User Journey #2 Case study: (i.e. first-time User)



OPPORTUNITIES

Juan López Guerrero

- Hombre
- · Auxiliar de enfermería
- 22
- · Granada, España

Scenario

Es un joven que ha empezardo a trabajar a media jornada y le gustaría poder iniciarse en un curso de teatro. No tiene experiencia previa, solo una obra de teatro con su colegio hace bastantes años. Se ha animado a iniciarse en el teatro porque es una actividad que siempre le ha llamado la atención y porque su madre también hace teatro como hobbie.

Expectations

personalizada a cada curso

- · Llegar a hacer teatro con su madre
- Tener un nuevo hobbie
- Conecerse mejor a sí mismo y conocer a otras personas

STAGES	Awareness	Inspiration	Decide	Act	Observation	Conclusion
STEPS	Plantea buscar hacer una actividad en las tardes que tiene libres	Recibe inspiración de que hacer	Decide buscar cursos	Encuentra el curso más adecuado para él	Decide inscribirse	Está inscrito
THINKING	Piensa en qué actividades podría hacer en su ciudad	Piensa en preguntar a su madre su opinión sobre qué hacer	Piensa que hacer un curso de teatro es lo más adecuado para él	Piensa que el curso de iniciación es el que más le interesa	Piensa que los horarios se adaptan a su trabajo y se lo puede permitir económicamente aunque las opiniones que aperecen del curso son muy artificiales y desconfía	Tiene muchas ganas de comenzar ya que le guta el curso
DOING	Busca información sobre distintas actividades y cursos	Su madre le recomienda el teatro y va a verla actuar un día a un ensayo	Comienza a buscar cursos y entra en nuestra página web	Decide informarse en profundidad sobre el curso de iniciación	Realiza la inscripción	Esperar a que comience el curso y asistir
PAIN POINTS	No encuentra nada que le ilusiones		Al entrar en la página no encuentra fácilmente información sobre los distintos cursos	La información no aparecere directamente en la pantalla y tiene que estar abriendo y cerrando las categorías para verla	Las opiniones no parecen de usuarios reales, en nombre del curso aparecen todos los cursos y no solo al que vas a inscribirte. No sabe si puede incorporarse con el curso ya iniciado	Las transiciones de la web hacen que sea muy lenta para acceder a la información y la incripciuón del curso
FEELING $\stackrel{\circlearrowright}{}$						
	feeling	feeling	feeling	feeling	feeling	feeling
)PPORTUNITIES			Recalcar en el menú la categoría de teatro	Mostrar la información de forma más clara y directa	Mostrar opiniones de cada usuario y que se puedan identificar para comentar y que la inscripción sea	Mejorando la transición y la inscripción