

Time	Tagesschau vom 01.01.24	Anmerkungen
	Thema: Israels oberstes Gericht kippt Kernelement der umstrittenen Justizreform von Premierminister Netanyahu	
04:53 Rot GUI	<b>SpFo</b> (oberstes Gericht) <b>SpFoTe</b> : Israels Justizreform teilweise gekippt <b>SP</b> : <i>Israels oberstes Gericht hat ein Kernelement der umstrittenen Justizreform von Premierminister Netanyahu gekippt. Mit knapper Mehrheit stimmten acht der 15 Richter dafür, ein im Sommer verabschiedete Gesetzesänderung für ungültig zu erklären. Sie sollte dem Gericht die Möglichkeit nehmen, Entscheidungen der Regierung als unangemessen einzustufen und außer Kraft zu setzen. Die Justizreform spaltet das Land seit Monaten. Immer wieder waren Hunderttausende dagegen auf die Straße gegangen.</i>	Netanyahu hatte Unrecht. Ist damit im Unrecht und handelt damit unrechtmäßig. So wie es Täter auch tun. Die Täterschaft bezieht sich hier zwar auf die israelische Opposition, bleibt aber Täterschaft, bedient somit das Narrativ der Hamas.  Dass auch Pro - Netanyahu Demonstranten auf die Straße gingen, findet keine Erwähnung. Weil es das Narrativ durcheinanderbringt?
05:25 Rot GUI	<b>SpFi</b> : (Hanna Resch mit Mikrophon) <b>Sp</b> : Zum Urteil jetzt Hannah Resch in Tel Aviv	
05:30 Rot GUI	<b>BeFi</b> : Hannah Resch vor abendlicher Stadtkulisse Tel Aviv <b>StKu</b> : Hannah Resch vor dunkler Stadtkulisse Tel Aviv <b>BeTe</b> : Hannah Resch live aus Tel Aviv <b>Be</b> : <i>Ja tatsächlich ist das ein herber Rückschlag für Netanyahu und seine rechtsradikale Regierung was heute Abend passiert ist. Diese Entscheidung vom Gericht bezeichnen manche sogar als Eigentor, dass sich Netanyahu da geschossen haben könnte. Schließlich haben die Richter eben entschieden, dass das Gericht das letzte Wort hat und eben nicht die Regierung.</i>	Die "rechtsradikale Regierung" führt direkt zum Neben - Narrativ der Guten / schlechten Israelis.
05:50	Ende	
	<b>Gesamtdauer: 0:57</b>	

### Kurzzusammenfassung der (Hamas - Narrativ - ) Geschichte in dieser Tagesschau

Eine Geschichte von Gut und Böse. Es gehen gegen Netanyahu 100000 - de auf die Straße. Dass was er anstrebe sollte ihm mehr Macht geben. Aber er hat sich ein Eigentor geschossen (Häme?). Aber es war sehr knapp. Beinahe hätte er sein böses Vorhaben durchbekommen.

Wenn sie alle Szenen in diese Geschichte einordnen können, ist es ein 100% - iges Narrativ. Ein 100% - iges Hamas - Narrativ.

### Einordnung:

Die israelische Gesellschaft wird auch hier wieder als eine rechtsradikale Regierung Netanyahu und

eine zivile Opposition dargestellt. Das ist nur die Hälfte des Bildes. Es gingen auch Netanyahu Befürworter auf die Straße. Genauso gibt es auch im Gaza - Streifen eine Mehrheit von Befürwortern für den Kurs der Hamas. Das wird nicht dargestellt. Nie. Es wird auch nicht dargestellt, wie die Hamas mit Oppositionellen umgeht. Wasserwerfer sind da eher nicht das Problem. Entscheidend ist hier, dass versucht wird von der eigentlichen Nachricht, dass Israels einen Sieg der Demokratie zu feiern hat umzudeuten. Und damit Israel auch positiv darzustellen. Der Fokus liegt allein auf dem Netanyahu = Böse - Narrativ.

Es ist also ein Narrativ, dass hier gefüttert wird, dass die Realität nicht ausreichend abbildet. Es geht hier nicht um das Kern - Hamas - Narrativ, sondern um das "Böser Netanyahu - Neben - Narrativ". Weil dieses direkt zum Hamas - Narrativ führt (Netanyahu / Israel = Täter) Rot.

Zählbares:	Anzahl der Szenen	Zeit	Einzelszenen - Narrative
Rot Israel-feindliches Hamas Narrativ	3	0:57	3 Gute Israelis - Narrativ
Gelb: Nicht eindeutig aber mit Narrativen	0	0:00	
Grün: Journalistisch sauber	0	0:00	

Die unter den ersten zwei Spalten festgehaltenen Zahlen zeigen die Verwendung von Narrativen im übergreifenden Zusammenhang der Szenen an. Die Einzelszenen - Narrative benennen die Narrative detaillierter und betrachten vornehmlich die einzelne Szene.

### Abkürzungen (Kombinierbar):

Art des Beitrages			
Sp	Sprecher Der eine Tagesschau - Sprecher	Fo	Foto z.B. Hintergrund des Sprechers
St	Statement Jemand spricht von sich aus Name wird eingeblendet (kein Reporter)	Fi	Film Bei Sprecher, Statement, Bericht
Int	Interview: Frage Antwort	Te	Text meist als Einblendung im Film
Ko	Kommentar Ein Sachverhalt wird bewertet	Ku	Kulisse Hintergrund z.B. eines Statements
Be	Bericht z.B. Reporter berichtet von vor Ort	Ü	Übersetzung