- 386 Lyppaut, der vürste, des landes wirt, sîn manlîch ellen niht verbirt; gein dem streit der künec von Gors. dâ muosen beidiu liute unt ors
 - 5 von geschütze lîden pîne, dâ die Kahetine unt die sarjande von Semblidac, ieslîcher sîner künste pflac. turkople kunden wenken;
 - die burgære muosen denken, waz vîende von ir letzen schiet. si heten sarjande ad piet. ir zingel wâren sô behuot, als dâ man noch daz beste tuot.
 - swelch wert man då den lîp verlôs,
 Obien zorn **unsanfte er** kôs,
 wande ir tumbiu lôsheit
 vil liute brâht in arbeit. **wes** engalt **der vürste** Lyppaut?
 - 20 sîn hêrre, der alte künec Schaut, hetes in erlâzen gar. dô begunde müeden ouch diu schar. dennoch streit vaste Melyacanz. ob sîn schilt wære ganz?
 - 25 des enwas niht hende breit beliben. dô het in verre hin dan getriben der herzoge Kardefablet. der turnei al stille stêt ûf einem blüemînem plân.
 - 0 dô kom **ouch** mîn hêr Gawan.

 \overline{D}

1 Initiale D

1 Lyppaut] ÷yppa
ot D ${\bf 7}$ Semblidac] Semblydach D ${\bf 19}$ Lyppaut] Lypp
âct D ${\bf 20}$ Schaut] Scôt D ${\bf 22}$ diu
] di ${\bf D}$

Der vürste Lippout, des landes wirt, sîn manlîch ellen niht verbirt; gegen dem streit der künic von Gros. dô muosen beidiu liut und ros

- 5 von **geschützen** lîden pîne, dâ die Kahetine und die sarjande von Semblidac, ieglîcher sîner kü*nst*e pflac. turkopele kunden wenken:
- die burgære muosen denken, waz vîende von ir letzen schiet. si heten sarjande ad piet. ir zingele wâren sô behuot, als dâ man noch daz beste tuot.
- 15 welich wert man dâ den lîp verlôs, Obien zorn **er unsanfte** kôs, wand ir tumbiu lôsheit vil liute brâhte in arbeit. **wes** engalte **der vürste** Lippout?
- 20 sîn hêrre, der alte künic Schout, het e es in erlâzen gar. dô begunden müeden ouch die schar. dannoch streit vaste Meliaganz. ob sîn schilt wære ganz?
- 25 des enwas niht hende breit bliben. dô hete in verre vertriben der herzoge Kardefablet. der turnei al stille stêt ûf einem blüemînen plân.
- 30 dô kam mîn hêr Gawan.

mno

 $^{{\}bf 1}$ Illustration mit Überschrift: Also gawan mit meliantzen streit vor dem her vnd in in not bracht n \cdot Initiale m n

¹ Die Verse 386.1-23 fehlen o · Lippout] lippoat m lippaot n 2 sîn] Din m · ellen] ellende n 3 dem] om. n · streit] strit m · Gros] gors n 4 muosen] mussen m musten n 5 geschützen] geschútze n 6 dâ] Do n · Kahetine] kahettine m kahethin n 7 Semblidac] Semblidag m n 8 künsteļ kusche m kúnffte n 9 turkopele] Turcoppole m 10 muosen] mussen m musten n · denken] gedencken n 12 heten] htten m 14 dâ man noch] do man n · tuot] om. m 15 dâ] do m n 16 Obien] Obian m Obyen n 18 liuteļ lichte n 19 engalteļ egaltte m · Lippout] lippoat m lippaot n 20 Schout] scovt m scaot n 21 hete] Hettes m 23 Meliaganz] meliacancz m meliacantz n 25 des] Das o · enwas] enweis m · bliben] bliden m 26 vertriben] hin dan getriben n o 27 Kardefablet] karde fablet m kardaflabet o 28 turnei] storneỳ o · al] alle n 29 blüemînen] blumelin o 30 mîn] [mir]: min m

Libaut, des landes wirt, sîn manheit ellen niht verbirt; mit dem streit der künic von Gors. dâ muosen beidiu liute unde ors von geschôze lîden pîne, dâ die Kahadine

dâ die Kahadine unt die sarjande von Semlidac, ieslîcher sîner künste pflac. turkopel kunden wenken;

die burgære muosen denken, waz vînde von ir letze schiet. si heten sarjande an piet.

- - -

swelch wert man då den lîp verlôs,
Obien zorn **unsanfte er** kôs,
wan ir tumbiu lôsheit
vil liute brâht in arbeit. **es** engalt **ir vater** Libaut.

- 20 sîn hêrre, der künic Tschaut, het es in erlâzen gar. dô begunden müeden al die schar. dannoch streit vaste Meliahganz, op sîn schilt wære ganz?
- 25 sîn was niht hende breit beliben. dô hete in verre hin dan getriben der herzoge Kardefablet. der turnei al stille stêt ûf einem blüemînen plân.
- 30 dô kom mîn hêr Gawan.

GIOLMQRZ

 ${\bf 1}\ {\it Initiale}\ {\bf I}\ {\bf O}\ {\bf L}\ {\bf M}\ {\bf R}\ {\bf Z}$

Gorz L gros M (R) 4 dâ] mit dem I Do R 5 geschôze] geschoszen L stritten R ${f 6}$ dâ] Do R \cdot die] div O \cdot Kahadine] kaledine M Kachedine R 7 Semlidac] semlidach G O L samblidac I Semblidak R 9 kunden] kunde Z 10 denken] gedenchen L [wenkin]: deken M 11 von] vor R·schiet] [liez]: schiet M 12 an piet] anphiet G anbiet I apiet O (L) (M) (R) (Z) 13 Die Verse 386.13-14 fehlen G I · Jr cingel warn so behvt O (L) (M) (R) (Z) 14 Als da man (Als man da L Alda man M) noch daz beste tvt O (M) (R) (Z) $\mathbf{15}$ swelch] Welch L (M) (R) \cdot wert] wart O \cdot dâ] om. I O 16 Obien] ob in I Obyen O R Z \cdot unsanfte] er v
nsanft R 17 tumbiu] tumbe R · lôsheit] Lolheit L boszheit R 18 brâht] brach M 19 es engalt | ezn clagt I Des engalt O Wes engalt Z · Libaut] Lybavt O Z Lýbavt L libayt M Lybant R 20 künic] alte [k*] kvnig L alde konnig M (R) (Z) · Tschaut] Scohut I tschovt O Tshavt L scoyt M schant R Tschavt Z **22** dô] Da M Z · begunden müeden] begund mude R \cdot al die] alle I ovch die O (L) (M) (R) (Z) **23** Meliahganz] Miliaganz I Melyakanz O Meliahkanz L (Z) Meliachkansz M Meliahkancz R **24** were] noch iht were I **25** \sin Esn O (L) (M) (Z) Es R · hende] om. O **26** $d\hat{o}$] Da M Z · dan] om. M 27 Kardefablet] kat defablet G kat de fablet I kadefablet L $\mathbf{29}$ einem] einen O R ein $\mathrm{\bar{e}}$ L (M) \cdot blüemînen] plumen I (O) plumigen R ${\bf 30}$ dô] Da M
 Z \cdot kom] qvam ouch Z \cdot Gawan] [ywan]: Gawan I

Lybaut, der vürste, des landes wirt, sîn manlîch ellen niht verbirt; mit dem streit der künec von Gors. dô muosen beidiu liute unde ors

- 5 von schozze lîden pîne, dâ die Kahedine unde die sarjande von Semblidac, iegeslîcher sîner künste pflac. turkopel kunden wenken;
- die burgære muosen denken, waz vîende von ir letze schiet. si heten sarjande **ah** piet.

- swelch wert man då den lîp verlôs, Obyen zorn unsanfte er kôs, wand ir tumbiu lôsheit vil liute brâhte in arbeit. des engalt ouch ir vater Lybaut.
- der alte künec Tschaut
 hetes in erlâzen gar.
 dô begunde müeden ouch diu schar.
 Dannoch streit vaste Meliahganz.
 ob sîn schilt wære ganz?
- 25 **des** was niht h*e*nde breit bliben. dô hetin **hin dan getriben** der herzoge Gardefablet. der turnei alstille stêt ûf einem blüemînen plân.
- 30 Dô kom **ouch** mîn hêr Gawan.

 $\overline{T V W}$

 ${f 1}$ Initiale T W ${f 23}$ Majuskel T ${f 30}$ Majuskel T

1 Lybaut] Lýbaut V LYbout W 2 sîn manlîch] Des manhait W 3 künec] fúrste W · Gors] gorß W 4 dô] Da V 5 schozze] schossen V geschosse W 6 dâ] Do W 7 Semblidac] [semblida*]: semblidag V semblidag W 12 ah piet] [*]: apiet V alpiet W 13 Die Verse 386.13-14 fehlen T · Jr zingel waren so behvt V (W) 14 Also do men noch daz beste tvt V (W) 15 swelch] Welich W · dâ] om. V do W 19 des] [*]: Wez V Es W · ouch] om. V W · ir vater] sin vater T [*]: der fúrste V · Lybaut] Lybâvt T lýppaovt V lybout W 20 der] [*]: Sin herre der V Sein herre der W · alte] om. W · Tschaut] Tscevt T [*]: schovt V tschout W 22 müeden ouch] och mvden V er muden auch W 23 Meliahganz [Melia*]: Meliahgânz T [*]: meliakanz V melyagantz W 25 des was] [D*waz]: Dez enwaz V Es enwas W · hende] hinde T 26 hin dan] [*]: verre hindan V verre hindan W 27 Gardefablet] kardefablet W 29 blüemînen] geblvmeten V 30 ouch] om. W