



Semblanzas

Alejandro Gallardo Cano tiene estudios de doctorado en Ciencias Sociales en la UNAM, además de especializaciones en los Estados Unidos y en Cuba.

Ha ejercido su carrera como docente, investigador y productor de recursos audiovisuales desde 1986 en instituciones públicas y privadas de carácter nacional e internacional. Como evidencia de ese desempeño tiene en su haber más de mil emisiones televisivas y radiofónicas, siete libros escritos en autoría y co-autoría, y varios proyectos de materiales educativos digitales.

Actualmente es profesor-investigador de tiempo completo en la UPN.

Marcela Santillán Nieto es especialista en Matemática Educativa con estudios en la UNAM, en Estados Unidos y en el Instituto de Educación de la Universidad de Londres.

Ha diseñado y dirigido numerosos proyectos de Tecnología en Educación para la Secretaría de Educación de Guerrero (SEG), el Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca (IEEPO), la Subsecretaría de Servicios Educativos en el Distrito Federal (SSEDF), el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE) en colaboración con Intel Tecnología de México, S.A. de C.V.

Ha realizado diversas investigaciones para la Universidad de Londres, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD).

Coordinó el desarrollo de proyectos para la incorporación y modernización tecnológica que apoya las actividades sustantivas de la UPN. Fue Secretaria Académica y Rectora de la UPN y estuvo a cargo de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE). Actualmente es Directora General de Desarrollo Curricular, en la Subsecretaría de Educación Básica.

Autora de diversos libros de texto de matemáticas y de artículos en diversas revistas sobre Tecnología en la Educación.

Alma Fabiola Hidalgo Martínez es Licenciada en Ciencias de la Comunicación por la UNAM, y tiene una experiencia de 20 años como realizadora, guionista y productora de televisión educativa y cultural.

Ha participado y coordinado la producción de proyectos de comunicación educativa de cobertura nacional e internacional como el SEC²¹, Posgrado 360 y Proyecto de Tecnología y Educación a Distancia en América Latina y el Caribe, entre otros.

Especializada en el diseño de producción, actualmente se desempeña como Coordinadora de Producción de los proyectos educativos digitales y a distancia de la UPN.