



Was heißt eigentlich, offen'?

Eine korpuslinguistische Untersuchung am Beispiel des bibliothekarischen Diskurses der SLUB Dresden

Simon Meier-Vieracker¹ (simon.meier-vieracker@tu-dresden.de) // Lucie Weigelt (lucie.weigelt@tu-dresden.de) // Ulrike Pfeifer¹ (ulrike_marie.pfeifer¹@tu-dresden.de) // René Dutschke¹ (rene.dutschke@tu-dresden.de) // Alexander Lasch¹ (alexander.lasch@tu-dresden.de) // Stefan Scherbaum¹ (stefan.scherbaum@tu-dresden.de) // Sophia Seemann¹ (sophia_marie.seemann@tu-dresden.de)

¹ TU Dresden, Deutschland

Hintergrund

- Ausgangsfrage: Disruptive Auswirkungen der Digitalisierung für zentrale Institutionen der Wissensgesellschaft und damit einhergehender Paradigmenwechsel hin zur Offenheit von Wissenschaft
- Open Science oft optimistisch, vielleicht sogar utopisch-überhöhend gerahmt
- Linguistisches Arbeitspaket nimmt Open-Science-Aktivitäten der SLUB in den Blick und untersucht die diskursive Verhandlung des Begriffs der Offenheit

Ziele

- Schärfung des semantisch oft vagen Begriffs der Offenheit bzw. Openness, um differenzierte Debatten über Open Science jenseits strikter Pro-Kontra-Positionierungen zu fördern
- Herausarbeitung der komplexen diskurssemantischen Profilierungen des oft schlagwortartig verwendeten Begriffs

Erste Ergebnisse

Das Begriffsfeld der Offenheit changiert systematisch zwischen drei Lesarten:



Technisch: digitale Daten und ihre Zugänglichkeit (Kollokate von *offen:* Daten, Schnittstelle, Standards, Technologien)



Politisch: Partizipation und Inklusion (Kollokate von offen: Zugang, Kreativraum, Austausch, Gesellschaft, kooperativ)



Ethisch: Offenheit als epistemische Tugend (Kollokate von *offen*: Wissen, Neugier, Wert)

@attraktiv

Kulturdaten

<u>Visualisierung des</u>

Modells

doc#0 eitstellung offener Bibliotheksdaten Mit Hilfe semantischer Technologien und offener vernetzter Daten (Linked Open Data) muss es darum gehen, einerseits noch doc#0 ift umfassend überarbeitet.3 Alle Komponenten von Kitodo können auf Basis offener Schnittstellen undinternationaler Standards unabhängig voneinander einges doc#0 Daten, achten auf die Seriosität der vermittelten Informationen und treten für offenen Austausch und offene Infrastrukturen ein.</s><s>Gerade diese besonderen doc#0 ir auch, dass unsere Nutzer zufrieden sind.</s><s>Der Makerspace ist ja ein offener Kreativraum für alle Menschen, die ihre Ideen und Do-It-Yourself-Projekte und doc#0 ntwickelten Lösungen und tritt in ihrer Arbeit vernehmbar für Pluralismus und offenen Austausch ein."</s> doc#0 t, um eine der neuen Datenkultur (Rat für Informationsinfrastrukturen, 2016), offenen Zugang zu Wissen (Open Science) in den Modellen, gerecht zu werden.10 l

Forschung

Herausforderung

interessieren

egeeignet

Word Embeddings

 Wörter mit semantischer Ähnlichkeit zu offen (sog. Nearest Neighbors) sind positiv konnotierte Lexeme wie nachhaltig, transparent, interdisziplinär, nachnutzbar, kreativ, vernetzt, modern und innovativ (Abb. rechts)

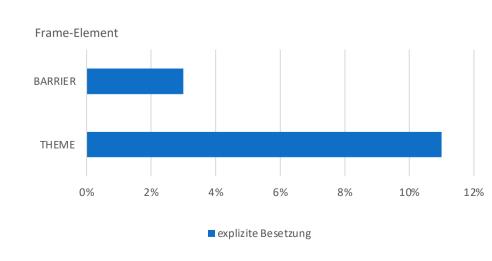
Typische Ngramme

enachhaltig

 offene und freie Wissensgesellschaft oder *Offenheit, intellek*tuelle Freiheit und Redlichkeit



 Prinzip Offenheit wird so als normative Zielvorgabe gerahmt



Framesemantischen Annotation

Infrastrukturprojekt

- Frame ,Openness': Frame-Elemente THEME (für wen ist etwas offen?) und BARRIER (was verhindert potenziell den Zugang?) nur in 11% bzw. 3% der insgesamt 72 Fälle explizit besetzt (Abb. links).
- Vagheit des Begriffs der Offenheit bedingt seine vielfältigen Assoziationspotenziale

Daten

- Untersuchungskorpus aus Publikationen aus dem Umfeld der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)
- 1,59 Mio. Token, lemmatisiert, annotiert
- SLUB positioniert sich proaktiv als "Motor für offene Wissenschaft und Gesellschaft" Bonte und Muschalek 2019) **SLUB 2025**

Methode

- Datengeleitete diskurssemantische Analysen wie die Berechnung von Kollokationen und Ngrammen (Bubenhofer 2017) mit CQPweb (Hardie 2012)
- Word Embeddings als Verfahren der distributionellen Semantik, um Gebrauchsprofile einschlägiger Lexeme zu berechnen mit Software word2vec (Mikolov u. a. 2013; Kozlowski, Taddy, und Evans 2019)
- qualitative **framesemantische Annotationen** in der kollaborativen Annotationsumgebung INCEpTION (Castilho u. a. 2018) und unter Rückgriff auf die lexikographische Ressource FrameNet (https://framenet.icsi.berkeley.edu/)
- Annotation der semantischen Valenzen spezifischer Ausdrücke und der durch sie evozierten Frames machen die unterschiedlichen Lesarten etwa von offen präzise erfassbar

Openness Theme Openness Bibliotheken sind konsequent offen für alle , niedrigschwellig und nichtkommerziell, sie verkaufen keine Daten, achten auf die Seriosität der Opennese ful_Loca Candidness Message Candidness Austausch und offene vermittelten Informationen und treten für offenen Useful_Location Openness Infrastrukturen ein.

Ausblick

- Das für die Digital Humanities äußerst bedeutsame Prinzip der Offenheit kann in Hinblick auf seine diskursive Dimension empirisch gestützt präzisiert werden.
- Die linguistischen Analysen werden im Projekt mit der psychologischen, experimentellen Erhebung individueller Konstruktsysteme (Kelly 2005) von Akteur:innen im Feld der Open Science trianguliert.
- Die Datengrundlage wird momentan um Publikationen weiterer Akteur:innen im Bibliotheksdiskurs erweitert.

Bibliographie

Bonte, Achim und Antonie Muschalek, Hrsg. 2019. SLUB 2025. Wissen teilen - Menschen verbinden. Strategie der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden. Dresden: SLUB. https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:14qucosa2-357501

Bubenhofer, Noah. 2017. "Kollokationen, n-Gramme, Mehrworteinheiten". In Handbuch Sprache in Politik und Gesellschaft, hg. von Kersten Sven Roth, Martin Wengeler und Alexander Ziem, 69–93. Berlin, Boston: De Gruyter. https://doi.org/10.1515/9783110296310-004

Busse, Dietrich. 2012. "Frame-Semantik. Ein Kompendium", Berlin u.a.: De Gruyter.

Castilho, Richard Eckart de, Jan-Christoph Klie, Naveen Kumar, Beto Boullosa und Iryna Gurevych. 2018. "INCEpTION -Corpus-based Data Science from Scratch". In Digital Infrastructures for Research (DI4R) 2018. http://tubiblio.ulb.tudarmstadt.de/106982/.

Hardie, Andrew. 2012. "CQPweb — Combining Power, Flexibility and Usability in a Corpus Analysis Tool". International Journal of Corpus Linguistics 17 (3): 380–409. https://doi.org/10.1075/ijcl.17.3.04har.

Kelly, George A. 2005. "A Brief Introduction to Personal Construct Theory". In *International Handbook of Personal Construct* Psychology, herausgegeben von Fay Fransella, 3–20. Chichester, UK: Wiley. https://doi.org/10.1002/0470013370.ch1. Kozlowski, Austin C., Matt Taddy und James A. Evans. 2019. "The Geometry of Culture: Analyzing the Meanings of Class

through Word Embeddings". American Sociological Review 84 (5): 905–49. https://doi.org/10.1177/0003122419877135. Mikolov, Tomas, Kai Chen, Greg Corrado und Jeffrey Dean. 2013. "Efficient Estimation of Word Representations in Vector Space". arXiv:1301.3781 [cs], Januar. http://arxiv.org/abs/1301.3781.

Tkacz, Nathaniel. 2012. "From Open Source to Open Government: A Critique of Open Politics". In *ephemera* 12(4): 386–405. Ziem, Alexander. 2020. "Wortbedeutungen als Frames: ein Rahmenmodell zur Analyse lexikalischer Bedeutungen". In Semantiktheorien II: Analysen von Wort- und Satzbedeutungen im Vergleich, hg. von Jörg Hagemann und Sven Staffeldt, 27–56. Tübingen: Stauffenburg.







