



Commando UX & Place de l'emploi public

Septembre 2020



Sommaire

Le déroulé

1. Le Commando UX
2. C'est quoi le design ?
3. Et l'accessibilité ?
4. Comment allons-nous travailler ?
5. La Place de l'emploi public
6. Audit graphique et accessibilité
7. Conclusion et prochaines étapes

Le Commando UX

Notre mission.

Initié par la DINUM, le Commando UX a pour objectif d'améliorer certaines des 250 démarches les plus utilisées par les Français, et contribuer ainsi à les rendre plus simples, plus inclusives et plus désirables. Pour cela, 15 designers et développeurs ont été recrutés et auront 4 mois pour relever l'un des défis proposés par les administrations.



Une développeuse,
un designer,
des emplois publics...

Et probablement beaucoup de post-its.



Edouard Sastre
Designer

- Créer un espace pour les candidats
- Diminuer les risques d'abandons
- Accompagnement sur les recherches utilisateurs
- Propositions graphiques et ergonomiques
- Prototypages
- Maîtrise des outils UX/UI (suite Adobe, Sketch, Figma...)
- Connaissance en HTML, CSS, JS, POO



Julie Leroy
Développeuse accessibilité

- Rendre le site web accessible à tous
- Rendre les pages web conformes au Référentiel Général d'Accessibilité pour les Administrations (RGAA)
- Accompagnement au niveau graphique et technique
- Experte en accessibilité
- HTML, CSS, JS

Le “design” ?

“Le design c'est une chose jolie, c'est du bon goût, c'est esthétique, c'est design !”

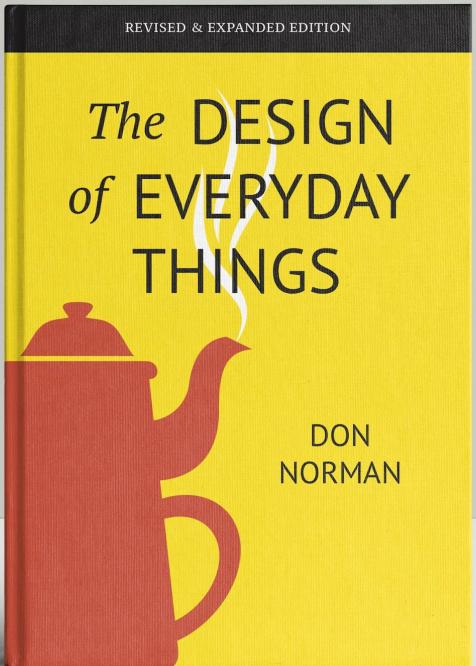
Pas mal d'idées reçues donc.





“Le design ce n'est pas l'apparence et le ressenti. C'est comment cela fonctionne.”

Steve Jobs



Le “design” est partout. La manière de s’assoir sur chaise de bureau, la façon de lire un journal dans le métro, ou même l’envie de répondre à une offre d’emploi public sur son téléphone... Ce sont des sujets “design”.

Design industriel
de produit
de service
d'expérience utilisateur (UX)
de d'interface utilisateur (UI)
graphique
d'espace

Et l'UX ?

De l'anglais “User eXperience”,
expérience utilisateur. C'est à la fois une
méthode et une façon de penser qui
place l'utilisateur au centre de la
réflexion pour concevoir des produits qui
correspondent à ses besoins.

An aerial photograph of a park scene. A paved path runs diagonally from the bottom left towards the top right. A man in dark clothing walks a small dog on a leash. To the left of the path is a grassy area with some shrubs. To the right is a paved plaza with a metal fence and a few park benches. The sun is bright, casting long shadows of the trees and poles onto the grass.

User experience

Design



Un produit.



Une expérience utilisateur.

UX



VS.

UX



www.patrickhansen.com

Résoudre un problème et/ou répondre à un besoin

C'est la mission du designer.

Un beau concept, mais difficilement réalisable



Un bon site, mais qui ne reflète pas la culture de l'entreprise.

Besoins utilisateurs



Besoins stratégiques
de l'établissement



Capacités de fabrication

Un beau dispositif, mais sans réalité d'usage

Et du coup, l'accessibilité dans tout ça ?

Gros sujet !

L'accessibilité web,
c'est comme l'accessibilité dans le
bâtiment

Sauf que c'est sur le web



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté Egalité Fraternité

[impots.gouv.fr](https://www.impots.gouv.fr)

Votre espace particulier
Votre espace professionnel

Accueil Particulier Professionnel Partenaire Collectivité International English

Attention aux arnaques !
Numéros surtaxés frauduleux affichés par certains sites pour nos centres des Finances publiques, recrudescence des escroqueries auprès des entreprises et faux ordres de virement : soyez vigilants !

[En savoir plus](#)

ex. : Payer en ligne, taxe d'habitation, formulaire déclaration de revenus...

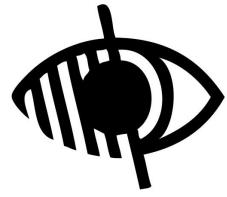
Découvrez le paiement de proximité

Paiement de Proximité
Partenaire agréé
Direction générale des Finances publiques

La direction générale des Finances publiques a noué un partenariat avec le réseau des buralistes afin de proposer une offre de paiement de proximité pour régler vos impôts, amendes ou factures de service public (avis de cantine, de crèche, d'hôpital,...). Les buralistes partenaires affichent ce logo. Vous pouvez y effectuer vos paiements en espèces, jusqu'à 300 euros, et par carte bancaire. Vous devrez vous munir d'une facture contenant un QRcode ("datamatrix") et contenant une mention autorisant le paiement auprès d'un buraliste ou partenaire agréé

L'accessibilité web,
des sites utilisables par toutes et tous
quels que soient leur contexte de
consultation ou leur handicap

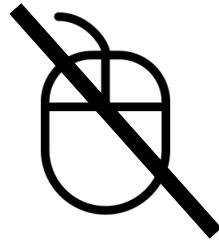
Le public, c'est nous tous



Visuel



Auditif



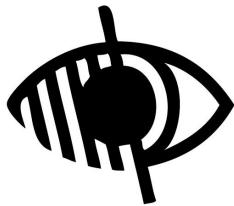
Matériel



Localisation



Culturel
Cognitif



Temporaire

- Difficultés en fin de journée
- Changement de lunettes



- Espace très sonore
- Carte son KO

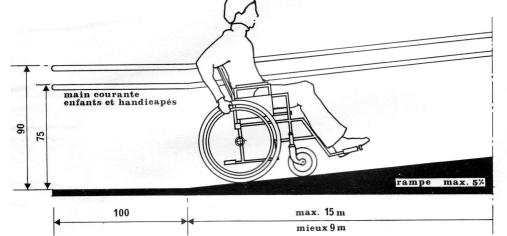
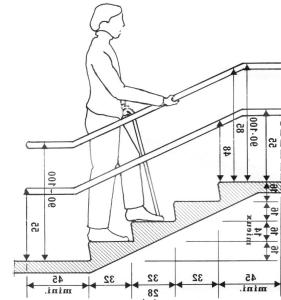
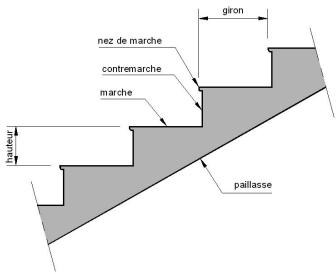
Permanent

- Aveugle
- Daltonien

- Sourd

Comment répondre à tous les besoins?

Trop de cas particuliers pour les envisager tous !



On ne prête pas d'outils, on fait en sorte que chacun puisse accéder au bâtiment en fonction de ce qu'ils possèdent déjà

Prendre en compte les différentes
façons d'accéder au site web



Desktop / tablette / Mobile



Zoom texte



Lecteur d'écran
Clavier braille



Navigation clavier

Le Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité (RGAA)

Ou Référentiel Général d'Accessibilité de l'Administration

- 106 critères d'accessibilité
- 13 thématiques (images, tableaux, vidéos...)
- Validité / Invalidé / Non concerné

Conception

Y a-t-il un moyen d'accéder à la zone sans passer par tout le menu?

Code

La zone de contenu est-elle identifiée?

Code

Le texte est-il identifié comme titre?

Connectez-vous pour accéder à vos services

Le symbole * indique les champs obligatoires.

* Identifiant

A L'identifiant est requis

Exemple : 1234567890

Terminologie

L'intitulé pertinent?

Code

L'intitulé du champ est-il rattaché à celui-ci?

Graphisme

Lien identifié?

Terminologie

Message pertinent?
Exemple de format?

Code

Le champ est-il signalé comme en erreur?

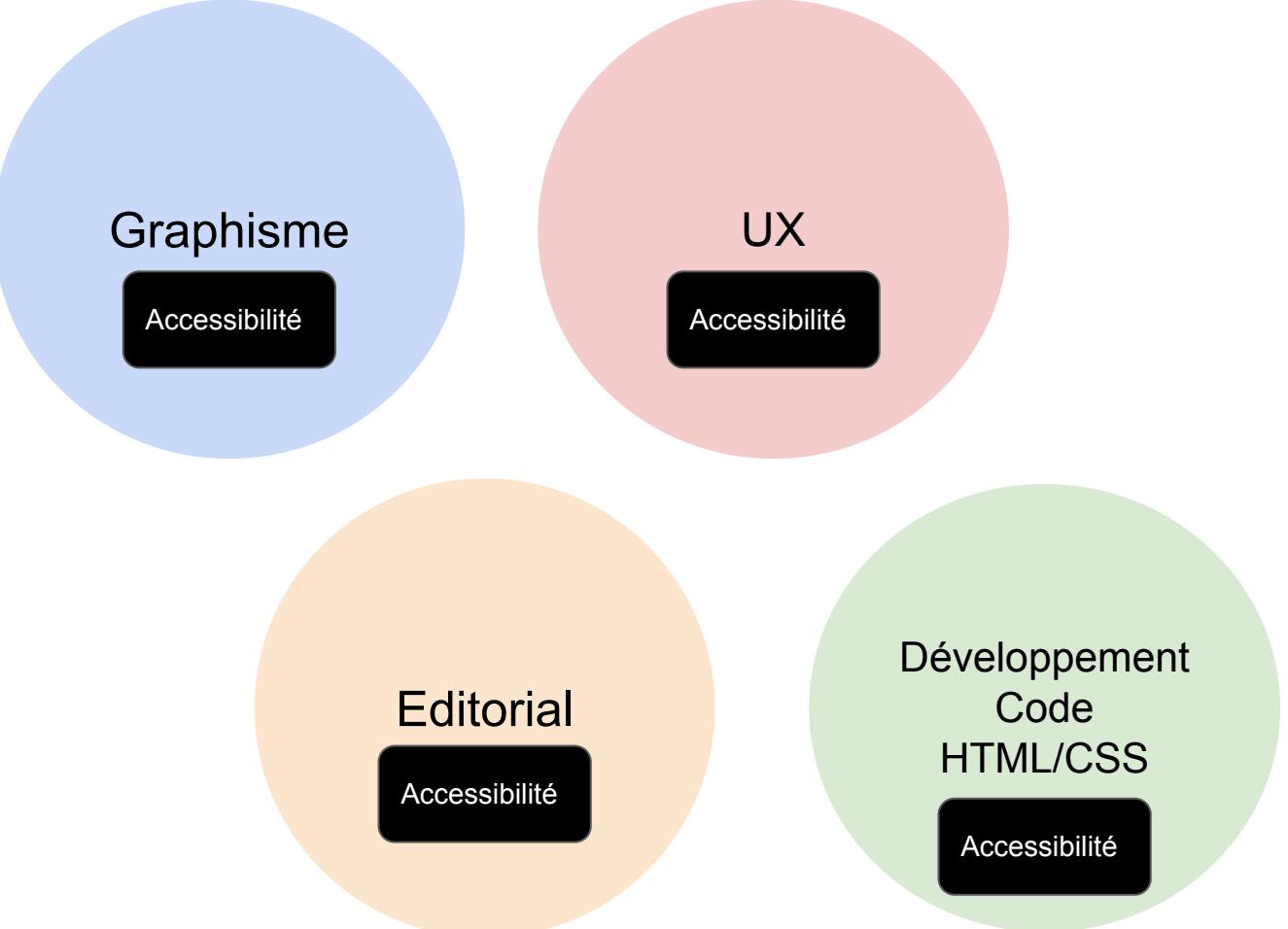
Le focus est-il déplacé sur le premier champ en erreur?

Mot de passe oublié ?

Se connecter

Graphisme

Le contraste de couleur est-il suffisant?



Graphisme

Accessibilité

UX

Accessibilité

Editorial

Accessibilité

Développement
Code
HTML/CSS

Accessibilité

Comment allons-nous travailler ?

Parce que 4 mois, ça passe vite.

D'abord comprendre les problèmes
d'aujourd'hui pour imaginer les
solutions de demain.

On va trouver une solution...

En général, la méthodologie s'articule autour d'étapes plus ou moins longues.



1. Planifier

Comprendre et définir les objectifs du projet



2. Explorer

Recueillir les besoins des utilisateurs



3. Co-créer

Concevoir l'expérience, l'information et le prototype



4. Tester

Tester la solution, l'implémenter et évaluer la réussite



1. Planifier

Comprendre et définir les objectifs du projet

Pourquoi cadrer le périmètre ?

Tout projet de conception débute par une phase de planification. Qu'il s'agisse d'un produit nouveau ou de l'évolution d'un produit existant, il est important de définir les **objectifs** et les **indicateurs** de réussite de la mission.



- Entretiens internes
- Recherches documentaires
- Audit de l'existant
- Benchmark (analyses) de la concurrence
- ...



2. Explorer

Recueillir les besoin des utilisateurs

Qui utilise notre outil ? Pour quoi faire ? Qu'est-ce qui bloque ?

Notre objectif est de s'appuyer sur des données réelles pour comprendre les usagers, valider ou non nos premières hypothèses et identifier les opportunités.



- Immersion en situation
- Entretiens utilisateurs
- Etudes quantitative/qualitatives
- Cartographie d'expériences
- Synthèse via des personae
- ...

3. Co-créer

Concevoir l'expérience,
l'information et le prototype



De quoi ont besoin les utilisateurs ? Que veut-on transmettre ?

Ici, l'idée est d'explorer le maximum d'idées en définissant les parcours de nos futurs utilisateurs. En prototyper rapidement, nous pourrons affiner nos hypothèses et proposer un dispositif répondant aux besoins identifiés.



- Ateliers de co-conception
- Journey Map
- Identité du produit
- Wireframes
- Maquettages
- ...



4. Tester

Tester la solution, l'implémenter et évaluer la réussite

Comment mettre en place le projet ? Comment évaluer sa réussite ? Que pouvons-nous améliorer ?

Tester permet de profiter des retours de nos utilisateurs au fur et à mesure de la conception. Cela permet de garder les besoins réels en tête et de permettre des erreurs pour arriver à un résultat pertinent. Cela évite aussi de trop grands coûts de mise en production.



- Tests utilisateurs
- A/B Testing
- Maquettes haute définition
- Questionnaires standardisés
- Retours backlog
- ...

Parlons Place de l'emploi public

PEP, pour les intimes



Le contexte

La Place de l'Emploi Public est la plateforme de publication des offres d'emploi qui vise à favoriser la mobilité des agents publics et à recruter de nouveaux profils. Faisant partie des 250 démarches répertoriées par l'Observatoire de la qualité des démarches en ligne, c'est environ 5 000 000 personnes qui utilisent ce **service** chaque année.

Le Commando UX rejoint pendant 4 mois ce défi afin d'accompagner la PEP sur la refonte de l'espace candidat et rendre la plateforme accessible à 100%.

Les objectifs

1. Repenser et améliorer le parcours du candidat sur la PEP en se basant sur les livrables déjà réalisés par les prestataires externes, et sur les technologies existantes.

2. Rendre les pages web conformes au Référentiel Général d'Accessibilité pour les Administrations (RGAA)

Etat des lieux



OPEN RH

DE L' PLACE EMPLOI PUBLIC





Salon Jeunes d'Avenir à la Vilette



J'ai AUCUNE réponse à mes candidatures, donc je ne vois pas l'intérêt de me faire un compte candidat si je n'ai pas la garantie d'avoir une réponse



Perso je préfère avoir un mail direct ou un numéro de téléphone à appeler. Sinon j'ai l'impression que mes candidatures tombent dans le vide



Moi j'ai peur des mots et les entretiens me mettent mal à l'aise. J'aimerai bien avoir des infos sur comment améliorer ça.

 J'ai peur que l'Etat soit un cercle trop fermé et trop stricte. Mais j'ai envie de me sentir utile à mon pays, d'apporter de nouvelles technologies.

 Moi j'utilise l'Etudiant, Welcome to the Jungle, et LinkedIn pour trouver des offres. Mais surtout LinkedIn

 J'utilise essentiellement mon téléphone, notamment LinkedIn pour les offres.

INTERNE

FORCES

- Beaucoup d'informations à disposition
- Esthétique moderne côté front-office
- Services pertinents (ODAIM, Simulateur d'entretien...)
- Equipes motivées
- Volonté de s'ouvrir à l'externe
- Volonté d'améliorer l'existant, de se remettre en question

FAIBLESSES

- Ecosystème complexe
- Beaucoup de jargon administratif
- Positionnement flou -> A qui s'adresse-t-on ? Que cherche-t-on à résoudre ?
- Outil relativement peu connu du grand public
- Technologie Talent Soft complexe et peu exploitée
- Peu de suivi des candidats
- Un outil peu utilisé par les gestionnaires
- Obligation d'utiliser la PEP -> Contrainte
- Beaucoup de doublons (PEP / Ministères)

EXTERNE

OPPORTUNITÉS

- Informations gratuites
- Améliorer la visibilité sur la mobilité interne
- Offrir un service unique pour de l'interne vers de l'externe
- Sensibilisation globale à l'intérêt général
- Possibilité de rendre le service 100% accessible
- Offrir des contenus uniques propres à l'administration
- Occasion de clarifier le fonctionnement interne auprès de différents publics
- Devenir le LinkedIn de l'Etat ?

MENACES

- D'autres services font mieux que nous la mission vers l'externe
- Profil Public, emploipublic.fr, vedredi.cc, etc...
- Que signifie "l'interne" ?
- Un espace candidat est généralement vu comme une contrainte
- Dépendance de plusieurs outils encore peu connu
- Communication complexe entre plusieurs entités

Audit de l'existant

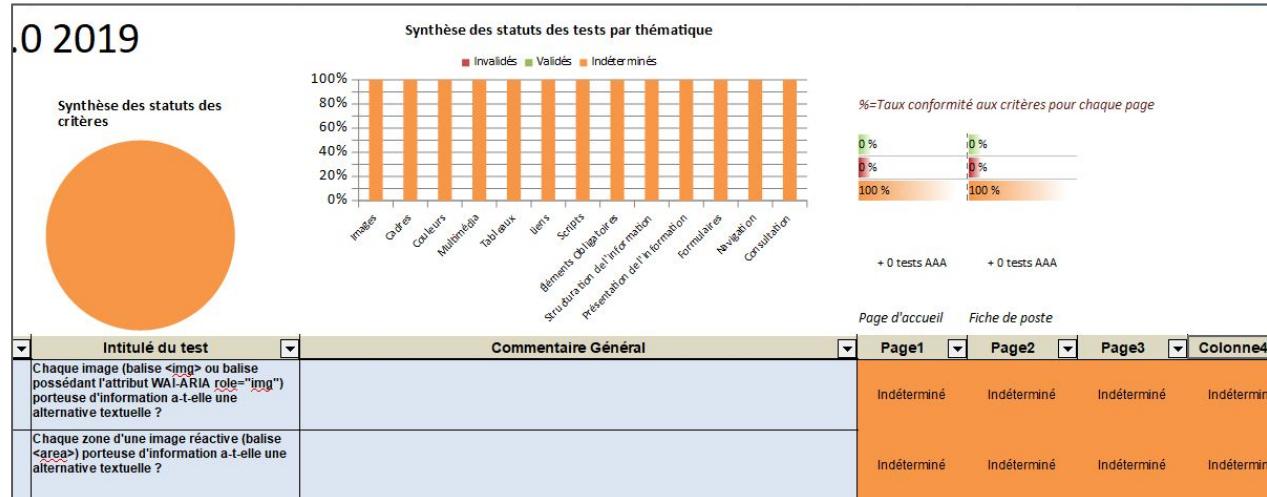
Rapide diagnostic côté technique et graphique.

D'abord, l'accessibilité

Relever tous les points de non conformité

Complet

106 critères examinés sur un échantillon de pages



Express

25 critères examinés sur un échantillon de pages

	Accueil	Fiche de poste	Connexion	Espace candidat	Fiche candidat	Fiche candidat Modification	PEP	Espace candidat
Page affichée (16 tests)								
ER-01 Le titre de chaque page est composée du titre de son contenu, suivi du nom du site	Non	Non	Non	Non	Non	Non	0,00 %	0,00 %
ER-02 Le bandeau supérieur et le pied de page sont présents sur toutes les pages	Oui	Oui	Non	Non	Non	Non	100,00 %	0,00 %
ER-03 Il est possible de revenir à la page d'accueil depuis toutes les pages	NA	Oui	Non	Non	Non	Non	100,00 %	0,00 %
ER-04 Chaque page comporte des liens d'accès rapides vers le contenu principal, le menu et le moteur de recherche si il existe	Oui	Oui	Non	Non	Non	Non	100,00 %	0,00 %
ER-05 Chaque page affiche un fil d'Ariane représentant la position de la page dans l'arborescence du site	Non	Non	Non	Non	Non	Non	0,00 %	0,00 %
ER-06 Aucune information n'est véhiculée que par la couleur	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	100,00 %	100,00 %
ER-07 Le soulignement est réservé aux hyperliens	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	100,00 %	100,00 %
ER-08 Le contenu reste lisible lorsque la taille de caractères est portée à 200% de la taille par défaut dans le navigateur	Non	Non	Non	Oui	Oui	Non	0,00 %	50,00 %
ER-09 Chaque champ de formulaire est associé à son étiquette	NA	NA	NA	NA	NA	Non	NA	NA
ER-10 Les champs dont la saisie est obligatoire sont signalés	NA	NA	Non	NA	NA	Oui	NA	50,00 %

Des non conformités, mais surtout des solutions

Pour chaque non conformité établie, proposer des solutions

Critère XX.X.X

Reprise du critère

Exemple :

Proposition :

Plan d'action

Qui fait quoi ?

1. Correctifs ou nouvelles fonctionnalité ?

Pour chaque non conformité établie, déterminer s'il faut rendre accessible pour des changements plus ou moins lourds, ou repenser l'élément.

2. Répartir selon les domaines

Travailler chaque point avec les personnes compétentes, en connaissance des possibilités de chacun.

PLACE DE L'EMPLOI PUBLIC

MINISTÈRE DE LA TRANSFORMATION
ET DE LA FONCTION PUBLIQUE

Le portail de la Fonction publique

Fonction publique Place de l'emploi public SCORE Concours Salles Formations Bibliothèque des initiatives RFI Action sociale Etudes & Statistiques Publications DGAFP

DE L'EMPLOI PUBLIC

Réchercher par mot-clé, référence... Rechercher une localisation Plan de Nîmes Rechercher

Domaine Fonction publique Catégorie

Organisme de rattachement Nature de l'emploi

Reinitialiser la recherche

Explorer par domaine

Défense Justice Urbanisme-Aménagement+Action Sociale Parcours

33761 offres d'emploi trouvées

Fonction publique d'Etat 16 Sep 20

Administrative F/H

Administration générale

Enseignement + Formation

DAF CI Gestionnaire administratif et financier (F/H)

Paris (75)

2020-065152

Ministère de l'Education Nationale, Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche

Fonction publique d'Etat 16 Sep 20

Administration générale

Conception / UX

La navigation au clavier va sur des éléments invisibles



Graphisme

Contraste de couleur insuffisant



Conception / UX

Il manque l'information d'ouverture dans une nouvelle fenêtre



Graphisme

Information donnée uniquement par la couleur



Versant
Fonction publique d'Etat

Catégorie
A

Poste à pourvoir le
01/10/2020

Quotité de temps de travail
Temps complet

Pièce(s) Jointe(s)

Postuler

Conception / UX

Il manque le nom du fichier, le format, le poid



Editorial

Postuler ne m'indique pas que je vais être redirigée sur une adresse mail



Catégorie



Catégorie



Catégorie



Encadrement Supérieur

A

B

C

Code

Changer les unités de taille fixes en unités relative

```
.active-filters-counter {  
    min-width: 14px;  
    height: 14px;  
}  
.active-filters-counter {  
    min-width: 1em;  
    height: 1em;  
}
```



Code

Supprimer l'attribut aria-hidden qui cache l'information aux lecteurs d'écrans

```
▼<span class="active-filters-counter"  
aria-hidden="true"> == $0  
| <span class="sr-only">Filtres actifs :  
| </span>  
| <span class="count">1</span>  
</span>
```



Développement HTML / CSS / JS

- Sémantique HTML
 - Présence de balises et d'attributs
 - Pertinence selon le contexte
- Présentation
 - Affichage sur mobile/tablette/desktop
 - Infos présents en Zoom texte
- Dynamisation des éléments

Design UX

- Elements obligatoire
- Système de navigation
- Identification des fonctionnalités

Editorial

- Adéquation des textes
- Niveau de langages
- Abréviations
- Changements de langue

Graphisme

- Informations apportées par les images
- Contraste des couleurs

Résultat de l'audit d'accessibilité final

Le taux de conformité

Sur la page d'accueil

- « Accessibilité : totalement conforme »
→ 100 % des critères de contrôle du RGAA sont respectés
- « Accessibilité : partiellement conforme »
→ 50 % minimum
- « Accessibilité : non conforme »
→ 0 à 49 %, ou pas de déclaration

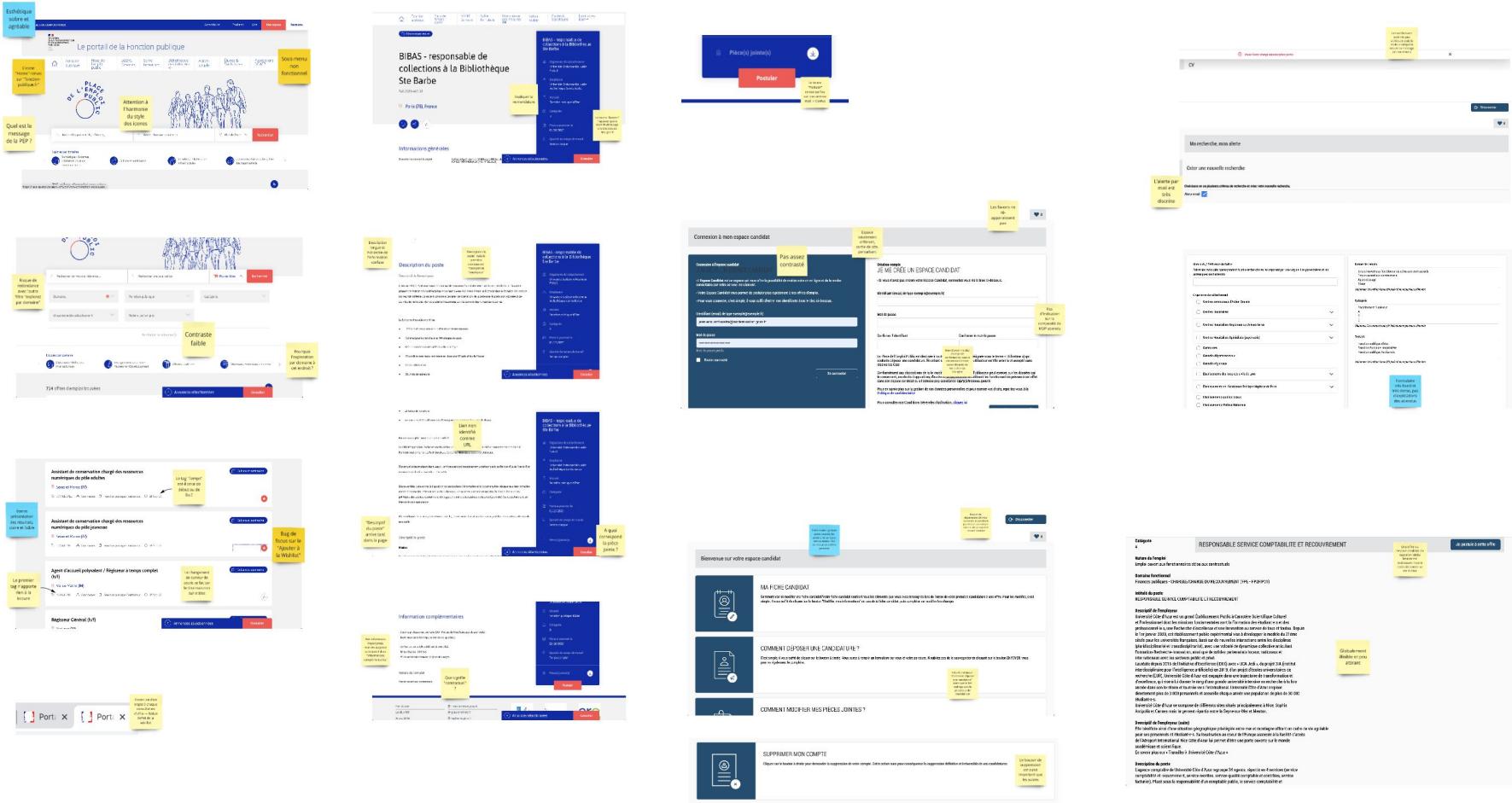
La page accessibilité

Dans le pied de page de toutes les pages du site

- La déclaration d'accessibilité
- Le schéma pluriannuel de mise en accessibilité ou un lien vers celui-ci
- Le plan d'actions de l'année en cours ou un lien vers celui-ci.

Maintenant, l'aspect UI/UX

Quelques exemples.



Esthétique
sobre et
agréable

ACE DE L'EMPLOI PUBLIC

Accessibilité

Etudiants

Aide

Mon espace

Recruteur



Le portail de la Fonction publique



L'icone
"Home" renvoi
sur "fonction-
publique.fr"

Fonction
publique

Place de
l'emploi
public

SCORE
Concours

Safire
Formations

Bibliothèque
des initiatives
RH

Action
sociale

Études &
Statistiques

Publications
DGAPP



Quel est le
message
de la PEP ?

Attention à
l'harmonie
du style
des icônes



Rechercher par mot-clé, référence, ...

Rechercher une localisation

Plus de filtres

Rechercher

Explorez par domaine



Numérique • Systèmes
d'information et de
communication



Culture et patrimoine



Immobilier • Bâtiment •
Infrastructures



Communication et valorisation
des organisations



71 E offres d'emploi trouvées
<https://place-ep-recrute.talent-soft.com//mon-compte/mon-espace.aspx>



Bonne présentation des résultats, claire et lisible

Le premier tag n'apporte rien à la lecture

Assistant de conservation chargé des ressources numériques du pôle adultes

Seine et Marne (77)

o07761-191... Communes Fonction publique Territoriale 15 Sep. 20

Culture et patrimoine

Le tag "Temps" est-il celui de début ou de fin ?

Assistant de conservation chargé des ressources numériques du pôle jeunesse

Seine et Marne (77)

o07761-191... Communes Fonction publique Territoriale 15 Sep. 20

Culture et patrimoine

Agent d'accueil polyvalent / Régisseur à temps complet (h/f)

Val de Marne (94)

o09461-191... Communes Fonction publique Territoriale 15 Sep. 20

Culture et patrimoine

Le changement de curseur de souris se fait sur le titre mais non sur le bloc

Régisseur Général (h/f)

Val d'Oise (95)

3 Annonces sélectionnées Consulter



Fonction
publique

Place de
l'emploi
public

SCORE
Concours

Safire
Formations

Bibliothèque
des initiatives
RH

Action
sociale

Études &
Statistiques

Publications
DGAFP

Culture et patrimoine

BIBAS - responsable de collections à la Bibliothèque Ste Barbe

Réf. 2020-463116

📍 Paris (75), France



Informations générales

Domaine fonctionnel & emploi

Culture et patrimoine • CHARGE/CHARGE DE
FONDS PATRIMONIAUX (FPE - FP2CUL08)

Expliquer la
nomenclature

BIBAS - responsable de collections à la Bibliothèque Ste Barbe

🏢 Organisme de rattachement
Université Sorbonne Nouvelle
Paris 3

⭐ Employeur
Université Sorbonne Nouvelle
Bibliothèque Sainte Barbe

📅 Versant
Fonction publique d'Etat

📁 Catégorie
B

📅 Poste à pourvoir le
01/10/2020

🕒 Quotité de temps de travail
Temps complet

Le bouton "Postuler"
n'apparaît qu'à la
toute fin de la page
si le bloc bleu est
trop grand



Annonces sélectionnées

Consulter

Les favoris ne
ré-
apparaissent
pas

0

Connexion à mon espace candidat

Pas assez
contrasté

Connexion à l'espace candidat J'AI DÉJÀ UN ESPACE CANDIDAT

- › L'Espace Candidat est un espace qui vous offre la possibilité de mettre votre cv en ligne et de le rendre consultable par notre service recrutement.
- › Votre Espace Candidat vous permet de postuler plus rapidement à nos offres d'emploi.
- › Pour vous connecter, c'est simple, il vous suffit d'entrer vos identifiants dans le bloc ci-dessous.

Identifiant (email, de type exemple@example.fr)

jean-edouard.sastre@modernisation.gouv.fr

Mot de passe

.....

[Mot de passe perdu](#)

Rester connecté

[Se connecter](#)

Espace
totalement
différent,
sortie de site,
perturbant

Création compte JE ME CRÉE UN ESPACE CANDIDAT

› Si vous n'avez pas encore votre Espace Candidat, connectez vous via le bloc ci-dessous.

Identifiant (email, de type exemple@example.fr)

Mot de passe

Confirmer l'identifiant

Confirmer le mot de passe

La Place de l'Emploi Public est destinée à toute
souhaite déposer une candidature. En créant u
réserve les CGU.

Bien d'avoir mis des
champs de
confirmation, mais à
cet endroit ils sont
assez éloignés de
leurs champs
d'origine

ésignée sous le terme « Utilisateur ») qui
utilisateur certifie avoir lu et accepté sans

Conformément aux dispositions de la loi modifi
le concernent, ses droits d'opposition, d'accès et de rectification en utilisant les fonctionnalités prévues à cet effet
dans son espace candidat ou à l'adresse pep-assistance-dgafp@finances.gouv.fr.

Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles et pour exercer vos droits, reportez-vous à la
[Politique de confidentialité](#).

Pour consulter nos Conditions Générales d'utilisation, [cliquez ici](#)

Pas
d'indication
sur la
complexité de
MDP attendu

 Déconnecter



Bouton de déconnexion OK mais les Favoris ne semblent pas être pris en compte entre le site principal et l'espace candidat

Bienvenue sur votre espace candidat

Présentation globale assez pauvre, les actions ne sont pas hiérarchisées. Pas de retour en arrière possible



MA FICHE CANDIDAT

Comment voir et modifier ma fiche candidat? Votre fiche candidat contient tous les éléments que vous avez renseignés lors de l'envoi de votre première candidature à une offre. Pour les modifier, c'est simple, il vous suffit de cliquer sur le bouton "Modifier mes informations" en bas de la fiche candidat, puis compléter ou modifier les champs.



COMMENT DÉPOSER UNE CANDIDATURE ?

C'est simple, il vous suffit de cliquer sur le bouton à droite. Vous aurez à remplir un formulaire sur vous et votre parcours. N'oubliez pas de le sauvegarder en cliquant sur le bouton ENVOYER, vous pourrez également le compléter.

Intitulé trompeur : "Comment déposer une candidature" alors que le lien redirige vers le processus de candidature



COMMENT MODIFIER MES PIÈCES JOINTES ?

Les notifications
sont très peu
visibles et seule la
couleur indique la
nature du message
(ici une erreur)



ⓘ Vous n'avez chargé aucune pièce jointe.

CV

Déconnecter

0

Ma recherche, mon alerte

Créer une nouvelle recherche

L'alerte par
mail est
très
discrète

Choisissez un ou plusieurs critères de recherche et créez votre nouvelle recherche.

Alerte email :

En conclusion...

Quel message la PEP cherche à communiquer auprès des candidats et des recruteurs ?

Quel(s) problème(s) va-t-on résoudre
grâce à la PEP ?

Selon vous, qu'est-ce que la PEP n'est pas ?

Qui cherche-t-on à atteindre en priorité ? Et de manière secondaire ? Pourquoi ?

Comment inciter les recruteurs à utiliser PEP plutôt que leur canaux habituels de recrutement ?

Que voulons-nous mesurer ?

Mesurer l'impact que l'on veut atteindre, pas les tâches qu'on aimeraient voir réalisées.

Prochaines étapes...

Du côté Accessibilité

1. Audit complet du portail et de l'espace candidat
2. Restitution
3. Etablir un plan de correctifs
4. Veiller à la prise en compte de l'accessibilité pour les nouveaux éléments

Du côté design

1. Définir un périmètre avec des objectifs précis et mesurables
2. Livrer l'audit complet côté graphique
3. Proposition graphique pour l'espace candidat

Merci !

N'hésitez pas à nous contacter :)

julie.leroy@modernisation.gouv.fr

jean-edouard.sastre@modernisation.gouv.fr

