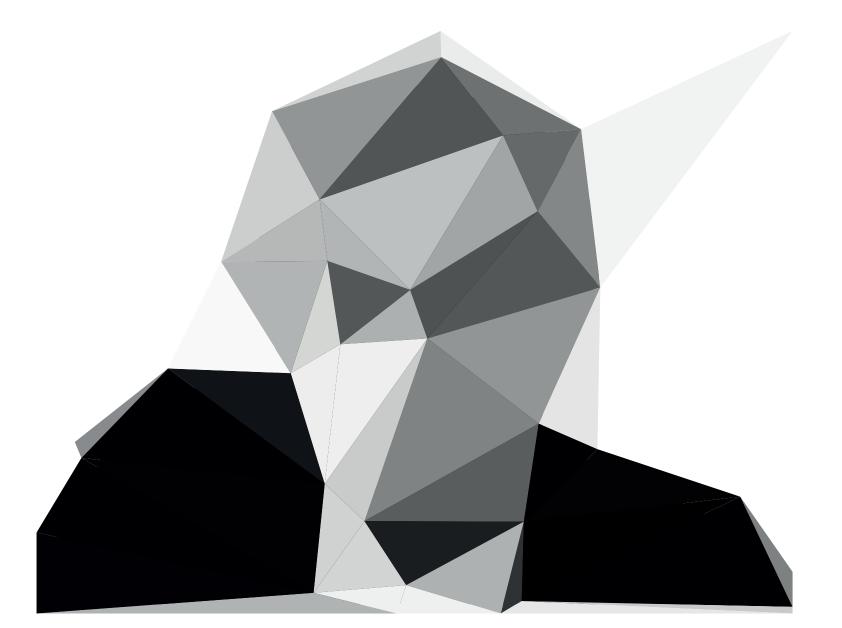
FINDEN, FILTERN UND AUSWERTEN DER RELEVANTEN DATEN IM DIGITALEN NACHLASS VON FRIEDRICH KITTLER IM DEUTSCHEN LITERATURARCHIV MARBACH

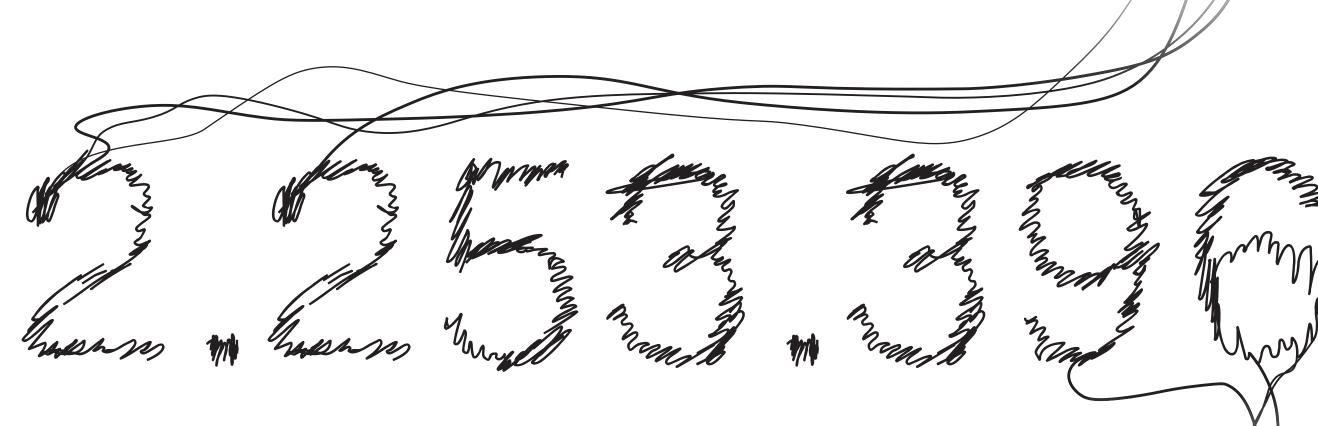
EINE UNTERSUCHUNG IM RAHMEN DER FALLSTUDIE "ARCHIVIERUNG, ERSCHLIEBUNG UND ERFORSCHUNG VON BORN-DIGITALS" DES FOSCHUNGSVERBUNDES MARBACH - WEIMAR - WOLFENBÜTTEL



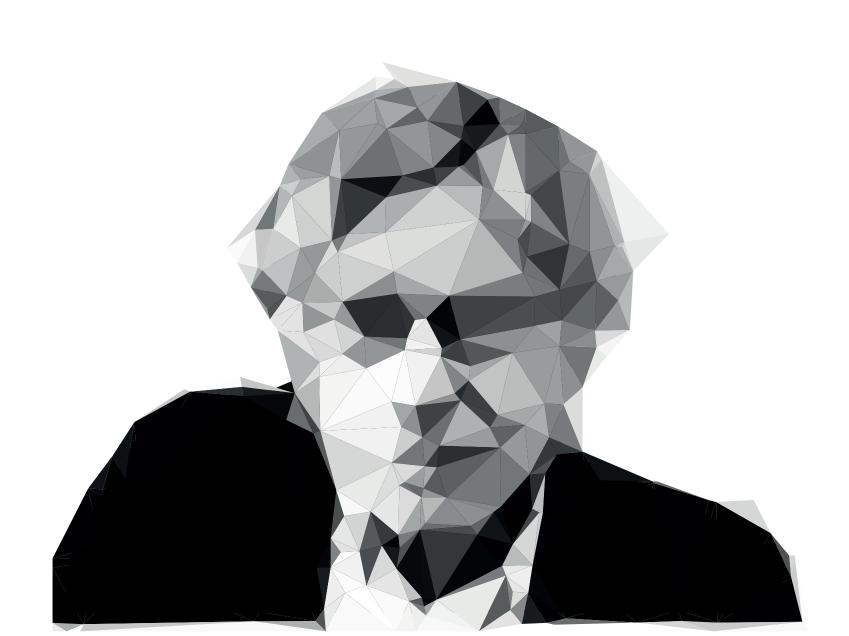
MEHR ALS 3 MILLIONEN DATEIEN AUS DEM BORN-DIGITALS-TEIL DES NACHLASSES FRIEDRICH KITTLERS SIND DERZEIT IM "INDEXER" DES DLA-MARBACH ERFASST, INDEXIERT UND ÜBER EINE GRAFISCHE WEBOBERFLÄCHE MIT SUCH- UND FILTERFUNKTION ABRUFBAR



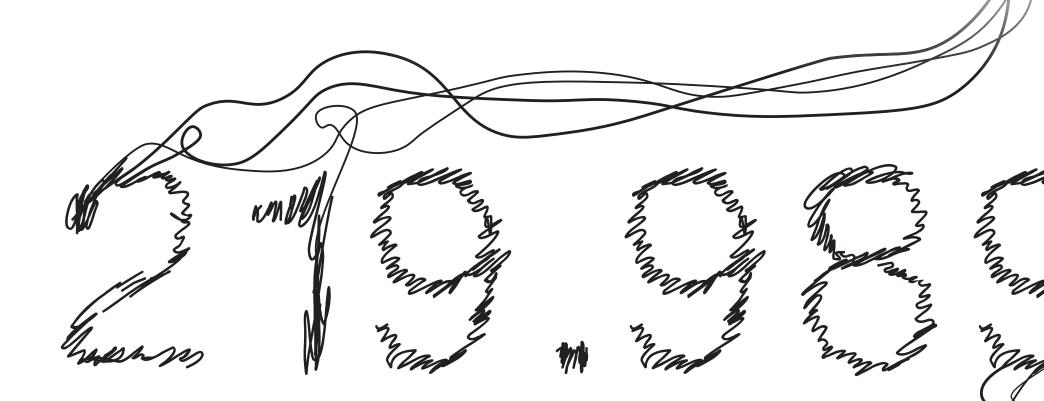
LOWPOLY-STUFE I: 3.324.274 DATEIEN (100% DES TESTKORPUS)



... DATEIEN BLEIBEN ÜBRIG NACHDEM (UNVERÄNDERTE!) SYSTEM- ODER PROGRAMMDATEIEN ÜBER EINEN ABGLEICH MIT DER NATIONAL SOFTWARE REFERENCE LIBRARY (NSRL) HERAUSGEFILTERT WURDEN



LOWPOLY-STUFE II: 2.253.396 DATEIEN (67,79% DES TESTKORPUS)



... DATEIEN WURDEN BISHER ERSCHLOSSEN UND IHRE ZUGÄNGLICHKEIT ÜBER EINE LOCKING-SYSTEMATIK GEREGELT (ROT = NUR TECH. ID ANZEIGEN, GELB = NUR METADATEN ANZEIGEN, GRÜN = DATEI FREIGEGEBEN)



LOWPOLY-STUFE III: 219.989 DATEIEN (6,62 % DES TESTKORPUS)



... DATEIEN SIND SICHER UNIKAL UND FREIGEGEBEN UND DAMIT FÜR FORSCHENDE IM DLA ZUGÄNGLICH



LOWPOLY-STUFE IV: 29.131 DATEIEN (0,88% DES TESTKORPUS)

FALLSTUDIE ZUR ARCHIVIERUNG, ERSCHLIEBUNG UND ERFORSCHUNG VON BORN-DIGITALS

Hier zeigen wir, wie wir von einem digitalen Nachlass mit 3,3 Millionen Dateien zu einem Data-Set mit etwa 30.000 Dateien gelangt sind, mit dem man sinnvoll zum Born-digital-Nachlass des Literaturwissenschaftlers und Medientheoretikers Friedrich Kittler (1943 – 2011), der im Deutschen Literaturarchiv Marbach (DLA) aufbewahrt wird, forschen kann und darf.

Mit unserem Fallbeispiel wollen wir zeigen, wie umfangreich ein Born-digital-Nachlass im DLA sein kann, wie man mit diesem technisch, konservatorisch und rechtlich umgeht und welches Potential darin liegt. Anhand unseres kuratierten Arbeitskorpus können wir sodann beispielsweise an der statistischen Auswertung und Visualisierung der (technischen) Metadaten arbeiten und damit zur Erschließung des Nachlasses beitragen.

Mit Kittlers Nachlass kam 2011 der bisher umfangreichste und komplexeste digitale Nachlass ins DLA. Immer noch gehört dieser mit 761 Datenträgern (648 Disketten, 100 optische Medien, 1 USB Speicher, 12 Festplatten) und einer Datenmenge von insgesamt etwa 1,6 TB zum quantitativ größten digitalen Bestand im DLA. Berücksichtigt man Kittler nicht, umfassen die gesamten digitalen Vor- und Nachlässe von etwa 70 Bestandsbildner*innen im DLA (also im Archiv, nicht in der Bibliothek) derzeit mit etwa 1.600 Datenträgern insgesamt knapp 5,2 TB.

Dîlan C. Çakir dilan.cakir@dla-marbach.de
Alex Holz alex.holz@dla-marbach.de
https://www.mww-forschung.de/born-digitals



deutsches literatur archiv marbach

