

196 als ez mîn lîp volbringen mac.«
 diu naht het ende unt kom der tac.
 Diu vrouwe stuont ûf unt neic,
 ir grôzen danc si niht versweic.
 5 dô sleich si wider lîse.
 niemen was dâ sô wîse,
 der wûrde ir gêns dâ gewar,
 wan Parzival, der licht gevar.
 der slief niht langer dô dar nâch.
 10 der sunnen was gein der hœhe gâch;
 ir gleston durch die wolken dranc.
 dô erhôrt er maneger glocken klanc;
 kirchen, münster suochte diu diet,
 die Clamide von vreuden schiet.
 15 Ūf rihte sich der junge man.
 der küneginne kappelân
 sanc gote unt sîner vrouwen.
 ir gast si muose schouwen,
 unz daz der benediz geschach.
 20 nâch sînem harnasch er sprach;
 dâ wart er wol gewâpent in.
 er tet ouch ritters ellen schîn
 mit rehter manlicher wer.
 dô kom Clamides her
 25 mit maneger baniere.
 Kingrun kom schiere
 vor den anderen verre
 ûf einem orse von Iserterre,
 als irz mære hânt vernomen.
 30 dô was ouch vûr die porten komen

alsez der ([*]: min V) lîp *T
 Diu künegin st. *T (I O L Z)
 n. versweic *T
 unde sl. hin w. l. *T
 ir ganges (irs ganes U [V]) dâ *T
 der wol g. *G
 er sl. *G (ohne OL)
 gein h. (hohen U) *G (*T)
 der (Jr O L) glast durch *T (O L)
 dô hôrt (hort man O) *G (U V)
 s. ein (sÿchten die V) diet, *T (ohne V)
 ûf stuont dô der j. man. *T
 si wolte (wolden Z [*]: wolte V) sch., *G (V)
 biz der (biz daz I Biz daz der O Z) *G (ohne L)
 er dô sp.; *T (I L)
 tet dô (doch Z) rîters *G (ohne OL)
 rehte *G (nur G) rehter (manger V) om. *T (ohne U)
 als ich daz (die L U) m. hân v. *G (*T)
 nû was *T

*D: D *m: m Fr69 (196.1–2, 12–15, 17–22 und 27–30) *G: G I O L Z *T: T U V

3 Initiale m · Majuskel D T 13 Initiale G 15 Initiale D I 16 Majuskel T 21 Initiale Z 29 Initiale m Fr69 L T U V

4 ir grôzen danc si niht versweic *m 5 und sleich dô wider lîse. *m 10 der hœhe] hœhe *m 12 erhôrt] hîrt *m 15 sich] ouch sich *m 19 benediz] bendizt D 26 schiere] ouch schiere *m (V) 28 ûf einem rosse von Iserterre. *m 29 Als ich es mære hân vernomen, *m