la práctica docente: el diseño de actividades de aprendizaje y el análisis de dichas actividades, su aplicación y evaluación.

El diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de qué se enseña y cómo se enseña en relación a cómo aprenden los alumnos, las posibilidades que tienen para acceder a los problemas que se les plantean y qué tan significativos son para el contexto en el que se desenvuelven. Diseñar actividades implica responder lo siguiente:

- ¿Qué situaciones resultarán interesantes y suficientemente desafiantes para que los alumnos indaguen, cuestionen, analicen, comprendan y reflexionen de manera integral sobre la esencia de los aspectos involucrados en este contenido?
- ¿Cuál es el nivel de complejidad que se requiere para la situación que se planteará?
- ¿Qué recursos son importantes para que los alumnos atiendan las situaciones que se van a proponer? ¿Qué tipo de materiales son pertinentes y significativos para el estudiante? ¿Un material impreso, un audiovisual, un informático? ¿Qué aspectos quedarán a cargo del alumnado y cuáles es necesario explicar para que puedan avanzar?
- ¿De qué manera pondrán en práctica la movilización de saberes para lograr resultados?
- ¿Qué actividades resultan más significativas al incorporar las tecnologías de la información y la comunicación?

El diseño de una actividad o de una secuencia de actividades requiere del intercambio de reflexiones y prácticas entre pares que favorezca la puesta en común del enfoque y la unificación de criterios para su evaluación.

Otro aspecto, se refiere a la puesta en práctica de la actividad en el grupo, en donde los ambientes de aprendizaje serán el escenario que genere condiciones para que se movilicen los saberes de los alumnos.

Una planificación útil para la práctica real en el salón de clase implica disponer de la pertinencia y lo significativo de la actividad que se va a plantear con relación a los intereses y el contexto de los alumnos, conocer las expectativas en cuanto a sus actuaciones, las posibles dificultades y la forma de superarlas, los alcances de la actividad en el proceso de aprendizaje, así como de la reflexión constante que realice en su propia práctica docente que requerirá replantearse continuamente conforme lo demande el aprendizaje de los estudiantes.



INTRODUCCIÓN

58

b) Ambientes de aprendizaje

Son escenarios construidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje. Constituye la construcción de situaciones de aprendizaje en el aula, en la escuela y en el entorno, pues el hecho educativo no sólo tiene lugar en el salón de clases, sino fuera de él para promover la oportunidad de formación en otros escenarios presenciales y virtuales.

Sin embargo, el maestro es central en el aula para la generación de ambientes que favorezcan los aprendizajes al actuar como mediador diseñando situaciones de aprendizaje centradas en el estudiante; generando situaciones motivantes y significativas para los alumnos, lo cual fomenta la autonomía para aprender, desarrollar el pensamiento crítico y creativo, así como el trabajo colaborativo. Es en este sentido, que le corresponde propiciar la comunicación, el diálogo y la toma de acuerdos, con y entre sus estudiantes, a fin de promover el respeto, la tolerancia, el aprecio por la pluralidad y la diversidad; asimismo, el ejercicio de los derechos y las libertades.

La escuela constituye un ambiente de aprendizaje bajo esta perspectiva, la cual asume la organización de espacios comunes, pues los entornos de aprendizaje no se presentan de manera espontánea, ya que media la intervención docente para integrarlos, construirlos y emplearlos como tales.

La convivencia escolar es el conjunto de relaciones interpersonales entre los miembros de una comunidad educativa y generan un determinado clima escolar. Los valores, las formas de organización, los espacios de interacción real o virtual, la manera de enfrentar los conflictos, la expresión de emociones, el tipo de protección que se brinda al alumnado y otros aspectos configuran en cada escuela un modo especial de convivir que influye en la calidad de los aprendizajes, en la formación del alumnado y en el ambiente escolar.

De igual manera, los ambientes de aprendizaje requieren brindar experiencias desafiantes, en donde los alumnos se sientan motivados por indagar, buscar sus propias respuestas, experimentar, aprender del error y construir sus conocimientos mediante el intercambio con sus pares.

En la construcción de ambientes de aprendizaje destacan los siguientes aspectos:

- La claridad respecto del propósito educativo que se quiere alcanzar o el aprendizaje que se busca construir con los alumnos.



INTRODUCCIÓN

- El enfoque de la asignatura, pues con base en él deben plantearse las actividades de aprendizaje en el espacio que estén al alcance y las interacciones entre los alumnos, de modo que se construya el aprendizaje.
- El aprovechamiento de los espacios y sus elementos para apoyar directa o indirectamente el aprendizaje, lo cual permite las interacciones entre los alumnos y el maestro; en este contexto cobran relevancia aspectos como: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural, indígena o urbano del lugar, el clima, la flora y fauna, los espacios equipados con tecnología, entre otros.

Para diseñar un ambiente de aprendizaje, el profesor debe tomar en cuenta que las tecnologías de la información y la comunicación están cambiando radicalmente el entorno en el que los alumnos aprendían. En consecuencia, si antes podía usarse un espacio de la escuela, la comunidad y el aula como entorno de aprendizaje, ahora espacios distantes pueden ser empleados como parte del contexto de enseñanza.

Para aprovechar este nuevo potencial el Plan de estudios 2011 contempla el equipamiento de escuelas a partir de dos modelos, Aula de medios y Aula telemática¹.



1 Aula de medios o laboratorio de cómputo de 1º a 3º de primaria y Aula telemática de 4º de primaria a 3º de secundaria.



INTRODUCCIÓN

Estos espacios escolares emplean las tecnologías de la información y la comunicación como mediadoras y dinamizadoras de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, donde la organización e intervención pedagógica de los actores educativos escolares es un factor clave en el empleo de dichos espacios para convertirlos, de manera constructiva, en los nuevos ambientes de aprendizaje.

Así, el ambiente de aprendizaje propicio para el desarrollo de las habilidades digitales requiere, simultáneamente, de equipamiento tecnológico, conectividad de alto desempeño, materiales educativos digitales, plataformas tecnológicas y de la incorporación de otros recursos habituales al espacio del aula, como los libros de texto, las bibliotecas escolares y los programas de video y de radio. Estos elementos y recursos, para que tengan sentido y significado en la experiencia de aprendizaje, deben ser articulados y organizados por el docente.

Asimismo, el hogar ofrece a los alumnos y a las familias un amplio margen de acción a través de la organización del tiempo y del espacio para apoyar las actividades formativas de los alumnos con o sin el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

c) Modalidades de trabajo

Situaciones de aprendizaje. Son el medio por el cual se organiza el trabajo docente, a partir de planear y diseñar experiencias que incorporan el contexto cercano a los niños y tienen como propósito problematizar eventos del entorno próximo. Por lo tanto, son pertinentes para el desarrollo de las competencias de las asignaturas que conforman los diferentes campos formativos.

Una de sus principales características es que se pueden desarrollar a través de talleres o proyectos. Esta modalidad de trabajo se ha puesto en práctica primordialmente en el nivel preescolar, sin embargo, ello no lo hace exclusivo de este nivel, ya que las oportunidades de generar aprendizaje significativo las hacen útiles para toda la Educación Básica. Incluyen formas de interacción entre alumnos, contenidos y docentes, favorecen el tratamiento inter y transdisciplinario entre los campos formativos.

Proyectos. Son un conjunto de actividades sistemáticas e interrelacionadas para reconocer y analizar una situación o problema y proponer posibles soluciones. Brindan oportunidades para que los alumnos actúen como exploradores del mundo, estimulen su análisis crítico, propongan acciones de cambio y su eventual puesta en práctica; los conduce no sólo a saber indagar, sino también a saber actuar de manera informada y

participativa. Los proyectos permiten la movilización de aprendizajes que contribuyen en los alumnos al desarrollo de competencias, a partir del manejo de la información, la realización de investigaciones sencillas (documentales y de campo) y la obtención de productos concretos. Todo proyecto considera las inquietudes e intereses de los estudiantes y las posibilidades son múltiples ya que se puede traer el mundo al aula.

Secuencias didácticas. Son actividades de aprendizaje organizadas que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: inicio, desarrollo y cierre. Presentan una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada.

d) Trabajo colaborativo

Para que el trabajo colaborativo sea funcional debe ser inclusivo, entendiendo esto desde la diversidad, lo que implica orientar las acciones para que en la convivencia, los estudiantes expresen sus descubrimientos, soluciones, reflexiones, dudas, coincidencias y diferencias a fin de construir en colectivo.

Es necesario que la escuela promueva prácticas de trabajo colegiado entre los maestros tendientes a enriquecer sus prácticas a través del intercambio entre pares para compartir conocimientos, estrategias, problemáticas y propuestas de solución en atención a las necesidades de los estudiantes; discutir sobre temas que favorezcan el aprendizaje, y la acción que como colectivo requerirá la implementación de los programas de estudio.

Es a través del intercambio entre pares en donde los alumnos podrán conocer cómo piensan otras personas, qué reglas de convivencia requieren, cómo expresar sus ideas, cómo presentar sus argumentos, escuchar opiniones y retomar ideas para reconstruir las propias, esto favorecerá el desarrollo de sus competencias en colectivo.

El trabajo colaborativo brinda posibilidades en varios planos: en la formación en valores, así como en la formación académica, en el uso eficiente del tiempo de la clase y en el respeto a la organización escolar.

e) Uso de materiales y recursos educativos

Los materiales ofrecen distintos tipos de tratamiento y nivel de profundidad para abordar los temas; se presentan en distintos formatos y medios. Algunos sugieren la consulta de otras fuentes así como de los materiales digitales de que se dispone en las escuelas.



INTRODUCCIÓN

Los acervos de las bibliotecas escolares y de aula, son un recurso que contribuye a la formación de los alumnos como usuarios de la cultura escrita. Complementan a los libros de texto y favorecen el contraste y la discusión de un tema. Ayudan a su formación como lectores y escritores.

Los materiales audiovisuales multimedia e Internet articulan de manera sincronizada códigos visuales, verbales y sonoros, que generan un entorno variado y rico de experiencias, a partir del cual los alumnos crean su propio aprendizaje.

Particularmente en la Telesecundaria pero también en otros niveles y modalidades de la educación básica, este tipo de materiales ofrecen nuevas formas, escenarios y propuestas pedagógicas que buscan propiciar aprendizajes significativos en los alumnos.

Los materiales y recursos educativos informáticos cumplen funciones y propósitos diversos; pueden utilizarse dentro y fuera del aula a través de los portales educativos y de la plataforma Explora.

La tecnología como recurso de aprendizaje

En la última década las Tecnologías de la Información y de la Comunicación han tenido impacto importante en distintos ámbitos de la vida económica, social y cultural de las naciones y, en conjunto, han delineado la idea de una Sociedad de la Información. El enfoque eminentemente tecnológico centra su atención en el manejo, procesamiento y la posibilidad de compartir información. Sin embargo, los organismos internacionales como la CEPAL y la UNESCO, han puesto el énfasis en los últimos cinco años en la responsabilidad que tienen los estados nacionales en propiciar la transformación de la sociedad de la información hacia una sociedad del conocimiento.

La noción de sociedad de la información se basa en los progresos tecnológicos; en cambio, la sociedad del conocimiento comprende una dimensión social, ética y política mucho más compleja. La sociedad del conocimiento pone énfasis en la diversidad cultural y lingüística; en las diferentes formas de conocimiento y cultura que intervienen en la construcción de las sociedades, la cual se ve influida, por supuesto, por el progreso científico y técnico moderno.

Bajo este paradigma, el sistema educativo debe considerar el desarrollo de habilidades digitales, tanto en alumnos como en docentes, que sean susceptibles de adquirirse durante su formación académica. En la Educación Básica el esfuerzo se orienta a propiciar el desarrollo de habilidades digitales en los alumnos, sin importar su edad, situación social



y geográfica, la oportunidad de acceder, a través de diversos dispositivos tecnológicos, de nuevos tipos de materiales educativos, nuevas formas y espacios para la comunicación, creación y colaboración.

De esta manera, las TIC apoyarán al profesor en el desarrollo de nuevas prácticas de enseñanza y la creación de ambientes de aprendizaje dinámicos y conectados, que permiten a estudiantes y maestros:

- Manifestar sus ideas y conceptos; discutirlas y enriquecerlas a través de las redes sociales;
- Acceder a programas que simulan fenómenos, permiten la modificación de variables y el establecimiento de relaciones entre ellas;
- Registrar y manejar grandes cantidades de datos;
- Diversificar las fuentes de información;
- Crear sus propios contenidos digitales utilizando múltiples formatos (texto, audio y video);
- Atender la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos.

Para acercar estas posibilidades a las escuelas de educación básica, se creó la estrategia Habilidades Digitales para Todos (HDT)², que tiene su origen en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 (PROSEDU), el cual establece como uno de sus objetivos estratégicos “impulsar el desarrollo y la utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento”.

Para lograr este objetivo y propiciar el desarrollo de habilidades digitales entre profesores y alumnos, la Secretaría de Educación Pública ha generado nuevos tipos de materiales educativos y plataformas tecnológicas que se presentan a continuación.

Portales HDT

La estrategia HDT tiene tres niveles de portales educativos: un portal federal, un portal estatal y un portal local. Los tres tienen como propósito conformar comunidades de aprendizaje donde directivos, maestros, alumnos y padres de familia participan activamente en la construcción de su propio conocimiento.

Los tres portales de HDT brindan a sus usuarios un acervo de materiales digitales para apoyar los programas de estudio. Tanto en el portal federal como en el estatal, los recursos están en línea por lo que pueden ser consultados fuera de la escuela. Así

² Para ampliar información véase: SEP (2011) *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2011. Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio*, pp. 100-124.



INTRODUCCIÓN

los maestros pueden revisarlos para planear la sesión del día siguiente; los alumnos, navegarlos para realizar tareas en casa, y los padres, usarlos para ayudar a sus hijos a repasar algún tema en específico.

También ofrecen espacios para discutir temas de interés común o compartir experiencias relacionadas al proceso educativo. Directivos, maestros, alumnos y padres de familia pueden participar en blogs, foros y wikis de diversa índole, lo que generará escenarios de aprendizaje caracterizados por la interacción, el desarrollo de habilidades digitales y el trabajo colaborativo.

Portal federal

Es el sitio central de HDT. Está alojado en: www.hdt.gob.mx. Brinda un contexto general sobre la importancia de incorporar las tecnologías al proceso educativo y la razón de ser de HDT, su definición, características y componentes, así como los informes y evaluaciones que se han realizado. Además cuenta con un banco de materiales educativos digitales y las redes de aprendizaje, el portal federal es un espacio de comunicación en mejora continua, así como un sitio informativo de los aspectos más importantes de la estrategia.

Portal estatal

Cada entidad federativa cuenta con un sitio en Internet para difundir los logros, avances y noticias derivados de la llegada de HDT a las aulas. El que los estados tengan su propio portal HDT, permite que los contenidos se regionalicen según las necesidades educativas e interés informativos de cada lugar. Asimismo, es un espacio para difundir los materiales educativos desarrollados en las entidades y para propiciar la generación de redes estatales. Brinda los mismos servicios que el portal federal.

Portal local o de aula

También conocido como Explora. Constituye una plataforma educativa que está disponible en los salones de cuarto, quinto y sexto de primaria, así como en secundaria, con el propósito de que alumnos, maestros y directivos incorporen el uso habitual de las TIC a sus actividades escolares, a través de un modelo pedagógico orientado al desarrollo de habilidades y competencias indispensables en la sociedad de la información y el conocimiento. Esta plataforma ofrece herramientas que permiten generar contenidos



digitales; interactuar con los materiales educativos digitales como: Objetos de Aprendizaje (ODA), Planes de clase (PDC) y Reactivos, así como realizar trabajo colaborativo a través de redes sociales como blogs, wikis, foros y la herramienta de proyecto de aprendizaje. Así promueve en los alumnos, el estudio independiente y el aprendizaje colaborativo; mientras que a los docentes, les da la posibilidad de innovar su práctica educativa e interactuar y compartir con sus alumnos, dentro y fuera del aula.

Herramientas de trabajo colaborativo disponibles en los portales HDT

Blogs

Un blog es un sitio de internet que se actualiza constantemente y recopila de manera cronológica textos o artículos de uno o varios autores, encontrando primero el texto más reciente. En cada artículo los lectores pueden escribir sus comentarios y el autor puede darles respuesta, de esta forma se establece un diálogo.

Los blogs nos brinda a maestros y alumnos la posibilidad de compartir diversos tipos de textos donde podemos identificar problemas, aportar elementos para comprenderlos, interpretarlos y brindar posibles soluciones, lo que además de ayudarnos a producir y publicar nuestra propia información, nos permiten desarrollar competencias de análisis, discusión, reflexión y participación, pues pueden ser comentados por otras personas.

Foros

Son espacios donde se intercambian opiniones o información sobre algún tema o problemática específica. La diferencia entre esta herramienta de comunicación y la mensajería instantánea es que en los foros no hay un “diálogo” en tiempo real, sino asincrónico, es decir, se publica una opinión que será leída más tarde por alguien quien puede comentarla o no. Los foros permiten expresar, analizar, confrontar y discutir ideas y conceptos en relación con temas específicos de interés para un grupo de personas.

A través de los foros de los portales HDT, maestros y alumnos tienen la posibilidad de discutir acerca de diversos temas sociales o escolares que les permiten participar activamente, a través del intercambio de experiencias y puntos de vista que fomentan la pluralidad de ideas, el respeto a la diversidad, la convivencia armoniosa y aportan elementos para su formación como individuos críticos y responsables.



INTRODUCCIÓN

Wikis

Es un sitio en Internet conformado por varias páginas o artículos que se construyen colaborativamente entre varias personas. Los usuarios pueden crear, editar o borrar un mismo texto o contenido multimedia.

Los wikis son herramientas muy útiles que podemos usar cuando queremos que los alumnos trabajen en proyectos, pues permiten la creación de documentos de forma colaborativa. Este esquema de trabajo promueve que los alumnos aprendan a: organizarse para trabajar en equipos; sepan tomar acuerdos y argumentar su postura, y relacionarse armónicamente respetando los puntos de vista de otros; todo esto con la finalidad de crear una publicación.

Materiales Educativos Digitales

66

Los Materiales Educativos Digitales son recursos y apoyos para el aprendizaje y la enseñanza en el aula; incluyen Objetos de Aprendizaje (ODAS), Planes de Clase (PDC), bancos de reactivos, libros de texto y sugerencias de uso, entre otros. A ellos se puede acceder desde el portal federal, los portales estatales y el portal de aula o Explora.

Objetos de aprendizaje (ODA).

Los Objetos de Aprendizaje tienen el propósito de apoyar el desarrollo de las clases, sesiones o secuencias de aprendizaje, total o parcialmente; son pequeñas piezas de software interactivo que plantean actividades de aprendizaje mediante recursos gráficos, de audio, animaciones, videos y textos. Ofrecen un tratamiento didáctico que busca intervenir de manera significativa en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Por su estructura didáctica, enlazan con conocimientos previos, exponen contenidos a manera de ejercicios o actividades por realizar (ejercitadores, simuladores, videos, audios, texto) y presentan una conclusión, síntesis, evaluación o recapitulación de la situación desarrollada.

Buscan que alumnos y maestros trabajen en torno a los aprendizajes esperados de los programas de estudio, utilizando recursos multimedia y actividades que promueven la interacción y el desarrollo de sus habilidades digitales y aprendizajes significativos. Al banco de recursos se puede accederse a través del portal federal de HDT (<http://www.hdt.gob.mx>), o bien, en el portal de aula Explora. Integra diversas propuestas multimedia desde las más estructuradas como son los objetos de aprendizaje, hasta videos, diagramas de flujo, mapas conceptuales, recursos informáticos y audios que resultan atractivos para los alumnos.



Plan de Clase (PDC)

Es una propuesta didáctica estructurada conforme a los planes y programas de estudio. Su propósito es sugerir actividades que promuevan el logro de un aprendizaje esperado.

Presentan sugerencias al docente para hacer un uso integrado de distintos apoyos, recursos y materiales didácticos, sean o no con TIC, por lo que proponen cómo utilizar los ODAS y otros materiales a los que el docente puede recurrir para complementar su clase (libros de texto, biblioteca escolar y del aula). En este proceso, los docentes pueden adaptar, enriquecer y usar cada PDC para desarrollar sus clases. Un PDC, en sus distintos momentos, plantea sugerencias para recuperar conocimientos previos, actividades para profundizar y analizar y actividades para recapitular, concluir o reflexionar sobre lo aprendido.

Cada PDC considerará sugerir al docente el uso de los ODAS en cualquiera momento, de acuerdo con la intención y las características del objeto de aprendizaje en cuestión.

Uso de tecnologías con seguridad y responsabilidad

La conformación de una ciudadanía digital es una prioridad en la agenda de los países que han incorporado el uso de las TIC a la educación, como parte de la formación básica de los estudiantes. Por ello, la escuela se considera un espacio fundamental para fomentar entre la comunidad educativa una cultura de uso de tecnologías sustentada en valores como la ética, la legalidad y la justicia.

La estrategia HDT aporta a la construcción de esta ciudadanía a través del sitio Clic Seguro (www.clicseguro.sep.gob.mx), pues contempla no sólo que los estudiantes tengan acceso y sepan manejar las tecnologías necesarias para vivir y trabajar en el Siglo XXI, sino que aprendan a usarlas para convivir armónicamente, sin arriesgar su integridad o la de otros y procurando que sus experiencias en el ciberespacio sean lo más agradables y seguras posibles.

Los maestros pueden contribuir en mucho al cumplimiento de este objetivo, pues pueden orientar a sus alumnos sobre el uso que hacen de las tecnologías que tienen a su alcance y enseñarles a hacer un uso responsable de ellas.



INTRODUCCIÓN

f) Evaluación

El docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos de Educación Básica y por tanto, es quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace las modificaciones necesarias en su práctica de enseñanza para que los estudiantes logren los aprendizajes establecidos en el presente Plan y los programas de estudio 2011. Por tanto, es el responsable de llevar a la práctica el enfoque formativo e inclusivo de la evaluación de los aprendizajes.

El seguimiento al aprendizaje de los estudiantes se lleva a cabo mediante la obtención e interpretación de evidencias sobre el mismo. Éstas le permiten contar con el conocimiento necesario para identificar tanto los logros como los factores que influyen o dificultan el aprendizaje de los estudiantes, para brindarles retroalimentación y generar oportunidades de aprendizaje acordes con sus niveles de logro. Para ello, es necesario identificar las estrategias y los instrumentos adecuados al nivel de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, así como al aprendizaje que se espera.

Algunos de los instrumentos que pueden utilizarse para la obtención de evidencias son:

- Rúbrica o matriz de verificación;
- Listas de cotejo o control;
- Registro anecdotico o anecdotario;
- Observación directa;
- Producciones escritas y gráficas;
- Proyectos colectivos de búsqueda de información, identificación de problemáticas y formulación de alternativas de solución;
- Esquemas y mapas conceptuales;
- Registros y cuadros de actitudes de los estudiantes observadas en actividades colectivas;
- Portafolios y carpetas de los trabajos.
- Pruebas escritas u orales.

Durante el ciclo escolar, el docente realiza o promueve diversos tipos de evaluaciones tanto por el momento en que se realizan, como por quienes intervienen en ella. En el primer caso se encuentran las evaluaciones diagnósticas, cuyo fin es conocer los saberes previos de sus estudiantes e identificar posibles dificultades que enfrentarán los alumnos con los nuevos aprendizajes; las formativas, realizadas durante los procesos de aprendizaje y enseñanza para valorar los avances y el proceso de movilización de saberes; y las sumativas, que tienen como fin tomar decisiones relacionadas con la acreditación, en el caso de la educación primaria y secundaria, no así en la educación preescolar, en donde la acreditación se obtendrá por el hecho de haberla cursado.



El docente también debe promover la autoevaluación y la coevaluación entre sus estudiantes, en ambos casos es necesario brindar a los estudiantes los criterios de evaluación, que deben aplicar durante el proceso con el fin de que se conviertan en experiencias formativas y no únicamente en la emisión de juicios sin fundamento.

La autoevaluación tiene como fin que los estudiantes conozcan, valoren y se corresponibilicen tanto de sus procesos de aprendizaje como de sus actuaciones y cuenten con bases para mejorar su desempeño.

Por su parte, la coevaluación es un proceso donde los estudiantes además aprenden a valorar el desarrollo y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva y representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y generar conocimientos colectivos. Finalmente, la heteroevaluación dirigida y aplicada por el docente tiene como fin contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades para aprender y la mejora de la práctica docente.

De esta manera, desde el enfoque formativo e inclusivo de la evaluación, independientemente de cuándo se lleven a cabo -al inicio, durante el proceso o al final de éste-, del propósito que tengan -acreditativas o no acreditativas- o de quienes intervengan en ella -docente, alumno o grupo de estudiantes- todas las evaluaciones deben conducir al mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes y a un mejor desempeño del docente. La evaluación debe servir para obtener información que permita al maestro favorecer el aprendizaje de sus alumnos y no como medio para excluirlos.

En el contexto de la Articulación de la Educación Básica 2011, los referentes para la evaluación los constituyen los aprendizajes esperados de cada campo formativo, asignatura, y grado escolar según corresponda y los estándares de cada uno de los cuatro períodos establecidos: tercero de preescolar, tercero y sexto de primaria y tercero de secundaria.

Durante el ciclo escolar 2011-2012 se llevará a cabo en algunas escuelas una prueba piloto en donde se analizará una boleta para la educación básica que incluirá aspectos cualitativos de la evaluación. De sus resultados dependerá la definición del instrumento que se aplicará a partir del ciclo escolar 2012-2013.

Cartilla de Educación Básica

En el Plan de Estudios 2011 la evaluación tiene un enfoque formativo y en consecuencia, favorece que en la escuela el maestro identifique las oportunidades para apoyar a los alumnos en el logro de los aprendizajes y en la implementación de estrategias para el



INTRODUCCIÓN

aprendizaje de los alumnos, para garantizar que sigan aprendiendo y permanezcan en el sistema educativo hasta la conclusión de la educación básica.

El plan de estudios 2011 centra la atención en el logro de los aprendizajes esperados entendidos como “indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula” (Plan de Estudios. Educación Básica 2011 pág. 29).

La Cartilla de Educación Básica concreta el enfoque formativo de la evaluación en un documento que permite el registro del nivel de desempeño de los alumnos, y si fuera el caso, las acciones que la escuela y la familia deben realizar para favorecer que avancen en los aprendizajes esperados.

La Cartilla de Educación Básica se aplicará en etapa de prueba en el ciclo escolar 2011 - 2012 en mil escuelas de educación preescolar, cinco mil escuelas primarias y mil planteles de educación secundaria, ello permitirá identificar y en su caso hacer los ajustes requeridos para fortalecer el documento como instrumento de comunicación e información a las familias y a los alumnos respecto del progreso en su aprendizaje.

Estándares curriculares

Los estándares curriculares son descriptores del logro que cada alumno demostrará al concluir un periodo escolar en Español, Matemáticas, Ciencias, Inglés y Habilidades Digitales. Sintetizan los aprendizajes esperados que en los programas de educación primaria y secundaria se organizan por asignatura-grado-bloque, y en educación preescolar se organizan por campo formativo-aspecto. Imprimen sentido de trascendencia al ejercicio escolar.

Los estándares curriculares son equiparables con estándares internacionales y, en conjunto con los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales que sirven para conocer el avance de los estudiantes durante su tránsito por la Educación Básica, asumiendo la complejidad y gradualidad de los aprendizajes.

Los aprendizajes esperados y estándares constituyen la expresión concreta de los propósitos de la Educación Básica, a fin de que el docente cuente con elementos para centrar la observación y registrar los avances y dificultades que se manifiestan con ellos, lo cual contribuye a dar un seguimiento y apoyo más cercano a los logros de aprendizaje de los alumnos.



Cuando los resultados no sean los esperados, será necesario diseñar estrategias diferenciadas, tutorías u otros apoyos educativos para fortalecer los aspectos en los que el estudiante muestra menor avance.

Asimismo, cuando un estudiante muestre un desempeño significativamente más adelantado de lo esperado para su edad y grado escolar, la evaluación será el instrumento normativo y pedagógico que determine si una estrategia de promoción anticipada es la mejor opción para él.

Orientaciones pedagógicas y didácticas para el desarrollo de habilidades digitales

Enfoque para el desarrollo de las habilidades digitales

El Programa Sectorial de Educación 2007-2011, así como los espacios abiertos por la Reforma Integral de la Educación Básica, plantearon la oportunidad de crear una estrategia integral para acceder al desarrollo de las habilidades digitales de los alumnos y los docentes, para lo cual se consideró, por un lado, los cambios en la dinámica global, que perfilan nuevos campos de competencia y de habilidades entre los que se encuentran:

- el desarrollo de una conciencia global y de competencias ciudadanas
- el desarrollo de habilidades para la vida personal y profesional
- el desarrollo de competencias de aprendizaje e innovación
- y el desarrollo de competencias para el manejo de las TIC

Asimismo, se consideraron los múltiples programas e iniciativas anteriores de uso de tecnologías, entre ellos Enciclopedia, programa que consistió en la digitalización de los libros de texto gratuitos, presentada como una gran enciclopedia temática hipervinculada a otros materiales de apoyo que no necesariamente estaban alineados o vinculados con los programas de estudio vigentes y que, aunque contribuyó al desarrollo de las habilidades digitales de los alumnos y docentes, no tuvo una estrategia específica para la formación y acompañamiento de estos últimos para facilitar su labor en el aula y, mucho menos, una estrategia de certificación de dichas habilidades.

Como resultado, se desarrolló una estrategia integral que replanteara el sentido con el cual se venían empleando las TIC en las escuelas de educación básica, implementando innovaciones en los siguientes ámbitos:



INTRODUCCIÓN

Pedagógico

- Desarrollo de orientaciones didácticas para la planeación, desarrollo y evaluación de sesiones de aprendizaje apoyadas con las TIC.
- Uso de materiales educativos digitales en línea y en las aulas equipadas para apoyar los procesos de aprendizaje y de enseñanza que permitan generar diferentes tipos y niveles de interactividad entre los alumnos, el docente los materiales digitales y las tecnologías, utilizando estas últimas como una herramienta transversal al desarrollo del currículo.
- Uso de herramientas de comunicación y colaboración (blogs, chats, foros, wikis), con fines educativos.

Tecnológico

- 72
- Equipamiento y conectividad para que docentes y alumnos tengan acceso a la tecnología, a través de un Aula de medios o de un Aula telemática, de acuerdo al periodo escolar que corresponda.
 - Desarrollo de portales en tres niveles: federal, estatales y de aula. Este último, denominado Explora.

Acompañamiento

- Formación y certificación de habilidades digitales en procesos de aprendizaje de docentes, directivos y otros actores educativos, con validez nacional e internacional.
- Asesoría pedagógica y tecnológica, en diferentes modalidades.
- Uso de la conectividad y las herramientas de comunicación y colaboración para crear Redes de aprendizaje donde las comunidades educativas intercambien información en función de sus avances en el uso educativo de las TIC y el desarrollo de las habilidades digitales.

De gestión

- Desarrollo de procesos donde el equipamiento y los apoyos lleguen a la escuela y entren en un proceso de apropiamiento cultural y de gestión, donde los actores escolares se organicen y tomen decisiones sobre el uso educativo de las tecnologías.



La mejora de la calidad de la educación

Mejorar la calidad de la educación demanda cambios sistémicos: innovaciones pedagógicas, currículo articulado, infraestructura escolar, plataformas tecnológicas, conectividad de alto desempeño, materiales educativos y recursos que utilicen las TIC, promoviendo formas más complejas de interactividad, cambios profundos en la gestión escolar, así como docentes y directivos certificados que actúen como equipos de trabajo, haciendo uso del trabajo colegiado y de otras formas de colaboración que les permitan abandonar el enfoque del trabajo solitario y hacer frente a la tarea educativa a partir de la cooperación con sus colegas, a efecto de aprender unos de otros, resolver problemas conjuntamente, realizar tareas de planeación didáctica y de evaluación conjunta, aplicando sus competencias en TIC y todos los recursos disponibles para mejorar sus estrategias de enseñanza.

El desarrollo de las habilidades digitales

Una de las razones que fundamenta el cambio en el modelo de uso de las TIC en HDT, son los resultados de estudios e investigaciones que señalan que el logro de las habilidades digitales depende, por un lado, de que los individuos utilicen de forma regular las TIC y, por el otro, en el ámbito educativo, que el uso esté ligado a tareas y actividades ligadas al currículo. Esta premisa muestra varias facetas: la primera destaca que las habilidades digitales no deben ser en sí mismas un objeto de estudio en la educación básica, sino una herramienta para aprender en los distintos campos formativos; la segunda muestra que, si bien es importante e imprescindible que los docentes cuenten con habilidades digitales y puedan emplear las TIC en la enseñanza, es de mayor trascendencia para el proceso educativo que los alumnos cuenten con acceso a los equipos, a las actividades e interactividades y al desarrollo de sus habilidades digitales.?

El equipamiento tecnológico y los materiales digitales ofrecen mayor interactividad. A la escuela llegan diferentes apoyos, recursos y materiales educativos, todos ellos sustentados en diferentes tecnologías, y cada uno ofreciendo diferentes posibilidades de interactividad. Recordemos que desde el punto de vista educativo la interactividad está determinada por las relaciones entre el alumno, el maestro, los contenidos, los materiales y recursos educativos. La interactividad es entonces un concepto cercano a la escuela pues mediante la planeación didáctica el docente diseña las principales interacciones dado que señala qué deben hacer los alumnos con los materiales y recursos educativos para alcanzar los aprendizajes esperados.



INTRODUCCIÓN

Intervención pedagógica

Considerando que la intervención pedagógica es la acción intencionada y coordinada de los actores educativos alrededor de una tarea también educativa, HDT propone las participaciones siguientes:

De la comunidad educativa una vez que la escuela ha sido seleccionada:

- Desarrollando un plan de trabajo que implica la organización escolar para hacer un uso regular de las aulas de medios o telemáticas, según sea el caso
- Con acciones de seguimiento y evaluación de la implementación del plan de trabajo

Como Directivo

- Desarrollando y certificando sus competencias digitales.
- Coordinando las acciones de información sobre el programa para los alumnos y los padres de familia.
- Coordinando la evaluación y seguimiento a la implementación del plan de trabajo de la escuela para aprovechar al máximo el uso de las aulas
- Impulsando la formación y certificación de los docentes
- Promoviendo la integración de redes sociales de conocimiento.

Como Docente

- Participando en la integración del plan de trabajo de la escuela para el uso regular de las aulas.
- Desarrollando y certificando sus competencias digitales en procesos de aprendizaje.
- Promoviendo el desarrollo de las habilidades digitales de los alumnos, a través de las estrategias y recursos didácticos utilizados.
- Coordinando reuniones con los alumnos y los padres de familia para informarles sobre el programa, su participación y los beneficios que otorga.
- Promoviendo el uso de los materiales educativos digitales por parte de los alumnos y padres de familia fuera del aula.
- Promoviendo el uso de las herramientas de colaboración y comunicación para la creación de redes de aprendizaje.
- Promoviendo el uso seguro y ético de Internet con la comunidad educativa y el cuidado del equipo.



Como Alumno

- Cuidando el equipo que se les facilita para apoyar su aprendizaje
- Participando en las redes sociales de conocimiento, para compartir experiencias de aprendizaje e intercambiar materiales con otros alumnos y escuelas
- Con compromiso y con responsabilidad al aprender con los apoyos del programa HDT
- Siguiendo las reglas de etiqueta, seguridad y ética establecidas para el uso de Internet

Como Padre de Familia

- Participando en las reuniones donde los docentes informan sobre el programa, sus beneficios y la participación como padres de familia
- De ser posible, consultando los materiales educativos digitales de los contenidos que requieren sus hijos
- Fortaleciendo en casa los hábitos que apoyen la actividad académica, con y sin el uso de las TIC.

Estándares de Habilidades Digitales

Los estándares de Habilidades Digitales son indicadores de logro que deben alcanzar los alumnos, en determinados períodos escolares de la educación básica, siempre y cuando tengan acceso regular a las tecnologías de la información y la comunicación. Se agrupan en seis categorías:

1. Creatividad e innovación. Implica demostrar el pensamiento creativo, el desarrollo de productos y procesos innovadores utilizando las TIC y la construcción de conocimiento.
2. Comunicación y colaboración. Requiere la utilización de medios y entornos digitales que les permitan comunicar ideas e información a múltiples audiencias, interactuar con otros, trabajar en equipo de forma colaborativa, incluyendo el trabajo a distancia, para apoyar el aprendizaje individual y colectivo, desarrollando una conciencia global al establecer la vinculación con estudiantes de otras culturas.
3. Investigación y manejo de información. Implica la aplicación de herramientas digitales que permitan a los estudiantes recabar, seleccionar, analizar, evaluar y utilizar información, procesar datos y comunicar resultados.



INTRODUCCIÓN

4. Pensamiento crítico, solución de problemas y toma de decisiones. Requiere el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico para planear, organizar y llevar a cabo investigaciones, administrar proyectos, resolver problemas y tomar decisiones sustentadas en información, utilizando herramientas digitales.
5. Ciudadanía digital. Requiere de la comprensión de asuntos humanos, culturales y sociales relacionados con el uso de las TIC y la aplicación de conductas éticas, legales, seguras y responsables en su uso.
6. Funcionamiento y conceptos de las TIC. Implica la comprensión de conceptos, sistemas y funcionamiento de las TIC para seleccionarlas y utilizarlas de manera productiva y transferir el conocimiento existente al aprendizaje de nuevas TIC.

Estos estándares buscan que los alumnos, sean capaces de ser:

- competentes para utilizar tecnologías de la información
- buscadores, analizadores y evaluadores de información;
- solucionadores de problemas y tomadores de decisiones;
- usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad;
- comunicadores, colaboradores, publicadores y productores; y
- ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad.

Formación y certificación de docentes en habilidades digitales

La Subsecretaría de Educación Básica se ha dado a la tarea de definir una estrategia para la formación y certificación docente en el uso efectivo de la tecnología de la información y la comunicación en el aula, con el fin de avanzar en la consolidación de la estrategia Habilidades Digitales para Todos (HDT).

En este marco, se constituye el Comité de Gestión por Competencias de Habilidades Digitales en Procesos de Aprendizaje, a través del cual se impulsa, entre otros, el estándar de competencia EC0121 “Elaboración de proyectos de aprendizaje integrando el uso de las TIC”, el cual está alineado a los estándares para docentes de la UNESCO y de la Sociedad Internacional de Tecnología en la Educación (ISTE), que permitirá que los docentes obtengan la certificación nacional e internacional de las competencias adquiridas.

El estándar EC0121 se estructura de la siguiente forma:

A través de la estrategia de formación y certificación de docentes en este estándar se busca promover:



- El uso de las TIC por parte de los docentes con el fin de que las incorporen a su práctica educativa y promuevan en los alumnos su utilización con el objetivo de mejorar su aprendizaje.
- La interacción, comunicación y colaboración de la comunidad escolar a través de la creación y uso de redes de aprendizaje.
- La ubicación de los docentes de educación básica a nivel internacional en el uso de TIC en procesos de aprendizaje.
- La inclusión de docentes y alumnos al campo digital.

Descripción general del proceso de formación y evaluación con fines de certificación de docentes

En cada entidad federativa se está formando y certificando a una masa crítica de líderes facilitadores que serán los responsables de formar al resto de docentes en el estado. Con el fin de apoyar los procesos de formación, evaluación y certificación en el estándar de competencia referido, se han incorporado instituciones de alto prestigio académico y en materia de TIC, como instituciones de educación media, superior, centros de capacitación, entre otros.

Considerando la relevancia que tiene para los docentes el desarrollo de las competencias relativas al uso de las tecnologías se ha diseñado un esquema de formación flexible que considera los siguientes aspectos:

- a) Se realiza un diagnóstico que permite ubicarlos en el nivel que les corresponda, para que la formación sea lo más homogénea posible;
- b) Se cuenta con varias modalidades de formación - presencial, mixta y autoestudio - las cuales se asignan dependiendo del resultado del diagnóstico;
- c) La formación es modular y los docentes sólo tendrán que formarse en aquellos módulos que requieran, dependiendo del diagnóstico obtenido;
- d) Todos los grupos tienen asignado un líder facilitador, quien les acompaña durante todo el proceso de formación, independientemente de la modalidad asignada.
- e) Se cuenta con centros de formación y evaluación ubicados estratégicamente para evitar grandes desplazamientos de los docentes.
- f) Podrán habilitarse sesiones de formación en contraturno, sabatinas, entre otras, según se requiera.



INTRODUCCIÓN

- g) Grupos máximos de 25 personas para lograr un mayor aprovechamiento.
- h) Computadora con conexión a internet de banda ancha para cada persona durante la formación y para el proceso de evaluación.
- i) Todos los docentes tendrán dos oportunidades para lograr la certificación.
- j) Las instituciones que participen en este proceso son seleccionadas a nivel estatal, por lo que también son sensibles a las necesidades del Estado y de los docentes involucrados.
- k) La estrategia operativa (planeación y logística), la definen las autoridades educativas estatales ya que son quienes mejor conocen la dinámica escolar.
- l) Las convocatorias son organizadas por las autoridades educativas estatales, a fin de que sean ordenadas, planeadas y den oportunidad a los docentes de participar en el momento que les corresponda.

78

Para lograr la certificación, los docentes requieren elaborar proyectos de aprendizaje que incorporen estrategias y actividades didácticas que promuevan el uso de las tecnologías por parte de los alumnos, lo que implica que, cuando implementa este tipo de estrategias y actividades está favoreciendo el desarrollo de las competencias digitales de los alumnos, contribuyendo al logro de los estándares de habilidades digitales establecidos en el Curriculum 2011.

La Subsecretaría de Educación Básica continúa trabajando en el desarrollo de estándares que permitan a los docentes ir progresando en la certificación de competencias digitales de mayor complejidad y con ello continuar apoyando a los alumnos para que logren los estándares digitales requeridos.

La estrategia de cobertura es gradual y atiende a la necesidad de formar y certificar a los docentes que están ubicados en escuelas equipadas o próximas a equipar con aulas telemáticas; es decir, docentes de 8° a 12° y, en una etapa posterior, docentes de 4° a 7°.

Los docentes podrán obtener mayor información sobre esta estrategia con sus Autoridades Educativas Estatales quiénes los orientarán y les proporcionarán los requerimientos establecidos. También podrán consultar el portal federal de HDT: WWW.HDT.GOB.MX, EN LA SECCIÓN DE MAESTROS.





I. ENFOQUE DEL CAMPO DE FORMACIÓN



Enfoque del campo de formación



En términos generales, las asignaturas que integran el campo de formación **Exploración y comprensión del mundo natural y social** de la educación secundaria introducen a los jóvenes en el estudio sistemático de los modelos explicativos, las estrategias de investigación y los desarrollos tecnológicos que caracterizan a cada asignatura o materia de conocimiento.

A diferencia de la educación primaria, donde se abordan algunos temas científicos, históricos y geográficos cercanos a las experiencias de vida familiar y comunitaria, en el último periodo de la Educación Básica los estudiantes incursionan en las teorías y, sobre todo, en los métodos de investigación y de razonamiento propios de cada disciplina, sin perder de vista el carácter complejo y dinámico de los temas, los problemas y los contextos en que se expresan las diversas formas de vida y del acontecer humano.



Tanto en la historia y la geografía, como en la ciencia y la tecnología, se promueve el desarrollo de habilidades de razonamiento crítico y analítico indispensables para la investigación, entendida como la búsqueda, sistematización, reformulación y constante transformación de los conocimientos.

Será a través de los procesos de observación, reinterpretación y transformación de los fenómenos abordados desde diversas perspectivas, que los estudiantes se apropien del saber científico y logren una mayor comprensión del mundo natural y social; en el entendido de que habrán de realizar un importante y significativo esfuerzo de integración, análisis y sistematización de los conocimientos y experiencias que aportan las cuatro asignaturas del campo de formación.

ENFOQUE DEÑ CAMPO DE FORMACIÓN

Se trata en suma, de instrumentar procedimientos de contraste sobre las distintas realidades que revisten los fenómenos -históricos, geográficos, científicos o tecnológicos— y pronunciarse por una interpretación integral y fundamentada. Esto no implica descartar de antemano las versiones a primera vista inverosímiles o faltas de fundamento, sino involucrarse en la construcción de modelos explicativos y estrategias de prueba capaces de generar nuevos sentidos y opiniones razonadas. En este aspecto, se da continuidad al trabajo realizado en primaria respecto de las nociones espaciales y temporales; de igual manera, se fortalece la idea de reconocerse como producto de un complejo proceso histórico, y al mismo tiempo, como elemento de cambio para el futuro; y se consolida el sentido de pertenencia y compromiso con la identidad nacional y cultural.

La inserción de las cuatro asignaturas en la óptica del campo de formación configura así, las redes de conocimiento necesarias para la comprensión global y multidisciplinaria de los sucesos y para la proyección de conjetas plausibles sobre eventos futuros, sean éstos históricos, tecnológico-científicos o geográficos.

[Desde este campo, la educación secundaria contribuye al desarrollo de hábitos de pensamiento que superan la descripción distanciada de las cosas y los hechos del mundo, para implicarse en la explicación de sus causas y en la articulación de los contextos políticos, sociales, económicos, culturales y geográficos que los explican.]

Para el logro de sus fines, el campo de formación de [Exploración y comprensión del mundo natural y social](#) prevé el uso de diversos recursos que ayudan a:

- Situar los sucesos naturales y sociales en el tiempo y en el espacio, como las líneas del tiempo, los mapas y los atlas, entre otros;
- Culturas, tradiciones y regiones con base en la interpretación de imágenes, réplicas y otros testimonios;
- Construir explicaciones causales e intencionales de los acontecimientos y establecer relaciones de sincronía, continuidad y ruptura entre procesos sociales, mediante el uso de mapas, líneas del tiempo y otros recursos, como herramientas de investigación histórica y social.



ENFOQUE DEÑ CAMPO DE FORMACIÓN



En el marco del Currículo 2011, el docente tendrá la tarea de organizar escenarios de aprendizaje y animar secuencias didácticas que faciliten la búsqueda de información documental, el trabajo colaborativo, el diseño de experimentos como estrategia para probar hipótesis fundamentadas, la sistematización y análisis de la información obtenida, la redacción de trabajos escritos o exposiciones orales en los que den cuenta de las formas de apropiación y articulación de conocimientos, y la formulación de conclusiones creativas bien estructuradas.

83

A nivel personal, los contenidos y aprendizajes esperados de las asignaturas del campo de formación *Exploración y comprensión del mundo natural y social* habilitan a los alumnos en el cuidado responsable de su salud individual y en la prevención de adicciones, a través del conocimiento de su cuerpo y de los impactos personales y ambientales de los productos que consume o que le rodean. Como proyecto cultural, el modelo de formación científica y humanística de los jóvenes mexicanos aporta nociones con un importante potencial de innovación, capaz de involucrarlos en las tareas de construcción, preservación y vigilancia que demandan las sociedades democráticas y participativas de nuestro tiempo.





II. AMBIENTES DE APRENDIZAJE



Ambientes de aprendizaje



87

El ambiente físico donde se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Geografía incluye el espacio inmediato (el aula) y su entorno próximo que puede ser la escuela y su localidad. El estudio de los componentes del espacio geográfico se aborda de manera secuenciada, de lo particular a lo general, de lo cercano a lo lejano.

En la escuela secundaria, el aula es un ambiente de aprendizaje donde los educandos trabajan todas las asignaturas del Plan de estudios, por lo que es conveniente llegar a un acuerdo para asignar espacios específicos para cada disciplina, además de los que se puedan compartir.



En la escuela secundaria, el aula es un ambiente de aprendizaje donde los educandos trabajan todas las asignaturas del Plan de estudios, por lo que es conveniente llegar a un acuerdo para asignar espacios específicos para cada disciplina, además de los que se puedan compartir.

Los espacios compartidos pueden ser aquéllos donde se ubiquen la Biblioteca Escolar, el Aula Telemática, las mesas para la realización de trabajos prácticos o para la lectura de mapas. La distribución de los espacios debe considerar desde los pasillos de acceso para la circulación y movimiento de los alumnos, hasta las áreas asignadas para trabajar, o bien, aquellas de uso sólo en casos de alguna emergencia.



AMBIENTES DE APRENDIZAJE

El ambiente propicio para impartir la asignatura de Geografía hace necesario contar con un lugar para guardar y otro para exponer los mapas geográficos o históricos y demás materiales desplegables como fotografías, ilustraciones y esquemas, entre otros; tal es el caso de una pared revestida con corcho que resulta muy útil para fijar este tipo de materiales.

Por otra parte, para la enseñanza y el aprendizaje de la disciplina, conceptualmente es importante comprender los componentes del espacio geográfico integrado en las categorías de análisis de: lugar, medio, región, paisaje y territorio.

El lugar. Son los espacios cercanos a los educandos, tales como su habitación, su casa, el aula, el patio de la escuela, su vecindario, su localidad, los lugares donde realicen viajes académicos o aquellos donde el estudiante pueda percibir u observar los componentes del espacio geográfico.

El medio. Es el espacio donde se interrelacionan los componentes naturales y los socioeconómicos y son el *medio rural* y *medio urbano*.

La región. Es un espacio donde varios componentes se relacionan y se homogenizan de acuerdo con una función, como las regiones naturales, económicas y culturales, entre otras.

El paisaje. es el espacio determinado por elementos naturales como es el caso del desierto, la estepa o la selva y aquel otro modificado por el ser humano, como sucede con las ciudades.

El territorio. Es un espacio delimitado por el ser humano a partir de factores políticos y administrativos para separar las entidades, los mares territoriales, e incluso el espacio aéreo.

Comprender las relaciones e interacciones que se generan en el espacio geográfico requiere de un mayor nivel de abstracción en el estudio de sus componentes, por lo que será necesario movilizar los conocimientos previos de los alumnos a partir de situaciones cotidianas y analizar este espacio primero a una escala local y estatal para comprender posteriormente lo que sucede a nivel nacional, continental y mundial, como lo marca el programa de la asignatura.

El manejo de información geográfica, la valoración de la diversidad natural, el aprecio por la diversidad social y cultural, la reflexión acerca de las diferencias socioeconómicas y la participación en el espacio donde vive el alumno son las **competencias geográficas** que se



AMBIENTES DE APRENDIZAJE

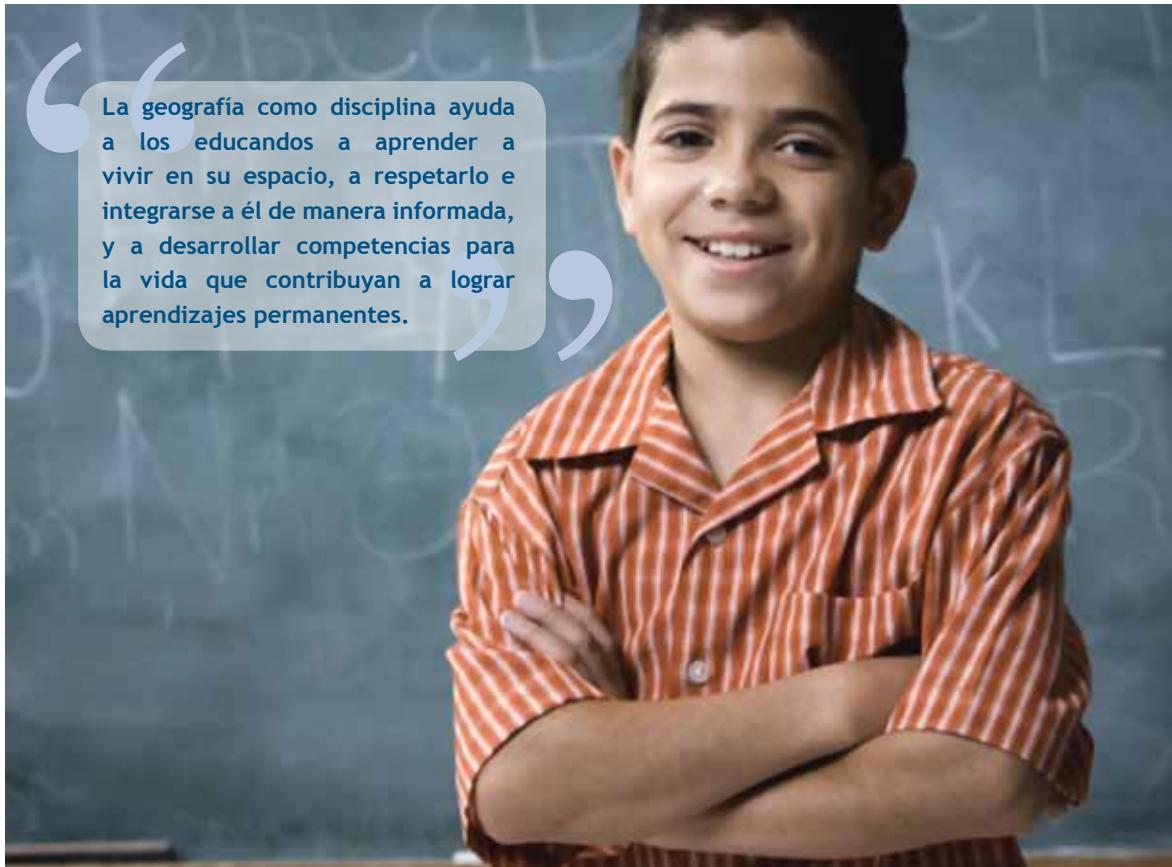
desarrollarán a lo largo de la Educación Básica, las cuales guían el desarrollo integral de conceptos (localización, distribución, diversidad, cambio y relación), habilidades (observación, análisis, integración, representación e interpretación) y actitudes geográficas (tales como adquirir conciencia del espacio, reconocer la identidad espacial, valorar la diversidad del espacio, asumir los cambios y saber vivir con ellos). Lo anterior es la base fundamental para el diseño de las secuencias didácticas, los proyectos y estudios de caso al trabajar con los aprendizajes esperados del grado.

La organización de los aprendizajes esperados en **ejes temáticos** (espacio geográfico y mapas, componentes naturales, componentes sociales y culturales, componentes económicos y calidad de vida, ambiente y prevención de desastres) ayudará a la construcción integral del conocimiento del espacio geográfico.



El empleo de recursos didácticos como el material cartográfico, imágenes geográficas, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), recursos audiovisuales, libros, anuarios, libros de texto, álbumes cartográficos, publicaciones periódicas, estadísticas y gráficas, así como reproducciones a escala y vistas escolares, facilitarán el diseño de las secuencias didácticas, los proyectos y el análisis de los estudios de caso.





“La geografía como disciplina ayuda a los educandos a aprender a vivir en su espacio, a respetarlo e integrarse a él de manera informada, y a desarrollar competencias para la vida que contribuyan a lograr aprendizajes permanentes.”





III.

DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES

Desarrollo de Habilidades Digitales

La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en el campo de exploración y comprensión del mundo natural y social, supone la posibilidad de generar ambientes de aprendizaje cercanos y cotidianos a los estudiantes para generar interacción entre las ciencias sociales y las ciencias naturales.

Herramientas como el procesador de textos, el presentador de diapositivas y las redes sociales, permiten a las personas crear, compartir, publicar, colaborar y poner a discusión, textos propios que incorporan recursos multimedia. Esta posibilidad tecnológica, cuando el profesor la conoce e incorpora habitualmente a sus actividades, promueve paralelamente tanto las competencias propias de campo como las de habilidades digitales en alumnos y docentes.

Adicional a estas herramientas, el profesor puede utilizar también materiales educativos digitales, que ofrecen propuestas didácticas que toman como punto de partida los aprendizajes esperados del programa de estudio. Estos materiales, aprovechan los recursos expresivos de las imágenes fijas y en movimiento, de los simuladores para el caso de las ciencias, del video y del audio, para presentar escenarios y situaciones de aprendizaje donde puede realizar actividades que le permitan interpretar y representar fenómenos y procesos naturales, así como analizar textos que fortalezcan la construcción del lenguaje científico.

Cuando el alumno y profesor interactúan con estos materiales digitales de forma cotidiana, no sólo se logra que los alumnos tengan aprendizajes significativos, sino que se les introduce al manejo de la tecnología, se familiariza con las nuevas formas de construir, estructurar y navegar por estos nuevos medios.

En secundaria, el aula Telemática dispone del portal de aula Explora, software que responde a las necesidades de comunicación y colaboración entre docentes y alumnos en entornos colaborativos; además de un banco de materiales educativos digitales y dispositivos que son parte del equipamiento, juntos crean ambientes que facilitan la adquisición y desarrollo de habilidades digitales en situaciones de aprendizaje.



El portal de aula Explora, está diseñado de tal forma que los entornos sean parecidos a la organización escolar por ciclos lectivos, grados, grupos y asignaturas del programa de estudios vigente. Veamos a continuación las herramientas y recursos con los que cuenta:

- Wiki, Blog, Foro y Encuestas. Herramientas con las cuales el docente puede llevar una comunicación y trabajo colaborativo con los alumnos , ya sea construyendo en grupo un concepto y/o definición en una wiki, creando y dando seguimiento a un blog de alguna temática relacionada con la asignatura, desarrollando y moderando un tema dentro de un foro de opinión o generando encuestas. Si bien este tipo de herramientas se encuentran disponibles ya en gran medida en internet, se busca que tanto alumnos como docentes puedan hacer uso de estas con el fin de enriquecer la práctica educativa y ejercer un uso responsable en los medios digitales.
- Ligas, Lecturas y Documentos. Espacios que tienen la finalidad de compartir información y archivos entre docentes y alumnos, sean enlaces de internet (ligas) que considere pertinente el docente, lecturas en línea y archivos que se carguen dentro de la plataforma según los grupos y asignaturas.
- Tareas. Herramienta con la cual el docente puede generar una tarea a llevar a cabo y asignarla, las cuales contienen una descripción y vigencia específica, son vistas por los alumnos cuando inician sesión y se puede consultar en el apartado correspondiente a cada asignatura.
- Calendario y Directorio. El calendario es el lugar dentro de la plataforma donde los docentes pueden crear eventos de importancia, ya sea para sus grupos de alumnos o la comunidad escolar; en el directorio se almacenan los datos de contacto de personas con los que comparten información.
- Asistente para clases. Es el vínculo de la plataforma con los bancos de materiales, con un funcionamiento muy parecido al de una presentación de diapositivas, el docente puede incluir imágenes, documentos, texto y los objetos de aprendizaje que considere en su planeación, a estas presentaciones se les llama clases, las cuales se pueden guardar dentro de la plataforma y exportar de tal manera que el docente pueda consultarlas en cualquier computadora.



Una característica importante del portal de aula Explora es que al ser pensada como una herramienta de trabajo colaborativo, tanto docentes como alumnos deben de iniciar una sesión dentro de la plataforma, esto con el fin de tener una identidad dentro de las actividades y secuencias diseñadas por el docente. Después de iniciada la sesión, alumnos y docentes tienen acceso a las herramientas de colaboración y materiales que se les hayan asignado, según el ciclo escolar, grado, grupo y asignatura(s).

Para aprovechar los recursos disponibles en el Aula Telemática durante el tiempo de clase, es necesario que considere:

Previamente

- Revisar los programas de estudios y ubicar el aprendizaje esperado.
- Revisar los materiales educativos que pueden utilizarse durante la situación de aprendizaje que esté diseñando. Revise varios, explore y consulte el Plan de Clase sugerido.
- Diseñar la sesión de aprendizaje, teniendo como guía los aprendizajes esperados, los materiales digitales o impresos que utilizará, el momento adecuado para trabajar con Explora, así como la forma de evaluación.

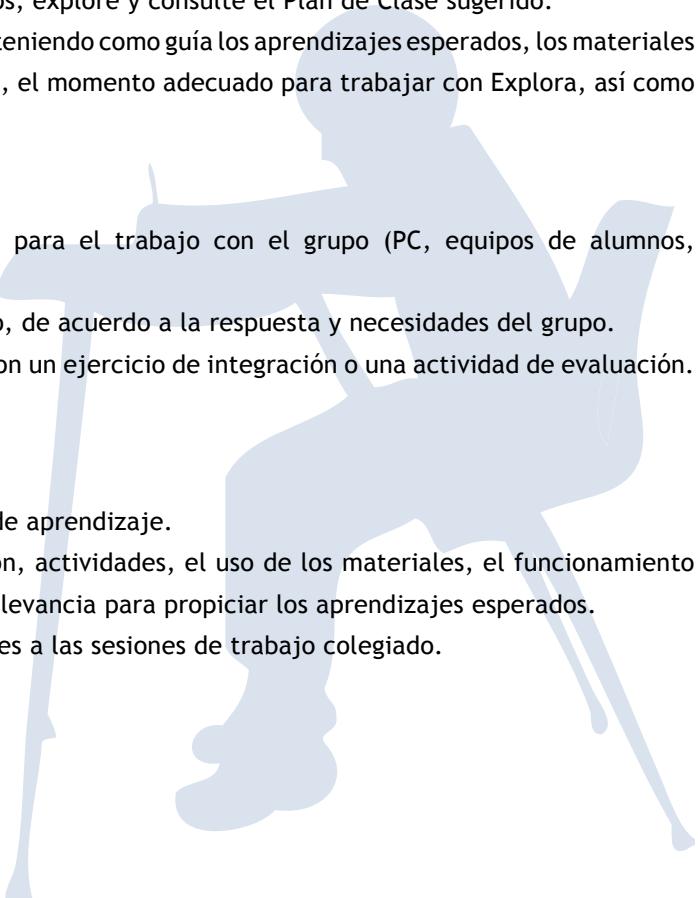
95

Durante la sesión:

- Preparar el equipo de cómputo para el trabajo con el grupo (PC, equipos de alumnos, proyector, pizarrón, etc.).
- Adaptar la planeación que diseñó, de acuerdo a la respuesta y necesidades del grupo.
- Cerrar la sesión de aprendizaje con un ejercicio de integración o una actividad de evaluación.
- Apagar y guardar el equipo.

Después de la sesión:

- Reflexione sobre la experiencia de aprendizaje.
- Valore en qué medida la situación, actividades, el uso de los materiales, el funcionamiento del equipo y Explora, tuvieron relevancia para propiciar los aprendizajes esperados.
- Lleve su experiencia e impresiones a las sesiones de trabajo colegiado.





IV.

ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICA DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE



Organización pedagógica de la experiencia de aprendizaje



99

Para organizar las experiencias de aprendizaje en el aula, la planificación docente ayuda a definir el diseño de las actividades que se implementarán para el logro de los aprendizajes esperados, el desarrollo de las competencias geográficas y de las competencias para la vida que se proponen en el Programa de estudios.

En la planificación del curso de Geografía es indispensable analizar de antemano el Plan de estudios de la Educación Básica y el programa de *Geografía de México y del Mundo*, además de considerar los siguientes aspectos:

- Los propósitos de la asignatura para la Educación Básica.
- Los propósitos de estudio de la *Geografía de México y del Mundo* para la escuela secundaria.
- El enfoque de la asignatura que considera:
 - La construcción integral del concepto de espacio geográfico, a través del reconocimiento de las relaciones e interacciones que se producen entre los componentes naturales, sociales y culturales, económicos y políticos, mediante su localización, distribución, identificación de la diversidad, el cambio y las relaciones.
 - Las categorías de análisis espacial que se trabajarán (lugar, medio, región, paisaje y territorio).
 - Las escalas espaciales que se analizarán (local, estatal, nacional, continental, y mundial).
 - La reflexión de las experiencias cotidianas relevantes y previas de los educandos con respecto al espacio donde viven.



ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICAS DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

- Las situaciones que pueden resultar de interés para los alumnos.
- El contexto social, económico y natural que rodea al estudiante.
- La promoción de la participación individual, por equipos y con el resto del grupo, de tal manera que se incentive la exposición de los puntos de vista de los educandos, la cooperación y construcción colectiva del conocimiento.
- La deliberación, argumentación de los puntos de vista y el respeto ante las diferencias de opinión.
- La integración de los miembros del grupo para realizar tareas comunes que requieran de la colaboración, la discusión, el planteamiento de propuestas y resoluciones conjuntas ante diferentes situaciones.
- La definición de las competencias didácticas con las que se trabajará (manejo de información geográfica, valoración de la diversidad natural, aprecio de la diversidad social y cultural, reflexión de las diferencias socioeconómicas y participación en el espacio donde se vive).
- La promoción y el desarrollo de las competencias en Habilidades Digitales.
- Los aprendizajes esperados.
- Los temas transversales que se trabajarán, sobre todo en el caso de los proyectos.
- El nivel de complejidad que tendrán las secuencias didácticas, los proyectos y estudios de caso a desarrollar en cada bimestre.
- Definición de las secuencias didácticas. En el caso de los proyectos y estudios de caso, el docente podrá sugerir una relación de temas que se pueden abordar en cada caso, a fin de convenir con sus alumnos las que se aplicarán, o bien retomar aquellas que se proponen en los libros de texto, en los portales federal y de aula Explora y demás materiales educativos que se utilicen en el aula y que estén a su disposición.
- Los recursos didácticos que se necesitarán en cada actividad, tales como materiales impresos, materiales digitales, experimentales, entre otros. El libro de texto, atlas y álbum cartográfico que se utilizarán durante el curso.
- El tiempo que se requerirá para el desarrollo de las secuencias didácticas, a través de un cronograma de las tareas por realizar.
- Los criterios, recursos e instrumentos que se utilizarán en el proceso de las evaluaciones: diagnóstica, formativa y sumativa.
- Las diferentes fuentes de consulta que se realizarán en Internet, así como como en los portales federal y de aula Explora.



ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICAS DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

La planificación bimestral se puede acentuar en un esquema al inicio del curso para que los alumnos conozcan los aprendizajes esperados, la forma de trabajo, los temas a estudiar y el proceso de evaluación y acreditación. Aquí los educandos pueden opinar para aceptar, modificar o enriquecer lo que en él se propone. El docente deberá estar abierto a las modificaciones que considere pertinentes y que no desvirtúen el logro de los propósitos y los aprendizajes esperados.

Con los elementos anteriores el docente puede realizar la planificación de su curso de manera bimestral; sin embargo, es conveniente contar con un plan de avance semanal a fin de no perder de vista las secuencias didácticas que habrán de trabajarse con los alumnos en períodos más cortos.

Para el diseño de un plan de clase que incluya secuencias didácticas significativas para el estudiante de secundaria debemos determinar si vamos a trabajar uno o dos aprendizajes esperados, debido a que algunos de éstos pueden organizarse de manera integral y secuenciada.

Por ejemplo en el bloque II del programa de Geografía se enuncian dos aprendizajes esperados que pueden trabajarse de manera consecutiva e integral, éstos son:

- 
- Relaciona la distribución de regiones sísmicas y volcánicas en el mundo y en México con las placas tectónicas de la Tierra.
 - Reconoce la conformación y distribución del relieve continental y oceánico en el mundo y en México, a partir de la dinámica interna y externa de la Tierra.

Ambos aprendizajes van encaminados a lograr los propósitos de la geografía en la Educación Básica y los propósitos del estudio de la *Geografía de México y del Mundo* para la educación secundaria. Para el logro de los aprendizajes esperados se deberá identificar cuáles son los contenidos que se trabajarán en las secuencias didácticas y preguntarse cómo se logrará que los alumnos los construyan, para lo cual se necesita actuar con empatía para ponerse siempre en el lugar de ellos y preguntarse qué es lo que se quiere enseñar, por qué y para qué.

Se tomará en consideración lo qué se ha visto y estudiado en las clases, los conocimientos previos que los educandos tienen acerca del tema y si tales aprendizajes servirán para la construcción de otros, como es el caso del aprendizaje esperado del bloque V: “Relaciona los principales riesgos y la vulnerabilidad de la población en el mundo y en México”, relativo a los riesgos geológicos.



ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICAS DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

En el diseño de las secuencias didácticas se debe contemplar lo siguiente:

- El enfoque de la asignatura.
- La función facilitadora de los aprendizajes del docente, así como el rol activo que deben tener los alumnos en su proceso de aprendizaje.
- Las etapas en las que se organizarán las secuencias y la descripción de las actividades.
- ¿En qué se debe poner más atención como docente y qué conviene reforzar en los alumnos?
- La identificación de las escalas espaciales a trabajar en el desarrollo de los aprendizajes.
- ¿Cómo se realizarán las evaluaciones diagnóstica, formativa y sumativa?
- ¿Qué se trabajará en casa?
- ¿Cómo se organizarán los alumnos? ¿Qué y cómo lo trabajarán? ¿En qué momentos será de manera individual, por equipos o en sesión plenaria?
- ¿Qué imágenes, esquemas, material cartográfico utilizarán?
- ¿Qué materiales educativos digitales existentes en los portales federal y de aula Explora pueden ser de utilidad?
- ¿Se elaborarán maquetas, modelos tridimensionales o mapas murales?
- ¿Cuáles serán los productos en cada secuencia didáctica?



El docente puede auxiliarse del libro de texto, para el diseño de las secuencias didácticas, los proyectos y los estudios de caso. Finalmente, cabe aclarar que, si bien la planificación permite orientar, esclarecer y evidenciar las estrategias didácticas, en todo momento se pueden hacer adecuaciones o ajustes para el mejor logro de los objetivos educativos y apegados a las necesidades de los alumnos.



V.
EVALUACIÓN



Evaluación



La evaluación es un proceso que acompaña de inicio a fin a los protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje. En este sentido tiene un carácter formativo centrado en el desempeño para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias más que en los resultados obtenidos.

El **sentido formativo** le da a la evaluación una función de orientación de los aprendizajes, y no sólo la asignación de calificaciones; favorece la motivación en los alumnos para la toma de conciencia de su proceso de aprendizaje, de corregir errores y fallas, potenciar aciertos y marcar pautas de actuación, así como la consolidación de actitudes críticas ante el propio proceso de aprendizaje, permitiéndoles superar las dificultades y deficiencias.

Como parte inicial de la evaluación formativa, la **evaluación inicial o diagnóstica** servirá para ponderar los conocimientos y competencias que poseen los alumnos antes de iniciar el curso, una secuencia didáctica, un proyecto o un estudio de caso.

Al llevar a cabo la **evaluación diagnóstica** se conocerá el nivel cognitivo que alcanzaron los estudiantes durante la educación primaria, en el estudio de temas geográficos de otros bloques, de otras asignaturas, o mediante de sus experiencias extraescolares.

[Es un proceso continuo e individualizado que evidencia hasta qué punto los alumnos han construido los aprendizajes esperados y desarrollado las competencias geográficas y para la vida de manera permanente, que se han definido en el programa de la asignatura y expresado en la planificación del curso.]

EVALUACIÓN

Para recuperar los aprendizajes geográficos o reconocer el nivel de desarrollo que se tiene con relación a determinadas competencias se pueden diseñar diferentes estrategias didácticas como juegos, dramatizaciones de situaciones reales o ficticias en las que los alumnos tengan que resolver o expresar alguna opinión; por medio de análisis de imágenes de paisajes o bien, material cartográfico que permita evidenciar lo que desconocen y/o poner en práctica sus conocimientos y competencias.



El cuestionario puede ser un registro que también permita obtener información sobre el modo en que se han acercado a la disciplina, lo que les significa y su grado de interés por ella o por los temas a estudiar. Conviene que después de aplicar este instrumento se realice un debate o coloquio para que entre todos los alumnos se centre el objetivo de estudio, se derriben supuestos falsos y los docentes reconozcan la postura que asumen sus alumnos respecto a ciertos temas.

El registro de los resultados de la evaluación diagnóstica puede llevarse a cabo mediante diferentes instrumentos diseñados según las necesidades de cada grupo. Éstos deberán ser un parámetro que brinde información que sirva como referencia cuando se realice la evaluación formativa para contrastar los avances o dificultades que se tengan.

Es importante diferenciar los momentos de inicio de secuencia y los de la evaluación diagnóstica, pues los primeros marcan la apertura e incentivo hacia el estudio de los aprendizajes esperados y en los segundos, se valoran los conocimientos previos.

Como parte de la evaluación formativa, **la evaluación continua o progresiva** del proceso de aprendizaje en la geografía requiere del diseño de secuencias didácticas, proyectos y estudios de caso que incluyan elementos y momentos de evaluación.

Por ejemplo, en las secuencias didácticas, durante el trabajo del aprendizaje esperado “Localiza lugares y zonas horarias en mapas, a partir de las coordenadas geográficas y los husos horarios, correspondiente al bloque I, El espacio geográfico”; es importante realizar primero **la evaluación diagnóstica** sobre los conocimientos y competencias geográficas que tienen los alumnos hasta ese momento.

Para lograr lo anterior se puede llevar a cabo una actividad individual, por equipos o con todo el grupo, que consista en realizar un juego para que los aprendices trabajen un mapa



con coordenadas geográficas, donde estén ubicados ciertos lugares o barcos y los estudiantes identifiquen a cuál de ellos se hace referencia. Aquí es importante detectar los aspectos a evaluar, si los educandos diferencian la latitud de la longitud, y si les dan nombre a las líneas imaginarias que representan, o si reconocen la importancia de éstas para ubicar un lugar, o bien, conocen otro elemento que les permita localizar de manera exacta un lugar en la Tierra.

Posteriormente se les puede pedir que en el mapa anterior calculen la diferencia de horas que hay de una ciudad del mundo a otra que se encuentra ubicada en el mapa, si se considera que en una de ellas son las X horas de tal día. Aquí los aspectos a evaluar deberán centrar la atención en que los alumnos puedan establecer alguna relación entre los husos horarios y el movimiento de rotación, e identifiquen las horas de diferencia con respecto al huso horario de 0°.

A partir de las respuestas de los alumnos, el docente podrá diseñar la estrategia didáctica que servirá como inicio o introducción al conocimiento de los contenidos de los aprendizajes esperados, así como para el desarrollo de la misma secuencia, pues ya se identificaron cuáles son los referentes que tienen los educandos.

El docente deberá diseñar algunos instrumentos que le permitan registrar la evaluación de manera individual y en equipo. Así como incorporar sus observaciones.

Si se pretende que la evaluación sea parte del proceso de aprendizaje, se debe reconocer que ésta es una apreciación subjetiva y no implica medida alguna; sin embargo, sirve para llegar a acuerdos y compromisos con los alumnos acerca de los aspectos, productos y elementos a evaluar, mismos que se pueden poner a consideración de ellos en el esquema donde se expone la planificación del curso.

Por último, para reflejar el nivel de éxito del trabajo desarrollado, la **evaluación sumativa** permite integrar de forma acumulativa el avance que ha tenido el alumno y puede generarse al finalizar el curso, un nivel o un bloque. En muchos casos, con esta evaluación se cuantifica qué tanto el alumno logra acumular información que se mide con base en parámetros que permiten determinar el puntaje de aprendizaje, lo cual se debe evitar para no incurrir únicamente en recabar información numérica de forma semanal, quincenal o bimestral para acumularla cada fin de ciclo escolar.

Una vez revisados los tipos de evaluación, es necesario reconocer que la enseñanza de

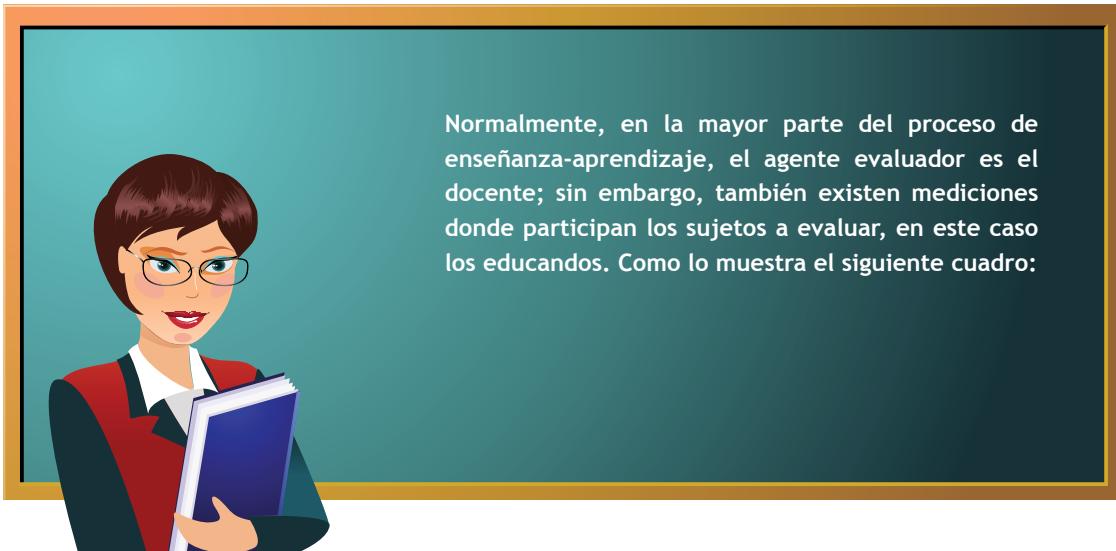
Una recomendación importante es que a medida que se desarrolle la secuencia didáctica se deberán incluir situaciones de evaluación y autoevaluación de los aprendizajes.



EVALUACIÓN

la Geografía requiere de una evaluación que además de calificar el aprendizaje, permita retroalimentar los procesos de aprendizaje desarrollados por los alumnos y adecuar en el momento que sea necesario las estrategias utilizadas por el docente. Así se destaca que para el caso de esta asignatura la evaluación formativa aporta mayores elementos de movilización de saberes, logro de aprendizajes esperados y una valoración educativa acorde a lo aprendido significativamente, por lo que es importante que la evaluación sea sistemática, organizada y flexible.

108

A cartoon illustration of a female teacher with short brown hair and glasses, wearing a red vest over a white shirt. She is holding a blue book. The background is a teal chalkboard.

Normalmente, en la mayor parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, el agente evaluador es el docente; sin embargo, también existen mediciones donde participan los sujetos a evaluar, en este caso los educandos. Como lo muestra el siguiente cuadro:





SEGÚN EL AGENTE EVALUADOR	CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN	RECOMENDACIONES PARA LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA
Heteroevaluación	<p>La evaluación se lleva a cabo por el profesor, ya que el evaluador debe pertenecer a un nivel de formación distinto al sujeto que se evalúa. Ésta, toma en cuenta la integración de los factores de aprendizajes procedimentales, actitudinales y conceptuales, por lo que puede ser vista como una retroalimentación.</p>	<p>Al ser realizada por el profesor, prácticamente cualquier producto, instrumento o estrategia puede ser evaluada. Lo más importante es brindar retroalimentación a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exámenes de cualquier tipo • Trabajos de investigación y manejo de la información • Exposiciones • Definición de conceptos • Trabajos formales • Proyectos • Estudios de caso (se evalúa el proceso, dado que no hay un producto final) • Reflexiones escritas u orales • Participación en clase • Dinámicas de respeto, tolerancia e inclusión
Co-evaluación	<p>Consiste en la valoración del desempeño de un alumno a partir de las observaciones de sus propios compañeros. De modo que son los mismos alumnos, aquellos que, además de aprender, evalúan los conocimientos adquiridos por sus compañeros. Para este caso, se recomienda explicar a los alumnos que la evaluación debe ser objetiva, acertada y precisa, e independiente a la afectividad.</p>	<p>Al ser realizada por el grupo, es factible evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapas • Exposiciones grupales o individuales • Debates • Proyectos • Estudios de caso • Representaciones gráficas • Juegos de simulación • Aspectos actitudinales dentro del grupo
Auto-evaluación	<p>Cada quien se evalúa a sí mismo, a partir de criterios basados en actitudes personales, así como la valoración de las nociones, habilidades y conocimientos que cada quien considera que ha adquirido. Se recomienda explicar a los alumnos que esta evaluación implica un gran ejercicio de honestidad con uno mismo.</p>	<p>Dentro de la autoevaluación es factible utilizar todos los instrumentos y recursos mencionados, debido a que el ejercicio introspectivo que este tipo de valoración personal implica, puede ser llevado a prácticamente cualquier evento de la experiencia del aprendizaje.</p>





VI. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS: PLANIFICACIÓN

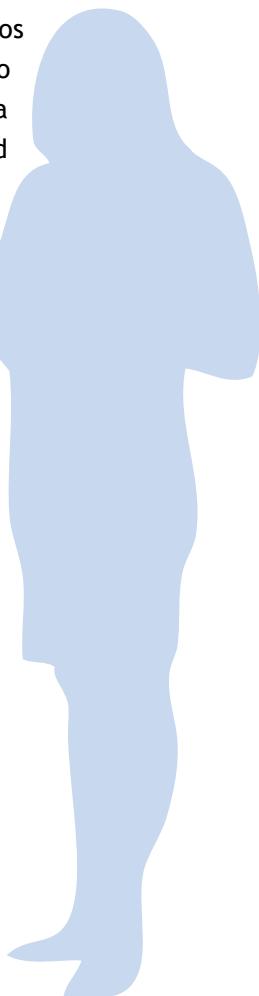


Orientaciones didácticas: Planificación



Para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de las competencias geográficas que se exponen en el programa de la asignatura, se proponen como estrategias las secuencias didácticas, los proyectos y los estudios de caso.

En el nivel de educación secundaria los docentes trabajan con diferentes grupos dentro de una o varias instituciones, por lo que el diseño de las estrategias para cada uno ellos puede significar una dificultad a la hora de planificar los cursos. Para solventar esta situación se pueden seleccionar, de diversos libros de texto, las estrategias que se adecuen a las necesidades de cada grupo. El trabajo con atlas y álbumes cartográficos también serán de gran ayuda.





Secuencias Didácticas

Las secuencias didácticas, son un conjunto de actividades consecutivas y articuladas en tres momentos (inicio, desarrollo y cierre), con una intención educativa, mismas que se desarrollan en diferentes contextos y tienen como referente el enfoque de la asignatura.

Una secuencia didáctica se refiere a la forma de organizar una o más sesiones de clases en torno de un tema en particular. La secuencia didáctica es una forma de planificar escenarios que se desarrollarán en clase sobre una línea de etapas previamente trazada.

114

[Es normal que las etapas no lleguen a cumplirse a cabalidad en la práctica; sin embargo, al disponer de una ruta de partida, una de llegada, escalas intermedias y el manejo de la disciplina, el docente cuenta con un referente certero que le permite jugar con los tiempos, el orden de las etapas y los contenidos, siempre y cuando no pierda de vista las metas y objetivos que se estipulan en la secuencia. **]**

Para la construcción de una secuencia didáctica, conviene atender los siguientes aspectos:

- Observancia del Plan de estudios como punto de partida y de llegada. Es decir, tener siempre presente los contenidos, los aprendizajes esperados, las competencias a desarrollar, los estándares del periodo (incluidos los de Habilidades Digitales) antes de iniciar el proceso de planificación. Tomar en cuenta también que la asignatura de Geografía forma parte de una estructura mucho más grande que debe concatenarse con otras asignaturas y con los grados escolares anterior y posterior (de dónde vienen y a dónde van los jóvenes).
- Una vez que se han identificado y analizado los aprendizajes esperados, se deben vincular con las competencias que se van a desarrollar incluidas las de habilidades digitales.
- Reconocer los conocimientos y creencias previas de los estudiantes, para determinar lo que se va a enseñar y cuál será el enfoque más oportuno para situar a los estudiantes en el ámbito del quehacer geográfico. Para ello es indispensable que el docente tenga un buen conocimiento del tema que va a abordar, ya que tendrá que derribar concepciones arraigadas y demostrar el fenómeno geográfico en cuestión mediante una explicación sustentada y veraz.



SECUENCIAS DIDÁCTICAS

- Después de reunir toda esa información y determinar los rumbos que el tema puede tomar, se procede a seleccionar los propósitos generales y específicos de la secuencia didáctica y con ellos, la estrategia que se seguirá para culminar con el logro de los aprendizajes esperados.
- Tras haber determinado los propósitos y las estrategias, será necesario mirar el contexto en el que se desarrollan las clases y observar los elementos que se tienen a la mano para el logro de los propósitos, como pueden ser los recursos materiales, la ubicación geográfica de la escuela, personalidades de los estudiantes al momento de formar equipos, el orden de las etapas que requiere la secuencia didáctica para su cabal ejecución, entre otros.
- Por último, debe pensarse cómo y bajo qué términos se llevará a cabo la evaluación. Hay que tener presente que la evaluación que se realice en las secuencias didácticas no deberá ser un elemento que se aplique al final de las mismas y refleje solamente una valoración cuantitativa: debe considerar todo el proceso, mediante la observación directa a los participantes, sus actitudes, habilidades y destrezas durante el desarrollo de las actividades. El profesor debe ser la guía que realice revisiones parciales y aporte elementos para los ajustes que se requieran en aras de concretar el logro del objetivo establecido en la secuencia didáctica.





Proyecto

Los **proyectos didácticos** favorecen la aplicación integrada de los aprendizajes, a través de la participación de los alumnos en el planteamiento, diseño, investigación, seguimiento y evaluación de las actividades, lo que permite formar actores sociales con competencias sociofuncionales. La enseñanza se orienta hacia el desarrollo de capacidades de independencia y responsabilidad por parte de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, así como a la formación de una mejor vida en sociedad, debido a la práctica social y formas de comportamiento democrático.

El proyecto consta de un conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan para resolver un problema, producir algo o satisfacer una necesidad; además, de que conducen al desarrollo de competencias. El proyecto tiene que situarse en contextos particulares, puede desarrollarse de manera individual, colectiva o mixta. Para el diseño de un proyecto es importante considerar lo siguiente:



1. Planificación. A partir de los conocimientos previos de los educandos se considera lo siguiente:

- Definición del proyecto. Aquí se pretende hacer un análisis de las necesidades e intereses de los estudiantes. Es decir, identificar qué se quiere hacer, qué problema se pretende solucionar, el ámbito que abarcará y el contexto donde se ubicará el proyecto. Deben analizarse los temas del bloque, por ejemplo en el bloque II los puntos de interés podrían ser sismicidad y vulcanismo, la erosión, la disponibilidad de agua, la biodiversidad en su localidad. Puede ser que exista una falta de información sobre qué hacer para disminuir el desperdicio del agua o para mejorar el abastecimiento de este recurso en su localidad.
- Justificación. Se explica la importancia y urgencia del problema que se busca resolver, por qué se quiere hacer, y por qué el proyecto es la propuesta más adecuada para hacerlo. Una vez identificado el problema se debe realizar una búsqueda de información bibliográfica, hemerográfica, cartográfica y de campo, entre otras, sobre los temas que toca resolver, como podría ser la disponibilidad y uso de agua en determinada localidad, de dónde se obtiene, a qué cuenca pertenece su principal fuente de abastecimiento, si corre



el riesgo de contaminarse por alguna situación, si ha disminuido o no su afluente, entre otros cuestionamientos a partir de lo investigado, que a su vez, servirán para evaluar la viabilidad del proyecto.

- Propósito. Se define y acota el destino del proyecto, los efectos que se pretenden generar; es decir, por qué se quiere hacer. Destinatarios o beneficiarios. Por ejemplo, la concientización del cuidado del agua en la escuela, en los hogares y en la comunidad, que permita formar actitudes para su cuidado por parte de los habitantes, al reconocer su importancia y la dificultad para llevarla a sus hogares; así como las acciones que afectan y complican su obtención por causa de la contaminación.
- Meta ¿Cuánto se quiere hacer? ¿Qué necesidades concretas se cubrirán y qué recursos se requerirán? ¿Cómo se vinculará con las TIC? Definición del producto final. Un ejemplo puede ser la realización de una campaña de difusión, por medio de carteles, folletos y volantes; o bien, mediante la realización de una revista con temas y recomendaciones sobre el cuidado del agua, entre otras opciones.

2. Desarrollo. Se implementan actividades de integración y sistematización de la información.

- Procedimiento. Ubicación espacio-temporal de las actividades a realizar. Cronograma. Métodos, técnicas y tareas contempladas. Dado que el proyecto se concluye al final del bloque, es importante que se lleve a cabo en las semanas y horas de trabajo en clase. Si es posible el proyecto puede diseñarse y realizarse de manera conjunta con la asignatura de Biología.
- Recursos. Aquí se tiene que precisar las acciones individuales y en equipo que se realizarán. Quiénes pueden asesorarlos y apoyarlos en las acciones a realizar, qué materiales utilizarán y cuánto costarán.

3. Cierre. Diseño de actividades que permitan la reflexión crítica y divulgación de los resultados obtenidos.

- Análisis. Aquí se revisarán y socializarán el logro de las metas y las experiencias obtenidas durante el desarrollo del proyecto.





Estudio de caso

Por otra parte, el estudio de caso se distingue de los proyectos didácticos en que no plantea un producto final necesariamente, pues se centra en el análisis de situaciones concretas, las cuales a través de fragmentos periodísticos o literarios, de mapas y gráficas podrán brindar un punto de referencia o delimitar el estudio de caso para su indagación y su extrapolación hacia un análisis espacial cercano, local, estatal, nacional, regional o mundial.

El análisis, reflexión y discusión de los proyectos, estudios de caso, investigaciones, entre otras secuencias didácticas, se realizarán a través de secuencias individuales, en equipo o plenarias, a fin de que los estudiantes expongan sus puntos de vista y con ello se fomente el diálogo y el debate, lo cual les permita ser críticos y analíticos ante los acontecimientos que se viven en su entidad, país y en el mundo.

La propuesta metodológica para la estructura del estudio de caso puede ser de manera general, la siguiente:

Definición del caso. La selección del caso debe partir de elegir una situación sobre los temas que se estudian en el bloque y que resultan de interés para los alumnos que habrán de desarrollarlo. Acto seguido, elaborar una pregunta eje que la investigación habrá de responder.

La consulta de fragmentos literarios, documentos históricos, reportajes, mapas históricos o geográficos, líneas del tiempo, gráficas, imágenes, cuadros o tablas con información geográfica general que se relacione con el tema de interés, ayudará a concretar el objeto de estudio.

Una vez que se precisa el punto de interés, puede hacerse un cuadro de doble entrada en donde se exponga en una columna la lista de problemas que se puedan analizar en el caso y en la otra, se fundamente por qué es importante hacerlo.

Por ejemplo, si el punto de interés de los educandos fuera del bloque IV donde se estudian los espacios económicos y la desigualdad económica. El caso puede girar en torno a las diferencias en el manejo de los recursos naturales en espacios agrícolas, ganaderos, forestales o pesqueros en el mundo y en México, entre otros temas generales. Algunos de los problemas que pueden plantearse son:



ESTUDIO DEL CASO

A partir de lo anterior se puede plantear la pregunta eje que podría ser: ¿Por qué cada vez hay menos agricultores en el mundo?

Posteriormente es recomendable plasmar una serie de preguntas que nos ayuden al análisis del planteamiento central y conduzcan a dilucidar su respuesta. Para ello, deben considerarse los conceptos geográficos que sirvan para dar respuestas. Por ejemplo:

- ¿Cómo ha evolucionado la población activa agraria en el mundo en los últimos cuarenta años? (Temporalidad)
- ¿Cuáles son los países que se han visto afectados? ¿Cuáles mantienen su liderazgo? (Localización y distribución)
- ¿Por qué se cree que la reducción de la población agrícola ha sido más fuerte en los países tradicionalmente agrícolas? (Relación)
- ¿Cómo se manifiesta el tema de estudio en los países centrales o más desarrollados? (Localización, distribución, relación y diversidad)
- ¿Por qué existe abandono del campo? ¿En mi entidad se manifiesta este fenómeno? ¿Qué puede haber provocado este fenómeno? (Relación)
- ¿Cómo impacta en la población? ¿Qué problemas pueden generarse? (Relación y diversidad)

119

PROBLEMAS DE INTERÉS	¿POR QUÉ ES IMPORTANTE ESTUDIARLO?
1.- La disminución de los espacios agrícolas en el mundo.	La disminución de la población agrícola en el mundo para emigrar a otras actividades. Es un fenómeno que se presenta en mi entidad. La falta de recursos para incentivar la actividad agrícola, entre otras.
2.- La concentración de la mayor producción agrícola en algunos países.	Las implicaciones económicas en el precio y comercialización de los productos.



ESTUDIO DEL CASO

Acercamiento al caso. En este momento los alumnos pueden realizar investigaciones cartográficas, documentales, hemerográficas, de audio y video, en páginas de Internet, en los portales federal y de aula Explora, entre otras, sobre el caso. Es importante obtener información geográfica y de otras disciplinas que nos ayuden a entender y explicar la pregunta central del mismo.

Después de la concreción del objeto de estudio del caso, se debe profundizar en el tema, por medio de la consulta de información estadística que se representa en gráficas o mapas para su análisis. Por ejemplo, se puede construir una gráfica con los datos de porcentaje de población activa agrícola en diversos países del mundo y analizar ¿Cuáles son los tres países con los índices más altos en población activa agrícola? ¿Qué pueden tener en común?, ¿Cuáles son los tres países con los índices más bajos de población activa agrícola?, se debe reflexionar si ¿hay alguna vinculación entre porcentaje de población activa agrícola y el nivel de desarrollo? ¿Por qué cree que sea así?

Una vez que se analizó la información documental, cartográfica y estadística con un enfoque espacial, se debe sistematizar la información y generar un documento donde se redacte el caso con sus respectivos procedimientos de análisis donde se especifique: la definición del caso, la ubicación y descripción del lugar o lugares de estudio, la distribución del fenómeno y su influencia en otros componentes del espacio geográfico, los factores geográficos que influyeron en la distribución del fenómeno a estudiar y sobre todo la opinión crítica de cada uno de los integrantes del equipo.

Resultado del análisis del caso. Aquí se propicia el análisis, la síntesis y extrapolación de la información del caso a otras escalas espaciales para dar respuesta a la pregunta central.

[La divulgación o exposición de los resultados puede hacerse a través de dinámicas en donde los educandos expongan con argumentos sus puntos de vista sobre el caso; en la puesta en común de sus escritos (textos libres, ensayos, entre otros); o bien se pueden llevar a cabo expresiones artísticas, plásticas, dramatizaciones, elaboración de periódicos murales, gacetas, entre otras, en las que evidencien la conclusión del caso.**]**



ESTUDIO DEL CASO

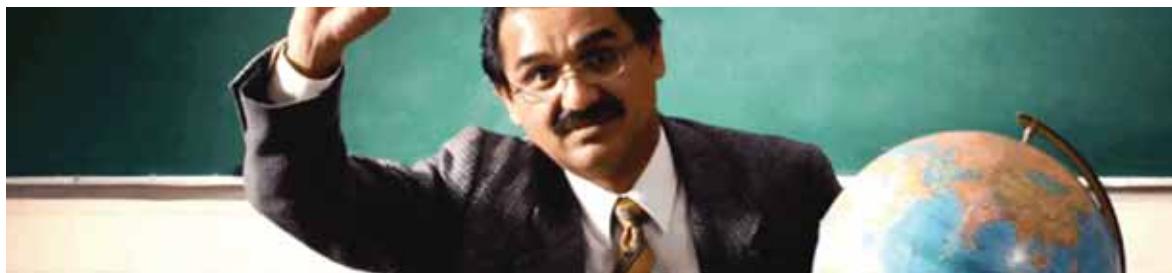
Para finalizar, es importante mencionar algunas de las actividades que se pueden llevar a cabo en cualquiera de las anteriores situaciones didácticas. Éstas son:

- Las exposiciones orales, conferencias, mesas redondas, coloquios, debates, entre otros.
- Juegos de simulación geográfica.
- La elaboración, análisis y lectura de material cartográfico.
- Dramatizaciones.
- Proyectos de investigación.
- Trabajos de campo y excursiones de prácticas geográficas.
- Lectura de imágenes.
- Elaboración y análisis de infografías.
- Uso de medios audiovisuales y computacionales.
- Elaboración de modelos tridimensionales.
- Investigaciones documentales, hemerográficas, estadísticas y cartográficas.
- Realización de escritos.
- Trabajos o actividades extraescolares en la comunidad, como campañas o programas de capacitación o divulgación.
- Elaboración de esquemas, diagramas de flujo, mapas mentales o conceptuales, entre otros.





Bibliografía



122

Para el docente

- *Atlas ilustrado del mundo*, (2006), México, Reader s Digest.
- *Atlas regionales y especiales*, (1994), *Teoría y práctica*, México, Universidad Autónoma del Estado de México.
- Bataillon, Claude (1997), *Espacios mexicanos contemporáneos*, México, FCE-El Colegio de México.
- Carrascal Galindo, Irma Eurosia (2007), *Metodología para el análisis e interpretación de los mapas*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Cenapred, (2001), *Diagnóstico de peligros e identificación de riesgos de desastres en México*, México.
- Cervantes Ramírez, Marta Concepción (2002), *Plantas de importancia económica en las zonas áridas y semiáridas de México*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Coll, César y Elena Martín (2006), *Vigencia del debate curricular. Aprendizajes básicos competencias y estándares*, México, SEP.
- Coll-Hurtado, Atlántida y María de Lourdes Godínez Calderón (2003), *La agricultura en México: un atlas en blanco y negro*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Coll-Hurtado, Atlántida (2005), *Geografía económica de México*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).



- Coll-Hurtado, Atlántida y otros (2007), *La minería en México*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- García López, Yahir G. (2007), *Geografía económica de México*, México, Patria.
- Gómez de Silva, Guido (1997), *Diccionario geográfico Universal*, México, FCE.
- Gómez Escobar, María del Consuelo (2004), *Métodos y técnicas de la cartografía temática*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Guillochon, Bernard (2003), *La globalización. ¿Un futuro para todos?*, Francia, Larousse (El mundo contemporáneo).
- Gutiérrez de Mc Gregor, María Teresa y otros (2005), *La cuenca de México y sus cambios demográfico-espaciales*, México, UNAM- Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Hiernaux, Daniel y Alicia Lindón (2006), *Tratado de geografía humana*, España, Anthropos-UAM.
- Leal, Marina y otros (1995), *Temas ambientales. Zona metropolitana de la Ciudad de México*, México, UNAM, Departamento del Distrito Federal, Gobierno del Estado de México, Semarnap.
- López Villafaña, Víctor y Carlos Uscanga (coord.), (2000), *México frente a las grandes regiones del mundo*, México, Siglo Veintiuno Editores.
- (1997), *Globalización y regionalización desigual*, México, Siglo Veintiuno Editores.
- Maderey Rascón, Laura Elena y J. Joel Carrillo Rivera (2005), *El recurso agua en México*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Morales Josefina, (coordinadora) (2005), México. *Tendencias recientes en la Geografía industrial*, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Ortega Varcárcel, José (2000), *Los horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía*, España, Ariel.
- Ortiz Álvarez, María Inés (2005), *La población hablante de lenguas indígenas en México*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Propin Frejomil, Enrique (2003), *Teorías y métodos en geografía económica*, México, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México).
- Ramos Trejo, Alejandro y otros (2007), *Conocimientos Fundamentales de Geografía I*, México UNAM-Mc Graw Hill.
- (2009), *Conocimientos Fundamentales de Geografía II*, México UNAM-Mc Graw Hill.
- Téllez Vargas, Martín. *Atlas geográfico universal*, Mc Graw Hill, México, 2003.
- Vidal Zepeda, Rosalía, (2005), *Las regiones climáticas de México*, UNAM-Instituto de Geografía (Temas selectos de Geografía de México), México.





Bibliografía

Para el alumno

- 124
- Aldeco Ramírez, María del Rocío y Raúl Aguirre Gómez (2006), *GPS, mapas y migraciones*, México, Santillana, (Huellas de papel).
 - Allaby, Michael y Robert Anderson (2004), *Desiertos y semidesiertos*, México, SEP (Astrolabio).
 - (2005), *Atlas básico de las religiones*, México, SEP (Espejo de Urания).
 - (2006), *Atlas Universal y de México*, México, Mac Millan-Castillo.
 - Báez, Lourdes (2005), *Etnografía*, México, SEP, (Espejo de Urania).
 - Brown, Alan y Andrew Langley (2003), *Religiones del mundo*, México, SEP (Astrolabio).
 - Burnie, David (2006), *Planeta en peligro*, México, SEP, (Astrolabio).
 - Claybourne, Anna (2004), *Enciclopedia del planeta Tierra*, México, SEP (Astrolabio).
 - Torres Torres, Felipe y Javier Delgadillo Macías (2006), *De la Ciudad a la Metrópoli*, México, Santillana (Huellas de papel).
- **Páginas de consulta en Internet**
- Aula Intercultural. El portal de la educación intercultural.
[<www.aulaintercultural.org>](http://www.aulaintercultural.org)
 - Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad.
[<www.conabio.gob.mx>](http://www.conabio.gob.mx)
 - Consejo Nacional de Población.
[<www.conapo.gob.mx>](http://www.conapo.gob.mx)
 - Cuéntame. Instituto Nacional de Estadística y Geografía.
[<http://cuentame.inegi.gob.mx>](http://cuentame.inegi.gob.mx)
 - Fondo de Población de las Naciones Unidas.
[<www.unfpa.org/sitemap/sitemap-esp.htm>](http://www.unfpa.org/sitemap/sitemap-esp.htm)
 - Google Earth.
[<http://earth.google.com>](http://earth.google.com)
 - Instituto de Geografía.



<www.igeograf.unam.mx>

- Instituto Nacional de Ecología.

<www.ine.gob.mx>

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

<www.inegi.gob.mx/inegi/default.aspx?s=est>

- Mapas de México.

<www.mapasmexico.net>

- Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina.

<<http://desenredando.org>>

- Sistema Nacional para la Prevención de Desastres.

<<http://cenapred.mx>>



La Secretaría de Educación Pública agradece la participación, en el proceso de elaboración del Plan de estudios 2011 y de los programas de estudio de educación preescolar, primaria y secundaria, de las siguientes instituciones y personas:

INSTITUCIONES

Academia Mexicana de la Historia/ Academia Nacional de Educación Ambiental (ANEA)/ Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)/ Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable (Cecadesu)/ Centro de Investigación en Geografía y Geomática/ Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (Cinvestav, IPN)/ Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)/ Centro Nacional de Prevención de Desastres (Cenapred)/ Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep)/ Comité Mexicano de las Ciencias Históricas/ Conferencia Mexicana de Acceso a la Información Pública/ Consejo Nacional de Población (Conapo)/ Consejos Consultivos Interinstitucionales/ Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe, SEP/ Dirección de Evaluación de Escuelas del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación/ Dirección General de Educación Superior Tecnológica/ El Colegio de la Frontera Norte, A. C./ El Colegio de México, A. C./ El Colegio de Michoacán, A. C./ Escuela Normal Superior de México/ Facultad de Filosofía y Letras, UNAM/ Grupo de Trabajo Académico Internacional (GTAI)/ Grupos Académicos de la UNAM: Matemáticas, Biología, Física y Química/ Grupo de Transversalidad Semarnat/SEP: Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable (Cecadesu); Comisión Federal de Electricidad (CFE); Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp); Comisión Nacional del Agua (Conagua); Comisión Nacional Forestal (Conafor); Comisión Nacional para el Uso Eficiente de la Energía Eléctrica (Conuee); Comisión Nacional para la Biodiversidad (Conabio); Dirección de Educación Ambiental, Cecadesu; Dirección General de Planeación y Evaluación, Semarnat; Fideicomiso para el Ahorro de Energía Eléctrica (Fide); Instituto Mexicano de Tecnología del Agua (IMTA); Instituto Nacional de Ecología (INE); Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa); Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco)/ Instituto Chihuahuense para la Transparencia y Acceso a la Información Pública/ Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal/ Instituto de Educación de la Universidad de Londres/ Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora/ Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM/ Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM/ Instituto Federal de Acceso a la Información (IFAI)/ Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)/ Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/ Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (Inali)/ Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación/ Instituto Politécnico Nacional (IPN)/ Ministerio de Educación de la República de Cuba/ Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat)/ Sistema Regional de Evaluación y Desarrollo de Competencias Ciudadanas (Sredecc)/ Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM)/ Universidad Autónoma de San Luis Potosí/ Universidad Autónoma del Estado de México/ Universidad de Guadalajara/ Universidad de New York/ Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)/ Universidad Pedagógica Nacional (UPN)/ Universidad Veracruzana.

PERSONAS

Abel Rodríguez de Fraga, Adolfo Portilla González, Alejandra Elizalde Trinidad, Alexis González Dulzaides, Alfredo Magaña Jattar, Alicia Ledezma Carbajal, Alma Rosa Cuervo González, Amelia Molina García, Amparo Juan Platas, Ana Flores Montañez, Ana Frida Monterrey Heimsatz, Ana Hilda Sánchez Díaz, Ana Lilia Romero Vázquez, Andrea Miralda Banda, Ángel Daniel Ávila Mujica, Angélica R. Zúñiga Rodríguez, Araceli Castillo Macías, Arturo Franco Gaona, Aydée Cristina García Varela, Blanca Azucena Ugalde Celaya, Blanca Irene Guzmán Silva, Caridad Yela Corona, Carlos Alberto Reyes Tosqui, Carlos Natalio González Valencia, Carlos Osorio, Carolina Ramírez Domínguez, Catalina Ortega Núñez, Cecilia Espinosa Muñoz, Claudia Amanda Peña García, Claudia Carolina García Rivera, Claudia Espinosa García, Claudia Martínez Domínguez, Claudia Mercado Abonce, Columba Alviso Rodríguez, Daniel Morales Villar, Daniela A. Ortiz Martínez, Elizabeth Lorenzo Flores, Elizabeth Rojas Samperio, Emilio Domínguez Bravo, Erika Daniela Tapia Peláez, Esperanza Issa González, Estefanie Ramírez Cruz, Evangelina Vázquez Herrera, Fabiola Bravo Durán, Flor de María Portillo García, Flora Jiménez Martínez, Franco Pérez Rivera, Gabriel Calderón López, Gerardo Espinosa Espinosa, Gisela L. Galicia, Gloria Denisse Canales Urbina, Griselda Moreno Arcuri, Guillermmina Rodríguez Ortiz, Gustavo Huesca Guillén, Gwendoline Centeno Amaro, Hilda María Fuentes López, Hugo Enrique Alcantar Bucio, Ignacio Alberto Montero Belmont, Isabel Gómez Caravantes, Israel Monter Salgado, Javier Barrientos Flores, Javier Castañeda Rincón, Jemina García Castrejón, Jesús Abraham

Navarro Moreno, Joaquín Flores Ramírez, Jorge Humberto Miranda Vázquez, Jorge López Cruz, Jorge Medina Salazar, Jorge Zamacona Evenes, José Humberto Trejo Catalán, José Luis Hernández Sarabia, Julia Martínez Fernández, Karina Franco Rodríguez, Karina Leal Hernández, Karla M. Pinal Mora, Karolina Grissel Lara Ramírez, Larissa Langner Romero, Laura Daniela Aguirre Aguilar, Laura Elizabeth Paredes Ramírez, Laura H. Lima Muñiz, Laurentino Velázquez Durán, Leonardo Meza Aguilar, Leticia Araceli Martínez Zárate, Leticia G. López Juárez, Leticia Margarita Alvarado Díaz, Lilia Beatriz Ortega Villalobos, Lilia Elena Juárez Vargas, Lilia Mata Hernández, Liliana Morales Hernández, Lizette Zaldívar, Lourdes Castro Martínez, Lucila Guadalupe Vargas Padilla, Lucina García Cisneros, Luis Fernández, Luis Gerardo Cisneros Hernández, Luis Reza Reyes, Luis Tonatiuh Martínez Aroche, María Alejandra Acosta García, María Antonieta Ilhui Pacheco Chávez, María Concepción Europa Juárez, María Concepción Medina González, María de Ibarrola, María de las Mercedes López López, María de los Ángeles García González, María de los Ángeles Huerta Alvarado, María de Lourdes Romero Ocampo, María del Carmen Rendón Camacho, María del Carmen Tovilla Martínez, María del Rosario Martínez Luna, María Esther Padilla Medina, María Esther Tapia Álvarez, María Eugenia Luna Elizarrarás, María Teresa Aranda Pérez, María Teresa Arroyo Gámez, María Teresa Carlos Yáñez, María Teresa López Castro, María Teresa Sandoval Sevilla, Mariano Martín G., Maribel Espinosa Hernández, Marissa Mar Pecero, Martha Estela Tortolero Villaseñor, Martha Ruth Chávez Enríquez, Mauricio Rosales Ávalos, Miguel Ángel Dávila Sosa, Nancy Judith Nava Castro, Nelly del Pilar Cervera Cobos, Nonitzin Maihuatlida, Norma Erika Martínez Fernández, Norma Nélida Reséndiz Melgar, Norma Romero Irene, Óscar Isidro Bruno, Óscar Luna Prado, Óscar Osorio Beristain, Óscar Román Peña López, Óscar Salvador Ventura Redondo, Oswaldo Martín del Campo Núñez, Ramón Guerra Araiza, Rebeca Contreras Ortega, Rita Holmiaeck Rasmussen, Roberto Renato Jiménez Cabrera, Rosendo Bolívar Meza, Rubén Galicia Castillo, Ruth Olivares Hernández, Samaria Rodríguez Cruz, Sandra Ortiz Martínez, Sandra Villeda Ávila, Sergio Pavel Cano Rodríguez, Silvia Campos Olguín, Sonia Daza Sepúlveda, Susana Villeda Reyes, Teresita del Niño Jesús Maldonado Salazar, Urania Lanestosa Baca, Uriel Garrido Méndez, Verónica Florencia Antonio Andrés, Vicente Oropeza Calderón, Víctor Manuel García Montes, Virginia Tenorio Sil, Yolanda Pizano Ruiz.