

Síntesis curricular

Emmanuel Ruiz Martínez

Fotógrafo y diseñador graduado de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual de la FES Cuautitlán de la UNAM. Su trayectoria abarca una amplia gama de disciplinas, incluyendo proyectos comerciales, educativos y de promoción de la cultura.

Como fotógrafo, ha exhibido su trabajo en diversas muestras en la FES Cuautitlán, la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, la galería virtual de Artes de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras y la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia en Medellín. Fue galardonado con el segundo lugar en el Concurso de Ilustración y Fotografía del Congreso Internacional Mujeres en el Arte y el Diseño de 2021.

En el ámbito de la producción audiovisual, ha participado en la realización de documentales como "Los Cines Antiguos y el Destino de sus Obras Murales" y "Rafael Cauduro: Una Vida Dedicada al Arte", como resultado de su colaboración en el Seminario de Arte Mural de la FES Cuautitlán.

Además, ha llevado a cabo diversos proyectos de diseño de identidad corporativa y producción fotográfica de manera independiente para diversas marcas en el estado de México.

En los últimos años, ha contribuido activamente en proyectos académicos dentro de la FES Cuautitlán, desempeñándose en áreas clave como producción audiovisual, fotografía, diseño gráfico y organización de eventos, como El Coloquio de Arte Monumental y Patrimonio y el Coloquio Internacional de Diseño Fotográfico. Su compromiso y versatilidad han sido fundamentales para el éxito de estas iniciativas, consolidando su reputación como un profesional integral en el ámbito de las artes visuales.