

# Die Begriffe der Geschichte

Der „Historische Thesaurus“ als Normdatenressource für die historisch arbeitenden Geisteswissenschaften



## Der „Historische Thesaurus“

Der „Historische Thesaurus“ (HIT) ist ein neuer, multilingualer Thesaurus mit historischem Schwerpunkt. Er wird künftig alle Arten von Sachbegriffen vereinen, die zur Indexierung oder Annotation von Text- und Bildquellen, musealer Objekte oder von Forschungsbeiträgen und -datensätzen mit historischem Bezug benötigt werden. Dazu gehören beispielsweise:

- Theorie- und Forschungsbegriffe
- Disziplinen, Methoden, Forschungsrichtungen
- Ideologiebegriffe
- Epochen und Zeitraumbegriffe
- Historische Ereignisse
- Gattungen und Genres
- Objekt- und Werktypen
- Materialbegriffe
- Themen, Stoffe und Motive
- Organisationstypen
- Gruppen und Bewegungen
- Rollen/Akteure (ohne indiv. Pers.)
- Praktiken, Technologien und Verfahren
- Populäre Geschichtsbegriffe

Viele Begriffe sind bislang nicht als Normdatum verfügbar.

## Neue Wege

Im „Historischen Thesaurus“ treffen Fragestellungen von Begriffstheorie und Begriffsgeschichte, Informationswissenschaft und Informationstechnologie, Fachterminologie und Anforderungen der Community aufeinander.

Eine zentrale Frage: Wie und in welchem Umfang lassen sich historische Semantiken strukturiert abbilden, geschweige denn normieren? Dazu muss der Thesaurus verstärkt neue Wege gehen, zum Beispiel:

**Diachrone Disambiguierung, Berücksichtigung von Historizität:** Abbildung von Bedeutungs- und Bezeichnungswandel, Beschreibung von Begriffen und Bezeichnungen als zeitbedingten Phänomenen, Erfassung quellenbegrifflicher Differenzqualität – z. B. über (Homonym-)Zusätze, Definitionen, semantische Relationen oder die Einführung neuer Auszeichnungswerte und -formen.

**Neue Formen der Relationierung:** Erweiterung der assoziativen Relationen zur Abbildung etwa konsekutiver, kausaler und konditionaler Zusammenhänge – bei Vermeidung unzulässiger Setzungen. Neue Ansätze der Strukturierung hierarchischer Bezüge, z. B. über den Einbau von hierarchischen „Weichen“ zur strukturierten Verwaltung von Individual- und Allgemeinbegriffen.

**Multidisziplinarität und Transparenz fachlicher Perspektiven:** Abbildung und Unterscheidung der Begriffsverständnisse unterschiedlichster fachlicher Zugänge. Dokumentation und Transparentmachung von Setzungen und Ordnungsprinzipien.

## Der HIT als Service

Aufnahme und Bearbeitung von Kandidaten erfolgen bislang primär bedarfsorientiert. Der Thesaurus soll insbesondere ein Unterstützungsangebot für kleinere oder mit begrenzter Laufzeit ausgestattete Vorhaben werden, deren stark spezialisierter Begriffsbedarf ansonsten nicht abgedeckt oder nachhaltig in bestehende Begriffssysteme integriert werden könnte.

Dazu werden die Begriffsdatensätze nicht nur in der polyhierarchischen Ordnung des Trees verwaltet, sondern auch über (thematische, funktionale, anwenderspezifische) Auswahlvokabulare zur Verfügung gestellt.

Ab 2025 wird der „Historische Thesaurus“ in das Dienstportfolio des Konsortiums NFDI4Memory eingebracht.

## Semantisches Netz

Ein wichtiges Ziel ist die künftige Einsatzfähigkeit des Thesaurus in komplexen Retrievalsystmen. Entscheidende Grundlage dafür ist eine extensive semantische Relationierung der Datensätze, vor allem über:

- Strikt logikzentrierte Polyhierarchie des Trees.
- Erweiterte Assoziationsrelationen (ab Frühjahr 2025).

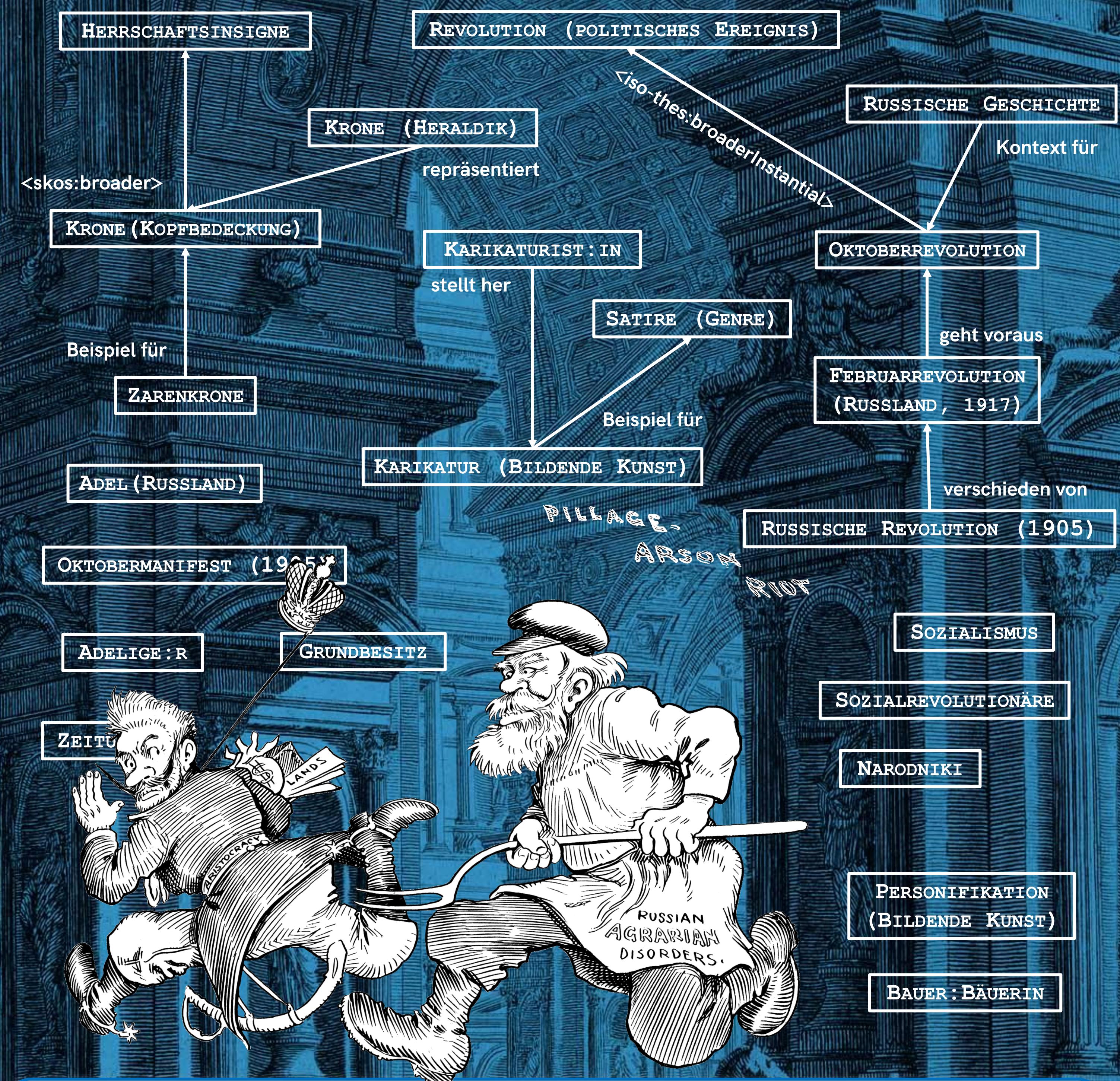
## Mappings

### obligatorisch

Gemeinsame Normdatei (GND)  
Wikidata  
Art & Architecture Thesaurus (AAT)  
Wortnetz Kultur (WNK)  
RAMEAU  
Deskryptory Biblioteki Narodowej (DBN)

### fakultativ u. a.

Objektbezeichnungsdatei (OBG)  
Tezaurus dziedzictwa kulturowego (TDK)  
LoC Subject Headings (LCSH)  
UNESCO Thesaurus  
Standard-Thesaurus Wirtschaft (STW)  
Thesaurus Sozialwissenschaften (TheSoz)



## Quick Facts

**Was:** Information-Retrieval-Thesaurus / SKOS-Vokabular im Aufbau

**Umfang Februar 2025:** ca. 3.300 Deskriptoren, laufend erweitert

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch, Polnisch (ergänzend weitere)

**Interoperabel** zu ISO-25964-1:2011

**Software / Aufbau und Kuration in:** digiCULT.xTree

**Nutzungslizenz:** CC BY 4.0

**Datenformate zur Einbindung:** RDF-XML. RESTful Schnittstelle mit JSON-Format auf Anfrage

*L'histoire, c'est tout.*

