193 Ûffen teppech kniete si vür in. si heten beidiu kranken sin, er unt diu küneginne, an bî ligender minne.

5 Hie wart alsus geworben: an vreuden verdorben was diu magt. des twanc si schem. ob er si hin an iht nem? leider des enkan er niht.

10 âne kunst ez doch geschiht Mit einem alsô bewandem vride, daz si diu süenebæren lide niht zuo ein ander brâhten. wênec si des gedâhten.

der meide jâmer was sô grôz,
vil zeher von ir ougen vlôz
ûf den jungen Parzival.
der erhôrte ir weinens sölhen schal,
daz er si wachende an gesach.

leide unt liebe im dran geschach.
Ûf rihte sich der junge man.
zer küneginne sprach er sân:
»vrouwe, bin ich iwer spot?
ir soldet knien alsus vür got.

25 geruochet sitzen zuo mir her«, daz was sîn bete unt sîn ger, »oder leit iuch hie, aldâ ich lac. lât mich belîben, swâ ich mac.« Si sprach: »welt ir iuch êren,

30 sölhe mâze gein mir kêren,

Hie om. *T (ohne V)

an sich iht ($[n^*]$: iht V) neme? *TNein, des e. er n.! *T

 $\label{eq:miterior} {\sf Mite.s\^obenanten(bewarrem\it{O})vr.,*} {\it G(ohne\it{Z})\cdot miteimes\^ogewanden(gewante\it{T})vr.,*} {\it T(L)}$

ninder zein a. br. *G (nur G) · niender (Nider U Niht O) zesamene br. *T (O) wie wênic *G

daz vil *T

der hôrte ir weinen (wainens I[OL] weines Z), solhen sch., *G · sölhen om. *T ($ohne\ V$) si lachende an sach (gesach I). *G ($ohne\ Z$) · si w. ([*achende]: lachende V) ane sach. *TL

kn. sus (keinen fvs L) vor *G kn. sus vür *T (I O Z)

unde ouch sîn ger, *G (ohne L) *T hie, dâ (her al da U) ich *T

solhe m. gegen iu (ir U mir V) k. *T

*D: D *m: m Fr69 (193.13–16 und 21–23) *G: G I O L Z *T: T U V

1 Majuskel D 3 Initiale G 5 Initiale D 9 Majuskel D 7 11 Initiale D 15 Initiale m Fr69 TV Capitulumzeichen L 19 Initiale Z 21 Majuskel D 29 Initiale I Majuskel D T

⁴ bî ligender] beligen der *m **26** daz ist mîn bete und mîn ger, *m **27** aldâ ich] dâ ich dô *m