

- 222** unt daz mân hêrre im siges jach,  
den man gein im in kampfe sach.  
der selbe hât betwungen mich  
gar âne hælingen slich.
- 5 man sach dâ viwer ûz helmen wæn  
unt swert in henden umbe dræn.«  
**Dô** sprâchen si alle gelîche,  
beide arme und rîche,  
daz Keie hete missetân.
- 10 hie sule wir diz mære lân  
unt komens wider an die vart.  
daz wüeste lant erbûwen wart,  
dâ krône truoc Parzival;  
man sach dâ vreude unt schal.
- 15 sîn sweher Tampenteire  
liez im ûf Pelrapeire  
lieht gesteine unt rôtez golt;  
daz teilter, sô daz man im holt  
was durch sîne milte.
- 20 vil baniere, niwe schilte,  
des wart sîn lant gezieret  
unt vil geturnieret  
von im unt von den sînen.  
er liez dicke ellen schînen
- 25 an der marke sînes landes ort,  
der junge degen unvervorht.  
sîn tât was gein den gesten  
geprüvet vür die besten.  
**Nû** hæret och von der künegîn.
- 30 wie möht der imer baz gesîn?
- daz ([V\*]: Vnde daz V) *om. \*T*  
hælinges *\*T*  
umbe gên (wening sparn V).« *\*T*  
Dô jähens (iähn I) algelîche (alle geliche *O* [L] Z Fr21), *\*G*  
kommen ([kvmen\*]: kvmenz V) *\*T (O)* *L Z (Fr23)*
- l. g., r. (stein vnd rotez Z) g.; *\*G (nur GIO)*
- niwer schilte *\*G (ohne I)* niuwer (in vwer U) sch., (*\*T*) (Fr69)  
des *om. \*G (ohne L)*
- der j. d. unvervorht (vnd ervort U). *\*G \*T*  
↓*\*G*
- ↓*\*G \*T*  
wie möhtir (môht [\*]: der V) iemer baz g. (geschehen sin L)? *\*T (L)*

**\*D:** *D* **\*m:** *m* Fr69 (222.2–5, 12–15 und 18–20) **\*G:** *G I O L Z Fr21 Fr23 (222.8–14)* **\*T:** *T U V*

**3** *Initiale Fr21*   **7** *Initiale D m G T U V*   **10** *Majuskel T*   **15** *Initiale I · Majuskel T*   **29** *Initiale D m O L Fr21 T U V*

7 si] *om. \*m*   **17** rôtez] rotes *D*   **21** des] der *\*m*   **23** von] *om. \*m*   **26** unvervorht] unvervorht *\*m*   **27** sîn getât was (tat wart *G* [\*]: getat was *V*) von (vor *O* Fr21 gein *Z* [\*]: gegen *V*) den gesten ([besten]: Gesten *I*) *\*G (V)*   **28** die] den ([d\*]: den *V*) *\*m (V)*   **29** nû (+v *O* No *U*) sprechet (sprechet auch *\*T (ohne U)* [\*]: hörent öch *V*) von der künigin. *\*G (\*T)*  
**30** möht] moht *D*