

# OPEN JEAN PAUL

FREDERIKE NEUBER UND AXELLE LECROQ  
BERLIN-BRANDENBURGISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN



# DIE EDITION

„Jean Paul – Sämtliche Briefe digital“ präsentiert einerseits die **Briefe von Jean Paul** in der Fassung der von Eduard Berend herausgegeben dritten Abteilung der historisch-kritischen Gesamtausgabe, die 2017-18 retrokonvertiert wurden, und andererseits die erstmals digital edierten **Briefe aus Jean Pauls Umfeld**, d. h. von Freunden, Familie und Kollegen. Mit derzeit **7182 Briefen** bilden die beiden Korpora eine der umfangreichsten digitalen Briefeditionen der Zeit um 1800 (Stand Februar 2023, v.7.0).

# OPEN DATA-STATIONEN

Im Zeichen von ‚Open Data‘ erscheinen die XML/TEI-Dokumente der Briefe unter Creative Commons-Lizenz (CC-BY-SA 4.0), und zwar in drei Publikationsmodi, die verschiedene Funktionen hinsichtlich ihrer Nutzung erfüllen: ● Datenlektüre, ● maschinelle Interaktion, ● Nachnutzung.

Im Kontext der Jean Paul-Edition gelten die Daten den Herausgeberinnen als Primärpublikation, die in der digitalen Edition im Web ihre Kernpräsentation, nicht aber ihre einzige (Re-)Präsentationsform finden müssen. Alle Wege sind offen! Begleiten Sie die Jean Paul Briefedition auf verschiedenen Stationen ihrer digitalen Reise.

<https://www.jeanpaul-edition.de/>



TELOTA - DH

Frederike Neuber  
Axelle Lecroq

neuber@bbaw.de  
axelle.lecroq@bbaw.de

DHd 2023, Trier/Luxemburg, 13.-17.3.2023, Lizenz: CC BY 4.0.

